

দানযিলেরে পুস্তক - সংখ্যা চুয়াল্লিশ

হারযিযে যাওয়া ভিত্তিসিমূহরে উন্মোচন: উইলিয়াম মলিাররে ভবষিযদ্বাণীমূলক সত্য়সমূহ এবং অ্যাডভেন্টবাদরে অন্তমি দনিগলো

Jeff Pippenger
2024-01-08

উইলিয়াম মলিাররে মৌলিক সত্য়সমূহ অ্যাডভেন্টবাদরে চার প্রজনম জুড়ে ঢেকে ফলো হয়ছিলি। সেই মৌলিক সত্য়গলোর পুনঃস্থাপন তাঁর দ্বিতীয় স্বপ্নে উপস্থাপতি হয়ছে, এবং এটি বাইবেলে ও স্পিরিটি অব প্রফেসিতে বারবার চহ্নিতি হয়ছে ঈশ্বররে শেষকালরে জনগণরে সম্পাদনীয় কাজ হিসেবে। মলিাররে স্বপ্নে বলা হয়ছে যে, যখন ধুলো ঝাড়ার বরাশধারী ব্যক্তি রিতনগলো পুনঃস্থাপন করবনে, তখন সেগলো সূর্যরে চেয়ে দশগুণ বেশি উজ্জ্বলভাবে দীপ্যমান হবে।

মলিাররে কাঠামো গঠতি ছিলি পৌত্তলকিতা এবং তার পরবর্তী পোপতনুতর—এই দুই উজাড়কারী শক্তিকে চহ্নিতি করার ওপর। থসিলোনকীয়দরে পত্ররে দ্বিতীয় অধ্যায়ে প্রেরতি পলরে সাক্ষ্য তার সেই কাঠামোর ভিত্তি সরবরাহ করছিলি। সেখানে পল নরিদশে করছনে যে, পৌত্তলকি রোম সরযিযে নেওয়া না হওয়া পরযনুত, পৌত্তলকি রোমই পোপতনুতরকে ক্ষমতায় উত্থান থেকে নবিত্ত করে রেখেছিলি। দ্বিতীয় থসিলোনকীয়দরে পত্ররে পল Future for America-এর কাঠামোর ভিত্তি দিযিছনে, যখন তিনি চহ্নিতি করনে যে ওই অধ্যায়ে "পাপরে মানুষ" দানযিলেরে একাদশ অধ্যায়ে ছত্রশিতম পদে নিজেকে মহিমাবতি করে এমন রাজা হিসেবেও উপস্থাপতি হয়ছে।

এটি দিখো অত্য়নুত জরুরি যিযে প্রথম ও তৃতীয় স্ববর্গদূতরে আন্দোলনগলতিযে জ্ঞানবৃদ্ধি ঘটছিলি, তা থসিলোনকীয়দরে পত্ররে দ্বিতীয় অধ্যায়ে পলরে সাক্ষ্যরে সঙ্গে সরাসরি যুক্ত ছিলি। সমাপ্তির সমযে 1798 সালে, এবং 1989 সালেও, দানযিলে পুস্তকরে মোহর খোলা হয়ছিলি, ফলে একটা তিনি-ধাপরে পরীক্ষার প্রক্রিয়া শুরু হয়। যে ইতিহাসে দানযিলে পুস্তকরে মোহর খোলা হয়, সেখানে এই পরীক্ষার প্রক্রিয়া সবদাই দুই শ্রণেরি উপাসক সৃষ্টি করে। সমাপ্তির সমযে জ্ঞানবৃদ্ধির সঙ্গে সম্প্রকতিভাবে পলরে লখোগুলি দিখো অপরহির্য, কারণ ঠিক সেই অধ্যায়েই পল সত্য়ক করনে যে যারা 'সত্য়রে প্রতী প্রমে' গ্রহণ করে না, তারা ঈশ্বররে কাছ থেকে প্রবল বহ্নিরান্তি পাবে। এই প্রবল বহ্নিরান্তিই দানযিলে পুস্তকরে বারোতম অধ্যায়ে জ্ঞানবৃদ্ধিকে প্রত্যাখ্যানকারী দুষ্টিদরে ওপর নমে আসে। উভয় ইতিহাসই এই প্রবল বহ্নিরান্তি সবচেয়ে সরাসরি অ্যাডভেন্টবাদরে প্রতী ইগুতি করে।

"যনি বাহ্যতলরে নীচে দখনে, যনি সকল মানুষরে হৃদয় পাঠ করনে, তিনি তাঁদরে সম্বন্ধে বলনে, যারা মহৎ আলো লাভ করছে: 'তারা তাদরে নৈতিকি ও আধ্যাত্মিক অবস্থার কারণে পীড়তি ও বস্মতি নয়।' হ্যাঁ, তারা নিজিদরে পথই বছে নিযিছে, এবং তাদরে প্রাণ তাদরে জঘন্য কার্যকলাপে আনন্দ পায়। 'আমিও তাদরে বহ্নিরান্তিগলিই বছে নেবে, এবং তাদরে ভয় তাদরে ওপর আনব; কারণ আমি যখন ডাকলাম, কউ উত্তর দলি না; আমি যখন কথা বললাম, তারা শুনল না: বরং তারা আমার দৃষ্টির সম্মুখে মন্দ কাজ করল, এবং যা আমার প্রীতিকর নয়, তাই বছে নলি।' ঈশ্বর তাদরে কাছ প্রবল ভ্রান্তি প্ররণ করবনে, যাতো তারা মথিযায় বিশ্বাস করে,' কারণ 'তারা সত্য়রে প্রতী প্রমে গ্রহণ করনে, যনে তারা পরত্রাণ পায়,' বরং অধার্মকিতায় আনন্দ পয়েছিলি।' যশাইয 66:3, 4; 2 থসিলোনকীয়

