

দানয়িলেরে বই - নম্বর একশ পনরেো

অন্তমি প্রজন্মেরে ভবষ্টিদ্বাণীমূলক বশৈষ্টিচ্যাবলরি উন্মোচন

Jeff Pippenger

2024-03-04

যে জাতকি পাশ কাটিয়ে যাওয়া হচ্চে, তাদরে শেষে প্রজন্মেরে কচ্ছি ভাববাদী বশৈষ্টিচ্য সনাক্ত করা যায়। তখন তারা সাপেরে বংশ, কারণ তারা শয়তানেরে চরতির ধারণ করছে। তারা ব্য়ভিচারীদরে প্রজন্ম, কারণ তারা ঈশ্বরদেরে শত্রুদেরে সঙ্গে অপবতির সম্পর্ক গড়ে তুলছে। তারা এমন এক অবস্থায় পোঁছেছে যেখানে তারা দেখে, কনিতু বুঝতে পারে না; শোনে, কনিতু অনুধাবন করতে পারে না, কারণ তারা রূপান্তর লাভ করেনি, যা 'তাদেরে হৃদয় স্থূল হয়ে যাওয়া' হিসেবে বর্ণিত হয়েছে। মোশা প্রথমেরে এই ঘটনাটাই উল্লেখ করেছিলেন।

আর মোশা সমস্ত ইস্রায়েলকে ডেকে তাদরে বললেন, তোমরা দেখে প্রভু তোমাদেরে চোখেরে সামনে মসিরেরে দেশে ফরোউন, তার সমস্ত দাস এবং তার সমগ্র দেশেরে প্রত্যা যা যা করছেন; তোমাদেরে চোখ যে মহা পরীক্ষাসমূহ, নদির্শনসমূহ এবং সেই মহা আশ্চর্যকর্মগুলি দেখেছে। তবুও আজ পর্যন্ত প্রভু তোমাদেরে বোঝার হৃদয়, দেখার চোখ এবং শোনার কান দেননি। ব্য়বস্থাবিরণী ২৯:২-৪।

দখো ও শোনার লাওদাকীয় প্রপঞ্চেরে প্রথম উল্লেখেরে বলা হয়েছে, ঈশ্বরেরে লোকেরো যে ব্য়ষ্টি দেখতে অক্ষম, তা হলো তাদরে ভিত্তিস্বরূপ ইতিহাসেরে চহিন ও আশ্চর্যকর্ম। যরিময়ি এই প্রপঞ্চটকি অন্তমি কালেরে "মূর্খ কুমারীদরে" এক বশৈষ্টিচ্য হিসেবে, এবং সৃষ্টিকর্তা ঈশ্বরকে ভয় করার জন্ম প্রথম স্বর্গদূতেরে ঘোষণার মধ্য দিয়ে শুরু হওয়া তনি স্বর্গদূতেরে বার্তা গ্রহণেরে তাদরে অস্বীকৃতির এক প্রকাশ হিসেবে চহিনতি করেন। এই বদির্হেরে কারণেরে তারা শেষে ব্য়ষ্টিলাভ করেন।

যাকোরেরে গৃহেরে এ কথা ঘোষণা কর, এবং যহিঁদায় এ কথা প্রকাশ কর, বলো, এখন শোন, হে মূর্খ ও বুদ্ধহীন জাত, যাদরে চোখ আছে, তবু দেখে না; যাদরে কান আছে, তবু শোনে না। তোমরা কি আমাকে ভয় করো না? প্রভু বলেন। আমার উপস্থিতিতে কি তোমরা কাঁপবে না? আমি তিরে চরিস্থায়ী বধিান দ্বারা সমুদ্রেরে সীমানা হিসাবে বালুক স্থাপন করছি, যাতেরে সেরে তা অতিক্রম করতে না পারে; তার চউেগুলি যিদণ্ডি নজিদেরে উথাল-পাথাল করে, তবু তারা তা ভাঙতে সক্ষম নয়; তারা গর্জালও, তবু তা অতিক্রম করতে পারে না। কনিতু এই জাতরি হৃদয় বদির্হী ও অবাধ্য; তারা বদির্হ করছে এবং দূরে সরে গেছে। তারা তাদরে হৃদয়ে বলে না, এখন চল আমরা আমাদেরে প্রভু ঈশ্বরকে ভয় করি, যনি তার সময়ে আগরে ও পররে ব্য়ষ্টি দিনে; তনিহি আমাদেরে জন্ম ফসল কাটার নরিদষ্টি সপ্তাহগুলো সংরক্ষণ করেন। তোমাদেরে অন্যায় এ সব কচ্ছি দূরে সরিয়ে দিয়েছে, আর তোমাদেরে পাপ তোমাদেরে কাছ থেকে কল্যাণকে আটকে রেখেছে। যরিময়ি ৫:২০-২৫।

