

দানয়িলেরে বই - নম্বর আটষট্টি

ইজকেয়িলেরে অষ্টম অধ্যায়েরে ভবিষ্যদ্বাণীমূলক বার্তার উন্মোচন:
রববিারেরে আইন ও অন্তিমি দিনসমূহ

Jeff Pippenger
2024-02-01

ইজকেয়িলেরে অষ্টম অধ্যায় শাস্ত্রেরে থাকা ভবিষ্যদ্বাণীমূলক অধ্যায়গুলোর মধ্যে সবচেয়ে সহজগুলোর একটি। অধ্যায়টির একটি স্বতন্ত্র সূচনাবিন্দু রয়েছে।

আর ষষ্ঠ বছরে, ষষ্ঠ মাসে, মাসের পঞ্চম দিনে, আমি যখন আমার ঘরে বসেছিলাম, আর যহি়দার প্রবীণেরে আমার সামনে বসেছিলেন, তখন সেখানে প্রভু ঈশ্বরের হাত আমার উপর পড়ল। ইজকেয়িলে ৮:১।

দর্শনটির একটি সুস্পষ্ট সমাপ্তি একাদশ অধ্যায়ে রয়েছে।

এরপর আত্মা আমাকে তুলে নলি, এবং ঈশ্বরের আত্মার দ্বারা এক দর্শনে আমাকে কালদায়, বনদীদশায় থাকা লোকদের কাছে নিয়ে গলে। তখন আমি যিে দর্শন দেখেছিলাম, তা আমার কাছ থেকে উঠে গলে। তারপর আমি বনদীদশায় থাকা লোকদের কাছে প্রভু আমাকে যা দেখিয়েছিলেন, সেই সব কথা বললাম। ইজকেয়িলে ১১:২৪, ২৫।

অষ্টম অধ্যায়েরে দর্শনটি ষষ্ঠ বছরের ষষ্ঠ মাসের পঞ্চম দিনে শুরু হয়, যে দিনে তারখিটি "৬৬৬"-এর সাথে মিলে যাবে, তার ঠিকি এক দিন আগে; এবং যথার্থই সেই দর্শনটি রববিার-আইন সম্পর্কে, যা পশুর চহিন; আর সেই পশুর সংখ্যা হলো "পাপের মানুষ"-এর সংখ্যা, এবং সাতটির মধ্যে থেকে যে অষ্টম রাজ্য, তার সংখ্যাও। যারা "৬৬৬" সংখ্যার ওপর জয় লাভ করে, তারা ঈশ্বরের সলিমোহর গ্রহণ করে; এবং নবম অধ্যায়ে, অন্তিমি কালেরে ঈশ্বরেরে বশ্বিস্ত লোকদেরে ওপর ঈশ্বরেরে সলিমোহর বসানো হচ্ছে।

আর আমি স্বর্গেরে আরকেটি নিদর্শন দেখলাম—মহান ও বস্মিকর—সাতজন স্বর্গদূত, যাদেরে কাছে ছলি শেষে সাতটি বিপর্যয়; কারণ এগুলতিই ঈশ্বরেরে ক্রোধ পরপূর্ণ হয়েছে। আর আমি দেখলাম, যনে আগুনে মশিরতি কাঁচেরে এক সমুদ্র; আর জন্তু তার পরতমি, তার চহিন, এবং তার নামেরে সংখ্যার বিরুদ্ধে যারা জয়লাভ করেছে, তারা ঈশ্বরেরে বীণা হাতে সেই কাঁচেরে সমুদ্রেরে উপর দাঁড়িয়ে আছে। আর তারা ঈশ্বরেরে দাস মোশেরে গান এবং মেষশাবকেরে গান গাইছে, বলছে, হে সর্বশক্তিমান প্রভু ঈশ্বর, তোমার কর্মসমূহ মহান ও বস্মিকর; তোমার পথসমূহ ন্যায় ও সত্য, হে পবিত্রদেরে রাজা। প্রকাশতি বাক্য ১৫:১-৩।

অনুগ্রহেরে সময় শেষে হওয়ার ঠিকি আগে (কারণ প্রকাশতি বাক্যেরে পরেরে অধ্যায়ে সাতটি শেষে মহামারীসহ সাতজন স্বর্গদূত ঈশ্বরেরে ক্রোধ ঢলে দেবে), ঈশ্বরেরে শেষে দিনেরে লোকেরে চহিনতি হন। তারা চারটি বিষয়েরে উপর জয়লাভ করেছে। 'জয়' হিসেবে যে শব্দটি অনুদতি হয়েছে, তার অর্থ হলো জয় করা। বশ্বিস্তরা পশু, পশুর মূর্তি, পশুর চহিন এবং তার নামেরে সংখ্যার উপর জয় লাভ করেছে। এই জয়েরে মধ্যে এটিও অন্তর্ভুক্ত যে তারা বোঝে সেই চারটি প্রতীক কী নরিদশে করে। বাস্তবে ঐ চারটি ভবিষ্যদ্বাণীমূলক প্রতীক কী নরিদশে করে তা মাত্র অত্বন্ত অল্পসংখ্যক মানুষই জানে।

বিশ্ব একসময় জানত যে সতেরো নম্বর অধ্যায়ে 'বাবলিরে বশ্যা' হলো পোপতন্ত্র, কনিতু ঈশ্বরকে বাক্য যমেন চহ্নিতি করছে, পৃথিবীর রাজাদের সঙ্গে ব্যভচার করে যে টাইরের বশ্যা, তাকে নিয়ে যে উপলব্ধি ছিল, তা যুক্তরাষ্ট্রের ইতিহাস জুড়ে বস্মিত হয়েছে। পশুর ওপর বজ্র লাভ করা মানে হলো সত্যের বাক্যকে সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করে নিরূপণ করা যে বাইবেলের ভবিষ্যদ্বাণীর পশুটি হলো পোপতন্ত্র। একবারে পরে অধ্যায়ে ড্রাগন, পশু এবং মথিয়া ভাববাদী বিশ্বকে আর্মাগডেনের দিকে নিয়ে যায়, এবং শেষে দিনের ঈশ্বরের বিশ্বস্তদের ওই তিনটি শক্তি কারা, তা জানতেই হবে।

