

দানয়িলেরে পুস্তক - নম্বর একশো চুয়াল্লিশ

যুক্তরাষ্ট্রের ডেমোক্রেটিক পার্টির পতনের ভবিষ্যদ্বাণীমূলক তাৎপর্য

Jeff Pippenger

2024-03-18

যুক্তরাষ্ট্রের ডেমোক্রেটিক পার্টির পতন বাইবলের ভবিষ্যদ্বাণীর একটি নিরিদাট বসিয়ে। এটি যুক্তরাষ্ট্রের অষ্টম ও শেষ প্রেসিডেন্টের সঙ্গে সম্পর্কিত ভবিষ্যদ্বাণীমূলক বৈশিষ্ট্যগুলোর একটি। এটি অষ্টম প্রেসিডেন্টকে—যনি সাতরেই একজন—পশুর প্রতীমার মস্তক হিসেবে প্রতিষ্ঠা করার ভবিষ্যদ্বাণীমূলক গতিশীলতার সঙ্গে যুক্ত। বিশ্বের পশুর প্রতীমা দ্বিবিধি, তবু ত্রিবিধি। এটি দ্বিবিধি এই অর্থে যে এটি গরিজা ও রাষ্ট্রের সংশ্লিষ্টক প্রতিনিধিত্ব করে; কিন্তু এটি ত্রিবিধি, কারণ এটি দশ রাজা (রাষ্ট্রকৌশল) নিয়ে গঠিত, যাদেরকে একজন প্রধান রাজা (গরিজাকৌশল) পরিচালনা করে। সেই পশুর ওপর এক মস্তক আরোহন করে এবং তাকে শাসন করে—সে হলো অষ্টম মস্তক, যে সাতরেই একজন।

যুক্তরাষ্ট্রের পশুর মূর্তির রূপটি দ্বিবিধি, তবু ত্রিবিধি। এটি দ্বিবিধি, কারণ এটি গরিজা ও রাষ্ট্রের সংশ্লিষ্টক উপস্থাপন করে; কিন্তু এটি ত্রিবিধি, কারণ এটি একটি ধর্মত্যাগী রিপাবলিকান শিং (রাষ্ট্রনীতি) দিয়ে গঠিত, যা একটি ধর্মত্যাগী প্রোটেস্ট্যান্ট শিং (গরিজানীতি) দ্বারা পরিচালিত। ঐ পশুর উপর একটমাত্র মস্তক আরোহন করে এবং তাকে শাসন করে, সেটাই অষ্টম মস্তক, যা সাতটির মধ্যকারই একটি।

যে ক্ষেত্রেই হোক, প্রধানটি একজন পুরোদস্তুর স্বরৈশাসক। তার একনায়কতন্ত্র যখন প্রকৃষ্টভাবে প্রতিফলিত হয়, সেটি ইতিহাসের সেই ধারা, যখন পৃথিবীর পশু ড্রাগনের মতো কথা বলবে; কারণ 'কথা বলা'ই ওই পৃথিবীর পশুর প্রধান বৈশিষ্ট্য। এটি ১৭৭৬, ১৭৮৯, ১৭৯৮, ১৮৬৩, ২০০১ ও ২০২১ সালে কথা বলছিল, এবং আসন্ন রবিবারের আইনে প্রতিমাটি সম্পূর্ণ গঠিত হলে এটি আবার কথা বলবে।

পৌলের সময়ে, অধর্মের রহস্য, যা ছিল পোপীয় ক্ষমতা, ইতিমধ্যেই কাজ করছিল, কিন্তু তা পৌত্তলিক রোমের ড্রাগনের দ্বারা সংযত ছিল। ১৭৯৮ ও ১৭৯৯ সালে, ড্রাগন অধর্মের মানুষকে ক্ষমতা থেকে সরিয়ে দিয়েছিল, কিন্তু ১৯৮৯ সালে, রোমের পোপ সোভিয়েত ইউনিয়নের ড্রাগনকে পরাজিত করেছিলেন। সমগ্র ভাববাদী ইতিহাস, শেষ পর্যন্ত, পোপতন্ত্রকে ড্রাগনের সঙ্গে এক যুদ্ধাবস্থায় চিত্রিত করে। রোমের পোপই সেই স্বরৈশাসক, যনি শেষ কালে ড্রাগন, পশু ও মথিয়া নবীর ত্রিবিধি ঐক্যের অশুভ জোটের প্রধান হিসেবে উত্থাপিত হবেন। সিস্টার হোয়াইট বলেছিলেন, "একটি মাথার অধীনে, পোপীয় ক্ষমতা," এবং গীতিকারও চিহ্নিত করেছেন যে দশ রাজা অষ্টম মাথাকে উচ্চ তোলবে, যা সাতটিরই একটি।

