

দানযিলে গ্রন্থ - সংখ্যা একশ তহোততর

পোপীয় ছায়া: 'হটিলারের পোপ'-এর পছেনরে প্রভাব ও উদ্দেশ্য উন্মোচন

Jeff Pippenger

2024-04-03

Hitler's Pope শিরোনামের গ্রন্থে, লেখক জন কর্নওয়লে জার্মানিতে হটিলার শাসনকালে যনি পোপত্ব করছিলেন সেই ভবিষ্যৎ পোপের কাহনি শিরু করনে তাঁর পতিমহ এবং পোপ নবম পায়াসকে নিয়ে, যাঁদের রোম নগরী থেকে বহিষ্কৃত করা হয়েছিল। যখন নবম পায়াস একজন সন্ধ্যাসানীর ছদ্মবেশে রোম নগরী থেকে পলায়ন করছিলেন, তখন তিনি সঙ্গে নিয়েছিলেন কেবল একজন মানুষকে—সেই ভবিষ্যৎ পোপের পতিমহকে। কর্নওয়লে এই দুই ব্যক্তির ঘনিষ্ঠ সম্পর্ককে বিস্তারিত আলোচনা করেন, এবং পরবর্তীতে দেখান কীভাবে ভবিষ্যৎ পোপের পতিও ক্যাথলিক চার্চের ক্ষমতার কেন্দ্রেরে সঙ্গে যুক্ত ছিলেন। এভাবে তিনি নবম পায়াসের সময় থেকে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ পর্যন্ত ইতিহাসের সামাজিক, রাজনৈতিক ও ধর্মীয় পরিবেশকে চিহ্নিত করেন। ইতিহাসের এই সার-পর্যালোচনা অত্যন্ত তথ্যবহুল।

পোপীয় দাবির পথে আরও একটি পদক্ষেপে নেওয়া হয়েছিল, যখন একাদশ শতকে পোপ গ্রগেরি সপ্তম রোমান গরিজার পরিপূর্ণতা ঘোষণা করেন। তিনি যে প্রস্তাবসমূহ তুলে ধরেন, তার মধ্যে একটি ছিল এই ঘোষণা যে ধর্মগ্রন্থ অনুযায়ী গরিজা কখনও ভ্রান্ত হয়নি এবং কখনও ভ্রান্ত হবেনা। কিন্তু এই দাবির সঙ্গে ধর্মগ্রন্থের প্রমাণ উপস্থাপিত হয়নি। গর্বোদ্ধত পোপ আরও দাবি করেন যে তিনি স্মার্টদের পদচ্যুত করার ক্ষমতা রাখেন, এবং ঘোষণা করেন যে তাঁর প্রদত্ত কোনো রায়েই কারও পক্ষে বাতলি করা সম্ভব নয়; বরং অন্য সকলেরে সিদ্ধান্ত বাতলি করা তাঁরই বিশেষাধিকার।

অভ্রান্ততার দাবির এই সমর্থকেরে স্বরোচরী চরিত্রেরে এক চমকপ্রদ উদাহরণ দেখা যায় জার্মান সম্রাট চতুর্থ হেনরির প্রত্যাতির ব্যবহারে। পোপের কর্তৃত্ব অগ্রাহ্য করার দুঃসাহস দেখানোর অপরাধে, এই সম্রাটকে ধর্মচ্যুত ও সিংহাসনচ্যুত ঘোষণা করা হয়। নিজ রাজন্যবর্গেরে পরিত্যাগ ও হুমকিতে আতঙ্কিত হয়ে—যাদের পোপের আদেশে তাঁর বিরুদ্ধে বিদ্রোহে উৎসাহ দেওয়া হয়েছিল—হেনরি রোমেরে সঙ্গে মীমাংসা করার প্রয়োজনীয়তা অনুভব করলেন। স্ত্রী ও এক বিশ্বস্ত দাসসহ তিনি শীতেরে মাঝামাঝি আলপস পার হলে, যাত্রে তিনি পোপের সামনে নিজেকে নত করতে পারেন। গ্রগেরি যে দুর্গে সরে গিয়েছিলেন, সেখানে পৌঁছে, তাঁকে প্রহরী ছাড়া একটি বাইরেরে প্রাঙ্গণে নিয়ে যাওয়া হলো, এবং সেখানে, শীতেরে প্রচণ্ড ঠান্ডায়, মাথা অনাবৃত, খালি পায়ে এবং জীর্ণ পোশাকে, তিনি পোপেরে সম্মুখে উপস্থিতি হওয়ার অনুমতির জন্য অপেক্ষা করলেন। টানা তিনি দিন উপবাস করে এবং স্বীকারোক্তি দেওয়ার পরেই কেবল পোপ অনুগ্রহ করে তাঁকে ক্ষমা মঞ্জুর করলেন। তবুও, শর্ত ছিল যে সম্রাট রাজচিহ্ন পুনরায় ধারণ করা বা রাজশক্তি প্রয়োগ করার আগে পোপেরে অনুমোদনেরে জন্য অপেক্ষা করবেন। আর গ্রগেরি, নিজেরে জয়ে উৎফুল্ল হয়ে, দম্ভভরে বলছিলেন যে রাজাদেরে অহংকার ভঙে ফেলো তাঁর কর্তব্য। The Great Controversy, 57.