2:11, 10, 12।”

“স্বর্গীয় শিক্ষক জিজ্ঞাসা করলেন: ‘এর চেয়ে শক্তিশালী ভ্রান্তি আর কী হতে পারে, যা মনকে প্রতারিত করে এই ভান দ্বারা যে তুমি সঠিক ভিত্তির উপর নির্মাণ করছ এবং ঈশ্বর তোমার কার্যসমূহ গ্রহণ করছেন, অথচ বাস্তবে তুমি জাগতিক নীতির অনুসারে বহু বিষয় সম্পন্ন করে চলছে এবং যহি়োবার বিরুদ্ধে পাপ করছ? ওহ, এটি এক মহা প্রতারণা, এক মোহময় বিভ্রম, যা মনকে উপর আধিপত্য বিস্তার করে, যখন এমন লোকেরা, যারা একসময় সত্যকে জানত, ধার্মিকতার বাহ্যরূপকে তার আত্মা ও শক্তি বলে ভ্রম করে; যখন তারা মনে করে যে তারা ধনী, সম্পদে পরিপূর্ণ, এবং তাদের কিছুই প্রয়োজন নেই, অথচ বাস্তবে তাদের সবকিছুই প্রয়োজন রয়েছে।”

“যে সকল বিশ্বস্ত ভূত্ব তাদের বস্ত্র নির্মল রাখছে, তাদের প্রতি ঈশ্বরের মনোভাব পরিবর্তিত হয়নি। কিন্তু অনেকেই করন্দন করছে, ‘শান্তি ও নিরাপত্তা,’ অথচ হঠাৎ বিনাশ তাদের ওপর এসে পড়ছে। যদি পূর্ণাঙ্গ অনুতাপ না হয়, যদি মানুষ স্বীকারোক্তির দ্বারা তাদের হৃদয় নম্র না করে এবং যীশুতে যমেন সত্য আছে, তমেনই সেই সত্য গ্রহণ না করে, তবে তারা কখনও স্বর্গে প্রবেশ করবে না। যখন আমাদের সারির মধ্যে শুদ্ধকিরণ সংঘটিত হবে, তখন আমরা আর নশ্চিন্তে বিশ্বাস করব না, এই বলে গর্ব করব না যে আমরা ধনী, দ্রব্যে সমৃদ্ধ, এবং আমাদের কোনো কিছুই অভাব নেই।

“কে সত্যতার সঙ্কে বলে পারে: ‘আমাদের সোনা আগুনে পরীক্ষিত; আমাদের বস্ত্র জগতের দ্বারা কলঙ্কিত নয়?’ আমি দেখলাম, আমাদের শিক্ষক তথাকথিত ধার্মিকতার বস্ত্রগুলির দিকে নির্দেশ করছেন। সেগুলি খুলে ফলে তনি অন্তর্লীন অপবিত্রতাকে প্রকাশ করলেন। তারপর তিনি আমাকে বললেন: ‘তুমি কি দেখতে পাচ্ছ না, কীভাবে তারা ভণ্ডামিপূর্ণভাবে তাদের অপবিত্রতা ও চরিত্রের পচন ঢেকে রেখেছে? ‘বিশ্বস্ত নগরী কীভাবে এক বশ্যায় পরিণত হয়েছে!’ আমার পতির গৃহ বাণিজ্যের গৃহে পরিণত হয়েছে, এমন এক স্থান, যেখান থেকে ঈশ্বরকে উপস্থিতি ও মহিমা প্রস্থান করছে! এই কারণেই দুর্বলতা রয়েছে, এবং শক্তির অভাব ঘটছে।” Testimonies, volume 8, 249, 250.

অ্যাডভেন্টবাদ ১৮৪৪ সালে “মধ্যরাত্রে আহ্বান” ঘোষণা করার সময় ছিল “বিশ্বস্ত নগরী”। ১৮৬৩ সালের মধ্যে এটি উইলিয়াম মলিয়ারের সবোকার্যের মাধ্যমে প্রতিষ্ঠিত। “ভিত্তি”সমূহকে প্রত্যাখ্যান করার প্রক্রিয়া শুরু করল। তারা যখন সেই ভিত্তিমূল সত্যগুলোকে একপাশে সরিয়ে রেখে নকল রত্ন ও মুদ্রা দিয়ে সেগুলোকে ঢাকতে শুরু করল, তখন তারা একটি নতুন ভিত্তি নির্মাণ করছিল। যারা সেই কাজটি শুরু করছিল, এগিয়ে নিয়েছিল এবং এখনও তা চালিয়ে যাচ্ছে, ভবিষ্যদ্বাণীর আত্মার লেখায় তাদেরকে “যারা মহান আলো পেয়েছে” হিসেবে উল্লেখ করা হয়েছে।

