

যোয়েলে পুস্তক এবং লাওদকীয় সপ্তম-দবিস অ্যাডভেন্টস্টি চার্চ - সংখ্যা বাইশ

Jeff Pippenger
2026-01-02

নম্বৰ বাইশ

পূৰ্ববৰ্তী প্ৰবন্ধে, প্ৰাচীন ইস্ৰায়েলকে 'বিশ্বদৰে প্ৰজন্ম' বুলি যি চাৰটি উল্লেখ আছে, তাৰ আলোচনায় আমাৰ অৰ্থকৈ পথ অতিক্ৰম কৰিছিলোঁ। মথিৰ সুসমাচাৰে, যোহন ও যীশু উভয়েই ফাৰসী ও সদূকীদৰে 'বিশ্বদৰে প্ৰজন্ম' বুলি আখ্যা দিছে। যোহন এমনি এক পৰীক্ষা-প্ৰক্ৰিয়াৰ সূচনাকৈ প্ৰতিনিধিত্ব কৰিছে, যাৰে এই শিক্ষা দ্বাৰা চহিন্তি হয়, যাৰে তাৰ পৰে যি আঁসবনে—যীশু—তিনি তাৰ খলহান সম্পূৰ্ণৰূপে শোধন কৰিব। যোহনৰে পৰীক্ষা-প্ৰক্ৰিয়ায় যীশু বচাৰ-প্ৰক্ৰিয়াও যুক্ত কৰিছে, যখন তিনি শিবো দেশেৰে বানি ও ননিভেৰে কথা উল্লেখ কৰিছে। বচাৰ ঘটে চতুৰ্থ প্ৰজন্মে, এবং বচাৰে এক শ্ৰেণীৰ লোক সাপৰূপে প্ৰতিষ্ঠিত হয়, কাৰণ তাদেৰে পতি শয়তান। চহিন্তি চোখৰে সামনেই থাকা সত্ত্বেও চতুৰ্থ প্ৰজন্ম চহিন চাইছে—এই বিষয়টো যীশু যোগ কৰিছিলে।

মথি তেইশ অধ্যায়ে ফাৰসী ও সদূকীদেৰে ওপৰ ঘোষণা "হায়"-সমূহ বৰ্ণিত হয়, এবং পৰীক্ষা ও বচাৰে প্ৰক্ৰিয়াটো আবারও অন্তিম প্ৰজন্মেৰে সঙগে সম্পৰ্কিত কৰা হয়। বাইশ অধ্যায়ে তেইশ অধ্যায়েৰে ওই "হায়"-সমূহেৰে প্ৰক্ৰিয়াটো প্ৰস্তুত কৰিছে।

ফৰীশৰী যখন একত্ৰিত ছিলে, যীশু তাঁদেৰে জিজ্ঞাসা কৰিলে: আপনাতা খ্ৰীষ্ট সম্পৰ্ককৈ কী ভাবে? তনিকৈ পুত্ৰ?

তাঁহাৰা তাঁহাকৈ বুলিছে, "দাদেৰে পুত্ৰ।"

তনিতাদেৰে বলিলে, তবে আত্মায় দায়িত্ব কৰি পৰে তাঁহাকৈ 'প্ৰভু' বুলিয়া সম্বোধন কৰিছে, বলিয়া, 'প্ৰভু আমাৰ প্ৰভুকৈ বলিলে, "তুমি আমাৰ ডানদকৈ বস, যতক্ষণ না আমি তোমাৰ শত্ৰুগণকৈ তোমাৰ পদপীঠ কৰি।" যদি দায়িত্ব তাঁহাকৈ প্ৰভু বুলিছে, তবে তনিকৈ কৰি পৰে তাঁহাৰ পুত্ৰ হন?

আৰ কউই তাকে একটা কথাও জবাব দিছে পাবলি না; এবং সেই দিন থেকে কউই আৰ তাকে কোনেও প্ৰশ্ন কৰিছে সাহস কৰি না। মথি ২:৪১-৪৬।

যখন আৰ কোনেও পৰবৰ্তী সম্পৰ্কৰে দৰজা বন্ধ হয়ে গলে, তখন যীশু পৰে অধ্যায়ে আটটি হায় ঘোষণা কৰিছে। তেৰেও নম্বৰ পদে, স্বৰ্গৰে রাজ্যৰে দৰজা বন্ধ কৰাৰ জন্ম হায় উচ্চাৰিত হয়। স্বৰ্গৰে দ্বাৰ থেকেই শেষে বৃষ্টি বিৰশিত হয়। এই আটটি হায় তাদেৰে সম্পৰ্ককৈ, যারা দাবি কৰিছে যে তারা সেই দৰজা খুলতে পারে যা কোনেও মানুষ খুলতে পারে না, এবং সেই দৰজা বন্ধ কৰতে পারে যা কোনেও মানুষ বন্ধ কৰতে পারে না। এক দৰ্শনে, সিস্টাৰ হোয়াইটকৈ দেখিছিল যে যারা খ্ৰীষ্টকৈ অনুসরণ কৰে অন্তঃপবিত্ৰ স্থানে প্ৰবেশ কৰিছে, তারা তাদেৰে প্ৰাৰ্থনা পাঠাছিলি ফাঁকা পবিত্ৰ স্থানে; সেখানে শয়তান, খ্ৰীষ্ট সজে, তাদেৰে বিশ্বাস কৰাছিলি যে সব ঠকি আছে। তারা পবিত্ৰ স্থানটো আবার খুলিছিলি, এবং অন্তঃপবিত্ৰ স্থানটো বন্ধ কৰি দিছিলি।

