

দানয়িলেরে বই - নম্বর একশ আটান্ন

দর্শনের উন্মোচন: দানয়িলে শোকেরে দনিসমূহ অনুধাবন

Jeff Pippenger

2024-03-25

পারস্যের রাজা সাইরাসের তৃতীয় বছরে দানয়িলেরে কাছে এক বিষয় প্রকাশিত হয়েছিল, যার নাম ছিল বলেতশোজুজার; এবং বিষয়টি সত্য ছিল, কিন্তু নির্ধারণের সময় ছিল দীর্ঘ; এবং তিনি বিষয়টি বুঝছিলেন, ও দর্শনের অর্থও উপলব্ধি করছিলেন। সেই দিনগুলোতে আমি, দানয়িলে, পূর্ণ তিন সপ্তাহ শোক করছিলাম। আমি কোনো সুস্বাদু রুটি খাইনি, মাংস বা মদ আমার মুখে আসেনি, আমি একবোরহে নিজেকে তলে মাখিনি—যতক্ষণ না পুরো তিন সপ্তাহ পূর্ণ হলো। আর প্রথম মাসেরে চব্বিশতম দিনে, আমি যখন মহান নদীর তীরে ছিলাম, যার নাম হৃদিদেকেলে। দানয়িলে ১০:১-৪।

প্রকাশিত বাক্যের একাদশ অধ্যায়ে প্রতীকী সাড়ে তিন দিনের সময়, যখন দুই সাক্ষী রাস্তায় মৃত পড়ে থাকে, তখন বলেতশোজুজারের কাছে একটি "বিষয়" প্রকাশিত হয়। তিনি পূর্বেই "দর্শন" (mareh) বুঝছিলেন, কারণ নবম অধ্যায়ে গাব্রিয়িলে ইতিমধ্যেই এসে তাঁকে সেই দর্শনের অর্থ বুঝিয়ে দিয়েছিলেন।

হ্যাঁ, আমি যখন প্রার্থনা করি বলছিলাম, তখনই সেই ব্যক্তি গাব্রিয়িলে, যাকে আমি প্রথমে দর্শনে দেখেছিলাম, দ্রুত উড়ে এসে সান্ধ্য নব্বইতম দিনের সময় আমাকে স্পর্শ করলেন। তিনি আমাকে জানালেন, আমার সঙ্গকে কথা বললেন এবং বললেন, হে দানয়িলে, তোমাকে জ্ঞান ও বোধশক্তি দিতে আমি এখন এসেছি। তোমার প্রার্থনার শুরুতেই আদেশ জারি হয়েছিল, আর আমি তা তোমাকে বোঝাতে এসেছি; কারণ তুমি অত্যন্ত প্রিয়। অতএব বিষয়টি বোঝো এবং দর্শনটি বিবেচনা করো। দানয়িলে ৯:২১-২৩।

"যে মানুষ গাব্রিয়িলেকে" দানয়িলে "প্রথম দর্শনে দেখেছিলেন," তা "খাজোন"-এর প্রতি নির্দেশ করে, অর্থাৎ ভবিষ্যদ্বাণীমূলক ইতিহাসের দর্শন; যা অষ্টম অধ্যায়ে দানয়িলেরে কাছে বাইবেলের ভবিষ্যদ্বাণীতে উল্লিখিত রাজ্যসমূহের দর্শন গাব্রিয়িলেরে ব্যাখ্যার প্রতি ইঙ্গিত করছিল। কিন্তু নবম অধ্যায়ে দানয়িলেকে যে "দর্শন" বিবেচনা করতে বলা হয়েছিল, তা ছিল "মারহে," অর্থাৎ আবির্ভাবের দর্শন। এরপর গাব্রিয়িলে দানয়িলেরে জন্ম দুই হাজার তিশত বছরে ভবিষ্যদ্বাণীর ঐতিহাসিক বিশ্লেষণ প্রদান করেন।

নবম অধ্যায়টি দারঘিসের প্রথম বছরে পূর্ণ হয়েছিল। যখন বলেতশোজুজার বলেন যে তিনি "দর্শনটি বুঝছিলেন", "সাইরাসের তৃতীয় বছরে", তখন তিনি "mareh" দর্শনটি দুই বছর ধরে বুঝছিলেন। শোকেরে "সেই দিনগুলোতে" বলেতশোজুজার যা বুঝতে পরেছিলেন তা ছিল "thing", অর্থাৎ হিব্রু শব্দ "dabar", এবং সঠিক দীর্ঘ ছিল, কারণ নির্ধারণের সময় ছিল ২৫২০ বছর।

দানয়িলে ইতিমধ্যেই ওই 'বিষয়'-এর কিছুটা বুঝে নিয়েছিলেন, কারণ তিনি নবম অধ্যায়ে লেবীয় পুস্তক ছাব্বিশেরে প্রার্থনা সম্পন্ন করছিলেন, আর সটোই ওই 'বিষয়'-এর প্রার্থনা। শোকপালনের একশ দিনের মধ্যে 'সাত সময়কাল' বিষয়ে আলোর বৃদ্ধি হয়েছিল, যা বলেতশাসুসার উপলব্ধি করছিলেন, এবং শোকপালনের সেই দিনগুলোতে 'সাত সময়কাল'-এর উপর আলোর যে বৃদ্ধি হয়েছিল, তা ১৮৫৬ সালে 'সাত সময়কাল'-এর উপর

