

# দানযিলেৰে পুস্তক - নম্বৰ তৰেো

শষে দনিগুলরি রহস্য

Jeff Pippenger

2023-12-08

দানযিলে গ্রন্থৰে দ্বিতীয় অধ্যায়টি প্রকাশতি বাক্যৰে চতুর্দশ অধ্যায়ৰে দ্বিতীয় স্বৰ্গদূতকে প্রতিনিধিত্ব কৰে। সেই হসিবে এটি তনিটি পৰীক্ষাৰ মধ্যৰে দ্বিতীয়টিকে নরিদশে কৰে; এই তনিটি পৰীক্ষা যথাক্রমে আহাৰ-সংক্রান্ত পৰীক্ষা, তাৰ পর দৃষ্টিগত পৰীক্ষা, এবং শেষে লটিমাস পৰীক্ষা হসিবে উপস্থাপতি হয়ছে। ঐ তনিটি পৰীক্ষা, যা ভবিষ্যদ্বাণীমূলক পথচহ্ন হসিবেও গণ্য, প্রকাশতি বাক্যৰে চতুর্দশ অধ্যায়ৰে প্রথম স্বৰ্গদূতৰে বার্তায় বদিযমান। প্রকাশতি বাক্যৰে চতুর্দশ অধ্যায়ৰে প্রথম স্বৰ্গদূতৰে মতৌই, দানযিলে গ্রন্থৰে প্রথম অধ্যায়ও ঐ তনিটি পৰীক্ষাই বদিযমান।

দ্বিতীয় পৰীক্ষা, বা দ্বিতীয় স্বৰ্গদূতৰে বারতা, প্রথম পৰীক্ষাৰ শেষে শুরু হয়। দ্বিতীয় অধ্যায় প্রথম অধ্যায়ৰে পরেই আসে। দ্বিতীয় পৰীক্ষাৰ উপসংহার সঙ্গে সঙ্গে তৃতীয় পৰীক্ষাৰ সূচনা কৰে। দ্বিতীয় পৰীক্ষায় যবে সময়কাল প্রতিনিধিত্ব কৰা হয়ছে, তা দানযিলেৰে বন্দতিবৰে সত্তর বছর দ্বারা প্রতীকাযতি ছলি, যা যৌহযিকমিৰে পরাজয়ৰে মাধ্যমৰে শুরু হয়ে সাইরাসৰে ফরমান জাররি সঙ্গে সমাপ্ত হয়ছেলি। সেই সত্তর বছরৰে শেষে ঘনযি এলবে, দানযিলে ঈশ্বৰৰে ভবিষ্যদ্বাণীমূলক বাক্যৰে মাধ্যমৰে বুঝতে পারলনে যবে শেষে আসতে চলছে।

মীদা বিংশৰে আহশ্বৰেেষৰে পুতর দারযিস, যনি কালদীয়দৰে রাজ্যৰে উপর রাজা নযিক্ত হয়ছেলিনে—তাৰ রাজত্বৰে প্রথম বছৰে; তাৰ রাজত্বৰে প্রথম বছৰে আমি, দানযিলে, গ্রন্থসমূহ থেকে বুঝলাম বছরসংখ্যা, যবে বিষয়ে প্রভুর বাক্য নবী যরিমযিার কাছে এসছেলি—যবে যবিশালমেরে বরান অবস্থায় সত্তর বছর পূরণ হববে। দানযিলে ৯:১, ২।

দানযিলে শেষে দনিগুলোতে ঈশ্বৰৰে লোকদৰে প্রতিনিধিত্ব কৰছনে, যারা বন্দদিশাৰ সত্তর বছরৰে প্রতীকী অর্থ অনুধাবন কৰে; এবং সেই অনুধাবনটি সেই প্রতীকী সত্তর বছরৰে সমাপ্তিৰি ঠকি অল্প আগে ঘটবে। ঈশ্বৰৰে লোকৰো সত্তর বছরৰে বন্দদিশাকে সঠকিভাবে বুঝছে, কনিতু দানযিলে যবে বিষয়টি প্রতিনিধিত্ব কৰছনে তা হলো এই উপলব্ধি যবে ওই সত্তর বছর ২০০১ সালৰে ১১ সেপ্টেম্বৰ থেকে রববিারৰে আইন পর্যন্ত এক ভবিষ্যদ্বাণীমূলক সময়কালকে নরিদশে কৰে। দানযিলেৰে ক্ষত্ৰে, সেই বছরগুলোৰ সমাপ্তকোরশেৰে ফরমান জাররি সময় হয়ছেলি, যা শেষে দনিগুলোতে যুক্তরাষ্ট্রৰে রববিারৰে আইনকে প্রতিনিধিত্ব কৰে।