গ্রগেরি সপ্তম ছিলেন 'অভ্রান্ততার সমর্থক', কিন্তু সেই হাস্যকর দাবিটি পোপ পায়াস নবমেরে আগে আনুষ্ঠানিক মতবাদ (ডোগমা) হিসেবে করা হয়নি; তিনিই প্রথম ভ্যাটিকান কাউন্সিলে সেই বোকামিপূর্ণ দাবিটিকে প্রত্যাতির মতবাদে রূপ দেন। মতবাদটি ১৮ জুলাই, ১৮৭০ সালে গৃহীত হয়েছিল, যা এক লক্ষ চ্যাললিশ হাজারেরে প্রথম হতশার ঠিক দিনেরে

হসিাবে একশ পঞ্চাশ বছর আগে।

ইতহাসরে তথ্যবহুল দকিটাইলো, পোপ পিয়াস নবম যখন প্রথম ভ্যাটিকান কাউন্সলি আহ্বান করলনে এবং পোপীয় অবয়বতার তাঁর মতবাদ কার্যকর করলনে, তখন তাঁর পরেণা এসছেলি 'আধুনকিতাবাদ' নামে পরচিতি বসিযরে প্রতী তাঁর ঘৃণা থেকে। এটি এই ধারণার উপর ভিত্তি কিলে ছলি না যে বাইবেলীয় মতবাদ নরিধারণে পোপ কোনো ভুল করতে পারনে না; বরং এটি ছিলি ফরাসি বিপ্লব যে প্রভাব সৃষ্টি করছেলি, তার বিরুদ্ধে পোপীয় বরিোধতিকে রক্ষার একটী পদক্ষেপে। এটিশিষে পর্যন্ত 'কমউনজিম' নামে পরচিতি হবে যে ধারার বিরুদ্ধেই লক্ষ্যতি ছিলি।

ফরাসি বিপ্লব ইউরোপীয় দেশেগুলোর শাসন কাঠামোতে আমূল আলোড়ন তুলছেলি; বিশিষে করে পোপতন্ত্র নামে যে রাজতন্ত্র, তার প্রতিপ্রবল ঘৃণা জন্মছেলি। এটি ছিলি এক ইতালীয় প্রজাতন্ত্রকি বদিরোহ, যা সাময়িকভাবে Pius IX এবং তাঁর নকিতম সহকারীকে রোম থেকে বতিডিতি করছেলি। ফরাসি বিপ্লব থেকে জন্ম নেওয়া নানা দর্শনে প্রতফিলতি 'আধুনকিতাবাদ' ছিলি Pius IX-এর প্রধান শত্রু, এবং ফরাসি বিপ্লব-উৎপন্ন আধুনকিতাবাদী ধারণার বিরুদ্ধে পোপ যে সব দাবি করছেলিনে, সেগুলোকে টকিযি রাখা ও সমর্থনেরে জন্যই তাঁর অপ্ৰমাদ্যতার মতবাদটি প্রণয়ন করা হয়ছেলি।

দানয়িলেরে একাদশ অধ্যায়, চল্লশিতম পদ চহিনতি করে যে ১৭৯৮ সালে দক্ষণিরে রাজা (নাস্তকি ফ্রান্স) উত্তরেরে রাজা (পোপতন্ত্র)-কে মরণঘাতী ক্ষত দয়িছেলি।

পায়াস নবমরে অপরিহরিষ-অভরান্ততার মতবাদ দানয়িলে এগারোর চল্লশিতম পদে প্রতীকাযতি যুদ্ধেরে সঙ্গে সংযুক্ত ছিলি; এবং ১৮৬৯ সালের শষোংশ থেকে পরবর্তী বছর পর্যন্ত পায়াস নবম প্রথম ভ্যাটিকান কাউন্সলি, যা ভ্যাটিকান ১ নামে পরচিতি, সমবতে করনে এই উদ্দেশ্যে যে, পোপ ক্যাথলকি ধর্মমতেরে প্রধান, এবং ক্যাথলকি ধর্মমত সকল গরিজার প্রধান—যমেনটি ৫৩৩ খ্রিষ্টাব্দে জাস্টিনিয়ানেরে ফরমান দ্বারা ঘোষতি হয়ছেলি—তা নশ্চিতি করা যায়।

দ্বিতীয় ভ্যাটিকান কাউন্সলি, যা ভ্যাটিকান II নামেও পরচিতি, ১৯৬২ থেকে ১৯৬৫ সাল পর্যন্ত অনুষ্ঠতি হয়ছেলি। এটি ক্যাথলকি চার্চেরে ইতহাসে এক যুগান্তকারী ঘটনা ছিলি এবং আধুনকি সময়েরে সবচেষ্টে গুরুত্বপূর্ণ একুমনেক্শ্যল কাউন্সলিগুলোর একটি ছিলি। কাউন্সলিটি পোপ জন XXIII-এর নেতৃত্বে আহ্বান করা হয়ছেলি এবং ১৯৬৩ সালে জন XXIII-এর মৃত্যুর পর পোপ পল VI-এর পোপত্বকালেও তা অব্যাহত থাকে। এই দুই কাউন্সলিরে মধ্যে সুস্পষ্ট পার্থক্যটি বোঝা গুরুত্বপূর্ণ।

