

দানয়িলে গ্রন্থ - নম্বর একশ তেরশি

ভবষ্টিদ্বাণীমূলক গাঁথুনি উন্মোচন: ১,৪৪,০০০ জনের সলিকরণে সময় সম্পর্কে অন্তর্দৃষ্টি

Jeff Pippenger
2024-03-13

সমস্ত ভবষ্টিদ্বকতা পরস্পরে সঙগে একমত, এবং তাঁরা তাঁদের নিজ নিজ যুগে তুলনায় পৃথিবীর অন্ত সম্বন্ধে আরও নরিদর্শিতাবে সাক্ষ্য দিচ্ছেন। তাঁদের এই সাক্ষ্য এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের মোহর লাগানোর সময়ের ভবষ্টিদ্বাণীমূলক পর্যায়ে প্রযোজ্য, কারণ প্রত্যকে দর্শনের প্রভাব সখোনইে কার্যকর হয়। ইশাইয়ার ষষ্ঠ অধ্যায়ে, দর্শনে তিনি এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের মোহর লাগানোর সময় পরম পবতির স্থানে দৃষ্টিপাত করার অনুমতি পান, যখনে তিনি ঈশ্বরকে মহিমা দেখেন। আমরা জানি এটি ২০০১ সালের ১১ সেপ্টেম্বরের পরের সময়, কারণ তিনি তৃতীয় পদে স্বর্গদূতদের ঘোষণা করতে শুনছিলেন যে তখন পৃথিবী তাঁর মহিমায় পরপূর্ণ ছিল।

যখন ঈশ্বর তাঁর জনগণের উদ্দেশে বার্তা নিয়ে যশাইয়কে পাঠাতে উদ্যত হলেন, তিনি প্রথমে নবীকে দর্শনে পবতিরস্থানের অন্তঃপবতিরস্থানে দৃষ্টিপাত করার অনুমতি দলিনে। হঠাৎ করে মন্দরিরে ফটক ও অন্তররে পরদা যনে উত্তোলতি বা সরিয়ে নেওয়া হলো, এবং তাঁকে ভেতরে—অন্তঃপবতিরস্থানের দিকে—নরিবধিনে তাকাবার অনুমতি দেওয়া হলো, যে স্থানে নবীর পা-ও রাখার অধিকার ছিল না। তাঁর সামনে উদতি হলো এক দর্শন: উচ্চে উন্নত সংহাসনে আসীন যাইোবা, আর তাঁর মহিমার ছটা মন্দরি পরপূর্ণ করে তুলছে। সংহাসনের চারদিকে ছিল সরোফমিরা, মহান রাজাকে ঘরিরে প্রহরীর মতো, এবং তাঁদের পরবিষ্টিতি যে মহিমা ছিল, তা-ই তাঁদের মধ্য প্রতফিলতি হচ্ছিল। তাঁদের স্তবগান ভকতির গভীর সুরে অনুরণতি হলে, ফটকরে স্তম্ভগুলি কাঁপে উঠল, যনে ভূমকিমপে কাঁপছে। পাপে অকলুষতি অধরে, ঐ স্বর্গদূতরা ঈশ্বরকে স্তবধ্বনি উতসারতি করল। ‘পবতির, পবতির, পবতির, সনোবালীর সদাপ্রভু,’ তারা উচ্চারণ করল; ‘সমস্ত পৃথিবী তাঁর মহিমায় পরপূর্ণ।’ [দেখুন: যশাইয় ৬:১-৮.]

সংহাসনের চারপাশে থাকা সরোফমিরো যখন ঈশ্বরকে মহিমা দর্শন করে, তখন তারা এমন ভকতিভিরা বস্মিয়ে পরপূর্ণ হয় যে, এক মুহুরতরে জন্যও তারা নিজদের দিকে প্রশংসার দৃষ্টিতে তাকায় না। তাদের স্তব ও প্রশংসা সনোবাহিনীর প্রভুরই জন্য। ভবষ্টিতরে দিকে তাকিয়ে তারা যখন দেখে যে সমগ্র পৃথিবী তাঁর মহিমায় পরপূর্ণ হবে, তখন বজিয়ে গান সুরলো সঙগীতে একজন থেকে আরকেজনের কাছে প্রতধিবনতি হতে থাকে, ‘পবতির, পবতির, পবতির, তিনি সনোবাহিনীর প্রভু।’ ঈশ্বরকে মহিমাবতি করতেই তারা সম্পূর্ণ ত্পত; তাঁর উপস্থিতিতে অবস্থান করে, তাঁর অনুমোদনসূচক হাসরি তলে, তারা আর কিছুই কামনা করে না। তাঁর স্বরূপ ধারণে, তাঁর নরিদশে পালনে, এবং তাঁকে উপাসনা করায়, তাদের সর্বোচ্চ আকাঙ্ক্ষা পূর্ণতা পায়। Gospel Workers, 21.