আর ষষ্ঠ স্বর্গদূত তার পাত্র মহান নদী ইউফ্রাতসির উপর ঢলে দিল; এবং তার জল শুকিয়ে গেলে, যাত পূর্বদশের রাজাদের পথ প্রস্তুত হয়। আর আমি দেখলাম, ব্যাঙের মতো তিনটি অপবিত্র আত্মা ড্রাগনের মুখ থেকে, পশুর মুখ থেকে, এবং মথিয়া ভাববাদীর মুখ থেকে বেরিয়ে এল। কারণ তারা দুটোই অলৌকিক কাজ করে, যারা পৃথিবীর ও সমগ্র বিশ্বের রাজাদের কাছে যায়, সর্বশক্তিমান ঈশ্বরের সেই মহান দিনের যুদ্ধে তাদের সমবতে করত। দেখে, আমি চোরের মতো আসছি ধন্য সেই ব্যক্তি যে জাগ্রত থাকে এবং নিজের বস্ত্র রক্ষা করে, যেন সে নগ্ন হয়ে না হাঁটে, আর তারা তার লজ্জা না দেখে। আর সে তাদেরকে একত্র করল সেই স্থানে, যা ইব্রীয় ভাষায় হারমাগেদোন নামে পরিচিতি। প্রকাশিত বাক্য ১৬:১২-১৬।

পশুর ওপর বজ্র হলো পশুটিকে, তা সঠিকভাবে বোঝার বজ্র। এমাত্র উদ্ধৃত অংশটি যারা জাগ্রত থাকে এবং নিজদের বস্ত্র রক্ষা করে তাদের ওপর আশীর্বাদ ঘোষণা করে; তবু ষষ্ঠ মহামারীর সময়ে সকল মানুষের জন্ম অনুগ্রহের সময় সম্পূর্ণভাবে বন্ধ হয়ে যায়। যখন মাইকেলে উঠে দাঁড়ান, তখন মানবজাতির অনুগ্রহের সময় বন্ধ হয়ে যায়, এবং তারপর সাতটি শেষ মহামারী ঢলে দেওয়া হয়। অনুগ্রহের সময় বন্ধ হয়ে যাওয়ার পর আর বস্ত্র বদলানোর কোনো উপায় নেই; তবুও ষষ্ঠ মহামারীর সঙ্গে একটি সিতরুকবাণী যুক্ত আছে। ওই সিতরুকবাণীর বিষয় হলো অনুগ্রহের সময় বন্ধ হওয়ার আগে পশু সম্পর্কে সঠিক বোঝাপড়া থাকা; আর যদি সেই বোঝাপড়া না থাকে, তবে অনুগ্রহের সময় শেষ হওয়ার আগেই আপনি খ্রিস্টের ধর্মিকতার বস্ত্র হারাবেন।

"যারা বাক্যের উপলব্ধিতে বিভ্রান্ত হয়ে পড়ে, যারা খ্রিস্টবিরোধীর অর্থ বুঝতে ব্যর্থ হয়, তারা নিশ্চিতভাবেই নিজদের খ্রিস্টবিরোধীর পক্ষেই স্থাপন করবে। এখন আমাদের জন্ম বিশ্বের সঙ্গে আত্মসাৎ হওয়ার কোনো সময় নয়। দানয়িলে তাঁর নির্ধারণিত অংশ ও তাঁর স্থানে দাঁড়িয়ে আছেন। দানয়িলে ও যোহনের ভাববাণীগুলি বুঝতে হবে। তারা একে অন্যের ব্যাখ্যা করে। তারা জগৎকে সেই সত্যসমূহ প্রদান করে, যা প্রত্যেকেই বোঝা উচিত। এই ভাববাণীগুলি জগতে সাক্ষ্যস্বরূপ হওয়ার জন্ম। এই অন্তিম দিনে সেগুলি পরিপূর্ণতার মাধ্যমে, সেগুলি নিজদেরই ব্যাখ্যা করবে।" Kress Collection, 105.

যদি কোনো ব্যক্তি না বোঝে যে খ্রিস্টবিরোধী হল পোপতন্ত্র, তবে সে শেষে পর্যন্ত পোপতন্ত্রের পক্ষেই দাঁড়াবে; অথবা যোহন যমেন লিখেছেন, সে নগ্ন হয়ে চলবে এবং নিজের লজ্জা প্রকাশ করবে। পশুর উপর জয়লাভ করা মানে হলো বোঝা যে পশুই পোপীয় ক্ষমতা, এবং পোপীয় ক্ষমতা সম্পর্কে যা কিছু প্রকাশিত হয়েছে, তার সবকিছু বোঝা। যারা জয়লাভ করে এবং বোঝে যে পোপতন্ত্রই অধর্মের মানুষ, তাদের আরও বুঝতে হবে যে পোপতন্ত্রের প্রতীমূর্তি গরিজা ও রাষ্ট্রের সংশ্লিষ্টগণের নীতিকে প্রতিনিধিত্ব করে, যখন সে সম্পর্কটির নিয়ন্ত্রণ গরিজার হাতেই থাকে।

দানয়িলে গ্ৰন্থে, গৰিজা ও রাষ্ট্ৰেৰে সংযুক্ত হিসিবে পশুৰ ব্ৰহ্মস্থাকে 'উজাড়ৰে অপৰাধ' বৃপে চিত্ৰিত কৰা হয়ছে। অপৰাধই পাপ, আৰ য়ে পাপ পোপীয় পশুকে গড় তোলতে, তা ঘটতে যখন রাজাৰা তাদৰে ক্ৰমতা পোপীয় কৰ্তৃত্বৰে কাছে সমৰ্পণ কৰে। এতে তাৰা আত্মকি ব্ৰহ্মচিৰ কৰে, যা দানয়িলেৰে 'উজাড়ৰে অপৰাধ' এবং য়োহনৰে 'পশুৰ মূৰ্তি'।