তাদের একসময়ের “মহান জ্যোতি”কে মলিয়ারের স্বপ্নে একটি গহনার বাক্সের রত্নসমূহ হিসেবে উপস্থাপিত করা হয়েছিল; মলিয়ার সেই বাক্সটি তার ঘরের মাঝখানে থাকা একটি টেবিলের ওপর রেখেছিলেন, আর রত্নগুলো “সূর্য” থেকেও অধিক উজ্জ্বলতায় দীপ্ত ছিল। সদ্য উদ্ভূত অংশে সিস্টার হোয়াইট “যারা মহান জ্যোতি পেয়েছে,” কিন্তু যারা “নজিদের পথ বছে নিয়েছে”— তাদের চহ্নিত করছেন।

১৮৬৩ সালে তারা একটি নতুন পন্থা বছে নিয়েছিল। তিনি বলেন, এটি “একটি মোহনীয় ভ্রান্তি, যা মনকে অধিকার করে যখন যারা একসময় সত্যকে জেনেছে, তারা ধার্মিকতার বাহ্যরূপকে তার আত্মা ও শক্তি বলে ভুল করে; যখন তারা ধরে নেয় যে তারা ধনী এবং সম্পদে বৃদ্ধি পেয়েছে এবং কোনো কিছুই প্রয়োজন নেই, অথচ বাস্তবে তাদের সবকিছুই

প্রযোজন।"

তিনি লিওদকীয় অবস্থাটিকে চহ্নিত করছেন, যা তিনিও তাঁর স্বামী 1856 সালে ঘটছিল বলে চহ্নিত করছিলেন। তারপর তাঁদের সাত বছর ধরে পরীক্ষা করা হয়েছিল, কনিতু 1863 সালে সেই পরীক্ষায় ব্যর্থ হলেন, এবং থসোলোনকীয়দের কাছে পৌলের সতর্কবাণীতে বর্ণিত 'প্রবল ভ্রান্তি' নিয়ে আসে এমন মথিয়া ভিত্তি স্থাপন করতে শুরু করলেন। থসোলোনকীয়দের প্রতি পৌলের সতর্কবাণী অ্যাডভেন্টবাদে শুরু ও শেষে—উভয় পর্যায়ের আন্দোলনে জন্মই এক নোঙর, এবং তা মলিারের স্বপ্নের সঙ্কে সম্পূর্ণ সামঞ্জস্যপূর্ণ, যে স্বপ্নটি অ্যাডভেন্টবাদে শুরু ও শেষে—উভয়কেই সম্বোধন করে। তাঁর স্বপ্ন নরিদশে করে যে, সত্যের মূল রত্নগুলো পুনঃস্থাপনের কাজ সম্পন্ন হল, সেই সত্যগুলো অ্যাডভেন্টবাদে সূচনালগ্নে মধ্যরাত্রির আহ্বানে প্রথম যে দীপ্তি দেখিয়েছিল, তার চেয়েও দশগুণ বেশি দীপ্ত হবে। তবে মলিারের উপলব্ধি এখন কীভাবে সেই সময়ের চেয়েও বেশি উজ্জ্বল, যখন তিনি প্রথম সত্যটি চহ্নিত করলেন?

হাবাক্কুকের দ্বিতীয় অধ্যায়ে দুটি পবিত্র চারটে কয়েকটি সত্য উপস্থাপিত হয়েছে। সেই সত্যগুলো মলিারের স্বপ্নে রত্ন হিসেবে উপস্থাপিত হয়েছিল, যা শেষে কালে, ঠিক মধ্যরাত্রির ডাকের আগে, শেষ পর্যন্ত পুনরুদ্ধার করা হবে। মলিারের স্বপ্নে জানালা দিয়ে বাইরে নিয়ে যাওয়া নকল রত্নগুলো বোঝায়—অ্যাডভেন্টবাদে মধ্যযে যে মথিয়া মতবাদগুলো আনা হয়েছিল একটা মথিয়া ভিত্তি গড়তে এবং সত্য ভিত্তিকে আড়াল করতে; তবে এগুলো তাদেরও প্রতিনিধিত্ব করে, যারা মথিয়া ভিত্তি গঠনকারী মথিয়া মতবাদগুলোকে ছাড়তে অস্বীকার করে। "দ্য ডেইলি" ছিল উইলিয়াম মলিারের সত্যের কাঠামোর নোঙর, যা মূল ভিত্তি স্থাপন করেছিল, এবং শেষে কালে "দ্য ডেইলি" কেবল পৌত্তলিকতাকেই নরিদশে করে না, যমেন মলিার সঠিকভাবে চহ্নিত করছিলেন; এটি সেই বিদ্রোহের প্রতীকও, যা মথিয়া ভিত্তি উৎপন্ন করেছে।

বাইবেলে, ভবিষ্যদ্বাণীর আত্মা এবং ইতিহাস, সবই সাক্ষ্য দিয়ে যে 1998 থেকে 1888 পর্যন্ত যে বিচারের সময়ের আহ্বান, তা ছিল উইলিয়াম মলিারের আবিষ্কৃত ও উপস্থাপিত বার্তারই ঘোষণা। এই কারণেই আন্দোলনটিকে মলিারাইট আন্দোলন বলা হয়। যুক্তগিতভাবে, সেই আন্দোলনকে প্রত্যাখ্যান করা মানে 1998 সালে যে আলো উদ্ভাসিত হয়েছিল, যাকে দানিয়েল জুঞ্জনের বৃদ্ধি হিসেবে চহ্নিত করছিলেন, তা প্রত্যাখ্যান করা।

