

দানয়িলেরে পুস্তক - সংখ্যা একত্রিশ

আমেরিকার সতর্কবার্তা: আজকরে জন্ম দানয়িলেরে ব্যাখ্যার তাৎপর্য

Jeff Pippenger

2023-12-26

দয়ালে লেখা এবং দানয়িলেরে বলেশাসরকে দেওয়া ব্যাখ্যা যুক্তরাষ্ট্রের ধর্মত্যাগী রিপাবলিকান শি এবং ধর্মত্যাগী প্রোটেস্ট্যান্ট শি উভয়ের বিরুদ্ধেই চূড়ান্ত ঘোষণাকে নির্দেশ করে। যুক্তরাষ্ট্রের প্রতীকিতা পত্ৰবন্দ এবং অ্যাডভেন্টবাদে অগ্রগীদরে প্রারম্ভিক ইতিহাস স্পষ্টভাবে লিপিবদ্ধ রয়েছে, তবু তাতে নহিত শিক্ষা ও সতর্কবাণীগুলো 'চার প্রজন্ম' ধরে পাশ কাটিয়ে রাখা হয়েছে। বলেশাসর এই সত্যকে নথিতভাবে প্রতিনিধিত্ব করে।

একটি প্রজন্ম বলতে ঠিকি কতখানি সময় বোঝায়, তা নির্ধারণ করতে সুনর্দিষ্ট সময়সীমা ঠিকি করা প্রয়োজন নয়, কারণ ঈশ্বরের বাক্য কখনও ব্যর্থ হয় না, এবং তা সরাসরি বলে যে চতুর্থ প্রজন্মই ঈশ্বর তাঁর প্রকাশিত ইচ্ছার বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করা জাতসিমূহরে ওপর হসিাবে খাতা বন্ধ করেন।

ঈশ্বর এই সমস্ত কথা বললেন, তিনি বিললেন, আমি প্রভু তোমার ঈশ্বর, যিনি তোমাকে মশিরে দেশে থেকে, দাসত্বের ঘর থেকে বের করে এনেছি। আমার সম্মুখে তোমার অন্য কোনো ঈশ্বর থাকবে না। তুমি নিজের জন্ম কোনো খোদিত মূর্তি, বা আকাশের উপরে, অথবা পৃথিবীর নীচে, অথবা পৃথিবীর নীচের জলে যা কিছু আছে তার কোনো প্রতীকিত সৃষ্টি করবে না; তুমি তাদের সামনে নত হবে না, তাদের সবে করবে না; কারণ আমি, প্রভু তোমার ঈশ্বর, ঈশ্বানুভিত ঈশ্বর, যারা আমাকে ঘৃণা করে তাদের সন্তানদের উপর পত্নদের অপরাধের শাস্তিতৃতীয় ও চতুর্থ পুরুষ পর্যন্ত দিই; আর যারা আমাকে ভালোবাসে ও আমার আজ্ঞাগুলি পালন করে তাদের হাজার হাজারের উপর করুণা করি।
নর্গমন ২০:১।

শেষে প্রজন্মে, অর্থাৎ প্রাচীন ইসরায়েলেরে ভবিষ্যদ্বাণীতে উল্লেখিত "চতুর্থ প্রজন্ম"-এ, বাপ্তসিমদাতা যোহন এবং খ্রিস্ট উভয়েই সেই প্রজন্মকে "বিশ্বের সাপেরে জাত" হসিাবে অভিহিত করেছিলেন।

হে বিশ্বেরদের বংশ, তোমরা যারা দুষ্টি, তোমরা কীভাবে ভালো কথা বলতে পার? কারণ হৃদয়েরে প্রাচুর্য থেকেই মুখ কথা বলে। সৎ মানুষ তার হৃদয়েরে উত্তম ভাণ্ডার থেকে ভালো জনিসি বের করে আনে; আর দুষ্টি মানুষ তার দুষ্টি ভাণ্ডার থেকে মন্দ জনিসি বের করে আনে। কিন্তু আমি তোমাদের বলছি, মানুষ যে প্রতীতি অর্থহীন কথা বলবে, বিচারদিনে তার জন্ম তাদের হসিাব দিতে হবে। কারণ তোমার কথার দ্বারাই তুমি ধার্মিকি গণ্য হবে, আর তোমার কথার দ্বারাই তুমি দোষী সাব্যস্ত হবে। মথি ১২:৩৪-৩৭।

ভূমিরে জন্মের শেষে প্রজন্মে, এটা ডিরাগনের (এক বিশ্বের সাপ) মতো কথা বলে। ১৮৬৩ সাল থেকে রববারেরে আইন পর্যন্ত, রিপাবলিকান শৃংগ মার্কনি যুক্তরাষ্ট্রেরে সংবিধান থেকে মুখ ফরিয়ে নিয়েছে। ঈশ্বর যে আশীর্বাদ জাতরি উপর বরষণ করেছিলেন, তা নাগরিকি ও নতোদেরে হৃদয়কে সেই দায়িত্ব থেকে ফরিয়ে দিলি, যে দায়িত্ব ছিল সেই নীতিমালাগুলো রক্ষা করা যা তাদের উপভোগ্য সম্পদ ও ঈশ্বরের সৃষ্টি করছিলি; এবং তারা সেই প্ররোণাও ভুলে গেলে, যা

প্রতীকিতা পত্ৰিবৃন্দকসে সই পবত্ৰিৰ দললি প্ৰণয়নে পৰচালতি কৰছেলি, যসে দললিই সই সম্পদ ও ঐশ্বৰ্য উৎপন্ন কৰছেলি, যা পৰে তারা তাদৰেকসই প্ৰলুব্ধ কৰতে দয়িছেলি। তারা শুধু ওই পবত্ৰিৰ দললিৰে উদ্দেশ্যই ভুলে যায়নি, বরং দললিটিতে নহিতি নীতগিলে সংৰক্ষণৰে দায়িত্বও ভুলে গয়িছেলি।

১৮৬৩ সাল থেকে, রববিাররে আইন পৰ্যন্ত, প্ৰকৃত প্ৰোটস্টিয়ান্ট শং (অ্যাডভেন্টজিম) ঈশ্বৰ উইলিয়াম মলিাররে সবোকার্যৰে মাধ্যমে যসে মৌলিক সত্য়গিলে প্ৰতীকিতা কৰছেলিনে, সগিলে থেকে মুখ ফরিয়িে নয়িছে। ঈশ্বৰ অ্যাডভেন্টজিমকসে যসে আশীৰ্বাদ দয়িছেলিনে, তা নাগরিক ও নতাদরে হৃদয়কসে তাদরে সই দায়িত্ব থেকে সরয়িে দয়িছেলি— সই নীতগিলে রক্ষা কৰার দায়িত্ব, যা তাদরে উপভোগ্য আধ্যাত্মিক ঐশ্বৰ্য সৃষ্টি কৰছেলি; এবং তারা অগ্রদূতদরে সই উদ্দেশ্য ভুলে গয়িছেলি— দুটি পবত্ৰিৰ চারটে উপস্থাপতি বার্তা প্ৰণয়নৰে উদ্দেশ্য— যা ছলি তাদরে রক্ষা ও প্ৰচারৰে জন্য নরিধারতি ভবিস্যদ্বাণীমূলক ঐশ্বৰ্য প্ৰতীকিতা কৰা।