রববিারৰে আইন জারি হওয়ার অল্প আগে, ঈশ্বৰৰে লোকৰো প্রতীকী সত্তর বছর দ্বারা প্রতিনিধিত্ব কৰা ভাববাদী বোঝাপড়ার প্রতী জাগ্রত হয়। ঐ প্রতীকী বছরগুলোৰ শুরু হয়ছেলি ইহৌইযাকীমৰে সঙ্গে, যনি ১১ সেপ্টেম্বৰ, ২০০১-কে প্রতিনিধিত্ব কৰনে; যখন তৃতীয় 'হায়'-এর ইসলামৰে আগমনৰে সঙ্গে সঙ্গে প্রকাশতি বাক্যৰে আঠারো অধ্যায়ৰে শক্তিশালী স্বৰ্গদূত অবতরণ কৰে বাবলিৰে পতন ঘোষণা কৰছেলি। বাবলিৰে পতন দ্বিতীয় স্বৰ্গদূতৰে বার্তাকে প্রতিনিধিত্ব কৰে, এবং ১১ সেপ্টেম্বৰ, ২০০১-এ, যারা দূতৰে হাতে থাকা গোপন পুস্তকটি খয়েছেলি, তাদৰে জন্য দ্বিতীয় পৰীক্ষাৰ পৰ্ব শুরু হয়ছেলি। ঐ পৰ্ব, যা প্রতীকী সত্তর বছর দ্বারা প্রতিনিধিত্ব কৰা হয়ছে, রববিারৰে আইন পর্যন্ত অব্যাহত

থাকে।

শেষে যখন ঘনষি আসে, যমেন দারযিরে পুরথম বছরে দানযিলেরে ঘটনায় দেখা যায়, তখন ঈশ্বররে লোকরো পশুর পুরথমার পরীক্ষার ব্যাপারে জাগযি তোলা হয়। তারা পূর্বে পশুর পুরথমার পরীক্ষার সঙ্গে সম্পর্কতি কচ্চি সত্য বুঝাছেলি, কনিতু দ্বিতীয় স্ববর্গদূতরে ভবষিষদ্বাণীমূলক সময়কালরে শেষরে ঠকি আগে যে অংশটি তারা উপলব্ধি করে, তা এতদনি অনধকারে গোপন ছলি। দানযিলে যখন ঈশ্বররে ভবষিষদ্বাণীমূলক বাক্য অধ্যয়ন করছলিনে এবং সততর বছরে তাৎপর্য অনুধাবন করলনে, তখন তিনি প্রার্থনার দকি পরচিলতি হলনে, যমেন তিনি প্রার্থনার দকি পরচিলতি হয়ছেলিনে, যখন তিনি নিবেুখদনজের তাঁর পুরথমার স্বপ্ন পুরসঙ্গে যে জীবন-মৃত্যুর হুমকি দিছেলিনে, তার কথা জানতে পরেছেলিনে। দানযিলেরে নবম অধ্যায়ে, যমেন দানযিলেরে দ্বিতীয় অধ্যায়ে, দানযিলে যখন প্রার্থনা করলনে, তিনি ভবষিষদ্বাণীমূলক প্রকাশ পলেনে।

হ্যাঁ, আমা যখন প্রার্থনায় কথা বলতিছেলাম, তখনই সেই পুরুষ গাব্রযিলে, দর্শনরে প্রারম্ভে যাকে আমা দেখিয়াছলাম, দ্রুত উড্ডীয়মান হইয়া সান্ধ্য নবিদেনরে সময়রে প্রায় আমাকে স্পর্শ করলিনে। তিনি আমাকে বোঝালনে, আমার সঙ্গে কথা বললিনে, এবং বললিনে, হে দানযিলে, আমা এখন তোমাকে প্রজ্ঞা ও বোধশক্তি দিতে বাহরি হইয়া আসযিছি। দানযিলে ৯:২১, ২২।