ইশাইয়ার মতোই, নবী ইজকেয়িলেকও অতপিবতির স্থানের ভিতরে দেখার অনুমতি দেওয়া হয়েছিল। ইজকেয়িলেরে দর্শন শুরু হয়েছিল প্রথম অধ্যায়ের প্রথম পদে।

এমন ঘটল যে ত্রিশতম বছরে, চতুর্থ মাসের পঞ্চম দিনে, যখন আমকিবোর নদীর তীরে বন্দীদের মধ্যে ছলাম, তখন স্বর্গ উন্মুক্ত হলো, এবং আম ঈশ্বরকে দর্শনসমূহ

দখেলাম। ইজকেয়িলে ১:১।

তার দর্শন অধ্যায়ে পর অধ্যায় জুড়ে চলতে থাকে, এবং অষ্টম ও নবম অধ্যায়ে সটে একই দর্শনেরই ধারাবাহিকতা, যখনে এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজারকে সলিমোহর দেওয়ার বিষয়টি চহ্নিত করা হয়েছে। তার যত্নশীল সাক্ষ্য থেকেই আমরা এটি জানি।

ষষ্ঠ বছরে, ষষ্ঠ মাসে, মাসের পঞ্চম দিনে, যখন আমি আমার ঘরে বসে ছিলাম এবং যহুদার প্রবীণেরা আমার সামনে বসেছিলেন, তখন সেখানে প্রভু ঈশ্বরের হাত আমার ওপর নামে এলো। তখন আমি দেখেলাম—দেখি, অগ্নির মতো দেখায় এমন এক সদৃশ; তাঁর কোমর থেকে নচিরে দকি ছিল আগুন, আর তাঁর কোমর থেকে উপরে দকি ছিল উজ্জ্বলতার মতো দীপ্তি, যেন অ্যাম্বারের রঙের মতো। তনিহিতরে মতো একটি আকৃতি বাড়িয়ে দিলেন, এবং আমার মাথার একটি চুলের গোছা ধরে আমাকে নলিনে; আর আত্মা আমাকে পৃথিবী ও আকাশের মাঝখানে তুলে ধরল, এবং ঈশ্বরের দর্শনে আমাকে যরিশালমে নিয়ে গলে—উত্তরে দকি মুখ করা ভেতরে ফটকরে দরজায়—যখনে ছিল সেই ঈশ্বার প্রতমির আসন, যা ঈশ্বার উদ্রকে করে। আর দেখে, ইস্রায়লের ঈশ্বরের মহিমা সেখানে ছিল, যমেন দর্শন আমি সমভূমতি দেখেছিলাম। ইজকেয়িলে ৮:১-৪।

অধ্যায় আট ও নয়রে সেই দর্শন, যা এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজারের সীলকরণের সময় বকিশতি দুটি শিরণেকে চহ্নিত করে, ছিল "সেই দর্শনের অনুসারে" যা ইজকেয়িলে "সমভূমতি" দেখেছিলেন। সমভূমতি তনি যিে দর্শন দেখেছিলেন, তা তৃতীয় অধ্যায়ে চহ্নিত করা হয়েছে।

আর সেখানে প্রভুর হাত আমার ওপর ছিল; তনি আমাকে বললেন, উঠ, প্রান্তরে বেরিয়ে যা, আমি সেখানে তোমার সঙ্গকে কথা বলব। তখন আমি উঠলাম এবং প্রান্তরে বেরিয়ে গেলোম; আর দেখে, সেখানে প্রভুর মহিমা দাঁড়িয়ে ছিল, যমেন মহিমা আমি কবোর নদীর ধারে দেখেছিলাম; আর আমি মুখ খুবড়ে পড়ে গেলোম। ইজকেয়িলে ৩:২২, ২৩।

ইজকেয়িলের "সমতলভূমি"র দর্শনটি ছিল সেই "মহিমা"র ন্যায়, যা ইজকেয়িলে "চবোর নদীর তীরে দেখেছিলেন," এবং সটেই ছিল প্রথম অধ্যায়, প্রথম পদরে দর্শন। নবম অধ্যায়ে সলিমোহরের দর্শন এবং "সমতলভূমি"র দর্শন, চবোর নদীর দর্শনেরই শুমু ধারাবাহিকতা ছিল। এটি ছিল মহাপবিত্র স্থানে ঈশ্বরের মহিমার দর্শন, এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজারকে সলিমোহর দেওয়ার সময়ে, যমেনটি ছিল যশাইয়ার দর্শনও। সলিমোহরের সময়ে বার্তাবাহকদের উত্থাপন করার ঈশ্বরের কাজকে যশাইয়ার দর্শন চহ্নিত করেছিল, আর দ্বিতীয় ও তৃতীয় অধ্যায়ে ইজকেয়িলে সেই একই কাজকে যশাইয়ার তুলনায় আরও বিস্তারিতভাবে চহ্নিত করেন, কারণ তনি এমন এক বার্তাবাহককে চিত্রিত করেন যনি লাওদকিয়ান অ্যাডভেন্টজিমের কাছে একটি বার্তা বহন করবেন; এবং যসেব বদিরোহী জনগণকে পাশ কাটিয়ে যাওয়া হচ্ছে, তাদের কাছে তনি যিে বার্তা বহন করবেন তা বুঝতে, ইজকেয়িলেকে আদেশে দেওয়া হয় ছোট বইটি খতে, যা স্বর্গদূতের হাতে ছিল, যখন তনি ১১ সেপ্টেম্বর, ২০০১-এ নামে এসেছিলেন।

