

# দানয়িলেরে পুস্তক - নম্বর ছয়ানব্বই

ভবষ্টিদ্বাণীর ত্রবিধি প্রয়োগ: অন্তমি দিনেরে জন্য ভবষ্টিদ্বাণীমূলক কাঠামো উন্মোচন

Jeff Pippenger  
2024-02-29

উইলিয়াম মলিয়ারে ভবষ্টিদ্বাণীমূলক বার্তার কাঠামো ছিল দুইটি উজাড়কারী ক্ষমতা—পৌত্তলকিতা, তারপর পোপতন্ত্র; আর Future for America-এর ভবষ্টিদ্বাণীমূলক বার্তার কাঠামো হলো তিনটি উজাড়কারী ক্ষমতা—পৌত্তলকিতা, তারপর পোপতন্ত্র, তারপর ধর্মচ্যুত প্রোটেস্ট্যান্টবাদ—কিন্তু শেষকালে এরা সকলেই সমকালীন। মলিয়ারে ভবষ্টিদ্বাণীমূলক বোঝাপড়ার একটা প্রধান চাবিকাঠি ছিল যে দানয়িলেরে পুস্তকে "the daily" হলো পৌত্তলকিতার প্রতীক; কারণ এটি ওই দুই উজাড়কারী ক্ষমতার মধ্যে সংযোগ প্রতিষ্ঠা করছিল, যা তার ভবষ্টিদ্বাণীমূলক বোঝাপড়ার কাঠামো হয়ে উঠছিল। Future for America-এর ভবষ্টিদ্বাণীমূলক বোঝাপড়ার একটা প্রধান চাবিকাঠিও হলো যে দানয়িলেরে পুস্তকে "the daily" হলো পৌত্তলকিতার প্রতীক; কারণ পৌত্তলকিতার ঐতিহাসিক পরিপূর্তি দানয়িলে ১১:৪০-৪১-এর ঘটনাবলি ধারাবাহিকতা প্রতিষ্ঠা করছিল, যা Future for America-এর ভবষ্টিদ্বাণীমূলক বোঝাপড়ার কাঠামো হয়ে উঠছিল।

নতুন আলোর ক্ষেত্রে যমেন সবসময়ই হয়, সোভিয়েতে ইউনিয়নের পতনের সময় ১৯৮৯ সালে উন্মোচনিত সত্যেরে অগ্রগতির বিরুদ্ধে বহু বচিত্রি কণ্ঠ থেকে প্রবল বিরোধিতা করা হয়েছিল। কিন্তু সত্যেরে বিরুদ্ধে সেই প্রতিরোধ অবশ্যম্ভাবীরূপে সত্যেরে আরও স্পষ্ট উপলব্ধি সৃষ্টি করেছে। দানয়িলে বইয়ের একাদশ অধ্যায়ের শেষে ছয় পদে যে সত্যটি পাওয়া যায়, তার বিরুদ্ধে সেই প্রারম্ভিক বতিরকগুলোতে ১৯৮৯ সালে দানয়িলেরে বই উন্মোচনিত হলে যে জেগানরে বৃদ্ধি ঘটছিল, তা সমর্থন করতে বাইবেলে নহিতি কয়কেটা ভবষ্টিদ্বাণীমূলক নিয়মকে অপরহির্য প্রমাণ হিসেবে স্বীকৃত দেওয়া হয়েছিল। আমরা বর্তমানে সেই নিয়মগুলোর একটা নিয়মে বিবেচনা করছি, যটেকি আমরা "ভবষ্টিদ্বাণীর ত্রিগুণ প্রয়োগ" বলে ডাকি।

আমরা শুরু করছিলাম দুটি ত্রবিধি প্রয়োগ পর্যবেক্ষণ করে, যা এক স্তরে একই ধারা হলেও অন্য স্তরে ভিন্ন। রোমেরে প্রথম দুটি প্রকাশরূপ (পৌত্তলকি ও পোপতন্ত্রকি) আধুনিক রোমেরে তৃতীয় প্রকাশকে প্রতিষ্ঠা করে। বাবলিনেরে প্রথম দুটি প্রকাশরূপ (বাবলে ও বাবলিন) আধুনিক বাবলিনেরে তৃতীয় প্রকাশকে প্রতিষ্ঠা করেছিল। আধুনিক রোম হলো প্রকাশিত বাক্য স্তরে অধ্যায়েরে সেই পশু, যার ওপর আধুনিক বাবলিন আরোহন করে এবং যার ওপর রাজত্ব করে। তারা যমেন একজন কাউবয় তার ঘোড়া থেকে পৃথক, তমেনি পৃথক; তবু তারা একে অপররে সঙ্গু আত্মকি ব্য়ভচারও করে, তাই সেই স্তরে তারা এক। এ ধরনের সম্পর্কযুক্ত ভবষ্টিদ্বাণীর আরও দুটি ত্রবিধি প্রয়োগ আছে।

এলিয়ার প্রথম দুইটি আবির্ভাব (এলিয়া ও বাপ্তস্মিদাতা যোহন) শেষকালরে তৃতীয় এলিয়াকে প্রতিষ্ঠা করে। এর পাশাপাশি, চুক্তির দূতরে জন্য পথ প্রস্তুতকারী প্রথম দুই দূত (বাপ্তস্মিদাতা যোহন ও উইলিয়াম মলিয়ার) শেষকালে চুক্তির দূতরে জন্য পথ প্রস্তুতকারী দূতকে প্রতিষ্ঠা করে। ভবষ্টিদ্বাণীর ত্রিগুণ প্রয়োগেরে এই দুইটি ধারার ব্য়য়ে তিনটি