দানযিলে যখন প্রার্থনা করছলিনে, তখন তাঁকে দেওয়া "দক্ষতা ও বোধশক্তি" দ্বিতীয় অধ্যায়ে তাঁর প্রার্থনার সঙ্গে সঙ্গতপূরণ।

তখন দানযিলে নিজরে ঘরে গযি বষিষটি তাঁর সহচর হনানযিয়া, মীশায়লে ও আজারযিকারে জানালনে—যাতে তারা এই রহস্য বষিষে স্ববর্গরে ঈশ্বররে কাছে করুণা প্রার্থনা করে; যাতে দানযিলে ও তাঁর সঙ্গীরা বাবলিরে জ্ঞানীদরে বাকদিরে সঙ্গে নষ্ট না হয়। তারপর রাত্রির দর্শনে সেই রহস্য দানযিলেরে কাছে প্রকাশতি হল। তখন দানযিলে স্ববর্গরে ঈশ্বরকে ধন্য করলনে। দানযিলে ২:১৭-১৯।

সারাপির সারা, দানযিলেরে দুটি প্রার্থনাই একই প্রার্থনা। উভয়ই এমন এক ঐতিহাসিকি সময়ে দেওয়া হয়ছে, যা প্রতীকীভাবে দ্বিতীয় স্ববর্গদূতরে দৃশ্যমান পরীক্ষাকে উপস্থাপন করে, যা ১১ সেপ্টেম্বর, ২০০১ থেকে শীঘ্র আগত রববাররে আইন পর্যন্ত ঘটে।

Nebuchadnezzar-এর আসন্ন মৃত্যুহুমকি, এবং যরিমেয়ার সততর বছর ও মুসার সাতবাররে শপথ—এই উভয় বষিষে ভবষিষদ্বাণীমূলক জ্ঞানসহ, দানযিলে লবীয় পুস্তক ২৬-এর প্রার্থনা করনে; একই সঙ্গে তিনি অনুরোধ করনে, ঈশ্বর যনে তাঁকে বাইবলীয় ভবষিষদ্বাণীর চূড়ান্ত গোপন রহস্যটি প্রকাশ করনে। যে রহস্যকে যোহন যশি খ্রিস্টরে প্রকাশতি বাক্য হিসেবে চহ্নতি করছেনে।

নবম অধ্যায়ে, দানযিলে দুই রাজ্যরে পরবির্তনরে সন্ধিক্ষণে অবস্থান করছেনে। বাবলিন সদ্য মদীয় ও পারসীয়দরে হাতে পততি হয়ছে, কারণ এটি দারযিসরে রাজত্বরে পুরথম বছর; ফলে শেষে কালরে ঈশ্বররে জনগণকে সেই পরবির্তনরে সন্ধিক্ষণে স্থাপন করা হয়, যা পুরথম স্ববর্গদূতরে আন্দোলন এবং তৃতীয় স্ববর্গদূতরে আন্দোলনে চহ্নতি ছলি।

মলিরাইটদরে ফলিডলেফযান আন্দোলন ১৮৫৬ সালে লাওদকিয়ার অবস্থায় রূপান্তরতি হয়ছেলি, আর ফাউচার ফর আমেরিকার লাওদকীয় আন্দোলনটি রিভেলেশনরে একাদশ অধ্যায়ে রাস্তায় মৃত অবস্থার সাড়ে তিনি দনিরে শেষে ফলিডলেফযান আন্দোলনে রূপান্তরতি হয়। ১৮৫৬ থেকে ১৮৬৩ সাল পর্যন্ত মলিরাইটদরে ফলিডলেফযান

আন্দোলনে যে পরীক্ষায় তারা ব্যর্থ হয়েছিল, তা ছিল "সাতবার" মতবাদে সঙ্গীত সম্পর্কিত।