ইজকেয়িলেরে দেখেও না বোঝা দ্বারা নরিদশেতি যে বশৈষ্টিচ্য যাদরে মধ্যেরে প্রকাশ পায়, তাদরেকেরে বদির্হী গৃহ হিসেবে চহিনতি করেন। তারা এমন এক বদির্হী গৃহ, যারা তাদরে ভিত্তিরে ইতিহাস দেখতে চায় না; তারা মূর্খ কুমারী—প্রথম স্বর্গদূতেরে বার্তা প্রত্যাখ্যান করার কারণেরে যাদরে হৃদয়েরে রূপান্তর ঘটনৈ; আর তা মানেরে সবগুলোকহে প্রত্যাখ্যান করা, কারণ প্রথম স্বর্গদূতেরে বার্তা গ্রহণ না করলে দ্বিতীয়টি কিংবা তৃতীয়টি গ্রহণ করা যায় না। এই অবস্থায় পরবর্তী ব্য়ষ্টির সময়ে এই কুমারীরে সেই পরবর্তী ব্য়ষ্টি থেকে বঞ্চিত থাকে।

যীশু তাঁর বক্তব্যে এই বৈশিষ্ট্যটি উল্লেখ করার পর, তিনি বীজবপনকারীর দৃষ্টান্ত উপস্থাপন করলেন।

কিন্তু তোমাদের চোখ ধন্য, কারণ তারা দেখে; আর তোমাদের কান ধন্য, কারণ তারা শোনে। কারণ সত্যই আমি তোমাদের বলছি, বহু নবী ও ধার্মিক মানুষ তোমরা যা দেখেছে তা দেখতে আকাঙ্ক্ষা করছে, তবু দেখেনি; আর তোমরা যা শুনছ তা শুনতে আকাঙ্ক্ষা করছে, তবু শোনেনি। অতএব বপনকারীর এই দৃষ্টান্তটি শোনো। যখন কটে রাজ্যের বাক্য শোনে কিন্তু তা বোঝে না, তখন দৃষ্টজন আসে এবং তার হৃদয়ে বোনা যা ছিল তা ছনিয়ে নিয়ে যায়। এ-ই সেই ব্যক্তি যিনি পথের ধারে বীজ পড়েছিল। আর যিনি পাথুরে জায়গায় বীজ পলে, সে-ই সেই ব্যক্তি যিনি বাক্য শোনে এবং সঙ্গে সঙ্গে আনন্দে সঙ্গে তা গ্রহণ করে; তবু তার নিজের মধ্যস্থে শিকড় নেই, কিছুদিন মাত্র টকি থাকে; কারণ বাক্যের জন্য কষ্ট বা নরিষাতন উঠলে সঙ্গে সঙ্গেই সে হোঁচট খায়। আর যিনি কাঁটার মধ্যস্থে বীজ পলে, সে-ই সেই ব্যক্তি যিনি বাক্য শোনে; কিন্তু এই জগতের চিন্তা-ব্যস্ততা ও ধনের প্রতারণা সেই ব্যক্তির শ্বাসরোধ করে, ফলে সে ফলহীন হয়ে যায়। কিন্তু যিনি উত্তম মাটিতে বীজ পলে, সে-ই সেই ব্যক্তি যিনি বাক্য শোনে এবং বুঝে; সে ফলও আনে এবং উৎপাদন করে—কটে শতগুণ, কটে ষটগুণ, কটে ত্রিশগুণ। আরও একটা দৃষ্টান্ত তিনি তাদের বললেন: স্বর্গরাজ্য সেই মানুষের মত, যিনি তার ক্ষেতে ভালো বীজ বপন করেছিল। কিন্তু লোকেরা যখন ঘুমোচ্ছিলি, তার শত্রু এসে গমের মধ্যস্থে আগাছা বপন করে চলে গলে। আর যখন চারা উঠল এবং শস্য ধরল, তখন আগাছাও প্রকাশ পলে। গৃহস্বামীর দাসেরা এসে তাকে বলল, প্রভু, আপনি কি আপনার ক্ষেতে ভালো বীজ বপন করেননি? তবে এতে আগাছা এলো কোথা থেকে? তিনি তাদের বললেন, কোনো শত্রু এটা করেছে। দাসেরা তাকে বলল, তাহলে কি আমরা গিয়ে সেগুলো উপড়ে আনব? তিনি বললেন, না; পাছে তোমরা আগাছা উপড়তে গিয়ে গমও তাদের সঙ্গে উপড়ে ফলে। ফসল তোলা পর্যন্ত উভয়কে একসঙ্গে বেড়ে উঠতে দাও; আর ফসল তোলার সময়ে আমি কাটনোয়ালাদের বলব, আগাছাগুলো আগে একত্র কর, তাদের আঁচি বিঁধে পুড়িয়ে ফলে; কিন্তু গম আমার গোলায় জড়ো করো। মথি ১৩:১৬-৩০।

মুরখরা হলো আগাছা, আর জুঞ্জনীরা হলো গম। দশ কুমারীর উপমা, তলে আছে কি নেই—এটাই দুই শ্রেণীর মধ্যস্থে পার্থক্যকে প্রকাশ করে, আর গম ও আগাছার ক্ষেত্রে পার্থক্য নরিভর করে বীজ—যা হলো বাক্য—বোঝা হয়েছে কিনা তার ওপর। যিনি শ্রেণি দেখে না এবং তাই বুঝবে না—এ কথা প্রথম উল্লেখ করেছিলেন মূসা; তিনি বোঝা উচিত যিনি বার্তাকে ভিত্তিগত ইতিহাসের চহিন ও আশ্চর্যসমূহ হসিবে উপস্থাপন করেন। অবাধ্য গৃহের অন্ধত্বের উপাদানসমূহ নিয়ে এলেন হোয়াইটের শেষে নবুয়তপূর্ণ উল্লেখ চহিনতি করা হয়েছে যিনি, সকল ধার্মিক যিনি বৈশিষ্ট্য দেখতে আকাঙ্ক্ষা করেছিলেন, তা দেখার জন্য যাদের চোখ আশীর্বাদপ্রাপ্ত ছিলি—তাঁরা যিনি ইতিহাস দেখেছিলেন, তা ছিল মলিরাইট আন্দোলনের ইতিহাস।