কারণ দেখে, তোমার শত্রুরা হট্টগোল তুলছে; যারা তোমাকে ঘৃণা করে তারা মাথা তুলছে। তারা তোমার প্রজাদের বিরুদ্ধে কূটপরামর্শ করছে, এবং তোমার গোপনজনদের বিরুদ্ধে পরামর্শ করছে। তারা বলেছে, "এসো, আমরা তাদের জাতি হিসেবে বলিষ্ঠ করি, যাতে ইসরায়েলে নামটি আর স্মরণে না থাকে।" গীতসংহিতা ৮৩:২-৪।

যখন যুক্তরাষ্ট্রের পশুর প্রতীমূর্তি গঠন করবে, তা প্রকৃতিতে ত্রিবিধি হবে, আবার দ্বিবিধিও হবে। এটি ধর্মীয় কর্তৃত্ব ও রাষ্ট্রনীতির দ্বিবিধি সংমিশ্রণ হবে, তবে সেই রাজনৈতিক ব্যবস্থার উপর একজনই প্রধান শাসন করবে। অষ্টম রাষ্ট্রপতি পশুর প্রতীমূর্তির উপর শাসন করবেন এবং তার উপর আরোহণ করবেন। অষ্টম রাষ্ট্রপতি, যিনি প্রবর্তী সাতজন রাষ্ট্রপতিরই একজন, বাইবেলীয় ভবিষ্যদ্বাণীর "ষষ্ঠ" রাজ্যের শেষে রাষ্ট্রপতি, এবং তিনি "ষষ্ঠ" রাষ্ট্রপতি হিসেবে তাঁর মরণঘাতী আঘাত পয়েছিলেন।

ভবিষ্যদ্বাণীতে উল্লিখিত 'পাপের মানুষ' তার সমগ্র ইতিহাস জুড়ে ড্রাগনের সঙ্গে যুদ্ধে লিপ্ত থেকেছে। ডোনাল্ড ট্রাম্প সেই ধনী রাজা যিনি বিশ্বায়নের ড্রাগনকে উসকে দিয়েছিলেন, এবং ২০১৫ সালের ১৬ জুন নটি ইয়র্ক সটির ট্রাম্প টাওয়ারে তিনি প্রেসিডেন্ট পদে প্রার্থী হওয়ার ইচ্ছা প্রথম ঘোষণা করার পর থেকে তিনি ড্রাগন-শক্তগিলোর সঙ্গে রাজনৈতিক, সামাজিক ও দার্শনিক যুদ্ধে রয়েছেন, সেই একই শহর যখনে ২০০১ সালের ১১ সেপ্টেম্বরের টুইন টাওয়ার ধসে পড়েছিল, এবং যখনে টুইন টাওয়ারের স্থলাভিষিক্ত ফ্রিডম টাওয়ার ২০১৪ সালের ৩ নভেম্বর উদ্বোধন করা হয়েছিল।

শীঘ্রই আসতে চলা রববার-আইন কার্যকর হলে, খরসিট ও এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজারের মধ্যে বিবাহ সম্পন্ন হবে, এবং রোমের ব্যভিচারিণী ও পৃথিবীর রাজাদের মধ্যকার ব্যভিচার একটা প্রতারণামূলক বিবাহে পরণিতলাভ করবে। সেই রববার-আইনের সময় এডনে উদ্যানের যমজ প্রতীষ্ঠান দুটি উভয়ই সমুন্নত করা হবে, এবং একই সঙ্গে একটা নিকল দ্বারা আক্রমণের মুখে পড়বে। ঐ যমজ প্রতীষ্ঠান দুটি হিলো বিবাহ এবং সপ্তম দিনের বশিরামদনি।

"পরে যখন ফারসিরা তাঁকে বিবাহবচিহ্নদের বৈধতা সম্পর্কে প্রশ্ন করল, যীশু তাঁর শ্রোতাদের সৃষ্টি কালে বধিবিদ্ধ বিবাহ-ব্যবস্থার দিকে ফিরিয়ে দিলেন। 'তোমাদের হৃদয়ের কঠোরতার কারণে,' তিনি বললেন, 'মূসা তোমাদেরকে তোমাদের স্ত্রীদের ত্যাগ করতে অনুমতি দিয়েছিলেন; কিন্তু আদতে এমন ছিল না।' মথি ১৯:৮। তিনি তাদের এদনেরে ধন্য দিনগুলোর কথা স্মরণ করালেন, যখন ঈশ্বরের সবকছুকে 'অত্মন্ত ভালো' বলে ঘোষণা করেছিলেন। তখনই বিবাহ ও বশিরামদনির উৎপত্তি হয়েছিল—মানবজাতির কল্যাণে ঈশ্বরের মহিমার জন্য এই যুগল প্রতীষ্ঠান। তারপর, স্রষ্টা যখন সেই পবিত্র যুগলেরে হাত বিবাহবন্ধনে যুক্ত করলেন এবং বললেন, 'একজন পুরুষ তার পতি ও মাতাকে ত্যাগ করবে এবং তার স্ত্রীর সঙ্গে যুক্ত হবে; এবং তারা এক হবে' (উৎপত্তি ২:২৪), তখন তিনি সময়ের সমাপ্তি পর্যন্ত আদমের সব সন্তানদের জন্য বিবাহের বধিান ঘোষণা করলেন। যা শাব্বত পতি স্বয়ং ভালো বলে ঘোষণা করেছিলেন, সটোই মানুষের সর্বোচ্চ আশীর্বাদ ও বর্কিশরে বধিান ছিল।" আশীর্বাদে পরবত থেকে ভাবনা, ৬৩।