ফাউন্ডার ফর আমেরিকার লাওদাকীয় আন্দোলনে পরীক্ষাটিনিহিত আছে তাদরে বিক্ষিপ্ত অবস্থাকে স্বীকার করার প্রয়োজনীয়তার সঙ্গীত, এবং তারপর লবীয় পুস্তক ২৬ অধ্যায়ে প্রার্থনা ও অভিজ্ঞতা প্রবশে করার মধ্য। দানয়িলে ছিলেন বাবিলি ও মদীয়-পারস্য সাম্রাজ্যের মধ্যবর্তী সংক্রমণকালে, এবং কুরশের ফরমান দ্বারা চহিনতি সত্তর বছরে সময়সীমার অন্তরে ঠকি আগে। সেই সত্তর বছরই দানয়িলের প্রার্থনার প্রক্ষেপট, এবং সেই সত্তর বছরই মশরি "সাত বার"কে প্রতিনিধিত্ব করে। দানয়িলের উভয় প্রার্থনাই "সাত বার" দ্বারা চহিনতি যে সংক্রমণকাল তা—প্রথম স্বর্গদূতের আন্দোলনে যমেন, তমেন তৃতীয় স্বর্গদূতের আন্দোলনেও—তার সঙ্গীত সামঞ্জস্যপূর্ণ।

দানয়িলের কাছে যে "রহস্য" উন্মোচিত হয়, তা নবুখদনসেরের মূর্তির উদ্ঘাটন। শেষে দিনে নবুখদনসেরের মূর্তির "রহস্য" হলো—এটা চারটিনিয়, আটটি রাজ্যকে প্রতিনিধিত্ব করে। "অষ্টমটি সাতটিরই একটা" শিরোনামের বিভাগে থাকা পূর্ববর্তী প্রবন্ধগুলিতে এই সত্যটি ইতিমধ্যে উপস্থাপিত হয়েছে। সে রহস্যের মধ্যই রয়েছে সেই রূপান্তর-ক্ষণ সম্পর্কে উদ্ঘাটন, যখন সাতটির মধ্য থেকে অষ্টমটি উপস্থিত হয়। নবুখদনসেরের মূর্তির "রহস্য" হলো সত্য প্রোটেষ্ট্যান্টবাদে শৃঙ্খল ও প্রজাতন্ত্রবাদে শৃঙ্খলে পুনরুত্থানের নিশ্চয়তা। এই দুই পুনরুত্থানই নিরীকরণ করে যে প্রত্যেক শৃঙ্খলই অষ্টম, কিন্তু সাতটির মধ্য থেকেই; এবং মূসার "সাত বার"-এর সঙ্গীত সম্পর্কিত এক পরীক্ষার ভাববাণীমূলক প্রক্ষেপটে উভয় শৃঙ্খলে ষষ্ঠ থেকে অষ্টমে রূপান্তর ঘটে। দানয়িলে যমেন উপস্থাপিত হয়েছে, কেরশের ফরমানের ঠকি আগে এই রূপান্তর ঘটে; আর কেরশের সে ফরমান যুক্তরাষ্ট্রের রববার-আইনের ফরমানকে প্রতিনিধিত্ব করে। এরপর রববার-আইনের সময়, দ্রুতগতির ধারাবাহিক ঘটনায়, পোপতন্ত্রের মরণঘাতী ক্রম আরোগ্য হয়, কারণ স্টেটের ভাববাণীমূলক এক রূপান্তরে মধ্য দিয়ে গিয়ে, দানয়িলের দ্বিতীয় অধ্যায়ে নবুখদনসেরের মূর্তিতে যমেন দেখানো হয়েছে, সাতটির মধ্য থেকেই অষ্টম মাথা হয়ে ওঠে।