আলোর বৃদ্ধির প্রতরূপ ছিল। মলিরাইটরাও আগে থেকেই 'সাত সময়কাল' সম্পর্কে জানত, কারণ তারা তা প্রচার করছিল; কিন্তু অতিরিক্ত আলো যোগ করা হয়েছিল, যা তাদের পরীক্ষা করার জন্যই ছিল, তাদের ইতিহাসের সেই মুহূর্তে যখন তারা ফলিডলেফীয় থেকে লাওদকীয় আন্দোলনে রূপান্তরিত হচ্ছিল।

বলেতশৎসরের শোকের দিনগুলি সেই নবীয় ইতিহাসের সমান্তরাল, যখন ১৮৫৬ সালে ফলিডলেফীয় আন্দোলন লাওদকীয় আন্দোলনে রূপান্তরিত হয়, এবং পরে ১৮৬৩ সালে লাওদকীয় অ্যাডভেন্টিস্ট মণ্ডলীতে পরণিত হয়। "সাত সময়"-এর বিষয়ে বর্ধতি আলোর ওপর বলেতশৎসর ও মলিরাইটদের ইতিহাস—উভয়ই—তৃতীয় স্বর্গদূতের লাওদকীয় আন্দোলন থেকে এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের ফলিডলেফীয় আন্দোলনে উত্তরণের সঙ্গে সঙ্গতপূরণ; এবং তা শোকের দিনগুলিতে, অর্থাৎ বলিম্ব-সময়ের মধ্য, যখন "সাত সময়"-এর বিষয়ে বর্ধতি আলো প্রকাশিত হওয়ার কথা ছিল।

বলেতশেজ্জার একই সঙ্গে একজন বার্তাবাহক ও একটা আন্দোলনের প্রতিনিধিত্ব করে। তাঁর শোকের দিনগুলোতে বার্তাবাহকের "বিষয়"টি—যা সত্য—বোঝা উচিত, এবং তারপর সেই "বিষয়"টি একটা আন্দোলনের কাছে উপস্থাপন করবে, যখন মাইকলে ২০২৩ সালে দুই সাক্ষীকে পুনরুত্থিত করবে।

হিব্রু শব্দ "mareh" (খ্রিস্টের আবির্ভাবের দর্শন), যা প্রথম পদে দানয়িলে বোঝানে বলে উল্লেখ আছে, দানয়িলের শেষে দর্শনে চারবার এসেছে। দু'বার এটা "দর্শন" হিসেবে, এবং দু'বার "রূপ" হিসেবে অনুদতি হয়েছে। প্রথমবার, প্রথম পদে, দানয়িলে শব্দটি ব্যবহার করে জানান যে তিনি "দর্শন"টি বুঝছিলেন; কিন্তু বাকি তিনটি উল্লেখ দানয়িলের সেই দর্শনটি অভিজ্ঞতা করার বিষয়টাই চিহ্নিত করে। ষষ্ঠ পদে, খ্রিস্টের মুখ ছিল "বদ্বিতের 'রূপ'-এর মতো"।

প্রথম মাসের চব্বিশতম দিনে, আমি যখন সেই মহা নদীর তীরে ছিলাম, যাহার নাম হৃদিকলে; তখন আমি আমার নয়ন তুলিয়া চাহিলাম, এবং দেখে, সুতরির বস্তুরে পরহিতি এক ব্যক্তি, যাহার কটা উফাজরে উৎকৃষ্ট সোনা বদ্বি ছিল। তাহার দহেও ছিল বরেলি পাথরের ন্যায়, তাহার মুখ ছিল বদ্বিৎ-চমকরে সদৃশ, তাহার নয়ন অগ্নিদীপেরে ন্যায়, আর তাহার বাহু ও পদ বর্ণে পালশি-করা পতিলেরে ন্যায়; আর তাহার বাক্যেরে ধ্বনি অসংখ্য জনতার স্বরেরে ন্যায়। আর আমি, দানয়িলে, একাই সেই দর্শন দেখিলাম; কারণ যারা আমার সঙ্গে ছিল, তাহারা সেই দর্শন দেখিলি না; কিন্তু তাহাদের উপর এক মহা কম্পন নমে এল, এমন যে তাহারা আত্মগোপনেরে জন্ম পাইয়া গলে। অতএব আমি একলা রইলাম, এবং এই মহান দর্শন দেখিলাম; আর আমার মধ্য কোনো শক্তি অবশিষ্ট রইল না; কারণ আমার লাভন্য আমার মধ্য নষ্টতায় পরণিত হইল, এবং আমি কোনো শক্তি ধরে রাখিতে পারিলাম না। দানয়িলে ১০:৪-৮।

"vision" হিসেবে অনুদতি আরকেটা হিব্রু শব্দ আছে; হিব্রু শব্দ "mareh"-এর কছি বশেষিট্য় উপস্থাপনেরে পর আমরা সটো আলোচনা করব। পূর্ববর্তী পদগুলোতে "appearance" শব্দটি ব্যবহৃত হয়েছে; এটা হিব্রু শব্দ "mareh"। একই শব্দটি ষোড়শ পদে "vision" হিসেবে অনুদতি হয়েছে। ষোড়শ পদে খ্রিস্টের দর্শন দানয়িলেকে বর্ণিত হয়েছে।

আর দেখো, মানুষের সন্তানদের সদৃশ একজন আমার ঠোঁটে স্পর্শ করল; তখন আমি মুখ খুলে কথা বললাম এবং আমার সামনে দাঁড়িয়ে থাকা তাকে বললাম, হে আমার প্রভু, এই দর্শনের ফলে আমার বদেনা আমার উপর নমে এসেছে, এবং আমার কোনো শক্তি