তদুপরি তনি আমাকে বললেন, মানুষের সন্তান, যা পাও তা খাও; এই পুঁথি খাও, এবং ইস্রায়লের গৃহের কাছে গিয়ে কথা বলো। তাই আমি আমার মুখ খুললাম, এবং তনি আমাকে সেই পুঁথি খাওয়ালেন। আর তনি আমাকে বললেন, মানুষের সন্তান, পটে ভরে খাও, এবং আমি তোমাকে যিে পুঁথি দিচ্ছি তা দিয়ে তোমার অন্তঃস্থল পূরণ করো। তখন আমি তা খাইলাম; এবং তা আমার মুখে মধুর মতো মষ্টি ছিল। আর তনি আমাকে বললেন, মানুষের সন্তান, যাও, ইস্রায়লের গৃহের কাছে যাও, এবং আমার বাক্য তাদের কাছে বলো। কারণ তোমাকে কোনো অপরচিতি বুলিও কঠনি ভাষার লোকদের কাছে নয়, বরং

ইস্রায়লের গৃহের কাছে পাঠানো হয়ছে; অপরিচিতি বুলিও কঠনি ভাষার বহু জাতরি কাছে নয়, যাদের কথা তুমি বুঝতে পার না। নশ্চয়ই, আমি যদিতোমাকে তাদের কাছে পাঠাতাম, তারা তোমার কথা শুনত। কনিতু ইস্রায়লের গৃহ তোমার কথা শুনবে না; কারণ তারা আমার কথাও শোনে না; কেননা সমগ্র ইস্রায়লের গৃহ ধ্বষ্ট ও কঠোরহৃদয়। দখে, আমি তাদের মুখেরে বরোধে তোমার মুখকে শকত করছে, এবং তাদের কপালরে বরিদ্ধে তোমার কপালকে শকত করছে। চকমকরে চয়েও কঠনি অটল পাথররে মতো আমি তোমার কপাল করছে; তাদেরকে ভয় কোরো না, তাদের চাহনতিে বচিলতি হয়ো না, যদও তারা বদিরোহী গৃহ। ইজকেয়িলে ৩:১-৯।

বাইবলে 'অন্যজাত' হিল পরদশী, আর পরদশী কথা বলে অপরিচিতি ভাষায়। ইজকেয়িলেকে আধুনকি ইস্রায়লের গৃহে পাঠানো হয়ছিলি, যা মোহয়াঙ্কনরে সময়ে লাওদকীয় সপ্তম-দবিস অ্যাডভেন্টিস্ট মণ্ডলী, এবং যাদেরকে পাশ কাটয়িে দেওয়া হচ্ছে। এক লক্ষ চুয়াল্লশি হাজাররে মোহয়াঙ্কনরে সময়ে বারতাটা ঈশ্বররে মণ্ডলীর জন্য; ওই মণ্ডলীরই প্রথমে বচিার হয়, আর তারপর আসন্ন রববিার-আইনরে সময়, প্রকাশতি বাক্ষরে অষ্টাদশ অধ্যায়রে দ্বিতীয় কণ্ঠস্বর ঈশ্বররে অন্যজাতদিরে পালকে বাবলি থেকে বরে হতে ডাকে। যখন যশাইয়, ষষ্ঠ অধ্যায়ে, লাওদকীয় বারতা নযিে বদিরোহী গৃহে প্ররেতি হওয়ার আহ্বান যারা গ্রহণ করনে তাদের প্রতিনিধিত্ব করছনে, তখন তাঁকে পূর্বইে সতর্ক করা হয় যে, তারা এমন এক জাত যারা দখে তবু অনুধাবন করনে না, শোনে তবু বোঝে না। যশাইয় সেই একই বশেষিট্য লপিবিদ্ধ করনে, যা যশু যশাইয়রে ষষ্ঠ অধ্যায় থেকে উদ্ধৃত করছিলি, যখন তিনি খ্রিস্টরে ইতিহাসে পাশ কাটয়িে দেওয়া হচ্ছিলি এমন তর্কপ্রয়িে ইহুদিরে প্রতসিইে একই বশেষিট্য আরোপ করছিলি।

বারো নম্বর অধ্যায়ে ইজকেয়িলে অবকিল একই পরভাষা ব্যবহার করনে; ফলে তিনি অধ্যায় বারোকে এক লক্ষ চুয়াল্লশি হাজারকে সলিমোহর করার সময়কালরে মধ্যে বিশেষভাবে স্থাপন করনে।

প্রভুর বাক্ষ আবার আমার কাছে এল, এই বলে, "মানবপুত্র, তুমি এক বদিরোহী গৃহরে মাঝখানে বাস কর; তাদের চোখ আছে দখেতে, তবু তারা দখে না; তাদের কান আছে শুনতে, তবু তারা শোনে না; কারণ তারা এক বদিরোহী গৃহ।" ইজকেয়িলে ১২:১, ২।