“১৮৪০-১৮৪৪ সাল থেকে প্রদত্ত সকল বার্তা এখন শক্তিশালীভাবে উপস্থাপিত করতে হবে, কারণ অনেকে লোক তাদের দকিনর্দিশে হারিয়ে ফেলেছে। এই বার্তাগুলি সকল গরিজার কাছে পৌঁছাতে হবে।”

"খ্রিস্ট বললেন, 'ধন্য তোমাদের চোখ, কারণ তারা দেখে; আর তোমাদের কান, কারণ তারা শোনে। কারণ আমি সত্যই তোমাদের বলছি, অনেকে নবী ও ধার্মিক পুরুষেরা তোমরা যা দেখেছে, তা দেখতে আকাঙ্ক্ষা করেছিলেন, কিন্তু দেখেননি; আর তোমরা যা শুনছ, তা শুনতে আকাঙ্ক্ষা করেছিলেন, কিন্তু শোনেননি।' [মথি 13:16, 17]। ধন্য সেই

চোখ, যগুলো 1843 ও 1844 সালে যা দেখা হয়েছিল, তা দেখেছিল।" Manuscript Releases, volume 21, 436, 437.

যশু সর্বদা শুরুর মাধ্যমে শেষকে চিত্রিত করনে, এবং প্রথম উল্লেখটি তাদের বসিয়ে, যাদের চোখ আছে, কনিতু দেখে না বা বোঝে না; আর শেষে উল্লেখটি নির্দেশ করে যে বদিরোহী গৃহের ভিত্তিমূল ইতিহাসটাই দেখা যায় না, তাই তা পরত্যাগযাত হয়, এবং এর ফলে মূর্খরা শেষে বৃষ্টি চিনতে পারে না। ১৮৪০-১৮৪৪ সালের ইতিহাসটি প্রাচীন ইসরায়েলের মশিরীয়া দাসত্ব থেকে মুক্তির দ্বারা প্রতীকায়িত হয়েছিল। প্রাচীন ইসরায়েলে প্রাথমিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হতে ব্যর্থ হওয়ায় তারা কাদশে গিয়েছিল, যখন তারা দশ গুপ্তচরকে মথিয়া প্রত্যাশিত মনে নিয়ে এবং তাদেরকে মশিরে ফরিয়ে নতি নতুন এক অধিনায়ক নির্বাচন করে। চল্লিশ বছর পরে তাদের আবার কাদশে আনা হয়, এবং মোশি দ্বিতীয়বার শলিককে আঘাত করে ব্যর্থ হন।

মোশি ব্যর্থ হলেও, যহি়োশু তবু তাদেরকে প্রত্যাশিত দেশে প্রবেশ করানোর নতুনত্ব গ্রহণ করলেন। কাদশে শেষে পরীক্ষার সঙ্গে একটা গুরুতর বদিরোহ জড়িয়ে ছিল, কারণ যীশু সর্বদা শুরুর দ্বারা শেষকে চিত্রিত করনে; চল্লিশ বছরে শুরুতে কাদশে দশ গুপ্তচরকে বদিরোহ যমেন ছিল, তমেন চল্লিশ বছরে শেষেও কাদশে এক মহা বদিরোহের চিত্র দেখা যায়। তবু কাদশে মোশির বদিরোহ সত্ত্বেও, প্রত্যাশিত দেশে প্রবেশের উদ্দেশ্য আর বলিম্বতি হলো না।

১৮৬৩ সালের বদিরোহে—যা ১৮৮৮ সালের আরও তীব্র বদিরোহে নিয়ে গিয়েছিল, যা আবার ১৯১৯ সালের আরও তীব্র বদিরোহে নিয়ে গিয়েছিল এবং ১৯৫৭ সালের বদিরোহে গিয়ে চূড়ান্ত হয়েছিল—যশু লাওদকীয় অ্যাডভেন্টবাদকে আবার কাদশে ফরিয়ে আনলেন। তিনি তাদের সেই ইতিহাসে ফরিয়ে আনলেন, যখন তৃতীয় স্বর্গদূত এসে একটা পরীক্ষা-প্রক্রিয়া শুরু করছিলেন, যা শেষ পর্যন্ত ১৮৬৩ সালের বদিরোহকে প্রকাশ করছিল, এবং লাওদকিয়ার মরুভূমিতে ঘোঁরাঘুরির নির্বাসনে নিয়ে গিয়েছিল। তৃতীয় স্বর্গদূত ২০০১ সালের ১১ সেপ্টেম্বরের লাওদকীয় অ্যাডভেন্টবাদের সমাপ্তিকালীন ইতিহাসে প্রবেশ করেন, যখন প্রকাশিত বাক্যের আঠারো অধ্যায়ে পরাক্রমশালী স্বর্গদূত—যিনি তৃতীয় স্বর্গদূত—অবতীর্ণ হন। তারপর তিনি ঘোষণা করলেন যে বাবলিন পতন হয়ে গেছে; নমিরোদের টাওয়ার ভেঙে ফেলার পরত্বিপে এটা প্রতীকায়িত হয়েছিল, যখন নডি ইয়র্ক সটির টাওয়ারগুলো ধ্বংস করে ফেলা হয়েছিল।