প্ৰভু যখন সনাই প্ৰবতে প্ৰাচীন ইস্ৰায়লেৰে সঙগে চুক্তি কৰলনে, তখন তনি তাঁর দশটি বধিান সংবলতি দুটি পবত্ৰিৰ ফলক দলিনে, যা তাঁর জনগণৰে সঙগে তাঁর চুক্তি-সম্পৰ্কৰে প্ৰতীক হওয়ার কথা ছলি। তনি যখন বার্ষিক উৎসবগিলি প্ৰবর্তন কৰলনে, তখন তনি নরিদশে দলিনে যসে পনেকেস্টে দুটি বুটরি নবিদেন কৰা হবসে, যগিলে উপরে তুলে দোলাতে হবসে। দুটি বুটরি দোলা-নবিদেনই ছলি পবত্ৰিস্থানীয় সবোয় একমাত্র সই উৎসৰ্গ, যার প্ৰস্তুততি খামরি (যা মানবীয় পাপ, বদ্বিষে, দুষ্টিতা ও ভণ্ডামরি প্ৰতীক) অন্তৰ্ভুক্ত থাকত।

তোমাদরে গৰ্ব কৰা ভালো নয়। তোমরা কজিান না, সামান্য খামরিই সমগ্ৰ মণ্ডকসে ফুলয়িে দয়ে? তাই তোমরা পুরাতন খামরি দূর কৰো, যাতসে তোমরা নতুন মণ্ড হও; কারণ তোমরা তো খামরিহীন। কারণ আমাদরে পাস্থা খ্ৰীষ্টি আমাদরে জন্য বলি হয়িছেনে। সুতরাং আমরা উৎসব পালন কৰি, পুরাতন খামরি দয়িে নয়, দুৰ্ভসিন্ধি ও দুষ্টিতার খামরি দয়িে নয়, বরং আন্তরকিতা ও সত্য়ৰে খামরিহীন বুটরি সঙগে। ১ কৰনিথীয় ৫:৬-৮।

এরই মধ্যসে, যখন এমন অগণতি জনতা একত্ৰতি হয়িছেলি যসে তারা একসে অপরকসে পদদলতি কৰছেলি, তনি প্ৰথমসই তাঁর শষিযদরে বলতে শুরু কৰলনে, তোমরা ফরীশীদরে খামরি থেকে সাবধান থাকো, যা ভণ্ডামি লুক ১২:১।

যসে দুটি বুটি দুলায়িে নবিদেন হসিবে উঁচু কৰতে তোলা হয়িছেলি, সগিলে ছলি এক লক্ষ্য চুয়াল্লশি হাজারৰে পতাকার প্ৰতীক; যারা পাপী হলেও, ঈশ্বৰৰে শক্তরি দ্বারা নজিদেৰে মধ্যসে থাকা বদ্বিষে, দুষ্টিতা ও ভণ্ডামরি খামরি দূর কৰতে ফলেছেলি। বুটিগিলে মধ্যসে যসে খামরি ছলি, তা মানুষৰে (পাপীদরে) প্ৰতীক ছলি, যারা মালাখি তৃতীয় অধ্যায়সে "চুক্তরি দূত"-এর গলানোর ভাঁটিরি আগুনসে "সঁকা" হওয়ার প্ৰতীকসে উপস্থাপতি শোধনৰে প্ৰক্ৰয়িার মধ্য দয়িে পাপকসে জয় কৰছেলি। বুটিগিলে "স্বৰ্গৰে বুটি"রও প্ৰতীক ছলি, কারণ নবিদেন কৰার সময় সগিলে কসে দুলায়িে নবিদেন হসিবে স্বৰ্গৰে দকি উঁচু কৰতে তোলা হতো।

পনেকেস্টে, যখন পনেকেস্টেৰে উৎসবে বহু বছর ধরে নবিদেন কৰা দুটি বুটরি প্ৰতীকৰে প্ৰতি হিলে, তখন খ্ৰিস্টিৰে শষিযরা অজাতীয় জগৎ থেকে আৰকেটি গেষ্টিকসে (দ্বিতীয় বুটি) আহ্বান কৰার কাজ শুরু কৰলনে। তখন দুটি বুটি থাকবসে, উভয়ই পাপ (খামরি) থেকে শুদ্ধ।

দশ আজুঞার দুই ফলক প্ৰাচীন ইস্ৰায়লেৰে চুক্ৰ্তি-সম্পৰ্কৰে প্ৰতীকে পৰণিত হয়ছিল, এবং নাড়ানো নবিদেনৰে দুই বুটী প্ৰাৰম্ভকি খ্ৰষ্টিয় মণ্ডলীৰ সঙ্গে সেই চুক্ৰ্তি-সম্পৰ্ককে প্ৰতিনিধিত্ব কৰে। পৃথবী থকে উঠে আসা জন্তুৰ ইতিহাসৰে শুরুতে, হাবাক্কুকৰে দুই পবতিৰ ফলক আধুনকি ইস্ৰায়লেৰে, অৰ্থাৎ সত্য প্ৰোটেষ্ট্যান্ট শঙ্গিৰে, চুক্ৰ্তি-সম্পৰ্কৰে প্ৰতীক হিসেবে দেওয়া হয়ছিল, যমেন পবতিৰ সংবধান রপিবলকিান শঙ্গিকে দেওয়া হয়ছিল। প্ৰভু এখন এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজাৰকে এক প্ৰবল সনৈযবাহনী হিসেবে উঠে দাঁড়াতে ডাকছনে, এবং তারা যখন তা কৰবে, তখন সাত গুণ অধিক উত্তপ্ত চুল্লতি নক্ৰিপিত হওয়ার মধ্যহে তাদৰে নাড়ানো নবিদেন (নশিয়ান) রূপে উচ্চে তোলা হবো।