ত্রিমুখী ঐক্য, যখনে ধর্মত্যাগী প্রোটস্ট্যান্টবাদ, আত্মবাদ ও ক্যাথলিকধর্ম রববারের আইনের সময় হাতে হাতে মলোয়, তা এদনে যে বিবাহে "স্রষ্টা পবিত্র যুগলেরে হাতে হাতে রাখো তাঁদের বিবাহবন্ধনে আবদ্ধ করেছিলেন", তার এক নিকল প্রতীষ্টিপ। রববারের আইনের সময় বিবাহ ও বশিরামদনি—এই যমজ প্রতীষ্ঠানকে উচ্চতুলে ধরা হয়, এবং একই সঙ্গে অপবিত্রও করা হয়। সলিমোহর করার ইতিহাস শুরু হয়েছিল যখন টুইন টাওয়ার ভেঙে পড়ে, এবং সেই ইতিহাস শেষে হয় যখন বিবাহ ও বশিরামদনি—এই যমজ প্রতীষ্ঠানকে উচ্চতুলে ধরা হয়। সেই ইতিহাসেরে মাঝামাঝি ২০১৪ সালে ফ্রিডম টাওয়ার উদ্বোধন করা হয়, এবং ২০১৫ সালে ট্রাম্প টাওয়ারে ট্রাম্পেরে বিশ্বায়নবাদকে উসকে দেওয়া শুরু হয়।

গ্লোবালস্টিদরে অর্থপ্ৰমেরে তরিস্কার হসিবে টুইন টাওয়ার ধবংস করা হয্ছেলি, এবং ফরডিম টাওয়ার হলো স্ববর্গরে ঈশ্বররে বরিদধে নমিরোদরে বদিরোহ ও তনি প্লাবনরে মাধ্যমে যে বচার এনছেলিনে তার প্ৰতনিধিতিব, যমেন ২০০১ সালরে ১১ সেপ্টেম্বর ঈশ্বররে বচাররে বরিদধেও ফরডিম টাওয়ার একট প্ৰতীক।

একবার নডি ইয়রক শহরে থাকাকালে, রাতরকালে আমাকে আকাশরে দকি তলা ওপর তলা উঠে চলা ভবনগুলো দেখতে ডাকা হয্ছেলি। এই ভবনগুলোকে অগ্নিনিরোধক বলে গ্যারান্টি দেওয়া হয্ছেলি, এবং সেগুলো নরিমতি হয্ছেলি তাদরে মালকি ও নরিমাতাদরে গোরবান্বতি করার জন্য। আরও উঁচু, আরও উঁচু হয্ছে এসব ভবন উঠতে লাগল, এবং তাতে ব্যবহৃত হচ্ছিল সব্বাধিকি ব্যবহুল উপকরণ। যাদরে এই ভবনগুলো ছলি, তারা নজিদেদেরকে প্ৰশ্ন করছিলিনে না: 'আমরা কীভাবে ঈশ্বরকে সব্বচেয়ে ভালোভাবে গোরবান্বতি করতে পারি?' প্ৰভু তাদরে চন্িতায় ছিলিনে না।

আমি ভাবলাম: 'আহা, যারা এভাবে তাদরে সম্পদ বনিয়োগ করছে, তারা যদি তাদরে কার্যধারাকে ঈশ্বর যমেন দেখেনে তমেনি দেখতে পারত! তারা একরে পর এক দৃষ্টিনিন্দন ভবন গড়ে তুলছে, কনিতু মহাবিশ্বরে অধিপতির দৃষ্টিতে তাদরে পরকিল্পনা ও কৌশল কতটাই না মূর্থতা। কীভাবে তারা ঈশ্বরকে মহিমাবতি করতে পারে—এ বিষয়ে তারা হৃদয় ও মনরে সমস্ত শক্তি দিযে চন্িতা করছে না। এটি—মানুষরে প্ৰথম কর্তব্য—তাদরে দৃষ্টিথেকে সরে গেছে।'

