

እውነት ምንድን ነው? - ቁጥር አራት

ልባችሁ አይታወክ

Jeff Pippenger

2023-09-09

በ1798 የሚለራዊት ታሪክ መጀመሪያ ላይ፣ በዳንኤል መጽሐፍ ውስጥ ያለው የኡላይ ወንዝ ራጅም ተፈትቶ ነበር፤ ይህም እውቀት እንዲጨምር በማድረግ ሁለት የአምልኮ ሰጪዎች ወገኖችን ፈትኖ ገለጠ። የኡላይ ራጅም በራጅም መጽሐፍ ምዕራፍ ሁለትና ሦስት በተወከሉት ሰባቱ ቤተ ክርስቲያናት እንደተመለከቱት ለእግዚአብሔር ሕዝብ የሆነውን ውስጣዊ መልእክት ይወክላል። በ1798 የተጀመረው ትንቢታዊ ታሪክ መጨረሻ ላይ፣ ከኦገስት 12-17፣ 1844 በተካሄደው የኤክሴተር የሰፈር ስብሰባ ላይ፣ የእኩለ ሌሊት ጩኸት መልእክት ከይሁዳ ነገድ አንበሳ እጁን ከተሰወረ እውነት በማንሣቱ ተፈትቶ ነበር፤ ይህም እውቀት እንዲጨምር በማድረግ ሁለት የአምልኮ ሰጪዎች ወገኖችን ፈትኖ ገለጠ።

በ1989 ዓ.ም.፣ በዳንኤል 11፡40 እንደተገለጸው፣ የቀድሞውን ሶቪየት ህብረት የሚወክሉ አገሮች በጳጳሳዊ ሥርዓትና በአሜሪካ በተጠረጉ ጊዜ፣ በዳንኤል መጽሐፍ ውስጥ ያለው የሂዳቅል ወንዝ ራጅም ተፈታ፤ ይህም ዕውቀትን የሚያበዛ ሆኖ ሁለት ዓይነት አምላኪዎችን የፈተነና የገለጠ ሆነ። የሂዳቅል ራጅም በራጅም መጽሐፍ ውስጥ ባሉት ሰባቱ ማንተሞች እንደተወከለው የእግዚአብሔር ሕዝብ ጠላቶች ውጫዊ መልእክትን ይወክላል። በ1989 የጀመረው ትንቢታዊ ታሪክ በሚያበቃበት ጊዜ፣ ከ2023 የሐምሌ ወር የመጨረሻ ሁለት ሳምንታት ጀምሮ፣ የይሁዳ ነገድ አንበሳ እጁን ከተሰወረ እውነት በማንሣት የእኩለ ሌሊት ጩኸት መልእክትን የመፍታት ሂደት ጀመረ፤ ይህም ዕውቀትን የሚያበዛ ሆኖ በእግዚአብሔር ሕዝብ መካከል ሁለት ዓይነት አምላኪዎችን እየፈተነ ያለና በመጨረሻም የሚገልጥ ነው።

በዮሐንስ ምዕራፍ አሥራ አራት በመጀመሪያው ቁጥር፣ ክርስቶስ ደቀ መዛሙርቱን ልባቸው እንዳይታወክ ያበረታታቸዋል።

ልባችሁ አይታወክ፤ በእግዚአብሔር ታምናላችሁ፡ በእኔም ደግሞ እመኑ። ዮሐንስ 14፡1።

በጥቂት ሰዓታት ውስጥ ክርስቶስ ተያዘ፤ ከዚያም ብዙም ሳይቆይ ተሰቀለ፣ ተቀበረ፣ ከሙታንም ተነሣ። ወደ አብ ካረገ በኋላ ወደ ደቀ መዛሙርቱ ተመለሰ።

እነዚህንም ሲናገሩ ሳሉ፣ ኢየሱስ ራሱ በመካከላቸው ቆመ፣ እንዲሁም አላቸው፤ ሰላም ለእናንተ ይሁን። ነገር ግን እጅግ ደንግጠውና ፈርተው መንፈስ እንዳይ አሰቡ። እርሱም አላቸው፤ ለምን ትታወካላችሁ? ስለ ምን እንዲህ ያሉ አሳቦች በልባችሁ ይነሣሉ? ሉቃስ 24፡36-38።

በአንድ የተሐድሶ መስመር ውስጥ የመጀመሪያው ቅሬታ የሚከሰተው የእግዚአብሔር ሕዝብ ከዚህ ቀደም የተገለጠን እውነት ሲረሳ ነው። ደቀ መዛሙርቱ ፍርሃታቸውና ቅሬታቸው በመስቀሉ ቀውስ ላይ ከመገለጡ ከአንድ ሳምንት ያነሰ ጊዜ በፊት ኢየሱስ የነገራቸውን ረስተው ነበር። የመጀመሪያውን ቅሬታ የሚከተለው የመቆየት ጊዜ ነው። ይህም በአሥሩ ደናግል ምሳሌ ውስጥ ሙሽራው በመቅረቱ የተወከለ ነው። ኢየሱስ ወደ አባቱ እንደሚሄድ ነገር ግን እንደሚመለስ በቀጥታ ለደቀ መዛሙርቱ ነግሯቸው ነበር። ለደቀ መዛሙርቱ የሰጣቸው አስቀድሞ እውቀት በቀውሱ ምክንያት እንዳይዋጡ አላስቻላቸውም። በአሥሩ ደናግል ምሳሌ አውድ ውስጥ ቀውስ ማለት ባሕርይ የሚገለጥበት እንጂ የማይለማመድበት ሁኔታ ነው። ኢየሱስ ደቀ መዛሙርቱን መርጦ ሸምኦቸው ነበር፣ ያንንም እውነት ከቀውሱ በፊት ነግሯቸው ነበር።

እናንተ አልመረጣችሁኝም፤ እኔ ግን መረጥሁኝሁ፤ እንድትሄዱና ፍሬ እንድታፈሩ፤ ፍሬያችሁም እንዲኖር ሾምሁኝሁ፤ ስለዚህ በሰሜ ከአብ የምትለምኑትን ሁሉ እርሱ ይሰጣችሁ ዘንድ። ዮሐንስ 15፡16።

ሆኖም ምንም እንኳን የተመረጡ ቢሆኑም፤ ይህ በችግሩ እንዳይሸነፉ አላገዳቸውም።

“ባሕርይ በችግኝ ጊዜ ይገለጣል። በእኩለ ሌሊት ‘እነሆ፤ ሙሽራው ይመጣል፤ ልትቀበሉት ውጡ’ ብሎ የተነገረው ጽኑ ድምፅ በተሰማ ጊዜ፤ የተኙት ደናግል ከእንቅልፋቸው ነቁ፤ በዚያን ጊዜም ለዚያ ክስተት ዝግጅት ያደረገ ማን እንደሆነ ታየ። ሁለቱም ወገኖች ሳይጠብቁት ተያዙ፤ ነገር ግን አንደኛው ለድንገተኛው ሁኔታ ተዘጋጅቶ ነበር፤ ሌላው ግን ያለ ዝግጅት ተገኘ። ባሕርይ በሁኔታዎች ይገለጣል። ድንገተኛ አደጋዎች የባሕርይን እውነተኛ ጥራት ያወጣሉ። አንዳንድ ድንገተኛና ያልተጠበቀ መከራ፤ ሐዘን ወይም ችግኝ፤ ያልተጠበቀ ሕመም ወይም ሥቃይ፤ ነፍስን ከሞት ጋር ፊት ለፊት የሚያቆም ማንኛውም ነገር፤ የባሕርይን እውነተኛ ውስጣዊነት ያሳያል። በእግዚአብሔር ቃል ውስጥ ባሉት ተስፋዎች እውነተኛ እምነት አለ ወይስ የለም እንደሆነ ግልጥ ይሆናል። ነፍስ በጸጋ የተደገፈች መሆኗ ወይስ አለመሆኗ፤ በመብራቱ ጋር በዕቃው ውስጥ ዘይት እንዳለ ወይስ እንደሌለ ግልጥ ይሆናል።”

“የፈተና ዘመናት በሁሉም ላይ ይመጣሉ። በእግዚአብሔር ፈተናና ማረጋገጥ ሥር ሳለን እንዴት እንመላለሳለን? መብራቶቻችን ይጠፋሉን? ወይስ እነርሱን እንዲሁ እየበሩ እንጠብቃለን? ጸጋና እውነት ሞልቶበት ካለው ከእርሱ ጋር ባለን ግንኙነት ለእያንዳንዱ ድንገተኛ ሁኔታ ተዘጋጅተናልን? አምስቱ ጥበብኛ ደናግል ባሕርያቸውን ለአምስቱ ሰነፍ ደናግል ሊያስተላልፉ አልቻሉም። ባሕርይ በግለሰብ እኛ ራሳችን መቀረጽ አለበት።” Review and Herald, October 17, 1895.

