

যোয়লে পুস্তক এবং লাওদকীয় সপ্তম-দবিস অ্যাডভেন্টস্টি চার্চ - নম্বর আট

Jeff Pippenger

2025-12-09

সংখ্যা আট

তনিকাহাকে জ্ঞান শিক্ষা দবিনে? এবং কাহাকে তত্ত্ব বুঝাইবনে? যাহারা দুধ হইতে বঞ্চিত, এবং স্তন হইতে পৃথক করা হইয়াছে।

কারণ বধিনের উপর বধিন, বধিনের উপর বধিন; পংকতির উপর পংকতি, পংকতির উপর পংকতি; এখানে একটু, সখোনে একটু; কারণ তোতলানো ঠোঁট ও ভিন্ন ভাষায় তনি এই জাতের সঙ্গে কথা বলবনে। যাদরে তনি বিলছেলিনে, এটি সেই বশিরাম, যার দ্বারা তোমরা কলান্তদের বশিরাম দতি পারণো; এবং এটি সেই প্রশান্তি; তবু তারা শুনতে চায়নি।

কনিতু তাদরে কাছে প্রভুর বাক্য হলো— বধিন উপর বধিন, বধিন উপর বধিন; নযিম উপর নযিম, নযিম উপর নযিম; এখানে একটু, সখোনে একটু; যাতো তারা গযি পশ্চাতে পড়ে, ভঙে যায়, ফাঁদে পড়ে, এবং ধরা পড়ে।

অতএব, হে উপহাসকারী লোকেরো, যবিশালমে যে জাত আছে তাদরে শাসনকারী তোমরা, প্রভুর বাক্য শোন। কারণ তোমরা বলছে, “আমরা মৃত্যুর সঙ্গে চুক্তি করছে, আর পাতালরে সঙ্গে আমাদের সমঝোতা হযছে; যখন উত্তাল শাস্তরি বন্যা অতিক্রম করবে, তা আমাদের কাছে আসবে না; কারণ আমরা মথিয়াকে আশ্রয় করছে, আর অসত্যরে ছায়ায় আমরা নিজদের লুকয়িছে।” তাই প্রভু ঈশ্বর এইরূপ বলেন: দেখে, আমি সযিানে ভিত্তরি জন্য একটা পাথর স্থাপন করছি—একটা পরীক্ষতি পাথর, বহুমূল্য কণে প্ৰসতর, এক অটল ভিত্তি; যে বশ্বাস করে, সে তাড়াহুড়া করবে না। বচিরকে আমি পরিমাপরে রাখায় স্থাপন করব, আর ধার্মকিতাকে সীসার দণ্ডে; আর শলিবৃষ্টি মথিয়ার আশ্রয় ঝাটে নযি যাবে, এবং জল লুকানোর স্থান প্লাবতি করবে। আর তোমাদরে মৃত্যুর সঙ্গে করা চুক্তি বাতলি হবে, আর পাতালরে সঙ্গে তোমাদরে সমঝোতা টকিবে না; যখন উত্তাল শাস্তরি বন্যা অতিক্রম করবে, তখন তোমরা তার দ্বারা পদদলতি হবে। যশাইয় ২৮:৯-১৮.

যবিশালমেকে শাসনকারী উপহাসকারী লোকেরো হলো লাওদকীয় সভেনেথ-ডে অ্যাডভেন্টস্টি গবিজার নতুবন্দ; যাদরেকে কযকে পদ আগহে ইশাইয়া ‘এফ্রয়মিরে মাতালরা’ এবং ‘গব্বরে মুকুট’ বলে চহ্নতি করছেন। পনেটকেস্টে পতির তাদরে জবাব দযিছেলিনে যারা দাবি করছিলি যে বারতাটা মাতাল লোকেরো প্ৰচার করছে। পরবৃষ্টির সময়কালটা সতয ও মথিয়া—এই দুই ধরনের পরবৃষ্টি-বারতা সম্পর্কতি। প্রভুর কাছ থেকে আসা একটা বারতা সবসময় উপাসকদের দুটা শ্রণে সৃষ্টি করে, এবং উভয় শ্রণেই দ্রাক্ষারস পান করে। পবিত্রীকৃত বারতা, অথবা পবিত্রীকৃত দ্রাক্ষারস—যোয়লে অবশ্বিস্তদের মুখ থেকে যটে কড়ে নেওয়া হয়।

জাগো, হে মাতালরা, এবং কাঁদো; নতুন মদের কারণে হাহাকার করো, হে সকল মদপায়ীরা; কারণ তা তোমাদরে মুখ থেকে কটে নেওয়া হযছে। যোয়লে ১:৫।

যোয়লে গরন্থরে প্রথম অধ্যায়ে দ্রাক্ষাক্ষতেরে দুষ্টি চাষীরা—যারা লাওদকীয় সপ্তম-দবিস অ্যাডভেন্টিস্ট চার্চকে প্রতিনিধিত্ব করে—তাদের মুখ থেকে 'নতুন মদ' 'কটে ফলো' হওয়ার প্রসঙ্গে নিদতি ও বচিরতি হচ্ছে। ঈশ্বর 'অন্ন অর্ঘ্য' ও 'পানীয় অর্ঘ্য' দ্বারা প্রতীকীভূত শেষে বৃষ্টিরূপে ঈশ্বরের আত্মার বর্ষণ দুষ্টি মাতাল চাষীদের থেকে কটে ফলেছেন বা আটকে রেখেছেন।