গুরুত্বপূর্ণ বিষয় লক্ষ্যণীয়।

প্রথমত, ভবিষ্যদ্বাণীর ত্রবিধি প্রয়োগে দুইটি ধারার বাস্তব ঐতিহাসিকি প্রতিনিধিরা মূলত একই ঐতিহাসিকি ব্যক্তিত্ব; কনিতু দুইটি উপস্থাপনায় তাদের উদ্দেশ্য স্পষ্টভাবে ভিন্ন। দ্বিতীয়ত, বিষয়টি হলে ঘনষ্টিভাবে সমপরকতি এই দুইটি ভবিষ্যদ্বাণীর ত্রবিধি প্রয়োগে মধ্যে পার্থক্যটুকী, তা চহ্নিতি করা। পার্থক্যটি হলে, এলিয়াহ শষে কালে একটা বাহ্যিক কাজে প্রতিনিধিত্ব করনে, এবং চুক্তরি দূতরে জন্য পথ প্রস্তুতকারী দূত শষে কালে একটা অভ্যন্তরীণ কাজে প্রতিনিধিত্ব করনে।

লক্ষ্য করার তৃতীয় বিষয়টি হলে, আলফা ও ওমগো হসিবে যীশু তৃতীয় এলিয়াহ এবং পথ প্রস্তুতকারী তৃতীয় দূতকে প্রথম ও শষে এলিয়াহ-দূত এবং চুক্তরি দূতরে জন্য পথ প্রস্তুতকারী প্রথম ও শষে দূতরে সঙ্গে সমপরকতি করে চহ্নিতি করনে। প্রথম স্বর্গদূতরে এলিয়াহ-দূত এবং তৃতীয় স্বর্গদূতরে এলিয়াহ-দূত মলি এলিয়াহরে তৃতীয় পরপূর্তি গঠন করে, এবং য়ে দূত পথ প্রস্তুত করনে তনিপ্রথম ও তৃতীয় স্বর্গদূতরে উভয় আন্দোলনরে দূত হসিবে উপস্থাপতি হন।

কার্মলে পরবতরে মুখোমুখি সিংঘাতে নবী এলিয়াহ ঈশ্বররে লোকদরে ও আধুনিকি রোমরে ত্রমিথী জোটরে মধ্যে শেষকালরে সংঘর্ষরে একটা দৃষ্টান্ত প্রদান করনে।

মাউন্ট কার্মলে ইসরায়েলেরে উত্তরে, ভূমধ্যসাগররে উপকূলরে কাছ্ে অবস্থতি। এটা মোটামুটি উত্তর-পশ্চিম থেকে দক্ষিণ-পূর্ব দকিে বসিত্ত এবং প্রায় ৩৯ মাইল (৬৩ কলিোমটার) পর্যন্ত প্রসারতি একটা উল্লখযোগ্য শৈলিগঠন করে। মগেদিদো উপত্যকা, যা যজিরয়িলে উপত্যকা নামেও পরিচতি, মাউন্ট কার্মলেরে দক্ষিণ-পূর্বে অবস্থতি। দূরত্বরে বিচারে মাউন্ট কার্মলে ও মগেদিদো উপত্যকা পরস্পরে তুলনায় বশে কাছাকাছ্ি আকাশপথে সরলরখোয় (যেমন কাক উড়ে যায়) তাদের মধ্যে দূরত্ব আনুমানিক ২০ থেকে ২৫ মাইল (৩২ থেকে ৪০ কলিোমটার)। মাউন্ট কার্মলেরে পশ্চিমে রয়েছে ভূমধ্যসাগর, এবং মগেদিদো উপত্যকা ও যজিরয়িলে উপত্যকার পূর্বে রয়েছে গাললি সাগর, যা টবিরেয়িস হ্রদ বা কনি্নরেতে হ্রদ নামেও পরিচতি।

প্রকাশতি বাক্যে আরমাগডেনরে যুদ্ধ মগেদিদোর উপত্যকাকে নরিদশে করছ্ে। কনিতু দ্বৈপ্ররেণা চাইনি য়ে ভবিষ্যদ্বাণীর শক্িষার্থীরা বশ্বাস করুক য়ে প্রকাশতি বাক্য তার বার্তা আক্শরিকি অর্থ্ে দচ্ছ্ে; তাই যখন আরমাগডেন (মগেদিদো) উল্লখে করা হ়েছিলি, তখন "har" শব্দটি—যার অর্থ পাহাড়—ব্যবহার করা হ়েছিলি, য়াতে স্পষ্ট হ় য়ে সেই যুদ্ধটি ছিলি শষে যুদ্ধে এক আধ্যাত্মিকি প্রতরূপ, য়ে যুদ্ধে ড্রাগন, পশু ও মথিযা নবী পৃথিবীকে নয়িে যায়।