በራእይ መጽሐፍ የመጀመሪያ ቁጥሮች ውስጥ የተገለጠው የኢየሱስ ክርስቶስ ራእይ ለቤተ ክርስቲያን የመጨረሻው የማስጠንቀቂያ መልእክት ሲሆን፤ ከዚያም በኋላ ለዓለም ነው። ያ ራእይ የተታተመውን መጽሐፍ ሊከፍት የሚገባው ብቸኛው እርሱ መሆኑ በራእይ ምዕራፍ አምስት የተገለጠው ከይሁዳ ነገድ አንበሳ በምሕረት ዘመን ከመዘጋቱ ጥቂት ቀደም ብሎ ይፈታል።

ከሽማግሌዎቹም አንዱ እንዲህ አለኝ፤ አታልቅስ፤ እነሆ፤ ከይሁዳ ነገድ የሆነው አንበሳ፤ የዳዊት ሥር፤ መጽሐፉን ለመክፈትና ሰባቱን ማጎተሞቹን ለመፍታት ድል ነሥቶአል። ራእይ 5፡5።

የይሁዳ ነገድ አንበሳ እንዲሁም “የዳዊት ሥር” ነው፤ እርሱም እንዲሁ “የዳዊት ልጅ” ነው። እርሱም ደግሞ የዳዊት ጌታ ነው። በይሁዳ ነገድ አንበሳ የተወከለው ግንኙነት፤ የይሁዳ ነገድ አንበሳ አንድን እውነት በሚያትም ወይም በሚፈታ ጊዜ፤ “የመጀመሪያ መጠቀስ መርህ” በመጠቀም እንደሚያደርገው ያመለክታል፤ ይህም በኢየሱስ እንደ “የዳዊት ሥር” በተወከለው መሠረት የአንድን ነገር መጨረሻ በመጀመሪያው የሚለይ ነው። አንድ እውነት በፍጻሜ ዘመን ‘በአንድ’ ጊዜ ሲፈታ፤ በዳንኤል አሥራ ሁለት እንደተወከለው የመንጻት ሂደት ይጀመራል።

“የመጽሐፉን ማጎተም የፈታውና በእነዚህ የመጨረሻ ዘመኖች ሊሆን ያለውን ራእይ ለዮሐንስ የሰጠው ከይሁዳ ነገድ የሆነው አንበሳ ነበር። ዳንኤል ምስክሩን እንዲሸከም በዕጣው ቆሞ ነበር፤ ይህም ምስክር እስከ ፍጻሜው ዘመን ድረስ የታተመ ነበር። በዚያም ጊዜ የመጀመሪያው መልእክት መልእክት ለዓለማችን መታወጅ ይገባ ነበር። እነዚህ ጉዳዮች በእነዚህ የመጨረሻ ዘመኖች እጅግ የማይገመት አስፈላጊነት አላቸው፤ ነገር ግን፤ ‘ብዙዎች ይነጻሉ፤ ነጭም ይሆናሉ፤ ይፈተናሉም’ ሲሆን፤ ‘ኃጢአተኞች ግን ኃጢአትን ያደርጋሉ፤ ከኃጢአተኞቹም አንድስ አያስተውልም።” Manuscript Releases, volume 18, 14, 15.

የይሁዳ ነገድ አንበሳ እንደ ሆነ የኢየሱስ ሥራ ወሰን የሌለው አስፈላጊነት ያለው ነው፤ ነገር ግን “ከኃጢአተኞች” “አንዳቸውም ሥራውን ወይም የተፈታውን መልእክት አያስተውሉም።”

እርሱም አለ፡- ዳንኤል ሆይ፡ ሂድ፤ ቃላቱ እስከ ፍጻሜው ዘመን ድረስ የተዘገገና የታተመ ናቸውና። ብዙዎች ይነጻሉ፡ ነጭም ይሆናሉ፡ ይፈተኑማል፤ ክፋዎች ግን ክፍ ያደርጋሉ፤ ከክፋዎቹም አንዳቸው አያስተውሉም፡ ጥበበኞች ግን ያስተውላሉ። ዳንኤል 12፡9፣10።

የፈተናው ሂደት በሦስት ደረጃዎች ተወክሎ ይታያል፤ “የነጹ፣ ነጭ የሆኑ፣ የተፈተኑ።” እነዚህ ሦስቱ ደረጃዎች የ“ዘላለማዊውን ወንጌል” ሦስቱን ደረጃዎች ይወክላሉ፤ እነርሱም በመጀመሪያው የመልአኩ መልእክት ውስጥ እግዚአብሔርን ፍፋ (የነጹ)፣ ክብርን ስጡት (ነጭ የሆኑ)፣ የፍርድ ሰዓት መጥቶአልና (የተፈተኑ) ተብሎ የተወከለ ነው። እነዚያ ሦስቱ ደረጃዎች ‘እውነት’ ናቸው፤ ይህም በዕብራይስጥ ፊደላት አንደኛው፣ አሥራ ሦስተኛው እና የመጨረሻው ፊደል የተወከለ ሲሆን፣ እነዚያ ፊደላት በዚያ ቅደም ተከተል በአንድ ላይ ሲመጡ፣ የዕብራይስጥ “እውነት” የሚለው ቃል ይፈጠራል።

እነዚያ ሦስት ደረጃዎች “መንገዱ” ናቸው፤ ምክንያቱም እንደ አሳፍ በመዝሙር 77:13 የተናገረው፣ የእግዚአብሔር መንገድ በመቅደሱ ውስጥ ነው፤ በዚያም በአደባባይ ኃጢአተኛ በደም መፍሰስ ይነጻል። ከዚያ በኋላ ደሙ ወደ ቅዱስ ስፍራ ይገባል፤ ይህም “ነጭ መደረግ” የሆነውን ሂደት ማለትም መቀደስን ይወክላል።

ከሽማግሌዎቹም አንዱ መልሶ እንዲህ አለኝ፡- እነዚህ ነጭ ልብስ የለበሱት እነማን ናቸው? ከወዴትስ መጡ? እኔም እንዲህ አልሁት፡- ጌታዬ ሆይ፡ አንተ ታውቃለህ። እርሱም እንዲህ አለኝ፡- እነዚህ ከታላቁ መከራ የወጡ ናቸው፡ ልብሳቸውንም አጥበው በበጎ ደም ነጭ አደረጉአቸው። ራእይ 7:13፣ 14።

የተጻደቀውና የተቀደሰው ኃጢአተኛ ከዚያም በእጅግ ቅዱስ ስፍራ የተወከለው ፍርድ ውስጥ “ለመፈተን” ይዘጋጃል። ኢየሱስ “መንገድ”፣ “እውነት” እና “ሕይወት” ነው። መንገዱ መጀመሪያ ነው፣ እውነቱ መካከል ነው፣ ሕይወቱም ፍጻሜ ነው። በመጀመሪያው እርምጃ ብንነጻ እኛ በመንገድ ላይ ነን፤ ይህም የተጻደቁት መንገድ ነው።

ነገር ግን የጻድቃን መንገድ እንደሚያበራ ብርሃን ነው፡ ፍጹም ቀን እስኪሆን ድረስ እየበራ ይጨምራል። ምሳሌ 4፡18።

ሁለተኛው እርምጃ ጽድቅ በእውነቱ የሚገለጥበት መገለጥ ነው፤ ቃሉ እውነት ስለሆነ።

በእውነትህ ቀድሳቸው፤ ቃልህ እውነት ነው። ዮሐንስ 17:17።

የጻድቁት በመጀመሪያው ደረጃ ይወከላሉ፤ የተቀደሱትም በሁለተኛው ደረጃ ይወከላሉ። የመጀመሪያዎቹ ሁለት ደረጃዎች የጻድቁትንና የተቀደሱትን ወደ ፍርድ ለመግባትና የዘላለምን ሕይወት ለመቀበል ያዘጋጃሉ። ኢየሱስ መንገድ፣ እውነትና ሕይወት ነው።

“በውስጥ ያለችው ጽድቅ በውጭ ባለው ጽድቅ ምስክርነት ትሰጣለች። በውስጡ ጻድቅ የሆነ ሰው ጠንካራ ልብ ያለውና ርኅራኄ የሌለው አይሆንም፤ ነገር ግን ቀን በቀን ወደ ክርስቶስ ምሳሌ እያደገ ይሄዳል፡ ከኃይል ወደ ኃይል እየገሰገሰ። በእውነት የሚቀደስ ሰው ራሱን የሚገዛ ይሆናል፡ ጸጋም በክብር ውስጥ እስኪዋጥ ድረስ በክርስቶስ ፈለግ ይከተላል። እኛ የምንጻድቅበት ጽድቅ የሚቈጠርልን ነው፤ የምንቀደስበት ጽድቅ ግን የሚሰጠን ነው። ፊተኛው ወደ ሰማይ የምንገባበት መብታችን ነው፤ ሁለተኛው ግን ለሰማይ የሚያበቃን ብቃታችን ነው።” Review and Herald, June 4, 1895.

ከዮሐንስ ምዕራፍ አሥራ አራት እስከ ምዕራፍ አሥራ ሰባት ድረስ በተደጋጋሚ የሚነሱት ጉዳዮች፣ ክርስቶስ እነርሱን ትቶ ወደ አባቱ ሲሄድ የደቀ መዛሙርቱ ምላሽ ምን እንደሚሆን ነው። እርሱ እንደሚመለስ ተስፋ ሰጠ፤ እንዲሁም በቅርቡ የሚመጣው ቀውስ ጥልቅ ተስፋ መቁረጥ እንደሚያመጣ ተረድቶ ነበር (ምንም እንኳ ደቀ መዛሙርቱ ይህን አልተረዱም ነበር)። በእነዚህ አራት ምዕራፎች ውስጥ የተሰፋፋው የመንፈስ ቅዱስ እንደ “አጽናኝ” መለየትና መግለጽ ነው። በዮሐንስ ወንጌል ውስጥ መንፈስ ቅዱስ አራት ጊዜ “አጽናኝ”

ተብሎ ተለይቶ ተጠርቶአል፤ በአንደኛ ዮሐንስ ደግሞ አንድ ጊዜ ይገኛል፤ ነገር ግን በዚያ ቃሉ “ጠበቃ” ተብሎ ተተርጉሟል። ይህ ቃል በአዲስ ኪዳን ሌላ ስፍራ አይገኝም።

በብሉይ ኪዳን ውስጥ በመክብብ 4፡1 እና በሰቆቃው ኤርምያስ 1፡9 እና 16 ውስጥ “አጽናኝ” ተብሎ የተተረጎመ አንድ የዕብራይስጥ ቃል አለ። እነዚያ ሦስቱ ማጣቀሻዎች ሁሉ ጨቋኞች የእግዚአብሔርን ሕዝብ እንዳስጨነቁ እና እነርሱም በተገኙበት መከራና ተስፋ መቁረጥ ውስጥ የሚደግፋቸው አጽናኝ እንደሌላቸው ያመለክታሉ።