অতএব দানয়িলে প্রবশে করে আরগুথের কাছে গলে, যাকে রাজা বাবিলের জ্ঞানীদের হত্যা করার জন্য নিযুক্ত করেছিলেন; সে গিয়ে তাকে এভাবে বলল, 'বাবিলের জ্ঞানীদের হত্যা করো না; আমাকে রাজার সামনে নিয়ে যাও, আমি রাজার কাছে ব্যাখ্যা জানিয়ে দেবো।' তখন আরগুথ ত্বরায় দানয়িলকে রাজার সম্মুখে নিয়ে গলে এবং রাজার কাছে এভাবে বলল, 'আমি যিহূদার বন্দীদের মধ্য থেকে এমন এক জন মানুষকে পেয়েছি, যে রাজার কাছে ব্যাখ্যা জানাবে।' তখন রাজা দানয়িলকে—যার নাম ছিল বেলেশোজ্জার—বললেন, 'তুমি কি আমার দেখা স্বপ্ন এবং তার ব্যাখ্যা আমাকে জানাতে সক্ষম?' দানয়িলে ২:২৪-২৬।

যখন দানয়িলকে সেই "রহস্য" দেওয়া হয়, তখন তার উভয় নামের উল্লেখ করা হয়, যা জানান দেয় যে তিনি চুক্তির লোকদের প্রতিনিধিত্ব করেন—যারা শেষকালে সদ্য এক লক্ষ চ্যাললিশ হাজারের ফলিদলেফীয় আন্দোলনে রূপান্তরিত হয়েছে। তিনি অনুরোধ করেন যে "রহস্য" বুঝতে অক্ষমতার কারণে যেন কাউকে হত্যা করা না হয়—এর মধ্য দিয়ে তিনি ঈশ্বরের দাসের চরিত্র প্রকাশ করেন। তার চরিত্রটির সঙ্গীত বৈপরীত্য সৃষ্টি করে আরগুথ, নবুখদনসেরের একজন দাস, যে দানয়িলকে খুঁজে পাওয়ার কৃতিত্ব রাজার কাছে নতি চায়। এরপর দানয়িলে সত্যকারের ভাববাণীমূলক প্রকাশ ও বাবিলীয় জ্ঞানীদের প্রকাশের মধ্য প্রার্থনাটি চহিনতি করেন, যখন তিনি নবুখদনসেরের প্রশ্নের উত্তর প্রশ্ন দিয়েই দেন; এবং তারপর, আরগুথের মতো নয়, তিনি নিজেকে উন্নীত করার জন্য "রহস্য" সম্বন্ধে তার

উপলব্ধিকে কাজে লাগান না, বরং স্বর্গের ঈশ্বরকে মহামিন্‌বতি করনে।

দানযিলে রাজার সম্মুখে উত্তর করিয়া কহিলনে, রাজা যে রহস্য চাহিয়াছেন, জুঞ্জানীগণ, জুয়োতষীগণ, যাদুকরগণ, ভাগ্যবক্তাগণ তাহা রাজাকে প্রকাশ করিতে পারে না; কনিতু স্বর্গে এমন এক ঈশ্বর আছে, যিনি রহস্য প্রকাশ করনে, এবং তিনি রাজা নবুখদনজেরকে জানাইয়াছেন যে শেষে কালকে কী হইবে। তোমার স্বপ্ন, এবং তোমার শস্যের উপরে তোমার মস্তকরে দর্শন, এই। দানযিলে ২:২৭, ২৮।

দানযিলে তাঁর "গোপন রহস্য" উপস্থাপনার সূচনা করনে এটিকে এমন একটি "গোপন রহস্য" হিসেবে শনাক্ত করে, যা শেষে দিনে কী ঘটবে তা ব্যাখ্যা করে। সাত বজুরে গোপন ইতিহাসের সেই রহস্য শেষে দিনে কী হবে তা চিহ্নিত করে। নবুখদনজেরের মূর্তি হিলো শেষকালের সেই রহস্যের একটি উপাদান, যা অনুগ্রহের সময় শেষে হওয়ার ঠিক আগে সলিমোহরমুক্ত হয়। এটি প্রকাশিত হয় অনুগ্রহের সময় শেষে হওয়ার ঠিক আগে, সেই সংক্রমণ পর্যায়ে যখন পৃথিবীর জন্মের উভয় শক্তি মিলিত হয়ে সেই অষ্টমের পরিত হয়, যা সাতটির মধ্যকোরই এক—যেমনটি দারিয়ুসের প্রথম বছরে দানযিলে উপস্থাপন করছিলেন।

