

ناغزۇت پىلىق رۇككەمپەت ىنىتابىيىاجائىڭىنىتىردۇق ەۋىتىئىنەس زۇئى ھاشىتاپ سىراپ»
 ۋى؛ ەىلەك پىتىي پۇتەكەم رىب اغڭىنۇئى نىدىسارقۇپ رىب زىسناشەن-مەن ڭىنىكەكەم، ادغاچ
 ۋى. ىدىئى ناغزىقاچ اقشلىق پارىتەي پەد ىسىچلەئى ڭىنىھاللاى نىدەمەھۇم نىۋى اتپۇتەكەم
 ىنىقىلھاشىداپ ڭىنۇمەرسۇخ ادۇخ». ىتەۋىتىرىي نىپۇتەكەم ەۋىدىلىق تەرىنىقىرىقاچ ۇب
 بەرەئىدىلىق ادىن پەد، «رۇتقادنۇش انام ۇمىنىغىدىلىق تەرىنىكەلەت ڭىنۇئى، پالىچىراپ
 ،دەمەھۇم ناقشالياجىيويوب ارگىچ ڭىنىسىسەيىرىپىمى ئىككىئى ۇب ڭىنىقىرەش. ىرىبەغەپ
 نەلىب قىللاشۇخ نۇرۇشوي نىششلىرىگىلىئى نەگنەلزوئى مەكتەكالاھ ارانىزۇئى ڭىنىرەلۇئى
 لىيەچەناق رىب نەي ۋى، ادىسىرۇتتويى ىرىلىبىلەغ ڭىنىرەلسىراپ ەۋىتەتەزۇك

پىتىق اغىرىلقار ياباڭنى زالىمۇرنى دىتىق اڭىنى بىلەن، نىتس مەتۇن
 ناغلىتىيى تەراش بۇب». دىلىق تەئۇج اقشىتىيى نىلداي نىقىل ناغىدىلىك
 اقشاپ ناغىدىرۇت قارىيۇمى خېت نىدىشىشېي مەلەمەئى اڭىنۇي، اتتىق اۋ ناغىدىلىيى
 نوئى كىلەلسەد اڭىن سۇيىلقار يەككەنۇچ؛ دىيىس مەئە نىكەمۇم شۇلۇب تەراش بىرى
 ...» دىيى ناغلىق نالىيىنىلۇاۋاز ناقلانلىقىي اڭىنەيىرىپمىيىلىيى كىكىي

“Chosroes inqoysej riwposys [pa] Asya and Afriqa. And ‘the riwpo empayr,’ pa that period, ‘was reduced to the walls of Constantinople, with the remnant of Greece, Italy, and Afriqa, and some maritime cities, from Tyre to Trebizond, of the Asiatic coast. The experience of six years at length persuaded the Persian monarch to renounce the conquest of Constantinople, and to specify the annual tribute of the ransom of the riwpo empayr,—a thousand talents of gold, a thousand talents of silver, a thousand silk robes, a thousand horses, and a thousand virgins. Heraclius subscribed to these ignominious terms. But the time and space which he obtained to collect those treasures from the poverty of the East were industriously employed in the preparation of a bold and desperate attack.’

تفرگیم دن خشی رب ار مکم تبوبن ی غم نآ مای پ و درم شیم راوخ ار مان مگن ساراس نآ سراپ ی هاش»
ح ل س م ن ا غ ل ب م ت ف ر ش ی پ ی ا ر ب ای ، ی ر گ ی د م ح م ی ا ر ب ز ی ن م و ر ی ر و ت ا ر پ م ا ی ن و گ ن ر س ی ت ح
(الیتا نیشن اج) امر او ان اقاخ و نای سراپ هاش داپ دن چره ، دوش گیم ی یرد ، ب یرف نآ ی ن ساراس
داتفا ورف دوخ زین ورسخ . دن دوب مدرک میسقت دوخ نایم ار نارصیق یامی هاش داپ یامدن امزاب
ربم ای پ نآ تسد م ی ریش مش مکن آ ز ا ش ی پ و . دن دوسرف ار رگی دکی ن اوت مور و سراپ یامی هاش داپ
، دن کش مهر دارش تردق و دندازاب ار و اریس دنتسن اوتیم مک ی ن اسک ن اتسد ز ا ، دوش مداد نی غورد
، «دش مدی بوک ورف ریش مش

«Скипио мен Ганнибал заманынан бері, империяны құтқару үшін Ираклий жүзеге асырған істен де батыл әрекетке ешкім талпынған емес. Ол Қара теңіз бен Армения таулары арқылы қатерлі жолын барлап өтті, Парсының қақ жүрегіне дейін сұғына енді, әрі ұлы патшаның әскерлерін қансырап жатқан өз елін қорғауға кері шақыртты».