প্রভুর গৃহ থেকে অন্ন নবিদেন ও পানীয় নবিদেন বন্ধ হচ্ছে; যাজকরো, প্রভুর সবেকরো, শোক করছে। কষতে উজাড় হচ্ছে, ভূমি শোক করছে; কারণ শস্য উজাড় হচ্ছে। নতুন দ্রাক্ষারস শুকিয়ে গেছে, তলে মলীন হচ্ছে। লজ্জতি হও, হে কষকরো; হাহাকার করো, হে দ্রাক্ষাচাষীরা, গম ও যবের জন্য; কারণ কষতেরে ফসল নষ্ট হচ্ছে। দ্রাক্ষালতা শুকিয়ে গেছে, আর ডুমুরগাছ মলীন হচ্ছে; ডালমিগাছ, খজুরগাছও, এবং আপলেগাছ, এমনকি কষতেরে সব গাছই শুকিয়ে গেছে; কারণ মানুষেরে সন্তানদেরে মধ্য থেকে আনন্দ লুপ্ত হচ্ছে। ক্রোমের বধে শোক করো, হে যাজকরো; হাহাকার করো, হে বদীর সবেকরো; এসো, শোকবস্ত্র পরে সারারাত শুয়ে থাকো, হে আমার ঈশ্বরেরে সবেকরো; কারণ তোমাদেরে ঈশ্বরেরে গৃহ থেকে অন্ন নবিদেন ও পানীয় নবিদেন বন্ধ হচ্ছে। উপবাস ঘোষণা করো, একটি পবতির সমাবেশ আহ্বান করো; প্রবীণদেরে এবং দেশেরে সকল অধিবাসীকে তোমাদেরে প্রভু ঈশ্বরেরে গৃহে একত্র করো, এবং প্রভুর কাছে আর্তনাদ করো: হায় সেই দিন! কারণ প্রভুর দিন আসন্ন, এবং তা সর্বশক্তমানেরে পক্ষ থেকে ধ্বংসেরে ন্যায় আসবে। আমাদেরে চোখেরে সামনেই ক'অন্ন কটে নেওয়া হয়নি, হ্যাঁ, আমাদেরে ঈশ্বরেরে গৃহ থেকে আনন্দ ও উল্লাসও? যোয়লে ১:৯-১৬।

যখন ইশাইয়ার "এফরাইমেরে মাতালরা" যোয়লে "জগে ওঠে", তখন তারা যো পরিস্থিতিতে জাগে তা হলো শেষে বৃষ্টির বার্তা—যা "নতুন মদ" হিসেবে উপস্থাপতি। এটি ঈশ্বরেরে নরিবাচতি চুক্তিবদ্ধ জাতরি কাছ থেকে বঞ্চিত রাখা হচ্ছে। উক্ত অংশে "corn" শব্দটি সাধারণভাবে শস্য বোঝায়, আর ঈশ্বরেরে বাক্য হলো স্বর্গেরে রুটি, এবং সেই অংশে তা "অপচয়" হচ্ছে।

"নতুন দ্রাক্ষারস" হলো ৯/১১-তে এসে পৌঁছেছিল এমন বর্তমান সত্যেরে বার্তা। "নতুন দ্রাক্ষারস শুকিয়ে গেছে" এবং "কটে ফলো হচ্ছে"—"নতুন দ্রাক্ষারস"-সম্পর্কতি এই বিষয়টি কিবেল তাদেরেই কাছে ধরা পড়ে যারা যরিময়ির "পুরাতন" পথগুলতি ফরি আসে, কারণ "নতুন" বার্তা সবসময় "পুরাতন" বার্তার সঙ্গুগে সঙুগতপূর্ণ। "শুকিয়ে গেছে" হিসেবে যো শব্দটি অনূদতি হচ্ছে, হবিরুতে তার অর্থ "লজ্জতি হওয়া"।

যোয়লে ও নবীদেরে লখোর একটি প্রধান আলোচ্য বিষয় হলো 'লজ্জতি' ব্যক্তরি। এফরাইমেরে মাতালরা তাদেরে মথিয়া শেষে বৃষ্টির বার্তা নযি লজ্জতি, যাকে প্রায়ই 'শান্তি ও নরিপত্তা' বার্তা বলা হয়। শস্য, নতুন দ্রাক্ষারস ও তলে—এই তনি প্রতীক শেষে বৃষ্টির বার্তাকে প্রতিনিধিত্ব করে। শেষে বৃষ্টিকে পবতির আত্মার বর্ষণ হিসেবেও চিত্রতি করা হয়।

পবতির আত্মার কাজ হলো পাপ, ধার্মকিতা ও বচির সম্বন্ধে দোষী সাব্যস্ত করা, এবং ঠকি সেই কর্মই। ঈশ্বরেরে বাক্য পাপ সম্বন্ধে দোষী সাব্যস্ত করে, এবং তা "শস্য" দ্বারা প্রতীকায়তি। "নতুন দ্রাক্ষারস" ধারণ করা তাদেরকে চহিনতি করে যারা পবতির আত্মার অধিকারী, যনি "বৃষ্টি" এবং "দ্রাক্ষারস" দ্বারা প্রতীকায়তি, কারণ "বৃষ্টি" ও "দ্রাক্ষারস"—উভয়কেই বার্তা বা শিক্ষা হিসেবে সহজেই উপস্থাপন করা যায়।

তবুও আমিতোমাদরে সত্য কথা বলছি: আমার চলবে যাওয়া তোমাদরে জন্য উপকারী; কারণ আমি যদি না যাই, তবে সান্ত্বনাকারী তোমাদরে কাছে আসবো না; কিন্তু আমি যদি চলি যাই, তবে আমি তাঁকে তোমাদরে কাছে পাঠাব। আর তিনি যখন আসবেন, তখন তিনি পাপ, ধার্মিকতা ও বিচার বিষয়ে জগৎকে দোষী সাব্যস্ত করবেন: পাপ বিষয়ে—কারণ তারা আমার প্রতি বিশ্বাস করে না; ধার্মিকতার বিষয়ে—কারণ আমি আমার পতির কাছে যাচ্ছি, এবং তোমরা আমাকে আর দেখবে না; বিচার বিষয়ে—কারণ এই জগতের শাসক বিচারিত হয়েছে। তোমাদরে বলার মতো আমার আরও অনেকে কথা আছে, কিন্তু এখন তোমরা সেগুলো গ্রহণ করতে পারবে না। তবু যখন তিনি, সত্যের আত্মা, আসবেন, তিনি তোমাদরে সকল সত্যের মধ্যে পথপ্রদর্শন করবেন; কারণ তিনি নিজেকে বলবেন না, বরং যা শুনবেন তাই বলবেন; এবং তিনি ভবিষ্যতে যা হবে তা তোমাদরে জানাবেন। যোহন ১৬:৭-১৩।

যোয়লের "corn" হলো ঈশ্বরের বাক্য, যা "sin" সম্পর্কে দোষী সাব্যস্ত করে। "Righteousness" প্রকাশ পায় তাদের মধ্যে, যারা "new" (present-truth) "wine" (message) হিসেবে উপস্থাপিত বর্তমান সত্যের বার্তার মাধ্যমে তাদের মানবত্বকে ঈশ্বরিকতার সঙ্গুগে যুক্ত করেছে। "oil" হলো "judgment"—এর প্রতীক, কারণ "judgment" নির্ভর করে যাদের বিচার হচ্ছে তাদের কাছে "oil" আছে কিনা তার ওপর। যোয়লের corn, new wine এবং oil মানে পাপ, ধার্মিকতা ও বিচারের বোধোদয়। পবিত্র আত্মার কাজের সব উপাদান, যা শেষে বর্ষণের বর্ষণের সঙ্গুগে সম্পর্কিত, মিলিত হয়ে সেই সত্যসমূহ গঠন করে যা 9/11-এ, যখন যোয়লে তাদের "Awake!" বলে আদেশ দেন, তখন থেকে লাওদিকীয় অ্যাডভেন্টজিমকে পরীক্ষা করবে।