পোপীয় প্ৰতমূৰ্তিৰ ওপৰ জয়লাভ কৰা মান হলে ঈশ্বৰৰে বাক্যৰে মাধ্যমে বুঝতে পাৰা য়ে যুক্তরাষ্ট্ৰ প্ৰথম এহ সমপৰ্ক স্থাপন কৰে, এবং আসনন রববিৰ আইনৰে সময় এটকি আনুষ্ঠানকিভাবে অনুমোদন কৰে, তাৰপৰ সমগ্ৰ বশ্বক একই সমপৰ্ক গ্ৰহণ কৰতে বাধ্য কৰে।

যুক্তরাষ্ট্ৰ য়ে গৰিজা ও রাষ্ট্ৰেৰে সমপৰ্কটি পৃথিবীৰ ওপৰ চাপয়ি দবে, তাৰ গঠন হব এমন য়ে এক-বশ্ব সরকার (জাতসিংঘ) পাপাসরি সঙ্গে জোট বঁধে ব্ৰহ্মস্থাক নয়িন্ত্ৰণকাৰী শক্তি হই উঠবে। পশুৰ মূৰ্তিৰ ওপৰ জয়লাভ মান ঈশ্বৰৰে ভাববাদী বাক্যৰে মাধ্যমে বোঝা য়ে পশুৰ মূৰ্তি ঠিকি এই বিষয়গুলোকেই প্ৰতিনিধিত্ব কৰে।

পশু ও পশুৰ মূৰ্তিৰ ওপৰ জয়লাভ কৰাৰ মধ্য পশুৰ (পোপতন্ত্ৰেৰে) কৰ্তৃত্বৰে চহিন সমপৰ্ককে বোঝাপড়া অৰ্জন কৰাও অন্তৰ্ভুক্ত।

পশুৰ ছাপ হলে রববিৰকে ঈশ্বৰৰে বশ্বিৰামদনি হসিবে পালন কৰতে বাধ্য কৰা। পশুৰ ছাপৰে ওপৰ বজিয় পতে হলে বুঝতে হব য়ে রববিৰৰে উপাসনা আসলে সূৰ্যৰে উপাসনা, এবং এটি পোিত্তলকি বাল-উপাসনা ছাড়া আৰ কিছুই নয়। এই বজিয়ৰে মধ্য এই সত্যও অন্তৰ্ভুক্ত য়ে, যতক্ষণ না এটি মানুৰে ওপৰ জোর কৰে চাপয়ি দেওয়া হয়, ততক্ষণ কেউই পশুৰ ছাপ গ্ৰহণ কৰে না।

কনিতু অতীত প্ৰজন্মৰে খ্ৰিস্টিানরা রববিৰ পালন কৰতনে, এই ধারণায় য়ে এর মাধ্যমে তাৰা বাইবেলীয় বশ্বিৰামদনি পালন কৰছেন; এবং এখন প্ৰতটি গৰিজাতই—রোমান ক্যাথলিক সমপ্ৰদায়ও এর ব্ৰহ্মক্ৰম নয়—সত্যকিৰ খ্ৰিস্টিান রয়ছেন, যাৰা আন্তৰকিভাবে বশ্বিৰাস কৰনে য়ে রববিৰই ঈশ্বৰ-নয়িক্ত বশ্বিৰামদনি। ঈশ্বৰ তাদৰে উদ্দেশ্যৰে আন্তৰকিতা এবং তাঁৰ সামনে তাদৰে সততা গ্ৰহণ কৰনে। কনিতু যখন রববিৰ পালনৰে বিষয়টি আইন দ্বাৰা বাধ্যতামূলক কৰা হব, এবং সত্যকিৰে বশ্বিৰামদনি পালনৰে কৰ্তব্য সমপৰ্ককে বশ্বিৰ আলোকতি হব, তখন য়ে কেউ রোমৰে চয়ে উচ্চতৰ কোনো কৰ্তৃত্ব নহে এমন এক বধিান মানাৰ জন্য ঈশ্বৰৰে আদেশে লঙঘন কৰবে, সে ততে ঈশ্বৰৰে উৰ্ধ্বে পোপতন্ত্ৰকে সম্মান দবে। সে রোমকে এবং রোম কৰ্তৃক বধিবিদ্ধ সেই প্ৰতষ্টিানকে বলবৎ কৰে এমন ক্ৰমতাকও শ্ৰদ্ধা জানাচ্ছে। সে পশু ও তাৰ প্ৰতমিক উপাসনা কৰছে। তখন যখন মানুৰ সেই প্ৰতষ্টিানটি প্ৰত্যাখ্যান কৰে য়েটকি ঈশ্বৰ তাঁৰ কৰ্তৃত্বৰে চহিন বলে ঘোষণা কৰছেন, এবং তাৰ পৰবিৰ্তে রোম যা তাৰ প্ৰাধান্যৰে নদিৰশন হসিবে বেছে নয়িছে তাকে সম্মান দয়ে, তখন তাৰা রোমৰে প্ৰতি আনুগত্যৰে চহিন—'পশুৰ চহিন'—গ্ৰহণ কৰবে। এবং যখন বিষয়টি এভাবে স্পষ্টভাবে লোকদৰে সামনে উপস্থাপতি হব, এবং তাদৰে ঈশ্বৰৰে আদেশসমূহ ও মানুৰে আদেশসমূহৰে মধ্য থকে বেছে নতি আনা হব, তখনই অবাধ্যতায় অব্যাহত যাৰা থাকবে তাৰা 'পশুৰ চহিন' গ্ৰহণ কৰবে। দ্য গ্ৰটে কন্ট্ৰোভাৰ্শি, ৪৪৯।