অবশ্যিট নহে। দানয়িলে ১০:১৬।

যে হিব্রু শব্দটির অনুবাদ "sorrows" করা হয়েছে, তার অর্থ "কবজা", এবং দানয়িলে যে পদে খ্রিস্টের আবির্ভাবের "দর্শন" দেখেছিলেন, সেই "দর্শন"টি একটি কবজায় ঘুরল। ভবিষ্যদ্বাণীতে "কবজা" একটি গুরুত্বপূর্ণ মৌড়কে প্রতিনিধিত্ব করে।

অতীতের ইতিহাস থেকে শেখার মতো বহু পাঠ রয়েছে; এবং এগুলোর দিকে দৃষ্টি আকর্ষণ করা হচ্ছে, যাতে সবাই বুঝতে পারে যে ঈশ্বর আজও সেই একই নীতিতে কাজ করেন, যতোভাবে তিনি বিরাবর করে আসছেন। তাঁর হাত তাঁর কার্যে এবং জাতসিমূহের মধ্যে আজও দৃশ্যমান, ঠিক যেনেই হিডনে আদমের কাছে প্রথম সুসমাচার ঘোষিত হওয়ার পর থেকে সদাই দেখা গেছে।

"ইতিহাসে এমন কিছু সময় আছে, যা জাতের ইতিহাস ও গরিজার ইতিহাসে মৌড়-ফরোর মুহূর্ত হয়ে ওঠে। ঈশ্বরের বধানে, যখন এই ভিন্ন ভিন্ন সঙ্কট উপস্থিতি হয়, তখন সেই সময়ে জন্য আলো প্রদান করা হয়। তা গ্রহণ করা হলে আত্মকি অগ্রগতি ঘটে; তা প্রত্যাখ্যাত হলে আত্মকি অধঃপতন ও জাহাজডুবি ঘটে। প্রভু তাঁর বাক্যে সুসমাচারের অগ্রসর কাজকে উন্মোচিত করছেন—অতীতে যতোভাবে তা পরচালিত হয়েছে, এবং ভবিষ্যতেও, শেষ সংঘর্ষ পর্যন্ত যতোভাবে হবে—যখন শতাব্দী শতাব্দী তাদের শেষে বস্ময়কর আন্দোলন করবে।" বাইবেলে ইকো, ২৬ আগস্ট, ১৮৯৫।

ষোড়শ পদটি বেলতশেৎসর যে ইতিহাসের প্রতিনিধিত্ব করছেন, তার মধ্যে একটি সন্ধিক্ষণকে উপস্থাপন করে। এটি উভয়ই রপিবলকিন শৃঙ্গরে (জাত) এবং প্রোটোস্ট্যান্ট শৃঙ্গরে (মণ্ডলী) জন্য একটি সন্ধিক্ষণ। এটি একটি সংকটকে উপস্থাপন করে, এবং এটি সেই বিন্দুকেও উপস্থাপন করে যেখানে সেই ইতিহাসের জন্য বিশেষ আলোক প্রদান করা হয়। দানয়িলের জন্য এই সন্ধিক্ষণটি ঘটেছিল যখন দানয়িলকে "স্পর্শ" করা হয়েছিল—তিনিবারের মধ্যে দ্বিতীয়বার। দানয়িলকে তিনিবার স্পর্শ করা হতো, এবং তাঁকে যখন দ্বিতীয়বার স্পর্শ করা হয়, তখন সটাই দানয়িলের জন্য একটি সন্ধিক্ষণ ছিল; এবং সেই সন্ধিক্ষণটি ছিল তিনিবারের মধ্যে দ্বিতীয়বার, যখন দানয়িলে "mareh" দর্শনটি দেখেছিলেন।

আর দেখো, মানুষের সন্তানদের সদৃশ একজন আমার ঠোঁটে স্পর্শ করল; তখন আমি মুখ খুলে কথা বললাম এবং আমার সামনে দাঁড়িয়ে থাকা তাকে বললাম, হে আমার প্রভু, এই দর্শনের ফলে আমার বদেনা আমার উপর নমে এসেছে, এবং আমার কোনো শক্তি অবশিষ্ট নহে। দানয়িলে ১০:১৬।

আমরা শীঘ্রই তিনটি স্পর্শের বিষয়টি আলোচনা করব। দানয়িলে যে "mareh" শব্দটি চারবার ব্যবহার করেছেন, তার মধ্যে প্রথমবার তিনি সাক্ষ্য দেন যে তিনি দর্শনটি বুঝেছিলেন, আর বাকি তিনিবারের উল্লেখ নরিদশে করে তাঁর সেই অভিজ্ঞতাকে, যখন তিনি বাস্তবে রূপটি দেখেছিলেন। তৃতীয়বার তিনি রূপের দর্শনের কথা উল্লেখ করেন আঠারো নম্বর পদে, যেখানে তাকে তৃতীয়বার স্পর্শ করা হয়।

তখন আবার মানুষের রূপের মতো একজন এসে আমাকে স্পর্শ করলেন, এবং তিনি আমাকে শক্তি দিলেন। দানয়িলে ১০:১৮।

দ্বিতীয় স্পর্শে, ষোড়শ পদে, যা "মারাহ" দর্শনের দ্বিতীয় উল্লেখ, তার শক্তি লোপ পায়; কিন্তু তৃতীয় স্পর্শে তার শক্তি পুনরুদ্ধার হয়। দশ, ষোড়শ ও অষ্টাদশ পদে দানয়িলে

স্পর্শপ্রাপ্ত হন। ষষ্ঠ পদে দানয়িলে খ্রিস্টের আবির্ভাব, এবং পরে গাব্রিয়িলকে দেখেন; আর দশম পদে গাব্রিয়িলে প্রথমবারের মতো দানয়িলকে স্পর্শ করেন।