ওই পতাকা দশ আজুঞাৰ আইনকে প্ৰতিনিধিত্ব কৰে; এটি তাদৰেও প্ৰতিনিধিত্ব কৰে, যারা জ্বলন্ত চুল্লিৰি আগুনৰে মধ্যহে হাঁটে এবং যাদৰে পাশে স্বৰ্গীয় জীবন্ত বুটী আছনে; আবার তাদৰেও, যারা হাবাক্কুকৰে দুই পবতিৰ ফলকে প্ৰতীকাযতি ভিত্তিমূলক শক্ৰিয়াসমূহ সমুন্নত রাখনে। সসেব প্ৰতীকই প্ৰকাশতি বাক্ষৰে একাদশ অধ্যায়ৰে দুই সাক্ষীৰ মধ্যহে প্ৰতফিলতি হয়ছে।

বেলেশাজাৰৰে বচিাৰ পৃথবীৰ জন্তুৰ উভয় শঙ্গিৰে বৰিুদ্ধে সাক্ষৰে প্ৰতিনিধিত্ব কৰে। সেই বচিাৰৰে সময় একজন নারী (একটি গৰিজা) ছিলনে, যনি বুঝছিলনে যে রাজ্যহে একমাত্ৰ যনি সেই হাতৰে লখো চনিতো ও ব্যাখ্যা কৰতে পাৰতনে, তনি ছিলনে দানয়িলে।

আৰ আমতিোমাৰ বিষয়ে শুনছেযি, তুমি ব্যাখ্যা দতি পাৰো এবং ধাঁধাৰ সমাধান কৰতে পাৰো; এখন যদ তুমি সেই লখো পড়তে পাৰো এবং তাৰ ব্যাখ্যা আমাকে জানাতে পাৰো, তবো তোমাকে রক্তবৰ্ণ বস্ত্ৰে পৰানো হবো, তোমাৰ গলায় সোনাৰ শৃঙ্খল থাকবো, এবং তুমি রাজ্যহে তৃতীয় শাসক হবো। তখন দানয়িলে উত্তৰ দয়িে রাজাৰ সামনে বললনে, তোমাৰ উপহাৰগুলো তোমাৰই থাকুক, আৰ তোমাৰ পুৰস্কাৰ অন্বকো দাও; তবুও আমি রাজাকে সেই লখো পড়ে শোনাব, এবং তাৰ ব্যাখ্যাও তাঁকে জানাব।

হে রাজা, সৰ্বোচ্চ ঈশ্বৰ তোমাৰ পতি নবুখদনেৎসৰকে এক রাজ্য, মহত্ব, গৌৰব ও সম্মান দান কৰছিলনে; এবং যে মহত্ব তনি তাকে দয়িছিলনে, তাৰ জন্য সমস্ত জনগণ, জাতিও ভাষা তাৰ সম্মুখে কাঁপত ও ভীত হতো; যাকে ইচ্ছা তনি ইতিয়া কৰতনে, যাকে ইচ্ছা তনি জীবতি রাখতনে, যাকে ইচ্ছা তনি উন্নত কৰতনে, আৰ যাকে ইচ্ছা তনি অবনতি কৰতনে। কনিতু যখন তাৰ হৃদয় উঁচু হয়ে উঠল এবং অহংকাৰে তাৰ মন কঠোর হয়ে গেলে, তখন তাকে তাৰ রাজকীয় সিংহাসন থকে অপসারতি কৰা হলো, এবং তাৰ কাছ থকে তাৰ গৌৰব কড়ে নেওয়া হলো; এবং তাকে মানুষৰে সন্তানদৰে মধ্য থকে তাড়য়িে দেওয়া হলো; তাৰ হৃদয় পশুদৰে মতো হয়ে গেলে, এবং তাৰ বাসস্থান হলো বন্য গাধাদৰে সঙ্গে; তাকে গৰুৰ মতো ঘাস খতে দেওয়া হলো, এবং তাৰ দহে স্বৰ্গৰে শশিৰিে স্কিত হলো; যতক্ষণ না সে জানল যে সৰ্বোচ্চ ঈশ্বৰ মানুষৰে রাজ্যহে শাসন কৰনে, এবং তনি তাৰ উপৰ যাকে ইচ্ছা নযিক্ত কৰনে।

আৰ তুমি, হে বেলেশাজ্জৰ, তাৰ পুত্ৰ, তুমি তোমাৰ হৃদয় নম্ৰ কৰোনি, যদিও তুমি এ সবই জানো; বৰং তুমি স্বৰ্গৰে প্ৰভুৰ বৰিুদ্ধে নিজকে উচ্চ কৰছে; এবং তারা তাঁৰ গৃহৰে পাত্ৰগুলো তোমাৰ সামনে এনছে, আৰ তুমি, তোমাৰ অভজিতৰো, তোমাৰ স্ত্ৰীৰা এবং তোমাৰ উপপত্নীৰা, সগেলোতে মদ পান কৰছে; এবং তুমি বিপা ও সোনা, পতিল, লোহা, কাঠ ও পাথৰৰে দবেতাদৰে বন্দনা কৰছে—যারা দখে না, শোনে না, জানেও না; কনিতু সেই ঈশ্বৰকে, যাৰ হাতে তোমাৰ শ্বাস, এবং যাৰই অধীন তোমাৰ সমস্ত পথ, তুমি মহিমাবতি কৰোনি তখন তাঁৰ কাছ থকে হাতৰে একটি অংশ পাঠানো হয়ছিল; এবং এই

লখো লখো হয়ছিলি। আর লখো ছলি এই: MENE, MENE, TEKEL, UPHARSINI। এই কথার ব্যাখ্যা এই: MENE—ঈশ্বর তোমার রাজ্যের গণনা করছেন এবং তার অবসান ঘটিয়েছেন। TEKEL—তোমাকে পাল্লায় ওজন করা হয়েছে এবং তোমাকে অপূর্ণতুল বলে পাওয়া গেছে। PERES—তোমার রাজ্য ভাগ করা হয়েছে এবং তা মদীয় ও পারসীয়দের দেওয়া হয়েছে।

তখন বলেশাসর আদেশে দলিনে, এবং তারা দানয়িলকে রক্তমি বস্ত্র পরাল, তার গলায় সোনার শৃঙ্খল পরিয়ে দলি, এবং তার বিষয়ে ঘোষণা করল যে, সে রাজ্যে তৃতীয় শাসক হবে। সেই রাতেই কালদীয়দের রাজা বলেশাসর নহিত হলেন। আর মদীয় দারথুস রাজ্য গ্রহণ করলেন; তখন তার বয়স ছিল প্রায় বাষট্টি বছর। দানয়িলে ৫:১৬-৩১।