প্রথম পরষিদরে উদ্দেশ্য ছিলি পোপেরে তথাকথতি "প্রাইমসে" প্রতষ্টি করা; অর্থাৎ, পোপই হলনে গরিজার সর্বোচ্চ শাসক, শকিষক ও পালক, যনি বিশ্বাসগত মতবাদরে সংরক্ষণ ও ব্যাখ্যার জন্য দায়িত্বপ্রাপ্ত। তাঁর কর্তৃত্বেরে অন্তর্ভুক্ত ছিলি মতবাদসমূহকে ডগমা হসিবে সংজ্ঞায়তি করা, মতবাদসংক্রান্ত ডিক্রি জারি করা, এবং বিশ্বাস ও নীতনিতৈকিতার বিষয়সমূহে প্রামাণকি ঘোষণাপত্র প্রদান করা—যা পাপাল নিরুলতা নামে পরচিতি। এর অন্তর্ভুক্ত আরও রয়েছে সমগ্র বিশ্বজনীন গরিজার উপর পোপেরে বচারকি-প্রশাসনকি কর্তৃত্ব, যার মধ্যে বিশপ নিয়োগেরে ক্ষমতা, স্যাক্রামেন্টসমূহ নিয়ন্ত্রণ, এবং গরিজার প্রশাসন পরিচালনা অন্তর্ভুক্ত।

দ্বিতীয় কাউন্সলিরে উদ্দেশ্য ছিল গরিজাকে একটি ঐক্যবাদী সত্তায় পরণিত করা। কাউন্সলি দুটি একে অপরের সম্পূর্ণ বিপরীত ছিল। রক্ষণশীল প্রথম কাউন্সলিকে উদারপন্থী দ্বিতীয় কাউন্সলি খণ্ডন করছে। ওই দুই গোষ্ঠী ছিল রাত-দিনের মতো আলাদা, এবং ফাতমির তিনটি রিহস্যের সঙ্কে সম্পর্কিত যে ভবিষ্যদ্বাণী, তা এই দুই কাউন্সলি দ্বারা যথাযথভাবে প্রতিনিধিত্ব করা একটি অভ্যন্তরীণ যুদ্ধকে নরিদশে করে।

ভবিষ্যদ্বাণীটি এমন এক শ্রুতিকে চিহ্নিত করে যারা পায়াস নবমের দ্বারা প্রতীকায়িত প্রাধান্যকে সমর্থন করে; তাদেরকে "সাদা পোপ", "ভাল পোপ" বা "ভাল বশিপ" বলে উপস্থাপিত করা হয়। আর অন্য শ্রুতি, যা ভ্যাটিকান দ্বিতীয় (Vatican II)-এর সঙ্কে সম্পৃক্ত, তাদেরকে "কালো পোপ", "খারাপ পোপ" বা "খারাপ বশিপ" হিসেবে উপস্থাপন করা হয়। ফাতমা, পর্তুগালে ফাতমির অলৌকিক ঘটনার তীরথস্থানে গেলে এই দুই রাজনৈতিক ধারণার বতিরকটি প্রতীকায়িতভাবে দেখা যায়। ভিতরে প্রবশে করলে দেখা যায়, হাঁটার পথটির এক পাশে "কালো পোপ"-এর মূর্তি এবং অন্য পাশে "সাদা পোপ"-এর মূর্তি স্থাপন করা আছে।

অতএব, যিনি শেষ পর্যন্ত বইটির মতে হটিলারের পোপ হয়ে উঠবেন, তাঁর ঐতিহ্যের অংশ হয়ে দাঁড়ায় এই সত্য যে তাঁর শকিড় আধুনিকতাবাদ (দক্ষিণের রাজা) ও পোপীয় প্রাধান্য (উত্তরের রাজা)-এর মধ্যকার সংগ্রামের সঙ্কে জড়িয়ে আছে।

এটি বোঝা উচিত যে আমরা যে গ্রন্থটি বিবেচনা করছি তার লেখক ছিলেন একজন সুনামসম্পন্ন ক্যাথলিক, এবং গ্রন্থটি রচনার ক্ষেত্রে তাঁর ঘোষণা উদ্দেশ্য ছিল এই দাবির উপর আলোকপাত করা যে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময় রাজত্বকারী পোপ হটিলারকে, নাৎসিদেরকে সমর্থন করছিলেন, অথবা ইহুদিদের ও অন্যান্যদের বিরুদ্ধে সংঘটিত হলোকাস্টে তাঁর কোনো দায় ছিল। যখন কর্নওয়লে পায়াস দ্বাদশের পতিমহের কথা উল্লেখ করেন, যিনি ছিলেন সেই ডানহাতের ব্যক্তি যিনি Vatican 1 কাউন্সলিকে প্রত্যাখ্যাত করেছিলেন, তখন দক্ষিণের ও উত্তরের রাজাদের সংগ্রামের ইতিহাস সেই ইতিহাসের মধ্যসেই অভিনীত হতে দেখা যায়। যখন "Republicanism" বিপ্লব ইতালিতে পৌঁছেছিল, তখন প্রায় এক বছরের জন্য ইতালীয়রা পায়াস নবমকে রোম নগরী থেকে তাড়িয়ে দিয়েছিল, এবং তারপর থেকে, তিনি ফিরে আসার পরেও, সমগ্র পাপাসরি মালকিনায় যা কিছু ছিল তা কেবল একশত দশ একর ভূমি, যা Vatican City নামে পরিচিত।