অনেকেই আতঙ্কভরে তাকায ইহুদদেরে সেই কার্যপন্থার দিকে, যাতে তারা খ্রীষ্টকে প্রত্যাখ্যান করে এবং ক্রুশবদিধ করছেলি; এবং তাঁর লাঞ্ছনার ইতিহাস পড়তে পড়তে তারা মনে করে যে তারা তাঁকে ভালোবাসে, এবং পতিররে মতো তাঁকে অস্বীকার করত না, বা ইহুদদেরে মতো তাঁকে ক্রুশবদিধও করত না। কনিতু যনিসবার হৃদয় পড়নে সেই ঈশ্বর তাদেরে যশির প্রতযি প্রমে অনুভব করার দাবি তারা করছেলি সটেকি পরীক্ষায় এনেছেনে। সমগ্র স্বর্গ প্রথম স্বর্গদূতরে বার্তার গ্রহণকে গভীরতম আগ্রহে লক্ষ্য করছেলি। কনিতু অনেকে, যারা যশিকে ভালোবাসে বলে স্বীকার করত এবং ক্রুশরে কাহনি পড়ে অশ্রুপাত করত, তাঁর আগমনরে সুসমাচারকে বদ্রূপ করল। আনন্দরে সঙগে বার্তাটা গ্রহণ করার বদলে তারা একে ভ্রান্তি বলে ঘোষণা করল। তারা তাঁর আবির্ভাবকে যারা ভালোবাসত তাদেরে ঘৃণা করল এবং গরিজা থেকে তাদেরে বরে করে দলি। যারা প্রথম বার্তাকে প্রত্যাখ্যান করছেলি তারা দ্বিতীয়টির দ্বারা কোনো উপকার পতে পারল না; তমেনি তারা মধ্যরাত্রির আন্তনাদ দ্বারা—যা তাদেরকে বিশ্বাসরে দ্বারা যশির সঙগে স্বর্গীয় পবতিরস্থানে অন্তঃপবতিরস্থানে প্রবশরে জন্ম প্রস্তুত করার কথা ছলি—কোনো উপকার পায়নি। আর পূর্বরে দুইটি বার্তা প্রত্যাখ্যান করার দ্বারা তাদেরে বোধ এতটাই অন্ধকার হয়ে গেছে যে অন্তঃপবতিরস্থানে প্রবশরে পথ দেখানো তৃতীয় স্বর্গদূতরে বার্তায় তারা কোনো আলোই দেখতে পায় না। আমি দেখলাম, যমেন ইহুদরা যশিকে ক্রুশবদিধ করছেলি, তমেনই নামমাত্র গরিজাসমূহ এই বার্তাগুলিকে ক্রুশবদিধ করছে; অতএব অন্তঃপবতিরস্থানে প্রবশরে পথ সম্বন্ধে তাদেরে কোনো জ্ঞান নই, এবং সখানে যশির মধ্যস্থতার দ্বারা তারা কোনো উপকার পতে পারে না। ইহুদদেরে মতো, যারা তাদেরে নরির্থক বলদান পশে করত, তারাও যশি যে কক্ষটি ত্যাগ করছেনে সেই কক্ষরে উদ্দেশে তাদেরে নরির্থক প্রার্থনা উত্থাপন করে; এবং শয়তান, এই প্রতারণায় সন্তুষ্ট হয়ে, ধর্মীয় চরতির ধারণ করে, এবং তার শক্তি, তার চহ্ন ও মথিয়া আশ্চর্যকরমরে দ্বারা কাজ করে, এই স্বঘোষতি খ্রিস্টানদেরে মনকে নিজরে দিকে নিয়ে যায়, তাদেরকে তার ফাঁদে দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ করার জন্ম। প্রারম্ভকি লখোবলী, ২৫৮-২৬১।

চতুর্দশ পদে বধিবাদেরে ঘরবাড়ি গ্রাস করা এবং দীর্ঘ প্রার্থনার জন্ম ধিক্কার আছে। পঞ্চদশ পদে ধিক্কারটি হলে, তারা তাদেরে ধর্মান্তরতিদেরকে নিজদেরে চেয়ে দ্বিগুণ নরকরে সন্তান বানায়। ষোড়শ থেকে বাইশতম পদ পর্যন্ত দুষ্টিরা মন্দরিরে নামে শপথ করে।