"যখন এই উঁচু অট্টালকিগুলো দাঁড়িযে উঠল, মালকিরো উচ্চাভিলাষী গরবে আনন্দতি হলো যে তাদরে কাছে এমন অর্থ আছে, যা দিযে তারা নজিরে ভোগ-বলিাস সাধন করতে এবং প্ৰতবিশৌদরে ঈর্ষা উসকে দতিে পারে। এইভাবে যে অর্থ তারা বনিয়োগ করছেলি, তার বড়ো অংশ জুলুম করে আদায় করা, গরবিদের পষিট করে নেওয়া ছিলি। তারা ভুলে গেলে যে স্ববর্গরে প্ৰতটি ব্যবসায়িক লনেদনেরে হসিব রাখা হয্ছে; প্ৰতটি অবচারপূরণ চুক্তি, প্ৰতটি প্ৰতারণামূলক কাজ সেখানে নথভিক্ত থাকে। সময় আসছে যখন নজিরে প্ৰতারণা ও ঔদ্যত্বে মানুষ এমন এক সীমায় পৌঁছাবে, যটিে প্ৰভু তাদরে অতিক্রম করতে দবেনে না; এবং তারা শথিবে যে যহিোভার সহষ্ণিতারও একটা সীমা আছে।" টস্টেমিোনজি, খণ্ড ৯, ১২।

নমিরোদরে টাওয়ার যে বদিরোহরে প্ৰতনিধিতিব করছেলি, তা ছিল ঈশ্বররে মহাপ্লাবন-সংক্রান্ত সাম্প্ৰতকি বচাররে বরিদধে, এবং এটি ঈশ্বররে সাম্প্ৰতকি বচাররে বরিদধে গ্লোবালস্টি ব্যাংকারদের বদিরোহরে প্ৰতরিপ ছিলি। গ্লোবালস্টি অভধানে সংজ্ঞায়তি স্বাধীনতা বাইবলীয় স্বাধীনতার থকে সম্পূরণ বপিরীত। ডরাগনরে অভধানে স্বাধীনতা মানে উচ্ছুখলতা, যা ফরাসা বপিলবরে অন্তৈকিতা দ্বারা প্ৰতীকায়তি।

'বৃহৎ নগরী' যার রাস্তায় সাক্ষীরা নহিত হয্ছে, এবং যখনে তাদরে মৃতদহে পড়ে থাকে, তা 'আধ্যাত্মকিভাবে' মশির। বাইবলেরে ইতহাসে উল্লখিতি সব জাতরি মধ্যে, মশিরই সব্বচেয়ে দুঃসাহসরে সঙগে জীবনত ঈশ্বররে অস্ততিব অস্বীকার করছে এবং তাঁর আদশেরে বরিোধতি করছে। স্ববর্গীয় কর্তৃত্বরে বরিদধে মশিররে রাজা যে পরমাণ প্ৰকাশ্য ও ঔদ্যত্বেপূরণ বদিরোহ করছেলিনে, ততখানি আর কোনো রাজা করার দুঃসাহস দেখায়না। যখন প্ৰভুর নামে মুসা তার কাছে বার্তা নিযে এলনে, ফারাও গরবভরে উততর দলিনে: 'যহিোবা কে, যে আমা তাঁর কণ্ঠ মান্য করে ইস্রায়লকে যতে দবে? আমা যহিোবাকে চনি না, উপরন্তু আমা ইস্রায়লকে যতে দবে না।' Exodus 5:2, A.R.V. এটাই নাস্তকিববাদ; এবং যে জাতকি মশির দ্বারা প্ৰতীকায়তি করা হয্ছে, তারা জীবনত ঈশ্বররে দাবরি অনুরূপ অস্বীকৃতি উচ্চারণ করবে এবং একইরকম অবশ্বাস ও

অবাধ্যতার মনোভাব প্রকাশ করবে। 'বৃহৎ নগরী'কে 'আধ্যাত্মিকভাবে' সদোমরে সঙ্গেও তুলনা করা হয়েছে। ঈশ্বরকে বধিভিঙগ করার ক্ষত্রে সদোমরে পাপাচার বিশেষভাবে প্রকাশ পেয়েছিল লাম্পট্‌য়ে। আর এই পাপই হবে সেই জাতরি একটি প্রধান বশেষ্ট্‌য়, যে জাতরি এই শাস্ত্রেরে নরিদশেতি লক্ষণসমূহ পূরণ করবে।

তাহলে, নবীর কথানুসারে, ১৭৯৮ সালেরে কিছু আগে শযতানি উৎপত্তিও চরতিরে এক শক্ত বিবলেবেরে বরিদধে যুদ্ধ করতে উত্থতি হবে। আর যে দেশে এভাবে ঈশ্বরকে দুই সাক্ষীর সাক্ষ্য নীরব করে দেওয়া হবে, সেখানে প্রকাশ পাবে ফরোউনেরে নাস্তিকিতা এবং সদোমরে লাম্পট্‌য়।