যাৰা পশুৰ উপৰ, পশুৰ মূৰ্তিৰ উপৰ এবং পশুৰ চহিনৰে উপৰ জয় লাভ কৰে, তাদৰে তাৰ নামৰে সংখ্যার উপৰও জয় লাভ কৰতে হব। ইতিহাসৰে সেই সময়ে, যখন টাইৰৰে পততিকে ভুলে ফলো হয়নি, প্ৰোট্ৰেস্ত্যান্ট বশ্বিৰ জানত য়ে পোপতন্ত্ৰই খ্ৰীষ্টবৰিোধী। তাৰা জানত য়ে

পৌল পোপতন্ত্রকে "সহৈ অধর্মী", "পাপের মানুষ", "অধর্মের রহস্য" এবং "নাশের পুত্র; যিনি ঈশ্বরের বলে যা কিছু বলা হয়, বা যা পূজিত হয়, সসেব সমস্ত কিছুর বিরোধিতা করনে এবং নিজেকে তাদের সকলের উর্ধ্বে উন্নত করনে; যাতে তিনি ঈশ্বরের পুত্রের মনদরিতে বসে নিজেকে ঈশ্বরের বলে প্রমাণ করনে।" হিসেবে শনাক্ত করছিলেন। কিন্তু এখন টাইমের সহৈ মহা-পততি ভুলে ফলে হয়েছে।

প্রাচীনকালে ইসোপসফেবি গমোট্রিয়ার নানা প্রয়োগ ছিল, যা দেখাত যে '৬৬৬' সংখ্যা প্রতীকীভাবে পোপতন্ত্রকে নির্দেশে করে। এর একটি ক্লাসিক উদাহরণ হলো, পোপের মাইটারে 'Vicarius Filii Dei' শব্দগুলি লেখা আছে। Vicarius Filii Dei-এর অর্থ 'ঈশ্বরের পুত্রের প্রতিনিধি', এবং সুতরাং এটি ঈশ্বরের মনদরিতে বসে নিজেকে ঈশ্বরের বলে দাবি করার তাঁর দাবির প্রতি ইঙ্গিত করে। Vicarius Filii Dei-এর ল্যাটিন অক্ষরগুলির সংখ্যামূল্য ছয়শো ছেষটটির সমান।

পশু, যা পোপীয় ক্ষমতা, তার সংখ্যা দ্বারা চিহ্নিত, এবং তার সংখ্যা হলো "৬৬৬"; কিন্তু অধর্মের মানুষ ১৭৯৮ সালে মরণঘাতী ক্রম পয়েছিল এবং তিনি বিস্মৃত হয়ে গেছেন। অন্তিম কালে সহৈ মরণঘাতী ক্রম আরোগ্য হবে, আর সহৈ আরোগ্য হওয়াই নির্দেশে করে যে যুক্তরাষ্ট্রের প্রথমতে নিজের দশে পশুর প্রতীমূর্তি গঠন করবে, তারপর বিশ্বকে একই কাজ করতে বাধ্য করবে।

পশুর বিশ্বব্যাপী মূর্তি একই সঙ্কেত দ্বিবিধি ও ত্রিবিধি। ভবিষ্যদবাণী অনুযায়ী এটি দ্বিবিধি, কারণ এটি গরিজা ও রাষ্ট্রের সংমিশ্রণে গঠিত; কিন্তু এটি ত্রিবিধিও, কারণ এটি ডিরাগন, পশু এবং মথিয়া নবী—এই তিনটি নিয়ে গঠিত। যে শক্তিগুলো পৃথিবীকে আর্মাগডেনে নিয়ে যাবে, সহৈ শক্তিগুলোর ত্রিবিধি ঐক্য যখন প্রতীষ্টিত হবে, তখন তারা হবে সহৈ পশু—যে সাতটিরই অংশ, তবু অষ্টম রাজ্য; এবং সতেই হবে ষষ্ঠ রাজ্যের ত্রিবিধি ঐক্য। শেষকালে পশুর নামের সংখ্যা আবারও "666", কারণ এটি তিনটি রাজ্যকে নির্দেশে করে, যগুলোর প্রত্যেকেই ষষ্ঠ রাজ্যের অংশ।

পশু তার প্রতীমূর্তি, তার ছাপ এবং তার নামের সংখ্যার উপর জয়লাভ করা মানতে হলো এই ধাঁধাটি বুঝতে পারা যে 'অষ্টমটি সাতেরই অন্তর্ভুক্ত'; এটি দানিয়েল অধ্যায় দুইয়ের রহস্য, যা বুঝতে দানিয়েল প্রারথনা করছিলেন। এটি যিশু খ্রিস্টের প্রকাশিত বাক্যের এমন এক অংশ যা অনুগ্রহের সময় শেষে হওয়ার ঠিক আগে মোহর খুলে দেওয়া হয়, কারণ যোহন যমেন বলছেন, 'সময় নিকটে'। এই কারণে, যারা সহৈ জয়লাভ করে তাদেরকে বালা চলে দেওয়া সহৈ স্বর্গদূতদের সঙ্কেত হিসেবে চিত্রিত করা হয়েছে, কারণ অনুগ্রহের সময় শেষে হওয়ার ঠিক আগে তারা এই জয়—অথবা প্রয়োজনীয় ভবিষ্যদবাণীমূলক বোঝাপড়া—অর্জন করে।