[illegible]

“Ang emperador sa Roma wala mapalig-on pinaagi sa mga pagpanakop nga iyang nahimo; ug sa mao rang panahon, ug pinaagi sa mao rang mga paagi, naandam ang usa ka dalan alang sa mga panon sa mga Saracen gikan sa Arabia, sama sa mga dulon gikan sa maong dapit, nga, samtang nagpatubo sa ilang pagpanaw sa mangitngit ug malimbongong tinooan ni Mohammed, sa madali mikatap sa tibuok Persyanhon ug Romanhong emperyo.

«Бұл фактінің неғұрлым толық иллюстрациясын тілеу мүмкін болмас еді; мұны алдыңғы үзінділер алынған Гиббоннан келтірілген тараудың қорытынды сөздері береді. “Тераклийдің туы астында жеңімпаз әскер құрылғанымен, бұл табиғатқа жат күш салу олардың күшін шынықтырғаннан гөрі, сарқып тастағанға ұқсайды. Император Константинопольде не Иерусалимде салтанат құрып тұрған кезде, Сирия

шекарасындағы бір белгісіз қала сарациндер тарапынан тоналды, әрі оны құтқаруға ілгерілеген кейбір жасақтарды олар қырып тастады,—егер бұл ұлы төңкерістің кіріспесі болмағанда, әдеттегі әрі болмашы ғана оқиға болар еді. Бұл қарақшылар Мұхаммедтің елшілері еді; олардың жанталасқан ерлігі шөлден шығып келді; әрі өз билігінің соңғы сегіз жылында Гераклий парсылардан қайтарып алған сол провинциялардың өзін арабтарға жоғалтты.”»

رهي “یهور قىلىنغىزىق ناقشائى نىدىددهه مۇ قىلىچمادلاى، ناغىماشاى ەدىرىدىقەت نامسا”
كەمبەك الچۇقچاى رىب تەقەپ نۇچۇش شىچەيى نىڭاھ قويۇت. ىدىرىپ پۇيوق ەگىزۇي
ڭىنارۇپ رىب زىسمان ىكىدىكەمەم مۇ. ىدىى شالۇق ڭىنۇمرسۇخ اسلوب چۇقچاى مۇ، ىدىى
قادناقچەي نىد «ىنۇقلاي تەرھۇش» زۇى اممەى. ىدىى نەكتەۋىتىرىي نەلىپ مەرىخسەم ىنىتىخ
ىمان ڭىنۇمرسۇخ، انداغلوب قرەغ اغ «ىرانۇم قۇلۇغڭاراق» ناغىدىمەلەرىك پىڭىس زۇك
ڭىنۇتۇلۇي اسلوب لالەىھ؛ ىتتۇت زۇي اقشۇلۇتنۇى ادىلاى ىمان ڭىنۇمەمەھۇم زىسۇيۇت
پۇلغەم يەلنۇتۇپ، مۇرسۇخ. ىدنۇرۇك ەندەن اغرۇت پۇتۇك ىنىشقىچى زۇى ەچىغىشىتاپ
لەي-629؛ ىدلۇرۇتۇلۇي ىلىي-628، نىيەك نىدن اغلىرىيائى نىدىسىيىرىپمىى، پۇلۇب
مىر ڭىنۇرىلىچۇكشەگەى دىمەھۇم» مۇ «ىھىتەپ ڭىنۇناتسىبەرى» اسلوب
مەشەرىپى چىشەب. ىدنەلەگەلەب نەلىپ «ىشۇرۇى چىنۇت شىراق مەگىسىيىرىپمىى
مۇ؛ مۇدۇرۇك ىنىكىلەكشۇچەگەرەي نىدىنامساى ڭىنۇتۇلۇي رىب ماسلوب نەم، ىدلاچ ىنىرۇس
مەگەرەي مۇ «ىتچاى نىڭاھ قويۇت مۇ. ىدىرىپ ىچۇقچاى ڭىنۇگەھ قويۇت اغڭىنۇى
ڭىنۇزۇى ىھاشىداپ غۇلۇى ڭىنۇقرەش، نەگىگۇت ىچۇك ڭىنۇسىيىرىپمىى مىر. ىتتۇچ
رىب زىسمان ىكىدىسىرگەيچەيىرۇس، اتتىقاۋ ناقتاي پۇلۇى ادىرانۇم قۇلۇغڭاراق
ىدلۇب «ىسىمىدىدەقۇم ڭىنۇبالىقنىى رىب غۇلۇى» شىنىلىق چارات-نالات ڭىنۇرەھەش
شاب نىدلۇچ ىتىراساج ەچرالڭاراس ڭىنۇرالۇى مۇ، ىدىى ىرىلىچەلەى ڭىنۇمەمەھۇم رالىچەنالات»
«ىدرۇتۇك»»

