

1260-आ प्रतीक केर सङ जुड़ल ततिर-बतिर होयबाक भवषियवाणीगत वशिषतासभ केँ जखन हम लागू करैत छी, तखन हम देखैत छी जे प्रकाशतिवाक्य ग्यारह में मूसा आ एलियाह साढ़े तीन दनि धरिसड़क पर मृत पड़ल छथि। अठारहम पद धरि पहुँचैत-पहुँचैत परमेश्वरक क्रोधक समय आबि गेल अछि। मूसा आ एलियाह मानव-अनुग्रह-अवधि सिमापत होएबासँ ठीक पहनि परमेश्वरक लोकसभक प्रतनिधित्व करैत छथि। ओ सभ 1260 प्रतीकात्मक दनि धरि सदोम आ मसिरक सड़कसभ में ततिर-बतिर छथि, जतय यीशु केँ क्रूस पर चढ़ाओल गेल छल।

Mōse nā Elijah te uccali śakti-bikṣati parāyi, śloka tīnru hāta śloka satru yāyi, yāti rasta-mājjat tanka ku māri deya. Johana śloka dui-re mandira māpi-sāri dele, tā pare Mōse nā Elijahku tanka sākṣya debar nimante śakti-bikṣati deya gala, se-māne śoka-bastrare paridhanita thile. Elijah nā Mōsere bāṇī 1844-re Philadelphian Millerite Adventismku deya gala, āu 1863 parjyanta tanka swara sehi rīti-riwāja nā paramparā tale pūri deya gala, yāhā eka pīri ṭhāru anyā pīriku hastāntarita heiyāsi. Se-māne tīṇi āḍha bachara parjyanta tanka sākṣya debar nimante śakti-bikṣati thile, “śoka-bastra” paridhan kari, yāhā 1863 parathāru baḍhuthibā andhakārara eka pratīka.

Lamēkjan ka etale juon kilep an Sister White kin jilu jelñōñ ko ruo jān ad kōjparok bwe rej kwalok jerbal ko an jilu anjōñ eo jinoim im anjōñ eo ruo, ilo wōnmaanlok in “line upon line,” emoji ad kalikar juon bwebwenato in itan itok jān juon anjōñ eo ej dik juon kajin melele, ak ilo “line upon line,” anjōñ eo ej anjōñ eo jinoim im anjōñ eo ruo bar. Juon ear kōjjelā eōn bōk ejen nejin ioon lal im juon nejin ioon loḱān bōd on August 11, 1840, im eo bar ear itok ilo an menin kōllā ilo April 19, 1844.

Aybērimi tjetēr nē secilēn histori paralele ēstē dora e Perēndisē, e cila lidhet me tabelat e Habakukut. Me engjēllin e parē, u pērgatit grafīku i vitit 1843, por nē disa nga shifrat kishte një gabim. Me engjēllin e dytē, dora e Perēndisē ēstē një shenjē rrugore e tabelave të Habakukut; e përfaqësuar kur Ai e hoqi dorën e Tij nga gabimi. Kur Ai e hoqi dorën e Tij, mesazhi u zhvillua në mënyrë progresive deri në kulmin e tij në mbledhjen e kampit në Exeter, pak para zhgënjimit të 22 tetorit 1844.

Maariik qixxayshinni saaxine addunya mara gidдон baawa erissiya kiirōta qixxayshe; aysse malaa’ikaan yiidi mitta tohu biittan, mitta tohu abbaan wottida, qassi Geeshsha Ayyaanai nuuyyo hagayi addunya mara gidдон baawa kiirōta gidiyoogaa erissiya. He malaa’ikaan tammi geelaashshata leemisuwaa gidдон gam77ido wode doomettidoogaa qassi erissiya. Hage koiro waymark gidдон Xoossaa kushiya worddo kalaqqishshiyooqaa qassi beettoos. April 19, 1844 gallassi, raaga malaatan ajjuutai worddidayyo milatiis, shin danddayanchchata gididaageeti naagidosona; ajjuutai gam77idikkokka, worddibeenna. SHin nuuni keexxiyo xurayaa doomettiyo wode, koiro keceessiyaa worddoi koiro waymarka mereteta malaatan malaatettis.

May ni Diospa makinpa unanchanampi, Habacucpa tablankunawanpas rikuchinmi imaynachus Diosqa huk pantayta pakarqan, chaymantataq chay pantaymanta makinta hurqun. Millerita runakunapa historiankupi, chay pantayqa Diospa saqisqanmi karqan 1842 watapa mayo killapi, cuando cuadroqa imprimisqa karqan; chay pantaytaq qhipaman rikurqan, 1843 wata tukukuptin. Ichataq huk tiempomanta qhiparaqmi Señorqa chay yupaykunapi kaq pantaymanta makinta hurqurqan. Chay pantayqa 1842 watapa mayo killamanta, maypacha ñawpaq llaquy qhepaman chaykama, karqan. Ñawpaq angelpaq, Diospa makinwan Habacucpa tablankunawanpas 1842 watapa mayo killapi unanchasqa kachkan; ichaqa makinta hurqusqanqa iskay ñiqin angelpa historiankupi, ñawpaq llaquymanta huk aslla qhipallataqmi kanman.

تسەد وەئى یتسەد ەب ەك كەى ەوام .تاكەد یراىد ینىبشئپ ىكەى ەوام كەو «تسەد» ىەكەن اشینلە ىاد ەىلە ە وەئى رەسل وەئى یتسەد كئىتاك تئىد ىىاتۆك ەب ناشاپ و ،تئشۆپەداد كەىلە ە ەك تاكەدئپ ،ادو ەى ىزۆ ە یرئش ىراك ۆب مە ەنئو ،و ەئى یتسەد ى ەوندرکال و ندىن اشۆپ ى ەوام مەئى .تئربەدال

[illegible]

Niti kaya ti umuna nga anghel maipababa iti rabaw ti pakasaritaan ti maikadua nga anghel, ti mammadtoan a pannakaurnos mangipataud iti maysa a pagtutudan a pagsurotan iti ima ni Cristo, a dayta ti lawag iti dalan ti Midnight Cry. Ti kangrunaan nga lawag ti Midnight Cry silawanna ti dalan, ket isu ti lawag ti “nadayag a makannawan nga takkiagna” a mangidaldalan iti pannagpangato iti dalan.