তৃতীয় স্বর্গদূতের বার্তা বোঝা হবে না; নজি মহম্মা দিয়ে পৃথিবীকে আলোকিত করবে যে আলো, তাকে মথিয়া আলো বলা হবে, তাদের দ্বারা যারা তার অগ্রসরমান মহম্মায় চলতে অস্বীকার করে। রিভিউ অ্যান্ড হারোল্ড, ২৭ মে, ১৮৯০।

প্রাচীন ইসরায়েলের মতোই, আধুনিক ইসরায়েলের ক্ষেত্রেও তাই। যে প্রজন্ম ২০০১ সালের ১১ সেপ্টেম্বরের পরত্বক্ষ করেছে, সেটাই শেষে প্রজন্ম। যশু লুক রচিত সুসমাচারের একশতম অধ্যায়ে 'এই প্রজন্ম' সম্পর্কে বলেছিলেন, এবং তিনি সেই প্রজন্মকে চিহ্নিত করেছিলেন তাঁদের হিসেবে, যারা তখন জীবিত থাকবে যখন আকাশ ও পৃথিবী বলিপ্ত হবে—যা ঘটবে খ্রিস্টের দ্বিতীয় আগমনে। যে প্রজন্ম খ্রিস্টের পরত্বাবর্তন পরত্বক্ষ করার জন্য জীবিত থাকবে, তারা এমন এক নদির্শন চিনে নেবে যা তাদের কাছে প্রমাণ করবে যে তারাই শেষে প্রজন্ম। তারা জানবে ও বুঝবে যে তারা সেইসব মানুষ, যারা তখন জীবিত থাকবে যখন 'পরত্বকে দর্শনের ফল' আর 'বলিম্বতি' থাকবে না।

যখন যীশু শষিযদরে সঙ্গে মন্দরি ছড়ে বরেযিে যাচ্ছিলি, তখন তাঁরা তাঁকে অনুরোধ করল যে তিনি মন্দরি ধ্বংস সম্পর্কে যে বর্ণনা দিচ্ছিলেন, তার দ্বারা তিনি কী বোঝাতে চেষ্টেছিলেন তা ব্যাখ্যা করত। সে কথোপকথনটা ছিল সেই কথোপকথনের প্রতিনিধিত্ব, যা তাঁর শষিযরা শেষে প্রজন্মে করবে। শষিযরা বুঝতে চেষ্টেছিলি তিনি কী বোঝান, যখন তিনি বারবার শকিষা দিচ্ছিলেন যে শীঘ্র আগত রববারের আইনের সময় লাওদকীয় অ্যাডভেন্টিস্ট গরিজা সরিয়ে ফেলা হবে, কারণ সখোনে যারা উপাসক তারা তাঁর মুখ থেকে উগরে দেওয়া হবে এবং তারা আর তাঁর হয়ে কথা বলে না।

শষিযদরে জবাব দিতে গিয়ে যীশু যরিশালমেরে ধ্বংস ও তার পরবর্তী ইতিহাস বর্ণনা করছিলেন, যা পৃথিবীর অন্ত পর্যন্ত বসিত। উনিশ নম্বর পদ পর্যন্ত ঐতিহাসিক পর্যালোচনা তুলে ধরার পর, এরপর তিনি যরিশালমেরে ধ্বংসের কথা বলেন—এক ধ্বংস যা ক্রুশের সময়ই ঘটতে পারত, কিন্তু ঈশ্বরের করুণা ও দীর্ঘসহিষ্ণুতার কারণে তা প্রায় চল্লিশ বছর স্থগতি রাখা হয়েছিলি। চল্লিশ বছরের শেষে এক অবশিষ্ট দল ধ্বংস থেকে রক্ষা পাবে, তবে কেবল তখনই, যদি তারা তাঁর তখন দেওয়া চিহ্ন চিনতে পারে।

প্রাচীন ইস্রায়েলের সূচনায় চল্লিশ বছরের একটি সময়কাল ছিলি, যা শুরু হয়েছিল দশ গুপ্তচরের বিদ্রোহের ওপর এক বিচারের মাধ্যমে; মুসার মধ্যস্থতার কারণে সেই বিচার চল্লিশ বছরের জন্য স্থগতি করা হয়েছিলি। প্রাচীন ইস্রায়েলের সমাপ্তিতে ক্রুশের বিদ্রোহের ওপর এক বিচার ছিলি; খ্রিস্টের দীর্ঘসহিষ্ণুতা ও করুণার মধ্যস্থতার কারণে সেই বিচার চল্লিশ বছরের জন্য স্থগতি করা হয়েছিলি। উভয় ইতিহাসই একটি অবশিষ্ট অংশ রক্ষা পেয়েছিলি। যীশু সবসময় কোনো কছির সমাপ্তিকে তার শুরুর মাধ্যমে দৃষ্টান্ত দিয়ে বোঝান।

যীশু জেরুজালেমেরে ধ্বংসের সঙ্গে সম্পর্কিত চিহ্ন নিয়ে কথা বলেছিলেন এবং সটেকে 'প্রত্যাশিতেরে দিনসমূহ' বলে অভিহিত করেছিলেন।