তখন আমি আমার চক্ষু তুলে দেখলাম, আর দেখে, এক ব্যক্তিমিসীনা বস্ত্র পরহিতি, যার কোমর উফাজেরে উৎকৃষ্ট স্বর্ণ দ্বারা বদ্ধ ছিল; তাঁর দেহও ছিল বৈদূর্যমণির ন্যায়, এবং তাঁর মুখ বদ্বিতরে আভাসেরে ন্যায়, আর তাঁর চক্ষু অগ্নিদীপেরে ন্যায়, এবং তাঁর বাহু ও তাঁর পদদ্বয় দীপ্ত পতিলেরে বর্ণেরে ন্যায়, আর তাঁর বাক্যেরে শব্দ বহুসংখ্যক জনতার কণ্ঠস্বরেরে ন্যায়। আর আমি, দানয়িলে, একাই এই দর্শন দেখলাম; কারণ যে লোকেরো আমার সঙ্গেরে ছিল, তারা এই দর্শন দেখেনি; তথাপি তাদেরে ওপর এক মহা কম্পন এসে পড়ল, ফলে তারা পালয়ি গয়ি নিজিদেরে লুকাল। অতএব আমি একাই রয়ি গেলোম, এবং এই মহান দর্শন দেখলাম, আর আমার মধ্যেরে আর কোনো শক্তি অবশিষ্ট রইল না; কারণ আমার স্বাভাবিক রূপ আমার মধ্যেরে বক্রিত্তি পরণিত হল, এবং আমি কোনো শক্তিই ধারণ করে রাখতে পারলাম না।

তবুও আমি তাঁর বাক্যেরে ধ্বনি শুনলাম; আর যখন আমি তাঁর বাক্যেরে ধ্বনি শুনলাম, তখন আমি মুখ খুবড়ে গভীর নদীরায় পড়লাম, এবং আমার মুখ ভূমির দিকে ছিল। আর দেখে, এক হাত আমাকে স্পর্শ করলি, যা আমাকে আমার হাঁটুর উপর ও আমার হাতেরে তালুর উপর ভর দয়ি উঠাইল। আর তিনি আমাকে বললিনে, হে দানয়িলে, অতশিয় প্রয়ি ব্যক্তি, আমি তোমার কাছে যে কথাগুলি বলি, সেগুলি বুঝ, এবং সোজা হযে দাঁড়াও; কারণ এখন আমি তোমার কাছেই প্রেরিত হইয়াছি। আর তিনি যখন এই কথা আমাকে বললিনে, তখন আমি কম্পতি হইতে হইতে দাঁড়াইলাম। তখন তিনি আমাকে বললিনে, হে দানয়িলে, ভয় করিও না; কারণ যে প্রথম দিন তুমি বুঝাবির জন্য এবং তোমার ঈশ্বরেরে সম্মুখে আপনাকে দমন করবির জন্য তোমার মন স্থির করিয়াছিলি, সেই প্রথম দিন হইতেই তোমার বাক্য শ্রুত হইয়াছে, এবং তোমার বাক্যেরে কারণই আমি আসিয়াছি। কিন্তু পারস্য-রাজ্যেরে অধ্যক্ষ একুশ দিন পর্যন্ত আমার প্রতিরোধ করলি; কিন্তু দেখে, প্রধান অধ্যক্ষগণেরে একজন, মীথায়লে, আমাকে সাহায্য করতি আসলিনে; আর আমি সেখানে পারস্যের রাজাগণেরে সঙ্গেরে রহিলাম। এখন আমি আসিয়াছি, শেষকালে তোমার জাতির প্রত্যাশা ঘটবি, তাহা তোমাকে বুঝাইবার জন্য; কারণ এই দর্শন এখনও বহু দিনেরে জন্য। দানয়িলে ১০:৫-১৪।

তারপর ষোলো নম্বর পদে, খ্রিস্টেরে দর্শন লাভ করার সময় দানয়িলে দ্বিতীয়বার স্পর্শ পান।

আর তিনি যখন আমাকে এইরূপ কথা বললিনে, তখন আমি আমার মুখ ভূমির দিকে ফরাইলাম, এবং আমি বিোবা হইয়া গেলোম। আর দেখে, মনুষ্যসন্তানদেরে সদৃশ এক ব্যক্তি আমার ওষ্ঠ স্পর্শ করলিনে; তখন আমি আমার মুখ খুললাম, এবং কথা কহিলাম, এবং যিনি আমার সম্মুখে দাঁড়াইয়া ছিলিনে, তাঁহাকে বলিলাম, হে আমার প্রভু, এই দর্শনেরে দ্বারা আমার বদেনাসমূহ আমার উপর উপস্থিত হইয়াছে, এবং আমার কোনো শক্তিই অবশিষ্ট নাই। কারণ এই আমার প্রভুর দাস করিঁপে এই আমার প্রভুর সহিত কথা কহতি পারে? কেননা আমার বিষয়ে, তৎক্ষণাৎ আমার মধ্যেরে আর কোনো শক্তি অবশিষ্ট রহিলি না, এবং আমার মধ্যেরে কোনো শ্বাসও অবশিষ্ট নাই। দানয়িলে ১০:১৫-১৭।

তখন দানয়িলে তৃতীয়বার স্পর্শতি হলেন, গাব্রিয়িলেরে আবির্ভাবে—খ্রিস্টেরে নয়।

তখন আবার মানুষেরে রূপেরে মতো একজন এসে আমাকে স্পর্শ করলেন, এবং তিনি আমাকে শক্তি দলিনে, এবং বললেন, হে অত্মন্ত প্রয়িজন, ভয় করো না; তোমার প্রত্যাশান্তি; বলবান হও, হ্যাঁ, বলবান হও। এবং তিনি যখন আমার সঙ্গেরে কথা বললেন, আমি