ইশাইয়া এফরাইমের মদ্যপদের কথা বলেন এবং সেই মদ্যপদেরই তিনি যিরিশালমেরে জনগণকে শাসনকারী উপহাসকারী লোকদের হিসেবে শনাক্ত করেন। ইশাইয়া আরও উল্লেখ করেন যে তারা আকর্ষক মদে নয়, আধ্যাত্মিক মদে মাতাল। বাইবেলে আধ্যাত্মিক মদ বলতে প্রসঙ্গভেদে সত্য বা মথিয়া শিক্ষাকে বোঝায়। এফরাইমের মদ্যপরা মথিয়া শিক্ষায় মাতাল; স্টেই বাবলের মদ—যা প্রকাশিত বাক্যের সতর্ক অধ্যায়ে টাইরের বেশ্যা এবং বেলশজ্জরের আমোদ-প্রমোদের শেষে রাত দ্বারা প্রতীকায়িত হয়েছে।

ইশাইয়া জেরুজালমেরে জনগণকে শাসনকারী অবজ্ঞাকারী শাসকদের ওপর আসা আধ্যাত্মিক মত্ততার প্রভাবগুলো চহ্নিত করছিলেন।

স্থির হও, এবং বিস্মিত হও; চিৎকার করো, আর্তনাদ করো: তারা মাতাল, কনিতু মদে নয়; তারা টলমল করে, কনিতু শক্ত মদে নয়। কারণ প্রভু তোমাদের উপর গভীর নদির আত্মা ঢেলে দিয়েছেন, এবং তোমাদের চোখ বন্ধ করে দিয়েছেন; নবী ও তোমাদের শাসকদের, দর্শীদের, তিনি ঢেকে দিয়েছেন। আর সমস্ত দর্শন তোমাদের কাছে এমন হয়ে

গছে, যনে সলিমোহর করা এক বইয়ের কথা; লোকেরো তা এক বদিবানরে হাতে দয়ে, বললে, অনুগ্রহ করে এটি পিড়ুন; সে বললে, আমি পিড়তে পারিনি, কারণ এটি সলিমোহর করা। এবং বইটি এক অশিক্ষিতের হাতে দেওয়া হয়, বললে, অনুগ্রহ করে এটি পিড়ুন; সে বললে, আমি শিক্ষিত নই। অতএব প্রভু বলছেন, যহেতু এই জাত মুখে আমার নকিট আসে এবং ঠোঁট দয়ি আমাকে সম্মান করে, কনিতু তাদরে হৃদয় আমাকে থেকে বহু দূরে সরয়ি রেখেছে, এবং আমার প্রতী তাদরে ভয় মানুষের বধিান দ্বারা শেখানো হয়ছে; অতএব দেখে, আমি এই জাতের মধ্যে এক আশ্চর্যজনক কাজ করব—এক আশ্চর্য কাজ ও বস্মিয়—কারণ তাদরে জ্ঞানীদরে জ্ঞান নাশ হবে, এবং তাদরে বচিক্ষণদরে বোধ গোপন থাকবে। ধকি তাদরে, যারা তাদরে পরামর্শ প্রভুর কাছ থেকে গভীরভাবে লুকোতে চায়, এবং যাদরে কাজ অন্ধকারে হয়, তারা বললে, কে আমাদরে দেখে? আর কে আমাদরে জানে? নশ্চয়ই তোমাদরে উল্টো করে ভাবা কুমারের কাদামাটির মতোই গণ্য হবে; কারণ তরৈ বিসতুটি কিতার নরিমাতার বিষয়ে বলতে পারে, তিনি আমাকে বানাননি? অথবা গড়া বস্তুটি কিতার গড়নকারীর বিষয়ে বলতে পারে, তাঁর কোনো বুদ্ধি নই? ইসায়া ২৯:৯-১৬।

সিস্টার হোয়াইট এই পদগুলো উদ্ধৃত করেন এবং তারপর যোগ করেন:

এর প্রতীটি কিতাই পূর্ণ হবে। কছি লোক আছে যারা ঈশ্বরের সামনে তাদরে হৃদয় নম্ব করে না, এবং সৎপথে চলতেও চায় না। তারা তাদরে প্রকৃত উদ্দেশ্য আড়াল করে, এবং সেই পততি স্বর্গদূতরে সঙ্গে সঙ্গে বজায় রাখে, যো মথিয়াকে ভালোবাসে এবং মথিয়া রচনা করে। শত্রু তার আত্মা ঢলে দেয় সেই মানুষদরে ওপর, যাদরে সে কাজে লাগয়ি আংশিকভাবে অন্ধকারে থাকা লোকদরে প্রতারণা করতে পারে। কটে কটে বরাজমান অন্ধকারে আবষ্টি হয়ে পড়ছে, এবং ভ্রান্তির জন্য সত্যকে সরয়ি রাখছে। ভবিষ্যদ্বাণীতে নরিদশেতি দনি এসে গেছে। যশিু খরসিটকে বোঝা হচ্ছো না। যশিু খরসিট তাদরে কাছ কল্পকথা মাত্র। পৃথিবীর ইতিহাসরে এই পর্যায়ে, অনেকেই মাতালরে মতো আচরণ করছে। 'সখরি হও, বস্মিতি হও; চকি কার করো, হ্যাঁ, চকি কার করো; তারা মদে নয়, তবু মাতাল; তারা প্রবল পানীয়ে নয়, তবু টলমল করে। কারণ প্রভু তোমাদরে ওপর গভীর নদিরার আত্মা ঢলে দয়িছেন, এবং তোমাদরে চোখ বুজয়ি দয়িছেন। নবীরা ও তোমাদরে শাসকরো, দর্শনকারীদরে তিনি আচ্ছাদতি করছেন।' যারা মনে করে তারা-ই মহিমাবতি হবে, তাদরে মধ্যে অনেকেই আধ্যাত্মকি মাতলামতি আক্রান্ত। তাদরে ধর্মীয় বশ্বাস ঠকি যমেন এই শাস্ত্রবাক্যে বর্ণতি হয়ছে, তমেনই। এর প্রভাবে তারা সোজা চলতে পারে না। তাদরে কার্যপথে তারা কুটলি পথ তরৈকিরে। একজন, তারপর আরকেজন, এদকি-সদেকি টলতে থাকে। প্রভু তাদরে দকি গভীর করুণায় তাকান। সত্যরে পথ তারা চনিইনি। তারা বইজ্ঞানকি ষড়যন্ত্রী; আর যাদরে সুস্পষ্ট আত্মকি দৃষ্টিশিক্তির জন্য সাহায্য করতে পারত এবং করা উচিতও ছিল, তারাই নজিে প্রতারণতি হয়ে একটা দুষ্টি কাজকে সমর্থন করছে।

এই অন্তমি দনিগুলরি ঘটনাপ্রবাহ শীঘ্রই চূড়ান্ত রূপ নবে। যখন এই আধ্যাত্মবাদী প্রতারণাগুলো তাদরে প্রকৃত রূপে—অশুভ আত্মাদরে গুপ্ত কার্যকলাপ—প্রকাশতি হবে, তখন যারা এতে কোনো ভূমকি রাখেছেন তারা বুদ্ধিভিষ্টি মানুষরে মতো হয়ে পড়বেন।

'অতএব প্রভু বলনে, যহেতু এই জাত মুখ দয়ি আমার কাছ আসে, এবং ঠোঁট দয়ি আমাকে সম্মান করে, কনিতু তাদরে হৃদয় আমাকে থেকে বহুদূরে সরয়ি রেখেছে, এবং আমার প্রতী তাদরে ভয় মানুষের বধিান দ্বারা শেখানো—সুতরাং দেখো, আমি এই জাতের মধ্যে এক আশ্চর্য কাজ করব, হ্যাঁ, এক আশ্চর্য কাজ ও বস্মিয়; কারণ তাদরে

জুঞ্জুণীদরে প্রজুঞ্জুণা নাশ হবে, এবং তাদের বচিকষণদরে বুদ্ধি আড়াল হবে। ধিকি তাদের, যারা প্রভুর কাছ থেকে তাদের পরামর্শ অতি গভীরে লুকাতো চায়, এবং যাদের কাজ অনুধকারে, এবং তারা বলে, কে আমাদের দখে, আর কে আমাদের জানে? নশ্চয়ই তোমাদের উলটাপালটা করা ব্যাপার কুমারের মাটির মতো গণ্য হবে; কারণ কাজ কিতাকে, যনিতা করছেন, বলবে, তনিতা আমাকে বানানন? অথবা গঠিত বস্তু কিতাকে, যনিতা গঠন করছেন, বলবে, তার কনো বুদ্ধি ছিল না?

আমার কাছে প্রকাশিত হযছে যে আমাদের অভিজ্ঞতায় আমরা অতীতে যমেন, বর্তমানে তমেনই ঠিক এই একই অবস্থার মুখোমুখি হযছে এবং হচ্ছি। যাদের কাছে মহান আলো এবং অসাধারণ বিশেষোথিকার ছিল, এমন লোকেরো নজিদেরে জুঞ্জুণী মনে করে এমন নতোদের কথা মনে নযিছে—যারা প্রভুর দ্বারা বহুল অনুগ্রহপ্রাপ্ত ও আশীর্বাদপুষ্ট হলেও, নজিদেরেকে ঈশ্বরের হাত থেকে সরিয়ে শত্রুর শবিরিে স্থান করে নযিছে। বিশ্ব প্রতারণামূলক ভ্রান্তির বন্যায় প্লাবিত হবে। একটা মানবমস্তষিক এই ভ্রান্তিগুলো গ্রহণ করলে তা অন্য মানবমস্তষিকেরে ওপর প্রভাব ফলেবে—যারা ঈশ্বরের সত্যের অমূল্য প্রমাণকে মথিযায় পরণিত করে আসছে। এরা পততি স্বর্গদূতদের দ্বারা প্রতারিত হবে, অথচ তাদের উচিত ছিল হিসাব দতিে বাধ্যদের মতো আত্মদেরে জন্য প্রহরা দতিে বিশ্বস্ত প্রহরী হযে দাঁড়ানো। তারা তাদের যুদ্ধের অস্ত্রশস্ত্র নামযিে রেখেছে এবং প্রলুবধকারী আত্মদেরে কথায় কান দযিছে। তারা ঈশ্বরের পরামর্শকে নযিফল করে, তাঁর সতরকতা ও ভরৎসনাকে পাশে সরযিে দেযে, এবং প্রলুবধকারী আত্মা ও দৈত্বদেরে শকিষার কথায় কান দযিে নঃসন্দহে শযতানরে পক্ষইে অবস্থান নযে।