«መዕመቕ ጉድጓድ።—ትርጉም እዚ ቃል ከብ ግሪክኛ ክርክብ ይከአል፤ እዚ ኸአ “ዓሚቕ፡ መወዳእታ
ዘይብሉ፡ አዝዩ ዓሚቕ፡” ተባሂሉ ይግለጽ፤ እንተኸነ ንዝኸነ ባድማ፡ ዝተዓነወ፡ ዘይተሓረሰ ቦታ ክውክል
ይኸእል እዩ። ንምድረ ኣብ ቀዳማይ ኩነታ ምድንጋርን ስርዓት ኣልበነትን እውን ተጠቐሙላ እዩ።
ዘፍ.1፡2። ኣብዚ ኣጋጣሚ እዚ ቃል ንዘይፍሉጥ ባድማታት ምድረ በዳ ዓረብ ብግቡእ ክውክል ይኸእል
እዩ፤ ካብቲ ዶባቱ ድማ ሰራዊት ሳራሴናት ከም መንጋ ኣንበጣ ወዲኦም እዮም። እቲ ውድቀት ከስሮኤስ፡
ንጉሥ ፋርስ፡ ድማ መኸፈቲ እቲ መዕመቕ ጉድጓድ ከም ዝኸነ ብግቡእ ክውክል ይኸእል እዩ፤ ምክንያቱ
ንሱ ንሰዓብቲ መሓመድ ካብታ ዝተሓብአት ሃገሮም ክወፁ፡ እናተጠቐሙ ብሓውን ብሰይፍን እቲ
መታለሊ ትምህርቶም ክዘርግሉ፡ ክሰዕ ጸልማቶም ኣብ ኩሉ ምብራቕዊ መንግሥቲ ዘርጊሉም ድማ
መንገዱ ኣዳለዉሎም።» ኡርያ ስሚዝ፡ Daniel and Revelation, 495–498።

،تاكەد ىراىد امؤر مەب ژد مالىسىئى ىگنەج ىكىتەپتسەد ،مەروپىش نىمەچنەپ مەك ،ەىەىالەب اتەرمەس وەى
ادەوەى ىماچنەىەل مالىەب ،تەمكەرمەس امؤر ادىئەت مەك ادسراف و امؤر ناوئەن مەل تادەد ناشىن كئىرەش ادەورە
بەئىرگەبار ىمالسىئى ىزئە ىنادلەرمەس ىناوتەىەن مەك انئە راکەب مەتسائ وەى ات ىؤخ ىزابەرمەس ىزئە
ەىىدنەمەتبەىات ،ەىالەب مەوود وەىالەب مەكەى ىناكەىىن ىبشەپ ەىىدنەمەتبەىات
ىناكامئە كەو مەكەى ەىالەب وود مەك مگنرگ و ،نەكەد ىراىد ەىالەب مەىئەس ىناكەىىن ىبشەپ
ىندنامەس ادىئەت مەك تادەد ناشىن ەىوام وەى مووژئەم وەى مكنوچ ،نئەرسانب ەىالەب مەىئەس ىووژئەم
وەى ىاود .درك ئپ ىتسەد 2001 ىرەبمەتەپئەس ى11 مەك ،درك ئپ ىتسەد رازەدە راوچ و لچ و دەس
مەراووچ ىتەىائى ،مەركەندەىامەن دىمەمەحوم مەكەى ىتەىائى ىسەل مەك ەىىن ىبشەپ مووژئەم
دىمەمەحوم ىاود مەركەرمەس نىمەكەى ،تاكەد ندىناسان رەبەبەى