“Ndzi tikomba ndzi rhendzeriwile hi ku vonakala, naswona ndzi ri karhi ndzi tlakuka ndzi ya ehenhla ngopfu-ngopfu ku suka emisaveni. Ndzi hundzulukile leswaku ndzi lavisisa vanhu va ku vuya ka Hosi emisaveni, kambe a ndzi nga va kumi, kutani rito ri ku eka mina, ‘Languta nakambe, naswona languta ehenhlanyana.’ Kutani ndzi tlakusile mahlo ya mina, ndzi vona ndlela yo lulama ni yo khuma, levi tlakusiweke yi ri ehenhla swinene ka misava. Ehenhla ka

ndlela leyi vanhu va ku vuya ka Hosi a va famba va ya emutini lowu a wu ri emakumu ya ndlela. A va ri ni ku vonakala loku hatimaka loku vekiweke endzhaku ka vona eku sunguleni ka ndlela, loku ntsumi yi ndzi byeleke leswaku a ku ri 'xirilo xa exikarhi ka vusiku.' Ku vonakala loku a ku voninga endleleni hinkwayo, naswona a ku nyika ku vonakala emilengeni ya vona, leswaku va nga khunguvanyeki.

ی‌ی‌رمبئ‌پر م‌ک‌م‌راش و‌م‌رمب و‌وب ن‌ای‌ش‌ئ‌پ‌ل‌م‌ک ،ت‌ر‌گ‌ه‌د ی‌ه‌و‌ی‌ر‌ب‌ا‌س‌ی‌ع‌ل‌ن‌ای‌ن‌ا‌ک‌ه‌و‌ا‌چ‌ر‌ه‌گ‌ه‌ئ‌» و‌،م‌ر‌و‌ود‌ر‌ؤ‌ز‌م‌ک‌م‌راش‌ن‌ای‌ت‌و‌گ‌و‌م‌ن‌و‌وب‌و‌ود‌ن‌ام‌ک‌ئ‌د‌ن‌ه‌و‌ز‌م‌آ‌ل‌ه‌ب‌.ن‌و‌وب‌ا‌د‌ن‌ام‌ه‌ئ‌ل‌ن‌ا‌و‌ه‌ئ‌،ن‌د‌ر‌ک‌ه‌د‌ی‌و‌و‌ز‌اب‌م‌ک‌ن‌اد‌ه‌د‌ی‌ی‌م‌ر‌گ‌ل‌د‌م‌وب‌ا‌س‌ی‌ع‌ا‌س‌و‌ه‌ئ‌.ی‌و‌ان‌م‌ن‌ت‌ئ‌ب‌و‌و‌چ‌ر‌ت‌ش‌ئ‌پ‌د‌ر‌ک‌ه‌د‌ن‌ای‌ن‌ا‌و‌ر‌م‌و‌ا‌چ‌ی‌پ‌و‌ر‌گ‌ر‌م‌س‌ه‌ب‌م‌ک‌ت‌ا‌ه‌د‌ک‌ه‌ی‌ی‌ک‌ان‌و‌و‌ر‌م‌و‌ه‌ی‌ه‌ک‌ه‌و‌ز‌اب‌ل‌و‌،م‌و‌د‌ر‌ک‌ه‌د‌ز‌ر‌م‌ب‌ی‌م‌ک‌ر‌ا‌د‌ؤ‌ک‌ش‌ی‌ت‌س‌ا‌ر‌ا‌و‌ر‌ه‌پ‌ا‌ئ‌ب‌م‌ب‌ه‌ک‌ی‌د‌ی‌ک‌ئ‌د‌ن‌ه‌»!ه‌ی‌و‌ل‌ل‌ه‌ئ‌»؛د‌ر‌ک‌ه‌د‌ن‌ای‌را‌و‌اه‌ن‌ا‌و‌ه‌ئ‌و‌،ای‌پ‌ل‌ش‌ه‌د‌ا‌د‌ت‌ن‌ئ‌و‌د‌ئ‌ئ‌ن‌ای‌و‌وب‌ان‌ئ‌ه‌ی‌م‌دار‌م‌ه‌ئ‌ا‌ت‌م‌ک‌م‌و‌وب‌ن‌ا‌د‌و‌خ‌م‌و‌ه‌ئ‌ن‌ای‌ت‌و‌گ‌و‌،م‌و‌د‌ر‌ک‌ه‌د‌ت‌م‌ر‌ن‌ای‌م‌و‌ا‌ود‌ی‌م‌ک‌ه‌ی‌ی‌ک‌ان‌و‌و‌ر‌،ت‌ش‌ئ‌ه‌ئ‌ج‌م‌ب‌ا‌د‌و‌ا‌ه‌ت‌ی‌ک‌ه‌ی‌ی‌ک‌ی‌ر‌ا‌ت‌ل‌ن‌ای‌ن‌ا‌ک‌ه‌ی‌ئ‌پ‌،م‌و‌ه‌ی‌ا‌ژ‌و‌ک‌ن‌ای‌م‌و‌ا‌ود‌ی‌م‌ک‌ه‌ی‌ی‌ک‌ان‌و‌و‌ر‌.م‌و‌م‌ر‌د‌و‌ان‌ؤ‌ب‌م‌و‌م‌ر‌ا‌و‌خ‌م‌ن‌ت‌و‌م‌ک‌م‌ک‌ا‌گ‌ئ‌ر‌ر‌م‌س‌ل‌و‌،و‌و‌چ‌ر‌ی‌ب‌ل‌ن‌ای‌ا‌س‌ی‌ع‌و‌ن‌ای‌م‌ک‌ن‌ا‌ش‌ی‌ن‌و‌ن‌ا‌ک‌س‌ی‌ل‌خ‌و‌» Christian Experience and Teachings of Ellen G. White, 57.

Христос дацлахъахъа Хъан сийлахъ гар дІакхийначу хенахъ, Иза Хъан «куьг» Хъан халкъ дІалелорна Хъан болх билгалонца юкъара ю. Ткъа вай цхъаьна кхетар доьлхуш, 1840 шеран августин 11-чу дийнахъ дІадоьлхна хьалхарчу малайкан тІе эза шолгІачу малайкан хъажарца, вайна карор бу, ши малайка а шайн куьгашкахъ цхъа хабар дара.

“Egom wan o usin kasiguro no langit iti sangiay a pakaseknan miabot iti burbuya a ginagahinan sa kalibutan. Ibilin ni Jesus iti makusog a anghel a manaog ngan pagpasidaan an mga umurukoy sa kalibutan nga mag-andam para han Iya ikaduha nga pagpakita. Samtang an anghel binaya ha atubangan ni Jesus didto sa langit, usa nga labi ka masilaw ngan mahimayaon nga kapawa an nag-una ha iya. Ginsumatan ako nga an iya misyon amo an paghatag kapawa ha kalibutan pinaagi han iya himaya ngan pagpahimangno ha tawo mahitungod han tiarabot nga kapungot han Dios. ...”