ফরান্সেরে ইতিহাসে এই ভবষিযদ্বাণীটি অতযন্ত সুনরিদশিট ও দৃষ্টগিরাহ্যভাবে পরপূরণতা লাভ করেছে। ফরাসি বিপ্লবেরে সময়, ১৭৯৩ সালে, 'বিশ্ব প্রথমবারেরে মতো শুনল যে সভ্যতায় জন্মগ্রহণ ও শক্তিপ্রাপ্ত, এবং ইউরোপেরে শ্রেষ্ঠ জাতগুলোর একটিকে শাসনেরে অধিকার নজিদেরে বলে ধরে নেওয়া মানুষদেরে একটি সমাবেশে, মানুষেরে আত্মা যে সর্বাধিক গুরুগম্ভীর সত্য গ্রহণ করে, তা অস্বীকার করতে তাদেরে ঐক্যবদ্ধ কণ্ঠ উচ্চ করল, এবং সর্বসম্মতভাবে ঈশ্বরকে বিশ্বাস ও উপাসনা পরিত্যাগ করল।'— স্যার ওয়ালটার স্কট, লাইফ অফ নপোলিয়ন, খণ্ড ১, অধ্যায় ১৭. ...

"ফরান্স এমন বশেষ্ট্‌য়ও প্রদর্শন করছিল যা সদোমকে বিশেষভাবে স্বতন্ত্র করছিল। বিপ্লবেরে সময় সেখানে নৈতিক অধঃপতন ও দুর্নীতিরি এমন এক অবস্থা প্রকাশ পেয়েছিল, যা সমতলেরে নগরগুলোর ওপর ধ্বংস ডেকে এনেছিল সেই অবস্থার অনুরূপ ছিল। এবং ঐতিহাসিক ভবষিযদ্বাণীতে যেমন বর্ণিত, তেমনি ফরান্সেরে নাস্তিকিতা ও লাম্পট্‌য়কে একত্রে উপস্থাপন করেছেন: 'ধর্মকে প্রভাবিত করা এই আইনগুলোর সঙ্গে ঘনিষ্ঠভাবে সংযুক্ত ছিল সেই বধিান, যা বিবাহবন্ধনকে—মানুষ যা করতে পারে এমন সর্বাধিক পবতির অঙ্গীকার, এবং যার স্থায়িত্ব সমাজেরে সংহতকিে সবচেয়ে শক্তভাবে সুদৃঢ় করে—কবেলমাত্র কষণস্থায়ী চরতিরে এক নতিন্ত নাগরিক চুক্তিরি অবস্থায় নামিয়ে আনে, যাতে যে কোনো দুই ব্যক্তি ইচ্ছামতো এতে প্রবেশ করতে পারে এবং ইচ্ছামতো তা ছিন্তি করে ফলেতে পারে.... যদি দানবরাই গৃহজীবনে যা কিছু শ্রদ্ধেয়, মনোহর বা স্থায়ী, তা সবচেয়ে কার্যকরভাবে ধ্বংস করার কোনো উপায় আবিষ্কারেরে কাজে নজিদেরে নয়োজতি করত, এবং একই সঙ্গে তারা যে অকল্যাণ সৃষ্টি করতে চাইত তা যেনে এক প্রজন্ম থেকে আরকে প্রজন্মে স্থায়ীভাবে চলতে থাকে—এ মর্মে নিশ্চয়তাও পতে চাইত, তবে বিবাহেরে অবমাননার চেয়ে বেশি কার্যকর কোনো পরিকল্পনা তারা উদ্ভাবন করতে পারত না.... Sophie Arnoult, বুদ্ধিদীপ্ত উক্তরি জন্য খ্যাত এক অভিনেত্রী, প্রজাতান্তরিক বিবাহকে 'ব্যভিচারেরে ধর্মীয় অনুষ্ঠান' বলে বর্ণনা করেছিলেন।'—স্কট, খণ্ড ১, অধ্যায় ১৭।" দ্য গ্রটে কনট্রোভার্সি, ২৬৯, ২৭০।

নটি ইয়র্ক সটিরি ফ্রডিম টাওয়ার, যা ২০১৪ সালে উদ্বোধতি হয়, তা কবেল নমিরোদেরে মনিারেরে বদিরোহকেই প্রতিনিধিত্ব করে না, বরং বশেষ্ট্‌য়বিকিতাবাদীদেরে স্বাধীনতার সংজ্ঞারও প্রতীক—যা লাম্পট্‌য়পরায়ণ LGBTQ+ আন্দোলনেরে প্রচার-প্রসারে প্রকাশ পায়, এবং যা ঈশ্বরকে বধিানেরে বরিদধে বদিরোহকে প্রতফিলতি করে। সত্য স্বাধীনতা ওই মনিার যা প্রতীকায়তি করে, তার একবোরবে বিপরীত; কনিতু ড্রাগনেরে অনুসারীরা যে প্রতারণার এক ধরুপদী কৌশল প্রয়োগ করে, তা হলো ভুল সিদ্ধান্তে উপনীত করার লক্ষ্যে শব্দ ও বাক্যাংশকে পুনঃসংজ্ঞায়তি করা। ড্রাগন এক ধরুপদী আইনজীবী, এবং তিনি এমন এক শব্দশলিপি, যনি ভাষাকে বকিত করে অশুভ পরণিত ঘটান। কনিতু 'স্বাধীনতা' শব্দটিরি সত্যার্থ সেই স্বাধীনতা নয়, যা অ্যান্টিফার নরোজ্য দ্বারা প্রতিনিধিত্ব করা হয়, অথবা