এগুলি সিস্টার হোয়াইটরে কথা নয়, প্রভুর কথা; আর তাঁর দূত এগুলো আমাকে দিচ্ছেনে আপনাদেরে দতি। ঈশ্বর আপনাদেরে আহ্বান জানাচ্ছেনে যনে আপনারা আর তাঁর সঙগে বরোধী উদ্দেশ্যে কাজ না করেনে। যসেব লোক নিজদেরে খ্রিস্টান বলে দাবি করে অথচ শয়তানরে গুণাবলি প্রকাশ করছে, মনভাব, বাক্য ও কাজে সত্যরে অগ্রগতিকে প্রতহিত করছে, এবং নিঃসন্দেহে শয়তান যে পথে তাদেরে নিয়ে যাচ্ছে সেই পথই অনুসরণ করছে—তাদেরে সম্পর্কে অনেকে নরিদেশনা দেওয়া হয়েছিলি। হৃদয়েরে কঠোরতায় তারা এমন কর্তৃত্ব আঁকড়ে ধরছে যা কোনোভাবেই তাদেরে নয়, এবং যা তাদেরে প্রয়োগ করা উচিত নয়। মহান শিক্ষক বলেন, 'আমি উল্টে দেবে, উল্টে দেবে, উল্টে দেবে।' ব্যাটল করকি লোকরো বলে, 'আমরাই প্রভুর মন্দরি, প্রভুর মন্দরি,' কনিতু তারা সাধারণ আগুন ব্যবহার করছে। ঈশ্বররে অনুগ্রহে তাদেরে হৃদয় কোমল ও বশীভূত হয়নি। ম্যানুস্ক্রিপ্টি রলিজিসে, খণ্ড ১৩, ২২২।

তাইশ ও চব্বিশি নম্বর পদে ন্যায়, করুণা ও বিশ্বস্ততাকে উপেক্ষা করার জন্ম ধিক্কার ঘোষণা করা হয়েছে। পঁচশি ও ছাব্বিশি নম্বর পদে পয়োলার বাইরটো পরষিকার করার ভান,

কিন্তু ভতেরটা নয়—এই বিষয়টি বিলা হয়ছে।

"এই ধন আমাদের রয়ছে,"—প্রেরতি বলতে থাকলনে,—"মাটির পাত্রে, যাত শক্তরি শ্রেষ্টত্ব ঈশ্বররে হয়, আমাদের নয়।" ঈশ্বর নষিপাপ স্ববর্গদূতদের মাধ্যমে তাঁর সতয ঘোষণা করতে পারতনে, কিন্তু সটোই তাঁর পরকিল্পনা নয়। তিনি দুর্বলতায় পরবিষেটতি মানুষকেই তাঁর অভপ্ৰায় বাস্তবায়নরে যন্তর হিসেবে বেছে নেনে। অমূল্য ধনটি মাটির পাত্রে রাখা আছে। মানুষরে মাধ্যমেই তাঁর আশীরবাদ বশিবে পৌঁছে দেওয়া হবে। তাদরে মাধ্যমেই পাপরে অন্ধকারে তাঁর মহিমা প্রভাসতি হবে। প্রেরতিদের কার্যাবলী, ৩৩০।

তারপর ২৭ ও ২৮ পদে দুষ্টিদের চুনকাম করা কবর বলে অভহিতি করা হয়ছে, এবং এটি ইশাইয়ার পুস্তকরে বাইশ অধ্যায়রে শবেনার সঙ্গে সংযুক্ত—সখোনে শবেনা সে যে চমৎকার সমাধিতরৈ করছিলি, তাতে গরব করছিলি, কিন্তু তাতে কখনও থাকবে না, কারণ ঈশ্বর তাঁকে তাঁর মুখ থেকে বাইরে দূর প্রান্তরে নকিষপে করবনে। এই দূর প্রান্তরটি বোঝানো হয়ছে বেতেলেরে মথিয়া নবীর কবর দয়ি, যার ফলে অবাধ্য নবীকেও একই কবরে সমাহতি হতে হয়ছিলি। তারপর অষ্টম হয় বলে:

হয় তোমাদের, শাস্ত্রবদি ও ফারসীরা, ভণ্ডেরো! কারণ তোমরা নবীদের সমাধি নিরিমাণ করো এবং ধার্মকিদরে সমাধিগুলিসাজাও, এবং বলে, যদি আমরা আমাদের পতিপুরুষদের দিনে থাকতাম, তবে নবীদের রক্তপাতরে ব্যাপারে তাদরে সঙ্গে অংশীদার হতাম না। অতএব তোমরাই নজিদেরে সম্পর্কে সাক্ষ্য দিচ্ছ যে তোমরা সেই লোকদের সন্তান, যারা নবীদের হত্যা করছিলি। তাহলে তোমরা তোমাদের পতিপুরুষদের পরমাপ পূরণ করো।

হে সাপরো, হে বিষধর সাপরে বংশ, তোমরা কীভাবে নরকরে শাস্তথিকে পালাবে?