আর যখন তোমরা দেখবে যে যরিশালেমে সনোবাহিনী দ্বারা বেষ্টিত হয়ে, তখন জনে রেখো যে তার উজাড় হওয়া নিকটে। তখন যহিদিয়ায় যারা আছে তারা পাহাড়সমূহের দিকে পালিয়ে যাক; আর যরিশালেমেরে মধ্যযে যারা আছে তারা বরেযিে যাক; এবং গ্রামাঞ্চেলে যারা আছে তারা সখোনে প্রবশে না করুক। কারণ এগুলো প্রত্যাশিতেরে দিন, যাত লিখিত সমস্ত বিষয় পূরণ হয়। লুক ২১:২০-২২।

'প্রত্যাশিতেরে দিন' হলো সাত শেষের বালা, এবং এই কারণেই সিস্টার হোয়াইট জেরুজালেমেরে ধ্বংসকে শেষে দিনগুলোতে ঈশ্বরের নির্বাহী বিচারের সঙ্গে সমান্তরাল টানেন।

কাছে এসো, হে সকল জাতি, শোনার জন্য; আর মন দাও, হে সকল লোক: পৃথিবী শুনুক, এবং তার মধ্যযে যা কছি আছে; জগৎ, এবং তার থেকে যা কছি বরে হয়। কারণ প্রভুর ক্রোধে সব জাতির ওপর, আর তাঁর রোষ তাদের সমস্ত সনৈবাহিনীর ওপর; তিনি তাদের সম্পূর্ণ ধ্বংস করছেন, তিনি তাদের বধেরে জন্য সমর্পণ করছেন। তাদের নহিতদেরও বাইরে ফলে দেওয়া হবে, আর তাদের মৃতদেহ থেকে দুর্গন্ধ উঠবে, আর পর্বতগুলো তাদের রক্তে গলে যাবে। আর আকাশেরে সমস্ত বাহিনী বলিপ্ত হবে, আর আকাশ পাণ্ডুলপিри মতো গুটিয়ে যাবে; আর তাদের সমস্ত বাহিনী পড়ে যাবে, যমেন লতা থেকে পাতা ঝরে পড়ে, আর যমেন ডুমুর গাছ থেকে পড়ন্ত ডুমুর পড়ে। কারণ আমার তলোয়ার স্বর্গে ভিজছে; দেখে, তা ইদুময়ীর ওপর, আর আমার অভিশাপপ্রাপ্ত জনগণের ওপর, বিচার

করার জন্য নমে আসবে। প্রভুর তলোয়ার রক্তে পূরণ, তা চরবতি সিক্ত; মেষাবক ও ছাগলের রক্তে, ভেড়ার বৃক্কের চরবতি; কারণ প্রভুর বোসরায় একটা বলা আছে, আর ইদুমিয়ার দশে এক মহা বধ। আর একশুগুগীরা তাদের সঙগে নমে আসবে, আর বলদরা যাঁদের সঙগে; আর তাদের দশে রক্তে ভজি যাবে, আর তাদের ধূলা চরবতি স্নগিধ হবো। কারণ এটি প্রভুর প্রতশিোধে দনি, আর সযি়োনরে ববিদরে প্রতদিনরে বছর। ইশাইয়া ৩৪:১-৮.

যীশু নাসরতে তাঁর প্রথম প্রকাশ্য উপস্থাপনা দিচ্ছেলিনে, এবং নিজেকে মশীহ বলে ঘোষণা করছেলিনে। সেই উপস্থাপনা ভবিষ্যদ্বাণীমূলকভাবে প্রথম উল্লেখেরে নযিম দ্বারা পরচালিত ছিল। তিনি যে পাঠ নরিবাচন করছেলিনে, তা দেখেয়েছিলি যে তাঁর কাজেরে মধ্যে “প্রভুর প্রতশি়সার দনি” ঘোষণা করাও অন্তর্ভুক্ত ছিল। যা যশাইয়ার মতে “সযি়োনরে ববিদরে জন্য প্রতদিনরে বছর”ও বটে।

নাসরতেই খ্রিষ্ট তাঁর প্রকাশ্য পরচার্য শুরু করছেলিনে এবং নিজেকে মশীহ হিসেবে ঘোষণা করছেলিনে। সেই সময়ই তাঁর কথা শুনতে যারা অনুধাবন করতে পারেনি, তারা তাঁকে পাহাড় থেকে নকিষপে করে হত্যা করার চেষ্টা করছেলি। তাঁর পরচার্যেরে শুরুতে তাঁর নিজ শহরেরে লোকেরো তাঁকে হত্যা করতে উদ্যত হয়েছিলি, আর পরচার্যেরে শেষে তাঁরই লোকেরো তাঁকে হত্যা করছেলি। তাঁর পরচার্যেরে উদ্দেশ্য ছিলি নিজেকে মশীহ হিসেবে প্রকাশ করা, যা তিনি তাঁর বাপ্তস্মিমে অভষিক্ত হওয়ার সময় হলেনে। তাঁর বাপ্তস্মিরে সময় আগত মশীহ সম্পর্কে করা ভবিষ্যদ্বাণীর পূর্তকি সমর্থন করতে একটা দিব্য প্রতীক নমে এসছেলি। ১১ আগস্ট, ১৮৪০-এ সেই ইতিহাসেরে পরীক্ষামূলক বার্তার ভবিষ্যদ্বাণীকে সমর্থন করতে একটা দিব্য প্রতীক নমে এসছেলি। আর ১১ সেপ্টেম্বর, ২০০১-এ সেই ইতিহাসেরে পূর্বভাসতি বার্তাকে সমর্থন করতে একটা দিব্য প্রতীক নমে এসছেলি, যা শেষে বৃষ্টির বার্তা।