যুক্তরাষ্ট্রের রববারের আইন কার্যকর হলে অধর্মের পয়োলা এবং অনুগ্রহকালের পয়োলা জাতরি জন্য এবং ধর্মত্যাগী রপিবলকিন শিং ও ধর্মত্যাগী প্রোটস্ট্যান্ট শিং-এর জন্য পূর্ণ হব, কারণ ঈশ্বর "গণনা করছেন" (ষষ্ঠ) "রাজ্য, এবং তা সমাপ্ত করছেন"। উভয় শিং, এবং জাতি "তুলাদণ্ডে ওজন করা হয়ে যাবে" (পবিত্রস্থানে যে বচির চলছে তার) "এবং অপূর্ণতুল বলে পাওয়া যাবে"। এরপর যুক্তরাষ্ট্রের "বভিক্ত" হব, গৃহযুদ্ধ ও স্বরৈতনত্র শুরু হব, এবং পরে বাইবেলের ভবিষ্যদ্বাণীর সপ্তম ও অষ্টম রাজ্যের হাতে সোপর্দ করা হব।

আমেরীয়দের বিষয়ে প্রভু বললেন: 'চতুর্থ পুরুষে তারা আবার এখানে আসবে; কারণ আমেরীয়দের অধর্ম এখনো পূর্ণ হয়নি।' যদিও এই জাতি মূর্তিপূজা ও পাপাচারের জন্য কুখ্যাত ছিল, তবু তারা এখনো তাদের অধর্মের পাত্র পূর্ণ করেনি, এবং ঈশ্বর তাদের সম্পূর্ণ বনিশরে আদেশে দেননি। লোকেরা যাত্রে কোনো অজুহাত না রাখতে পারে, সেইজন্য ঈশ্বরীয় শক্তি তাদের সামনে সুস্পষ্টভাবে প্রকাশিত হওয়ার কথা ছিল। করুণাময় স্রষ্টা চতুর্থ পুরুষ পর্যন্ত তাদের অধর্ম সহ্য করতে ইচ্ছুক ছিলেন। তারপর, যদিভালো দিকে কোনো পরবর্তন দেখা না যায়, তবে তাঁর বচির তাদের উপর নমে আসবে।

অভ্রান্ত নরিভুলতায় অনন্ত ঈশ্বর এখনও সকল জাতরি সঙ্গে হিসাব রাখেন। যতদিন তাঁর করুণা পশ্চাতাপরে আহ্বানের মাধ্যমে প্রসূতাব করা হয়, ততদিন এই হিসাব খোলা থাকে; কিন্তু যখন হিসাবের সংখ্যা ঈশ্বর নরিধারতি এক নরিদষ্টি সীমায় পৌঁছায়, তখন তাঁর করোধের কার্যধারা শুরু হয়। হিসাবটি বন্ধ হয়ে যায়। ঈশ্বরিকি ধরৈয়ের অবসান ঘটে। তাদের পক্ষে আর করুণার জন্য কোনো আবদেন থাকে না।

যুগযুগান্তর পরেই ভবিষ্যতের দিকে দৃষ্টি নিক্ষেপে করে নবী তাঁর দর্শনে এই সময়টকিই দেখেছিলেন। এই যুগের জাতসিমূহ অভূতপূর্ব করুণার প্রাপক হয়েছে। স্বর্গীয় আশীর্বাদের শ্রেষ্টটুকু তাদের দেওয়া হয়েছে, তবু তাদের বরিদ্ধে লপিবিদ্ধ রয়েছে করমবর্ধমান অহংকার, লোভ, মূর্তিপূজা, ঈশ্বরের প্রতি অবজ্ঞা, এবং নকিষ্ট অকৃতজ্ঞতা। তাদের ঈশ্বরের সঙ্গে হিসাবের খাতা দ্রুতই বন্ধ হয়ে আসছে।

কিন্তু যে বিষয়টি আমাকে কাঁপিয়ে তোলবে, তা হলো—যারা সর্বাধিক আলোকপ্রাপ্তি ও বিশিষে সুযোগ পেয়েছে, তারা প্রবল পাপাচারে কলুষিত হয়ে পড়ছে। তাদের চারপাশের অধর্মিকদের প্রভাবে, অনেকে—সত্যের স্বীকারকারীদের মধ্যেও—শীতল হয়ে পড়ছে এবং মন্দরে প্রবল স্রোতে ভেসে যাচ্ছে। সত্যকারের ধর্মিকতা ও পবিত্রতার ওপর সর্বব্যাপী তাচ্ছলি, যাদের ঈশ্বরের সঙ্গে ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক নই, তাদেরকে তাঁর বধিনের প্রতি শিরদ্বা হারাত্রে প্ররোচতি করে। যদি তারা আলো অনুসরণ করত এবং হৃদয় থেকে সত্য মান্য করত, তবে এভাবে অবজ্ঞা ও উপেক্ষিত হলে এই পবিত্র বধিন তাদের কাছে

আরও মূল্যবান বলে মনে হতো। ঈশ্বরকে বধিনের প্রতি অশ্রদ্ধা যত বেশি প্রকাশ্য হয়, এর পালনকারীদের সঙ্গে জগতের মধ্যে বিভাজনরখা ততই স্পষ্ট হয়ে ওঠে। এক শ্রুণের মধ্যে ঈশ্বরকে বধিনসমূহের প্রতি প্রমে যত বাড়বে, অন্য এক শ্রুণের মধ্যে তাদের প্রতি অবজ্ঞা ততই বাড়বে।

সংকট দ্রুতই ঘনিয়ে আসছে। দ্রুত বেড়ে চলা পরসিংখ্যান দেখায় যে ঈশ্বরকে পরদির্শনের সময় পুরায় এসে গেছে। তিনি শাস্তি দিতে অনচ্ছুক হলেও, তবুও তিনি শাস্তি দবেনে, এবং তা দ্রুতই। যারা আলোর মধ্যে চলেন তারা আসন্ন বপিদের লক্ষণ দেখতে পাবেন; কিন্তু তারা যেন শান্তভাবে, উদাসীনভাবে সর্বনাশের প্রতীক্ষায় বসে না থাকেন, এই বিশ্বাসে নিজদের সান্ত্বনা দিয়ে যে পরদির্শনের দিনে ঈশ্বর তাঁর লোকদের আশ্রয় দবেনে। একবারই তা নয়। তাদের উপলব্ধি করা উচিত যে অন্যদের উদ্ধার করতে অধ্যবসায়ের সঙ্গে পরশ্রম করা তাদের কর্তব্য, এবং সহায়তার জন্য দৃঢ় বিশ্বাসে ঈশ্বরকে দিকে তাকিয়ে থাকা উচিত। 'ধার্মিক ব্যক্তির কার্যকর, আন্তরিক প্রার্থনা বহু ফল আনে।'