আধ্যাত্মিক মাতলামি এখন এমন মানুষদেরে গ্রাস করছে, যাদের শক্ত মদেরে নশোয় টালমাটাল মানুষেরে মতো টলতে থাকার কথা নয়। অপরাধ ও অনযিম, জালযিাত, প্রতারণা এবং অবচারপূরণ আচরণে পৃথবী ভরে উঠছে, যে নতো স্বর্গীয় আদালতসমূহে বদিরোহ করছে, তার শকিষার সাথে সঙ্গত রয়েছে।

ইতহাস পুনরাবৃত্ত হবে। আমনিকিট ভবষিযতে কী হবে তা নরিদষিট করে বলতে পারতাম, কনিতু সময় এখনো আসনো শযতানরে চতুর কৌশলেরে মাধ্যমে মৃতদেরে রূপ দখে দবে, আর অনকেইে সেই জনরে সঙ্গে যোগ দবে, যে মথিযাকে ভালোবাসে ও তা রচনা করে। আমি আমাদের লোকদেরে সতরক করছি য়ে, আমাদেরইে মধ্যকে কছু লোক বিশ্বাস থেকে মুখ ফরিযিে নবে, এবং প্রলোভনসৃষ্টিকারী আত্মদেরে ও শযতান মতবাদসমূহেরে প্রতি করণপাত করবে, এবং তাদের দ্বারা সত্য ননিত হবে। ব্যাটল করিক লটোর্স, ১২৩-১২৫।

ইসাইয়া এবং সসিটার হোয়াইটসহ সকল নবী শেষে দিনগুলোকে চহিনতি করছেন। এই দিনগুলোতে অ্যাডভেন্টবাদেরে নতোরা "নশিচিতিভাবেই শযতানরে পক্ষইে রযছে, প্রলোভনসৃষ্টিকারী আত্মদেরে এবং দানবীয় মতবাদেরে প্রতি করণপাত করছে।" সসিটার হোয়াইট একটা ভবষিযদ্বাণী তুলে ধরনে যখন তনিতা বলেন, "যখন এই আত্মবাদী প্রতারণাগুলো তাদের প্রকৃত রূপে—দুষ্ট আত্মদেরে গোপন কার্যকলাপ—উন্মোচিত হবে, তখন যারা এতে অংশ নযিছে তারা বুদ্ধি হারানো মানুষেরে মতো হযে যাবে।" শেষে দিনগুলোর ইতহাসে সেই মুহূর্ততে, যখন তাদের মাতলামি "দুষ্ট আত্মদেরে গোপন কার্যকলাপ" হিসাবে প্রকাশিত হবে, অ্যাডভেন্টবাদেরে নতৃত্ব বুদ্ধি হারানো মানুষেরে মতো হযে পড়বে।

শেষে দিনে যরিশালমে জনগণকে শাসন করে এমন বদ্বিপকারী লোকদের কাজের সলি খোলা ঘটে। সেই সলি খোলা মলিাররে স্বপ্নে চিত্রিত হয়ছিলি, যখন মলিার প্রার্থনা করলনে এবং তারপর একটি দরজা খুলে গলে। এটি ঘটে ঠিকি তিনি এক মুহূর্তেরে জন্য চোখ বন্ধ করার আগে, যা এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারেরে সলিকরণ প্রক্রিয়ার একবোরেরে সমাপ্তকি নরিদশে করে। একটি দরজা খোলা একটি যুগেরে পরবির্তনকি নরিদশে করে, এবং সেই সময়ে তৃতীয় স্বর্গদূতেরে লাওদকীয় আন্দোলন তৃতীয় স্বর্গদূতেরে ফলিডলেফীয় আন্দোলনে রূপান্তরিত হয়।

ইশাইয়ার এক অংশে এফরাইমেরে মদ্যপদেরে দুষ্টি কাজেরে একটি সারসংক্ষেপে আছে; তারা সেই লোক, যাদেরে 'বিশ্বসত রক্ষক হিসিবে দাঁড়ানো উচিত ছিলি'। সেই সারসংক্ষেপেটি এভাবে বলা হয়েছে: 'নিশ্চয়ই তোমাদেরে জনিসিপতর উল্টে-পাল্টে দেওয়া কুমারেরে কাদামটির মতো গণ্য হব; কারণ নরিমতি বস্তু কিতাকে বলবে, যনিতাকে বানয়িছেনে, তিনি আমাকে বানাননি? অথবা গঠিত জনিসি কিতাকে বলবে, যনিতাকে গঠন করছেনে, তার কোনো বুদ্ধি নিই?'"

মলিাররে "the daily"-কে হয় পৌত্তলকি ধর্ম, নয়তো পৌত্তলকি রোম হিসিবে চহ্নিত করা শেষে পর্যন্ত শয়তানেরে প্রতীক; কারণ শয়তান ও পৌত্তলকি রোম উভয়কই ড্রাগন হিসিবে উপস্থাপিত করা হয়ছে।

"অতএব, যদগি ড্রাগন প্রধানত শয়তানকি প্রতিনিধিত্ব করে, তবুও গৌণ অর্থে এটি পৌত্তলকি রোমেরে একটি প্রতীক।" The Great Controversy, 439.