আর তোমার বিষয়ে, হে রাজা, তুমি যখন শস্যে ছিলে, তখন তোমার মনে এসেছিল—পরবর্তীতে কী ঘটবে; আর যিনি গুপ্ত বিষয় প্রকাশ করনে, তিনি তোমাকে জানিয়েছেন কী ঘটবে। কনিতু আমার ক্ষত্রে, জীবিত অন্ত যবে কারোর চয়ে আমার বশে প্রজুঞ্জা আছে বলে এই রহস্য আমাকে প্রকাশ করা হয়নি; বরং রাজাকে ব্যাখ্যাটি জানাতে এবং তুমি যেনে তোমার হৃদয়ে চিন্তাগুলি জানতে পারো—এই জন্মই এটি আমাকে প্রকাশ করা হয়েছে। দানযিলে ২:২৯, ৩০।

যখন তিনি বলেন, "যিনি গোপন বিষয় প্রকাশ করনে তিনি তোমাকে জানিয়ে দেনে ভবিষ্যতে কী ঘটবে", "পরবর্তীকালে", তখন দানযিলে দ্বিতীয় সাক্ষীর মাধ্যমে এই সত্যটি প্রতীতি করে যবে নবুখদনজেরের স্বপ্নটি শেষে দিনগুলো সমাপ্ত করে। তারপর দানযিলে স্পষ্ট করে যবে এই "গোপন বিষয়"টি তাঁর জন্ম দেওয়া হয়নি, বা তিনি অন্য কোনো মানুষের চয়ে কোনো অধিকতর প্রজুঞ্জা রাখতেন বলে নয়, বরং "যারা ব্যাখ্যাটি জানাবে তাদের কল্যাণার্থে" সেই "গোপন বিষয়"টি নবুখদনজেরকে দেওয়া হয়েছে। "গোপন বিষয়"টি তাদের জন্মই দেওয়া হয়েছে যারা শেষে দিনগুলোতে বাবিলনের আধাত্মিক রাজার কাছে স্বপ্নের "ব্যাখ্যা" উপস্থাপন করবে। এই গোপন বিষয় বিশেষভাবে এক লক্ষ্য চূড়াল্লিশ হাজারের জন্ম দেওয়া হয়েছে, কারণ "গোপন বিষয়"টি তাদের জন্ম যারা শেষে দিনগুলোতে বাবিলনের চূড়ান্ত পতন ঘোষণা করবে। তারপর দানযিলে অন্ধকারে লুকিয়ে থাকা সেই মূর্তির স্বপ্নটি প্রকাশ করনে, যা জীবন-মৃত্যুর পরীক্ষা ডেকে এনেছিল।

হে রাজা, তুমি দেখেছিলে, আর দেখে—এক মহান মূর্তি এই মহান মূর্তি, যার দীপ্তি ছিল অসাধারণ, তোমার সামনে দাঁড়িয়ে ছিল; এবং তার অবয়ব ছিল ভয়ংকর। এই মূর্তির মাথা ছিল খাঁটি সোনার, তার বক্ষ ও বাহু রূপার, তার উদর ও উরু পতিলের, তার পা দুটো লোহার; আর তার পায়ে পাতা ছিল আংশিক লোহার এবং আংশিক কাদামাটির। তুমি দেখতেই থাকলে, এমন সময় দেখলে—মানুষের হাতের কাজ ছাড়াই একটি পাথর কটে বের হলে; সটে মূর্তিটির লোহা ও কাদামাটির পায়ে উপর আঘাত করল এবং সগেলোককে চুরমার করে দিল। তখন লোহা, কাদামাটি, পতিল, রূপা ও সোনা—সব একসঙ্গে টুকরো টুকরো হয়ে গলে এবং গ্রীষ্মকালের মাড়াই-চত্বরের তুষের মতো হয়ে গলে; আর বাতাস সগেলোককে উড়িয়ে নিয়ে গলে, এমন যবে তাদের জন্ম আর কোনো স্থান পাওয়া গলে না। আর যবে পাথরটি মূর্তিটিকে আঘাত করেছিল, তা এক মহান পরবতে পরিত হয়ে সমগ্র