တဖန် သူတို့အား မငြိ၏၊ မပြန်ပင်ကိုလည်း မထိခိုက်စေ၊ စိမ်းလန်းသော အရာတစ်စုံတစ်ခုကိုလည်း မထိခိုက်စေ၊ အပင်တစ်ပင်ကိုလည်း မထိခိုက်စေရဘဲ၊ မိမိတို့နဖူးပေါ်၌ ဘုရားသခင်၏ တံဆိပ်မရှိသော လူတို့ကိုသာ ထိခိုက်စေရန် အမိန့်ပေးခံရ၏။ ပျာဒိတ် ၉:၄။

Amar a Abubakar inro'nang kadagiti mannubok ti Islam a mangaramid iti pannakailasin ti dua a kita dagiti managdaydayaw a adda idia dagiti pagilian dagiti Romano iti dayta a tiempo. Ti maysa a klase ket dagiti Katoliko, nga addaan iti sumagmamano a relihiyoso nga orden a mangpukis iti likud ti uloda (ti tonsure), ken mangsalimetmet iti panagdayaw iti Domingo. Ti sabali a klase ket dagiti mangsalimetmet iti Sabado a maikapitopulo a lawas, ket ti Sabado isu ti sello ti Dios.

«ከሙሐመድ ሞት በኋላ፣ በአ.ዓ. 632 በአቡበክር በመሪነት ተተካ፤ እርሱም ሥልጣኑንና መንግሥቱን በጥልቅ እንዳደና በኋላ ወዲያውኑ ለአረብ ነገዶች የተረ ደብዳቤ ላከ፣ ከዚህም የሚከተለው ተቀንጭ በ ተወስዷል፡-»

«مومن هكهم تشپ و نه دب ناشی پ ناتوخ ناوایپ كه مو ، نه كه د ه ی ین اكه مرش كئیتاك متا و ملك»
 كئیا مرو خراد چیه . بتیبب سیپ نالآدنم و نانژ ینیئوخ هب اتا هكهن تو مكر مس نلئی هم مل هب
 كئینایز چیه و نربم كئیر مبه وی م یراد چیه . ننیئو س ی م م ن مگ یكه ی مگلئك چیه و ننیئو خورم
 نای كئینامی پ ره كئیتاك . نژوكن ای ه د ندر اوخ وب هك تیبب ن م ناوه ی اهن مت ، ننه ی مگه مل هژای هب
 كئیدن ه ، نۆر د كئیتاك اهوره . نب كاچ ناتمشو كه مو و نب موئی پ یدن مباپ ، نبتس هب د كئیرم
 ادوخ یندر كته مزخ وب اوای و ننیئر مزوگه د نایژ یروود هب ادن اكه مرئ د مل كه مو نژو دده ینیئای یس هك
 اهوره . نهكب نارئو ناین اكه مرئ د م ن و نژو كب ناوه ی م ن ، نلئی مبیئج م ناوه ی ؛ مو درك ناخر مت نایوخ
 ؛ مو ارش ات نایش ات مرس و ننا تی مش یسی ن هك م مرس هك مو نژو دده كلخ ه مل هك یی كئیر وچ
 نای یدم مرم م م نبتب دوخای ات ین مدم نایكئینامی چیه و ، ننیكش د نایر مرس ساك هك نبای نل د
 .» نه دب جاب