শেষে সময়ে যরিশালমে শাসনকারী মানুষদেরে কথা বলতে গয়ি, সিস্টির হোয়াইট বলেন: "কউে কউে প্রাধান্যকারী অন্ধকারে রঞ্জিত হয় পডছে, আর ভ্রান্তকি গ্রহণ করার জন্য সত্যকে সরয়ি দেছিছে। ভাববাণীতে নরিদশেতি দিনি এসে গেছে। যীশু খ্রীষ্টকে তারা বোঝে না। তাদেরে কাছে যীশু খ্রীষ্ট একটি উপকথামাত্র।" ১৯০১ সালে, জার্মানরি অ্যাডভেন্টবাদেরে একজন নতো দানয়িলেরে পুস্তকে 'নতিষ' বিষয়ে ধর্মচ্যুত প্রোটেস্ট্যান্টবাদেরে ভ্রান্ত ধারণা প্রবর্তন করতে শুরু করনে। ঐ মত মতে 'নতিষ' বলতে খ্রীষ্টেরে পবিত্রস্থান-সংক্রান্ত কাজ বোঝায়, বা ঐ ধারণার কোনো ভিন্ন রূপ। আমি 'কোনো ভিন্ন রূপ' বলছি, কারণ ১৯০১-এর পরবর্তী ইতিহাসে এই মথিয়ার ওপর ভিন্ন ভিন্ন দিককে গুরুত্ব দেওয়া হয়ছে; কনিতু ঐসব ভ্রান্ত মত সবসময়ই এই সদিধান্ত প্রকাশ করে যে, 'নতিষ' খ্রীষ্টেরে কাজেরে কোনো না কোনো রূপকে নরিদশে করে।

'দ্য ডাইলি' বিষয়ক যে শকিষাটি রত্নতুল্য ছিলি, যটেকি মলিার শয়তানি প্রতীক হিসিবে শনাক্ত করছেলিনে, শেষকালরে অ্যাডভেন্টজিমে সটে খ্রিস্টিরে প্রতীক। ১৯০১ সালে এটি উপস্থাপিত হলে, খুব কম লোকই মনে নিয়িছেলি যে 'দ্য ডাইলি' খ্রিস্টিরে প্রতীক, শয়তানেরে প্রতীক নয়; কনিতু ১৯৩০-এর দশকে এসে 'দ্য ডাইলি' শকিষার সেই রত্ন, যা মলিার ২ থসোলোনকীয়, অধ্যায় দুই-এ পাওয়া সত্যেরে শরি থকে খনন করে বেরে করছেলিনে, তা প্রত্যাখ্যাত হয়ছেলি—যমেন ১৮৬৩ সালে লেবীয় পুস্তক ছাব্বশিরে 'seven times' প্রত্যাখ্যাত হয়ছেলি। ১৮৬৩ থেকে ১৯৩০-এর দশকেরে ইতিহাসেরে কোনো এক পর্যায়ে, অ্যাডভেন্টজিম নিজেরে অজান্তেই নতৃত্ব বদলে ফলেছেলি।

ভ্রাতৃবৃন্দ, আমি তোমাদেরে বপিদ দেখছি, এবং আবার জিজ্ঞাসা করি, তোমাদেরে মধ্যযে যারা ভ্রান্ত, তারা কভিল সংশোধনেরে কোনো প্রচেষ্টা করছ? অনকে আত্মা হোঁচট খতে খতে অন্ধকারে হাঁটছে, কারণ তোমরা তোমাদেরে পায়ে জন্য সোজা পথ তরৈ করনি। তোমরা যদি আস্থার দায়িত্বপূরণ পদে থাকো, তবে তোমাদেরে নিজ নিজ

আত্মার স্বার্থে এবং যারা তোমাদেরকে পথপ্রদর্শক হিসেবে দেখে তাদের স্বার্থে, করা প্রতিটি ভুলের জন্য ঈশ্বরের সম্মুখে পশ্চাত্তাপ করো, এবং তোমাদের ভুল স্বীকার করো।

যদি তুমি হৃদয়ের একগুঁয়মেকি প্রশ্রয় দাও, এবং গর্ব ও আত্মধার্মিকতার কারণে তোমার দোষ স্বীকার না করো, তবে তুমি শয়তানের প্রলোভনের অধীন হয়ে পড়বে। প্রভু যখন তোমার ভুলগুলো প্রকাশ করেন, তখন যদি তুমি অনুতাপ না করো বা স্বীকারোক্তি না দাও, তাঁর বধিান তোমাকে বারবার সেই একই পথে ফিরিয়ে আনবে। তুমি একই প্রকৃতির ভুল করতে থাকবে, প্রজ্ঞার অভাব অব্যাহত থাকবে, এবং পাপকে ধার্মিকতা, আর ধার্মিকতাকে পাপ বলবে। এই শেষে দিনগুলোতে যে অসংখ্য প্রতারণা প্রবল হবে তা তোমাকে ঘরিরে ধরবে, আর তুমি নিতে পাল্টাবে, অথচ বুঝতেও পারবে না যে তুমি তা করছে। রভিডি অ্যান্ড হরোল্ড, ১৬ ডিসেম্বর, ১৮৯০।