ফরাসি সৈন্যদের সহায়তা এবং কুখ্যাত ইহুদি মহাজন রথশলিডদের কাছ থেকে নেওয়া ঋণের মাধ্যমেই তিনি ভ্যাটিকানে ফিরে আসতে সক্ষম হয়েছিলেন। দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ চলাকালে হলোকাস্টে পাপাল সম্পৃক্ততাকে বুদ্ধিবৃত্তিকভাবে বুঝতে হলে, খ্রিস্টের ক্রুশবদ্ধিতার পর থেকে ইহুদিদের প্রত্যাখ্যাতের মনোভাব সম্পর্কে কিছু মৌলিক ধারণা প্রয়োজন। বইটি ইঙ্গিত করে যে ইহুদিবিরোধে এবং বরণবাদ—এই দুইটি ভিন্ন মনোভাব; তার দাবি, ইহুদিদের প্রত্যাখ্যাতের ঘৃণা ছিল বরণবাদী, কারণ হটিলার ইহুদিদের মানুষজাতর একটি নকিষ্টতর শ্রুতি বলে মনে করতেন; পক্ষান্তরে, ইহুদিবিরোধে ছিল ইহুদিদের প্রত্যাখ্যাতের ঘৃণা, এই কারণে যে তারা ঈশ্বরকে হত্যা করেছিল। এ দুটিকে একই বলে গণ্য করা হোক, কংবা বাস্তবিকই এদের মধ্যে কোনো পার্থক্য থাকুক, ইহুদিদের দুর্দশার বাস্তবতা অনুধাবন করা মূল্যবান।

উদাহরণস্বরূপ, আজ আমেরিকায় "গটো" শব্দটি ব্যবহৃত হলে অধিকাংশ মানুষ মনে করে এটি শহরের দরদির, জীর্ণশীর্ণ এলাকার সংজ্ঞা। কিন্তু "গটো" শব্দটি মূলত একটি নিগরের

এমন একটি অংশকে বোঝাত, বিশেষত ইতালরি ভেনেসি, যখনে মধ্যযুগে ইহুদদেরে বাধ্যতামূলকভাবে বসবাস করত হতো। প্রথম গটেো প্রতষ্ঠিতি হয় ১৫১৬ সালে ভেনেসি, যখন ভেনেসি প্রজাতন্ত্র ইহুদদেরে নগররে একটি নির্দিষ্ট এলাকায় সীমাবদ্ধ করে, যা "গতেো নুয়োভো" (নতুন ফাউন্ডরি) নামে পরিচিতি ছিল, এবং পরবর্তীকালে সটেই "গটেো" নামে পরিচিতি হয়ে ওঠে।

মধ্যযুগ জুড়ে ইউরোপে, ইহুদদেরে কোথায় বসবাস করা যাবে এবং কোন কোন পশো তাঁরা করতে পারবেন—উভয় ক্ষেত্রেই তাদের ওপর বধিনিষেধে আরোপ করা হয়েছিল। এই বধিনিষেধগুলো ইহুদ-বিরোধিতার পুরোনো সংজ্ঞার ওপর ভিত্তি করে ছিল, যখনে এই বিশ্বাসরে কথা বলা হতো যে ইহুদরাই নাকি ঈশ্বরকে হত্যা করেছে, এবং তাদের পরবর্তী সব সমস্যাই তাদের নিজদেরে কর্মকাণ্ডরে ফলস্বরূপ তাদেরই ওপর নামে এসেছে।

মধ্যযুগে এটি ছিল একটি প্রতষ্ঠিতি প্রথা যে খ্রিস্টানরা ঋণ দিতে পারত না কিংবা ঋণরে উপর সুদ গ্রহণ করতে পারত না। ইহুদরা সেই বধিনিষেধে থেকে অব্যাহত পিয়েছিল, এবং অর্থঋণ প্রদান ইহুদদেরে জন্ম অনুমোদতি পশোগুলরি একটি হয়ে ওঠে। রথশলিড পরিবার-প্রমুখ ইহুদ বি্যাংকাররা, কোন কোন পশো পালন করার অনুমতি তাদেরে ছিল সে-সম্পর্কতি আইনগত বধিনিষেধরে পরিপ্রেক্ষতি, অর্থ-বনিময়কারীর কাজ করতে। যখন Pius IX-এর ভ্যাটিকানে প্রত্যাভর্তনরে জন্ম অর্থরে প্রয়োজন হলো, তখন রোম নগররে উপর আর শাসন করতে না পারার হতাশা আরও তীব্র হয়ে উঠল, কারণ অর্থরে জন্ম তাকে ইহুদদেরে দ্বারস্থ হতে হয়েছিল।