পরবর্তী বৃষ্টির বার্তার তিনটি প্রতীক প্রকাশিত বাক্য চতুর্দশ অধ্যায়ের তিন স্বর্গদূতের বার্তাগুলির সঙ্গুগে সামঞ্জস্যপূর্ণ, এবং "কৃষকরো" "লজ্জতি" হতে হবে এবং "আগুরচারি" "আর্তনাদ" করতে হবে। যোয়লে পুস্তকে ঈশ্বরের লোকেরো কখনও লজ্জতি হবে না।

আর তোমরা জানবে যে আমি ইস্রায়েলের মধ্যে আছি, এবং যে আমি প্রভু তোমাদরে ঈশ্বর, আর অন্য কেউ নই: এবং আমার প্রজারা কখনোই লজ্জতি হবে না। যোয়লে ২:২৭।

কৃষকরা ও দ্রাক্ষাক্ষতেরে পরিচর্যাকারীরা লজ্জতি হয়ে হাহাকার করছে, কারণ তারা যে নকল 'শেষের বৃষ্টির' বার্তা উপস্থাপন করে তা তাদের তত্ত্বাবধানে দেওয়া দ্রাক্ষাক্ষতেরে জীবন উৎপন্ন করতে অক্ষম। অ্যাডভেন্টবাদ তাদের ভবিষ্যদ্বক্ত্রী থেকে জানে যে তাদের 'শেষের বৃষ্টির' অভিজ্ঞতা বাস্তবায়িত করতে ডাকা হয়েছিল, কিন্তু ক্ষতেরে ফল শূন্য হয়ে গছে। তারা বিশেষ করে 'গম ও যবের জন্য' লজ্জতি হয়ে কাঁদছে। খ্রিস্টেরে পুনরুত্থানের দিনে 'যবের' প্রথমফল উৎসর্গ পেন্টেকস্টীয় মৌসুমে সূচনা করেছিল, যা পেন্টেকস্টে 'গমের' প্রথমফল উৎসর্গের মাধ্যমে সমাপ্ত হয়েছিল। এফ্রাইমেরে মদ্যপরা লজ্জতি, কারণ তারা পেন্টেকস্টীয় মৌসুমে ভুল অবস্থানে রয়েছে, যে মৌসুম 9/11 থেকে রবিবার-আইন পর্যন্ত পুনরাবৃত্ত হয়, যখন 'শেষের বৃষ্টির' বর্ষণিত হচ্ছে।

অনেকেই বহুলাংশে প্রারম্ভিক বৃষ্টি গ্রহণ করতে ব্যর্থ হয়েছিল। ঈশ্বর তাদের জন্য যে সব আশীর্বাদ এভাবে প্রস্তুত করেছেন, তার সবকটির সুফল তারা পায়নি। তারা আশা করে যে এই অভাব শেষের বৃষ্টির দ্বারা পূর্ণ হবে। যখন অনুগ্রহের সর্বাধিক প্রাচুর্য প্রদান করা হবে, তখন তা গ্রহণ করতে তারা তাদের হৃদয় উন্মুক্ত করতে চায়। তারা ভয়ানক ভুল করেছে। মানব হৃদয়ে তাঁর আলো ও জ্ঞান দানের মাধ্যমে ঈশ্বর যে কাজ শুরু করেছেন, তা

অবরিত অগ্রসর হতে হবে। প্রত্যকে ব্যক্তিকে নিজের প্রয়োজন উপলব্ধি করতে হবে। আত্মার অধিবাসেরে জন্য হৃদয়কে প্রত্যকে অপবিত্রতা থেকে খালি করে পরিশুদ্ধ করতে হবে। পাপ স্বীকার ও ত্যাগের মাধ্যমে, অন্তরিকি প্রার্থনা ও নিজদেরে ঈশ্বরের কাছে সমর্পণ করার দ্বারা, প্রথম যুগের শিষ্যরা পেন্টেকেস্টেরে দণ্ডি পবিত্র আত্মার বর্ষণেরে জন্য প্রস্তুত হয়েছিল। একই কাজ, তবে আরও বৃহত্তর মাত্রায়, এখন করতে হবে। তখন মানুষেরে করণীয় ছিল কেবল আশীর্বাদ প্রার্থনা করা, এবং প্রভু যেন তার বিষয়ে কাজটি পরিপূর্ণ করনে সেই অপেক্ষায় থাকা। ঈশ্বরই কাজটি শুরুরে করছেন, এবং তিনিই তাঁর কাজ সমাপ্ত করবেন, যিশু খ্রিস্টে মানুষকে পরিপূর্ণ করে তুলবেন। কিন্তু প্রারম্ভিকি বৃষ্টিতে প্রতীকায়তি অনুগ্রহ অবহলেতি হওয়া চলবে না। কেবল যারা তাদেরে প্রাপ্ত আলোর অনুযায়ী জীবনযাপন করছে তারাই বৃহত্তর আলো পাবে। যদি আমরা সকরষি খ্রিস্টীয় গুণাবলির বাস্তবায়নে প্রতদিন অগ্রসর না হই, তবে শেষেরে বৃষ্টিতে পবিত্র আত্মার প্রকাশ আমরা চনিতে পারব না। এটি আমাদের চারপাশেরে মানুষেরে হৃদয়ে নমে আসতে পারে, কিন্তু আমরা তা না চনিব, না গ্রহণ করব। Testimonies to Ministers, 506, 507.