ইজকেয়িলে অধ্যায় বারো এক লক্ষ চুয়াল্লশি হাজাররে সীলমোহর দেওয়ার সময়কে চহ্নতি করছে, এবং তা করতে গযিে তিনি এফরাইমরে মাতালদরে দেওয়া নকল শেষে বৃষ্টির বার্তাকে সম্বোধন করনে—যারা যব্রীশালমেরে জনগণকে শাসন করে, সেই মাতালরা যারা সীলমোহরযুক্ত গ্রন্থটি পড়তে পারনে না। তাদের নকল শেষে বৃষ্টির বার্তাটা ঈশ্বররে বাক্ষরে ভাববাদী দর্শনসমূহকে দূর ভবিষ্যতে ঠলে দেওয়ার ওপর ভিত্তিকিরে।

তনি থেকে পনরো নম্বর পদে, ঈশ্বররে জনগণ বাবলিনে বন্দতিবে যাচ্ছে—এ কথা চত্রায়তি করতে ইজকেয়িলেকে নরিদশে দেওয়া হয়। বাবলিনরে বন্দতিবে শীঘ্রই আসতে থাকা রববিাররে আইনকে প্রতীকায়তি করে; এবং তারপর ষোলো থেকে কুড়ি নম্বর পদে, তিনি সিইে দুর্ভকি্ষকে চহ্নতি করনে যা নগরসমূহরে ধ্বংসরে সঙ্গে থাকে—যে ধ্বংস মহাভূমকিম্পরে সময়ে শুরু হয়; আর সেই সময়টাই হচ্ছে আসন্ন রববিাররে আইন। সেই সঙ্কটকালে গ্রাম্য জীবনযাপনরে সুফল সখোনে উপস্থাপতি হয়ছে; এবং তারপর একুশ থেকে আঠাশ নম্বর পদে, আমরা সেই অংশ পাই যা মলিরাইট ইতিহাসে 'বর্তমান সত্য' হিসেবে স্বীকৃত ছিলি। সেই অংশটি The Great Controversy গ্রন্থে মলিরাইট ইতিহাসরে বর্ণনায় হুবহু উদ্ধৃত হয়ছে।

আর প্রভুর বাক্য আমার কাছে এল, তিনি বিললনে, হে মানবপুত্র, ইস্রায়লেরে দশে তোমাদরে যে প্রবাদ আছে, তা কী, যা বলে, 'দনিগলো দীর্ঘায়তি হচ্ছে, আর প্রত্যেকে দর্শন ব্যর্থ হয়'? সুতরাং তাদের বল, প্রভু ঈশ্বর এ কথা বলেন: আমি এই প্রবাদটিকে নবিত্ত করব, এবং তারা আর ইস্রায়লে এটিকে প্রবাদরূপে ব্যবহার করবে না; বরং তাদের বল, দনিগলো নকিটে, এবং প্রত্যেকে দর্শনের পরিণামও। কারণ ইস্রায়লেরে গৃহের মধ্যে আর কোনো নরির্থক দর্শন বা চাটুকারতিপূর্ণ জাদুবদিয়া থাকবে না। কারণ আমি প্রভু: আমি কথা বলব, এবং আমি যে বাক্য বলব তা সদ্ধি হবে; তা আর বলিম্বতি হবে না: কনেনা তোমাদরে দনিহে, হে বদিরোহী গৃহ, আমি বাক্য বলব এবং তা কার্যকর করব, প্রভু ঈশ্বরের উক্তি। আবার প্রভুর বাক্য আমার কাছে এল, তিনি বিললনে, হে মানবপুত্র, দখে, ইস্রায়লেরে গৃহের লোকেরো বলে, 'সে যে দর্শন দেখে, তা বহু দিনের পরেরে জন্ম, এবং সে দূর দিনেরে বসিয়ে ভবষিষদবাণী করে।' অতএব তাদের বল, প্রভু ঈশ্বর এ কথা বলেন: আমার কোনো বাক্য আর বলিম্বতি হবে না; কনিতু আমি যে বাক্য বলছি তা সম্পন্ন হবে, প্রভু ঈশ্বরের উক্তি। ইজকেয়িলে ১২:২১-২৮।

এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজারেরে সীলকরণেরে সময় যে প্রতারণামূলক 'শষে বৃষ্টির' বার্তা উপস্থাপিত হয়, তা দাবি করে, 'দনিগলো প্রলম্বতি হচ্ছে, এবং প্রত্যেকে দর্শন ব্যর্থ হয়।' অবশেষে, মোশি, এলিয়াহ, ইজকেয়িলে, ইশাইয়া ও যোহন দ্বারা প্রতিনিধিত্ব করা সেই দূতরা ক' ১৮ জুলাই, ২০২০-এ তাদের ভবষিষদবাণীতে ব্যর্থ হননি? সেই সময় লাওদকিয়ান অ্যাডভেন্টিস্টেরে বার্তা হয়, 'সে যে দর্শন দেখে, তা বহুদিন পরেরে জন্ম; আর সে দূরবর্তী সময়সমূহ সম্পর্কে ভবষিষদবাণী করে।' সেই ইতিহাসে শুধু যে প্রত্যেকে দর্শনই পূর্ণ হবে তা নয়, বরং বার্তাবাহককে আধুনিক ইস্রায়লেরে হারানো গৃহকে বলতে হবে, 'প্রভু ঈশ্বর এই বলেন, 'আমি লাওদকিয়ান অ্যাডভেন্টেবাদেরে প্রতারণামূলক "প্রবাদ"-এর অবসান ঘটাব।' তাদের বল, 'দনিগলনিকিটে, এবং প্রত্যেকে দর্শনেরে কার্যসদ্ধি আসন্ন।' 'আমার কোনো বাক্য আর বলিম্বতি হবে না; কনিতু যে বাক্য আমি বলছি, তা সম্পন্ন হবে,' প্রভু ঈশ্বর বলেন।