রোম থেকে বহিষ্কৃত হওয়ার পূর্বে পায়াস নবম ইহুদদেরে এবং ইহুদদেরে প্রতগরিজার সম্পর্করে বিষয়ে যেনে দুটি শিবিররে একটিরি অন্তর্ভুক্ত বলে প্রতীয়মান হয়েছিল। এই দুই শিবিররে একটিতে ছিল তারা, যারা বিশ্বাস করত যে ইহুদদেরে যা-ই ঘটুক না কেন, তারা কবেল তাদেরে প্রাপ্যটুকুই পাচ্ছে; আর অন্য শিবিরটি ইহুদদেরে প্রত কিছুটা দয়া প্রদর্শনরে প্রবণতা রাখত। পায়াস নবম বহিষ্কৃত হওয়ার পর যখন ভ্যাটিকানে প্রত্যাভর্তন করেন, তখন নিবাসনরে পূর্বে তিনি যিে দয়া কখনও কখনও প্রদর্শন করেছিলেন, তা আর কখনও প্রকাশতি হয়নি। নিবাসনরে আগে তিনি রোম নগরীর ঘটেো বন্ধ করে দিয়েছিলেন; আর প্রত্যাভর্তনরে পর তিনি ঘটেো পুনঃপ্রতষ্ঠিঠা করনে এবং নিজরে আর্থিক ক্ষতি পুনরুদ্ধাররে উদ্দেশ্যে ইহুদদেরে ওপর কর আরোপ করতে শুরু করনে।

পোপ পায়াস নবমরে সবচেয়ে ঘনিষ্ঠ সহকারী ছিলনে মারকান্তোনও পাচলেল্লি, যিনি হটিলাররে পোপরে দাদা। তিনি এমন এক বিশেষ শ্রেণির আইনজীবীর অন্তর্ভুক্ত ছিলনে, যারা পোপত্বকে সমর্থন করতনে। তার ছলে একই অভিজাত আইনজীবী শ্রেণির অংশ হন; তমেনি তার নাতও, যিনি বিশেষ পর্যন্ত হটিলাররে পোপ হবনে। ইউজনেও পাচলেল্লির দাদা, তার বাবা, এবং তার শশৈব ও শকিষাজীবনরে ইতিহাস তুলে ধরার পর, বইটি আলোচনা করে পোপত্বরে হয়ে কাজ শুরু করার সময় পাচলেল্লি যিে পদ গ্রহণ করেছিলেন, তা নিয়ে। অভিজাত পোপীয় আইনজীবীদের বংশধর একজন আইনজীবী হিসেবে, তাকে চুক্তি-সংক্রান্ত কাজে বিশেষায়তি এক বিভাগরে প্রধান হিসেবে বাছাই করা হয়, যিেগলকে "কনকরডস" বলা হয়। ১৯০১ সালে পাচলেল্লিকে পোপীয় রাষ্ট্রসচিবালয়রে কার্যালয়ে নিয়ে আসা হয়।

পাচলেল্লি বিভিন্ন জাতরি দূত হয়ে উঠলনে। ভবিষ্যদ্বাণীমূলক অর্থরে, পাচলেল্লি এমন এক আইনগত যোগাযোগরে কেন্দ্রবিন্দু হয়ে ওঠনে, যা পৃথিবীর রাজাদেরে সঙ্গে পোপতন্ত্ররে ব্যভিচারকে সম্পন্ন করেছিল। ১৯০৩ সালে পায়াস দশম পোপ হিসেবে অভিষিক্ত হন।

সঙ্গে সঙ্গেই তিনি এমন "বৌদ্ধিক বর্ষি"-এর বর্ষিধে আক্রমণ শুরু করলেন, যা "আপেক্ষিকিতাবাদ ও সংশয়বাদ" উৎপন্ন করে। পঁয়িশ দশমরে "আধুনিকিতাবাদ" উৎখাতরে প্রচেষ্টা পরচালনা করতনে যে ব্যক্তি, তিনি ছিলেন উমবরেতো বেনেনিয়া, যিনি পাচলেলরি সঙ্গে একই দপ্তরে কাজ করতনে। বর্ষিমানরে ইতহিসবিদিদেরে একদলকে নিয়ে বেনেনিয়া একবার বলছেলিনে, তারা এমন মানুষ যাদেরে কাছে, "ইতহিস বলতে কেবেল অবরিাম, মরয়া বর্মা করার চেষ্টা ছাড়া আর কিছুই নয়। এই ধরনেরে মানুষেরে জন্য একটাই প্রতকির: ইনকুইজিশিন!" বেনেনিয়ারি মতে, ফরাসি বিপ্লব থেকে উদ্ভূত ভাবনার প্রতসামান্য সহানুভূতগু যিনি প্রকাশ করনে, এমন যে কোনো ইতহিসবিদিকে মৃত্যুদণ্ড দেওয়া উচিত।