শক্‌ত পিলোম, এং বললাম, আমার প্রভু বলুন; কারণ আপনি আমাকে শক্‌ত দিচ্ছেন। তখন তিনি বললেন, তুমি কি জানো আমি কেন তোমার কাছে এসেছি? এখন আমি পারস্যের রাজপুত্রের সঙ্গে যুদ্ধ করতে ফিরে যাব; আর আমি যখন বেরিয়ে যাব, দেখো, গ্রীসের রাজপুত্র আসবে। কিন্তু আমি তোমাকে দেখাব যা সত্যের শাস্ত্রের লিপিবদ্ধ আছে; এং এই বিষয়গুলিতে আমার সঙ্গে দাঁড়ায় এমন কউে নেই, তোমাদের রাজপুত্র মকিয়ালে ছাড়া। দানয়িলে ১০:১৮-২১।

দানয়িলেকে তিনিবার স্পর্শ করা হয়, এং প্রথম ও তৃতীয়বার তাকে স্পর্শ করলে স্বর্গদূত গাব্রিয়ালে। দ্বিতীয়বার তাকে স্পর্শ করলে খরীষ্ট। দানয়িলে একই হিব্রু শব্দ চারবার ব্যবহার করেছেন, কিন্তু ঐ চারবারের প্রথমবার, প্রথম পদে, তিনি উল্লেখ করেন যে তিনি "দর্শন" বুঝছেন। কোনো সত্যকে বোঝা গুরুত্বপূর্ণ, কিন্তু তা সত্যকে অভিজ্ঞতা করার সমান নয়, যখন তিনি বাকি তিনিবার করেছিলেন।

যখন দানয়িলের শোকের দিনগুলি শেষ হলো, তখন তিনি সেই দর্শনের অভিজ্ঞতা লাভ করলেন, যে দর্শন সম্পর্কে তিনি শোকের দিনগুলি শেষ হওয়ার আগেই অনুধাবন করেছিলেন। এই অভিজ্ঞতা তিনি ধাপে গঠিত, যা তিনি স্পর্শ দ্বারা প্রতীকায়িত। প্রথম ও শেষে স্পর্শ গ্যাব্রিয়ালে কর্তৃক সম্পন্ন হয়েছিল, এং মধ্যবর্তী স্পর্শটি করেছিলেন খরীষ্ট। প্রথম ও শেষে স্পর্শ ছিল হিব্রু বর্ণমালার প্রথম ও শেষে অক্ষর। সেই দ্বিতীয় ধাপে, দানয়িলে তাঁর প্রভুর প্রতি নিজেকে এক বদ্বিরোহী পাপী হিসেবে স্বীকার করেন; অতএব মধ্যবর্তী স্পর্শ বদ্বিরোহকে নির্দেশ করে, যা হিব্রু বর্ণমালার ত্রয়োদশ অক্ষর দ্বারা প্রতীকায়িত।

কিন্তু পতির তখন নৌকা বা মালামাল—কোনো কিছু প্রতীই খয়োল করছিলেন না। এই অলৌকিক ঘটনাটি, তিনি আগে যত দেখেছেন তার সবকিছুর উর্ধ্বে, তাঁর কাছে ঐশ্বরিক শক্‌তির এক প্রকাশ ছিল। যীশুতে তিনি এমন একজনকে দেখলেন, যিনি সিমগুর প্রকৃতিকে তাঁর ন্যূনত্বের ধরেছেন। ঐশ্বরিক উপস্থিতি তাঁর নিজের অপবিত্রতাকে উন্মোচিত করে দলি। গুরুর প্রতি প্রমে, নিজের অবিশ্বাসের জন্য লজ্জা, খরীষ্টের নম্র অনুগ্রহের জন্য কৃতজ্ঞতা—এং সর্বোপরি, অসীম পবিত্রতার উপস্থিতিতে নিজের অশুচিতির বোধ—এসবই তাঁকে অভিত্ত করল। যখন তাঁর সঙ্গীরা জালরে মাছগুলো নরিপদে তুলছিল, পতির তরণকর্তার পায়ের কাছে লুটিয়ে পড়ে উচ্চারণ করলেন, 'প্রভু, তুমি আমার কাছ থেকে দূরে যাও; কারণ আমি এক পাপী মানুষ।'

এটি সেই একই ঐশ্বরিক পবিত্রতার উপস্থিতিই ছিল, যা নবী দানয়িলেকে ঐশ্বরের স্বর্গদূতের সামনে মৃতের মতো লুটিয়ে পড়তে বাধ্য করেছিল। তিনি বলছিলেন, 'আমার রূপ আমার মধ্যে পচনে পরণিত হয়েছিল, আর আমার মধ্যে কোনো শক্‌ত অবশিষ্ট ছিল না।' তাই যখন যশাইয় প্রভুর মহিমা দর্শন করলেন, তিনি আর্তস্বরে বললেন, 'হায়, আমার সর্বনাশ! কারণ আমি ধ্বংসপ্রাপ্ত; কারণ আমি অশুচি ঠোঁটের মানুষ, এং আমি অশুচি ঠোঁটের লোকদের মধ্যে বাস করি; কারণ আমার চোখ রাজাকে, সনোবলীর প্রভুকে দেখেছে।' দানয়িলে ১০:৮; যশাইয় ৬:৫। মানবতা তার দুর্বলতা ও পাপসহ ঐশ্বরত্বের পরিপূর্ণতার মুখোমুখি দাঁড়াল, এং তিনি নিজেকে সম্পূর্ণ অযোগ্য ও অপবিত্র বলে অনুভব করলেন। এভাবেই হয়েছে তাদের সকলের ক্ষতেরে, যাদের ঐশ্বরের মহত্ত্ব ও মহিমার এক বলক দেখার সুযোগ দেওয়া হয়েছে।