যরিশালমেরে লোকদের উপর শাসনকারী অবজ্ঞাকারী লোকেরা, যারা "বিশ্বাসভাজন পদে" আছে, তারা "পাপকেই ধার্মিকতা আর ধার্মিকতাকেই পাপ" বলবে, এবং "নিশ্চয়ই তোমাদের সবকিছু উল্টোপাল্টে দেওয়া কুমোরের মাটির মতো গণ্য হবে; কারণ কিস্ট বস্তু তার সৃষ্টিকর্তা সম্পর্কে বলবে, তিনি আমাকে বানাননি? অথবা যে বস্তুটি গড়া হয়েছে তা কিস্তির গড়নকারীর সম্পর্কে বলবে, তাঁর কোনো বোঝাশক্তি ছিলি না?" অ্যাডভেন্টজিমের চার প্রজন্ম জুড়ে কর্মবর্ধমান বদ্বিরোহে, যারা বিশ্বাসভাজন পদে আছে তারা নতুন বদলায়, আর তা তারা জানেই না। তারা তা জানে না, কারণ তারা ক্রমে ক্রমে ও ধারাবাহিকভাবে তাদের ভুলের প্রমাণ প্রত্যাখ্যান করছে। সেই কর্মবর্ধমান বদ্বিরোহে "তাদের জ্ঞানীদের জ্ঞান নষ্ট হবে, আর তাদের বচিষ্ণদের বুদ্ধি আড়াল হবে।"

তারা সবকিছু উল্টোপাল্টে করে দেবে, এবং পাপকে ধার্মিকতা আর ধার্মিকতাকে পাপ বলে ডাকবে। এই বদ্বিরোহের প্রতীক হলো "the daily" নামের সেই মতবাদ, যা মলিারের কাছে ছিল এক শয়তানি প্রতীক, আর যা আজকের অ্যাডভেন্টজিম খ্রিস্টের প্রতীক হিসেবে চহিনতি করে। যা একসময় উইলিয়াম মলিারের ভবষ্টিদ্বাণীমূলক প্রয়োগসমূহের কাঠামো প্রতষ্টিার নোঙর ছিল, তা এখন যরিশালমেরে জনগণের ওপর শাসনকারী উপহাসকারী লোকদের মাতলামির প্রতীকে পরিণত হয়েছে। দানয়িলেরে বইয়ে "the daily"-এর সঙ্গে যুক্ত প্রতীকতত্ত্ব অ্যাডভেন্টজিমের সূচনায় মলিারের সন্দিহকে এটি স্বীকৃত হওয়ার সময় সূর্যের মতো উজ্জ্বলভাবে জ্বলে উঠছিল, কনিতু অন্তিম কালে সেই সত্য দশগুণ বেশি উজ্জ্বল হয়ে জ্বলে, কারণ সংখ্যা দশ একটা পরীক্ষার প্রতীক, এবং প্রাচীন ইস্রায়লেরে জন্য দশম পরীক্ষা ছিল চূড়ান্ত পরীক্ষা।

আধুনিক ফারসিরি "খ্রিস্টেরে কর্মসমূহ"কে "শয়তানি শিক্তরি ওপর" "আরোপ" করছে, পোততলিকতাকে "ঈশ্বরেরে পবতির শকতি" হিসেবে চহিনতি করে।

ফারসিরি পবতির আত্মার বর্দিধে পাপ করছিলি। তাদের বাক্ধক্ধতা বর্দিবেরে উদ্ধারকর্তাকে নন্দি করতে ব্যবহৃত হয়েছিলি, এবং লপিবিধকারী স্বর্গদূত তাদের কথাগুলো স্বর্গেরে বইগুলোতে লখি রাখলেন। খ্রিস্টেরে কাজেরে মধ্যযে পুরকাশতি ঈশ্বরেরে পবতির শকতিকি তারা শয়তানি শিক্তরি বলে চালয়ি দয়িছিলি। তাঁর আশচর্য কাজগুলো তারা এড়য়ি যেতে পারনে, কিংবা সগুলোকে প্রাক্তকি কারণেরে ওপর আরোপ করতে পারনে; তাই তারা বলল, 'গুলো শয়তানেরে কাজ।' অবর্দিবাসে তারা ঈশ্বরেরে পুত্রকে একজন মানবসত্তা হিসেবে উল্লখে করছিলি। তাদেরে চোথেরে সামনে সম্পন্ন হওয়া আরোগ্যেরে কাজগুলো—যে কাজ কোনো মানুষ কখনো করনেবি

করতে পারে না—ছলি ঈশবররে শক্‌তরি প্রকাশ; তবু তারা খ্রিস্টিকে নরকরে সঙ্গে আঁতাত
করার অভযিোগ তুলছেলি। একগুঁয়ে, বমির্ষ, লৌহহৃদয় হয়ে তারা সমস্ত প্রমাণরে প্রতি
চোখ বুজে থাকার সদিধান্ত নলি, এবং এভাবেই তারা ক্‌ষমার অযোগ্য পাপ করল।

Manuscript Releases, ভলডিম ৪, পৃষ্ঠা ৩৬০।

আমরা পরবর্তী প্রবন্ধে প্রথম স্বর্গদূতরে আন্দোলনে উন্মোচতি জ্ঞানবৃদ্ধি নিয়ে
আমাদরে আলোচনা চালিয়ে যাব।