লাওদকীয় বার্তা দাবি করে যে বার্তাটাই এ কথা চহিনতি করে যে দনিগলো নকিটে এসে গেছে, যখন প্রতটি দর্শনেরে প্রভাব বাস্তবায়তি হবে, এবং সেই দনিগলোই এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজারেরে সলিমোহর দেওয়ার দিন। এই অংশে যে মৌলিক বিষয়টি এড়িয়ে যাওয়া উচিত নয়, তা হলো ঈশ্বরের সরাসরি ঘোষণা করনে যে ওই 'দনিগলোতে'—যা সলিমোহরেরে সময়কালকে নরিদশে করে—তিনি লাওদকীয় অ্যাডভেন্টেজিমেরে 'অর্থহীন দর্শন', তাদের 'তোষামোদী ভবষিষৎবাণী', এবং তাদের জাল 'প্রবাদ'-এর অবসান ঘটাবেন। ঈশ্বরের আসন্ন রববারেরে আইনেরে আগাই তাদের জাল 'শষে বৃষ্টি' বার্তার অবসান ঘটান, কারণ তিনি যে দনিগলোর কথা বলছেন, সেই দনিগলোর মধ্যেই তিনি এর অবসান ঘটান। তিনি সত্য 'শষে বৃষ্টি' বার্তাকে নিশ্চিতি করে, এবং শীঘ্রই আসন্ন রববারেরে আইনে নিশান হতে যাদেরে নরিবাচতি করা হয়েছে তাদের উচ্চে তুলে ধরে, সটেরি অবসান ঘটান। সেই নরিবাচতির 'ভূমকিম্প' ঘটান আগে সলিমোহরপ্রাপ্ত হন।

নকল পরবৃষ্টির বার্তা সম্পর্কতি নরির্থক প্রবাদবাক্যটিকে স্তব্ধ করার তাঁর আরকেটি উপায় হলো ঈশ্বরেরে অপূর্ত্যাশতি ও কর্মবর্ধমান বচিরসমূহেরে আগমন, যা অনুধকারেরে সন্তানদেরে কাছে প্রচণ্ড বস্মিয় হয়ে আসে, কনিতু তা সেই বার্তারই অংশ, যার কথা আলোর সন্তানরা পূর্ব থেকেই ভবষিষদবাণী করে আসছে। আমরা এখন যে ইতিহাসে প্রবশে করছি, তা ঈশ্বরেরে বচিরসমূহেরে মুখোমুখি হতে যাচ্ছে। সেই বচিরসমূহ ঈশ্বরেরে বাক্যে বারবার উপস্থাপিত হয়েছে, আর মোহরবদ্ধকরণেরে যে সময়কালটা ১১ সেপ্টেম্বর, ২০০১-এ শুরু

হয়ছে, সেখানহে প্রত্যকে দর্শন—ঈশ্বররে বচির-সংক্রান্ত দর্শনসমূহসহ—এসে পোঁছাত হবে, কারণ তাঁর বাক্য কখনো ব্যর্থ হয় না।

আগরে পূর্ববন্ধগুলোতে আমরা দেখেছিযে দানয়িলেরে পুস্তকরে প্রথম তনিটি অধ্যায়, প্রকাশতি বাক্যরে চতুর্দশ অধ্যায়রে তনি স্বর্গদূতরে বার্তাসমূহকে উপস্থাপন করে। দ্বিতীয় অধ্যায়টি হলে দ্বিতীয় স্বর্গদূতরে বার্তা, এবং অতএব এটি মোহর দেওয়ার সময়কালরে দ্বিতীয় পরীক্ষার একটা উদাহরণ। প্রথম পরীক্ষা ছলি প্রথম অধ্যায়, এবং তা ছলি আহরসংক্রান্ত পরীক্ষা—কটে স্বর্গীয় খাদ্য নবে নাকি বাবলিরে খাদ্য, সেই নরিবাচন। দ্বিতীয় অধ্যায়টি প্রতফিলতি হয়ছে নবেখদুনজেজুরে স্বপ্নে থাকা পশুর মূর্তির মধ্যে নহিতি গোপন সত্যরে মাধ্যমে, যা আসলে রাজ্যসমূহ।