መንፈስ ቅዱስን “መጽናኛ” በማለት መለየቱ የተቀመጠው፣ ኢየሱስ ደቀ መዛሙርቱን ጥቂት ሰዓታት ብቻ በፊታቸው ለሚገኘው ታላቅ ተስፋ መቁረጥ ለማዘጋጀት በሚፈልግበት ክፍል ውስጥ ነው። በዚያ አውድ ውስጥ፣ እርሱ በአካል ባይኖርም እንኳ መንፈስ ቅዱስ ለእነርሱ መጽናኛትን ለመስጠት እንደሚገኝ ያጠናክራል። መንፈስ ቅዱስን በመጽናኛነት አውድ ውስጥ ሲለይ፣ ኢየሱስ መጽናኛው የሚፈጽመውን ሥራ ባሕርያት ይገልጻል።

ኢየሱስ ስለ መሄዱና ስለ መመለሱ ደጋግሞ ያደረጋቸው መጠቀሶች፣ ያንኑ ርዕሰ ጉዳይ ከዚህ ክፍል ዋና ጭብጥ አንፃር በቀዳሚነት ዝርዝሩ ራስ ላይ ያስቀምጡታል።

ዮሐንስ 14፡2-4, 18, 19, 28፣ 16፡5-7, 10, 28፣ 17፡11-13 በአሥሩ ደናግል ምሳሌ ውስጥ ስለ መዘግየት ጊዜ በቀጥታ የሚናገሩ ቁጥሮች ናቸው። ከቀደሙት ቁጥሮች ጋር የሚከተተው የሚከተለው ክፍል ደግሞ በመደጋገም ስለ መዘግየት ጊዜ አጽንኦት ይሰጣል፤ ምክንያቱም “ኔታ ታላቅ አስፈላጊነት የሌላቸውን ነገሮች አይደግምምና።”

ጥቂት ጊዜ ብቻ ቀርቶ፣ አታደኝም፤ ደግሞም ጥቂት ጊዜ ብቻ ቀርቶ፣ ታደኛላችሁ፤ ምክንያቱም ወደ አብ እሄዳለሁ። ከዚያም ከደቀ መዛሙርቱ አንዳንዶቹ እርስ በርሳቸው፡- “ይህ የሚለን ምንድር ነው፤ ‘ጥቂት ጊዜ ብቻ ቀርቶ፣ አታደኝም፤ ደግሞም ጥቂት ጊዜ ብቻ ቀርቶ፣ ታደኛላችሁ’ እንዲሁም፣ ‘ወደ አብ እሄዳለሁ?’” አሉ። እንግዲህም፡- “የሚለው ‘ጥቂት ጊዜ’ ምንድር ነው? የሚናገረውን አናውቅም” አሉ። ኢየሱስም ሊጠይቁት እንደሚፈልጉ አውቆ እንዲህ አላቸው፡- “‘ጥቂት ጊዜ ብቻ ቀርቶ፣ አታደኝም፤ ደግሞም ጥቂት ጊዜ ብቻ ቀርቶ፣ ታደኛላችሁ’ ስላልሁአችሁ ይህን እርስ በርሳችሁ ትጠያየቃላችሁን? እውነት እውነት እላችኋለሁ፡ እናንተ ታላቅሳላችሁ ታላቅሳላችሁም፤ ዓለሙ ግን ደስ ይለዋል፤ እናንተም ታዘናላችሁ፤ ነገር ግን ሐዘናችሁ ወደ ደስታ ይለወጣል። ሴት በምጥ ላይ ስትሆን ሰዓቷ ስለደረሰ ሐዘን አላት፤ ሕፃኑን ከወለደች በኋላ ግን ሰው ወደ ዓለም ስለተወለደ ካለው ደስታ የተነሣ መከራዋን ከዚያ በኋላ አታስታውስም። እናንተም እንግዲህ አሁን ሐዘን አላችሁ፤ ዳግመኛ ግን አያችኋለሁ፤ ልባችሁም ደስ ይለዋል፤ ደስታችሁንም ከእናንተ የሚወስድ ማንም የለም። ዮሐንስ 16፡16-22።

ቢያንስ በምዕራፍ አሥራ አራት እስከ ምዕራፍ አሥራ ሰባት ድረስ ያሉ ሃያ አንድ ጥቅሶች ደቀ መዛሙርቱ ክርስቶስ እስኪመለስ ድረስ መጠበቅ የነበረባቸውን የጊዜ ወቅት ያመለክታሉ። ያ የጊዜ ወቅት በክርስቶስ ሞት ይጀምርና ከአባቱ ዘንድ እስኪመለስ ድረስ ይቀጥላል። ለመመለሱ ሊጠብቁት የነበረው ጊዜ በአሥሩ ደናግል ምሳሌ ውስጥ ያለውን የመዘግየት ጊዜ ይወክላል። እንደ ሉቃስ ስለ ኤማሁስ ደቀ መዛሙርት በጻፈው ታሪክ ሁሉ፣ የመስቀሉ ተስፋ መቁረጥ ከመጀመሪያው ተስፋ መቁረጥ በኋላ የሚከተለውን የመዘግየት ጊዜ በትንቢታዊ ምሳሌነት ያመለክታል።

በመጽሐፍ ቅዱስ የመጀመሪያው መጽሐፍ የመጀመሪያ ክፍል ውስጥ የፍጥረትን ታሪክ እናገኛለን፤ እናም የሰማያዊውን ሦስትነት ሦስቱን አካላት እናስተውላለን። በመጽሐፍ ቅዱስ የመጨረሻው መጽሐፍ የመጀመሪያ ክፍል ውስጥ የሰማያዊውን ሦስትነት ሦስቱን አካላት እናገኛለን። እየመረመርናቸው ባሉት እነዚህ አራት ምዕራፎች ውስጥም የሰማያዊውን ሦስትነት ሦስቱን አካላት እናገኛለን። ይህን እውነታ መገንዘባችን የዮሐንስን አራቱን ምዕራፎች በዘፍጥረት ምዕራፍ አንድ ቁጥር አንድ እስከ ምዕራፍ ሁለት

ቁጥር ሦስት ድረስ ባለው ትንቢታዊ መስመር ላይ፣ እንዲሁም በራዲዮ ምዕራፍ አንድ ቁጥር አንድ እስከ አስራ አንድ ባለው ላይ እንድናኖራቸው ያስችላል።

በዚህ ክፍል ኢየሱስ ለቶማስ፣ አንድ ሰው ኢየሱስን ካየ አብን አይቶአል ይላል። ይህ ክፍል ደግሞ ክርስቶስ በመገኘቱ ደቀ መዛሙርቱን ያጽናና የነበረ እርሱ መሆኑን ያመለክታል፤ ነገር ግን ሲሄድ “ሌላ” “አጽናኝ” እንደሚልክ ይገልጻል። መንፈስ ቅዱስ አጽናኛ ነው፣ ነገር ግን ክርስቶስ ደግሞ አጽናኛ ነበር።

እናንተ እኔን ብታውቁኝ ኖሮ፣ አባቴን ደግሞ በወቃችሁ ነበር፤ ከአሁንም ጀምሮ እርሱን ታውቃላችሁ፤ አይታችሁማል። ፊልጶስም፡- ጌታ ሆይ፣ አብን አሳየን፤ ይህም ይበቃናል አለው። ኢየሱስም፡- ፊልጶስ ሆይ፣ እንዲህ ያለ ረጅም ጊዜ ከእናንተ ጋር ሆኜ ሳለሁ፣ ገና አላወቅኸኝምን? እኔን ያየ አብን አይቶአል፤ እንግዲህ አብን አሳየን እንዴት ትላለህ? ዮሐንስ 14፡7-9።

ቶማስ በአድጌንቴዝም ውስጥ ያሉ እነዚያን ሰዎች ይወክላል፤ እነርሱም ምናልባት ያንን እውነት የሚደግፉትን ምስክርነቶች ደጋግመው ቢያነቡም እንኳ፣ ስለ ሰማያዊው ሰስት አካላት ግንኙነት የሚሰጠውን ምስክርነት ለማየት እምቢ ይላሉ።

እኔም አብን እለምናለሁ፣ እርሱም ለዘላለም ከእናንተ ጋር ይኖር ዘንድ ሌላ አጽናኝ ይሰጣችኋል፤ እርሱም የእውነት መንፈስ ነው፤ ዓለም እርሱን አይቀበለውም፣ ምክንያቱም አታየውምና አታውቀውምም፤ እናንተ ግን ታውቁታላችሁ፣ ከእናንተ ጋር ይኖራልና፣ በእናንተም ውስጥ ይሆናል። እኔ ያለ አጽናኝ አልተወቃችሁም፤ ወደ እናንተ እመጣለሁ። ገና ትንሽ ጊዜ ብቻ፣ ዓለምም ከዚያ በኋላ አታየኝም፤ እናንተ ግን ታዩኛላችሁ፤ እኔ ሕያው ስለሆንሁ፣ እናንተም ደግሞ ሕያዋን ትሆናላችሁ። ዮሐንስ 14፡16-19።

ኢየሱስን ካየን፣ አብን አይተናል። ኢየሱስ “አጽናኝ” ነው፣ መንፈስ ቅዱስም “ሌላ አጽናኝ” ነው። ኢየሱስን ካየን፣ አብን አይተናል፤ አጽናኛንም አይተናል። በመጽሐፍ ቅዱስ ውስጥ “አጽናኝ” የሚለው ቃል አምስት ጊዜ ተጠቅሟል፤ እነዚህም ሁሉ በሐዋርያው ዮሐንስ ተጠቅመዋል። በአምስተኛው ማጣቀሻ ላይ ይህ ቃል “ጠበቃ” ተብሎ ተተርጉሟል።

ልጆቼ ሆይ፣ እነዚህን እጽፍላችኋለሁ፤ ኃጢአት እንዳታደርጉ። ማንም ቢኃጢአትም፣ በአብ ዘንድ ጻድቅ ኢየሱስ ክርስቶስ የሚማልድልን አለን። 1 ዮሐንስ 2፡1።