পতির উচ্চস্বরে বললেন, 'আমার কাছ থেকে দূরে যান; কারণ আমি পাপী মানুষ।' তবুও তিনি যশুর পায়ের সঙ্গে আঁকড়ে ধরে রইলেন, অনুভব করলেন যে তিনি তাঁর থেকে বিচ্ছিন্ন

হতে পারেন না। উদ্ধারকর্তা উত্তর দলিনে, 'ভয় করো না; অতঃপর তুমি মানুষ ধরবে।' ঈশ্বরকে পবিত্রতা এবং নিজের অযোগ্যতা যশাইয়া যখন প্রত্যক্ষ করছিলেন, তার পরই তাঁকে ঈশ্বরকে বারতা বহন করে দায়িত্ব অর্পণ করা হয়েছিল। পতির আত্মবর্জন ও ঈশ্বরকে শক্তির ওপর নির্ভরতার দিকে পরিচালিত হওয়ার পরই তিনি খ্রিস্টের কাজের জন্য আহ্বান লাভ করছিলেন। The Desire of Ages, 246.

"মারহে" দর্শনটি খ্রিস্টের আবির্ভাবের দর্শন, কিন্তু দানয়িলে যে দ্বিতীয় ও চতুর্থবার এই শব্দটি ব্যবহার করেছেন, সেখানে দেবদূত গাব্রিয়িলকে উপস্থাপন করা হয়েছে। প্রথমবার এটি ছিল একটি বিকৃতব্যয় যে বলেতশেৎসর সেই দর্শনটি বুঝেছিল, কিন্তু শেষে তিনি দানয়িলে নিজের সেই দর্শনের অভিজ্ঞতা লাভ করেছেন—এটাই বোঝায়। যে তিনি দানয়িলে সেই দর্শনের অভিজ্ঞতা লাভ করেন, সেই তিনি তারই তিনি স্পর্শপ্রাপ্ত হন।

গাব্রিয়িলে প্রথমবার তাকে স্পর্শ করেছিলেন তখন, যখন তিনি মহিমাম্বতি খ্রিস্টের আবির্ভাব দেখেছিলেন; এবং সেই অভিজ্ঞতা তাকে রেখে গিয়েছিল "মুখ খুবড়ে গভীর নদীয়ায়, আর আমার মুখ ছিল ভূমির দিকে।" দর্শনটি একটি বিচ্ছিন্ন সৃষ্টি করেছিল, কারণ যারা তার সঙ্গী ছিল তারা "দর্শনটি দেখেনি; কিন্তু তাদের ওপর মহা কম্পন নামে এলো, ফলে তারা নিজের লুকাত পালিয়ে গেল।" প্রথম হতাশায়, যরিয়ী "ঈশ্বরকে হাতের কারণে একা বসে ছিল," এবং বলেতশোজ্জারের ক্ষতের "কোনো শক্তি অবশিষ্ট ছিল না" "কারণ" তার "রূপ-সৌন্দর্য আমার মধ্যে পচন পেরিত হয়েছিল, এবং" সে "কোনো শক্তি ধরে রাখতে পারেনি।"

যখন গাব্রিয়িলে তাকে প্রথমবার স্পর্শ করলেন, তখন গাব্রিয়িলে দানয়িলে তাকে তার হাঁটু এবং হাতের তালুর ওপর বসালেন। তারপর তিনি দানয়িলে আদেশ দলিনে, তিনি যে কথা বললেন তা বুঝতে এবং দাঁড়িয়ে উঠতে; দানয়িলে তাই করলেন, যদিও তিনি কাঁপছিলেন। এরপর গাব্রিয়িলে দানয়িলে দানয়িলের শোকের একুশ দিনে কী কী ঘটছে তার একটি বিবরণ দলিনে। তিনি জানালেন যে পারস্যের রাজাদের সঙ্গী একুশ দিন সংগ্রাম করার পর মথিয়ালে স্বর্গ থেকে নামে যুদ্ধে অংশ নতি এসেছিলেন, এবং তারপর গাব্রিয়িলে দানয়িলের প্রার্থনার উত্তর দতি এবং দানয়িলে "শেষে কালে তোমার জাতির ওপর কী ঘটবে" তা বুঝিয়ে বলতে এলেন। মথিয়ালে যখন স্বর্গ থেকে নামে এলেন, তখন গাব্রিয়িলে দানয়িলে শেষে দিনের ঘটনাবলি ব্যাখ্যা করার জন্য পাঠানো হলো।

একুশ দিনের শোকের শেষে গাব্রিয়িলের ব্যাখ্যাটি দানয়িলে দাওয়া হয়েছিল, যা, প্রকাশিত বাক্যের একাদশ অধ্যায়ের লাইন পর লাইন প্রয়োগে, সেই সময়কে প্রতিনিধিত্ব করে যখন ইজকেয়িলে সাইত্রশিতম অধ্যায়ে মৃত অস্থগিলিকে উদ্দেশ্য করে ভবিষ্যদ্বাণী করতে দু'বার আদেশ পান, যাতে দুই ভবিষ্যদ্বক্তাকে তাদের কবর থেকে উঠিয়ে আনা যায়। এটি ঘটে যখন মথিয়ালে স্বর্গ থেকে নামে এসে মোশরি দহকে পুনরুত্থতি করেন, এবং যহুদার পত্রে শয়তানের সঙ্গী মথিস্করিয়া করতে অস্বীকার করেন। গাব্রিয়িলে তাকে শোকের দিনের সারসংক্ষেপে দাওয়ার পরেও দানয়িলে আরও দু'বার স্পর্শ করা হবে।