মগেদিদোকে আরমাগডেন হসিবে চহ্নিতি করে, য়োহন নশ্চতি করনে য়ে এটকিে আক্শরিকি ভৌগোলিকি স্থান হসিবে বোঝা না হ়, কারণ মগেদিদো একটা উপত্যকা এবং সখোনে কোনো পরবত নইে। নকিটেই রয়েছে কর্মলে পরবত, যখোনে ঈলিয়াহর আহাব ও ইযবেলেরে ভাববাদীদরে সঙ্গে মুখোমুখি সিংঘর্ষ ঘটছিলি; অতএব মগেদিদো ও কর্মলে পরবত উভয়ই আরমাগডেনরে চূড়ান্ত যুদ্ধরে দৃষ্টান্ত।

আপনি যদি জেরুসালেমে, মাউন্ট কার্মলে এবং মগেদিদোর উপত্যকা নয়িে একটা ত্রভিজ আঁকতনে, তবে জেরুসালেমে সেই ত্রভিজরে দক্ষিণ-পূর্ব কোণে অবস্থান করত, মাউন্ট কার্মলে থাকত উত্তর-পশ্চিমে এবং মগেদিদোর উপত্যকা থাকত উত্তর-পূর্বে।

আর্মাগডেনেরে যুদ্ধকে প্রতীকীভাবে প্রতিনিধিত্বকারী এলাকা দুটি সমুদ্র দ্বারা বেষ্টতি, এবং উত্তরের রাজা (আধুনিক বাবলিনের বশেয়া) দুটি সমুদ্র ও মহিমাবতি পবতির পরবতেরে মধ্যবর্তী স্থানে তার অন্ত পায়। এবং সেই সময়ে মানবজাতির পরীক্ষাকাল সমাপ্ত হয়।

কিন্তু পূর্ব ও উত্তর দিক থেকে আসা সংবাদ তাকে উদ্ভগ্ন করবে; তাই সে মহা ক্রোধে অনেকে ধ্বংস করে সম্পূর্ণ বিনাশ করার জন্য বের হবে। এবং সে মহিমাবতি পবতির পরবতে, সমুদ্রদ্বয়েরে মধ্যবর্তী স্থানে, তার প্রাসাদেরে তাঁবুগুলি স্থাপন করবে; তবুও সে তার অন্তে উপনীত হবে, এবং কড়ে তাকে সহায় করবে না। আর সেই সময় তোমার জাতির সন্তানদেরে পক্ষ্যে দাঁড়ানো মহান রাজপুত্র মীখায়লে উঠবে; এবং এমন এক বপিদেরে সময় হবে, যমেন কোনো জাতি হওয়ার পর থেকে সেই সময় পর্যন্ত কখনো হয়নি; আর সেই সময় তোমার লোকেরো মুক্তি পাবে—যার নাম গ্রন্থে লিখিত আছে এমন প্রত্যেকে।  
দানযিলে ১১:৪৪-১২:১।

এলয়ার ত্রবিধি প্রয়োগ ঈশ্বরেরে লোকদেরে উত্তরেরে রাজার সঙ্গে বাহ্যিক মোকাবলিকারে উপস্থাপন করে; তিনি ডিরাগন, পশু এবং মথিয়া নবীর ত্রবিধি জোটেরে প্রধান, যে জোট পৃথিবীকে আর্মাগডেনেরে দিকে নিয়ে যায়। এলয়ার তিনি শত্ৰু, যারা ঐ ত্রবিধি জোটেরে প্রত্যাশিত ছিলি, তারা ছিলি আহাব—যিনি উত্তরেরে দশটি গোটেরে রাজা ছিলি এবং প্রকাশিত বাক্য সতরেরে দশ রাজার প্রতিনিধিত্ব করতনে—যারা বাবলিনেরে বশেয়ার সঙ্গে ব্যভচার করে এবং যারা তাদেরে রাজ্যকে 'এক ঘণ্টা'র জন্য সেই বশেয়ার হাতে দিতে সম্মত হয়; আর সেই 'এক ঘণ্টা'ই রবিবার-আইন সংকটেরে 'ঘণ্টা'। বাবলিনেরে বশেয়াকে ইজবেলে প্রতিনিধিত্ব করছিলি, এবং ইজবেলেরে বালরে ভাববাদীরা ও উপবনেরে পুরোহিতরা মথিয়া নবীর প্রতিনিধিত্ব করে।

রবিবারেরে আইনেরে সঙ্কটটি যুক্তরাষ্ট্রেরে শীঘ্র আগত রবিবারেরে আইন দিখে শুরু হয় এবং মথিয়ালে উঠে দাঁড়ালে শেষে হয়। সেই রবিবারেরে আইন এসে গেলে, প্রকাশিত বাক্যেরে আঠারো অধ্যায়েরে দ্বিতীয় কণ্ঠস্বর ঈশ্বরেরে অন্য পালকে বাবলিন থেকে বেরিয়ে আসতে আহ্বান জানায়। বাবলিন থেকে বেরিয়ে আসার আহ্বান থেকে পরীক্ষাকালেরে সমাপ্তি পর্যন্ত যে সময়কাল, সটাই বাবলিনেরে বশেয়ার বচারেরে সময়কাল। এটি সেই সময়কালও, যখন পবতির আত্মা অপরমিতিভাবে চলে দেওয়া হয়। এটিই সেই 'সময়', যখন দশ রাজা আর বস্মিত নয় এমন তরিরে বশেয়ার সাথে সহশাসনে সম্মত হয়। এটিই প্রকাশিত বাক্যেরে এগারো অধ্যায়েরে মহা 'ভূমিকম্প'-এর 'সময়', যখন এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারকে একটা পিতাকার মতো উচ্চ করে তোলা হয়।