যে ধারাকে সিসিটার হোয়াইট "পেন্টেকোস্টাল ঋতু" বলেন, তার প্রক্ষেপিতে, "প্রারম্ভিকি বর্ষণ" ছিল খ্রীষ্টেরে শিষ্যদেরে ওপর শ্বাস ফলো—তিনি পুনরুত্থতি হওয়ার পর তাঁর স্বর্গীয় সাক্ষাৎ থেকে অবতরণ করার পরে। "পরবর্তী বর্ষণ" এই প্রক্ষেপিতে ছিল পেন্টেকেস্ট। পেন্টেকোস্টাল ঋতুর আলফায় কয়কে ফোঁটা শিষ্যদেরে ওপর শ্বাসস্বরূপ বর্ষতি হয়েছিল, আর ওমগোয় যাদেরে ওপর শ্বাস ফলো হয়েছিল, সেই শিষ্যরা সারা বিশ্বেরে উদ্দেশে আগুনেরে জিহ্বা নিয়ে কথা বলছিলেন। শুরুরে এবং শেষে পবিত্র আত্মার এক প্রকাশ। শুরুরে বার্তার মাধ্যমে ঈশ্বরত্ব মানবতাকে পবিত্র আত্মা প্রদান করছে; এবং শেষে জিহ্বা (মানবতা) ও আগুন (ঈশ্বরত্ব) দ্বারা প্রতীকায়তি ঈশ্বরত্ব ও মানবতার সম্মলিন বার্তার মাধ্যমে মানবতাকে পবিত্র আত্মা প্রদান করছে। শুরুরে যবেরে প্রথমফল নবিদেন খ্রীষ্টেরে পুনরুত্থানেরে সঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ, এবং পেন্টেকেস্টেরে প্রথমফল নবিদেনে গমেরে দুটি বুটী পেন্টেকেস্টেরে সঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ।

ওই দুটি বুটী ছিল একমাত্র নবিদেন যাত্রে খামরি অন্তর্ভুক্ত ছিল, যা পাপেরে প্রতীক। বুটীগিলি বকে করা হয়েছিল; এর দ্বারা পাপ অপসারণেরে প্রতীক প্রকাশ পেয়েছিল, তবে একই সঙ্গে এই সতর্কতাও অটুট ছিল যে দোলা নবিদেনেরে সেই দুই বুটী, যা একশো চুয়াল্লিশ হাজারকে প্রতিনিধিত্ব করেছিল, তারা ছিল পুরুষ ও নারী—পাপী—যাদেরে পাপ মালাখি তৃতীয় অধ্যায়ে উল্লিখিত চুক্তির দূত দ্বারা শোধিত হয়েছিল। অতএব, পেন্টেকেস্ট ঋতুর আলফা স্বর্গীয় বুটী তাঁর শিষ্যদেরে শিক্ষা দিচ্ছিলেন—এটি প্রতীকায়তি করেছিল, এবং সেই ঋতুর ওমগো-পরবে একই শিষ্যরা স্বর্গেরে দিকে উত্তোলিত দুইটি বুটীরূপে প্রতীকায়তি হয়েছিল। সেইভাবে, অগ্নিজিহ্বার মাধ্যমে ঈশ্বরকিতা ও মানবতার প্রতীক এবং দোলা নবিদেন তুলে ধরা—যা শিষ্যদেরে বার্তা বিশ্বব্যাপী বহন করাকে প্রতীকায়তি করেছিল—এসব একত্রে ঘোষণা করে যে একশো চুয়াল্লিশ হাজারকে এমন এক নবিদেন হিসেবে তুলে ধরা হবে যা যিশু খ্রিস্টকে নথিতভাবে প্রতিনিধিত্ব করে; আর যিশু খ্রিস্ট দেখান যে, ঈশ্বরকিতা ও মানবতার সমন্বয় পাপ করে না।

'প্রথম বৃষ্টি' গ্রহণে ব্যর্থ হয়ে এই প্রত্যাশা করা যে 'প্রথম বৃষ্টির মাধ্যমে ঈশ্বর যেন 'সমস্ত উপকারিতা' প্রদান করেছিলেন', তার 'অভাব' শেষে বৃষ্টি পূর্ণ করে দেবে—এটা এক 'ভয়াবহ ভুল'। 'প্রথম বৃষ্টি'ই যিরিমিয়ার 'প্রাচীন পথসমূহ', যা ৯/১১-তে চলার পথ হিসেবে চহ্নিত হয়েছিল। এটা এক 'ভয়াবহ ভুল' এবং একই সঙ্গে ঘোর ভ্রান্তি, যা মানুষকে এমন

ভাবতে প্ররোচনা করে যে তাদের কাছে শিলার উপর নরিমতি শেষে বৃষ্টির বার্তা আছে; কবিতু শেষে তারা দেখবে, তাদের বার্তাটি আসলে বালুর উপর নরিমতি ছিল।

শেষে বৃষ্টির সময়কালে এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজার সম্পর্কে তাঁর উপস্থাপনায় কে মাতাল ছিল আর কে ছিল না—এ কথা সরাসরি ব্যাখ্যা করতে পতির লজ্জা হননি। সমস্ত নবী শেষে দনিরে কথা বলেন, আর যোয়লে 'এফ্রায়মিরে মাতালদের' জেগে ওঠা এবং এই স্পষ্ট প্রমাণের মুখোমুখি হওয়াকে চহ্নিতি করছেন যে শেষে বৃষ্টির শক্তির অধীনে তৃতীয় স্বর্গদূতের উচ্চ আহ্বান ঘোষণা করবে যে জাত হওয়ার বিশেষাধিকার তাদের থেকে চরিতরে তুলে নেওয়া হয়েছে। এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজার ৯/১১ থেকে রববারের আইন পর্যন্ত শেষে বৃষ্টির সময়কালে গঠিত এবং সীলমোহরপ্রাপ্ত হন। তাঁরা সেই সব লোক, যারা মেষশাবক যখনই যান না কনে তাঁকে অনুসরণ করেন।

পেন্টেকেস্টে পতির সেই সকল লোকে প্রতিনিধিত্ব করেন যারা পরবর্তী বৃষ্টির বার্তা ঘোষণা করে; এবং তিনি এই বার্তাটি যোয়লেরে বইয়ের ওপর ভিত্তি করে উপস্থাপন করেন। ইহুদরি—যাদের সমগ্র ইতিহাস জুড়ে পেন্টেকেস্ট পালন করার দায়িত্ব দেওয়া হয়েছিল—পতির মাধ্যমে জানতে পারল যে, আগের সব পেন্টেকেস্ট যে পেন্টেকেস্টের দিকে নরিদশে করছিল, তা এখন পূর্ণ হচ্ছে। ইহুদরি, এফ্রাইমের মাতালদের মতো, বাবিলের মদে এমনই মাতাল ছিল যে, যোয়লেরে বইয়ের প্রক্শাপটে যখন পতির এবং বাকি এগারজন পরবর্তী বৃষ্টির বার্তা দিচ্ছিলেন, তখন তারা তাঁদেরই মাতাল বলে অভিযুক্ত করল। যোয়লেরে প্রথম অধ্যায়ের পঞ্চম পদে এফ্রাইমের মাতালদের 'জাগো' বলা হলে, তারা পরবর্তী বৃষ্টির পরীক্ষার প্রক্রিয়ার মুখোমুখি হয়, যখন দুটি শ্রণে গঠিত হয়। এই পরীক্ষায় এক শ্রণে পরবর্তী বৃষ্টির বার্তাকে চনি গ্রহণ করে, আর অন্য শ্রণে তা করে না।