যারা বোঝানে যে যিশু খ্রিস্টের প্রকাশিত বাক্য অনুগ্রহের সময়ের সমাপ্তির ঠিক আগে মোহর খোলা হয়, এবং যে '৬৬৬' সংখ্যাটি সহৈ দর্শনের একটি উপাদান, তারা খোঁজ করবনে যে এজকেষিলের অষ্টম অধ্যায়ের দর্শনটি ষষ্ঠ বছরের ষষ্ঠ মাসের পঞ্চম দিনে (যা ষষ্ঠ দিনের আগের দিন) শুরু হয়। অষ্টম অধ্যায়ের শেষে পঁচিশ জন পুরুষ সূর্যের দিকে নত হয়ে প্রণাম করছে, এবং নবম অধ্যায়ের যারা ঈশ্বরের সীল গ্রহণ করে তাদেরকে চিহ্নিত করা হয়েছে।

দর্শনের প্রক্ষেপট হলো পশুর চিহ্ন এবং ঈশ্বরের সীল, এবং দর্শনটি রবিবারের আইনে অনুগ্রহের সময়ের অবসানের ঠিক আগে উন্মোচিত হয়, যা সংখ্যা "666" দ্বারা প্রতীকায়িত। কিন্তু যুক্তরাষ্ট্রের রবিবারের আইন প্রণয়নের সময় যে অনুগ্রহের সময়ের অবসানের কথা

চহ্নিতি করা হযছে, সটে মানবজাতরি অনুগ্রহরে সময়রে অবসান নয়; তা কবেলমাত্র সভেনেথ-ডে অ্যাডভেন্টস্টিদরে জন্ব অনুগ্রহরে সময়রে অবসান।

দর্শনটি জিরেসালমেরে ভেতরে ঘটছে বলে উপস্থাপতি হযছে, যা সভেনেথ-ডে অ্যাডভেন্টস্টি চার্চরে প্ৰতীক। যুক্তরাষ্টরে সানডে ল জারাইলে, সভেনেথ-ডে অ্যাডভেন্টস্টিরাই একমাত্র শ্ৰণে, যাদরে তখনই এবং সখোনই সাবাথরে আলোর কাছে জবাবদহিতার অধীন করা হবো।

"যদিস্তথরে আলো আপনার কাছে উপস্থাপতি হযে থাকে, যা চতুরথ আজ্ঞার বশিরামদনিকে প্ৰকাশ করছে, এবং দেখেছে যে রববার পালনরে জন্ব ঈশ্বরে বাক্ষ্য কোনো ভিত্তি নই, তবুও আপনি এখনও মথিয়া বশিরামদনি আঁকড়ে থাকনে, ঈশ্বরে যবে বশিরামদনিকে 'আমার পবতির দনি' বলনে, সটেকে পবতিরভাবে পালন করতে অস্বীকার করনে, তবো আপনি পশুর চহ্নি গ্রহণ করনে। এটিকখন ঘটবে?—যখন আপনি সেই আদশে মান্ব করনে যা আপনাকে রববার শ্ৰম থেকে বরিত থাকতে এবং ঈশ্বরে উপাসনা করতে নরিদশে দেয়, অথচ আপনি জাননে যে বাইবেলে এমন একটা কথাও নই যা রববারকে সাধারণ কর্মদবিস ছাড়া অন্য কিছু হিসেবে দেখায়, তখন আপনি পশুর চহ্নি গ্রহণে সম্মতি দিনে, এবং ঈশ্বরে মোহরকে প্ৰত্যাখ্যান করনে। আমরা যদি এই চহ্নি আমাদরে ললাটে বা হাতে গ্রহণ করি, তবো অবাধ্যদরে বরিদ্ধে ঘোষতি বচার আমাদরে উপরেই নমে আসবো। কনিতু জীবন্ত ঈশ্বরে মোহর আরোপতি হয তাদরে উপর, যারা ববিকোনুগভাবে প্ৰভুর বশিরামদনি পালন করো।" Review and Herald, ২৭ এপ্রলি, ১৯১১।

ইজকেয়িলে পুস্তকরে অষ্টম থেকে একাদশ অধ্যায়রে দর্শনটি যিরিশালমেরে অনুগ্রহকালরে সমাপ্তরি দিকে নিয়ে যাওয়া ইতিহাসকে বর্ণনা করো। এটি এমনভাবে উপস্থাপতি হযছে যে সংখ্যা "৬৬৬" আগমনরে ঠিক এক দনি আগে বিষয়টি ঘটছে, এবং অষ্টম অধ্যায়ে যিরিশালমেরে ভেতরে কর্মবর্ধমান বদিরোহকে চহ্নিতি করা হযছে, যা চূড়ান্ত রূপ পায় নেতস্থানীয় পুরুষরে সূর্যরে সামনে নত হযে প্ৰণাম করার মাধ্যমে; ফলে তারা জন্তুর চহ্নি গ্রহণ করো।

নবম অধ্যায়, যিরিশালমেরে মধ্য দিয়ে যতে থাকা এক স্বর্গদূতকে উপস্থাপন করে (ফলে একটা অগ্রগতিকে চহ্নিতি করো), এবং সে বনিশী স্বর্গদূতদরে আগাই এক শ্ৰণেরি ওপর সলিমোহর বসায়; পরবর্তীতে যারা সলি পায়নিতাদরে সবাইকে সেই বনিশী স্বর্গদূতরা হত্যা করো। উভয় অধ্যায় একটা ক্রমবিকাশমান ইতিহাস উপস্থাপন করে, যা রববাররে আইনরে দিকে নিয়ে যায়, যখনে এক শ্ৰণে সূর্যরে সামনে নত হয, আর অন্যটা ঈশ্বরে সলি গ্রহণ করো। তখন অধার্মকিরো যিরিশালমে থেকে সরিয়ে দেওয়া হয, কারণ রববাররে আইন অধার্মকি ও জ্ঞানীদের পৃথক করো।

ইজকেয়িলে গ্রন্থরে নবম অধ্যায়ে যে সলিমোহরকরণে কথা বলা হযছে, সটেই প্ৰকাশতি বাক্ষ গ্রন্থরে সপ্তম অধ্যায়ে বর্ণতি একই সলিমোহরকরণ।