দানয়িলে দ্বিতীয় অধ্যায় এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারকে মোহরকরণরে সময় পশুর প্রতমির পরীক্ষাকে উপস্থাপন করে, এবং এতে একটা গোপন উপলব্ধি নহিতি আছে, কারণ নবেখদুনজেজুর স্বপ্নটি মনে রাখতে পারনেনা এটি এমন এক গোপন সত্যকে উপস্থাপন করে যা এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজাররে ইতিহাসে উন্মোচতি হয়, এবং মূর্ততি প্রতনিরিপতি বাইবলীয় ভবিষ্যদ্বাণীর রাজ্যসমূহ সম্বন্ধে এক গোপন সত্যকে। এটি দানয়িলে ও তনিজন বশ্বিস্তজনরে জন্য যমেন জীবন-মৃত্যুর পরীক্ষা ছলি, তমেনি বাবলীয় খাদ্য গ্রহণকারী কালদীয় জ্ঞানীদের জন্যও।

এলনে হোয়াইটকে দেখেনো হয়ছেলি যে পশুর প্রতমির্তি অনুগ্রহকাল সমাপ্ত হওয়ার আগে গঠতি হবে, কারণ এটিই ঈশ্বররে লোকদেরে জন্য মহান পরীক্ষা, যার মাধ্যমে তাদেরে চরিস্থায়ী পরণিত নিরিধারতি হবে। নবেখদুনসেররে গুপ্ত স্বপ্ন সেই পরীক্ষাকেই নিরিদশে করে। এই দনিগুলোতে—যখন প্রত্যকে দর্শনরে প্রভাব আর দীর্ঘকাল বলিম্বতি থাকে না—যে প্রতমির্তির গোপন সত্য প্রকাশতি হয়ছে, সেটি হলে: আলফা ও ওমেগা হিসিবে যশু বাইবলীয় ভবিষ্যদ্বাণীর রাজ্যসমূহরে ব্যাপারে প্রথম ও শেষে উল্লেখে দেখেছিছেনে যে অষ্টম পশুটি সাতটিরই অন্তর্ভুক্ত।

প্রকাশতি বাক্য সতরে অধ্যায়রে 'সাতজনরে মধ্য হতে অষ্টম' পশুটি হলে পোপীয় ক্ষমতা, যাকে পৃথিবীর সিংহাসনে পুনরায় বসানো হয়ছে; এবং যে গভীর গোপন রহস্যটি উন্মোচতি হয়ছে তা হলে, যুক্তরাষ্ট্রের যখন এই জাততি সেই পশুর এক প্রতমির্তি গড়ে তোললে, তখন সেটিও 'সাতজনরে মধ্য হতে অষ্টম' হওয়ার ঘটনাকে প্রতনিরিধিতি করবে। ১৯৮৯ সালে শেষে সময় থেকে গণনা করলে ষষ্ঠ প্রসেডিনেট—যনি ডিরাগনরে সমগ্র রাজ্যকে আলোড়তি করেছিলে এমেন ধনী প্রসেডিনেট—২০২০ সালে প্রগতিশীল, 'ওয়েক', উদারপন্থী গ্লোবালসিটদের হাতে প্রাণঘাতী রাজনৈতিক আঘাত পান, যখন প্রকাশতি বাক্য একাদশ অধ্যায়রে নাস্তিকি পশু রাস্তায় রপিাবলকান শৃঙ্গকে আতায়ীভাবে হত্যা করেছিলি।

একই সময়ে তৃতীয় স্বর্গদূতরে আন্দোলন ১৮ জুলাই, ২০২০-এ প্রকাশতি বাক্যরে একাদশ অধ্যায়রে নাস্তিকি পশুর হাতে মারাত্মক আঘাত প্রাপ্ত হয়ছেলি। সেই আন্দোলনটি লাওদিকীয় সপ্তম-দনি অ্যাডভেন্টিসিটদেরে নযি গঠতি ছলি, এবং ২০২৩ সালে সেই আন্দোলন তৃতীয় স্বর্গদূতরে ফলিডলেফীয় আন্দোলন হিসিবে উত্থাপতি হয়। ২০২০ সালে উভয় শংি বধ করা হয়ছেলি, এবং প্রতীকী সাড়ে তনি দনিরে পর উভয় শংি আবার দাঁড়যি ওঠে। পশুর রাজনৈতিক প্রতমির্তি গঠনরে অর্থ হলে যুক্তরাষ্ট্ররে চারচ ও রাষ্ট্ররে সংযুক্তি, এবং অন্তমি দনিরে তারা যে পশুর প্রতমির্তি তিরে করে, তা হলে অষ্টম পশু, যা সাতটিরই অন্তর্ভুক্ত। যখন যুক্তরাষ্ট্ররে প্রতমির্তি-পশুটি গঠতি হবে, তখন এটি রোমরে

অষ্টম পশুর সেই ভবষ্টিদ্বাণীমূলক বশেষ্ট্য বহন করবে।

যখন সত্য প্রোটস্ট্যান্ট শাঙিরে ওপর পশুর মূর্তির পরীক্ষা সম্পন্ন হবে, তখন পৃথিবী থেকে উঠে আসা পশুর দুই শাঙি পশুর মূর্তি গঠনের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট ভাববাদী সত্যসমূহকে যারা চিনবে, তারা খ্রিষ্টের প্রতীমূর্তি দ্বারা চরিকালরে জন্য সীলমোহরতি হবে। যে মূর্তি কুমারীরা অর্থহীন ও তোষামোদপূর্ণ দর্শন গ্রহণ করেছে, তারা চরিকালরে জন্য পশুর মূর্তি গঠন করে ফলেবে।