সমরীয়দের সঙগে দুই দনি সবা করার পর, যীশু তাদের ছেড়ে গাললিরে পথে তাঁর যাত্রা অব্যাহত রাখতে রওনা দলিনে। তিনি নাসরত শহরে, যখনে তিনি তাঁর শশৈব ও প্রারম্ভিক যৌবন অতবাহতি করছেলিনে, কোনো বরিত দিনেনি। সেখানে সভাগৃহে তিনি নিজেকে অভষিক্তজন বলে ঘোষণা করলে তাঁকে যত্নে গ্রহণ করা হয়েছিলি, তা এতটাই অননুকূল ছিলি যে তিনি আরও ফলপ্রসূ ক্ষেত্রেরে সন্ধান করতে, শুনবে এমন কানে এবং গ্রহণ করবে এমন হৃদয়ে তাঁর বার্তা প্রচার করতে সন্ধানত নলিনে। তিনি তাঁর শষিদেরে বলছেলিনে যে, কোনো নবী নিজেরে দশে সম্মান পায় না। এই উক্তিটি সেই স্বাভাবিক অনীহাকে তুলে ধরে, যা অনেকে মানুষেরে মধ্যে থাকে—তাদেরই মধ্যে আড়ম্বরহীনভাবে বসবাসকারী এবং শশৈব থেকেই যাকে তারা ঘনষিষ্ঠভাবে চেনে, এমন একজনের মধ্যে বসিময়করভাবে প্রশংসনীয় কোনো অগ্রগতিকে স্বীকার করতে। একই সময়ে, এই একই ব্যক্তিরি আবার কোনো অপরচিতি ব্যক্তিও এক সুযোগসন্ধানী অভযিত্রীর দম্ভোকততিে প্রবলভাবে উত্তেজিত হয়ে উঠতে পারে। দ্য স্পিরিটি অফ প্রফেসি, খণ্ড ২, ১৫১।

লুকের একুশতম অধ্যায়ে, খ্রিষ্ট এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারকে চহ্নিতি করেনে—মৃত্যুবরণ করবে না এমন শেষে প্রজন্মকে। তিনি তা করেনে এমন এক ইতিহাস তুলে ধরে, যা শুরু হয়েছিলি তাঁর শষেবার আগমনেরে মাধ্যমে সেই স্থানে, যা একসময় ছিলি তাঁর পতির গৃহ, কনিতু পরে ইহুদদেরে গৃহ হয়ে গিয়েছিলি। যশি যে ইতিহাসেরে বরণনা শুরু করছেলিনে, তাতে তিনি এমন এক পর্যায়ে পৌঁছলেনে যখনে যরিশালমে—এবং যে মন্দরি সম্পর্কে শষিরা জানতে চেয়েছিলি—ধ্বংস হওয়ার কথা ছিলি (খ্রিস্টাব্দ ৭০)। তিনি এই ধ্বংসকে ‘প্রতশিোধে দনিসমূহ’ বলে চহ্নিতি করেনে, যা ছিলি তাঁর কার্যেরে সূচনালগ্নেরে ঘোষণার একটা অংশ।

‘প্রতশিোধের দিনসমূহ’ শুধু খ্রিস্টাব্দ ৭০-এ যরিশালমেরে ধ্বংসকর্মে বোঝাত না, বরং ঈশ্বরকে ক্রোধের সময়কোে নরিদশে করত, যা শেষে সাতটি মহামারীতে প্রতফিলতি হয়ছে।

কারণ এটি সিনোবাহনীির সদাপ্রভু ঈশ্বরকে দিনি, প্রতশিোধের দিনি, যাতে তিনি তাঁর শত্রুদের উপর প্রতশিোধ নতিে পারনে; আর তরবারি গ্রাস করবে, এবং তাদের রক্তে তা তৃপ্ত হয়ে মাতাল হবে; কারণ ইউফরটেসি নদীর তীরে উত্তর দশে সিনোবাহনীির সদাপ্রভু ঈশ্বরকে একটি বলি রিযছে। যরিময়ি ৪৬:১০।

বাবলিনেরে ওপর "প্রতশিোধের দিনি", যা "ইউফরাতসি নদীর তীরে উত্তর দশে হওয়া বলি" দ্বারা প্রতীকায়তি, শীঘ্রই আসতে চলা রববিারেরে আইনরে সময় শুরু হবে।