ঈশ্বরভক্তির খামরি তার শক্তি সম্পূর্ণ হারায়নি। যে সময় গরিজার বপিদ ও দুরবস্থা সর্বাধিক হবে, তখন আলোতে দাঁড়িয়ে থাকা সেই ছোট্ট দলটি দেশে যে জঘন্য কাজগুলো হচ্চে তার জন্য দীর্ঘশ্বাস ফেলবে ও কাঁদবে। কিন্তু বিশেষত তাদের প্রার্থনা গরিজার জন্যই উঠবে, কারণ তার সদস্যরা জগতের রীতিতে চলছে।

এই বিশ্বাস অল্প কজনকে আন্তরিক প্রার্থনা ব্যর্থ হবেনা। যখন প্রভু প্রতিশোধগ্রহণকারী হিসেবে আবির্ভূত হবেন, তখন তিনি সেই সকলের রক্ষক হিসেবেও আসবেন, যারা বিশ্বাসকে তার বিশুদ্ধতায় সংরক্ষণ করেছে এবং নিজদেরকে পৃথিবীর কলুষ থেকে অকলঙ্কিত রেখেছে। এই সময়েই ঈশ্বর প্রতিশ্রুতি দিয়েছেন যে তিনি নিজের নরিবাচনিতদের পক্ষে প্রতিশোধ নবেনে—যারা দিনরাত তাঁর কাছে আর্তনাদ করে—যদিও তিনি তাদের ব্যাপারে দীর্ঘকাল সহনশীল থাকেন।

আদর্শেটাইলো: 'শহরের মধ্যে দিয়ে, যিরিশালমেরে মাঝখান দিয়ে গিয়ে, যারা সেখানে সংঘটিত সকল ঘৃণ্যতার জন্য দীর্ঘশ্বাস ফেলে ও ক্রন্দন করে, তাদের কপালে একটা চহিন অঙ্কিত করো।' এই দীর্ঘশ্বাস-ফলো, ক্রন্দনকারী লোকেরা জীবনের বাক্য তুলে ধরছিল; তারা ভরতসনা করছিল, পরামর্শ দিয়েছিল, এবং অনুনয় করছিল। যারা ঈশ্বরকে অসম্মান করছিল, তাদের মধ্যে কেছোজন অনুতপ্ত হয়ে তাঁর সামনে নিজদের হৃদয় নম্র করছিল। কিন্তু প্রভুর মহিমা ইস্রায়েলে থেকে প্রস্থান করছিল; যদিও অনেকে এখনও ধরমের রূপরীতি বিজায় রেখেছিল, তাঁর শক্তি ও উপস্থিতি অনুপস্থিতি ছিল। টেস্টামেন্টসি, খণ্ড ৫, ২০৮-২১০।

বেলশাসরের সামনে দাঁড়িয়ে থাকা দানয়িলে যাদের প্রতি প্রতিষ্ঠা করনে, যারা "Future for America" সম্পর্কে জানেন, তাঁরা তখন দানয়িলের "রক্তমি বস্ত্র", একটা "স্বর্ণের হার" গ্রহণ করবেন এবং "রাজ্যের তৃতীয় শাসক" হিসেবে ঘোষিত হবেন। রক্তমি হলো প্রথমজাতের চহিন ও রং, যারা পতির উত্তরাধিকার থেকে দ্বিগুণ অংশ পান, যারা এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজার।

এরা সেই সকল ব্যক্তি, যারা নারীদের সঙ্গে কলুষিত হন; কারণ তারা কুমার। এরা সেই সকল ব্যক্তি, যারা মেষশিকার যখনই তিনি যান, অনুসরণ করে। এদেরকে মানুষদের মধ্যে থেকে উদ্ধার করা হয়েছে, ঈশ্বর ও মেষশিকার উদ্দেশ্যে প্রথমফল হিসেবে। প্রকাশিত বাক্য ১৪:৪।

নশিান হসিবে উঁচু করে তোলা দুটা বুটরি মধ্যে, প্রথমজাত (প্রথমফল)-এর হাতেই রক্তবর্ণ সুতো বাঁধে দেওয়া হয়।

আর এমন হল যে, যখন তার প্রসব বদেনা উঠল, তখন একজন তার হাত বার করল; এবং ধাত্রী তার হাতটা নিয়ে তাকে একখানালাল সুতো বাঁধে বলল, "এ-ই আগে বেরিয়েছে।" এবং এমন হল যে, যখন সো তার হাতটা ফিরিয়ে নলি, দেখে, তার ভাই বেরিয়ে এল; তখন সো বলল, "তুমিকী করে ভেঙে বেরিয়ে এল? এই ভাঙন তোমারই উপর থাকুক।" অতএব তার নাম রাখা হল ফারসে। আর পরে তার ভাই বেরিয়ে এল, যার হাতে সেই লাল সুতো বাঁধা ছিল; এবং তার নাম রাখা হল জরোহ। উৎপত্তি ১৮:২৮-৩০।

পবিত্র শাস্ত্রে "scarlet" শব্দটির প্রথম উল্লেখ পাওয়া যায় সেই ঘটনায়, যখন যহূদা কর্তৃক জন্মপ্রাপ্ত যমজদরে মধ্যে জ্যেষ্ঠ "Zarah", যার নামের অর্থ 'উদীয়মান আলো', প্রথমই বেরিয়ে আসে। তাদরে মা, তামার (যনি বিশ্যা সজেছিলেন), ছিলে যহূদার মৃত, দুষ্টি পুত্রের স্ত্রী। 'উদীয়মান আলো' "Zarah" যহূদা গোটররে ছিলে, এবং তার হাতে একটা রক্তমি সুতো বাঁধা ছিল। "Pharez" শব্দটির অর্থ 'ভেঙে বের হওয়া', এবং তনি তাদরে প্রতিনিধিত্ব করনে যারা পোপতন্ত্র থেকে বচ্ছিন্ন হয়ে রববার-আইন সংকটরে সময়ে ব্যবলিন থেকে বেরিয়ে আসে।

"রক্তমি রখো"ও ছিল সেই চহ্ন, যা জরেহিোর পততিকে রক্ষা করছিল, যখন জরেহিো শহরটি ধ্বংস করা হয়েছিল।

দখে, যখন আমরা দশে প্রবশে করব, তখন যে জানালা দয়ি তুমি আমাদরে নাময়িছিলে, সেই জানালায় তুমি এই রক্তবর্ণ দড়ি বাঁধবে; এবং তুমি তোমার পতি, তোমার মাতা, তোমার ভাইদরে, এবং তোমার পতির সমগ্র পরিবারের লোকদের তোমার ঘরে আনবে। আর এমন হবে যে, যে কেউ তোমার ঘররে দরজা পরেয়িে রাস্তায় বেরিয়ে যাবে, তার রক্ত তারই মাথার উপর থাকবে, আর আমরা নরিদোষ থাকব; আর যে কেউ ঘররে মধ্যে তোমার সঙ্গে থাকবে, যদি তার উপর কোনো হাত পড়ে, তবে তার রক্ত আমাদরে মাথার উপর থাকবে। আর যদি তুমি আমাদরে এই বিষয় প্রকাশ কর, তবে যে শপথ তুমি আমাদরে করয়িছে, তার থেকে আমরা মুক্ত থাকব। তখন সো বলল, তোমাদরে কথামতোই হোক। আর সো তাদরে বদায় দলি, তারা চলে গলে; এবং সো জানালায় সেই রক্তবর্ণ দড়িটি বাঁধে দলি। যহিোশূয় ২:১৮-২১।