ማንም ሰው ቢያጠፋ፣ ከአብ ዘንድ ጻድቅ ኢየሱስ ክርስቶስ መካከለኛ አለን። ጠበቃ ማለት ስለ ኃጢአተኛው በእርሱ ፋንታ የሚማልድ ነው። ጳውሎስ የኢየሱስን ሥራ እንደ ጠበቃችን ይገልጻል።

የሚፈረድስ ማን ነው? የሞተው ክርስቶስ ነው፤ ከዚያም ይልቅ ከሙታን የተነሣው፣ በእግዚአብሔርም ቀኝ ያለው፣ ስለ እኛም የሚማልድ እርሱ ነው። ሮሜ 8፡34።

ኢየሱስ የኃጢአተኛው አማላጅ ነው፤ ይህም እርሱ አጽናኝ መሆኑን ያካትታል። በዚያው ምዕራፍ ውስጥ ጳውሎስ ቀደም ሲል መንፈስ ቅዱስ ደግሞ ስለ እኛ እንደሚማልድ አስረድቶ ነበር።

እንዲሁም መንፈስ ደግሞ በድካማችን ይረዳናል፤ እንደሚገባን የምንጸልይለትን ምን እንደሆነ አናውቅምና፤ ነገር ግን መንፈስ ራሱ በማይነገር ቃል በሆነ ቃተታ ስለ እኛ ይማልዳል። ልብንም የሚመረምር የመንፈስ ሐሳብ ምን እንደሆነ ያውቃል፤ ስለ ቅዱሳን እንደ እግዚአብሔር ፈቃድ ይማልዳልና። ሮሜ 8፡26-27።

ኢየሱስና መንፈስ ቅዱስ ሁለቱም መጽናኛ እንደሆኑ ተለይተው ይጠቀሳሉ፤ ስለዚህም ስለ እኛ ምልጃ የሚያቀርቡ ሁለቱም ጠበቃዎች ናቸው። እየተመለከትነው ባለው የዮሐንስ ክፍል ውስጥ የሰማያዊው ሦስትነት ሦስቱ አካላት ሁሉ ተወክለው ይገኛሉ፤ እነዚህም ከመጽሐፍ ቅዱስ የመጀመሪያው መጽሐፍ የመጀመሪያ ምስክርነትና ከመጽሐፍ ቅዱስ የመጨረሻው መጽሐፍ የመጀመሪያ ምስክርነት ጋር በአንድነት

ሲያቀርቡ ስለ መለኮት ሦስቱ አካላት ግንኙነትና ሥራ ያለው ብርሃን ይበልጥ ይገለጻል።

“አብ በምድር ነገሮች ሊገለጽ አይችልም። አብ የመለኮት ሙላት ሁሉ በሥጋ የሆነ ነው። ለሚች ዓይንም የማይታይ ነው። ወልድ ደግሞ የመለኮት ሙላት ሁሉ የተገለጠ ነው። የእግዚአብሔር ቃል እርሱን ‘የማንነቱ ፍጹም ምሳሌ’ መሆኑን ያውጃል። ‘እግዚአብሔር በእርሱ የሚያምን ሁሉ እንዳይጠፋ፣ የዘላለም ሕይወት ግን እንዲኖረው፣ አንድ ልጁን እስከ መስጠት ድረስ ዓለምን እንዲሁ ወደደ።’ እዚህ የአብ ማንነት ተገልጦአል።”

ክርስቶስ ወደ ሰማይ ከዐረገ በኋላ እንደሚልከው የተስፋ ቃል የሰጠው አጽናኝ፣ በመለኮት ሙላት ሁሉ ያለ መንፈስ ነው። በክርስቶስን እንደ ግል አዳኝ ለሚቀበሉትና ለሚያምኑት ሁሉ የመለኮታዊ ጸጋን ኃይል ግልጽ የሚያደርግ ነው። በሰማያዊው ሰነድነት ውስጥ ሦስት ሕያዋን አካላት አሉ። በእነዚህ ሦስት ኃይላት ስም—አብ፣ ወልድ፣ መንፈስ ቅዱስ—ክርስቶስን በሕያው እምነት የሚቀበሉ ይጠመቃሉ፤ እነዚህም ኃይላት በክርስቶስ ውስጥ አዲሱን ሕይወት ለመኖር በሚያደርጉት ጥረት ለሰማይ ታዛዥ ከሆኑት ጋር ይተባበራሉ።

“ኃጢአተኛው ምን ያድርግ?—በክርስቶስ ይመን። እርሱ የክርስቶስ ንብረት ነው። በእግዚአብሔር ልጅ ደም ተገዝቶአል። አዳኝ በፈተናና በመከራ ሰዎችን ከኃጢአት ባርነት አዳናቸው። እንግዲህ ከኃጢአት እንድንድን ምን ልናድርግ ይገባናል?—ኃጢአትን የሚያስተሰርይ አዳኝ እንደሆነ በጌታ በኢየሱስ ክርስቶስ ይመኑ። ኃጢአቱን የሚናዘዝና ልቡን የሚያዋርድ ይቅርታን ይቀበላል። ኢየሱስ ኃጢአትን የሚያስተሰርይ አዳኝ እንደሆነ ሁሉ የማይገደብ እግዚአብሔር አንድያ ልጅም ነው። ይቅር የተባለለት ኃጢአተኛ ከኃጢአት አዳኛችን በሆነው በኢየሱስ ክርስቶስ አማካይነት ከእግዚአብሔር ጋር ይታረቃል። በቅድስና መንገድ ላይ ሲኖር የእግዚአብሔር ጸጋ ተገዢ ይሆናል። ሙሉ መዳን፣ ደስታና ሰላም፣ ከእግዚአብሔርም የሚመጣው እውነተኛ ጥበብ ወደ እርሱ ይመጣሉ።”

“በኢየሱስ ክርስቶስ አስተሳሰር ደም ላይ ያለ እምነት የይቅርታ ማረጋገጫ ነው። ክርስቶስ ኃጢአትን ሁሉ ሊያነጻ ይችላል። በየቀኑ በዚያ ኃይል ላይ ያለ ቀላል መታመን የሰውን ወኪል በእነዚህ የመጨረሻ ቀኖች ነፍሱን ከኃጢአት ባርነት የሚጠብቀውን ለመለየት ጥልቅ ጥበብ ይሰጠዋል። በእምነትና በጸሎት፣ በክርስቶስ እውቀት አማካኝነት፣ ራሱን ለማዳን መስራት ይገባዋል።”

“መንፈስ ቅዱስ ያውቀናል፣ ወደ እውነትም ሁሉ ይመራናል። እግዚአብሔር በእርሱ የሚያምን ሁሉ እንዳይጠፋ ነገር ግን የዘላለም ሕይወት እንዲኖረው አንድያ ልጁን ሰጥቶአል። ክርስቶስ የኃጢአተኛው አዳኝ ነው። የክርስቶስ ሞት ኃጢአተኛውን ቤዛ ሆኖለታል። ይህ ብቻ ተስፋችን ነው። ራሳችንን ፈጽሞ አሳልፈን ከሰጠን፣ የክርስቶስንም ባሕርያት በተግባር ካሳየን፣ የዘላለም ሕይወትን ዋጋ እናገኛለን።”

“‘በልጁ የሚያምን አብን ደግሞ አለው።’ በአብና በልጁ ዘወትር እምነት ያለው መንፈስን ደግሞ አለው። መንፈስ ቅዱስ አጽናኝ ነው፣ እርሱም ከእውነት ፈጽሞ አይለይም።” Bible Training School, March 1, 1906.

ከሰማያዊው ሦስትነት ሥራና ግንኙነት ላይ ከተጨመረው ብርሃን በላይ፣ በእባቡ ውስጥ ያለው የሰማያዊው ሦስትነት መለየት እነዚህ አራት ምዕራፎች አሁን በይሁዳ ነገድ አንበሳ እየተፈታ ካለው መልእክት ጋር ሊጣጣሙ እንደሚገባቸው ምስክርነት ይሰጣል።

በኤማሁስ ደቀ መዛሙርት ታሪክ ውስጥ ያለው ምስክርነት፣ ከመስቀሉ በኋላ የተከተሉት የተስፋ መቁረጥና የመዘግየት ዘመናት ከመጀመሪያው የተስፋ መቁረጥ በኋላ የሚከተሉትን የተስፋ መቁረጥና የመዘግየት ዘመናት እንደሚወክሉ የሚለዩ ሦስት ምስክርነቶችን ይወክላል። በዮሐንስ አራቱ ምዕራፎች የተመሰለው ታሪክ የመጀመሪያውን የተስፋ መቁረጥ ሁኔታዎች እንደሚወክል የሚያጸና ሌላ ምስክርም አለ።

በእግዚአብሔር ቃል ውስጥ የተጠቀሰው የመጀመሪያው እውነት የሆነው የፍጥረት ታሪክ የመጨረሻ ቁጥር በሦስት ቃላት ይጠናቀቃል፤ እያንዳንዱም ከእነዚያ ቃላት እውነት የሚለውን ቃል ከሚፈጥሩት ሦስት ፊደላት አንዱን በመጀመሪያ ይይዛል፤ እነርሱም ይህን በትክክለኛው ቅደም ተከተል ያደርጋሉ። በዘፍጥረት ያለው የፍጥረት ታሪክ “በመጀመሪያ” በሚሉት ቃላት ይጀምራል፤ በ“እግዚአብሔር ፈጠረና ሠራ” በሚሉትም ሦስት ቃላት ይፈጸማል።