"আমাদের শেষের বৃষ্টির জন্য অপেক্ষা করা উচিত নয়। এটি তাঁদের সকলের উপর আসবে, যারা আমাদের উপর পড়া অনুগ্রহের শিশির ও বৃষ্টিধারাকে চনি নেবে এবং গ্রহণ করবে। যখন আমরা আলোর ছটিফোটা কুড়িয়ে নিই, যখন আমরা ঈশ্বরের অটল করুণার মূল্য দিই—যনি চান আমরা তাঁর উপর ভরসা করি—তখন প্রত্যেকে প্রতশ্রুতি পূর্ণ হবে। 'যমেন পৃথিবী তার অঙ্কুর বরে করে, এবং যমেন বাগান তাতে বপন করা বীজকে অঙ্কুরিত করে; তমেনি প্রভু ঈশ্বরের সমস্ত জাতের সামনে ধার্মকিতা ও স্তবকে অঙ্কুরিত করবেন।' ইসায়া ৬১:১১। সমস্ত পৃথিবী ঈশ্বরের মহিমায় পরিপূর্ণ হবে।" দ্য সভেন্থ-ডে অ্যাডভেন্টিস্ট বাইবেলে কমনেন্টারি, খণ্ড ৭, ৯৮৪।

"চনি নেওয়া" বলতে "স্মরণ করা বা জ্ঞান পুনরুদ্ধার করা" বোঝায়; কারণ শেষে বৃষ্টির বার্তাকে চনি নেওয়া হয় অতীতের পবতির ইতিহাসগুলোর মাধ্যমে, যগুলো শেষে বৃষ্টির ইতিহাসকে চিত্রিত করে। পেন্টেকেস্টে পতির ইতিহাসটি যোয়লে যে ঐতিহাসিক কাঠামো উপস্থাপন করেছিলেন, তার মধ্যে স্থাপতি ছিল। যোয়লেরে সেই প্রক্শাপট এবং পতির মাধ্যমে তার পূর্ণ ১৮৪৪ সালের মধ্যরাত্রির আহ্বানের ইতিহাসের জন্য দুটি সাক্ষ্য প্রদান করে। ঐ তিনি সাক্ষ্য (এবং আরও অন্যান্য) শেষে বৃষ্টির ইতিহাস, প্রক্শাপট ও বার্তার উদাহরণ হিসেবে "চনি নেওয়া" উচিত।

তনি স্বর্গারোহণ করে তারপর ফরি এসে শষিদের ওপর নিঃশ্বাস ফলেছিলেন—সটে ছিল পেন্টেকেস্টের মহা বর্ষণের আগে "কয়কে ফোটা"-র মতো। শুরুতে এবং শেষেও পবতির আত্মার বর্ষণের প্রকাশ ঘটছিল। খ্রিস্টের কাছ থেকে তাঁর শষিদের প্রত যি "কয়কে ফোটা", সটেই পেন্টেকেস্টীয় পরবের আলফা; যার সমাপ্তি ঘটে ওমগোয়—শষিদের থেকে বশ্বিবে বার্তা চলে দেওয়ার মাধ্যমে। আলফা চহ্নিতি হয় যবের প্রথম ফলেরে নবিদেন দয়ি

কারা "পাপে নমির্জুজতি একটা বিশ্বক" "জাগাতে আত্মার প্রসবদেনা অনুভব করছেন"?
যেখানে প্রশ্নটির উত্তর দেন:

আর এমন হবে যে, যে কেউ প্রভুর নামে আহ্বান করবে, সে উদ্ধার পাবে; কারণ সযিোন
পরবতে এবং যরিশালমে উদ্ধার থাকবে, যমেন প্রভু বলছেন, এবং সেই অবশিষ্টদের
মধ্যে, যাদের প্রভু আহ্বান করবেন। যেখানে ২:৩২।

এই বিষয়গুলো আমরা পরবর্তী নবিন্দে চালিয়ে যাব।

পুনরুত্থানের দিনেরে বকিলেরে শেষে দকি, শষিযদেরে মধ্যে দুইজন এমাউসেরে পথে
ছিলনে—যরিশালমে থেকে আট মাইল দূরেরে একটা ছোট শহর। এই শষিযদেরে খরিস্টিরে
কাজে কোনেো বশিষ্টি স্থান ছিল না, কনিতু তাঁরা তাঁর পরত আন্তরকি বশিবাসী ছিলনে।
তাঁরা পাস্কা পালন করত শহরে এসেছিলনে এবং সদ্য ঘটে যাওয়া ঘটনাগুলোতে
ভীষণভাবে হতবুদ্ধি হয়ে পড়েছিলনে। সকালে সমাধি থেকে খরিস্টিরে দহে সরিয়ে নেওয়া
হয়েছে—এই খবর তাঁরা শুনছিলনে; আর যসেব নারী স্বরগদূতদেরে দেখেছিলনে এবং যীশুর
সঙ্গে সাক্ষাৎ করেছিলনে, তাঁদেরে বরণনাও তাঁরা জানতনে। এখন তাঁরা ধ্যান ও প্রার্থনা
করার জন্য নিজদেরে বাড়তি ফরিছিলনে। বশিগ্ন মনে তাঁরা সন্ধ্যার পথে চলতে লাগলনে,
বচার ও ক্রুশবদিধতার দৃশ্যগুলো নিয়ে কথা বলতে বলতে। এর আগে কখনও তাঁরা এতটা
ভেঙে পড়েননি। আশাহীন ও বশিবাসহীন হয়ে তাঁরা ক্রুশরে ছায়ায় হটে চলছিলনে।