গাব্রিয়িলে শেষে করার পর, দানয়িলে "মুখ ভূমির দিকে স্থির করলেন, এবং তিনি বোবা হয়ে গেলেন"; তারপর খ্রীষ্ট স্বয়ং দানয়িলের "ঠোঁট স্পর্শ করলেন"; এবং তখন দানয়িলে তাঁর "মুখ খুলে কথা বললেন, এবং আমার সম্মুখে যিনি দাঁড়িয়ে ছিলেন তাঁকে বললেন, হে আমার প্রভু, এই দর্শনের কারণে আমার বদেনাগুলি আমার উপর প্রত্যাবর্তিত হয়েছিল, এবং আমার মধ্যে কোনো শক্তিই অবশিষ্ট নেই। কারণ আমার এই প্রভুর দাস কীভাবে এই প্রভুর

সঙ্গে কথা বলতে পারে? কেননা আমার ক্ষেত্রে, তৎক্ষণাৎ আমার মধ্য আর কোনো শক্তি অবশিষ্ট রইল না, এমনকি আমার মধ্য আর শ্বাসও অবশিষ্ট নহে।”

খ্রিষ্টকে দেখে ও তাঁর সঙ্গে কথা বলার অভিজ্ঞতা দানযিলেকে ধূলায় নত করে দেয়। তিনি নরিবাক হয়ে পড়েছিলেন, এবং খ্রিষ্ট যদি দানযিলেরে ওষ্ঠ স্পর্শ না করতেন তবে তিনি তমেনই থাকতেন, যমেন বদৌ থেকে নেওয়া অঙ্গার দিয়ে যশাইয়ার ওষ্ঠ স্পর্শ করা হয়েছিল।

আমরা পরবর্তী প্রবন্ধে এই অধ্যয়নটি অব্যাহত রাখব।

তার প্রভুর মহিমা ও মহত্ত্বের এই প্রকাশ যখন ইশাইয়া প্রত্যক্ষ করলেন, তিনি ঈশ্বরের শুচি ও পবিত্রতার বোধে অভিভূত হলেন। তাঁর স্রষ্টার অতুল পরপূর্ণতা আর তাদের পাপপূর্ণ আচরণের মধ্য কত তীব্র বৈপরীত্য—যারা, নিজসেহ, দীর্ঘদিন ইসরায়েলে ও যহুদার নরিবাচতি জাতরি মধ্য গণ্য হয়ে এসেছে! ‘হয়, আমার সর্বনাশ!’ তিনি চর্কি করে বললেন; ‘কারণ আমি ধ্বংসপ্রাপ্ত; কারণ আমি অপবিত্রি ওষ্ঠের মানুষ, এবং অপবিত্রি ওষ্ঠের লোকদের মধ্য বাস করি; কারণ আমার চোখ রাজা, সনোবাহনীর প্রভুকে দেখেছে।’ পদ ৫। অন্তঃপবিত্রস্থানে ঈশ্বরকি উপস্থিতির পূর্ণ আলোর মধ্য যনে দাঁড়িয়ে, তিনি বুঝলেন যে, যদি তাঁকে তাঁর নিজের অপূর্ণতা ও অক্ষমতার ওপরই ছেড়ে দেওয়া হত, তবে যাই মশিনের জন্ম তাঁকে ডাকা হয়েছে, তা তিনি একবোরই সম্পাদন করতে পারতেন না। কিন্তু তাঁর দুশ্চিন্তা লাঘব করতে এবং তাঁকে তাঁর মহান মশিনের জন্ম উপযুক্ত করে তুলতে এক সরোফ পাঠানো হলো। বদৌ থেকে একটি জ্বলন্ত অঙ্গার এনে তাঁর ওষ্ঠে স্পর্শ করানো হলো, আর বলা হলো, ‘দেখ, এটি তোমার ওষ্ঠকে স্পর্শ করেছে; তোমার অপরাধ দূর হয়েছে, আর তোমার পাপ শোধিত হয়েছে।’ তারপর ঈশ্বরের কণ্ঠ শোনা গলে: ‘আমি কাকে পাঠাব, আর আমাদরে পক্ষ থেকে কে যাবে?’ আর ইশাইয়া জবাব দিলেন, ‘আমি আছি; আমাকে পাঠান।’ পদ ৭, ৮।

স্বরগীয় আগন্তুক অপেক্ষমাণ বার্তাবাহককে আদেশে দিলেন, ‘যাও, এবং এই জাতকি বল: তোমরা নিশ্চয়ই শোন, কিন্তু বোঝ না; আর নিশ্চয়ই দেখে, কিন্তু উপলব্ধি কর না। এই জাতরি হৃদয় মোটা কর, তাদের কান ভারী কর, এবং তাদের চোখ বুজে দাও; পাছে তারা তাদের চোখে দেখে, তাদের কানে শোনে, তাদের হৃদয়ে বুঝে, এবং ফরি আসে, এবং আরোগ্য লাভ করে।’ পদ ৯, ১০।

নবীর কর্তব্য ছিল স্পষ্ট; তিনি বিয়াপ্ত অনাচারের বিরুদ্ধে প্রতীতি কণ্ঠ উঁচু করবেন। কিন্তু কোনো আশার নিশ্চয়তা ছাড়া তিনি কাজটি হাতে নতি শঙ্গকতি ছিলেন। ‘হে প্রভু, আর কতদিন?’ তিনি জিজ্ঞাসা করলেন। পদ ১১। তোমার নরিবাচতি জাতরি কটে কি কখনোই বুঝবে না, পশ্চাত্তাপ করবে না, এবং আরোগ্য লাভ করবে না?