የእነዚያ ሶስት ቃላት የመጀመሪያ ፊደል ተዋህዶ ሲደርስ እውነት የሚለውን ቃል ይፈጥራል። የፍጥረት ታሪክ በ“መጀመሪያ” ይጀምራል፤ እንዲሁም በአልፋና አሜጋን የሚወክሉ ፊደላት በምልክት ተወክሎ በሚገለጽ ቃል ይደመደማል። እንዲሁም በመጽሐፍ ቅዱስ የመጨረሻው መጽሐፍ የመክፈቻ ክፍል ውስጥ ኢየሱስ ሁለት ጊዜ አልፋና አሜጋ፣ መጀመሪያና ፍጻሜ፣ ፊተኛና ኋለኛ ተብሎ ይለያል። አልፋና አሜጋን የሚወክሉት እነዚያ ሶስት ፊደላት በዮሐንስ ያለው ክፍል ከዘፍጥረት መጀመሪያ ያለው ትንቢታዊ መስመር እና ከራእይ መጀመሪያ ያለው ትንቢታዊ መስመር ጋር መጣመር እንዳለበት ሌላ ምስክርነት ይሰጣሉ። ይህ ምስክርነት በአጽናኙ ሥራ መግለጫ ውስጥ ይታወቃል። የአጽናኙ ሥራ በእነዚያው ሶስት ዕብራይስጥ ፊደላት የተወከለው ሦስት-ደረጃ ሥራ ነው። የአልፋና አሜጋ ፊርማ እነዚህን አራት ምዕራፎች ምሕረት የሚቆረጥበት ጊዜ ከመድረሱ ጥቂት በፊት የሚፈታው የኢየሱስ ክርስቶስ ራእይ መልእክት አውድ ውስጥ እንድናኖራቸው ያስችላል።

ሰባቱ ነገድጓዶች አራት የተወሰኑ የመንገድ ምልክቶችን (የጊዜ ነጥቦችን) እና ሦስት የተወሰኑ የጊዜ ዘመኖችን ይወክላሉ፤ እነዚህም በክብሩ ምድርን ሊያበራ የሚወርድ መልአክ የመውረድ የመንገድ ምልክት ይጀምራሉ። ያ የመንገድ ምልክት የጊዜ ነጥብ ነበር። ሁለተኛው የመንገድ ምልክት (የጊዜ ነጥብ) የመጀመሪያው ተስፋ መቁረጥ ሲሆን፣ እርሱም የመዘግየትን ጊዜ ዘመን ያስገባል። የመዘግየት ጊዜው ወደ ሦስተኛው የመንገድ ምልክት (የጊዜ ነጥብ) ይመራል፤ በዚያም አንድ እውነት ይፈታል እና ይህም አንድ እንቅስቃሴ ያፈራል። ይህ እንቅስቃሴ ፍርድ ተብሎ በተወከለው አራተኛ የመንገድ ምልክት (የጊዜ ነጥብ) ላይ ይፈጸማል። እነዚህ አራቱ የመንገድ ምልክቶች እና ሦስቱ የጊዜ ዘመኖች እያንዳንዳቸው አንድ ነገድጓድን ይወክላሉ፤ በአጠቃላይም ሰባት ነገድጓዶች ይሆናሉ። እነርሱም ደግሞ የአራት-ሦስት ጥምረትን ይወክላሉ።

በቀደሙት ጽሑፎች ውስጥ የአቅኚዎች ስለ ሰባቱ ቤተ ክርስቲያናት፣ ሰባቱ ማኅተሞች እና ሰባቱ መለኮቶች ያላቸው ግንዛቤ “የአራት-ሦስት ጥምረት” እንደሚያውቅ አስመልክተን ለይተናል። የመጀመሪያዎቹ አራት ቤተ ክርስቲያናት፣ ማኅተሞች እና መለኮቶች ከመጨረሻዎቹ ሦስት ቤተ ክርስቲያናት፣ ማኅተሞች እና መለኮቶች የተለዩ ናቸው። ሰባቱ ነገድጓዶች አራት መለያ ምልክቶችን ይወክላሉ፤ ነገር ግን በእነዚያ አራት መለያ ምልክቶች ውስጥ ሦስት የጊዜ ዘመናት አሉ። በራእይ መጽሐፍ ውስጥ በሦስት ምስክሮች (ቤተ ክርስቲያናት፣ ማኅተሞች እና መለኮቶች) ላይ የተመሠረተው መለኮታዊ “የአራትና የሦስት” ጥምረት፣ እነዚህም ምስክሮች የራእይ መጽሐፍ ሰባት ነገድጓዶች ያላቸውን “የአራትና የሦስት” ጥምረት ትክክለኛነት ይመሰክራሉ።

ነገር ግን በሰባቱ ነገድጓዶች የተወከለው የታሪክ መስመር ውስጥ፣ ከሰባቱ ነገድጓዶች ምልክት የተለየ ሦስት ምልክቶች ያሉት ሌላ የተሰወረና የተለየ የትንቢት መስመር ተካትቶ ይገኛል። ስለዚህ፣ ሰባቱ ነገድጓዶች ከአሁን በመፈታት ላይ ካለው የተሰወረ ታሪክ ጋር ያላቸውን የትንቢታዊ ግንኙነት ስንመለከት፣ ሰባቱ ነገድጓዶች አራት ምልክቶችን (የጊዜ ነጥቦችን) እንደሚያቀርቡ እና የተሰወረው ታሪክ ደግሞ ሦስት ምልክቶችን (የጊዜ ነጥቦችን) እንደሚያቀርብ እናገኛለን። እንደ አብያተ ክርስቲያናት፣ ማኅተሞች፣ መለኮቶች እና ነገድጓዶች ሁሉ፣ የተሰወረው ታሪክ ከሰባቱ ነገድጓዶች አራት ምልክቶች ጋር የተገናኙ ሦስት ምልክቶችን ይወክላል። የተሰወረው ታሪክም ደግሞ የሦስት-አራት ጥምረት አለው።

በሰባቱ ነገድጓዶች ውስጥ ተሰውሮ በተካተተው ታሪክ ውስጥ፣ እያንዳንዳቸው 'የጊዜ ነጥብ' የሆኑ ሰባት የተለዩ ምልክቶች አሉ፤ ከእነዚያም ሰባቱ ምልክቶች ውስጥ የመጀመሪያውና የመጨረሻው ተስፋ መቁረጥን ይወክላሉ። በመጀመሪያውና በሁለተኛው ምልክት መካከል የተለየ 'የጊዜ ዘመን' አለ፣ እንዲሁም በሁለተኛውና በሰባተኛው የጊዜ ነጥቦች መካከል ደግሞ የተለየ 'የጊዜ ዘመን' አለ። "ተስፋ መቁረጥ" የሚለው ቃል ከቀጠሮ መቅረት ጽንሰ-ሐሳብ የተሻሻለ ሲሆን፣ በትርጓሜውም ውስጥ የጊዜ ነጥብ አፅንኦትን ይይዛል። እኩለ ሌሊት ደግሞ የተወሰነ ጊዜ ነው። ይህ ተሰውሮ ያለው ታሪክ በሁለት የጊዜ ዘመናት፣ ማለትም በመዘግየቱ ዘመንና በሰባተኛው ወር እንቅስቃሴ፣ የተለዩ ሰባት የጊዜ ነጥቦች እንደሚያሳዩት ተገልጿል።

የተሰወረው ታሪክ የመጀመሪያው የመንገድ ምልክት ተስፋ መቁረጥን ይለያል፤ የመጨረሻው የመንገድ ምልክትም እንዲሁ ተስፋ መቁረጥን ይለያል። ስለዚህ ከመጀመሪያው ተስፋ መቁረጥ እስከ መጨረሻው ተስፋ መቁረጥ ድረስ፣ እንደ ሁሉም የተሐድሶ መስመሮች ተመሳሳይ ሦስት እርምጃዎችን የያዘ የተሰወረ የትንቢት መስመር አለ። እንዲሁም የአልፋና የአሜጋ ፊርማን ይይዛል፤ ምክንያቱም "እውነት"ን የሚፈጥሩት ሦስቱ ፊደላት በተስፋ መቁረጥ የሚጀምሩና የሚያበቁትን ሦስቱን የመንገድ ምልክቶች ይመሳሰላሉና። በሰባቱ ነገድጓዶች ውስጥ ያለው ያ የተሰወረ ታሪክ፣ ከይሁዳ ነገድ የሆነው አንበሳ አሁን እየፈታው ያለው እውነት ነው።

እኛ እየተመለከትነው ያለው በዮሐንስ ውስጥ ያለው ክፍል በቀደመው ምዕራፍ በመጨረሻው እራት ይገባል፤ ይህም የእነዚህ አራት ምዕራፎች መልእክት ሊበላ እንዳለበት ያጎላል። እነዚያ አራቱ ምዕራፎች ወደ ጌተሰማኔ በሚደረገው ጉዞ ይፈጸማሉ። ትረካው የሚከናወነው ከመብላቱ ጀምሮ የመስቀሉ ቀውስ እስኪጀምር ድረስ ባለው እንቅስቃሴ ውስጥ ነው። በትንቢታዊ መልኩ የእነዚህ አራቱ ምዕራፎች አውድ ከፍርድ በፊት ሊበላ የሚገባውን የመጨረሻ መልእክት ይገልጻል። ወደ ፍርድ መዘጋት የሚመራው መልእክት፣ ፍርድ ከመዘጋቱ ትንሽ ቀደም ብሎ በራእይ መጽሐፍ ውስጥ የሚፈታው መልእክት ነው።

ደቀ መዛሙርቱና ኢየሱስ በትንቢታዊ ታሪክ ውስጥ ስለ መቆየት ዘመን የሚነገራቸው በሆነው ነጥብ ላይ ናቸው። በሚለራዊ ታሪክ ውስጥ ጌታ የእኩለ ሌሊት ጩኸትን መልእክት የሚያስገኝ መረዳት እንዲፈጠር እጁን አነሣ፤ ነገር ግን የሳሙኤል ስኖውን መልእክት ያስገኘው ያ መረዳት ሚሊራውያኑ በአሥሩ ደናግል መቆየት ዘመን ውስጥ እንዳሉ ደግሞ አሳወቃቸው። ደቀ መዛሙርቱ አሁን የመጨረሻውን እራት በልተው ነበር፤ መልእክቱንም እየዋሃዱ ሳሉ ክርስቶስ በዮሐንስ አራቱ ምዕራፎች ውስጥ ስለ መቆየት ዘመን ገለጸ።