তারা যাত্রাপথে খুব বেশি দূর এগোয়নি, তখনই এক অচেনা লোক এসে তাদের সঙ্গে
যোগ দলি; কনিতু তারা এমন শোক ও হতাশায় ডুবে ছিলি যে তাকে ভালো করে লক্ষ্যই
করল না। তারা কথা চালিয়ে গেলে, হৃদয়ের কথা প্রকাশ করছিলি। খরিস্টি যে শকিষাগুলি
দিয়েছিলনে, সে বশিয়ে তারা যুক্তি-তিরক করছিলি, কনিতু সেগুলো তারা বুঝে উঠতে পারছিলি
না। যে ঘটনাগুলি ঘটেছিলি সেগুলো নিয়ে কথা বলতে বলতে, যীশু তাদের সান্ত্বনা দতি
আকুল হলনে। তিনি তাদের শোক দেখেছিলনে; তিনি তাদের মনে ঘুরপাক খাওয়া
পরস্পরবিরোধী ও বিভ্রান্তিকির ভাবনাগুলি বুঝতনে, যা তাদের মনে এই প্রশ্ন
তুলছিলি—এই মানুষটি, যিনি নিজেকে এত অপমানতি হতে দলিনে, তিনি কি খরিস্টি হতে
পারনে? তাদের শোক আর সংবরণ করা গেলে না, তারা কঁদে উঠল। যীশু জানতনে যে
ভালোবাসায় তাদের হৃদয় তাঁর সঙ্গে আবদ্ধ, এবং তিনি তাদের অশ্রু মুছে দতি, তাদের
আনন্দ ও উল্লাসে ভরিয়ে দতি আকুল হলনে। কনিতু প্রথমতে তাঁকে এমন শকিষা দতি
হবে, যা তারা কোনেোদনি ভুলবে না।

"তিনি তাঁদেরে বললনে, তোমরা হটে হটে একে অপররে সঙ্গে কী কথাবার্তা বলছ, যে
তোমরা বশিগ্ন? আর তাঁদেরে একজন, যার নাম কলোপাস, উত্তরে তাঁকে বলল, আপনিকি
যরিশালমে এমন একজন পরবাসী, যিনি এই ক'দিনে সেখানে যা ঘটেছে তা জাননে না?' তারা
তাঁদেরে প্রভু সম্পর্কে তাঁদেরে হতাশার কথা তাঁকে বলল, 'যিনি ক্রমে ও বাক্যে ঈশ্বর ও
সমস্ত মানুষেরে সামনে পরাক্রমশালী একজন নবী ছিলনে;' কনিতু 'মহাজাজকরো ও
আমাদেরে শাসকরো,' তারা বলল, 'তাঁকে মৃত্যুদণ্ডে দণ্ডতি করার জন্য হস্তান্তর করেছিলি,
এবং তাঁকে ক্রুশবদিধ করেছো।' হতাশায় ব্যথতি হৃদয় নিয়ে, কাঁপতে থাকা ঠোঁটে তারা আরও
বলল, 'আমরা আশা করেছিলাম, তিনিই ইস্রায়লেকে উদ্ধার করবেন: আর সব কছির
পাশাপাশি, আজ এই সব ঘটনার তৃতীয় দিনি।'"

অদ্ভুত যে শষিযরা খরিস্টিরে কথাগুলি স্মরণ করল না, এবং এ কথা বুঝল না যে তিনি যি
ঘটনাগুলি পরে ঘটেছিলি সেগুলো আগেই বলে দিয়েছিলনে! তারা বুঝতে পারনে যি তাঁর
উক্তির শেষে অংশও প্রথম অংশেরে মতোই নশিচয়ই পূরণ হবে—অর্থাৎ তৃতীয় দিনে তিনি

পুনরুত্থতি হবনে। এ অংশটাই তাদের মনে রাখা উচিত ছিল। কিন্তু যাজকরো ও শাসকরো এটা ভুলে যায়নি। প্রস্তুতির দিনের পরের দিন প্রধান যাজক ও ফারসিরা পলিতরে কাছে একত্রিত হয়ে বলল, "মহাশয়, আমরা স্মরণ করি, তিনি যখন এখনও জীবিত ছিলেন, তখন সেই প্রতারক বলছিলেন, 'তিনি দিনের পর আমা আবার উঠবে।'।" মথি ২৭:৬২, ৬৩। কিন্তু শষিযরা এই কথাগুলি মনে রাখেনি।

'তখন তিনি তাঁদের বললেন, হে বোকারা, হৃদয়ে মন্থর—নবীরা যা কিছু বলছেন, তা বিশ্বাস করত; খ্রিস্টেরে কি এই সব সহ্য করা এবং তাঁর মহিমায় প্রবশে করা উচিত ছিল না?' শষিযরা ভাবতে লাগল, এই অপরিচিতি ব্যক্তিকে হতে পারেন, যিনি তাদের আত্মার গভীর পর্যন্ত পৌঁছে যান, এবং এমন আন্তরিকতা, কোমলতা ও সহানুভূতিনিয়ি, আবার এমন আশাবাদ নিয়িে কথা বলেন। খ্রিস্টেরে প্রতি বিশ্বাসঘাতকতার পর এই প্রথম তারা আশাবাদ অনুভব করতে শুরু করল। তারা বারবার তাদের সহচরেরে দকিে গভীরভাবে তাকাল, এবং ভাবল, তাঁর কথা ঠকিে সেই কথাই, যা খ্রিস্ট বলতেন। তারা বসিময়িে পরিপূরণ হযিে উঠল, এবং আনন্দময় প্রত্যাশায় তাদের হৃদয় ধুকধুক করতে লাগল।

বাইবেলীয় ইতিহাসেরে একবোরিে সূচনায় থাকা মোশিথিকিে শুরু করে, খ্রীষ্ট সমস্ত ধর্মশাস্ত্রেরে তাঁর সম্বন্ধে যা যা লখিে আছিে, সব ব্যাখ্যা করলেন। যদি তিনি প্রথমই তাঁদের কাছে নিজিকিে প্রকাশ করতেন, তবে তাঁদের হৃদয় সন্তুষ্ট হত। আনন্দেরে পরিপূরণতায় তাঁরা আর কিছুই আকাঙ্ক্ষা করতেন না। কিন্তু তাঁর সম্বন্ধে পুরাতন নিয়িমেরে প্রতরূপ ও ভবিষ্যদ্বাণীগুলি যিে সাক্ষ্য বহন করে, তা তাঁদের বোঝা প্রয়োজন ছিল। এইগুলি ও পরইে তাঁদের বিশ্বাস প্রতিষ্ঠিত হতে হবে। তাঁদের বিশ্বাস করানোর জন্য খ্রীষ্ট কোনো আশ্চর্য কাজ করনেনি; বরং শাস্ত্র ব্যাখ্যা করাই ছিল তাঁর প্রথম কাজ। তাঁর মৃত্যুকিে তাঁরা তাঁদের সমস্ত আশার বিনাশ বলইে মনে করছিলেন। এখন তিনি ভাববাদীদের বাণী থেকে দেখালেন যিে, এটাই তাঁদের বিশ্বাসেরে জন্য সবচয়িে শক্তিশালী প্রমাণ।