এবং পৃথিবীর রাজারা, যারা তার সঙ্গে ব্যভচার করেছে ও ভোগ-বলিাসে জীবন যাপন করেছে, তারা তার জন্য শোক করবে ও বলিাপ করবে, যখন তারা তার পোড়ার ধোঁয়া দেখবে; তার যন্ত্রণার ভয়ে দূরে দাঁড়িয়ে বলবে, 'হায়, হায় সেই মহান নগর বাবলিন, সেই শক্তিশালী নগর! কারণ এক ঘণ্টায়ই তোমার বচার এসে গেছে।' প্রকাশিত বাক্য ১৮:৯, ১০।

যমেন জন আক্শরিক নয়, আধ্যাত্মিক সত্যকে বোঝাতে মগেদ্দোককে মগেদ্দোর পরবত ("har") হিসেবে চিহ্নিত করছিলেন, তমেনই ব্যাবলিনেরে এবং টাইরেরে বশেয়ার বচারকে 'ঘণ্টা'র সময়ে এবং 'এক দিন'-এও সংঘটিত বলে চিহ্নিত করা হয়েছে।

অতএব একদিনে তার বপিদসমূহ এসে পড়বে—মৃত্যু, শোক ও দুর্ভিক্ষ; এবং সে আগুনকে সম্পূর্ণরূপে দগ্ধ হবে; কারণ যনিতাকে বচার করনে, সেই প্রভু ঈশ্বরের পরাক্রমশালী।

প্রকাশতি বাক্য ১৮:৮।

১৮৪৪ সালরে ২২ অক্টোবররে পর ভবিষ্যদ্বাণীমূলক সময় আর ভবিষ্যদ্বাণীমূলক অর্থে প্রয়োগযোগ্য নয়, এবং সেইজন্য পোপীয় কষমতার বচিরকে একটা "ঘণ্টা"-তে, আবার একটা "দিন"-এ ঘটছে বলে বর্ণিত হয়েছে। তার বচিররে সেই "ঘণ্টা" হলো ভবিষ্যদ্বাণীমূলক সময়সীমা, যা যুক্তরাষ্ট্ররে রবিবাররে আইন থেকে শুরু হয়ে অনুগ্রহরে সময় সমাপ্ত হওয়া পর্যন্ত বসিত। শেষকালরে এলিয়াহকে বিবেচনা করার সময় এই সময়কালটা চিহ্নিত করা গুরুত্বপূর্ণ, কারণ কার্মলে পরবতে এলিয়াহর যুদ্ধ শেষকালরে ঈশ্বররে জনগণরে অভয়ন্তরীণ পরীক্ষার পরই আসে, এবং গরিজা ও বশ্বিরে উভয়রে পরীক্ষাকালে একই ভবিষ্যদ্বাণীমূলক সূচনা ও সমাপ্ত থাকে।

প্রকাশতি বাক্য অষ্টাদশ অধ্যায়রে দুটা কিণ্ঠ দুটা মণ্ডলীর উদ্দেশে দুটা পৃথক আহ্বানরে প্রতিনিধিত্ব করে। প্রথম মণ্ডলী হলো প্রকাশতি বাক্য সপ্তম অধ্যায়রে এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজার, এবং দ্বিতীয় যে মণ্ডলীকে ডাকা হয়, তা হলো প্রকাশতি বাক্য সপ্তম অধ্যায়রে বৃহৎ জনতা। এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজাররে প্রত্যা আহ্বান দেওয়া হয় যখন পবিত্র আত্মা পরমিত্যাবে ঢালা হচ্ছে, এবং বৃহৎ জনতার প্রত্যা আহ্বান দেওয়া হয় যখন পবিত্র আত্মা অপারমিত্যাবে ঢালা হচ্ছে।

ভবিষ্যদ্বক্তা বলনে, 'আমি দেখলাম, আরকেজন স্বর্গদূত স্বর্গ থেকে নেমে এলনে, তিনি মহাশক্তির; এবং তাঁর মহামায় পৃথিবী আলোকিত হলো। আর তিনি প্রবল স্বররে জোররে চিৎকার করে বললনে, মহান বাবলি পততি হয়েছে, পততি হয়েছে, এবং দুষ্টিত্মাদরে আবাসস্থলে পরণিত হয়েছে' (প্রকাশতি বাক্য ১৮:১, ২)। এটা দ্বিতীয় স্বর্গদূতরে দেওয়া সেই একই বার্তা। বাবলি পততি হয়েছে, 'কারণ সে তার ব্যভিচাররে ক্রোধরে মদ সব জাতকি পান করয়িছে' (প্রকাশতি বাক্য ১৪:৮)। ওই মদ কী?—তার ভ্রান্ত মতবাদসমূহ। সে পৃথিবীকে চতুরথ আজ্ঞার বশ্বিরামদনিরে বদলে একটা মিথ্যা বশ্বিরামদনি দয়িছে, এবং এডনে শয়তান যে মিথ্যাটা প্রথম হাওয়াক বলেছিল—আত্মার স্বাভাবিক অমরত্ব—তা পুনরাবৃত্ত করিছে। অনুরূপ অনেকে ভ্রান্তি সিনে দূরদূরান্তে ছড়য়ি দেয়িছে, 'মানুষরে বধিয়াক শক্শি়ারূপে শেখানো' (মথি ১৫:৯)।