অতএব, দেখো, আমিতোমাদের কাছে নবী, জুঞানী ও শাস্ত্রী পাঠাচ্ছ; তাদরে মধ্যবে কছিকে তোমরা হত্যা করবে ও ক্রুশবদিধ করবে; আর তাদরে মধ্যবে কছিকে তোমাদের সভাগুলোতে বেতেরাঘাত করবে এবং শহর থেকে শহরে তাদরে উৎপীড়ন করবে; যাত পৃথবীতে ঝরা সব ধার্মকিরে রক্ত—ধার্মকি হাবলিরে রক্ত থেকে বারাখিয়ার পুত্র জাখারিয়ার রক্ত পরযন্ত—তোমাদের ওপর আসে; যাকে তোমরা মন্দরি ও বদৌর মাঝখানে হত্যা করছিলি।

আমিতোমাদের সত্যহি বলছি, এই সব কছি এই প্রজন্মরে উপর এসে পড়বে। মথি ২৩:২৯-৩৬।

সরপরা, যারা বিষধররে প্রজন্ম, তাদরে ঐ অংশে বেচার করা হচ্ছ। ঐ অংশে বেচার শবোর রানী ও নিভেরে লোকদের সাক্ষ্যরে উপর নয়, বরং আবেলে থেকে জাখারিয়া পরযন্ত রক্তরে দ্বারা। চতুর্থ প্রজন্ম, যারা বিষধর, তাদরে বেচার করা হয় প্রাচীন ইস্রায়লেরে বহরিগত ইতিহাস থেকে দুই সাক্ষী এবং প্রাচীন ইস্রায়লেরে অভ্যন্তরীণ ইতিহাস থেকে দুই সাক্ষীর দ্বারা। লুকের তৃতীয় অধ্যায়টি চতুর্থ ও চূড়ান্ত প্রজন্মরে বিষধরদের বিষয়ে চারটি উল্লেখরে মধ্যবে শেষটি, এবং এটি মথরি তৃতীয় অধ্যায়রে একটি সরল সমান্তরাল। এই চারটি উল্লেখে নিরিদশে করে যে ঈশ্বররে গৃহরে চূড়ান্ত বেচাররে সময়, চতুর্থ প্রজন্ম, এক শ্রণী তাদরে চরতির প্রকাশ করবে শয়তানরে পুত্র-কন্যা হিসেবে, আর অন্য শ্রণী ঈশ্বররে পুত্র-কন্যা হিসেবে। যে পরীক্ষার প্রক্রিয়া বেচ্ছদে শুরু করে, তা শুরু হয় যখন চুক্তরি দূতরে জন্য পথ প্রস্তুতকারী দূত মরুভূমতিে তার কণ্ঠ উচ্চ করে তোলে।

শাস্ত্রের পবিত্র বুনটে, নামগুলো কবেল লবেলে নয়; সেগুলো ফসিফসি
 ভবিষ্যদ্বাণী—ইতিহাসের পৃষ্ঠের নীচে গাওয়া দ্বিতীয় গান, যা মুক্তরি হৃদয় উন্মোচন করে।
 আদাম থেকে নোহা পর্যন্ত বংশধরদের নামের অর্থগুলোকে যখন একটা বক্তব্যে একত্র
 করা হয়, তখন তা বংশতালকিয়া উপস্থাপিত ইতিহাসের সঙ্কে সামঞ্জস্যপূর্ণ একটা বিবৃতি
 সৃষ্টি করে। আদাম অর্থ "মানুষ", এবং শঠে অর্থ "নযিক্ত"। এনোশ অর্থ "মরনশীল" (মৃত্যুর
 অধীন), এবং কইনান অর্থ "দুঃখ"। "ঈশ্বরকে প্রশংসা/আশীর্বাদ" (মাহালালে)-এর মাধ্যমে,
 স্বর্গ "নমে আসবে" (জারদে)। স্বর্গ "নবিদেতি বা অভ্যিক্ত জন" (এনোক) রূপে নমে
 এলো, যনি তাঁর পুত্র মথেসলো ("সে যখন মারা যাবে, তা পাঠানো হবে")-এর মাধ্যমে
 বিচারবারতা ঘোষণা করলেন। তাঁর মৃত্যু হবে পবিত্র আত্মার "শক্তিশালী" উদ্গীরণের
 শখিরবিন্দু যা লামকে (শ্বাস) কর্তৃক মথেসলোর সঙ্কে যুক্ত হওয়ার মাধ্যমে প্রতীকায়িত
 হয়েছিল—যেমন মধ্যরাত্রির আহ্বান দ্বিতীয় স্বর্গদূতের সঙ্কে যুক্ত হয়েছিল। মথেসলো
 ছিলেন দ্বিতীয় স্বর্গদূত এবং লামকে ছিলেন মধ্যরাত্রির আহ্বান, যা নোহার প্লাবনে
 চূড়ান্ত পর্যায়ে পৌঁছেছিল।