“Ei jā prophetijas nu historijas sanāts, ka ty cylvieceigoku pavieliu izpilde beja tikpat rūpeigi īvārūota kai ta niknā pavāle; bet jīm tys beja tā pavāliegts. I ari īpriškeji ir vīneigīs noradieji, kūs Gibons pīraksteja kai Abubekra dūtūs nūrōdumūs vadūnim, kuru pienokums beja izdūt pavāles vysim saraceņu pulkim. Šīs pavāles tikpat skaidri atbiļst pravīcōjumam, it kai pats kalifs būtu dārbūjsīs zynomā, taišā pakļaušōnā augstuokai pavālei par mirsteiga cylvāka pavāli; i, pošā izīšōnys darbā cīneitīs pret Jēzus reliģeju i jeitys vītā izplateit muhammedānismu, jis atkōrtoja vusrdus, kūs beja pravīcōts Jēzus Kristus Atkluosmē, ka jis tūs sacējs.”

مک می‌اهداد نشان، می‌اهداد ۳-۷: باب «رأبرد مک یتاح یضوت رد۔ نشان‌یا ای‌مین‌اش‌ی‌پ رد ادخ متخ»
 رد مک تسین شوماخ تی‌عقواو نی‌أ رأبرد زین خیرات و؛ تس‌ا مراهچ نامرف یتبس نامه ادخ متخ
 یارب اجنی‌ا رد ام۔ دن‌ا‌تشداد دوجو قی‌ق‌ح یتبس یارب ین‌ان‌ابه‌اگن، ری‌ب‌دت «مُرد نی‌ا رس‌ارس
 دوخ ای‌مین‌اش‌ی‌پ رب ار ادخ متخ نامز نی‌أ رد مک ین‌ادرم نی‌أ مک تس‌ا دم‌أ دیدپ ش‌س‌ر‌پ نی‌ا یرای‌س‌ب
 مک ار تی‌عقواو نی‌ا مدن‌اوخ؟ دن‌دوب ین‌اس‌ک هچ، دن‌دش فاعم ید‌م‌ح مت‌س‌ا زب‌س‌ین‌یدب و دن‌تشداد
 متخ مک دن‌اهدوب ین‌اس‌ک ری‌ب‌دت «مُرد نی‌ا مامت رد مک دش‌اب متشداد دای‌م‌ب، دش‌ا م‌راش‌ا نادب رت‌ش‌ی‌پ
 نی‌ا، نی‌أ رب نوز‌فا و؛ دن‌اهدوب قی‌ق‌ح یتبس‌ه‌اگ‌ا ین‌ان‌ابه‌اگن ای، دن‌ا‌تشداد دوخ ای‌مین‌اش‌ی‌پ رب ار ادخ
 رگن‌اری‌و ت‌رد‌ق نی‌ا ت‌ال‌م‌ح مک تس‌ا نی‌ا درادیم رام‌طا تو‌بن هچ‌نی‌أ مک دن‌ری‌گ‌ب ر‌ظ‌ن رد زین ار مت‌کن
 داز‌أ یراوش‌د ره ز‌ا ع‌وض‌وم، ن‌اس‌ین‌یدب تس‌ا رگ‌ید ید‌ق‌ب‌ط ه‌ج‌وت‌م م‌ک‌ل‌ب، تس‌ین‌ا‌ش‌ی‌ا ه‌ج‌وت‌م ک‌ر‌ت
 ص‌اخ‌ش‌ا ز‌ا م‌ق‌ب‌ط کی‌ا م‌نت۔ دن‌کلیم نی‌اب ع‌ق‌واو رد تو‌بن مک تس‌ا ی‌زی‌چ م‌امت نی‌ا یری‌ز؛ «نوش‌ای‌م
 و؛ دن‌رادن دوخ ای‌مین‌اش‌ی‌پ رب ار ادخ متخ مک ن‌ان‌آ ین‌عی؛ دن‌اهدش ر‌وظ‌ن‌م ن‌تم رد می‌ق‌ت‌سم ر‌وظ‌ب
 خ‌یرات ز‌ا، س‌اس‌ا نی‌ا رب۔ تس‌ا دش‌ا ح‌ر‌ط‌م ین‌م‌ض ر‌وظ‌ب‌ط‌ف، دن‌راد ار ادخ متخ مک ن‌ان‌آ ظ‌ف‌ح
 ش‌ی‌وخ ت‌رف‌ن ت‌اع‌وض‌وم رب ا‌م‌ن‌س‌ارس‌ا مک ی‌ی‌ه‌ال‌ب ز‌ا کی‌ا‌چ‌یه رد ناش‌ی‌ا ز‌ا کی‌ا‌چ‌یه مک می‌ز‌وم‌آی‌من