যখন যীশু তাঁর জনসমক্ষে সর্বোকার্য শুরু করলনে, তিনি মন্দিরকে তার ধর্মনিদামূলক অপবিত্রতা থেকে শুদ্ধ করলনে। তাঁর সর্বো শেষে দকিরে কাজগুলোর একটা ছিল মন্দিররে দ্বিতীয়বার শুদ্ধকরণ। তাই বশ্বিক সতর্ক করার শেষে কাজে গরিজাগুলোর প্রত্যা দুটা পৃথক আহ্বান করা হয়। দ্বিতীয় স্বর্গদূতরে বার্তাটা হলো, 'বাবলিন পততি হয়েছে, পততি হয়েছে, সেই মহান নগরী; কারণ সে তার ব্যভিচাররে ক্রোধরে দ্রাক্ষারস সমস্ত জাতকি পান করয়িছে' (প্রকাশতি বাক্য ১৪:৮)। আর তৃতীয় স্বর্গদূতরে বার্তার উচ্চ আহ্বানে স্বর্গ থেকে একটা স্বর শোনা যায়, যা বলেছে, 'হে আমার লোকরো, তোমরা তার মধ্য থেকে বেরয়ি আস, যাতে তোমরা তার পাপরে সহভাগী না হও এবং তার বপিদসমূহ যাতে তোমরা না পাও। কারণ তার পাপ স্বর্গ পর্যন্ত পৌঁছেছে, এবং ঈশ্বর তার অধর্ম স্মরণ করিছেন' (প্রকাশতি বাক্য ১৮:৪, ৫)। Selected Messages, খণ্ড ২, ১১৮।

প্রকাশতি বাক্য গ্রন্থরে আঠারো অধ্যায়রে পরিপূর্ণতায় এক পরাক্রমশালী স্বর্গদূত নেমে এলনে, যখন ২০০১ সালরে ১১ সেপ্টেম্বর ইসলামরে 'পূর্ব বাতাস' আগমনরে সঙগে নিউ ইয়র্ক সটির বৃহৎ ভবনগুলো ধ্বসয়ি ফলো হয়েছিল। এরপর তিনি প্রভূত শক্তিতে উচ্চ স্বরে ঘোষণা করলনে, 'মহান বাবলিন পততি হয়েছে, পততি হয়েছে, এবং দুষ্টিত্মাদরে

বাসস্থান হয়ে গেছে।' তারপর চতুর্থ পদে আরকেটা স্বর স্বর্গ থেকে শোনা যায়, বলছে, 'হে আমার লোকেরা, তার মধ্য থেকে বেরিয়ে এসো।' এই দুই স্বরই গরিজাগুলোর প্রতীকিরা 'দুটি স্বতন্ত্র আহ্বান'। শেষে কালো ঈশ্বররে দুটি স্বতন্ত্র মণ্ডলীকে এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজার এবং অগণতি জনতা হিসেবে চহ্নিতি করা হয়ছে।

এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজারের জন্য পরীক্ষার সময়কাল শুরু হয় তৃতীয় 'হায়'-এর ইসলামের সাথে, যাকে ইশাইয়া 'পূর্বেরে বাতাসেরে দিনি' বলে চহ্নিতি করছেন। সেই পরীক্ষার সময়কাল শেষে হবো যুক্তরাষ্ট্রেরে শাগিগরিই আসন্ন রববারেরে আইন এবং পশুর চহ্নিরে প্রয়োগেরে মধ্য দয়ি। পশু হলো 'উত্তরেরে রাজা'-এর নকল, আধুনিকি বাবলিরে প্রধান। বাবলি হলো দানয়িলে পুস্তকরে সপ্তম অধ্যায়েরে সৎহ, এবং যহি়দা থেকে আসা অবাধ্য নবী—যনিলাওদকীয় অ্যাডভেন্টবাদকে প্রতিনিধিত্ব করেন—তনি সেই সময়কালে মারা যান, যো সময়কাল শুরু হয় ইসলামেরে 'গাধা' (১১ সেপ্টেম্বর, ২০০১) দয়ি এবং শেষে হয় 'সৎহ' (আধুনিকি বাবলি) দয়ি।

লাওদকীয় অ্যাডভেন্টবাদেরে অবাধ্য নবীর 'সমাধি' হিসেবে যো সময়কালকে উপস্থাপতি করা হয়ছে, সেই সময়ে 'অন্তমি বৃষ্টি' পরিমাপ করে ঢলে দেওয়া হয়, কারণ এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজারেরে কলীসয়িকো একটা স্বতন্ত্র আহ্বান জানানো হয়। যখন সেই সময়কাল শেষে হয়, যুক্তরাষ্ট্রেরে রববারেরে আইনকে নরিদশে করে এমন 'মহা ভূমিকম্প'-এর 'ঘণ্টা'য়; তখন প্রকাশতি বাক্য আঠারো অধ্যায়েরে 'দ্বিতীয় কণ্ঠ'-এর সময়কাল 'পশুর চহ্নি' প্রয়োগেরে সঙগে এসে উপস্থতি হয়, যা 'উত্তরেরে রাজা'র চহ্নি। একই সময়ে তৃতীয় 'হায়'-এর ইসলামকে একটা ধর্মত্যাগী বশ্বিরে ওপর ক্রমশ তীব্রতর বচির আনতে ব্যবহৃত হয়। সেই দ্বিতীয় স্বতন্ত্র আহ্বানেরে সময়ে 'বহু জনসমষ্টিরি কলীসয়ির উদ্দেশে এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজারেরে 'পতাকা' যো বার্তা প্রচার করে, তা 'উত্তরেরে রাজা'র 'চহ্নি' সনাক্ত করে, এবং 'পূর্বদেশেরে সন্তানরা' হিসেবে উপস্থাপতি তৃতীয় 'হায়'-এর ইসলামেরে ভূমিকাও সনাক্ত করে।