এই শষিযদেরে শিক্ষা দতিে গযিে যীশু তাঁর মশিনেরে সাক্ষ্য হসিবে পুরাতন নিয়িমেরে গুরুত্ব দেখিছিলেন। এখন অনকে তথাকথিত খ্রিস্টান পুরাতন নিয়িমকিে পরিত্যাগ করেন, দাবি করে যিে এটা আর কোনো কাজে লাগে না। কিন্তু খ্রিস্টেরে শিক্ষা এমন নয়। তিনি এটিকিে এত উচ্চ মর্যাদা দযিছিলেন যিে এক সময় তিনি বলছিলেন, 'যদি তারা মোশি ও ভাববাদীদের কথা না শোন, তবে কউে মৃতদেরে মধ্য থেকে উঠলও তারা বিশ্বাস করবে না।' লুক ১৬:৩১।

আদামেরে দিন থেকে সময়েরে অন্তিমিে দৃশ্যাবলি পর্যন্ত, পতিপুরুষ ও নবীদেরে মাধ্যমে যিে বাক্য উচ্চারিত হযিেছে, সটো খ্রীষ্টেরেই কণ্ঠস্বর। তরাণকরতা যমেন নতুন নিয়িমিে স্পষ্টভাবে প্রকাশিত, তমেনি পুরাতন নিয়িমিেও। ভবিষ্যদ্বাণীময় অতীতেরে আলোই খ্রীষ্টেরে জীবন ও নতুন নিয়িমেরে শিক্ষাকিে সবচ্ছতা ও সৌন্দর্যেরে সঙ্গে উন্মোচিত করে। খ্রীষ্টেরে অলৌকিকি কার্যসমূহ তাঁর ঈশ্বরত্বেরে প্রমাণ; কিন্তু তিনি যিে বিশ্বেরে তরাণকরতা, তার আরও শক্তিশালী প্রমাণ পাওয়া যায়, যখন পুরাতন নিয়িমেরে ভবিষ্যদ্বাণীগুলোর সঙ্গে নতুন নিয়িমেরে ইতিহাসেরে তুলনা করা হয়।

ভবিষ্যদ্বাণীরে ভিত্তিতে যুক্তি করে, খ্রিস্ট তাঁর শষিযদেরে মানবরূপে তিনি কিমেন হবনে তার একটা সঠিকি ধারণা দলিনে। মানুষেরে আকাঙ্ক্ষা অনুযায়ী সংহাসন ও রাজশক্তি গ্রহণ করবনে এমন এক মশীহেরে প্রত্যাশা তাদেরকিে ভরান্ত করছিলেন। এটা তাঁর সর্বোচ্চ মহিমা থেকে নমিে এসে যিে সর্বনমিন অবস্থান তিনি গ্রহণ করতেন, তা যথায়ভাবে বোঝার পথে প্রতবিন্দক হত। খ্রিস্ট চযিছিলেন, তাঁর শষিযদেরে

ধারণাগুলি যিনে প্রত্যকে ক্ষেত্রে নরিমল ও সত্য হয়। তাঁর জন্ম নরিধারতি দুঃখভোগে পয়েলা সম্পর্কে যতদূর সম্ভব তাদরে বুঝতে হবে। তিনি তাদরে দেখলে য়ে য়ে ভয়াবহ সংগ্রামটা তারা এখনো বুঝতে পারছে না, তা হলো পৃথিবীর ভিত্তি স্থাপতি হওয়ার আগেই করা অঙ্গীকারের পরপূরণ। খরসিটের মরতাই হবে, য়েমন কটে যদি পাপে স্থারি থাকে তবে ব্য়বস্থার প্রত্যকে ভঙ্গকারীর মরতাই হয়। এসব ঘটতাই ছিল, তবে এর পরণিত পিরাজয়ে নয়, বরং মহিমাময়, চরিন্তন জয়ে। যীশু তাদরে বলছিলেন য়ে পাপ থেকে পৃথিবীকে বাঁচাতে সর্বাতমক প্রচেষ্টা করত হবে। তাঁর অনুসারীদের তাঁর মতাই বাঁচতে হবে, এবং তাঁর মতাই কাজ করত হবে, তীব্র ও অধ্যবসায়ী প্রচেষ্টার সঙ্গে।

এইভাবে খরসিট তাঁর শষিষদের সঙ্গে কথা বললে, তাঁদের মন খুলে দিলে য়াতো তাঁরা শাস্ত্র বুঝতে পারেনে। শষিষরা ক্লান্ত ছিলে, কনিতু কথোপকথন নসিতজে হলো না। ত্রাণকর্তার ঠোঁট থেকে জীবন ও নশিচয়তার কথা বরতে লাগল। তবু তাঁদের চোখ আচ্ছন্নই রইল। তিনি যখন যরিশালমেরে পতনরে কথা বলছিলেন, তারা অশ্রুসজল নয়নে সেই ধ্বংস-নযিত নগরীর দিকে তাকিয়ে রইল। তবু তাঁরা এখনও মোটেই টরে পলেনে না, তাঁদের সহযাত্রী কে ছিলে। তাঁরা ভাবেনে য়ে য়াঁর বযিয়ে তাঁরা কথা বলছিলেন, তিনিই তাঁদের পাশে পাশে হটে চলছেন; কারণ খরসিট নজিরে কথা এমনভাবে উল্লেখ করছিলেন য়ে তিনি আরকেজন। তাঁরা ভবেছিলেন, তিনি মহান উৎসবে অংশ নেওয়া লোকদের একজন, যিনি এখন নজিরে বাড়তি ফরিছেন। তিনি তাঁদের মতাই সাবধানে উঁচুনচু পাথুরে পথে হটে চলছিলেন; মাঝমেধ্যে তাঁদের সঙ্গে সামান্য বশিরামরে জন্ম থামছিলেন। এইভাবে তারা পাহাড়ি পথে এগিয়ে চলল; আর যিনি খুব শগিগরিই ঈশ্বররে ডানপাশে নজিরে স্থান গ্রহণ করত চলছেন এবং বলতে পারেনে, 'স্বরগে ও পৃথিবীতে সমস্ত কর্তৃত্ব আমাকে দেওয়া হয়েছে,' তিনি তাঁদের পাশেই চলছিলেন। মথি ২৮:১৮।