“Anakaru renggana sangkep para wiku, utawi sane tiosan ring pamejahan Gréja Katulik Roma. Ring punika gegaman para Mohammedan kaarahang. Tur katingal ring titiang sareng sami yén wenten kasaluyuan sane pinih mateges, yening nenten sareng rancana, ring nganggén ngicenin pawarah ring ida dane pinaka wong sane nenten madue caping Ida Sang Hyang Widi ring bathuk ida dane; margi punika sami sareng gréja sane sampun ngrampas capinging ukum Ida Sang Hyang Widi, antuk nyuwek Sabat sane satya, miwah ngadegakang sane palsu ring panggantiné. Tur titiang sareng sami nenten ngartos, becik saking ramalan utawi saking sajarah, yén para janma sane kauningayang antuk Abubekr ring para pengikutné supaya aja ngagangu ida dane, punika madue caping Ida Sang Hyang Widi, utawi mesthi dados umat Ida Sang Hyang Widi. Sira dane punika sapa, miwah antuk napi sabab ida dane katilar, kasaksian Gibbon sane cekak punika nenten nguningayang ring titiang sareng sami, miwah titiang sareng sami nenten madue margi sane lianan antuk nguningain; nanging titiang sareng sami madue sakanan alesan antuk pracaya yén tusing wenten saking ida dane sane madue caping Ida Sang Hyang Widi kanginahang, salanturnyan golongan sane tiosan, sane teges pisan nenten madue punika, kapatut kaidupang antuk pedang; miwah sareng punika rinincian ramalan punika kacumponin antuk akeh pisan.” Uriah Smith, *Daniel and Revelation*, 500–502.

የሁለተኛው ወቅት ታሪክ በመጀመሪያው ወቅት፣ መሐመድ ሁለተኛ በ1453 ቆስጠንጢኖስን አሸነፈ። በ1449፣ እስልምናን የሚወክሉ አራት መላእክት ተፈቱ። የመጀመሪያው ወቅት መጀመሪያና ፍጻሜ በአንደኛውና በሁለተኛው መሐመድ እያንዳንዳቸው ምልክት ተደርጎባቸዋል። በትንቢታዊ መልኩ፣ የመጀመሪያው ወቅት ታሪክ መጀመሪያና ፍጻሜ የአልፋና አማጋ ፊርማን ይሸከማል።

Li ibinyago bibiri bya mbere bigomba gushyirwa kimwe hejuru y'ikindi, “umurongo ku wundi murongo,” kugira ngo hamenyekane ikinyago cya gatatu. Kimwe mu biranga ubuhanuzi

kigaragazwa n'abahamya babiri ba mbere b'Islamu ni uko bahagarariye igihe cyihariye kirangwa n'itangiriro n'iherezo bifite ikimenyetso cya Alufa na Omega. Kandi bafite n'ikimenyetso cya kabiri, kuko itangiriro ry'ikinyago cya mbere rigaragaza gushyirwaho ikimenyetso ku bwoko bw'Imana, kandi iherezo ry'ikinyago cya kabiri na ryo rikagaragaza gushyirwaho ikimenyetso ku bwoko bw'Imana.

ਵਹਗਿਰੂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵੱਚਿ ਉਲੇਖਤਿ ਤੀਜੀ ਹਾਏ ਤਦ ਆਈ ਜਦ ਇਸਲਾਮ ਨੇ ਅਚਾਨਕ ਅਤੇ ਅਣਅਪੇਖਤਿ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਅਧਿਆਇ ਤੇਰਾਂ ਦੇ ਧਰਤੀ ਵਾਲੇ ਪਸ਼ੂ ਉੱਤੇ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ, ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੁਹਰ ਲਗਾਏ ਜਾਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੋਈ। ਇਕ ਲੱਖ ਚੁਆਲੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਉੱਤੇ ਮੁਹਰ ਲਗਾਏ ਜਾਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਜਲਦੀ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਐਤਵਾਰ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ 'ਤੇ ਸਮਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਉਸ ਧਰਮਤਿਆਗ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਉੱਤਰ ਵਜੋਂ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਧਰਮਤਿਆਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਨਾਸ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਬੁੱਤਪਰਸਤ ਰੋਮ ਅਤੇ ਪਾਪਾਈ ਰੋਮ ਵੱਚਿ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਕਾਤਮਕ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ ਦੱਤੀ ਗਈ ਸੀ, ਤਵਿੱ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਨਾਸ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦੇ ਤੁਰਹੀ-ਨਿਆਂਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤੀਨ ਹਾਏਆਂ ਤੁਰਹੀਆਂ ਵੀ ਹਨ। ਤੀਜੀ ਹਾਏ ਦਾ ਇਸਲਾਮ ਜਲਦੀ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਐਤਵਾਰ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ ਵੱਚਿ, ਜਦ ਇਕ ਲੱਖ ਚੁਆਲੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਉੱਤੇ ਮੁਹਰ ਲਗਾਏ ਜਾਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸਮਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ, ਫਰਿ ਇੱਕ ਵਾਰ ਅਚਾਨਕ ਅਤੇ ਅਣਅਪੇਖਤਿ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੇਗਾ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਪੁਰਵਛਾਇਆ ਪਹਿਲੀ ਹਾਏ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਸਮੇਂ ਦੁਆਰਾ ਵੀ ਦੱਤੀ ਗਈ ਹੈ, ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਹਾਏ ਦੇ ਸਮਾਪਤੀਕਾਲ ਦੁਆਰਾ ਵੀ।

Ayaṅga qillqatanpi kay yachayta qatiqkama risaaku.

Y Saraqa Hagar Misraqankur warminta, kaasi ay u dhashay Abraham, oo jeesjeesaya. Sidaas daraaddeed waxay ku tidhi Abraham, Addoontan iyo wiilkeeda dibadda u saar; waayo, wiilka addoontan ma uu dhaxli doono wiilkayga Isxaaq la jirkiis. Oo waxaasu aad bay ugu murugoodeen indhaha Abraham wiilkiisa aawadiis. Markaasaa Ilaah ku yidhi Abraham, Yaanay kuugu murugoon indhahaaga wiilka iyo addoontaada aawadood; wax kasta oo Sara kuu tidhaahdo codkeeda maqal; waayo, Isxaaq baa farcankaaga loogu yeedhi doonaa. Oo weliba wiilka addoonta quruun baan ka dhigi doonaa, maxaa yeelay, isagu waa farcankaaga. Markaasaa Abraham aroortii hore kacay, oo wuxuu qaatay kibis iyo dhalo biyo ah, oo wuxuu siiyey Hagar, isagoo garabkeeda saaray, iyo wiilkiina, dabadeedna wuu diray; iyaduna way tagtay, oo waxay ku dhex wareegtay cidlada Bi'ershebac. Biyihiina way ka dhammaadeen dhaladii, markaasay wiilkii geedaha yaryar middood hoosteeda ku ridday. Oo way tagtay, oo meel ka soo hor jeedda isaga ka fadhiisatay meel fog oo qiyaastii fallaadh-tuur le'eg; waayo, waxay tidhi, Yaanan arkin dhimashada wiilka. Sidaasay meel ka soo hor jeedda isaga uga fadhiisatay, codkeediina kor bay u qaadday oo ooyday. Markaasaa Ilaah maqlay codkii wiilka; oo malaa'igtii Ilaah ayaa samada uga yeedhay Hagar, oo ku tidhi, Maxaa ku haya, Hagar? Ha cabsan; waayo, Ilaah baa maqlay codkii wiilka meesha uu joogo. Kac, wiilka kor u qaad, oo gacanta ku hay; waayo, quruun weyn baan ka dhigi doonaa. Markaasaa Ilaah indhaheedii furay, oo waxay aragtay ceel biyo ah; markaasay tagtay, oo dhaladii biyo ka buuxisay, wiilkiina way waraabisay. Oo Ilaah baa wiilka la jiray; wuuna koray, oo cidlada ayuu degay, oo qaansoley buu noqday. Bilowgii 21:9–20.