আরও সংক্ষেপে বললে, নামগুলো ঘোষণা করে: "প্রথম আদমের ফলস্বরূপ মানুষকে নশ্বর
 হিসেবে নযিক্ত করা হয়েছিল, দুঃখ ও মৃত্যুর অধীন; কিন্তু ঈশ্বরের আশীর্বাদে মাধ্যমে
 খ্রীষ্ট অবতীর্ণ হওয়ার জন্য নিজেকে উৎসর্গ করেছিলেন, ক্রুশে তাঁর মৃত্যুর মাধ্যমে বিচার
 ঘোষণা করতে, যার পর ঘটছিল পবিত্র আত্মার শক্তিশালী বর্ষণ।"

এই দশটা নাম সুসমাচারের বার্তাকে ধারণ করে এবং একইসঙ্গে সৃষ্টির সূচনা থেকে শেষের
 বৃষ্টি পর্যন্ত পৃথিবীর ইতিহাসকে অনুসরণ করে, যার চূড়ান্ত পরিণতি দ্বিতীয় আগমনে ঘটে।
 নামগুলোর মধ্যে লুকিয়ে থাকা এই প্রতীকবাদের সমতুল্য প্রতীক প্রকাশিত বাক্যে পাওয়া
 যায়। উৎপত্তি গ্রন্থ আলফা বংশতালকা উপস্থাপন করে, আর প্রকাশিত বাক্য ৭-এর
 ১,৪৪,০০০ জন সীলমোহরপ্রাপ্ত অবশিষ্টদের মধ্যে ওমগো পরিপূর্তকি তুলে ধরে।

Judah-এর অর্থ "প্রশংসা", Reuben-এর অর্থ "দখে, এক পুত্র", Gad-এর অর্থ
 "সৌভাগ্য/সন্মোদন", Asher-এর অর্থ "সুখী/ধন্য", এবং Naphtali-এর অর্থ "কুস্তি"।
 Manasseh-এর অর্থ "ভুলিয়ে দেওয়া", Simeon-এর অর্থ "শোনা", Levi-এর অর্থ
 "সংযুক্ত/সংলগ্ন", Issachar-এর অর্থ "পুরস্কার", Zebulun-এর অর্থ "সম্মান/বাসস্থান",
 Joseph-এর অর্থ "বৃদ্ধি", এবং Benjamin-এর অর্থ "ডান হাতের পুত্র"।

যহুদা গৌতরের সংহিকে যারা অনুসরণ করে, তারা ঈশ্বরের পুত্র; এবং যাকোব যেমন
 ঈশ্বরের সঙ্কে কুস্তি করেছিল, তেমনি ঈশ্বরের সঙ্কে কুস্তি এক পরীক্ষামূলক প্রক্রিয়া
 পার হতে হতে তারা সৌভাগ্যে আশীর্বাদপ্রাপ্ত। এই সংগ্রামের মাধ্যমে, ঈশ্বরের বাক্য
 শ্রবণ থেকে উদ্ভূত পবিত্রীকরণের প্রক্রিয়ায় তাদের পাপ বস্মিত হয়ে যায়, যা ফলত
 তাদেরকে খ্রীষ্টের সঙ্কে এক চুক্তিমূলক সম্পর্কে আবদ্ধ করে। তাদের পুরস্কার হলো
 তাঁর সংহাসনে খ্রীষ্টের সঙ্কে মর্যাদাসহ অধিষ্ঠিত হওয়া—স্বর্গীয় স্থানে আসীন
 হয়ে—যেখানে ঈশ্বর তাঁর রাজ্য বৃদ্ধি করতে তাদের ব্যবহার করেন, বাবলি থেকে বৃহৎ
 জনসমষ্টিতে তাঁর ডানহাতের সন্তান হিসেবে ডেকে বের করে আনতে।

লয়োর ছয় পুত্র ছিল রুবেন, যহুদা, শমিয়োন, লেবি, ইসসাখার এবং জবেলুন। তার দাসী জলিপা,
 যার নামের অর্থ 'সুবাসতি ফোটা', তার দুই পুত্র ছিল—গাদ ও আশরে। রাহলের দুই পুত্র ছিল
 যোসেফ ও বনিয়ামনি। রাহলের দাসী বলিহা নামের অর্থ 'লাজুক বা ভীরা' এবং তার পুত্র ছিল
 দান ও নাফতালি। ভবিষ্যদ্বাণীমূলকভাবে এখানে বংশতালকাটা বিবেচনার জন্য কয়েকটি দিক

উপস্থাপন করে। উৎপত্তিপুস্তকরে পঞ্চম অধ্যায়ে আলফা ও দশ প্রজন্মের তুলনায়, ওমগোর বারো জন বংশধর আছে, নিজেরে নরিদ্বিষ্ট কিছু ভবিষ্যদ্বাণীমূলক উপাদানসহ। এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের মধ্যে দানের উল্লেখ নেই এবং মনশে তার ভাই এফ্রয়মেরে স্থলাভিষিক্ত হয়েছে।