«Acatic' atangel kartulcirqiyiq nunamun ellangyullruq. Jesus-aaq aglaanek assillria elliinun, cali nunamun tekicami suqevluni nipliellruq, “Babylon qevluni kiputellruq, qevluni kiputellruq.” Tua-i cali takullruunga qulipagneggnek qavcikun qakem ciuteng qila'men egmirluki, angalkun unguvalriim-llu nercegtellriim-llu nakmiinek tekicua teguluku. Tua-i-llu cali amerlain stuupit-aaralriitun, it'garkaqluteng assirpailngatun, inangqerluteng tangrullruut; assirluki-llu iqlunrita iluani iterpallagnganek qigcungssanek takullruunga. Qulipagneggnek Cingayun iluani takullruutellriit, ellangyartellrullini unguvani-llaraq iluani-lluneng, cali ellait qanrutkelnguq aturluku tuquegcarturluki takumauq qaniqsium. Taum nallunrilnguq ellangyartuutetekta 1843-mi nakmiinek tekicuaq qanrutkeqluku, tauna-llu 1844-mi tekicuaq nercengqellruq. Tua-i takullruunga amerlain iluani tauna qirniq ayagniq piqangaitellruliit, 1843-mi nercegtellriit nalunritellriitun. Qulipagcaarnerat nercegtellriit qemagellruq.» Early Writings, 246, 247.

၈၈.၁ ၂၃၁၃၂၀ ဘီဇီ၃၃၃ ၂၇၃ ၃၈၀၈၁ ၂၃ ဘီဇီ၃၃၃ ၂၇ ၂၃၃ ၂၈၃၃ ၂၇၃ ၃၇၃၃၈. ၁၃၃၃၃-၈, ၀၈၃၃၂၀ ၃၇၃၃၃၃ ၂၃ ၂၈၃၃၃ ၂၇ ၁၂၃၀၃၈၃၃၃၃ ၃၃၈ ၃၇၃၈ ၃၇၃၈. ၁၃ ၂၇၃ ၂၈၃၃ ၈၃၈၃၃၃၃၃, ၂၇၃၈၃၃ ၁၈' ၃၇၃၃၃ ဘီဇီ၃၃၃ ၈၃၃၈၈ ၈၃၃၈ ၁၇၃၃၃ ၂၈၃၃၃ ၁၂၃၀၃၈၃၃၃၃ ၃၃၈၃၃. ၈၈.၁ ဘီဇီ၃၃၃ ၈၃၃၈၈ ၀၇ ၁၃ “၃၃” ၃၃၁၃ ၂၇၃၈, ၂၃၃၈ ၂၇၃ ၂၇၁၇၃၃၈ ၁၃၃၈၃၃ ၃၇၃၈.

୦)ଉଠି। “ପ୍ରା.ୟମ୍‌ ଶବ୍ଦ ହେଉଛି ଶବ୍ଦରୁ ବଡ଼ ଓହଲାଇ ଶବ୍ଦର ଧାରା ଲଗାଉଥିବା ଏକ ପ୍ରକାର
 ସଂସ୍କୃତି”

“Khuda ne Mukashafa 14 ke paighamaat ko nubuwwat ke silsile mein unka maqam diya hai, aur un ka kaam is zameen ki tareekh ke ikhtitam tak band nahin hona. Pehle aur doosre farishte ke paigham ab bhi is zamane ke liye sachchai hain, aur jo baad mein aata hai us ke saath mutawazi chalna hai. Teesra farishta apni tanbeeh buland awaaz se sunata hai. ‘In baton ke baad,’ Yuhanna ne kaha, ‘maine ek aur farishta ko asman se utarte dekha, jo badi qudrat rakhta tha, aur zameen us ke jalal se roshan ho gayi.’ Is roshni mein teenon paighamaat ki tamam roshni yakja hai.” The 1888 Materials, 803, 804.

ससिटर व्हाइट ले तेस्रो स्वर्गदूतलाई प्रकाश अठारको स्वर्गदूतकै रूपमा चर्नाउनुहुन्छ, र पहिलो तथा दोस्रो स्वर्गदूतहरू प्रकाश अठारका तेस्रो स्वर्गदूतद्वारा प्रतनिधित्व गरिएको भविष्यसूचक इतिहाससँग समानान्तर रूपमा अर्घाबेढनुपर्छ भनी चर्नाउनुहुन्छ। यसरी, उहाँले ११ अगस्त, १८४० मा पहिलो स्वर्गदूतको अवतरणलाई ९/११ सँग समरेखति गर्दै, प्रकाश अठारको स्वर्गदूत “तेस्रो स्वर्गदूत” हो भनी चर्नाउनुहुन्छ। तेस्रो स्वर्गदूत तीनमध्ये अन्तमि हो, र पहिलोद्वारा प्रतरूपति गरिएको छ; र यही कारणले ससिटर व्हाइटले हामीलाई पहिलो स्वर्गदूतको मशिन प्रकाश अठारका स्वर्गदूतको मशिनसँग समान थियो भनी जानकारी दनुहुन्छ, कनिका दुवै स्वर्गदूतहरूको मशिन “पृथ्वीलाई यसको महमाले उज्यालो पार्नु” थियो।

“mazruqay dan saat” nisa timad n uddris n tedianin deg umaḍal n umeslay amezwaru d wis-sin, ara yettwalesen deg umaḍal n umeslay wis-krad. Asefru ameskan yeetṭa-d belli mi ara nsezdi imaziyen-agi “izir yef izir”, aserreḥ n umeslay amezwaru deg 1840 yemṣada d userreḥ-ines deg 9/11. Isbadu izen n usekyed i yessefk ad yettwačča s sin inagan, yerna yessemliil asirem n usqerdec akked usmil amezwaru.

“սրվրն թանդորդ”-ը կը ներկայացնեն մարգարեական այն ժամանակաշրջանը, որ կը սկսի յուսախաբուրթեամբ եւ կ’աւարտի աւելի մեծ յուսախաբուրթեամբ:

Al ti láyini ilà àsọtẹ̀lẹ̀ ti isàlẹ̀ áńgẹ̀lì àkọkọ̀ pọ̀ mọ̀ idẹ̀bùù áńgẹ̀lì kejì, ó mú “àkàrà òtítọ̀” jáde. A túmọ̀ òtítọ̀ sí igbésẹ̀ mẹ́ta, nibi tí àkọkọ̀ àti ikeyìn ti jẹ́ kan náà, tí igbésẹ̀ áárín sì n ọ̀jù isọtẹ̀. Nígbà tí a bá sètò áńgẹ̀lì àkọkọ̀ àti kejì gégẹ̀ bí àpẹrẹ̀ yìí, ó mú àkànṣe kan jáde tí a fì áńgẹ̀lì àkọkọ̀ àti kejì dá pọ̀, tí ó n fì áńgẹ̀lì kẹ́ta ti Ìfihàn méjọ́lá hàn, àti pé áńgẹ̀lì kẹ́ta ti Ìfihàn méjọ́lá jẹ́ àpapọ̀ áńgẹ̀lì àkọkọ̀ àti kejì.