পৃথিবী পূরণ করল। এইটাই স্বপ্ন; আর আমরা তার ব্যাখ্যা রাজার সামনে বলব। দানয়িলে  
২:৩১-৩৬।

নবুখদনেজেরের স্বপ্নটা তাঁর সময় থেকে অন্তিমি দিন পর্যন্ত বাইবেলেরে ভবিষ্যদ্বাণীতে উল্লিখিত রাজ্যগুলিকে চিহ্নিত করছিল; সে সময় এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজার, যাদের প্রতীক দানয়িলেরে নবুখদনেজেরের কাছে উপস্থাপনায় এবং হাতের প্রয়োগ ছাড়াই কাটা সেই পাথর দ্বারা দেখানো হয়েছে—যে পাথর মূর্তিতে প্রতীকায়িত পার্থবি রাজ্যগুলিকে ধ্বংস করে—তারপর তা সমগ্র পৃথিবী পূরণ করে এমন এক পরবর্তে পরণিত হয়। স্বপ্নটা ছিল অন্তিমি দিনেরে বিষয়ে, সেই ভবিষ্যদ্বাণীমূলক সন্ধিক্ষণে যখন এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের কাছে শেষে ভবিষ্যদ্বাণীমূলক রহস্য প্রকাশিত হয়।

সত্য প্রোটসেট্যান্ট শৃঙ্গরে ধ্বজা হসিবে, তারা তখন তৃতীয় স্বর্গদূতেরে বার্তা এক মৃতপ্রায় পৃথিবীর উদ্দেশে বহন করে। যুক্তরাষ্ট্রেরে রববিার-আইন জারি হলে, যখন পশুর চিহ্ন বলবৎ করা হবে, সে বার্তা প্রবল আহ্বানে পরণিত হয়। সেই ফরমানেরে আগে, অন্তিমি কালে দানয়িলেরে দ্বারা যাঁদেরে প্রতিনিধিত্ব করা হয়েছে, তাঁদেরে 'পশুর মূর্তির পরীক্ষা'র মুখোমুখি হতে হবে। সেই পরীক্ষা একটা দৃষ্টনির্ভর পরীক্ষা, এবং তা দাবি করে যে রববিার-আইন ঘোষণার দিকে নিয়ে যাওয়া যে আন্দোলনসমূহ, দানয়িলেরে দ্বারা প্রতিনিধিত্বপ্রাপ্তরা সেগুলো দেখুক। তাঁদেরে পরীক্ষা করা হয়—তাঁরা কি সেই ঈশ্বরীয় পদ্ধতি বিচ্ছেদ নিয়েছেন, যা তাঁদেরকে অন্ধকারে লুকোনো মূর্তি-পরীক্ষা দেখতে সক্ষম করে—তা নরিপণ করত। তাঁদেরে পরীক্ষায় ব্যক্তিগত আত্মনত ও স্বীকারোক্তি জড়িত। এতে এই স্বীকৃতিও অন্তর্ভুক্ত যে, দানয়িলকে স্বপ্ন ও দর্শনে বোধ দান করা হয়েছে; কারণ তাঁরা যদি মরুভূমিতে ধ্বনিত দানয়িলেরে কণ্ঠস্বর শুনতে অস্বীকার করেন, তবে তা খ্রিস্টেরে সময়ে যারা যোহন বাপ্তিস্তার বার্তা প্রত্যাখ্যান করছিল তাদেরই মতো হবে।

সিস্টার হোয়াইট আমাদের জানান যে দানয়িলে এবং প্রকাশিত বাক্য—এই দুই গ্রন্থ একে অপরকে পরিপূরক করে, এবং তিনি যে "complement" শব্দটা ব্যবহার করেন, তার অর্থ হলো পরিপূরণ করে তোলা। ২০২৩ সালের জুলাই মাসের শেষে দিকে, যহিঁদা গোট্রেরে সিংহ প্রতীকিত অনুযায়ী—অনুগ্রহকাল বন্ধ হওয়ার ঠিক আগে—যশু খ্রিস্টেরে প্রকাশিত বাক্যেরে সলিমোহর খুলতে শুরু করলেন। এতে করে তিনি এমন বাইবেলীয় সত্যগুলোকে চিহ্নিত করলেন, যগুলো পূর্বে সঠিকভাবে বোঝা হয়েছিল, কিন্তু এখন সেগুলোকে শেষে দনিগুলোর প্রক্ষেপটে বোঝার কথা ছিল।