যদি এমন দৃশ্য আসতে চলছে, যদি দোষী বশ্বরে ওপর এমন ভয়ঙ্কর বচার নমে আসে, তবো ঈশ্বরে লোকদরে আশ্রয় কোথায় থাকবে? রোষ কটে যাওয়া প্ৰযন্ত তাঁরা কীভাবে সুরক্ষতি থাকবেন? যোহন দেখনে যে প্ৰকৃতির উপাদানসমূহ—ভূমিকম্প, বড়বাঞ্ছা, এবং রাজনৈতিক সংঘর্ষ—চারজন স্বর্গদূতরে দ্বারা ধরে রাখা অবস্থায় দেখানো হযছে। ঈশ্বরে তাদরে ছড়ে দতি বাক্ষ না দেওয়া প্ৰযন্ত এই বায়ুগুলো নিয়ন্ত্রণে থাকে। সখোনই ঈশ্বরে মণ্ডলীর নিরাপত্তা। ঈশ্বরে স্বর্গদূতরো তাঁর

আদর্শে পালন করনে, পৃথিবীর বায়ুগুলোকে আটকে রাখনে, যনে বায়ু না বইতে পারে পৃথিবীর ওপর, না সমুদ্রেরে ওপর, না কোনো বৃক্ষেরে ওপর, যতক্ষণ না ঈশ্বরেরে দাসদেরে কপালে মোহর দেওয়া হয়। এক প্রবল স্বর্গদূতকে পূর্ব দিক থেকে (অথবা সূর্যোদয়ের দিক থেকে) উঠে আসতে দেখা যায়। স্বর্গদূতেরে মধ্যে এই সর্বাপেক্ষা শক্তিশালীটির হাতে জীবন্ত ঈশ্বরেরে মোহর আছে—অর্থাৎ তাঁরই, যিনি একমাত্র জীবন দিতে পারনে, যিনি কপালে সেই চহ্ন বা লপি উৎকীর্ণ করতে পারনে—যাদেরকে অমরত্ব, অনন্ত জীবন দান করা হবে। এই সর্বোচ্চ স্বর্গদূতেরেই কণ্ঠে এমন কর্তৃত্ব ছিল য়ে তিনি চার স্বর্গদূতকে আদর্শে দলিনে এই কাজ সম্পন্ন না হওয়া পর্যন্ত চার বায়ুকে নিয়ন্ত্রণে রাখতে, এবং যতক্ষণ না তিনি তাদের ছড়ে দেওয়ার নির্দেশে দনে।

যারা জগত, মাংস এবং শয়তানকে জয় করে, তারা হবে পুরীতভিজন, যারা জীবন্ত ঈশ্বরেরে মোহর গ্রহণ করবে। যাদের হাত শুচনয়, যাদের হৃদয় বিশুদ্ধ নয়, তাদের উপর জীবন্ত ঈশ্বরেরে মোহর থাকবে না। যারা পাপেরে পরকিল্পনা করছে এবং তা কর্মে পরণিত করছে, তাদেরকে বাদ দেওয়া হবে। শুধু তারাই, যারা ঈশ্বরেরে সামনে এমন মনোভাব নিয়ে দাঁড়িয়েছে য়ে মহান প্রতর্পি প্রায়শ্চিত্তেরে দনি অনুতাপ করে নিজদেরে পাপ স্বীকারকারীদেরে অবস্থান গ্রহণ করছে, তারাই ঈশ্বরেরে রক্ষার যোগ্য বলে স্বীকৃত ও চহ্নিত হবে। যারা দৃঢ়ভাবে তাদের ত্রাণকর্তার আবির্ভাবেরে জন্ম চয়ে থাকে, অপেক্ষা করে ও পরহর গোনে—ভোরেরে অপেক্ষায় যারা থাকে তাদের চয়েও অধিক আন্তরিকতা ও আকাঙ্ক্ষা নিয়ে—তাদের নাম মোহরপ্রাপ্তদেরে মধ্যে গণনা করা হবে। যারা, সত্বরে সমগ্র আলো তাদের আত্মার উপর বলসে পড়ছে সত্ববেও, তাদের ঘোষিত বিশ্বাসেরে সঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ কাজ করা উচিত ছিল, কনিতু পাপে প্রলুব্ধ হয়ে, হৃদয়ে মূর্ত্ত স্থাপন করে, ঈশ্বরেরে সামনে নিজেরে আত্মাকে কলুষিত করে, এবং যারা তাদের সঙ্গে পাপে যুক্ত হয় তাদেরেও অপবিত্র করে, তাদের নাম জীবনেরে পুস্তক থেকে মুছে ফলো হবে, এবং তারা মধ্যরাত্রিরে অন্ধকারে ফলে রাখা হবে; তাদের প্রদীপেরে পাত্রেরে কোনো তলে থাকবে না। 'যারা আমার নামকে ভয় করে, তাদের জন্ম ধার্মিকতার সূর্য তাঁর ডানায় আরোগ্য নিয়ে উদয় হবে।'

"ঈশ্বরেরে দাসদেরে এই সীলকরণটি সেই একই, যা ইহজেকিয়িলেকে দর্শনে দেখনো হয়েছিল। যোহনও এই অত্বন্ত চমকপ্রদ প্রকাশেরে সাক্ষী ছিলনে। তিনি সমুদ্র ও টেউয়েরে গরজন দেখেছিলেন, আর ভয়ে মানুষেরে হৃদয় দুর্বল হয়ে পড়ছিল। তিনি দেখেছিলেন, পৃথিবী কাঁপে উঠছে, এবং পাহাড়সমূহ সমুদ্রেরে মাঝখানে নিক্ষিপ্ত হচ্ছে (যা আক্ষরিক অর্থই ঘটছে); তার জল গরজন করছে ও উতাল, আর জলস্ফীতিত্তে পাহাড়সমূহ কাঁপছে। তাঁকে দেখনো হয়েছিল য়ে বালা, মহামারি, দুর্ভিক্ষ ও মৃত্যু তাদেরে ভয়াবহ কর্তব্য সম্পাদন করছে।" Testimonies to Ministers, 445.