দানয়িলেরে রক্তবর্ণ বস্ত্র নরিদশে করে যে তখন তনি এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজারকে প্রতিনিধিত্ব করছনে—উচুচে তুলে দোলানো দুটা বুটরি মধ্যে প্রথমটা বুটরিপে তারা স্বর্গরে বুটকিে প্রতিনিধিত্ব করে, যাকে ক্রুশবদিধ হওয়ার পথে সাধারণ সভাগূহে রক্তবর্ণ বস্ত্র পরানো হয়েছিল। বলেশাসরে ভোজসভা—যা ছিল সেই সাধারণ সভাগূহে প্রতরিপ যখনে যশিকুকে রক্তবর্ণ বস্ত্র পরানো হয়েছিল—সখনে রক্তবর্ণ বস্ত্রটি দেওয়া হয় তাদরে, যারা "Future for America"-এ ঠকি সামনে আসতে থাকা সঙ্কটটি বোঝে।

তখন প্রদশেপালরে সনৈয়রা যীশুকুকে বচিরালয়ে নয়িে গলে, এবং তাঁর কাছে সমগ্র সনৈয়দল জড়ো করল। আর তারা তাঁকে উলঙ্গ করে তাঁর গায়ে রক্তবর্ণ চোগা পরাল। মখা ২৭:২৭, ২৮।

দানয়িলে যাদরে প্রতিনিধিত্ব করনে, তাদরে দেওয়া বস্ত্রটি খ্রিস্টরে ধার্মকিতার বস্ত্র, যা সাদা।

আসো, আমরা আনন্দিত হই ও উল্লাস করি এবং তাঁকে সম্মান দাই; কারণ মেষশাবকরে
ববাহ এসে গছে, এবং তাঁর স্ত্রী নিজেকে প্রস্তুত করে নিয়েছে। আর তাকে সূক্ষ্ম
সুত্রি, পরষিকার ও শুভ্র বস্ত্র পরধান করতে দেওয়া হলো; কারণ সেই সূক্ষ্ম সুত্রি
বস্ত্রই পবিত্রদের ধার্মিকতা। প্রকাশতি বাক্য ১৯:৭, ৮।

যাদের প্রতিনিধিত্ব দানয়িলে করনে, তাদের দেওয়া বস্ত্রটি একই সঙগে রক্তমি ও শুভ্র;
কারণ তাদের বস্ত্র ধোপার সাবান দিয়ে ধোয়া হয়ছে—মালাখরি তৃতীয় অধ্যায়ের ধোপার
দ্বারা, যখন তর্নিলিবেরি পুত্রদের শুদ্ধ করনে।

কনিতু তাঁর আগমনের দিনি কে সহ্য করতে পারবে? আর তর্নি প্রকাশতি হলে কে দাঁড়াতে
পারবে? কারণ তর্নি ধাতুশোধকরে আগুনরে মতো এবং ধোপাদের সাবানরে মতো। তর্নি
রৌপ্য শোধক ও পরশোধকরে মতো বসবনে; তর্নিলিবেরি সন্তানদের শুদ্ধ করবনে
এবং তাদের সোনা ও রৌপ্যরে মতো শোধন করবনে, যাতো তারা ধার্মিকতার সঙগে
প্রভুর উদ্দেশে নবৈদ্য অর্পণ করতে পারে। মালাখতি:২, ৩।

বস্ত্রটি সাদা, কনিতু একমাত্র এই কারণে যে তা মেষশাবকরে রক্তমি রক্তে ধোয়া হয়ছে।

আর যীশু খ্রীষ্টরে কাছ থেকে, যর্নি বিশ্বস্ত সাক্ষী, মৃতদের মধ্য থেকে প্রথমজাত এবং
পৃথিবীর রাজাদের শাসনকর্তা; তর্নি আমাদের ভালবাসনে এবং তাঁর নিজরে রক্তে
আমাদের পাপসমূহ থেকে ধুয়ে শুচিকরলনে, এবং আমাদেরকে ঈশ্বর, অর্থাৎ তাঁর পতির
জন্য রাজা ও যাজক করলনে; তাঁরই হোক মহিমা ও প্রভুত্ব যুগে যুগে। আমনে।
প্রকাশতি বাক্য ১:৫, ৬।

সোনার হারের প্রথম উল্লেখ ঘটে যখন যোসেফকে মশিররে নতৃত্বে নিয়োগ করা হয়।

আর ফারিউন যোসেফকে বললনে, 'দখে, আমিতোমাকে মসিররে সমস্ত দেশের উপর
স্থাপন করছো' আর ফারিউন নিজরে হাত থেকে আংটি খুলে তা যোসেফের হাতে পরিয়ে
দলিনে, এবং তাঁকে সূক্ষ্ম সুত্রি বস্ত্র পরিয়ে দলিনে, এবং যোসেফের গলায় সোনার হার
পরিয়ে দলিনে; আর তাঁর যে দ্বিতীয় রথ ছিলি তাতে তর্নি তাঁকে আরোহী করালনে; এবং তাঁর
সামনে তারা হাঁক দলি, 'হাঁটু নত করো'; এবং তর্নি তাঁকে মসিররে সমস্ত দেশের উপর
শাসক করলনে। আর ফারিউন নিজরে হাত থেকে আংটি খুলে তা যোসেফের হাতে পরিয়ে
দলিনে, এবং তাঁকে সূক্ষ্ম সুত্রি বস্ত্র পরিয়ে দলিনে, এবং যোসেফের গলায় সোনার হার
পরিয়ে দলিনে। উৎপত্তি ৪১:৪১-৪৩।

ফারাও যোসেফকে মশিররে শাসক হিসেবে নিয়োগ করার কারণ ছিলি যে, যোসেফ 'পূর্ব
বাতাস'-এর বধিবংসী ঝাপটার সঙগে সম্পর্কতি 'সাত বার' বধিয়ে ফারাওয়ের স্বপ্নরে ব্যাখ্যা
করতে পরেছিলনে।