এটাই নবী ইজকেয়িলে দেখেছিলেন, যখন তাঁর বস্মিতি দৃষ্টির সামনে এমন প্রতীকসমূহ অঙ্কতি হয়েছিল, যা প্রকাশ করেছিল পার্থবি শাসকদের কার্যাবলীর উর্ধ্বে শাসনকারী এক শক্তিকে। পরস্পরকে ছেদে করা চাকাগুলি চারটি জীবন্ত সত্তা দ্বারা চালতি ছিল। এ সব কছির উর্ধ্বে 'চহোরায নীলমণরি মতো একটি সিংহাসনের সদৃশ ছিল; এবং সেই সিংহাসনের সদৃশরে উপরে ছিল যনে মানবরূপরে এক সদৃশ।' ইজকেয়িলে ১:২৬, RSV.

চাকাগুলি, এত জটলি যে প্রথম দর্শনে সেগুলো বশিঙখল মনে হতো, পরম সামঞ্জস্যে চলছিল। স্ববর্গীয় সততারা সেই চাকাগুলি চালতি করছিলেন। মানব সমাজরে ঘটনাপ্রবাহরে জটলিতা ঈশ্বরীয় নিয়ন্ত্রণাধীন। জাতসিমূহরে কলহ ও কোলাহলরে মাঝেও কেবুদরে উর্ধ্বে যনি অধিষ্ঠতি, তনি এখনও এই পৃথিবীর কার্যাবলি পরিচালনা করছেন। প্রতীতি জাতি ও প্রতীতি বিষ্কতির জন্য ঈশ্বর তাঁর মহান পরকিল্পনায় একটি স্থান নির্ধারণ করছেন। আজ মানুষ ও জাতসিমূহ নিজদেরে পছন্দহে তাদের ভাগ্য নির্ধারণ করছে, এবং ঈশ্বর তাঁর উদ্দেশ্য পূরণরে জন্য সবকছিকহে নিয়ন্ত্রণ করছেন।

মহান 'আমি আছি' তাঁর বাক্যে যে ভবষ্টিদ্বাণীগুলি দিচ্ছেনে, সেগুলো আমাদের জানায যুগপরম্পরার অগ্রযাত্রায় আমরা কোথায় আছি। বর্তমান সময় পর্যন্ত ভবষ্টিদ্বাণী যা কছির পূর্বহে বলে এসছে, তার সবই ইতিহাসরে পাতায় লপিবিদ্ধ হয়েছে; আর যা কছির এখনও আসা বাকি, তা নিজ নিজ ক্রমে পরিপূর্ণ হবে।

সময়রে লক্ষণগুলো ঘোষণা করছে যে আমরা মহৎ ও গম্ভীর ঘটনাবলির দোরগোড়ায় দাঁড়িয়ে আছি। আমাদের পৃথিবীর সবকছিরই অশান্ত। তরণকর্তা তাঁর আগমনরে পূর্বে ঘটবে এমন ঘটনাবলি সম্পরকে ভবষ্টিদ্বাণী করেছিলেন: 'তোমরা যুদ্ধ ও যুদ্ধরে গুজব শুনবে... জাতি জাতির বিরুদ্ধে উঠবে, রাজ্য রাজ্যরে বিরুদ্ধে; এবং বিভিন্ন স্থানে দুর্ভিক্ষ, মহামারী ও ভূমিকম্প হবে।' মথি ২৪:৬, ৭। শাসক ও রাষ্ট্রনায়করে স্বীকার করনে যে কোনো মহান ও সদিধান্তমূলক ঘটনা ঘটতে চলছে—পৃথিবী এক বশিাল সংকটরে দ্বারপ্রান্তে।

বাইবেলে, এবং কেবেল বাইবেলেই, সেই ঘটনাগুলোর সঠিক চিত্র দেয়, সেগুলো আসন্ন এবং সেগুলোর ছায়া ইতিমধ্যেই পড়ছে; সেগুলোর আগমনরে শব্দে পৃথিবী কঁপে ওঠে এবং ভয়ে মানুষরে হৃদয় ভেঙে পড়ে। 'দখে, প্রভু পৃথিবীকে উজাড় করবনে এবং তাকে নির্জন করে দেবেনে, এবং তনি তার পৃষ্ঠককে মুচড়ে দেবেনে ও তার অধিবাসীদেরে ছড়িয়ে দেবেনে।' 'কারণ তারা আইন লঙ্ঘন করেছে, বধি অমান্য করেছে, শশ্বত চুক্তি ভেঙেছে। অতএব এক অভিশাপ পৃথিবীকে গ্রাস করেছে, এবং তার অধিবাসীরা তাদের অপরাধরে জন্য কষ্ট ভোগ করেছে।' ইশাইয়া ২৪:১, ৫, ৬, RSV.