የሳሙኤል ስኖው ግንዛቤ በ"እኩለ ሌሊት ጩኸት" መልእክት ተወክሎ የተገለጸውን የመጨረሻ ግንዛቤ ያበረታቱ ተከታታይ ጽሑፎች እንደነበሩ ሊመዘገብ ይችላል። መልእክቱ እየተገነባ ባለበት ጊዜም፣ በተከታታይ የካምፕ ስብሰባዎች ላይ ይህን መልእክት አቀረበ። ወደ ካምፕ ስብሰባዎቹ የመሩት እነዚያ ተከታታይ ጽሑፎች በመጨረሻ ስድስት ቀናት ወደቆየው ወደ ኤክስተር የካምፕ ስብሰባ አደረሱት። በትንቢታዊ መልኩ የ"እኩለ ሌሊት ጩኸት" መልእክት በየደረጃው በጊዜ ርዝመት ላይ እየተገነባ ይሄዳል። በዮሐንስ ውስጥ ያሉት አራቱ ምዕራፎች መልእክቱ እየተገነባ ባለበት ትንቢታዊ ታሪክ ውስጥ ይከናወናሉ።

በዮሐንስ አራቱ ምዕራፎች ውስጥ የመንፈስ ቅዱስ ሥራ በሦስት ደረጃዎች ተገልጿል፤ ስለ ኃጢአት መውቀስ፣ ስለ ጽድቅ፣ እና ስለ ፍርድ። እነዚህ ሦስቱ ደረጃዎች ደግሞ በሰባቱ ነገድጓዶች ውስጥ ተሰውሮ የተካተተው የተሰወረ ታሪክ ሦስቱ የመንገድ ምልክቶች ናቸው።

ነገር ግን እውነትን እነግራችኋለሁ፤ እኔ መሄዴ ለእናንተ ይጠቅማል፤ ምክንያቱም እኔ ባልሄድ አጽናኙ ወደ እናንተ አይመጣም፤ ነገር ግን ብሄድ ወደ እናንተ እልክዋለሁ። እርሱም ሲመጣ ስለ ኃጢአት፣ ስለ ጽድቅ፣ ስለም ፍርድ ዓለምን ይወቅሳል፤ ስለ ኃጢአት፣ በእኔ ስለማያምኑ፤ ስለ ጽድቅም፣ ወደ አባቴ ስለምሄድ እናንተም ከእንግዲህ ወዲህ ስለማታዩኝ፤ ስለ ፍርድም፣ የዚህ ዓለም ገዥ ስለ ተፈረደበት። ገና ብዙ ነገር አለኝ የምነግራችሁ፤ ነገር ግን አሁን ልትሸከሙት አትችሉም። ነገር ግን እርሱ፣ የእውነት

መንፈስ፣ በመጣ ጊዜ ወደ እውነት ሁሉ ይመራችኋል፤ ከራሱ አይናገርምና፤ የሚሰማውን ሁሉ ይናገራል፤ የሚመጣውንም ያሳያችኋል። እርሱ እኔን ያከብረኛል፤ ከእኔ የሆነውን ይወስዳልና ለእናንተም ያሳያል። ዮሐንስ 16፡7-14።

በሚለራይት ታሪክ ውስጥ፣ ኢየሱስ በእኩለ ሌሊት ጩኸት ጊዜ የመዘግየቱን ዘመን ለማብቃት አልተመለሰም። እጁን አነሣ፣ መንፈስ ቅዱስንም አፈሰሰ ወይም ላከ። መጽናኛው ተብሎ የተወከለው መንፈስ ቅዱስ ተስፋ መቁረጡን ለማስወገድ መጣ። እርሱ ለተመረጡት፣ ነገር ግን በከንቱ ትንቢት ምክንያት በተፈጠረው ተስፋ መቁረጥ ግራ ለተጋቡት ማጽናኛትን ለመስጠት መጣ።

ከዚህ ቀደም ሐዋርያው ዮሐንስ፣ ሕዝቅኤልና ኤርምያስ በአፍ እንደ ማር የሚጠፍጥባቸውን ትንሹን መጽሐፍ ሲባሉ እንደተሳሉ ጠቁመን ነበር። ብዙ ጊዜ የሚታለፍ በእነዚያ ሦስት ነቢያት መካከል ያለ ሆን ተብሎ የተደረገ ልዩነት አለ።

ሕዝቅኤል ትንሹን መጽሐፍ የበሉትን እና ወደ እግዚአብሔር ከሃዲት ቤተ ክርስቲያን ሊወስዱት የተሰጣቸውን መልእክት ለማብራራት ተጠቅሞበታል። ሕዝቅኤል የተባለው መጽሐፍ ከዚያ በኋላ ሊፈጸም ያለውን ሥራ እንደሚለይ ያመለክታል። እርሱ ለቀድሞው የእግዚአብሔር ምርጫ ሕዝብ የተሰጠውን መልእክት ይወክላል። የእርሱ መልእክት ቀድሞ የተመረጡትን ሕዝብ ለእሳት የተዘጋጁ እስራቶች አድርጎ የሚያስር ነው። በዮሐንስ አራት ምዕራፎች ውስጥ ኢየሱስ የሕዝቅኤል ሥራ ዓላማ ይገልጻል።

እኔ ያልኋችሁን ቃል አስታውሱ፤ ባሪያ ከጌታው አይበልጥም። እኔን ካሳደዱኝ እናንተንም ያሳድዱኦቻችኋል፤ ቃሉን ከጠበቁ የእናንተንም ይጠብቃሉ። ነገር ግን እነዚህን ሁሉ ስለ ስሜ ያደርጉባችኋል፤ ምክንያቱም የላከኝን አያውቁትምና። እኔ ባልመጣ እና ባልተናገርኋቸው ኖሮ፣ ኃጢአት ባልነበራቸውም ነበር፤ አሁን ግን ለኃጢአታቸው መከወኛ የላቸውም። እኔን የሚጠላ አባቴንም ይጠላል። ማንም ሌላ ያላደረገውን ሥራ በመካከላቸው ባላደረግሁ ኖሮ፣ ኃጢአት ባልነበራቸውም ነበር፤ አሁን ግን እኔንና አባቴን ሁለታችንንም አይተው ጠሉን። ነገር ግን፡ “ያለ ምክንያት ጠሉኝ” ተብሎ በሕጋቸው የተጻፈው ቃል ይፈጸም ዘንድ ይህ ሆነ። ነገር ግን አጽናኙ በመጣ ጊዜ፣ እርሱን እኔ ከአብ ዘንድ ወደ እናንተ እልክለታለሁ፤ እርሱም ከአብ የሚወጣው የእውነት መንፈስ ነው፤ ስለ እኔ ይመሰክራል። ዮሐንስ 15፡20-26።

የሕዝቅኤል ሥራ፣ መጽሐፉን በበላ ጊዜ የተጀመረው፣ የሚጣል መልእክት መቅረብን ይወክላል፤ ነገር ግን ያ መጣል እግዚአብሔርን እንደሚጠሉ እና የምሕረት ጊዜያቸውን ጽዋ ፈጽሞ እንደሞሉ ማስረጃ ነው።

እርሱም እንዲህ አለኝ፤ የሰው ልጅ ሆይ፣ ከእኔ የዓመፁ ወደ ዓመፀኛ ሕዝብ ወደ እስራኤል ልጆች እልክሃለሁ፤ እነርሱና አባቶቻቸውም እስከ ዛሬ ድረስ በእኔ ላይ በድለዋልና። እነርሱ ፊታቸው የደረቀ ልጆችና ልባቸው ጠንካራ የሆነ ናቸው። እኔም ወደ እነርሱ እልክሃለሁ፤ አንተም፡- ጌታ እግዚአብሔር እንዲህ ይላል ትላቸዋለህ። እነርሱም፣ የዓመፀኞች ቤት ስለሆኑ፣ ቢሰሙ ወይም ባይሰሙ፣ ነቢይ በመካከላቸው እንደ ነበረ ያውቃሉ። ሕዝቅኤል 2፡3-5።

የሕዝቅኤል ሥራ በቀድሞው ኪዳን ሕዝብ ላይ እንደ ምስክር ነበር፤ እንዲሁም ክርስቶስ ከክርክረኛ አይሁድ ጋር እንደ ነበረው፣ ስለዚህ የሕዝቅኤል መልእክት የቀድሞውን ኪዳን ሕዝብ እንደ እንክርዳድ በእስራት ታስሮ ለጥፋት እሳት የተወሰነ የመጨረሻ ማስጠንቀቂያ መልእክት ነው።

«ከዚያም ሦስተኛውን መልእክ አየሁ። ከእኔ ጋር ያለው መልእክ እንዲህ አለ፡- ‘ሥራው የሚያስፈራ ነው። ተልእኮው አስፈሪ ነው። እርሱ ስንዴውን ከእንክርዳዱ የሚለይ፣ ስንዴውንም ለሰማያዊው ጎተራ የሚያትም ወይም የሚያስር መልእክ ነው። እነዚህ ነገሮች ሙሉ አእምሮን፣ ሙሉ ትኩረትንም ሊይዙ ይገባል።» Early Writings, 118.