আদিপুস্তকরে আলফা বংশতালিকা প্রকাশিত বাক্যেরে ওমগো বংশতালিকার সঙ্গে মিলে যায়, কারণ আদিপুস্তক পরতির্যে খ্রিষ্টেরে ঈশ্বরীয় কাজকে চহিনতি করে, আর প্রকাশিত বাক্য চহিনতি করে তাদের, যারা সেই আলফা ভবিষ্যদ্বাণীর ওমগো-পরপূরণে ঠিক সেই প্রতশ্রুতি ও ভবিষ্যদ্বাণীকেই পরপূরণভাবে পূরণ করে যা সেই আলফা ভবিষ্যদ্বাণীতে উপস্থাপিত হয়েছিল।

এই দুটি লাইনেরে প্রয়োগ ধর্মতত্ত্ববিদরা প্রায়ই করেন, কিন্তু কখনোই লাইন-উপর-লাইন পদ্ধতির দৃষ্টিকোণ থেকে করেন না। আদিপুস্তক ও প্রকাশিত বাক্যেরে দুটি বংশতালিকা দুটি সাক্ষ্য প্রদান করে যে ঈশ্বর একটি দ্বিতীয় স্তরে কথা বলেন। একটি ভাষা হলো যমেনটি লিপিবিদ্য আছে সেই লিখিত সাক্ষ্য, আর সেই সাক্ষ্যেরে ভেতরে একটি গৌণ লাইন প্রতীকী স্তরে উপস্থাপিত হয়েছে। সাধারণত ধর্মতত্ত্ববিদরা আদিপুস্তক ও প্রকাশিত বাক্যেরে নামগুলোর অর্থেরে মাধ্যমে যে বার্তা বহন করা হয়েছে, সে সম্পর্কে উপরভাগীয় পর্যবেক্ষণেরে বাইরে আর এগোন না। তারা যা দেখেন, তাকে এমন এক অভিনব বিষয় বলে ধরেন যে আসলে তাদেরে নিজেরে মানবীয় প্রজ্ঞা সম্পর্কেই বেশি কথা বলে; নামগুলোর অর্থেরে ভেতরে রূপক দেখতে পারার তাদেরে ভণ্ড-ধার্মিক সক্ষমতাই তার প্রমাণ। তারা কখনোই ইসমাইলের বারো পুত্রেরে মধ্যে উপস্থাপিত বার্তাটি দেখেন না। মথি ও লুকাতে যীশুর বংশতালিকাগুলকেও তারা সঠিকভাবে দেখেন না। তারা যহিদের শেষে সাত রাজা ও ইসরায়েলের শেষে সাত রাজার বংশতালিকাও দেখেন না; যমেন দেখেন না যহিদের প্রথম সাত রাজা বা ইসরায়েলের প্রথম সাত রাজার বংশতালিকাও।

যখন আমি বলি তারা বোঝে না, আমার অর্থ হলো, আপনি যদি গুগলকে জিজ্ঞাসা করেন যে এই বংশতালিকাগুল নিয়ে কোনো শিক্ষা আছে কিনা, উত্তর হবে “হ্যাঁ”—আদিপুস্তককে আদম থেকে নোহ পর্যন্ত, এবং এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজার সম্পর্কেও “হ্যাঁ”। কিন্তু আদিপুস্তক এগারোতে আব্রামেরে দশজন বংশধরকে কিতারা এভাবে প্রয়োগ করে? না। তারা কিতাইনের বংশতালিকা এবং শঠেরে বংশতালিকা প্রয়োগ করে? করে, কিন্তু প্রকৃত অর্থ থেকে এতটাই দূরে যে মনে হয় যেন তারা অন্য কোনো বিষয় নিয়ে কথা বলছে। মথি ও লুকে খ্রিষ্টেরে বংশতালিকাগুলি তারা নিঃসন্দেহে তুলে ধরে, কিন্তু আবারও লক্ষ্যভ্রষ্ট হয়—মাইলের পর মাইল দূরে। এতে কী আসে যায়, আপনি জিজ্ঞাসা করবেন? কারণ আমি এই বংশতালিকাগুলোর ভাববাদী ধারাগুলোর একটি সারসংক্ষেপে দিতে চাই, এবং শুরু থেকেই স্পষ্ট করতে চাই যে আমি বাইবেলীয় ভবিষ্যদ্বাণীর প্রতীক হিসেবে চতুর্থ প্রজন্মেরে তাৎপর্য শনাক্ত করার চেষ্টা করছি। এই বংশতালিকাগুলোর সারসংক্ষেপে সে বিষয়ে সহায়ক হবে, কিন্তু কটে যদি মনে করে যে পরবর্তী অংশে যে সহজসার আসবে, সেটাই এই বংশতালিকার ধারাগুলি সম্পর্কে বোঝার সবকিছু তবে তা হবে কারণ পক্ষ থেকে স্পষ্ট অবহলো।