'হায়! কারণ সে দনি মহা ভয়ংকর, এমন যে তার মতো আর কছির নেই; এটি যাকোবরে কলশেরে সময়ই বটে; কনিতু সে তা থেকে উদ্ধার পাবে।' যরিময়ি ৩০:৭।

'কারণ তুমি সিদাপ্রভুকো, যিনি আমার আশ্রয়, সর্বোচ্চকো তোমার বাসস্থান করছে; তোমার উপর কোনো অনিষ্ট ঘটবে না, কোনো মহামারী তোমার বাসস্থানের কাছে আসবে না।' গীতসংহিতা ৯১:৯, ১০।

"ঈশ্বর তাঁর গরিজাকে তার চরম বপিদরে সময়ে পরতিয়াগ করবনে না। তিনি উদ্ধারেরে পরতশ্রিত দিচ্ছেনে। তাঁর রাজ্যেরে নীতসিমূহ সূর্যেরে তলে সকলেরে দ্বারা সম্মানতি হবো।" ঐতিহাসিকি রূপরখো ২৭৭-২৭৯।

'মানব ঘটনাবলিরি জটলি গতবিধি'ই হলো যা মোহর দেওয়ার সময়ে ইজকেযিলেরে অতি পবতির স্থানরে দর্শনে চাকা চাকার সঙগে ছেদে করছিল—এই দৃশ্যেরে দ্বারা উপস্থাপতি হয়ছিলি। সেই ঘটনাগুলি ঈশ্বরীয় নযিন্ত্রণাধীন, কারণ ঈশ্বরেরে বাক্যেরে সকল দর্শনেরে পরপূরিত সিগেলিই; এবং তাদেরে চূড়ান্ত ও পরপূরণ পরণিতি মোহর দেওয়ার সময়েই ঘটে। একটি 'ধ্বনি' আছে যা একটি 'অতমিতরায় ভয়াবহ সংকট'কে চহ্নিতি করে, যার 'প্রান্তে এসে' বশ্বি দাঁড়িয়ে আছে। সেই 'ধ্বনি' 'পৃথিবীকে কাঁপিয়ে তোলে এবং ভয়ে মানুষেরে হৃদয় ভেঙে পড়ে'। পৃথিবীর এই কম্পন এবং ভয়ে মানুষেরে হৃদয় ভেঙে পড়া—উভয়ই সপ্তম ও অন্তিম তুরীর ধ্বনির প্রতীক, যা তৃতীয় 'হায়'।

তৃতীয় 'হায়'-এর ইসলামেরে দ্বারা জাতসিমূহকে ক্রুদ্ধ করা, প্রসববদেনায় কাতর এক নারীর মতো, যা একটি ক্রমবর্ধমান, ক্রমহে তীব্রতর সংকটকে নরিদশে করে। সেই ক্রমবর্ধমান সংকটরে শুরু হয়ছিলি ১১ সেপ্টেম্বরে, ২০০১-এ; এবং ৭ অক্টোবরে, ২০২৩-এ পরবর্তী চরম প্রসববদেনার ধাক্কা আঘাত হনেছিলি; আর যহেতে ঈশ্বরেরে বাক্য কখনো ব্যর্থ হয় না, তাই পরবর্তী প্রসববদেনা খুব শগিগরিই আসছে, এবং সটে আরও বধিবংসী হবো। আপনকি এখনো কোনো শহরে বাস করছনে?

আমরা পরবর্তী প্রবন্ধে এই অধ্যয়ন অব্যাহত রাখব।

"নবীর কাছে 'চাকার মধ্যে চাকা', তাদেরে সঙগে সংশ্লিষ্ট জীবন্ত সত্তাদেরে আবরিভাব—সবই জটলি ও অব্যাখ্যে মনে হয়ছিলি। কনিতু অসীম প্রজ্ঞার হাত চাকাগুলোর মাঝে দেখা যায়, এবং তার কাজেরে ফল হলো নখিত শৃঙ্খলা। ঈশ্বরেরে হাতে পরচালতি প্রতটি চাকা অন্য প্রতটি চাকার সঙগে পরপূরণ সামঞ্জস্যে কাজ করে। আমাকে দেখানো হয়ছে যে মানবীয় মাধ্যমসমূহ অতিরিক্ত ক্ষমতা অর্জনেরে দকি প্রবণ এবং কাজটকি নিজেরোই নযিন্ত্রণ করতে চায়। তারা তাদেরে পদ্ধতি ও পরকিল্পনা থেকে প্রভু ঈশ্বর—মহাশক্তিশালী ক্রমসাধক—কে অনেকেটাই বাইরে রেখে দেয়, এবং কাজেরে অগ্রগতিরি বিষয়ে সবকছি তাঁর ওপর ভরসা করে না। কটে এক মুহূর্তেরে জন্মও এই কল্পনা করা উচিত নয় যে তিনি মহান 'আমি আছি'-এর অন্তর্ভুক্ত বিষয়গুলো নিজেরেই সামলাতে সক্ষম। ঈশ্বর তাঁর বধিনে এমন একটি পথ প্রস্তুত করছনে, যাতো কাজটি মানব এজেন্টদেরে দ্বারা সম্পন্ন হতে পারে। অতএব প্রত্যেকে নিজেরে কর্তব্যস্থানে অবচিল থাকুক, এই সময়ে নিজেরে অংশ পালন করুক, এবং জনে রাখুক যে ঈশ্বরই তার নরিদশেক।" Testimonies, খণ্ড ৯, ২৫৯।