በእጁ ትንሽ መጽሐፍ ይዞ ኃያሉ መልአክ በሚወርድበት ጊዜ፣ ትንሹን መጽሐፍ በመብላት የተወከለው ሥራ ይጀምራል። በመጀመሪያው መልአክ ታሪክ ውስጥ ይህ ነገር በነሐሴ 11፣ 1840 ተፈጻሚ፤ በሶስተኛውም መልአክ ታሪክ ውስጥ በመስከረም 11፣ 2001 ተፈጻሚ። እነዚህ ሁለቱ ቀኖች እያንዳንዳቸው ከሁለተኛው ወደ እስልምና ወይም ከሶስተኛው ወደ እስልምና ጋር የተያያዙ ትንቢቶች ፍጻሜያቸውን ይወክላሉ። ስለዚህ ኢሳይያስ በምዕራፍ ሀያ ሁለት፣ ለፊላዴልፊያውያንና ለሎዶቅያውያን በራዲዮ ሸለቆ ውስጥ ያለውን ቀውስ ሲገልጽ፣ በ1840 የፕሮቴስታንቲዝም የተመረጡ ሕዝቦች ነበሩ የሎዶቅያውያን፣ በ2001ም የተመረጡ ሕዝቦች የነበሩ ኢድቬንቲዝም እንደ “በቀስተኞች የታሰሩ” ይለያል። በመጽሐፍ ቅዱስ ትንቢት ውስጥ ቀስተኞች እስልምና ናቸው፤ እና የእስልምና ራዲዮ በ1840 እና በ2001 በተፈጻሚ ጊዜ፣ ቀድሞ የተመረጡት ሕዝቦች በሕዝቅኤል የተወከሉት ያቀረቡትን የእስልምና ትንቢት አልተቀበሉም። በዚያና በዚያን ጊዜ እንደ እንክርዳድ ታሰሩ። የሕዝቅኤል ሥራ፣ ኢየሱስ እንደ እግዚአብሔር ጥላቻ የሚወክለውን “ኃጢአታቸውን” የሚሸፍን “መጋረጃ” ማስወገድ ነበር።

የራዲዮ ሸለቆ ሸክም። አንቺ ፈጽሞ ወደ ሰንጠረዥ ሁሉ የወጣሽው አሁን ምን ሆነብሽ? በሽብር የተሞላሽ፣ ድብድብ ለተማ፣ ደስ የሚላት ከተማ ሆይ፤ የተገደሉብሽ ሰዎች በሰይፍ የተገደሉ አይደሉም፣ በሰልፍም የሞቱ አይደሉም። ገዥዎች ሁሉ በአንድነት ሸሹ፤ በቀስተኞችም ታሰሩ፤ በአንቺ ውስጥ የተገኙት ሁሉ ከሩቅ ሸሽተው ሳሉ በአንድነት ታሰሩ። ኢሳይያስ 22፡1-3።

እግዚአብሔርም ከሕፃኑ [እስማኤል] ጋር ነበረ፤ እርሱም አደገ፣ በምድረ በዳም ተቀመጠ፣ ቀስተኛም ሆነ። ዘፍጥረት 21፡20።

ራዲዮ በሌለበት ሕዝቡ ይጠፋል፤ ሕጉን የሚጠብቅ ግን ብፁዕ ነው። ምሳሌ 29፡18።

ኤርምያስ ምድርን በክብሩ ሊያበራ የነበረው ኃያል መልአክ በወረደ ጊዜ መጽሐፉን የበሉትን፣ ነገር ግን የ1843 ያልተፈጻሚው ትንቢት ምክንያት ያጋጠማቸውን ተስፋ መቁረጥ የተለማመዱትን ይወክላል። ኤርምያስ በትንቢታዊ መልኩ እግዚአብሔር እንደ ዋሽ ያስብ ነበር። ያ ማጣቀሻ ኤርምያስን ከዕንባቆም ምዕራፍ ሁለት ጋር ያገናኛል።

በመጠበቂያዬ ላይ እቆማለሁ፣ በምሽጉም ላይ እቆመጣለሁ፤ ለእኔም የሚናገረውን እመለከት ዘንድ፣ ስለ ተግሣዴም ምን እንደምመልስ እጠብቃለሁ። እግዚአብሔርም መልሶ እንዲህ አለኝ፡- ራዲዮን ጻፍ፣ ሰውም የሚያነበው ሲሮጥ እንኳ ይችል ዘንድ በጽላት ላይ ግልጽ አድርገህ ጻፈው። ራዲዮ ገና ለተወሰነው ጊዜ ነውና፤ በፍጻሜው ግን ይናገራል፣ አይዋሽምም፤ ቢዘገይም ጠብቀው፣ በእርግጥ ይመጣልና፣ አይዘገይም። እነሆ፣ ነፍሱ የታበየችው በእርሱ ውስጥ ቅን አይደለችም፤ ጻድቅ ግን በእምነቱ ይኖራል። ዕንባቆም 2፡1-4።

የሐንስ ጣፋጭነቱንና መራራውን ተስፋ መቁረጥ የተለማመዱትን ለመወከል ተጠቅሟል፤ ይህም ከ1840 ዓ.ም. ነሐሴ 11 ጀምሮ እስከ 1844 ዓ.ም. ጥቅምት 22 ድረስ ያለውን ሙሉ ታሪክ ይወክላል።

ወደ መልአኩም ሄጄ፣ ታናሹን መጽሐፍ እንዲሰጠኝ አልሁት። እርሱም፣ ውሰደው ብላውም፤ ሆኖህን መራራ ያደርገዋል፣ በአፍህ ግን እንደ ማር ጣፋጭ ይሆናል አለኝ። ታናሹንም መጽሐፍ ከመልአኩ እጅ ወስጄ በላሁት፤ በአፌም እንደ ማር ጣፋጭ ነበረ፤ ከበላሁትም በኋላ ሆዴ መራራ ሆነ። ራዲዮ 10፡9, 10።

ሕዝቅኤል በነሐሴ 11፣ 1840 እና በመስከረም 11፣ 2001 መልአኩ በወረደ ጊዜ የተጀመረውን የቀድሞውን የተመረጠ ሕዝብ የሚያስቀር ትንቢታዊ መልእክት የማቅረብ ሥራ ይወክላል።

አንተ ግን፣ የሰው ልጅ ሆይ፣ የምልህን ስማ፤ እንደዚያ ዓመፀኛ ቤት ዓመፀኛ አትሁን፤ አፍህን ክፈት፣ የምሰጥህንም ብላ። እኔም በየሁ ጊዜ፣ እነሆ፣ አንድ እጅ ወደ እኔ ተዘረጋች፤ እነሆም፣ በእርስዎ ውስጥ

የመጽሐፍ ጥቅልል ነበረ፤ እርሱም በፊት ዘረጋው፤ በውስጡና በውጭውም ተጽፎ ነበር፤ በእርሱም ውስጥ ልቅሶና ዋይታ ወዮም ተጽፎ ነበር። ደግሞም እንዲህ አለኝ፤ የሰው ልጅ ሆይ፤ የምታገኘውን ብላ፤ ይህን ጥቅልል ብላ፤ ሂድም ለእስራኤል ቤት ተናገር። እኔም አፌን ከፈትሁ፤ ያንንም ጥቅልል አበላኝ። እንዲህም አለኝ፤ የሰው ልጅ ሆይ፤ ሆይህን አብላ፤ አንጀትህንም በዚህ በምሰጥህ ጥቅልል ሙሉ። እኔም በላሁት፤ በአፌም እንደ ማር ጣፋጭ ሆነ። ሕዝቅኤል 2፡8—3፡3።

ኤርምያስ ከአገሱት 11, 1840 ጀምሮ እስከ እኩለ ሌሊት ጩኸት በፊት ድረስ ያለውን ታሪክ ይወክላል።

ቃላትህ ተገኙ፤ እኔም በላኳቸው፤ ቃልህም ለእኔ የልቤ ደስታና ሐሴት ሆነ፤ አቤቱ የሠራዊት አምላክ ሆይ፤ በስምህ ተጠርቻለሁና። በፊዘኞች ማኅበር አልተቀመጥሁም፤ ደስም አላለኝም፤ በእጅህ ምክንያት ብቻዬን ተቀመጥሁ፤ ቁጣን ሞልተኸኛልና። ስቃዬ ለምን ዘላቂ ሆነ? ቍስሌስ ፈውስን የማይቀበል ስለሆነ ለምን የማይድን ሆነ? በእውነት ለእኔ እንደ ሐሰተኛ ትሆናለህን? እንደሚያልቅ ውኃስ ትሆናለህን? ስለዚህ እግዚአብሔር እንዲህ ይላል፤ ብትመለስ እኔ እመልስሃለሁ። በፊትም ትቆማለህ፤ ክቡሩንም ከርኩሱ ብትለይ፤ እንደ አፌ ትሆናለህ፤ እነርሱ ወደ አንተ ይመለሱ፤ አንተ ግን ወደ እነርሱ አትመለስ። ለዚህም ሕዝብ የተመሸገ የናስ ቅጥር አደርግሃለሁ፤ ይዋጉሃል፤ ነገር ግን አያሸንፉህም፤ ለማዳንና ለማውጣት እኔ ከአንተ ጋር ነኝና፤ ይላል እግዚአብሔር። ከክፉዎችም እጅ አድንሃለሁ፤ ከጨካኞችም እጅ እቤዥሃለሁ። ኤርምያስ 15፡16-21።

ኤርምያስ የአሁኑን ታሪካችንንና መልእክታችንን ይወክላል። የአሁኑ መልእክት የእኩለ ሌሊት ጩኸት መልእክት ነው፤ ይህም በእግዚአብሔር ሕዝብ በኤርምያስ በተወከሉበት ጊዜ “ሕመማቸው” “ዘላቂ” እንደሚሆንና “ቍስላቸውም የማይፈወስ” እንደሆነ፤ ፈጽሞም የማይፈወስ ቍስል እንደሆነ እያሰቡ በ“ቍጣ” “ተሞልተው” ባሉበት ነጥብ ላይ በቀስታ እየተገነባ የሚሄድ ነው። ከ“ፊዘኞች ማኅበር” ተለይተዋል። መጽሐፉን መጀመሪያ በበሉበት ጊዜ የ“ልባቸው ደስታ” ሆኖ እንደነበረው ከእንግዲህ “አይደሰቱም”።

ነገር ግን በዚያ ሁኔታ ውስጥ ላሉት ምክር አለ። “አንተ ብትመለስ” እንዲሁም “ከከንቱው የከበረውን ብታወጣ” እንግዲህ እግዚአብሔር ወደ እነርሱ ይመለሳል። በዚያ ክፍል ውስጥ በዕብራይስጥ “እመልስሃለሁ” የሚለው ማለት፤ እነርሱ ወደ እርሱ ቢመለሱ፤ እግዚአብሔርም ወደ እነርሱ ይመለሳል ማለት ነው።