সসেব সত্যেরে একটা হিলো প্রকাশিত বাক্যেরে একাদশ অধ্যায়েরে দুই সাক্ষী। আরকেটা হিলো সেই ইতিহাস, যা প্রকাশিত বাক্যেরে দশম অধ্যায়েরে 'সাতটা বিজ্ঞানধ্বনি'র নথিত পরিপূর্তি। তিনি পবিত্র সংস্কাররখোগুলি থেকে এমন সত্যগুলো উন্মোচন করেছেন, যা ১৮ জুলাই, ২০২০-এর হতাশার বিষয়ে কথা বলে। তিনি প্রতিটি পবিত্র সংস্কাররখোয় থাকা চারটা মাইলফলক ব্যবহার করেছেন, যগুলো বিচার পর্যন্ত প্রথম বার্তার ক্ষমতায়নেরে ইতিহাসকে চিত্রিত করে, এমনভাবে, যা এর আগে কখনও স্বীকৃত হয়নি। দানয়িলে দ্বিতীয় অধ্যায় এসব ধারণার অনেকগুলিকে পরিপূর্ণতায় পৌঁছে দেয়, যদিও আলফা ও ওমেগা হসিবে চিহ্নিত পদ্ধতিটি 'খতে' যারা অস্বীকার করে, তাদের কাছে এই গভীর সত্যগুলো অন্ধকারে আচ্ছাদিত থাকে।

দানয়িলেরে দ্বিতীয় অধ্যায়েরে এই অধ্যয়নেরে সমাপ্তিতে, আমরা কিছু সত্য ও মাইলফলকেরে সারসংক্ষেপে করবো এবং তাদের পরস্পরেরে সংযোগ দেখাবো, যগুলো দানয়িলেরে দ্বিতীয়

অধ্যায়ের মাধ্যমে পরিপূর্ণতা পৌঁছায়। এভাবে, আমরা চহিনতি করছি যে রাতরির দর্শনে দানয়িলেরে কাছে যে রহস্যটি প্রকাশতি হয়েছিল, সটেই এই সত্যগুলির প্রতিনিধিত্ব করে।

আমরা পরবর্তী প্রবন্ধে সারসংক্ষেপে ও উপসংহার উপস্থাপন করব।

"মানুষেরে ভুল ও পশ্চাদপসরণে তাদেরে মোকাবিলা করার জন্য প্রভুর নিজস্ব নিযুক্ত প্রতিনিধি আছেন। তাঁর বার্তাবাহকদেরে পাঠানো হয় স্পষ্ট সাক্ষ্য দতি, তাদেরে তন্দ্রাচ্ছন্ন অবস্থা থেকে জাগাতে এবং জীবনেরে অমূল্য বাক্য—পবিত্র ধর্মগ্রন্থ—তাদেরে বোধগম্য করে তুলতে। এই ব্যক্তিরি কেবল প্রচারক মাত্র নয়, বরং সবেক, আলোকবাহক, বিশ্বস্ত প্রহরী, যারা আসন্ন বিপদ দেখতে পেয়ে জনগণকে সতর্ক করবে। তাদেরে আন্তরিক উদ্দীপনা, বিবেচনাপ্রসূত কৌশল ও ব্যক্তিগত প্রচেষ্টায়—সংক্ষেপে, সমগ্র সবোকর্মে—তারা খ্রিস্টেরে সদৃশ হবে। তাদেরে ঈশ্বরেরে সঙ্গে পুরাণবন্ত সংযোগ থাকতে হবে এবং পুরাতন ও নতুন নিয়মেরে ভাববাণী ও ব্যবহারিক শিষ্কার সঙ্গে এতটাই পরিচিতি হতে হবে যে তারা ঈশ্বরেরে বাক্যেরে ভান্ডার থেকে নতুন ও পুরাতন উভয়ই বের করে আনতে পারবে।" Testimonies, খণ্ড 5, 251.