আনুষ্ঠানকিতাবে, বেনেনি পোপতন্ত্রেরে জন্য প্রচার মন্ত্রণালয় পরচালনা করতনে, কনিতু অনানুষ্ঠানকিতাবে তিনি এমন এক গোপন গুপ্তচর জালও চালাতনে, যার উদ্দেশ্য ছিল এমন সব ক্যাথলিকিকে শনাক্ত করা, যাদেরে 'আধুনিকিতাবাদ'-এর প্রতকিনো সহানুভূত ছিলি, যা দক্ষণিরে রাজা থেকে উদ্ভূত হয়ছেলি। অবশেষে ১৯১০ সালে, তার কাজেরে ফলে একটা নিরিদশে জারি হয়, যা পোপতন্ত্রেরে কর্মচারীদেরে 'আধুনিকিতাবাবরিোধী শপথ' নামে এক শপথ করতে বাধ্য করে। এটি এখনও বলবৎ রয়ছে। ভ্যাটকিনে চাকরি করতে হলে আপনাকে আধুনিকিতাবাদী ধারণার প্রতঘণার শপথ করতে হয়, যগুলোকে আজ আমরা কমউনিস্ট ধারণা বলি।

করনওয়লেরে বইয়েরে সারসংক্ষেপে, ফলাইলফি উল্লেখ আছে, "শতকরে প্রথম দশকে, ভ্যাটকিনেরে এক মধেবী তরুণ আইনজীবী হসিবে, Pacelli অভূতপূর্ব পোপীয় ক্ষমতার এক মতাদর্শ গঠনে সহায়তা করছেলিনে; ১৯২০-এর দশকে তিনি জার্মানতিে ক্ষমতা চাপিয়ে দতিে চাতুর্য ও ব্ল্যাকমহেল ব্যবহার করছেলিনে। ১৯৩৩ সালে, Hitler তার জন্য নখিত আলোচনাসংগী হয়ে ওঠনে এবং একটা চুক্তি স্থাপতি হয়ছেলি, যা সামাজিকি ও রাজনৈতিকি কর্মকাণ্ড থেকে ক্যাথলিকিদেরে প্রত্যাহারেরে বনিমিয়ে ক্যাথলিকি চার্চকে ধর্মীয় ও শিক্ষামূলক সুবিধা প্রদান করছেলি। রোম থেকে চাপিয়ে দেওয়া রাজনৈতিকি ক্যাথলিকিবাদেরে এই 'স্বচ্ছে' পরতি্যাগ নাৎসবিদেরে উত্থানকে সহজতর করছেলি।"

১৯৩৩ সালের ১৪ জুলাই এক মন্ত্রসিভার বৈঠকে, আডলফ হটিলার সেই মাসই মত প্রকাশ করছেলিনে যে পাচলেলি নাৎসদিরে সঙ্গে যে সমঝোতা তরৈ করছেলিনে, তা জার্মানরি জন্য 'বর্ষিবাসরে একটা ক্ষত্রে.... আন্তর্জাতিকি ইহুদি সম্প্রদায়েরে বর্ষিধে বকিাশমান সংগ্রামে' সৃষ্টি করছে।

করনওয়লেরে বইটি সেইসব ক্যাথলিকিদেরে দ্বারা ভালোভাবে গৃহিত হয়নি, যারা এই প্রমাণ গ্রহণ করতে অস্বীকার করছেলিনে যে পাসলেলি ছিলিনে প্রধান কারণ, যার ফলে হটিলার ক্ষমতায় আরোহণ করতে সক্ষম হয়ছেলি; কারণ জার্মানি ছিলি ক্যাথলিকি-অধ্যুষতি সংখ্যাগরিষ্টি দেশে। পাসলেলি এমন একটা সমঝোতা করছেলিনে, যা ১৯৩৩ সাল থেকে পরবর্তী সময়ে ক্যাথলিকি প্রকাশনা-প্রতষ্টিান, ক্যাথলিকি সংবাদসংস্থা এবং ক্যাথলিকি বিদ্যালয়গুলোকে হটিলারেরে গতপ্রিকৃত সম্প্রকে কিছু বলার থেকে বর্ষিত রাখে। বইটি পাসলেলির সুস্পষ্ট ইহুদি-বিদ্বেষী প্রবণতার অনুসরণ করছে; যিনি পরবর্তীতে দ্বিতীয় বর্ষিবয়ুদ্ধ চলাকালে পোপ হয়ছেলিনে। বইটি থেকে অন্তত তিনিটি বিষয় অত্থনত নির্ভরযোগ্য ঐতহিসকি সূত্রেরে ভিত্তিতে প্রতষ্টিতি করা যতে পারে।

প্রথমটি হিলো উত্তর-রাজা ও দক্ষণি-রাজার যুদ্ধ, যমেনটি দানয়িলে অধ্যায় এগারোতে উপস্থাপতি হয়ছে। সেই যুদ্ধে শত্রুপক্ষ হলো নাস্তিকিতার বর্ষিধে ক্যাথলিকিতাবাদ,