እንግዲህ ራሳችሁን ለእግዚአብሔር አስገዙ። ዲያብሎስን ተቃወሙ፤ እርሱም ከእናንተ ይሸሻል። ወደ እግዚአብሔር ቅረቡ፤ እርሱም ወደ እናንተ ይቀርባል። እናንተ ኃጢአተኞች ሆይ፤ እጆቻችሁን አንጹ፤ ሁለት ልብ ያላችሁ ሆይ፤ ልባችሁን አንጹ። ተጨንቁ፤ እዘኑ፤ አልቅሱም፤ ሣቃችሁ ወደ ልቅሶ፤ ደስታችሁም ወደ ኅዘን ይለወጥ። በጌታ ፊት ራሳችሁን አዋርዱ፤ እርሱም ከፍ ከፍ ያደርጋችኋል። ያዕቆብ 4፡7-10።

እነርሱ ወደ እግዚአብሔር ቢቀርቡ፤ እርሱም ወደ እነርሱ ይቀርባል። እነዚህንም ነገሮች ቢያደርጉ፤ ከዚያ በኋላ በጌታ ፊት “ይቆማሉ” እና የእግዚአብሔር “አፍ” ይሆናሉ። ከዚህም በላይ ኤርምያስን (እኛን) ለ“ኃጥኣን” እንደ “የተመሸገ የናስ ቅጥር” እንደሚያደርግ ያስተምረዋል፤ ከዚያም በኋላ በኤርምያስ የተመለከቱትን ሰዎች ላይ “አስፈሪዎች” ጦርነት ሊያመጡ ነው። “ኃጥኣን” በዳንኤል የተወከሉት፤ በማቴዎስ የተገለጹትን ሞኞች ደናግል ይወክላሉ። “አስፈሪዎች” ደግሞ በእሑድ ሕግ ቀውስ ጊዜ የዘመናዊቱን ባቢሎን ሶስት-እጥፍ ኅብረት ይወክላሉ።

ሦስቱ ነቢያት የሰጡት ምስክርነት ሁሉ አንድን ተመሳሳይ ታሪክ ይመለከታል፤ ነገር ግን ያውኑ ታሪክ ሦስት የተለያዩ ገጽታዎችን ይዳስሳሉ። ኤርምያስ የመጀመሪያውን ቅስፈት አሁን የተለማመዱ ነገር ግን ገና ወደ እኩለ ሌሊት ጩኸት መለያ ምልክት ያልደረሱ ሰዎችን ይወክላል። ከ2020 ዓ.ም. ጁላይ 18 ጀምሮ እኛ ያለነው በዚህ ስፍራ ነው። ጥያቄው እንግዲህ እኛ እንመለስ እንደሆነ ነው። ብንመለስም፤ አሜሪካ እንደ ዘንዶ “በምትናገርበት” በዚያው ጊዜ እኛ ለጌታ “እንናገራለን።”

ኤርምያስ የሚያብራራው ታሪክ የእኛ የአሁኑ ታሪክ ነው፤ እንዲሁም በሰባቱ ነገድጓዶች ውስጥ በተሰወሩት ሦስቱ የመንገድ ምልክቶች የተወከለው ታሪክ ነው። ደግሞም በዮሐንስ ውስጥ ያለው ክፍል በትንቢታዊ ሁኔታ የተቀመጠበት ታሪክ ይህ ነው፤ ምክንያቱም በዮሐንስ ውስጥ ያሉት አራቱ ምዕራፎች አፅንፆት የሚሰጡት፣ ውሸት አምኜ እንደሆነ እና እጅግ ጣፋጭ ብሎ የተቀበለው መልእክት በእርግጥ የሚያሳልፉ ውኃዎች እንደነበሩ እየጠየቀ ያለውን ኤርምያስን በማጽናናት የመንፈስ ቅዱስ ሥራ ላይ ነው።

ስለዚህ ኤርምያስ ከመስከረም 11፣ 2001 ጀምሮ እስከ ሐምሌ 18፣ 2020 ድረስ ያለውን ታሪክ ይወክላል፤ በዚያም ጊዜ የመዘግየት ዘመን ከዚያ በኋላ በተመሰሉት ሦስት ቀን ተኩል እንደሚወክል ጀመረ። “ተምሳሌታዊ” ስል የጊዜ ትንቢትን አልጠቅሰም። ማለቱ ሐምሌ 18፣ 2020 ላይ ሁለቱ ምስክሮች፣ መጽሐፍ ቅዱስና የትንቢት መንፈስ ተገደሉ፤ ሙታን ሰውነታቸውም በራእይ አሥራ አንድ ውስጥ ለሦስት ቀን ተኩል በመንገድ ላይ ተተዉ ነበር።

ለሁለቱ ምስክሮችም ሥልጣን እሰጣለሁ፣ እነርሱም ማቅ ለብሰው አንድ ሺህ ሁለት መቶ ስልሳ ቀን ትንቢት ይናገራሉ። እነዚህ በምድር አምላክ ፊት የቆሙት ሁለቱ የወይራ ዛፎችና ሁለቱ መቅረዞች ናቸው። ማንም ሊገደብው ቢወድድ፣ ከአፋቸው እሳት ይወጣል ጠላቶቻቸውንም ይበላል፤ ማንም ሊገደብው ቢወድድ፣ እንዲሁ ሊገደል ይገባዋል። እነዚህ በትንቢታቸው ዘመን ዝናብ እንዳይዘንብ ሰማይን ለመዝጋት ሥልጣን አላቸው፤ ውኃዎችንም ወደ ደም ለመለወጥና በፈለጉት ጊዜ ሁሉ ምድርን በማንኛውም መቅሠፍት ለመምታት ሥልጣን አላቸው። ምስክርነታቸውንም በፈጸሙ ጊዜ፣ ከጥልቁ ጉድጓድ የሚወጣው አውሬ ከእነርሱ ጋር ጦርነት ያደርጋል፣ ያሸንፋቸውማል ይገድላቸውማል። ሬሳቸውም ደግሞ በታላቁቱ ከተማ አደባባይ ላይ ይተኛል፤ ይህችም ከተማ በመንፈሳዊ ትርጉም ሰዶምና ግብፅ ትባላለች፣ ጌታችንም ደግሞ በዚያ ተሰቅሎ ነበር። ከወገኖችና ከነገዶችና ከቋንቋዎችና ከአሕዛብም የሆኑ ሰዎች ሬሳቸውን ሦስት ቀን ተኩል ያያሉ፣ ሬሳቸውም በመቃብር እንዲቀበር አይፈቅዱም። በምድርም የሚኖሩ በእነርሱ ላይ ደስ ይላቸዋል፣ ሐሴትም ያደርጋሉ፣ እርስ በርሳቸውም ስጦታ ይላላካሉ፤ ምክንያቱም እነዚህ ሁለት ነቢያት በምድር የሚኖሩትን ያስጩንቁ ነበርና። ራእይ 11፣3-10።

በኤርምያስ ሁኔታ የቀረበው ምስክርነት ከተስፋ መቁረጥ በኋላ፣ ነገር ግን ከእኩለ ሌሊት ጩኸት በፊት ይገኛል። ኤርምያስ የእኩለ ሌሊት ጩኸት መልእክት ድምፅ ሊሆን ከመቻሉ በፊት መመለስ ያስፈልገው ነበር። ይህ ዛሬ ያለን ሁኔታ ነው። እንዲሁም እኛ እየመረመርን ያሉት በዮሐንስ ያሉት አራቱ ምዕራፎች የታሪክ መድረክ ነው፣ እንዲሁም በሰባቱ ነገድጓዶች ውስጥ ባለው ስውር ታሪክ የተመሰለውም ይህ ታሪክ ነው።

ከዮሐንስ የአራት ምዕራፍ ምስክርነት ውስጥ ከ“አጽናኙ” ጋር የተያያዘውን ብርሃን ብንመለከት፣ ትረካው ስለ 2020 ዓ.ም. ጁላይ 18፣ ስለ ተስፋ መቁረጥና የመቆየት ዘመን፣ ስለ የተፈታው የእኩለ ሌሊት ጩኸት መልእክት፣ እና ስለ እሁድ ሕግ የሚመጣው ፍርድ መሆኑን ለመገንዘብ የበዛ ማስረጃ እናገኛለን። እነዚህ ምዕራፎች በተሰወረው ታሪክ ትንቢታዊ አወቃቀር ላይ እየተገነቡ ናቸው።

በቅርቡ በሚመጣው ችግር ጊዜ እንደ እግዚአብሔር አፍ ልንሆን ከሆነ፣ አሁን ሥራችን “የከበረውን ከነዋሪው ማለየት” መሆን አለበት፤ ወይም ያዕቆብ ይህንኑ ሥራ እንደሚገልጠው፣ “እናንተ ኃጢአተኞች ሆይ፣ እጆቻችሁን አንጹ፤ ሁለት ልብ ያላችሁ ሆይ፣ ልባችሁን አጥሩ። ተጨንቁ፣ አልቅሱም፣ እልልታችሁም ወደ ልቅሶ፣ ደስታችሁም ወደ ኅዘን ይለወጡ። በጌታ ፊት ራሳችሁን አዋርዱ፣ እርሱም” በእጅግ ቅርብ ወደሆነው ወደፊት እንደ ዓርማ ከፍ ያደርጋችኋል።

ለአሕዛብም ምልክትን ያቆማል፣ የእስራኤልንም ተበተኑት ይሰበስባል፣ የይሁዳንም ተበተኑት ከምድር አራቱ ዳርቻዎች ይሰበስባል። ኢሳይያስ 11፣12።

በሚቀጥለው ጽሑፍ ስለ እነዚህ አራት ምዕራፎች ያደረግነውን ምርመራ ወደ ፍጻሜ እናመጣለን።