প্রভুর ক্রোধের কারণে এটি আর বাসযোগ্য থাকবে না; বরং এটি হবে সম্পূর্ণ জনশূন্য; যে কটে বাবলিনেরে পাশ দয়িে যাবে, সে আশ্চর্য হবে, এবং তার সমস্ত মহামারির দকিে তাকয়িে শসি দবে। বাবলিনেরে বরিদধে চারদকি থেকে যুদ্ধেরে জন্য নজিদেরে সাজাও; তোমরা সবাই যারা ধনুক টানো, তার দকিে তীর ছুড়ো, একটি তীরও বাঁচয়িে রেখো না; কারণ সে প্রভুর বরিদধে পাপ করছে। তার বরিদধে চারদকি থেকে ধ্বনিতোলো; সে আত্মসমর্পণ করছে; তার ভতিত পিড়ে গেছে, তার প্রাচীরগুলি ভিঙে ফলো হয়ছে; কারণ এটি প্রভুর প্রতশিোধ; তার উপর প্রতশিোধ নাও; যমেন সে করছে, তমেনি তার সঙ্গে কর। বাবলিন থেকে বীজ বপনকারীকে এবং ফসল কাটার সময় কাস্তে চালানো জনকে কটে ফলো; অত্যাচারী তরবারির ভয়ে তারা প্রত্যকে নজিরে নজিরে জাতরি কাছ ফরিে যাবে, এবং প্রত্যকে নজি নজি দশে পালাবে। ইস্রায়লে একটি ছিড়য়িে পড়া ভড়ে; সংহরো তাকে তাড়য়িে দয়িেছে; প্রথমে আসরিয়ির রাজা তাকে ভক্ষণ করছে; আর শেষে এই বাবলিনেরে রাজা নবুখদনজোর তার অস্থগিলা ভিঙে দয়িেছে। অতএব সিনোবাহনীির প্রভু ইস্রায়লেরে ঈশ্বর, এইভাবে বলেন: দখে, আমি বাবলিনেরে রাজা ও তার দশকে শাস্তি দেবে, যমেন আমি আসরিয়ির রাজাকে শাস্তি দয়িেছি। আর আমি ইস্রায়লকে আবার তার আবাসে ফরিয়িে আনব, এবং সে কারমলে ও বাশানে চরবে, এবং এফ্রাইম পর্বত ও গলিযাদে তার প্রাণ তৃপ্ত হবে। সেই দিনিগুলতে, সেই সময়ে, প্রভু বলেন, ইস্রায়লেরে অধর্ম খোঁজা হবে, কনিতু কছিই পাওয়া যাবে না; আর যহি়দার পাপ—সগেলিও পাওয়া যাবে না; কারণ যাদেরে আমি সংরক্ষণ করে রাখি, তাদেরে আমি ক্ষমা করব। মরোথাইম দশেরে বরিদধে ওঠ, তার বরিদধে, এবং পকেদেরে অধবাসীদের বরিদধেও; তাদেরে বনিষ্ট কর এবং তাদেরে পছি নয়িে সম্পূর্ণ ধ্বংস কর, প্রভু বলেন, এবং আমি তোমাকে যা যা আদশে করছি, সেই সব অনুযায়ী কর। ভূমতিে যুদ্ধেরে শব্দ, এবং মহাধ্বংসেরে ধ্বনি সমস্ত পৃথিবীর হাতুড়ী কীভাবে কাটা পড়ে ভেঙে গলো! বাবলিন কীভাবে জাতগুলোর মধ্য উজাড়ভূমতিে পরণিত হলো! আমি তোমার জন্য ফাঁদ পতেছে, এবং তুমিও ধরা পড়েছে, হে বাবলিন, এবং তুমি বিব্রতইে পারোনি; তুমি পাওয়া গেছে, এবং ধরা পড়েছেও, কারণ তুমি প্রভুর বরিদধে সংগ্রাম করছে। প্রভু তাঁর অস্ত্রাগার খুলছেন, এবং তাঁর ক্রোধেরে অস্ত্রসমূহ বেরে করছেন; কারণ এটি কল্দীয়দেরে দশে সিনোবাহনীির প্রভু ঈশ্বরকে কাজ। দশেরে প্রান্তসীমা থেকে তার বরিদধে আস, তার ভাণ্ডারগুলো খুলে দাও; তাকে ঢপিри মতো স্তূপ করো, এবং তাকে সম্পূর্ণরূপে ধ্বংস করো; তার কছিই অবশিষ্ট রেখো না। তার সব ষাঁড়কে হত্যা করো; তাদেরে জবাইয়ে নামাও; ধকি তাদেরে কারণ তাদেরে দিনি এসে গেছে, তাদেরে পরদির্শনের সময়। যারা বাবলিনেরে দশে থেকে পালয়িে বাঁচে ও রক্ষা পায় তাদেরে কণ্ঠস্বর—সয়িানে আমাদেরে ঈশ্বর প্রভুর প্রতশিোধ, তাঁর মন্দরিেরে প্রতশিোধ ঘোষণা করার জন্য। বাবলিনেরে বরিদধে ধনুবদিদেরে একত্র কর; তোমরা সবাই যারা ধনুক টানো, চারদকি থেকে তার বরিদধে শবিরি কর; তার থেকে যনে কটে পলায়ন না কর; তার কাজ অনুসারে তাকে প্রতদিন দাও; সে যা করছে, তদনুসারে তার সঙ্গে কর; কারণ সে