আর ফারাও যোসেফকে বললনে, আমার স্বপ্নে দেখলাম, দেখে, আমনিদীর তীরে দাঁড়িয়ে
আছি। আর দেখে, নদী থেকে সাতটি গাভী উঠল—তারা মোটা-মাংসালো ও সুদর্শনা; আর
তারা চারণভূমতিে চরছিলি। আর দেখে, তাদের পরে আরও সাতটি গাভী উঠল—রুগণ, অতশনত
কুৎসতি ও কৃশকায়; এমন খারাপ গাভী আমসিগুর মশির দেশে কখনো দেখিনি। আর সেই
কৃশ ও কুৎসতি গাভীগুলো প্রথমরে সাতটি মোটা গাভীকে খেয়ে ফলেল। আর তারা যখন
তাদের খেয়ে ফলেল, তখনও বোঝা গলে না যে তারা তাদের খেয়েছে; বরং তারা আরম্ভরে
মতোই কুৎসতি রইল। তাই আমজিগে উঠলাম। আর স্বপ্নে আবার দেখলাম, দেখে, এক
ডাঁটায় সাতটি শস্যরে শীষ উঠল—পূর্ণ ও ভালো। আর দেখে, তাদের পরে আবার সাতটি শীষ
উঠল—শুষ্ক, পাতলা, এবং পূর্ববায়ুতে দগ্ধ। আর সেই পাতলা শীষগুলো সাতটি ভালো

শীঘ্রকমে গ্ৰাস করল। আর আমি এটি যাদুকরদের বলছিলাম; কিন্তু কউই আমাকে এর ব্যাখ্যা জানাতে পারল না। তখন যোসেফে ফারাওকে বললেন, ফারাওয়ের স্বপ্ন একটাই; ঈশ্বরের ফারাওকে দেখিয়েছেন তিনি যা করতে যাচ্ছেন। উৎপত্তি ৪১:১৭-২৫।

যোসেফে 'পংক্তির উপর পংক্তি' নীততি ফারাওয়ের স্বপ্নের ব্যাখ্যা দিয়েছিলেন, কারণ তিনি প্রথমই ফারাওকে জানালেন যে দুটি স্বপ্ন আসলে একটাই ছিল। তারপর তিনি 'গরু' এবং 'শীষ'—এই দুটি বিষয়ের সঙ্কেত 'সাত' শব্দটিকে প্রতীক হিসেবে ব্যাখ্যা করলেন। এই অংশে 'সাত' শব্দটিকে লবীয় পুস্তককে ছাব্বিশি অধ্যায়ে 'সাতবার' হিসেবে অনূদিত একই শব্দ। যোসেফে 'সাত'-কে সাত বছর, বা দুই হাজার পাঁচশ কুড়ি দিনের প্রতীক হিসেবে ব্যাখ্যা করছিলেন। যোসেফে ও দানিয়েলে উভয়েই লবীয় পুস্তক ছাব্বিশিরে 'সাতবার'-এর প্রতীককে ব্যাখ্যা করছিলেন।

ফরোউনের স্বপ্নে, দুর্ভিক্ষ ঘটছিল শস্যের শীষগুলো 'পূর্ব বাতাসে ঝলসে যাওয়ার' ফলে। পঙ্কতির পর পঙ্কতি, যেন যোসেফে সরাসরি ব্যবহার করেন, 'পূর্ব বাতাস' চিহ্নিত করে যে দুর্ভিক্ষ ও অর্থনৈতিক ধসের সময়কাল ইসলামই সৃষ্টি করে, যা শুরু হয় যখন যোসেফে ও দানিয়েলকে সোনার হার দেওয়া হয়, যা বশিবাসীর উদ্দেশ্যে পতাকা উত্তোলনের প্রতীক (যোসেফের মসির), এবং (দানিয়েলের) বাবলিন থেকে ঈশ্বরের অন্য ভড়োর পালকে বের করে আনার আহ্বান।

বাইবেলের ভবিষ্যদ্বাণীতে যেসব শক্তিকে দুটি জাত হিসেবে উপস্থাপন করা হয়েছে, সেগুলোই যুক্তরাষ্ট্রের দুটি শিক্তি প্রতিনিধিত্ব করে। এর মধ্যে রয়েছে ফ্রান্স, যা ভবিষ্যদ্বাণীর দৃষ্টিতে সদোম ও মসিরের সমন্বয়ে গঠিত বলে বিবেচিত, এবং ইসরায়েল, যা উত্তর ও দক্ষিণ রাজ্যে গঠিত ছিল, এ ছাড়াও মদীয়-পারস্য সাম্রাজ্য। দানিয়েলের অষ্টম অধ্যায়ে মদীয়-পারস্যের দুটি শিক্তি ইঙ্গিত করে যে সেই রাজ্যের একটি শিক্তি সর্বশেষে উঠে আসে।

তখন আমি চোখ তুলে দেখলাম, আর দেখে, নদীর ধারে দুই শিক্তিকৃত এক ভড়ো দাঁড়িয়ে ছিল; আর সেই দুই শিক্তি উঁচু ছিল; কিন্তু একটি আরেকটির চয়ে বশো উঁচু এবং যে বশো উঁচু ছিল, সেটাই পরে উঠল। দানিয়েলে ৮:৩।

মদো-পারস্যের দুটি শিক্তি পৃথিবীর পশুর দুটি শিক্তি প্রতিনিধিত্ব করে, এবং অতএব পৃথিবীর পশুর শিক্তিগুলোর মধ্যে একটি অবশ্যই উচ্চতর হবে এবং শেষে উঠবে। ১৭৯৮ সালে শেষকালের সময়ে, পৃথিবীর পশুর শাসন শুরু হয়েছিল, এবং এলিয়াহ নবী—যার প্রতিনিধিত্ব করছিলেন উইলিয়াম মলিয়ার—প্রোটস্ট্যান্টবাদে শিক্তি কার্মলে পরবর্তে নিয়ে গিয়েছিলেন। সত্য নবী ও মথিয়া নবীর মধ্যে পার্থক্য প্রকাশ করার জন্য একটি মুকাবলা হওয়ার কথা ছিল, যা কার্মলে পরবর্তে পরীক্ষায় সম্পন্ন হয়েছিল; সেই পরীক্ষা অনুষ্ঠিত হয়েছিল ১১ আগস্ট, ১৮৪০ থেকে ২২ অক্টোবর, ১৮৪৪ পর্যন্ত।