কমউনজিমের বিরুদ্ধে পোপ। অপর বর্ষিষ্টি ইলো, দ্বিতীয় বর্ষিবুদ্ধের সময় পোপ নাস্তিকিতার বিরুদ্ধে তার প্রতিনিধিস্থাপক বাহিনী হিসেবে নাজিবিদকে ব্যবহার করছিলেন, ঠিক যখন ১৯৮৯ সালে তিনি ইউএসএসআরএর নাস্তিকিতার বিরুদ্ধে তার প্রতিনিধিস্থাপক বাহিনী হিসেবে ধর্মত্যাগী প্রোটস্ট্যান্টবাদে ব্যবহার করছিলেন। এই গ্রন্থটি ফাতমিয়া সংঘটিত অলৌকিক ঘটনা থেকে উদ্ভূত শয়তানীয় বার্তাগুলোর দ্বারা উপস্থাপিত অভ্যন্তরীণ ও বহিরাগত ভবিষ্যদ্বাণীমূলক কাঠামোকণ্ডে শনাক্ত করে।

দানিয়েলে এগারোর এগারো ও বারো পদে উপস্থাপিত রাফায়ার সীমান্তযুদ্ধ বর্তমান ইউকরনে সংঘটিত সীমান্তযুদ্ধকেই উপস্থাপন করে। প্রাচীন যুদ্ধটি ছিল একটা উত্তপ্ত যুদ্ধ; দ্বিতীয়টি ইলো দ্বিতীয় প্রক্সি যুদ্ধ, যখন জেডটি প্রক্সি সিনোবাহিনীগুলি প্রাণঘাতী মথিস্করিয়ায় লিপ্ত। রাফায়া এই সীমান্তযুদ্ধকে উত্তররাজা ও দক্ষিণরাজার মধ্যকার যুদ্ধ হিসেবে শনাক্ত করে, কিন্তু ভবিষ্যদ্বাণী শিক্ষা দেয় যে, অদূরগত রবাবার-আইন আসা পর্যন্ত, সোরের বশেষা বস্মিত থাকে, ইযবেলে সামরিয়ায় রয়েছে, এবং হেরোদয়াস হেরোদের জন্মদিনে ভোজসভা এড়িয়ে গেছে। বর্তমান ইতিহাসে উত্তররাজার ভূমিকাসংক্রান্ত এই তিন সাক্ষ্য এইটাই নরিদশে করে যে, সে পরদার আড়ালে থেকে সুতো টানছে। যখন সে বস্মিত থাকে, তখন সংঘটিত উত্তপ্ত যুদ্ধ, প্রক্সি যুদ্ধ এবং শীতল যুদ্ধসমূহ তারই প্রক্সি সিনোবাহিনীর দ্বারা সম্পন্ন হয়।

রাশিয়াই দক্ষিণের রাজা, এবং বর্তমানে সে একটা সীমান্তবর্তী যুদ্ধে জেডটি, যার অর্থায়ন করছে পাশ্চাত্য বর্ষিবেরে গ্লোবালসিটরা, প্রধানত যুক্তরাষ্ট্রের প্রগতিশীল ডেমোক্রেটরা এবং RINO (শুধুমাত্র নামমাত্র রিপাবলিকান) রিপাবলিকানরা। দানিয়েলে এগারোর চল্লিশতম পদে যখন যুক্তরাষ্ট্রকে উত্তররাজার প্রক্সি সিনোবাহিনী হিসেবে উপস্থাপন করা হয়েছে, তখন তার দুইটি ভাববাণীমূলক বর্ষিষ্টি হলো সামরিক পরাক্রম এবং আর্থিক শক্তি। যুক্তরাষ্ট্র ইউকরনে সেই একই কাজই সম্পাদন করছে, যা সে ১৯৮৯ সালে করছিল—রাশিয়ার বিরুদ্ধে পোপকে সাহায্য করা; এবং মাটিতে অবস্থানকারী যে প্রক্সি সিনোবাহিনী ইউকরনেকে রক্ষা করছে, তা নাৎসি-সমর্থকে এতই পরিপূর্ণ যে মূলধারার গণমাধ্যমও তা অস্বীকার করতে পারে না। রোম এখন রাশিয়ার বিরুদ্ধে যুদ্ধ করার জন্য সেই একই প্রক্সি সিনোবাহিনী ব্যবহার করছে, যা সে দ্বিতীয় বর্ষিবুদ্ধের উত্তপ্ত যুদ্ধে এবং ১৯৮৯ সালে ব্যবহার করছিল। এই বইটি পড়ুন: Hitler's Pope, the Secret History of Pius XII.