প্রকাশিত বাক্যেরে সপ্তম অধ্যায়ে এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারেরে সীলমোহরকরণ ইয়কিয়িলেরে নবম অধ্যায়েও প্রতর্ফলিত হয়েছ, এবং সীলমোহরকারী স্বর্গদূত হলনে সবচয়ে পরাক্রমশালী স্বর্গদূত, যিনি পূর্ব দিক থেকে উঠনে। যারা নাশপ্রাপ্ত, যাদের নাম জীবনেরে বই থেকে মুছে ফলো হয়েছে, তাদেরকে এমনভাবে উপস্থাপিত করা হয়েছে য়ে "তাদের প্রদীপেরে সঙ্গে পাত্রেরে কোনো তলে নহে।" ইয়কিয়িলেরে অষ্টম থেকে একাদশ অধ্যায়েরে দর্শনে য়ে দুটি শিরণে রয়েছে, তারা হলো মথি পঁচিশ অধ্যায়েরে জুগোনী ও মূর্ত্ত কুমারীরা, এবং তাই তারা অ্যাডভেন্টিস্ট।

"মথি ২৫ অধ্যায়েরে দশ কুমারীর উপমাটিও অ্যাডভেন্টিস্ট জনগণেরে অভিজ্ঞতাকে চিত্রিত করে।" The Great Controversy, 393.

সিস্টিার হোয়াইট ইজকেয়িলেরে দর্শনে দেখা যব্রীশালমেকে অ্যাডভেন্টবাদ হসিবে
বশিষেভাবে চহিনতি করনে:

ঈশ্বররে সত্যকাররে লোকরো, যাদরে হৃদয়ে প্রভুর কাজরে আত্মা এবং আত্মার
পরতিরারে তাগদি আছে, তারা পাপকে সর্বদা তার প্রকৃত, পাপী চরতিরইে দেখবে।
ঈশ্বররে লোকদরে যসেব পাপ সহজেই পঁচৈয়িে ধরে, সসেব পাপরে ব্যাপারে তারা সর্বদা
সত্যনষ্টি ও অকপটভাবে মোকাবলিার পক্ষইে থাকবে। বশিষেত মণ্ডলীর সমাপনী
কাজরে সময়ে—যে সলিমোহর দেওয়ার সময়ে এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজার জনকে
সলিমোহর করা হবে, যারা ঈশ্বররে সিংহাসনের সামনে নরিদোষভাবে দাঁড়াবে—তখন
তারা যারা নিজেকে ঈশ্বররে লোক বলে দাবি করে তাদের অন্যায় সবচয়ে গভীরভাবে
অনুভব করবে। এটি ভবিষ্যদ্বক্তার সেই চতিরণে জোরালোভাবে তুলে ধরা হয়ছে,
যখনে শেষে কাজকে এমন মানুষদরে মাধ্যমে দেখোনো হয়ছে, যাদরে প্রত্যকেরে হাতে
বধরে অস্ত্র আছে। তাদের মধ্যে একজন সূক্ষ্ম সন্ন বস্ত্র পরহিতি ছিলি, তার পাশে
লেখকেরে দেয়াত ছিলি। 'আর প্রভু তাকে বললনে, শহররে মধ্য দয়িে, যব্রীশালমেরে মধ্য
দয়িে যাও, এবং যারা তার মধ্যে সংঘটিত সকল জঘন্যতার জন্য হাহাকার করে ও করন্দন
করে, তাদের কপালে একটা চহিন আঁকো।' টেস্টিমোনজি, খণ্ড ৩, ২৬৬।

ইজকেয়িলেরে অষ্টম থকে একাদশ অধ্যায়রে দর্শনটি রবিবাররে আইন পরযনত এবং সেই
সময়ে পোছানো অ্যাডভেন্টজিমে ইতিহাসকে সরাসরি সম্বোধন করে। এটি যব্রীশালমেরে
(অ্যাডভেন্টজিম) ভেরে থাকা উপাসকদরে দুইটি শরণেকে চহিনতি করে, এবং
অনুগ্রহকালরে অবসানরে ঠকি পূর্বে সলিমোহর খোলা যশিু খরসিটরে প্রকাশতি বাক্ষ-এর
সঙ্গে ভবিষ্যদ্বাণীমূলকভাবে সম্প্রকতি, কারণ এর প্রারম্ভকি উল্লেখগুলোর একটিতে
ভবিষ্যদ্বাণীমূলক প্রতীকতায় "৬৬৬" সংখ্যাটি উপস্থাপতি হয়ছে। এভাবে এটি চারটি
বষিযরে একটা চহিনতি করে, যগুলোর ওপর শেষে দনিে জুঞ্জানীদরে জয়লাভ করা আবশ্যক,
এবং সেই চারটি বষিয 'সাতরে' অন্তর্ভুক্ত অষ্টমটির আলোর অংশ। প্রকাশতি বাক্ষ
পনরেো অধ্যায় আরও দেখায় যে যারা পোপতন্ত্ররে চারটি প্রতীকী দকিরে ওপর জয়লাভ
করে, তারা মোশে ও মেষাবকরে গান গায়।

ইশাইয়া তাঁর সাতশতম অধ্যায়ে বলেন যে, সেই দনিে শেষকালরে ধার্মকিরা দ্রাক্ষাক্ষত্রেরে
গান গাইবে; এটি সেই গান, যা মেষাবক মানুষদরে মধ্যে বচিরণ করার সময় গয়েছিলনে এবং যা
নরিদশে করে যে এক নরিবাচতি জাতকি পাশ কাটিয়ে যাওয়া হচ্ছে, আর নতুন এক নরিবাচতি
জাতকি বেছে নেওয়া হচ্ছে। ইজকেয়িলে নবম অধ্যায় ও প্রকাশতি বাক্ষ সপ্তম অধ্যায়ে
বরণতি সলিমোহর দেওয়ার সময় সেই গানটি শিষেকালরে "জুঞ্জানীরা" গায়। ইজকেয়িলেরে
অষ্টম থকে একাদশ অধ্যায়রে দর্শন সেই একই গানরেই অংশ।