ফ্রান্সেরে বপিলবে প্রতীকায়তি লাম্পট্চ দ্বারা।

প্রত্যকে আতমা য়ে নিজেকে ঈশ্বররে কাছে সমরপণ করতে অস্বীকার করে, সে অন্য এক শক্তরি নিয়ন্ত্রণে থাকে। সে নিজেরে নয়। সে স্বাধীনতার কথা বলতে পারে, কনিতু সে চরম দাসত্বে আবদ্ধ। তার মন শয়তানরে নিয়ন্ত্রণে থাকায়, সে সত্বে সোন্দর্য দখেতে পায় না। সে যখন নিজেকে বোঝায় য়ে সে নিজেরে বচিরবুদ্ধরি নিরিশে মনে চলছে, তখন সে অন্ধকাররে রাজপুত্ররে ইচ্ছাই মানছে। খ্রিস্ট এসছেলিনে আত্মার উপর থেকে পাপ-দাসত্বরে শৃঙ্খল ভেঙে দতিে। 'অতএব পুত্র যদা তোমাদরে মুক্ত করনে, তবে তোমরা সত্বেই মুক্ত হবো।' 'খ্রিস্ট যীশুতে জীবনদায়ী আত্মার বধি' আমাদরেকে 'পাপ ও মৃত্যুর বধি থেকে মুক্ত' করে। রোমীয় ৮:২।

পরতিরগরে কাজে কোনো জবরদস্ত নিই। কোনো বাহ্যকি শক্তি প্রয়োগ করা হয় না। ঈশ্বররে আত্মার প্রভাবে মানুষকে যাকে সে সেবো করবে তা বছে নেওয়ার পূর্ণ স্বাধীনতা দেওয়া হয়। আত্মা যখন খ্রিস্টরে কাছে আত্মসমরপণ করে তখন য়ে পরবিরতন ঘটে, ততে সরবোচ্চ মাত্রার স্বাধীনতার অনুভূতি থাকে। পাপরে বতিড়ন আত্মার নিজস্ব কাজ। সত্বে, শয়তানরে নিয়ন্ত্রণ থেকে নিজেকে মুক্ত করার ক্ষমতা আমাদরে নেই; কনিতু যখন আমরা পাপ থেকে মুক্ত হতে আকাঙ্ক্ষা করি এবং আমাদরে গভীর প্রয়োজনে আমাদরে নিজেরে বাইরে ও উর্ধ্বরে এক শক্তরি জন্য আরত আবদেন জানাই, তখন আত্মার শক্তিগুলা পবতির আত্মার ঈশ্বরকি শক্তিতে পরপূর্ণ হয়, এবং তারা ঈশ্বররে ইচ্ছা পূর্ণে ইচ্ছার নিরিশে মনে চলে। The Desire of Ages, 466.

ফ্রাডিম টাওয়ারে প্রতীকায়তি য়ে স্বাধীনতা, তা ছলি ফরাসি বপিলবরে উচ্ছৃঙ্খলতা এবং নিমিরোদরে বদিরোহ। পররে বছরই ট্রাম্প টাওয়ারে, ১৯৮৯ সালরে পর থেকে সবচয়ে ধনী প্রসেডিনেট গ্লোবালসিটদরে আলোড়তি করবে এমন তার প্রার্থতির ঘোষণা দনে। সেই একই বছরে যুক্তরাষ্টরে ফেডারলে পরযায়ে সমলিঙিগ ববাহ অনুমোদতি হয়, য়েমনটা ফ্রান্সেরে বপিলবরে সময় হয়ছেলি, যখন তারা ববাহকে "মাত্র একটি সাময়কি প্রকৃতির দেওয়ানি চুক্তি"তে রূপান্তরতি করছেলি।