দানয়িলে গ্রন্থেরে একাদশ অধ্যায়েরে চ্যাললিশিতম পদে যো বার্তা পোপীয় ক্ষমতাকে ক্রোধান্বতি করে, এবং যো বার্তা চূড়ান্ত পোপীয় রক্তপাতেরে সূচনা করে, তা "পূর্ব থেকে আগত সংবাদ" (ইসলাম) এবং "উত্তর" (পশুর চহ্নি) হিসেবে উপস্থাপতি হয়ছে। ঐ সময়ে, পূর্ববর্তী সময়েরে মতোই, "পূর্ব বাতাস"-এর ইসলাম সেই সময়েরে সূচনায় যুক্তরাষ্ট্রেরে ওপর বচির নয়ি আসে, এবং সেই সময়টির সমাপ্তি ঘটে যখন উত্তরেরে রাজা "সমুদ্রসমূহ ও মহিমাময় পবতির পরবতেরে মাঝখানে", মগেদিদোর উপত্যকায় ও কার্মলে পরবতে, তার অন্তে উপনীত হয়।

আধুনিকি বাবলিরে বচিরকাল, যা তার মৃত্যুশয্যা (সমাধি)-কে প্রতিনিধিত্ব করে, পূর্বেরে প্রতীক দয়ি শুরু হয় এবং উত্তরেরে প্রতীক দয়ি শেষে হয়, যোমেন অবাধ্য লাওদকীয় নবীর মৃত্যুশয্যা গরিজাগুলোর প্রতীক প্রথম সুস্পষ্ট আহ্বানে সমাপ্ত হয়ছিলি। বতেলেরে মথিযাবাদী নবী এবং যহি়দার অবাধ্য নবী উভয়ই যো সমাধি (মৃত্যুশয্যা)-তে সমাধিস্থ, তা 'গাধা' ও 'সৎহ'-এর মধ্য প্রতীকায়তি হয়ছে।

এলয়িহ ঈশ্বররে শেষে দিনেরে লোকদেরে প্রতিনিধিত্ব করেন, যারা আহাব, ইজবেলে ও ইজবেলেরে ভাববাদীদেরে দ্বারা প্রতিনিধিত্ব করা এক ত্রিবিধি শত্রুর মুখোমুখি হয়ছিলি। চতুর্থ মণ্ডলী থাইয়াতরীয় পোপীয় ক্ষমতার প্রতীক হল ইজবেলে, এবং কার্মলে তার ভাববাদীরা ছিলি বাআলেরে ভাববাদী ও বনরে পুরোহিতরা। বাআল এক পুরুষ দেবতার প্রতিনিধিত্ব করে এবং বনরে পুরোহিতরা আশতারোথ নামে এক নারী দেবতার প্রতিনিধিত্ব করত; অতএব ইজবেলেরে মথিযা ভাববাদীরা পুরুষ ও নারী উভয়েরে সমন্বয়ে গঠতি ছিলি, যা

প্রকাশিত বাক্যে পশুর মূর্তি দ্বারা প্রতিনিধিত্ব করা গরিজা ও রাষ্ট্রের সংযুক্তিকে নির্দেশ করে।

পশুর মূর্তি প্রথমে যুক্তরাষ্ট্রেরই, এবং পরে সারা বিশ্বে, স্থাপন করে যুক্তরাষ্ট্রেরই; আর ত্রিমুখী জোটের মথিয়া নবীও যুক্তরাষ্ট্রেরই। দশটি গোটের রাজা আহাব প্রকাশিত বাক্য সতরে অধ্যায়ের দশ রাজাকে প্রতিনিধিত্ব করে, অর্থাৎ ডরাগনকে; আর ইজবেলেই হলো সেই পশু। এলিয়াহ কার্মলে পর্বতে আধুনিক বাবলিনের ত্রিমুখী জোটের সঙ্গে মুখোমুখি হয়েছিলেন, যখন বাবলিনের বশেয়া কারও সাহায্য ছাড়াই তার অন্তে পৌঁছায়। এলিয়াহের ত্রিবিধি প্রয়োগ ঈশ্বরকে অন্তিমিকালরে লোকদের বরিদ্ধে আনা বাহ্যিক মোকাবলিকায় প্রতিনিধিত্ব করে, এবং এলিয়াহ সেই নবীর প্রতিনিধিত্ব করেন যিনি ঐ তিন শক্তির সঙ্গে সরাসরি মুখোমুখি হন।