প্রভুর বরিদ্ধে, ইস্রায়েলের পবিত্রজনরে বরিদ্ধে অহংকার করছে। যরিমিয়া ৫০:১৩-২৯।

খ্রিস্টাব্দ ৭০ সালে যরিশালমেরে ধ্বংস বাবলিনরে বশ্যার কার্যনরিবাহী বচিররে প্রতিনিধিত্ব করে, যা যুক্তরাষ্টরে শীঘ্র আসন্ন রববাররে আইনের সময় শুরু হবে। যশু জানতনে যে তিনি খ্রিস্টাব্দ ৭০ সালকে শীঘ্র আসন্ন রববাররে আইন হসিবে চহ্নিতি করছিলনে, কারণ তিনি তাঁর বাক্যরে রচয়তি, এবং তিনিই সেই বাক্য। শেষে প্রজন্ম এসে পৌঁছেছে—এ কথা যে চহ্নিটনির্দেশে করে, তা বুঝতে লুক রচতি সুসমাচাররে একুশ অধ্যায়ে যশু যে ভবিষ্যদ্বাণী তুলে ধরছেন, তার প্রক্ষেপট অনুধাবন করা গুরুত্বপূর্ণ।

আমরা পরবর্তী প্রবন্ধে এই অধ্যয়ন অব্যাহত রাখব।

খ্রিস্টরে আগমন এই পৃথিবীর ইতিহাসরে সর্বাধিক অন্ধকারময় সময়ে ঘটবে। নোহ ও লূতরে দনিগুলা মানবপুত্ররে আগমনরে ঠকি আগে পৃথিবীর অবস্থার চিত্র তুলে ধরে। পবিত্র শাস্ত্র এই সময়রে দকি ইঙগতি করে ঘোষণা করে যে শয়তান সমস্ত ক্ষমতা নষি এবং 'অধার্মকিতার সমস্ত প্রতারণা সহকারে' কাজ করবে। 2 Thessalonians 2:9, 10. এই অন্তিম দনিগুলতিে দ্রুত বাড়তে থাকা অন্ধকার, অসংখ্য ভ্রান্তি, বিধির্মতি ও বিভিন্নমেরে মাধ্যমহে তার কার্যকলাপ স্পষ্ট হয় ওঠে। শয়তান শুধু পৃথিবীকে বন্দী করে রাখছে তা নয়, তার প্রতারণা আমাদের প্রভু যশু খ্রিস্টরে নামে স্বীকারোক্ত গরিজাগুলোকেও খামরিরে মতো গাঁজাচ্ছে। মহা ধর্মত্যাগ মধ্যরাতরে মতো গভীর অন্ধকারে রূপ নবে। ঈশ্বররে লোকদরে কাছে তা হবে পরীক্ষার রাত, কান্নার রাত, সত্যরে জন্ম নপিড়নরে রাত। কনিতু সেই অন্ধকার রাত থেকেই ঈশ্বররে আলো উদ্ভাসতি হবে।

তিনি 'অন্ধকাররে মধ্য থেকে আলো উদ্ভাসতি করেন।' 2 Corinthians 4:6. যখন 'পৃথিবী ছিলি আকারহীন ও শূন্য; এবং গভীরতার উপর অন্ধকার ছিলি,' ঈশ্বররে আত্মা জলরে উপরভাগে ভাসমান ছিলনে। আর ঈশ্বর বললনে, আলো হোক; এবং আলো হল।' Genesis 1:2, 3. তাই আধ্যাতমকি অন্ধকাররে রাত, ঈশ্বররে বাক্য ঘোষতি হয়, 'আলো হোক।' তাঁর লোকদরে তিনি বলনে, 'উঠ, উজ্জ্বল হও; কারণ তোমার আলো এসে গেছে, এবং প্রভুর মহিমা তোমার উপর উদতি হয়ছে।' Isaiah 60:1.

"দখো," শাস্ত্র বল, 'অন্ধকারে ঢেকে যাবে পৃথিবী, আর জাতদিরে উপর ঘোর অন্ধকার; কনিতু প্রভু তোমার উপর উদতি হবনে, আর তাঁর মহিমা তোমার উপর প্রকাশ পাবে।' পদ ২। খ্রিস্ট, যনি পিতার মহিমার দীপ্তি, পৃথিবীর আলোকরূপে এসেছিলনে। তিনি মানুষরে কাছে ঈশ্বরকে প্রকাশ করতে এসেছিলনে, এবং তাঁর সম্বন্ধে লেখা আছে যে তিনি 'পবিত্র আত্মা ও শক্তি দ্বারা অভষিক্ত' হয়েছিলনে এবং 'সংকরম করতে করতে সর্বত্র বচিরণ করতনে।' প্রেরতি 10:38। নাসরতরে সভাগৃহে তিনি বললনে, 'প্রভুর আত্মা আমার উপর, কারণ তিনি আমাকে অভষিক্ত করছেন দরদিরদরে কাছে সুসমাচার প্রচার করার জন্ম; তিনি আমাকে প্রেরণ করছেন ভগ্নহৃদয়রে আরোগ্য সাধনরে জন্ম, বন্দীদের মুক্তি ঘোষণার জন্ম, অন্ধদের দৃষ্টিলাভ করানোর জন্ম, পীড়িতদের মুক্তি করার জন্ম, প্রভুর অনুগ্রহরে বরষ ঘোষণা করার জন্ম।' লুক 4:18, 19। এই কাজটিই তিনি তাঁর শষ্যদরে করতে নিযুক্ত করেছিলনে। 'তোমরা পৃথিবীর আলো,' তিনি বললনে। 'তোমাদরে আলো মানুষরে সামনে এমনই জ্বলুক, যাতে তারা তোমাদরে সংকরম দখে স্বর্গে যনি তোমাদরে পতি, তাঁকে মহিমা দান করে।' মথা 5:14, 16।" ভবিষ্যদ্বক্তারা ও রাজারা, 217, 218।