আদাম থেকে নোহ পর্যন্ত বংশতালিকার পর, আমরা উৎপত্তিগ্রন্থেরে চতুর্থ ও পঞ্চম অধ্যায়ে দুটি বংশরখোর উল্লেখ পাই। এই দুই বংশরখো কিতাইনের বংশধর ও শঠেরে বংশধর দ্বারা প্রতিনিধিত্ব করা হয়েছে। আদাম থেকে নোহ পর্যন্ত যে বংশতালিকা দশজন বংশধরকে উপস্থাপন করে, তার বিপরীতে শঠে ও কিতাইনের বংশরখো—উভয়ই—আটজন

বংশধরকে শনাক্ত করে। এই কারণে, এগুলোকে চারজনরে দুটি পর্ব হিসেবে বিবেচনা করা উচিত। শঠে ও কাইন চুক্তির প্রতীক, এবং কাইন প্রতিনিধিত্ব করে তাদের, যারা যশাইয় ২৮ ও ২৯ অধ্যায়ে মৃত্যু-সংক্রান্ত চুক্তি করে, যা প্রবল শাস্তরি ঢেউ এলে বাতলি হয়ে যাবে। তারা সেই সকল, যারা বালুর ওপর তাদের ঘর তোলবে। যারা শলির ওপর নির্মাণ করে, তারা জীবনের চুক্তি করে—যেমন প্রথম পতির পত্র, দ্বিতীয় অধ্যায়ে বর্ণিত হয়েছে—যারা আস্বাদন করেছে যে প্রভু উত্তম, এবং তারা “নির্বাচতি জাতি”। “অনকেই” বালুর ওপর নির্মাণ করে, কিন্তু “অল্পসংখ্যক”ই নির্বাচতি।

কাইনের বংশতালিকা নামের সম্মিফনতি এক বদিরোহী সুর; কারণ এই নামগুলো মানুষের বৃথা গৌরবকে প্রতিনিধিত্ব করে, যা স্বর্গের আঘাত পাওয়ার পর মানুষকে উদ্দেশ্যহীন ভ্রাম্যমাণতার দিকে চালিত করে। সতর্কবাণী উপেক্ষা করে কাইনের বংশধারা এক মথিয়া দেবত্বের ঘোষণা দেয়, প্রতিনিধিত্বপরাষণ মানবীয় ক্ষমতার আচ্ছাদনে মোড়া, যা মানবজাতির শিল্পকলার মাধ্যমে প্রকাশ পায় এবং যা এক লৌহ সংস্কৃতি গড়ে তোলে; সুন্দর, কিন্তু সহিংস, এবং আশাহীন। শেষোক্ত কথাটিনামগুলো থেকে উদ্ভূত কাইনের আট প্রজন্মের বার্তার একটি সারসংক্ষেপে।

সেথের বংশধারা কাইনের বংশধারাকে কৃপায় উত্তর দেয়। মানবজাতির জন্ম নির্ধারণিত মানবীয় ভাঙুরতার মধ্য, যারা ঈশ্বরকে আহ্বান করে, স্বর্গে নেমে এলে তাদের শোক স্তূতিতে পরণিত হবে। মহিমার দিকে ওঠা সেই পথে বিশ্বস্তভাবে চলতে চলতে, পরীক্ষাকালের মধ্য, যতক্ষণ না ‘আশা’র আহ্বান উদ্ধারের জলের মাধ্যমে বশিরাম এনে দেয়। শেষে বাক্যটি নামগুলো থেকে উদ্ভূত সেথের আট প্রজন্মের বার্তার একটি সারসংক্ষেপে।

আট প্রজন্মকে চার প্রজন্মের দুটি দলে ভাগ করার কারণটি চুক্তির প্রথম ধাপেই নির্ধারণিত হয়, যখন মশিরে দাসত্বের ভবিষ্যদ্বাণীকে ৪০০ বছর বলে চিহ্নিত করা হয় এবং একই সঙ্কে বলা হয় যে এই ৪০০ বছর চতুর্থ প্রজন্মে শেষ হবে। যখন পৌলের সাক্ষ্য আলফা চুক্তির ভবিষ্যদ্বাণীতে অন্তর্ভুক্ত করা হয়, তখন এর ফল দাঁড়ায় ২১৫ বছরের দুটি পর্ষায়, যখনে প্রত্যেকে পর্ষায় চার প্রজন্ম নিয়ে গঠিত। ৪৩০ বছরের মধ্য এই আট প্রজন্ম আসলে ২১৫ বছরের দুটি পর্ষায়কে নির্দেশ করে। প্রথম পর্ষায়টি সেই ভাল ফারাও দ্বারা চিহ্নিত, যিনি যোসেফকে চিনিতেন। ২১৫ বছর পরে এমন এক নতুন ফারাও এলেন, যিনি যোসেফকে চিনিতেন না। তারপর চার প্রজন্মের পরবর্তী ধারাটি শিরু হলো।