ننوغښ-بننوغښ ب اکیټک یمونډ حالت امارتर्फ موی هو نیئو ایرو موی هو ډف اکاوف راحت ای کونا 9/11 یرد موښمټ ملاد دح غښوا-غښوا ملایا تښما تیأ مالد اودک موی هو ناد، 9/11 ډف نوحوړ کسروی وین امارتर्फ ای کونا نغوبانگ نک غښالمم سالب نفال د موی هو ډف یرد راحت ای کونا، دح غښوا-غښوا نغښه یمد سیراب» تیا ای کونا اود-اودک مارجس نکانولښم، اینتقیق قح ملوتیا ببس میلوا .اودک ناد نکسراینم ملادی—سالب نفال د موی هو ډف یرد راحت ای کونا مارجس نک غښالمم قوتنوا، «سیراب .اودک ناد امارتर्फ ای کونا نغښ، اودک ناد امارتर्फ ای کونا

[illegible]

DCRT, 1843 ዓ.አ. ገርግጦሪ ዘመን 1842 ደረጃ ወገን ደብዳቤ, ደገ ወገን ዓረፈው ዓብካህ
DCRT, ስር ዓረፈው ገርግጦሪ. ፀ ገርግጦሪ ዓብካህ ገጽ 4 ወገን ዓረፈው ደብዳቤ ዓ.አ.ፍ.ፍ.
ወገን ዓረፈው ዓብካህ DCRT ቱገህ ዓ.አ. ገርግጦሪ ዓረፈው ዓረፈው ዓረፈው ዓረፈው ዓረፈው ዓረፈው
ዘመን 1843 ዓ.አ. ገርግጦሪ ገርግጦሪ ዓረፈው ዓረፈው ዓረፈው ዓረፈው ዓረፈው ዓረፈው.

Mkono wake ulisitiri kosa katika alama ya njia ya malaika wa kwanza, na mkono wake
ukaondolewa katika alama iyo hiyo ya njia, katika mstari wa malaika wa pili. Hivyo basi, alama ya
njia ya mbao za Habakuki katika mistari iliyo sambamba ya malaika wa kwanza na wa pili
inawakilisha hatua mbili. Katika hatua ya kwanza mkono wake hufunika kosa, na mwishoni mwa
kipindi cha alama ya njia ya mbao za Habakuki, huondoa mkono wake. Wakati wa kukawia
ulianza kwa kuwasili kwa malaika wa pili, na wakati wa kukawia huisha hatua kwa hatua, ukianza
kwa kuondolewa kwa mkono wake. Alama ya njia ya mbao za Habakuki inawakilisha kipindi cha
wakati ambacho kimetiwa alama na mkono wa Kristo mwanzoni na mkono wake mwishoni.

Juq maki nayrîr aynacht'äwin uñt'atawa, panpachaniw mä yant'äwi yatiyäwi apthapiña ukat
manq'aña wakisini. Ukatsti mä pachaw qallti, profetik pacha, ukax cimiento chiqanak uñacht'ayi;
Diosan amparapampi ch'ukthapitäñamp qalltasa, ukat amparapampi qhanstayañamp tukuyasa.
Jutîr waymarkax Exeter camp meeting sata tantachäwiwa, kawkhantix chik arumankir arnaqäwix
khitinakatix Criston amparap arkapxañ munapki ukanakar jaljti ukat q'umacht'i, Jach'a Qullañ
Utar mantañataki.

Le Kris i go long Most Holy Place, Em i apim han bilong Em i go antap long heven na i tok tru
long strongpela tok tru olsem taim bai i no stap moa. Em i bin pinisim pas bilong “seven thunders”
tasol, em ol i makim histri bilong namba wan na namba tu ensel, na dispela i wok long kamap gen
long histri bilong namba tri ensel. Em i pasim “seven thunders” olsem tasol Em i bin pasim ol
profesi bilong Daniel long sapta twelp. Long sapta twelp bilong Daniel, long namba wan bilong
tripela simbolik taim, Kris i apim tupela han bilong Em i go antap long heven na i tokaut olsem
taim bruk nabaut bilong ol lain bilong God i pinis, orait ol husat i kamap “men wondered at” bai
kisim klinim na bai kisim litimap olsem wanpela ofa. Straksa bilong namba wan na namba tu ensel,
dispela yumi stap tingim nau, long simbolik pasin i soim han bilong God long olgeta step.

Wenn Er die Wahrheit verhüllt, bringt dies eine Enttäuschung hervor; und wenn Er Seine Hand
wegnimmt, wird Licht hervorgebracht, und das Licht ist das Licht der Botschaft des
Mitternachtsrufs. Die erste Enttäuschung bis hin zur großen Enttäuschung trägt die Unterschrift
von Alpha und Omega und wird innerhalb der Struktur der Wahrheit dargelegt. Der Anfang stellt
das Ende dar, und der Wegweiser zwischen den beiden Enttäuschungen veranschaulicht die
Wirkung der Versiegelung und Entsiegelung der Tafeln Habakuks, was eine Entsiegelung der alten
Pfade Jeremias ist, und stellt das Fundament dar, auf welchem der Tempel vor dem Sonntagsgesetz
errichtet wird, wenn der vollendete Tempel über alle Berge erhoben wird. Der mittlere Wegweiser
im Wort der Wahrheit stellt die Rebellion dar und offenbart in der Geschichte, die durch die
abschließende Trennung von Weizen und Unkraut dargestellt wird, die Rebellion der törichten
Jungfrauen.

ዓመፃው፣ በእንባቆም ጽላቶች የመንገድ ምልክት የተወከለው፣ እየተራመደ እንደሚገለጥ ይታያል፤ ምክንያቱም እርሱ አንድ ብቻ የመንገድ ምልክት ሳይሆን፣ በእግዚአብሔር እጅ እንደተወከለ የተወሰነ መጀመሪያና መጨረሻ ያለው ዘመን ነው። የእግዚአብሔር እጅ በመጀመሪያው ተስፋ መቁረጥ ላይ ሁለት ጊዜ ይታያል፤ ምክንያቱም መልእክት በእጃቸው ያላቸው ሁለት መላእክት አሉ። የሚቀጥለው የዓመፃ የመንገድ ምልክት የመጀመሪያና የመጨረሻ እጅ አለው፤ ስለዚህ በትንቢታዊ ባህርያቱ ውስጥ ሁለት እጆች ያሉት ነው። ሦስተኛው የታላቁ ተስፋ መቁረጥ የመንገድ ምልክት፣ ሰባቱ ነገድጓዶች እንደታተሙ በተገለጸበት በዚያው ክፍል ውስጥ፣ ክርስቶስ እጁን ከፍ አድርጎ ወደ ሰማይ ሲሞል ያመለክታል፤ እንዲሁም በዳንኤል ምዕራፍ አሥራ ሁለት እንደነበረው። እኛ አሁን እየመረመርናቸው ያሉት የመጀመሪያዎቹ ሁለት መላእክት ትንቢታዊ መዋቅር መጨረሻ ላይ መልአኩ ምልክት የሚያደርግበት በትክክለኛው ነጥብ ላይ፣ እርሱ የትንቢታዊ ጊዜን መተግበሪያ ያበቃል፤ እና እርሱ አንዲት እጅ ከፍ አድርጎ ሳይሆን፣ ሁለቱንም እጆቹን ከፍ አድርጎ በሚታይበት በዳንኤል መጽሐፍ ውስጥ ባለ ተመሳሳይ ክፍል ራሱን ያኖራል።