অজগর এবং ধনীতম রাষ্টরপতির মধ্যে যুদ্ধ সূচতি হলো। ঈশ্বরীয় শক্তরি স্পর্শে টুইন টাওয়ারদব্বরে ধ্বংস সলিমোহর আরোপরে কালরে সূচনা এবং ইসলামরে অতল গহ্বররে পশুর আবরিভাবকে চহ্নতি করছেলি। সেই ভবষিযদ্বাণীমূলক ইতিহাসরে মধ্যে, ফ্রাডিম টাওয়ারসমূহরে উদ্বোধনে, নাস্তিকিতার অতল গহ্বররে পশুর আবরিভাব চহ্নতি হলো। এখন, এদনেরে উদ্যানরে প্রতষ্টিতি বশিরামদনি ও ববাহ—এই যুগ্ম প্রতষ্টিতানেরে পতন সলিমোহর আরোপরে কালরে পরসিমাপ্ত এবং অতল গহ্বর থেকে আগত তৃতীয় (ক্যাথলকি) পশুর আগমনকে চহ্নতি করছে।

২০২০ সালরে ৩ নভেম্বর, ট্রাম্প একটি মারাত্মক রাজনৈকি আঘাত পান, য়েমন ১৭৯৮ সালে পোপতন্ত্র একটি মারাত্মক আঘাত পেয়েছেলি। আঘাতটি ১৭৯৮ সালে আকসরকি ফ্রান্সেরে হাতে, আর ২০২০ সালে আধ্যাত্মকি ফ্রান্সেরে হাতে প্রদান করা হয়ছেলি।

আর যখন তারা তাদরে সাক্ষ্য সম্পন্ন করবে, তখন অতল গহ্বর থেকে উঠে আসা সেই পশু তাদরে বরিদ্ধে যুদ্ধ করবে, এবং তাদরে পরাস্ত করে তাদরে হত্যা করবে। আর তাদরে মৃতদেহে সেই মহা নগররে রাস্তায় পড়ে থাকবে, যা আধ্যাত্মকিভাবে সদোম ও মশির নামে পরচিতি, যখনে আমাদরে প্রভুকওে ক্রুবদিধ করা হয়ছেলি। প্রকাশতি বাক্য ১১:৭, ৮।

দ্য গ্রটে কনট্রোভার্সি গ্রন্থে, সিস্টার হোয়াইট ফ্রান্সকে "যখনে আমাদের প্রভু ক্রুশবিদ্ধ হয়েছিলেন সেই মহান নগরী" হিসেবে চিহ্নিত করেন।

নবীর কথা মতে, ১৭৯৮ সালের কচ্ছি আগুই শয়তানীয় উৎপত্তি ও চরতিররে একটি শিক্তি বাইবলেরে বিরুদ্ধে যুদ্ধ করতে উঠে দাঁড়াবে। এবং যো দেশে ঈশ্বররে দুই সাক্ষীর সাক্ষ্য এভাবে স্তব্ধ করে দেওয়া হবে, সেখানে প্রকাশ পাবে ফরোউনেরে নাস্তিকিতা ও সদোমেরে লম্পটতা। The Great Controversy, 270.

যখন মার্কনি যুক্তরাষ্ট্ররে আসন্ন রবাবির-আইন কার্যকর হবে, তখন পশুর প্রতমূর্তি সম্পূর্ণরূপে গঠিত হবে, এবং যাঁদেরে মধ্যে খ্রিস্টরে প্রতমূর্তি সম্পূর্ণরূপে গঠিত হয়েছে, তাঁরা ঈশ্বররে নশানরূপে উত্তোলিত হবে। নশানরূপে তাঁরা সপ্তম দবিসরে সাবাথকে সমুন্নত রাখবেন এবং জগৎসমুখে খ্রিস্টরে ধার্মকিতাকে উপস্থাপন করবেন। শুধুমাত্র ঈশ্বরত্ব ও মানবত্বরে সংযুক্ততিহে খ্রিস্টরে ধার্মকিতা সদ্ধি হয়, এবং এই মহাসত্বরে মধ্যে, যা রহস্যরূপে সংজ্ঞায়িত, ববাহ-প্রতষ্টিান উন্নীত হয়। এই নশান সাবাথ এবং তার যুগ্ম প্রতষ্টিান—ববাহ—কে প্রতীকায়িত করে।