যে সময় যুক্তরাষ্ট্রের প্রোটস্ট্যান্ট সম্প্রদায়সমূহ পাপাল রোমে ফরিয়ে গিয়ে তার কন্যায় পরণিত হচ্ছিল, সেই একই সময়ে মলিয়ারাইট অ্যাডভেন্টবাদকে ঈশ্বরিক বধিানমতে সত্য নবী হিসেবে চিহ্নিত করা হয়েছিল। ১৮৬৩ সালে, যখন তারা ধাপে ধাপে এলিয়ার বার্তা প্রত্যাখ্যানের কাজ শুরু করল, তখন মলিয়ারাইট অ্যাডভেন্টবাদে সত্য প্রোটস্ট্যান্ট শিক্তি বিপিত্যগামী প্রোটস্ট্যান্টবাদে মতোই বাইবেলে অধ্যয়নের দৃষ্টি পদ্ধতিতে ফরিয়ে গিয়ে, সেই একই সহভাগিতায় ফরিয়ে গলে। ঠিক সেই সময়ে মার্কনি গৃহযুদ্ধ শুরু হয়। মেনে রাখুন, পবিত্র আত্মাকে যখন প্রত্যাখ্যান করা হয়, তখন অন্য আত্মা আধিপিত্য স্থাপন করে,

আর তার ফল সর্বদা যুদ্ধ।) তখন দশেটা আক্শরিকি, রাজনৈতিক ও ভবষ্টিদ্বাণীমূলক অর্থে
বভিক্ত হয়ে পড়ে। সে সময় থেকে রপিবলকিনবাদরে শংি দুটি প্রধান রাজনৈতিক দলরে মধ্য
ক্রমবর্ধমান সংগ্রামে লপিত থাকবে।

১৮৬৩ সালকে বভিদেরে প্রতীক বলা যায়; কারণ এই বছরটি ছিল উত্তর ও দক্ষণি
গৃহযুদ্ধে ঠকি কনেদুবিন্দু। সেই ১৮৬৩ সাল থেকেই 'রপিবলকিন শংি'-এর দুটি রাজনৈতিক
গোষ্ঠী এবং 'প্রোটস্টেট্যান্ট শংি'-এর দুটি গোষ্ঠী গড়ে ওঠে—রপিবলকিন শংিয়ে
ক্ষেত্রে ডেমোক্ৰ্যাটিকি ও রপিবলকিন দল, আর প্রোটস্টেট্যান্ট শংিয়ে ক্ষেত্রে
রববারপালক ও সাবাথপালক ধর্মত্যাগী প্রোটস্টেট্যান্টরা। প্রতটি শংিয়ে এই দ্বিখণ্ডন
খ্রিস্টিরে যুগে সাদুকী ও ফারসিদিরে দ্বারা প্রতীকায়তি হয়েছিলি। একট শ্রণে প্রতষ্টির
মূলনীতি সরাসরি প্রত্যাখ্যান করছিলি, আর অন্যটি সেই মূলনীতি রক্ষার দাবি করলেও, শেষে
পর্যন্ত সেগলোকে মানুষরে প্রথা ও রীতিনীতির দ্বারা প্রতস্থাপতি করছিলি।

১১ সেপ্টেম্বর, ২০০১ সালে, 'পশুর প্রতমি'র পরীক্ষা-পর্ব ভবষ্টিদ্বাণীমূলকভাবে সূচতি
হয়েছিলি, এবং তা তার চূড়ান্ত পর্যায়ে পোঁছায় রববাররে আইনে, বা বলেশাজাররে মদ্যপ
ভোজে। রববাররে আইনই সেই চহিন যা নরিদশে করে যে গরিজা ও রাষ্ট্ররে সংযুক্তি
সম্পূরণ বকিশতি হয়েছে। সেই সময়ে ধর্মত্যাগী রপিবলকিনজিম ও ধর্মত্যাগী
প্রোটস্টেট্যান্টজিমরে দুই শংি একটমিত্র ধর্মত্যাগী শংিয়ে পরণিত হয়, এবং তখনই
দানয়িলেকে তৃতীয় শংি—অথবা তৃতীয় শাসক, বা শেষে উঠে আসা এবং উচ্চতর সত্য
প্রোটস্টেট্যান্ট শংি—হসিবে স্থাপন করা হয়; কারণ তখনই তাকে নশানরূপে উত্তোলতি
করা হয়।

যোসেফ ও দানয়িলে একই ভাববাণীর রখো, কারণ পংক্তরি পর পংক্তি, সব নবীই শেষে
দনিসমূহকে চহিনতি করছনে। তারা উভয়েই 'সাত সময়কাল'কে দেখেই চহিনেছিলিনে। ইসলামরে
'পূর্বরে হাওয়া' দেওয়ালরে নচি দয়িে ঢুকে আসছে, যখন তারা বলেশাজার ও ফারাওকে
'আমেরিকার ভবষ্টিৎ' কী, তার ব্যাখ্যা দচ্ছিে। তারা খ্রিস্টিরে ধার্মকিতার 'রক্তবর্গ
পোশাক' পরহিতি, যা হলো 'শুভ্র বস্ত্র', খ্রিস্টিরে রক্তই যা শুভ্র হয়েছে। তারা একট
নশান হসিবে উত্তোলতি হয় এবং মুকুট বা সোনার শৃঙ্খল রূপে উপস্থাপতি হয়, যখন তারা
উচ্চে উঠে আসে এবং শেষে পর্যন্ত উঠে এসে তৃতীয় শাসক হয়ে ওঠে।

আমরা পরবর্তী প্রবন্ধে দানয়িলেরে ষষ্ঠ অধ্যায় নয়িে চালয়িে যাব।

"সেই উন্মত্ত বোকামরি শেষে রাত, বলেশাসর ও তার রাজপুরুষরো তাদরে অপরাধরে
মাত্রা এবং কালদীয় রাজ্যরে অপরাধরে পরিমাপ পূরণ করে ফলেছিলি। তখন ঈশ্বররে
নবিরণকারী হাত আর আসনন অনষ্টিকে প্রতহিত করতে পারল না। বহুবধি ব্যবস্থার
মাধ্যমে ঈশ্বর তাদরে তাঁর বধিনরে প্রতশ্রদ্ধা শখিতে চয়েছিলিনে। 'আমরা বাবলিকে
আরোগ্য করতে চয়েছিলিম,' স্বর্গ পর্যন্ত যাদরে বচির তখন পোঁছাচ্ছিলি, তাদরে
সম্পর্কে তনি ঘোষণা করলনে, 'কিন্তু সে আরোগ্য লাভ করনে।' যরিময়ি ৫১:৯।
মানবহৃদয়রে অদ্ভুত বপিথগামতির কারণে, শেষে পর্যন্ত ঈশ্বর সেই অপ্ৰত্যাহারযোগ্য
দণ্ডাদশে ঘোষণা করাকে অপরিহার্য বলে মনে করলনে। বলেশাসর পততি হবনে, এবং
তার রাজ্য অন্যদরে হাতে চলে যাবে।" নবী ও রাজারা, ৫৩০।