Даниял онэкүйэдэ һүүлэй үдэрнүүдтэ тайлагдаха гурбан эш үзүүлгын үе саг бии, юуб гэбэл, энэ хадаа һүүлэй үдэрнүүдтэ Бурханай арадта тохиолдохо юумэ мүн. Даниялай эсэсэй, дээдэ шатадаа хүрэхэн үзэгдэл соо түрүүн дурдагдахан юумэнь юуб гэбэл, Бурханай үлэхэн арад түмэниие түлөөлдэг Даниял али алинь — тэрэ юумыешье, үзэгдэлыешье — ойлгожо байһан юм. Даниялай бэшэжэ үлөөхэн һүүлшын юумэнь юуб гэбэл, мэдэсэ ухаанай арьбажалгые Иудын угсаатанай Арслан яажа хэрэглэн, ойлгодог гэжэ илгаруулагдадаг Бурханай арад дунда эсэсэй хэргэн мандал ба шэнэдхэн байгуулалта бүтээхэниие харуулна. Тэрэ «долоон аянгануудай» (Илшэлэл) тайлагдалые Даниял онэкүйин «гурбан үе сагай» тайлагдалтай холбоотойгоор үйлэдэжэ, Өөрынгөө арадые тамгалалгые гүйсэлдүүлнэ.

Yesus na ayyukaka endi ñaaben bi ca njalbeen ñett ak genn fan yu yonent yi ci tasaare doole gi yoonu Yàlla, ne bépp “këm-këmmu” dina jeex—mu ngi jàngale ne loolu mooy Weeruy Sulet 2023, ba ñett ak genn fan yu dee ci mbedd yi ci Peeñu gi fukk ak benn jeexee. Léegi këm-këmmu yi dinañu jeex bala yoonu Dibéer bi. Mu xàmle Weeruy Sulet 2023 ci yokk du benn waaye ñaar yoon i loxoam. Ci def noonu mu doon màndargaal jeexitel waxtu bi ñu yàgg a xaar, ni bi mu jëlee loxoom ci njuumte gi ci jaar-jaaru Millerite yi. Jéllal gu jëkk ga am na ci 18 Sulet 2020, ni ko xeetu jéllal gu jëkk gu Millerite yi di misaal, te waxtu bi ñu yàgg a xaar tàmbalee na te sax ba kera mu yiwalee loxoom ñaareel yoon ngir dajale ñi des ci ay nitam ci Weeruy Sulet 2023.

பிழையைத் தவேனடைய கை முடிக்கொள்வதாக மதல் ஏமாற்றம் சித்தரிக்கப்படுகிறது; மில்லரியர்களின் நிலையில் அத, 1844 அக்டோபர் 22 அன்று அல்லாமல் 1843 ஆம் ஆண்டை அடையாளங்காணந்ததாயிரந்தத. அந்த ஏமாற்றம் பன்னிரண்டாம் அதிகாரத்தின் பன்னிரண்டாம் வசனத்தில் சித்தரிக்கப்படுகிறது. மதல் ஏமாற்றம், அவர் தமத கையால் அந்தப் பிழையை முடிக்கொண்டதினால் சித்தரிக்கப்படுகிறது; மலேம் மதல் ஏமாற்றத்திற்குள் வந்த மில்லரியர்களால் அத மின்னுவாக்கப்பட்டது. பன்னிரண்டாம் வசனத்தில் உள்ள சொல் “வரகிறான்” என்பதாகும். 1335 வரத காத்திரந்த “வரகிறவன்” பாக்கியவான்; 1844 ஏப்ரல் 19 ஆம் ததேயின் ஏமாற்றத்திற்குள் “வரகிறவன்” பாக்கியவான். “வரகிறான்” என்று மொழிபெயர்க்கப்பட்ட அந்தச் சொல்லின் பொருள் “தொட” என்பதாகும். 1843 ஆம் ஆண்ட 1844

ஆம் ஆண்டதைத் தொட்டபோது மில்லரியர்கள் தங்கள் மதல் ஏமாற்றத்தை அனுபவித்தார்கள். தானியலே பன்னிரண்ட், பன்னிரண்டாம் வசனம், 1844 ஏப்ரல் 19 ஆம் ததேயின் மதல் ஏமாற்றத்தையும், அதவைிட நுரேடியாக 2020 ஜலலை 18 ஆம் ததேயின் மதல் ஏமாற்றத்தையும் அடயைாளப்பட்டத்தகிறத.

Nna nkómhye bere a edi kan ne nna nkómhye bere a etwa to no, wɔ mberesa no mu a wɔbue ano wɔ awiee bere no mu, bere a nimdee dɔso na ema atoko ne wurae mu mpaapaemu a etwa to no ba mu no, enti eɔa no adi sɛ nkómhye mu hann a wɔbue ano na esore ano de sɔ ano ma oha ne aduanan anan apem no yɛ nkómhye bere koro no ara.

Sali ayat tujuh pho? hret ei, vaa? kaloh thlaa daænnaang khletphraang ni? Muedduvkhon sip-et pho? samaa mni thuk khon khiij ni Julai 2023, laa pho? ei ni ayat sip-sawng vaa? kaloh daænnaang khletphraang mni? mni thuk khon khiij ni Julai 18, 2020. Alpha laa Omega ta? mraat pravat khong cet siang phaa ni Daniel sip-sawng, pen pravat thii roem ton thi khwam phitwang khong Julai 18, 2020 laa sin sut saam mni khon khiij choeng sanyalak to maa nai Julai 2023. Sing thii samkhan mai phae kan khuea wa muea Alpha laa Omega ta? mraat kan roem ton laa kan sin sut khong welaa khang khang khang sudthai, Phra-ong dai yok mue khong Phra-ong thang nueng mai chai, tae thang song khang khuen pai su sawan, laa sabaab doy Phra-ong phu song mi phra-chon yuu pen niran niran.