যাত্রাপথে সূর্য ডুবে গিয়েছিল, আর ভ্রমণকারীরা তাদরে বশিরামরে স্থানে পৌঁছানোর আগেই মাঠরে শ্রমকিরা কাজ ছড়ে চলে গিয়েছিল। শষিষরা যখন নজিদেরে বাড়তি ঢোকোর উপক্রম করছিল, অপরিচিতি ব্য়কতকি দেখে মনে হলো, তিনি য়ে তাঁর যাত্রা চালিয়ে য়াবেনে। কনিতু শষিষরা তাঁর প্রত আকৃষ্ট হলো। তাঁর কাছ থেকে আরও শোনার তৃণায় তাদরে প্রাণ ব্য়াকুল হয়ে উঠল। 'আমাদের সঙ্গে থাকুন,' তারা বলল। তিনি আমন্ত্রণটা গ্রহণ করছেন বলে মনে হলো না, কনিতু তারা অনুরোধ করে বলল, 'সন্ধ্যা ঘনিয়ে এসছে, দনি প্রায় ফুরিয়ে গেছে।' খরসিট এই অনুরোধে সাড়া দিলে এবং 'তাদের সঙ্গে কিছুক্ষণ থাকতে ভতরে গলে।'

যদি শষিষরা তাদরে আমন্ত্রণে জোর না দতি, তবে তারা জানতই পারত না য়ে তাদরে ভ্রমণসঙ্গী ছিলে পুনরুত্থতি প্রভু। খরসিট কখনও কাউকে তাঁর সঙ্গে জোর করে চাপিয়ে দেনে না। যাদরে তাঁর প্রয়োজন, তাঁদের প্রতই তিনি আগ্রহী। সানন্দে তিনি অতি সাধারণ ঘরো প্রবশে করেনে, এবং দীনতম হৃদয়কে সান্তবনা দেনে। কনিতু যদি মানুষ স্বর্গীয় অতথিরি কথা ভাবতে উদাসীন থাকে, বা তাঁকে নজিরে সঙ্গে থাকতে অনুরোধ না করে, তবে তিনি এগিয়ে চলে য়ান। এভাবে অনেকে বড় ক্ষতির সম্মুখীন হয়। তিনি যখন পথে তাঁদের সঙ্গে চলছিলেন, তখন শষিষরা য়েমন তাঁকে চনিতে পারেনে, তার বশে তারা খরসিটকে চেনে না।

বুটরি সরল সন্ধ্যার আহরটা শগিগরিই প্রস্তুত করা হয়। এটি অতথিরি সামনে রাখা হয়, যিনি টবেলিরে মাথার আসনে বসছেন। এখন তিনি খাবারকে আশীর্বাদ করার জন্ম তাঁর হাত বাড়িয়ে দেনে। শষিষরা বসিময়ে চমকে পছিয়ে য়ায়। তাদরে সঙ্গী তাদরে গুরু য়েমন করতেনে, ঠকি তয়েনই তাঁর দুই হাত মলে ধরেনে। তারা আবার তাকায়, এবং দেখে, তাঁর হাত

পরেরেকেরে দাগ দেখতে পায। দুজনই একসঙ্গে বলে ওঠে, 'এ য়ে প্ৰভু যশি! তনি মিতদরে মধ্য থকে উঠে এসছেনো!'

তঁর পাযরে কাছে নজিদেদে নকিষেপে করে তাঁকে উপাসনা করতে তারা উঠে দাঁড়াল, কনিতু তনিতিাদরে চোখরে আড়াল হয়ে অদৃশ্য হয়ে গলেনে। যাঁর দেহে অল্পদনি আগইে কবররে মধ্যে শায়তি ছলি, সেই এক জন যখনে অল্পকষণ আগে উপস্থতি ছিলি, সেই স্থানটিরি দকিে তারা তাকযিে একে অপরকে বলল, 'তনি যখন পথে আমাদরে সঙ্গে কথা বলছিলিনে এবং যখন আমাদরে কাছে শাস্ত্ৰসমূহ খুলে দিছিলি, তখন ক'আমাদরে অন্তর জ্বলে উঠছিলি না?'

কনিতু এ মহা সংবাদ জানাতে তারা বসে কথা বলতে পারে না। তাদরে কলান্তিও কষুধা কটে গেছে। তারা খাবারটি চখেও দেখে না, রখে দেয়, আর আনন্দে পূরণ হয়ে সঙ্গে সঙ্গে আবার সেই একই পথে রওনা দেয়, যদেকি দযিে এসছিলি, শহররে শষিযদরে খবরটি জানাতে তাড়াহুড়া করতে করতে। কোথাও কোথাও রাস্তা নরিপদ নয়, তবু তারা খাড়া জায়গাগুলো টপকে যায়, মসৃণ শলিয় পছিলতে পছিলতে। তারা দেখে না, জানেও না, য়ে যনিতিাদরে সঙ্গে এই পথে চলছেন, তঁরই সুরকষা তাদরে উপর রযছে। তীরথযাত্ৰীর লাঠি হাতে তারা এগযিে চল, যতটা সাহস করে যতে পারে তার চয়েও দ্রুত যতে চয়ে। পথ হারায়, আবার খুঁজে পায। কখনো দৌড়তে দৌড়তে, কখনো হোঁচট খতে খতে, তারা এগযিে যায়—তাদরে অদৃশ্য সঙ্গী পুরো পথজুড়ে তাদরে একবোরো পাশে।

"রাত্ৰি অন্ধকার, কনিতু ধার্মকিতার সূর্য তাদরে উপর আলোকতি হচ্ছে। তাদরে হৃদয় আনন্দে নেচে ওঠে। মনে হয় তারা যনে এক নতুন জগতে রযছে। খ্ৰিস্টি একজন জীবতি ত্ৰাণকর্তা। তাঁকে মৃত ভবে তারা আর শোক করে না। খ্ৰিস্টি পুনরুত্থতি হযছেন—বারবার তারা এ কথাই বলে চল। শোকাহতদরে কাছে এ বার্তাই তারা পোঁছে দিচ্ছে। এমাউসরে পথে চলার সেই বসিময়কর কাহনিতাদরে অবশ্যই বলতে হবে। পথমিধ্যে কে তাদরে সঙ্গে যোগ দযিছিলি, সটোও তাদরে বলতে হবে। বশিবকে য়ে সর্বশ্ৰেষ্ট বার্তা কনোদনি দেওয়া হযছে, সটোই তারা বহন করছে—সুসংবাদরে এমন এক বার্তা, যার উপর সময়রে জন্য এবং অন্তকালরে জন্য মানব পরিবাররে আশা নরিভর করে।" যুগরে আকাঙ্কষা, ৭৯৫-৮০১।