কারণ স্বামী স্ত্রীর মাথা, যমেন খ্রিস্ট মণ্ডলীর মাথা; এবং তিনি দেহরে তরাণকর্তা। অতএব, যমেন মণ্ডলী খ্রিস্টরে অধীন, তমেন স্ত্রীগণও সকল বিষয়ে নিজ নিজ স্বামীদেরে অধীন হোক। স্বামীরা, তোমরা তোমাদেরে স্ত্রীদেরে ভালোবাসো, যমেন খ্রিস্টও মণ্ডলীকে ভালোবাসে তার জন্ম নিজেকে সমর্পণ করেছিলেন; যাতো তিনি বাক্য দ্বারা জলরে স্নানে তাকে পবতির ও শুদ্ধ করে, যাতো তিনি তাকে নিজেরে কাছে মহিমাময় মণ্ডলী হিসেবে উপস্থাপন করতে পারেন, যাতো তাতো কোনো দাগ বা ভাঁজ বা এজাতীয় কচ্ছি না থাকে, বরং তা পবতির ও নর্দোষ হয়। এইভাবে পুরুষদেরে উচিত নিজদেরে দেহরে মতোই স্ত্রীদেরে ভালোবাসা। যো তার স্ত্রীকে ভালোবাসে, সে নিজেকেই ভালোবাসে। কারণ নিজেরে দেহকে কখনো কটে ঘৃণা করে না; বরং তা লালন-পালন করে ও যত্ন করে, যমেন প্রভুও মণ্ডলীকে করেন। কারণ আমরা তাঁর দেহরে, তাঁর মাংসরে এবং তাঁর অস্থির অঙ্গসদস্য। এই কারণে একজন পুরুষ তার পতি-মাতাকে ত্যাগ করে তার স্ত্রীর সঙ্গে যুক্ত হবে, এবং তারা দুজন এক দেহ হবে। এটি এক মহান রহস্য; কন্টিতু আমি খ্রিস্ট ও মণ্ডলী সম্বন্ধে বলছি। ইফসীয়দেরে ৫:২৩-৩২।

পতাকাটি বশিরামদনি ও ববাহ—এই যুগল বধানরে প্রতীক; আর ববাহ ঈশ্বরত্ব ও মানবত্বরে সম্মলিনকে প্রতিনিধিত্ব করে। সেই ববাহরে রহস্য তাঁর মণ্ডলীকে প্রতিনিধিত্ব করে, যা তাঁর মন্দরি।

"টাওয়ারটি মন্দরিরে একটি প্রতীক ছিল।" যুগরে আকাঙ্ক্ষা, ৫৯৬।

মোহর আরোপণরে কালরে সূচনায় টুইন টাওয়ার ধসে পড়ছিল; সেই কালরে মধ্যভাগে, দুটি শরণেকে পৃথকীকরণরে প্রক্রিয়াটিকে (উভয় শিং-এর জন্ম) প্রতিনিধিত্বকারী দুটি 'টাওয়ার' চিহ্নিত করা হয়েছিল; এবং মোহর আরোপণরে কালরে শেষে, ঈশ্বররে মন্দরি ও বশিরামদনিরে টুইন টাওয়ার অজাতদেরে উদ্দেশে এক নশানরূপে উত্তোলিত হবে।

আমরা পরবর্তী প্রবন্ধে এই অধ্যয়ন অব্যাহত রাখব।

কারণ সনোবাহনীর প্রভুর দনি আসবে প্রত্যকে গর্বতি ও অহংকারী ব্যক্তির উপর, এবং প্রত্যকে উচ্চে উঠছে এমন ব্যক্তির উপর; আর তাদরে নত করা হবে। এবং লবোননরে সকল দেবদারুর উপর, যারা উচ্চ ও সমুন্নত, এবং বাশানরে সকল বলুত গাছরে উপর; এবং সমস্ত উচ্চ পর্বতরে উপর, এবং সমস্ত উচ্চ পাহাড়রে উপর; এবং প্রত্যকে উচ্চ মনিাররে

উপর, এবং प्रत्यूके वषेटीति प्ररररीरे उरर; एवं तरशीशरे सकल डरहरडरे उरर, एवं सकल मनोरम चररररलीर उरर। आर मनूषरे ँदुधत्यू नत हवरे, एवं लरकदरे अहङुकर नरु करर हवरे; एवं सहे दनरे कबेल प्ररुइ समुननत हवने। आर मूरुतगुलकरे तनरसुमूरुणरूपे वलररुप करवने। आर तरर शलरर गरुतरे एवं पृथवरीर गुहरगुलतररे डरवे, प्रररु डरुवे एवं तरुं महरमरर गरुरवरे कररणरे, डखन तनररुपृथवरीकरे डरनकडरवे करुपतररे उरुठवने। सहे दनरे मनूष तरर ररुपुडमूरुतु सुवरुणमूरुतु, डर तरर प्रत्यूकरे नरुडरे डनुड उररसनर कररतरे वरनरुडरररु, तर रुरुुओ ओ वरदुडरे करररु नकरुषरे कररवरे; खणुडतररु रुकुष शलररखणुडरे डररुलगुलतररे तुकरतरे, प्रररु डरुवे एवं तरुं महरमरर गरुरवरे कररणरे, डखन तनररुपृथवरीकरे डरनकडरवे करुपतररे उरुठवने। डरे मनूषतरररु शुवरस तरर नरसनरनुधरे, तरकरे रुरुडे दरु; कररण तरकरे आदरु कसररे गरुष करर हडु? इशररुडर २:१२-२२।

आमरर अनुगरुह, आर आमरर दुरुग; आमरर उरु वुरुड, आर आमरर उरुधररकररर; आमरर डरल, एवं डरुं ओरर आर डररसर करर; डनररु आररर लरकदरे आमरर अधीन कररने। गीतसंहररर १४४:२।