Yaayaa Waaqaa kan ilma namaa ta'e, iddoo seenaa saba kakuu Waaqayyoo itti jalqabe sanuma irratti Abbaa wajjin kakuu kakachaa jira; yeroo Kiristoos jalqaba Abraamiin waamicha abdii qabuun waame, ergasii immoo abdicha kakuu dhaan cimsedha. Kophee kee baafadhu; ati lafa qulqulluu irra jirta!

ଗୀତି ଭବିଷ୍ୟଦ୍‌ବାଣୀମାୟା କାଳଶଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟାହ୍ନ ମଧ୍ୟାହ୍ନବରୁଡ଼ୀ ପଡ଼ରଟି, ପଦ ୧୧ର ୧୨୯୦ ବରଷରେ ପୁରତିନିଧିତ
 ୪୩୦ ବରଷର ଅବରାମ ଓ ପର୍ୋଲଞ୍ଜକର ଚୁକ୍ତି-ସମୟ ଭବିଷ୍ୟଦ୍‌ବାଣୀର ଓମାଗୋ-ପୁରଶ୍ଚରଣା ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ କିଛି
 ନୁହେଁ। ମିଲ୍‌ଲାରୀୟ ବୁଝାମଣା ସହିତ ନିକଟୀଭୂତ ଏହି ପଦ, ପୁରଥମେ ପାପାସୀ ପାଇଁ ପୁରସ୍ତୁତିର ଗାଠ ବରଷର ଏକ
 ଅବଧିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିଥିଲା, ଏବଂ ତାହା ପରେ ଆସୁଥିବା ପାପାସୀୟ ନିରାଶାତନାର ୧୨୭୦ ବରଷକୁ ସୂଚିତ କରିଥିଲା।
 ଅବରାମଞ୍ଜକର ୪୩୦ ବରଷ ଏକ ନିରାଶାତନା ଜାତିର ଦାସତ୍ୱ ଓ ମୁକ୍ତିକୁ ପୁରତିନିଧିତ୍ୱ କରେ, ଯାହା ସହ
 ସମନ୍ୱୟରେ ପୁରଥମ ଗାଠ ବରଷ ପୁରଭୂଜକର ଅବରାମ ସହ ଚୁକ୍ତିରେ ପୁରବେଶ କରିବାକୁ ଦର୍ଶାଏ।
 ଯାଜକମାନଞ୍ଜକ ପାଇଁ ପୁରସ୍ତୁତିର ଗାଠ ବରଷ ୧୯୮୯ ମସିହାରେ, ଅନନ୍ତକାଳର ସମୟରେ, ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା;
 ଏବଂ ଏହି ଗାଠ ବରଷ ରବିବାର ଆଇନରେ ଶେଷ ହୁଏ, ସତେବେଳେ ଏହି ପଦ ସୂଚାଏ ଯେ ଉଜାଡ଼ କରୁଥିବା ଘୃଣ୍ଣା
 ବସ୍ତୁ ସ୍ୱାଧୀନ ହେବେ, ଏବଂ ତାହାପରେ ପୁରକାଶିତ ବାକ୍ୟ ୧୩ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଯେହନଞ୍ଜକର ୪୨ଟି
 ପୁରତୀକାର୍ତ୍ତମକ ମାସ ସହ ସମନ୍ୱିତ ୧୨୭୦ ପୁରତୀକାର୍ତ୍ତମକ ବରଷ ପରାୟଣତ ସେ ଲିଖିତଞ୍ଜକ ଜନଞ୍ଜକୁ
 ନିରାଶାତନା କରିବ।

Այրող նորոգչական շարժումը՝ հարյուր քառասունչորս հազարի, սկսվեց 1989 թվականին, երբ Տերը սկսեց Իր գործը՝ պատրաստելու մի քահանայություն, որ ծառայեր կեսգիշերյան ճգնաժամի ընթացքում, որը սկսվում է Կիրակնօրյա օրենքից: Ալֆան և Օմեգան կանգնեց Հիդդեկեյի ջրերի վրա և դեպի երկինք բարձրացրեց Իր երկու ձեռքերը՝ երդվելով, որ երբ 2020 թվականի հուլիսի 18-ից մինչև 2023 թվականի հուլիս ձգվող ցրումը կատարվեր, այն հրաշքները, որոնք կապված են Զրիստոսի գործի հետ՝ Իր Աստվածությունը մարդկության

հետ միավորելու, պիտի ավարտվեն:

Aya ti nɔ ngeli ɲe ni wɔli ti ndápá-buku ti nduru, na gbè tî â kobé-ndara usïö, teti Lo ayeke ape sô asû na ndó tî ngoye na lege tî ndokua tî baprofete pɛpɛ, amá Lo mo a gi lo ngbii tî lo pépè, ti na bèkua tî â lâ tî bîngo tî tambûla usïö, mfinzi tî Nzapa a yeke na peko. Ndâpa tî tângö so na Daniël mokô ôko na yâ tî ndápá-buku ti bale na yâ tî lo a gi lo ngbii tî lo pépè, ti na bèkua tî lo so tî pékô tî pakara a hinga na nguza na nze tî Fulundīgi 2023, peko tî mpânga-sêse tî â wa tî Nzapa a yeke na peko, na nginza tî ndura tî tambûla usïö, so a sî na lege ôko na bèkua tî Krîstu so a zia mabôkô tî Lo na zinga te, ape Lo sa ngbanga na yâ tî â ndâpa so ôko-ôko.

اگىموا روا افلا كى ا تدم یتوبن یرخا روا تدم یتوبن ىلپ یک ماغىپ من اگس ےک مراب لایناد اک س ج ے یترب ىمد ناشن یک ماتتخا ےک تدم ىس'ا تدم ىلپ یک تاس تى'ا ىى یتھکر ناشن ےل ےس خیرات یک رخا تقو ىم 1989 منس ،ناىمرد ےک مراب روا تاس تى'ا ے یترب مراب تى'ا زاغ مراب تى'ا روا رود افلا ےک تاس تى'ا ے ىیگ یک شىپ خیرات یک کت ماتتخا ےک مېوت تلېم رک ےل ےس نوناق ےک راوت ،تواغ یرخا یک ناسن اعونىنب ،ناىمرد ےک خیرات اگىموا یک ساج ے ىیگ یک شىپ ىم باب ىس'ا ى روا ،ے ىیگ یک شىپ ،کت ےنوه ےژھک ےک لىئاکىم ے اتوه اژھک لىئاکىم ے

DβΓ ƆԼԹԷ DհծՏԺ յԼԸԸԺ, ƆԸ ԽՏԸ ƆՄՖՖ ԴՏԸԺ ƆԼԹԷ յԾՉՉ ՕԸՐԱ; Դ4Զ ԽԷՖԺ ԿԴԺԱԱ ժՏՅԸ Դժ ƆյԻԻԺ յԾՉՉ Թ ԴԻԴ-ԽԸԱ ժԻԸԺ Թ ƆԼՖԺ ƆԻԸԸՍ, Թ ժԹԹԷ ƆԸՐ ƆԻԺԱՖ ƆԶժ ԴհՏՅԸԺ ƆԻԺԸ ԴԻՏ4ԺԺԷ ƆԺԱՖ հՏԸ 1260 ԴԺՏՅԸ ƆՏՅԸ ՐԱ ƆԸԺԸ:

ՕՅԸ ԴԺԸ Դ4 ՏԵՏԻ ՏՍԸԺԷ ԴԻԸԺԺ ԴԱԸՅԸ ԴԺԱԱԺԼՍՏ ƆԵԱԸԺԺ յԱԸՅԸ ƆԼԹԷ ԼԸԸԺԾՍ, Դժ ԴԺԼԹԷ ԴԼՎԺԺԷ ƆՍԾԾՍ հՏԻ ԴԸԼԸ ƆԸԸ ԴԼԹԷ ԴԺԼԸԸ ՐԸԱ ƆԼԹԷ ՏՎԱ ƆԺԱ ՐԸԱ, ƆԼԾՎ ԴԵ ƆԸԺԻԸՐԱ ԻԸԸԸ. ƆԼԹԷ ƆՖԼԸԸԸ Դժ ԴԺԼԹԷ ԹԺՍ ՏԻԼԹԷ ԸԻ ƆԵԸԸԱ ԼԻԺԸ ƆԸԺԸԸ Դ4ԴԺ ƆԸՐ ԺԻԷ, ԱԸԸ ƆՍՎԱ Դժ ԿԴ ƆԺԱ ԴՏՎ ԹԺՍ ԴԸԺԱՅՅԸ ԴԸԴ ԺՈՏ ƆՎԱԸՐ յԾՖՖԸ, Դժ ƆՎԱԸԱ ԾՉժ ƆԺԻԻԱԸ ՏՈՍ ƆԻԺԺԷ. ԽԷՖՖ Դժ ƆԸԺԸԸ ԴՏՎ յՏԸԸԺԷ ƆԵԸԸԱ ժՎԸ ԲԸ, Թ ƆԻԸԸԺԾՍ Զժ ƆԶԸԵ ԽԷՖԺ հԱԱ ƆԻՏԸ. ƆՅԸ ԴՏՎ ԼԸԸԺԾՍ Դ4 ƆԵԸԸԱ ՏԵՍԼ ԹՍ ԴԵ ԴԸԼԸ Դ4ԴԺ ƆՍԾԾՍ ժԼՎԺԺԷ ԸԸ ՏԻՍ4Ի ԽԷՖԺ ԴՏՎ ԵԺ ԽԷՖՖ ԵՍ ԴԺԱԱ ՎԸԺ ԽԼՎ ԴԺԱԱ (1290) ԴԸՏՅԸ ƆՏՅԸ, ԹՍ ƆՅԸ ՏԻՍ4Ի ԹԺՍ ԹՍ ƆԺԻԻԱԸ ƆԺԱ ԾՉժ ԴԼԺԷ.

Мәсих Өз қолын пайғамбарлық құрылымның ішінде қолданғанда, ол көптеген ақиқаттарды білдіреді, бірақ сондай-ақ Ол Өз халқын бастап келе жатқан жолды да білдіреді. Иса Мәсіхтің аяны 2023 жылдың шілде айында мөрінен ашыла бастады. Сол мөрден ашылу жеті күн күркіреуінің мөрден ашылуын және Даниялдың он екінші тарауда бейнеленген хабарын да қамтиды. Бұл мөрден ашылу 1989 жылы басталып, жексенбілік заңмен аяқталатын қырықыншы аяттың жасырын тарихының ішінде жүзеге асады. Сол тарихта Құдайдың халқы мөрленеді, және олар Киелі Рухтың төгілуі арқылы мөрленеді. Киелі Рухтың соңғы төгілуі Аян кітабының сегізінші тарауында анықталады, онда ол жетінші, демек соңғы мөр ретінде бейнеленген. Яһуда руының Арыстаны бесінші тарауда жеті мөрмен мөрленген кітапты ашу үшін жеңіп шықты.

وہل تئن او تہد ئک یسر پہد ہک ،دن اتسل ہہ ادمش ہش ی شہب ی یاتو ک ہل ی ہرای سہرپ وہی مہش ہش یل ہبہ ی
ہوامہن ین او ی ژبوان ہانوگ ژب رتی چ مک تئ تس موب ادہی ہوام

Sebab telah datang hari besar murka-Nya; dan siapakah yang dapat bertahan? Wahyu 6:17.

Kapitulo ya susunod, o maaari mong sabihin na ang susunod na talata, ay nagpapakilala sa pagtatatak sa isang daan at apatnapu't apat na libo at sa malaking karamihan na tinitipon sa kaharian ng Diyos sa panahon ng krisis ng batas ng Linggo. Ang isang daan at apatnapu't apat na libo ang sagot sa tanong ng ikaanim na tatak. Matapos silang mailarawan sa kapitulo pito, saka naman tinutukoy ng kapitulo walo ang pag-aalis sa ikapito at pangwakas na tatak.

Ne u ko a-hin mate kha ci ta-pasarih, bo rih ci vaivakih unaak hunpum. Ka hmuh pathian hmai-ah a ding vata seven angel, tinak in an kut ah vaw seven trumpets a pe. Tinak in angel dang pakhat a ra i, maicam hmuahhmuahnak hmai-ah a ding, cencar sui a put; cun a kut ah hmuhmi hmuitui tampi a pe, biaknak inn sung hmun sang sui, bawi tohkham hmai-ah ummi cungah, mi thianghlim hmuahhmuah i thla camnak he pehtlaih in a lan dingah. Cun hmuitui meikhu, mi thianghlim hmuahhmuah i thla camnak he a ra ciami cu, angel kut chungin Pathian hmai-ah a kai.

천사가 향로를 가져다가 제단의 불로 그것을 가득 채우고 땅에 쏟으니, 음성들과
우레들과 번개들과 지진이 일어났다. 요한계시록 8:1-5.

«От», показан в Исаия, 6-та глава, като „въглен“, който Сестра Уайт определя като символ на очищение, се взема от олтара и се хвърля на земята. „От“ от небето при Петдесетница бе представен като езици от „от“. „От“ е онова, което Вестителят на завета употребява, за да очисти левиевите синове.