ভ্রান্ত পথে চলা যহুদার জন্ম তাঁর আত্মার ভার বৃথা যাবে না। তাঁর মশিন সম্পূর্ণরূপে ফলহীন হবে না। তবু বহু প্রজন্ম ধরে বাড়তে থাকা মন্দগুলো তাঁর দিনেই দূর করা সম্ভব ছিল না। সারাজীবন ধরে তাঁকে ধৈর্যশীল ও সাহসী এক শকিষক—বধ্বংসের নবী যমেন, তমেনই আশারও নবী—হয়ে থাকতে হবে। অবশেষে ঈশ্বরীয় উদ্দেশ্য সিদ্ধি হলে, তাঁর প্রচেষ্টার পরিপূর্ণ ফল, এবং ঈশ্বরের সব বিশ্বস্ত দূতের পরিশ্রমের ফল প্রকাশ পাবে। অবশিষ্ট লোকেরা রক্ষা পাবে। এটি যাত সাধিত হয়, বদিরোহী জাতরি কাছে সতরকতা ও অনুন্য়রে বার্তাগুলি পৌঁছে দিতে হবে—প্রভু ঘোষণা করলেন: ‘যতক্ষণ না নগরগুলি অধিবাসীহীন হয়ে বরান হয়, ঘরবাড়িগুলি মানুষশূন্য হয়, দেশে সম্পূর্ণরূপে উজাড় হয়ে যায়, প্রভু মানুষদের বহুদূরে সরিয়ে দেন, এবং দেশের মাঝখানে মহা জনশূন্যতা ঘটে।’ পদ ১১, ১২।

অনুতাপহীনদরে ওপর পততি হতে চলা কঠোর বচিরসমূহ—যুদ্ধ, নরিবাসন, উৎপীড়ন, জাতসিমূহরে মধ্যশক্তি ও মর্যাদা হারানো—এসবই আসছিল, যেন যারা এতে এক ক্ৰম্বুধ ঈশ্বররে হাত চনিবে, তারা অনুতাপে ফরিতপে পরচিলতি হয়। উত্তর রাজ্যরে দশটি গোট্র শীঘ্রই জাতসিমূহরে মধ্যশক্তি হ্রাস হযে যাবে এবং তাদরে নগরগুলি উজাড় পড়ে থাকবে; শত্রু জাতসিমূহরে ধ্বংসাত্মক সন্যেবাহিনী বারবার তাদরে দশে আছড়ে পড়বে; এমনকি যরিশালমেও অবশেষে পততি হবে, এবং যহিদাকে বন্দী করে নিয়ে যাওয়া হবে; তবুও প্রতশিরুত দশেটি চিরদিনে জন্য সম্পূর্ণ পরতিষকত থাকবে না। স্বরগীয় দর্শনার্থীর ইশাইয়াকে দেওয়া আশ্বাস ছিল: 'এতে এক-দশমাংশ থাকবে, এবং তা ফরি আসবে, এবং তা গ্রাসতি হবে: যমেন একটি টেবেনিথ বৃক্শ, এবং একটি ওক, যখন তারা পাতা ঝারায়, তখনও যাদরে মধ্যশক্তি থাকে: তমেন পিবতির বীজই হবে তার সারসত্তা।' পদ ১৩।

"ঈশ্বররে উদ্দেশ্যে চূড়ান্ত পরপূরিতরি এই আশ্বাস যশাইয়ার হৃদয়ে সাহস সঞ্চার করল। যদি পার্থবি শক্তিগুলি যহিদার বিরুদ্ধে সারবিদ্ধ হয়ে দাঁড়ায়, তাতেই বা কী? প্রভুর দূত যদি বিরোধ ও প্রতিরোধে সম্মুখীনও হন, তাতেই বা কী? যশাইয়া রাজা, সনোবাহিনীর সদাপ্রভুকে দেখেছিলেন; তিনি সিরোফদরে গান শুনছিলেন, 'সমস্ত পৃথিবী তাঁর মহিমায় পূর্ণ;' তাঁর কাছে এই প্রতশিরুতটি ছিল যে, পশ্চাদপসরণকারী যহিদার উদ্দেশ্যে যহিবার বারতাগুলি সঙ্গে পবতির আত্মার পাপ সম্পর্কে দোষী প্রতপিন্কারী শক্তি যুক্ত থাকবে; এবং নবী তাঁর সম্মুখস্থ কাজরে জন্য বলষ্টি ও দৃঢ়চিত্ত হলেন। পদ ৩। তাঁর দীর্ঘ ও কষ্টসাধ্য কার্যকালরে সর্বতর তিনি এই দর্শনরে স্মৃতি সঙ্গে বহন করতেন। ষাট বছর বা তারও বেশি সময় ধরে তিনি যহিদার সন্তানদরে সামনে আশার নবী হয়ে দাঁড়িয়েছিলেন; এবং মণ্ডলীর ভবষ্টিৎ বজিয়সম্বন্ধীয় তাঁর ভবষ্টিৎবাণীগুলতি তনি ক্রমে আরও এবং আরও সাহসী হয়ে উঠেছিলেন।" প্রফটেস অ্যান্ড কংস, ৩০৭-৩১০।