আমরা এই অধ্যয়নটি পরবর্তী নবিন্দে অব্যাহত রাখব।

ঈশ্বররে প্রকৃত লোকরো, যাদরে হৃদয়ে প্রভুর কাজরে চেতনা এবং আত্মাদরে
পরতিরারে ভাব রয়ছে, তারা সব সময় পাপকে তার প্রকৃত, পাপময় রূপে দেখবে।
ঈশ্বররে লোকদরেকে সহজেই ঘরিে ধরে এমন পাপসমূহরে মোকাবলিয়া তারা সর্বদা
বশিবস্তুতা ও অকপটতার পক্ষইে থাকবে। বশিষে করে গরিজার সমাপনী কাজরে সময়ে,
সেই মোহরকরণরে কালে যখন এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজার জন ঈশ্বররে সিংহাসনের
সামনে নরিদোষভাবে দাঁড়াবে, তখন তারা ঈশ্বররে নামধারী লোকদরে অন্যায়কে সবচয়ে
গভীরভাবে অনুভব করবে। এটি জোরালোভাবে তুলে ধরা হয়ছে নবীর সেই বরণনায়,
যখনে শেষে কাজটকিে তিনি এমন লোকদরে প্রতীকিে চতিরতি করছেন যাদরে

প্রত্যেকের হাতে বধাসূত্র ছিল। তাদের মধ্যে এক ব্যক্তিসূত্রবিসূত্র পরহিতি ছিলেন, এবং তার পাশে একজন লেখককে দোয়াত ছিল। 'আর প্রভু তাকে বললেন, শহরের মাঝখান দিয়ে, যত্রিশালমেয়ে মাঝখান দিয়ে চলে যাও, এবং যারা তার মধ্যে সংঘটিত সমস্ত ঘৃণ্যতার জন্য দীর্ঘশ্বাস ফলে ও করন্দন করে, তাদের কপালে একটা চিহ্ন দাও।'

এই সময়ে ঈশ্বরকে সভায় কারা দাঁড়িয়ে আছে? তা কিতারা, যারা ঈশ্বরকে লোক বলে দাবিকারী লোকদের মধ্যে ঘটে যাওয়া অন্যায্যকে কার্যত ক্ষমা করে দেয়, এবং প্রকাশ্যে না হোক অন্তরে অন্তরে, যারা পাপকে ভরত্সনা করতে চান তাদের বিরুদ্ধে গুঞ্জনে করে? তা কিতারা, যারা তাদের বিরুদ্ধে অবস্থান নেয় এবং যারা অন্যায্য করে তাদের প্রতি সমবদনা দেখায়? না, একবারই নয়! যদি তারা অনুতাপ না করে এবং কাজের ভার বহনকারীদের ওপর অত্যাচার করা ও সযোনে পাপীদের সমর্থন করা—এই শযতানের কাজ ত্যাগ না করে, তবে তারা কখনোই ঈশ্বরকে সীলযুক্ত অনুমোদনের চিহ্ন পাবে না। তারা দুষ্টিদের সামগ্রিক ধ্বংসে পতিত হবে, যা হত্যাসূত্র বহনকারী পাঁচজন পুরুষের কাজ দ্বারা নির্দেশিত হয়েছে। এই বিষয়টি ভালো করে লক্ষ্য কর: যারা পবিত্র আত্মার ক্ষমতায় তাদের মধ্যে গঠিত সত্যের বিশুদ্ধ চিহ্ন গ্রহণ করে—যা সুত্রি পোশাক পরা ব্যক্তির দ্বারা চিহ্ন দানের মাধ্যমে উপস্থাপিত—তারা হলো সেইসব লোক, যারা মণ্ডলীতে সংঘটিত সমস্ত জঘন্যতার জন্য 'দীর্ঘশ্বাস ফলে এবং করন্দন করে'। পবিত্রতার প্রতি এবং ঈশ্বরকে সম্মান ও মহিমার প্রতি তাদের ভালোবাসা এমন, এবং পাপের চরম পাপত্ব সম্পর্কে তাদের দৃষ্টি এতই স্পষ্ট, যে তাদের যন্ত্রণাকাতর, এমনকি দীর্ঘশ্বাস ফলে ও করন্দন করতে থাকা হিসেবে উপস্থাপিত করা হয়েছে। ইজকেয়িলের নবম অধ্যায় পড়ো।

"কিন্তু যারা এভাবে পাপ ও ধার্মিকতার মধ্যকার প্রকট বৈপরীত্যটি দেখেন না, এবং যারা ঈশ্বরকে পরামর্শে দাঁড়িয়ে চিহ্ন গ্রহণ করেন তাদের মতো অনুভবও করেন না, তাদের সকলের ওপর সংঘটিত সাধারণ হত্যাজ্ঞাটি বিরণিত হয়েছে বধের অস্ত্রসহ পাঁচ ব্যক্তিকে দেওয়া আদেশে: 'তোমরা নগরের মধ্যে দিয়ে তার পরে গিয়ে প্রহার করো; কোনো রকম ছাড় দবে না, কোনো দয়া দেখাবে না; বৃদ্ধ ও তরুণ, কুমারী, ছোট শিশু এবং নারীদের—সবাইকে সম্পূর্ণরূপে হত্যা করো; কিন্তু যার ওপর চিহ্ন আছে, এমন কোনো ব্যক্তির নিকটে যয়ো না; এবং আমার পবিত্রস্থান থেকে শুরু করো।' সাক্ষ্যসমূহ, খণ্ড 3, 266, 267."