دهاخ مچ رابنا رد دُخ مَدَنگ و ،درک دهاخ کاپ یمام توب دُخ مَرخ و ،تس و ا تسد ب کاج هاورم ی۔“
ادج مَدَنگ زا هاک ،تقی قح تاملک لیس و ا ب دیب شی ال اپ ی ا نامز زا یکی یَا 3:12 ی تم ’ درک
رایسب و ،دَن رَی ذِی ب ار خی بوت ات دَن دیب یض ار دُخ و رور غم رایسب ناشی ا نوچ . دُش م مَتَش ک
دَن تَش نادرگ یور یسی ع زا یرایسب ،دَن نک لوبق ار ین تورف ی گدنز ات دَن دیب تس و ا ی ن د
رد نادرگ اش ن آ مکل ان چ ،دَن ش م دومز ا اناج زین زورم . دَن دیم ماچنا مَراک نامہ زین زونہ یرایسب
ی گدنز هک دَن ی بی ایم ،مَش م دداد قی ب طت لد رب تقی قح ی تقو . دَن دُش دومز ا موح ان رفک مَس ین ک
رضاح اما ؛ تس ه زاین لم اک یری غت م ناشی ا دُخ رد هک دَن ی بی ایم . تسن قباطم ادخ هدارا اب ناشی ا
،مَش م راکش ا ناشی ا ن اهانگ ی تقو ،ورن یزا . دَن ری م دہع رب ار ی گت ش دُخ ز ا راک ن آ دَن تسن
و دَن تَش ک کرت ار یسی ع نادرگ اش هک ه نو گن امہ ،دَن ش م رود رطاخ و دی چ نر ناشی ا . دَن ش م نی گم شخ
”392. راصع ا یوزر آ ؟ دُون ش ب ار ن آ دن او ت یک ؛ تس ا تخس ن خس نی ا“ : دَن ت فگ ن ان کر غر غ

Ահա՛ այն, ինչ իշխով Եդիսայի ընծայի վրա, ինչպես նաև Գեդեոնի ընծայի վրա՝ հրեշտակին մատուցված ընծայի դեպքում: Մաքրագործության «կրակը» Աստծո Խոսքն է, որովհետև սուրբ դառնալը նշանակում է սրբացվել Նրա Խոսքով: Այն «կրակը», որ գցվում է երկրի վրա, երբ յոթերորդ կնիքը վերացվում է, մատնանշում է մարգարեական պատգամի զորացման իրողությունը, որը բացվում է վերջին օրերին՝ յոթերորդ փողի հնչման ժամանակ, յոթ որոտների կողմից ներկայացված իրադարձությունների վերջնական և կատարյալ իրագործման ընթացքում և Դանիել տասներկուի երեք մարգարեական ժամանակաշրջաններով հաստատված, որոնք կնքված էին մինչև վերջին օրերը:

Jesucristoq qhananchasqanmanta, runaq probacionnin tukukuypa ñawpaqman kichasqa kaqtaq, kanchis truenuykunapa kichasqanmi, qanchis sellopa anchhuychasqanmi, Daniel chunka iskayniyuqpa kichasqanmi, hinaspa Daniel chunka hukniyuqpa tawa chunka versiculopi pakasqa historiapa kichasqanmi; chaymi cheq historiakunaqa maypichus angelqa lino p'achallikusqa Qarita tapurqan: imataq kay musphaykunapa tukukuynin kanqa nispá.

Աստիտակեղեն հազած Մարդը պատասխանեց և ասաց.— Երբ հասնեք 2023 թվականի հուլիսին ձգձգման ժամանակի ավարտին, կհասնեք մեկ հարյուր քառասունչորս հազարի կնքման պատմությանը:

Ai ma ai hma a ti chiah leh—Thupuan bung 11-a ni pathum leh a chan khat entîrnaa ni hnihna tawpah, Daniel lehkhahu atanga hrilh lâwkna thuchah pakhat chu 1798-a hun tâwp entîrnaa chhinchhiah angin hawn chhuak tûr a ni. Chû hunah, ni pathum leh a chan khat entîrnaa ni hnihna tawpah hawn chhuak tûra thu tak chu, Daniel lehkhahu chhinchhiahna leh hawn chhuahna a sawi fiah a, a hrilhfiah bawka Daniel lehkhahu châng kua pakua vêk atang chiahah hmuh tûr a ni.

Artikulu sun ukatjja, aka yatichâwinakampixa sarantañani.

روا، ہی ہت یئی آیتوہ لقتنم لسن رد لسن وج تائی اور ہو وت، ای آپ نی مز سا بج حی سم سس یج»
عوسی ہو یسی ج یی ہت یئی گ ابھچ وک یئی اچس سنا سے سو گول، تاح یرشت یناسنا یک فئی احص
یک فئی احص سدقم۔ ہی ہت یئی گ وہ نفد ے چینی ے رک رابنا می طع کی ے رک تئی اور یئی اچس۔ ے یی
اک ے نازخ ینامس آ ے سو گول یی ینامی اے ے نپا مکنوی کی؛ ہی ہت یئی گ وھک تئی ون عم ینا حور
رپ سو موق کی رات پوٹ اٹھگ روا، اھت ایل پن اھڈ وک نی مز ے کی رات۔ اھت اید رک دنب مز اور
شقن یی لہ یی ہب یی مکن کی؛ یک مکن فرط کی نی مز سے نامس آ ے یئی اچس۔ ہی ہت یئی گ اھچ
یئی گ لی ہپ رپ نی مز یراس، ہی ہت دن نام کی نفک ے رک نوم وج، یگریت یسی کی۔ اھت من رماظ
یہت»

«અહિયં યદ્દદાના વંશનો સહિ વજિયી થયો. તેણે તે મુદ્રા ખોલી, જેણે દેવી ઉપદેશના ગ્રંથને બંધ રાખ્યો હતો. વશિવને શુદ્ધ, અમશિરતિ સત્યનું દર્શન કરવાની અનુમતિ આપવામાં આવી. અંધકારને દૂર હટાવવા અને ભૂલનો પ્રતરિધ કરવા સત્ય સ્વયં અવતર્યું. સ્વર્ગમાંથી એક શક્ષિષક મોકલવામાં આવ્યો, જે તે પ્રકાશ સાથે આવ્યો હતો, જે જગતમાં આવતા દરેક મનુષ્યને પ્રકાશતિ કરનાર હતો. એવા પુરુષો અને સ્ત્રીઓ હતાં, જે જ્ઞાન માટે, ભવિષ્યવાણીના નિશ્ચિતિ વચન માટે આતુરતાથી શોધ કરી રહ્યાં હતાં; અને જ્યારે તે આવ્યું, ત્યારે તે અંધકારમય સ્થાને ઝગમગતા પ્રકાશ સમાન હતું.» Spalding Magan, 58.

«Los escribas y los fariseos profesaban explicar las Escrituras, pero las explicaban de acuerdo con sus propias ideas y tradiciones. Sus costumbres y máximas se volvieron cada vez más rigurosas. En su sentido espiritual, la sagrada Palabra llegó a ser para el pueblo como un libro sellado, cerrado a su comprensión.» Signs of the Times, 17 de mayo de 1905.