এলিয়াহের গল্পের একটি গুরুত্বপূর্ণ উপাদান হলো "বৃষ্টি", যা সংঘর্ষের ইতিহাসে ঢেলে দেওয়া শেষে বৃষ্টিকে প্রতিনিধিত্ব করে। কার্মলে পর্বতে সংঘর্ষের পূর্ববর্তী সময়ে এলিয়াহ স্পষ্টভাবে ঘোষণা করেছিলেন যে তাঁর বাক্য ছাড়া বৃষ্টি হবে না। ইজবেলের বিচারে "ঘণ্টা"র দিকে যে সময় অগরসর হয়, সটেই সেই সময় যা গরিজাগুলিকে দেওয়া প্রথম স্বতন্ত্র "কণ্ঠস্বর" দ্বারা প্রতিনিধিত্ব করা হয়। সেই "কণ্ঠস্বর" ১১ সেপ্টেম্বর, ২০০১-এ এসেছিল, এবং সেই সময়ে "বৃষ্টি" কেবল "মাপা" ছিল; এবং সেই সময়ে হাবাক্কুককে বত্বিরকরে সঙ্গে জড়িত দুইটি প্রতীকবন্দী শেষে বৃষ্টির বার্তা ছিল। একটি ছিল তাম্মুজের জন্ম বলিপ নামের ভেজাল বার্তা, যা একটি "শান্তি ও নিরাপত্তার বার্তা"কে প্রতিনিধিত্ব করত; এবং অন্যটি ছিল ইসলামের তৃতীয় "হায়"-এর সত্য বার্তা।

সত্য 'অন্তিম বর্ষণ' বার্তাটি তৃতীয় 'হায়'-এ ইসলামের ভূমিকাকে ভিত্তিকরে ছিল। সেই বার্তার উৎপত্তি হয়েছিল একটামাত্র উৎসে (যা ছিল Future for America), এবং দুটি বার্তা প্রাধান্য প্রতীষ্ঠার জন্ম প্রতীকবন্দী করেছিল, যতক্ষণ না ইতিহাস সত্য বার্তার যথার্থতা নিশ্চিত করল এবং এমন সময়ে 'শান্তি ও নিরাপত্তা'র বার্তাটির মূখতাও নিশ্চিত করল।

দানিয়েল ও যোহনের ভবিষ্যদ্বাণীগুলো বোঝা উচিত। তারা একে অপরকে ব্যাখ্যা করে। তারা বিশ্বকে এমন সত্য দেয়, যা সবার বোঝা উচিত। এই ভবিষ্যদ্বাণীগুলো বিশ্বকে সাক্ষ্যস্বরূপ থাকবে। শেষে দিনগুলোতে তাদের পরপূর্তির মাধ্যমে তারা নিজেরাই নিজদের ব্যাখ্যা করবে। ক্রিসে সংগ্রহ, ১০৫।

এলিয়ার ত্রিগুণ প্রয়োগের মধ্যে প্রথম পরপূর্ণটি দ্বিতীয় এলিয়ার দ্বারা নিশ্চিত হয়, যাকে যীশু যোহন বাপ্তিস্মদাতা হিসেবে চিহ্নিত করেছিলেন। একত্রে এই দুই সাক্ষী তৃতীয় এলিয়াকে প্রতীষ্ঠা করে।

তাঁরা যখন চলে গেলেন, তখন যীশু জনসমাগমের উদ্দেশ্যে যোহন সম্পর্কে বলতে শুরু করলেন: তোমরা মরুভূমিতে কী দেখতে বেরিয়েছিলে? বাতাসে দুলাত থাকা কোনও নলখাগড়া? কনিতু কী দেখতে বেরিয়েছিলে? নরম বস্ত্র পরা কোনও মানুষ? দেখো, যারা নরম পোশাক পরে তারা রাজাদের গৃহে থাকে। কনিতু কী দেখতে বেরিয়েছিলে? কোনও ভাববাদী? হ্যাঁ, আমি তোমাদের বলছি, ভাববাদীর চেয়েও বেশি কারণ তিনিই সেই ব্যক্তি, যার সম্বন্ধে লেখা আছে, 'দেখো, আমি তোমার আগে তোমার পথ প্রস্তুত করতে তোমার সম্মুখে আমার দূত পাঠাচ্ছি।' আমি সত্যই তোমাদের বলছি, নারীদের গর্ভে জন্মানোদের মধ্যে বাপ্তিস্মদাতা যোহনের চেয়ে বড় কেউ ওঠেনি; তবু স্বর্গের রাজ্যে

যে সবচেয়ে ক্ষুদ্র, সেও তাঁর চেয়ে বড়। আর বাপ্তস্মিদাতা যোহনরে দনি থকে এখন পরযন্ত স্ববর্গরে রাজ্য সহংসতার মুখে পড়ছে, এবং সহংস লোকেরো তা জোর করে দখল করছে। কারণ সমস্ত ভাববাদী ও ব্যবস্থা যোহন পরযন্ত ভবষিষদ্বাপী করছে। আর যদতিমরা তা গ্রহণ করো, তবে তিনিই সেই এলিয়া, যনি আসবার কথা ছিল। যার কান আছে শুনতে, সে যেনে শোনে। মথি ১১:৭-১৫।