আমরা পরবর্তী প্রবন্ধে এই অধ্যয়ন অব্যাহত রাখব।

অনুরূপভাবে, যখন ঈশ্বর প্রিয় যোহনের কাছে ভবিষ্যৎ যুগগুলোর জন্য কলসিয়ার ইতিহাস উন্মোচন করতে যাচ্ছিলেন, তখন তিনি তাঁকে দীপাধারগুলোর মধ্যে হটে চলে এমনি 'মানবপুত্রের সদৃশ একজন' দেখিয়ে তাঁর জনগণের প্রতিরাগকর্তার আগ্রহ ও যত্নের নিশ্চয়তা দলিলে; ঐ দীপাধারগুলো সাতটি কলসিয়ার প্রতীক ছিল। কলসিয়ার সঙ্গে পার্থবি শক্তিগুলোর শেষে মহাসংগ্রাম যোহনকে যখন দেখানো হয়েছিল, তখন তাঁকে বর্ষিবস্তুদের চূড়ান্ত বিজয় ও মুক্তির দৃশ্য দেখারও সুযোগ দেওয়া হয়েছিল। তিনি দেখলেন, কলসিয়া পশু ও তার প্রতিনিধিত্বের সঙ্গে প্রাণঘাতী সংঘাতে নিপতিত হয়েছে, এবং সেই পশুর উপাসনা মৃত্যুদণ্ডের শাস্তির অধীনে আরোপ করা হয়েছে। কিন্তু যুদ্ধের ধোঁয়া ও কোলাহলে ওপরে তাকিয়ে তিনি দেখলেন, সিয়োন পরবর্তে মেষশিুর সঙ্গে একটা দল দাঁড়িয়ে আছে; তাদের কপালে পশুর চহিনের পরিবর্তে 'পতির নাম লেখো' আছে। এবং আবার তিনি দেখলেন, 'যারা পশুর ওপর, আর তার প্রতিনিধিত্বের ওপর, আর তার চহিনের ওপর, আর তার নামের সংখ্যার ওপর জয়লাভ করেছে,

তারা ঈশ্বরকে বীণা হাতে কাঁচের সাগরের উপর দাঁড়িয়ে আছে' এবং মোশিও মেষশিশুর গান গাইছে।

এই শিক্ষাগুলো আমাদে মঙ্গলে জন্ম। আমাদে বশ্বাস ঈশ্বরে উপর সথরি রাখতে হবে, কারণ আমাদে সামনে এমন এক সময় উপস্থতি যা মানুষে আত্মকে পরীক্ষায় ফলেবে। খ্রষ্টি জলপাই পাহাড়ে তাঁর দ্বিতীয় আগমনে আগে ঘটবে এমন ভয়াবহ বচিরসমূহে কথা বর্ণনা করছেলিনে: 'তোমরা যুদ্ধে কথা এবং যুদ্ধে গুজব শুনবে।' 'জাতী জাতীর বিরুদ্ধে, রাজ্য রাজ্যে বিরুদ্ধে উঠবে; এবং বিভিন্ন স্থানে দুর্ভিক্ষ, মহামারী ও ভূমিকম্প হবে। এই সবই দুঃখের শুরু।' যদিও এই ভবিষ্যদ্বাণীগুলির আংশিক পরিপূর্ণতা জেরুসালেমে ধ্বংসের সময় দেখা গিয়েছিল, শেষে কালে প্রতি এগুলোর প্রয়োগ আরও প্রত্যাশ্য।

আমরা মহান ও গম্ভীর ঘটনাবলির দ্বারপ্রান্তে দাঁড়িয়ে আছি। ভবিষ্যদ্বাণী দ্রুতই পূর্ণতা লাভ করছে। প্রভু দ্বারে উপস্থতি। অতি শীগগিরই আমাদে সামনে এমন এক পরব উন্মোচতি হবে যা জীবতি সকলে জন্ম অত্বন্ত তাৎপর্যপূর্ণ। অতীতের বতিকগুলো পুনরুজ্জীবতি হবে; নতুন বতিকও উঠবে। আমাদে পৃথিবীতে যে ঘটনাসমূহ ঘটতে চলছে, সেগুলো এখনো স্বপ্নেও কল্পনা করা হয়নি। শয়তান মানবীয় মাধ্যমে মাধ্যমে কাজ করছে। যাঁরা সংবধান পরবিরতন এবং রবির পালন বাধ্যতামূলক করার আইন প্রণয়নে চেষ্টা করছেন, তাঁরা এর ফলাফল কী হবে তা খুব কমই বোঝেন। একটা সংকট ঠিক আমাদে ওপর এসে পড়ছে।

"কিন্তু এই মহাসঙ্কটকালে ঈশ্বরের দাসদেরে নজিদেরে ওপর নরিভর করা উচতি নয়। ইশাইয়া, ইজকেয়িলে ও যোহনকে দেওয়া দর্শনসমূহে আমরা দেখি, স্বর্গ পৃথিবীতে সংঘটিত ঘটনাবলীর সঙ্গে কতটা ঘনিষ্ঠভাবে যুক্ত, এবং যারা তাঁর প্রতি বিশ্বস্ত তাদের প্রতি ঈশ্বরেরে যত্ন কত মহান। পৃথিবী শাসকহীন নয়। আগত ঘটনাবলীর পরিকল্পনা প্রভুর হাতে আছে। স্বর্গেরে মহিমাময় ঈশ্বরেরে নজিরে তত্ত্বাবধানে যেনে জাতীগুলোর ভাগ্য, তমেনা তাঁর মণ্ডলীর বিষয়বলীও রয়েছে।" টেস্টামোনসি, খণ্ড ৫, ৭৫২, ৭৫৩।