আমরা পরবর্তী প্রবন্ধে এই অধ্যয়ন অব্যাহত রাখব।

আজ, এলিয়াহ এবং বাপ্তস্মিদাতা যোহনরে আত্মা ও শক্তিতে, ঈশ্বররে নিয়োগপ্রাপ্ত দূতরা বচিররে মুখোমুখি এই পৃথিবীর মনোযোগ আকর্ষণ করছেন সেই গুরুগম্ভীর ঘটনাগুলোর দিকে, যোগে শগিগরিই ঘটবে অনুগ্রহরে সময়রে সমাপ্তমিহূর্তগুলোর সঙ্গে এবং রাজাধরিাজ ও প্রভুদরে প্রভু হসিবে খ্রিস্টি যশির আবির্ভাবরে সঙ্গে সম্পর্কতি। শীঘ্রই প্রত্যকে মানুষ দহে সমুপাদতি করমরে জন্য বচিরতি হব। ঈশ্বররে বচিররে সময় এসে গেছে, এবং পৃথিবীতে তাঁর গরিজার সদস্যদরে ওপর ন্যস্ত হযছে সেই গুরুতর দায়িত্ব—সতর্ক করে দেওয়া তাদরেকে, যারা যনে চরিন্তন ধবংসরে একবোরকে কনিরায় দাঁড়িয়ে আছে। বশিবব্যাপী যে প্রত্যকে মানুষ মনোযোগ দবে, তাদরে কাছে স্পষ্ট করে তুলে ধরতে হব। চলমান মহাসংঘর্ষে সংশ্লিষ্ট সেই নীতগিলো, যোগে ওপর সমগ্র মানবজাতিরি ভাগ্য ঝুলে আছে।

মানুষরে সন্তানদরে পরীক্ষাকালরে এই শেষে মুহূর্তগুলোতে, যখন অতিশীঘ্রই প্রত্যকে আত্মার পরিণতি চরিকালরে জন্য নিরিধারতি হতে চলছে, তখন স্ববর্গ ও পৃথিবীর প্রভু তাঁর মণ্ডলীর কাছে আগে কখনো না হওয়ার মতো জাগ্রত হযে কাজে নামার প্রত্যাশা করনে। মূল্যবান সত্যরে জ্ঞানরে মাধ্যমে যারা খ্রিস্টি মুক্তি পিয়েছে, প্রভু যশি তাঁদরেকে তাঁর নিরিবাচতিজন হসিবে গণ্য করনে, পৃথিবীর অন্যান্য সকল মানুষরে তুলনায় বিশিষে কৃপাপ্রাপ্ত; এবং তিনি তাঁদরে ওপর ভরসা করনে যনে তাঁরা তাঁরই প্রশংসা প্রকাশ করে, যনি তাঁদরেকে অন্ধকার থকে ডেকে আশ্চর্য আলোর মধ্যে এনেছেন। যে আশীর্বাদগুলো এত উদারভাবে দান করা হযছে, সেগুলো অন্যদরেও জানাতে হব। পরিত্রাণরে সুসমাচার পোঁছাতে হব প্রত্যকে জাতি, গোত্র, ভাষা ও লোকরে কাছে।

প্রাচীন নবীদরে দরশনে মহিমার প্রভুকে এমনভাবে দেখানো হযছে যে, তাঁর দ্বিতীয় আগমনরে প্রবর্তী অন্ধকার ও অবশিাসরে দনিগুলোতে তিনি তাঁর মণ্ডলীর উপর বিশিষে আলো বর্ষণ করছেন। ধার্মিকিতার সূর্যরূপে তিনি তাঁর মণ্ডলীর উপর উদতি হবনে, 'তাঁর ডানায় আরোগ্য নযি।' মালাখি ৪:২। আর প্রত্যকে সত্য শষিষরে মাধ্যমে জীবন, সাহস, সহায়তা ও সত্য আরোগ্যরে প্রভাব ছড়িয়ে পড়ার কথা ছিল।

"খ্রিস্টিরে আগমন ঘটবে এই পৃথিবীর ইতিহাসরে সবচেয়ে অন্ধকারাচ্ছন্ন সময়। নোয়াহ ও লোটরে দনিসমূহ মানুষরে পুত্ররে আগমনরে ঠকি পূর্বে পৃথিবীর অবস্থার ছবিতুলে ধরে। শাস্ত্রসমূহ, এই সময়রে দিকে ইঙ্গতি করে, ঘোষণা করে যে শয়তান সমস্ত শক্তি নযি এবং 'অধার্মিকিতার সবরকম প্রতারণা নযি' কাজ করবে। 2 Thessalonians 2:9, 10. এই শেষে দনিগুলোর দ্রুত বড়ে চলা অন্ধকার, অসংখ্য ভরান্তি, মতভ্রষ্টতা ও বিভিরান্তির মাধ্যমে তার কার্যকলাপ স্পষ্টরূপে প্রকাশতি হচছে। শয়তান কবেল পৃথিবীকে বন্দী করে রাখছে তাই নয়, তার প্রতারণা আমাদরে প্রভু যশি খ্রিস্টিরে নামধারী গরিজাগুলোর মধ্যে খামরিরে মতো ছড়িয়ে পড়ছে। মহা ধর্মত্যাগ মধ্যরাত্রিরি মতো গভীর অন্ধকারে রূপ নবে। ঈশ্বররে লোকদরে জন্য তা হব পরীক্ষার রাত, কান্নার রাত, সত্যরে কারণে নির্যাতনরে রাত। কনিতু সেই অন্ধকার রাতরে মধ্য থকেই ঈশ্বররে আলো জ্বলে উঠবে।" Prophets and Kings, 716, 717.