আট প্রজন্মকে সমানভাবে দুইটি পর্বে ভাগ করা হয়েছে—প্রত্যেকেটি চার প্রজন্মের স্বতন্ত্র একটি পর্ব হিসেবে চিহ্নিত—এটি কাইন ও সেথের আট প্রজন্মকে একই ধাঁচে প্রয়োগ করার বিষয়টিকে সমর্থন করে। যখন সেই প্রয়োগ করা হয়, তখন সেথের আট প্রজন্ম কাইনের আট প্রজন্মের সঙ্কে সামঞ্জস্যে আসে। কাইন পশুর চিহ্ন গ্রহণকারী বহুজনকে প্রতিনিধিত্ব করে, আর সেথ ঈশ্বরের মোহর গ্রহণকারী অল্পজনকে প্রতিনিধিত্ব করে। কাইন মানবতার প্রতীক, আর সেথ নোয়াহের চুক্তির প্রক্షাপটে মানবতা ও দৈবত্বের সমন্বয়ের প্রতীক; অন্যদিকে যোসেফ ও মোশরি বংশধারা আব্রামের চুক্তির প্রক্షাপটে।

তারপর একাদশ অধ্যায়ে, শমে থেকে আব্রাম পরষন্ত দশটি নামের মাধ্যমে নির্বাচতি জাতির বংশতালিকা উপস্থাপিত হয়েছে। একাদশ অধ্যায়টি বাবলের মনিরের কাহিনি; তবে এটি নির্বাচতি জাতির বংশতালিকাও বটে, যা আব্রাহামের মাধ্যমে প্রতিনিধিত্ব পেয়েছে। একাদশ অধ্যায়ে এমন এক নির্বাচতি জাতির পরিচয় করানো হয়েছে, যারা ঈশ্বরের সঙ্কে ত্রিবিধি

চুক্তিতে প্রবশে করার কথা ছিল। তৃতীয় ও চূড়ান্ত ধাপটি ছিল বাইশতম অধ্যায়ে ইসহাককে বলি দেওয়া। অধ্যায় "একাদশ" হলো আলফা সূচনা, এবং অধ্যায় "বাইশতম" হলো ওমগো সমাপ্তি। নামগুলোর অর্থ ঈশ্বরকে কণ্ঠ শুনতে যে বিশ্বাস লাগে, তাঁর বাক্যের সংখ্যায়নে তাঁর কণ্ঠ শুনতে যে বিশ্বাস লাগে, তার থেকে তা কোনো অংশে আলাদা নয়। বংশতালিকার এমন একটি প্রয়োগ, যটো ধর্মতত্ত্ববদিরো গ্রহণ করেন না, তা হলো ইসলামের প্রতীক ইশ্মাইলের বংশতালিকা।

আর ইশ্মাইলের পুত্রদের নামগুলি, তাদের নাম অনুসারে, তাদের বংশানুকরম অনুসারে, এইরূপ: ইশ্মাইলের জ্যেষ্ঠ নবোয়োধ; কদোর, আদবয়িলে ও মবিসাম; মশিমা, দুমা ও মাসা; হাদার ও তমো; যতুর, নাফশি ও কদেমো। এরা ইশ্মাইলের পুত্ররা, এবং এরা হল তাদের নাম, তাদের নগরসমূহ অনুযায়ী ও তাদের দুর্গসমূহ অনুযায়ী; তাদের জাতিসমূহ অনুযায়ী বারোজন প্রধান। আদপিস্তক ২৫:১৩-১৬।

যখন এই বারোটি নামের সংজ্ঞাগুলি একটি বিবৃতিতে উপস্থাপিত হয়, তখন তা এইভাবে বর্ণিত হয়: "ভবিষ্যদ্বাণীমতে ইসমাইলের বংশধরো ফলবান, গাঢ় বর্ণের এক জনগোষ্ঠী, যারা যোদ্ধা হিসেবে খ্যাত, কিন্তু ১১ আগস্ট, ১৮৪০-এ এবং এরপর ১১ সেপ্টেম্বর, ২০০১-এ ঐতিহাসিকভাবে ও ভবিষ্যদ্বাণীমতে শোকাহত হন। বাইবেলীয় ইতিহাসে তাদের প্রাচ্যের সন্তানরা বলা হয়। তাদের উৎস আরবিয়া, যখনে ইব্রীয় পবিত্রস্থান সবায়ে ব্যবহৃত সুগন্ধি মসলা জন্মায়। "assassins" শব্দটি ইসলামী ইতিহাস থেকে উদ্ভূত এবং তা নীরবে ঘটনো মুত্বুকো নরিদশে করে। ক্রুসডেরে সময় ইসলাম ক্যাথলিক ইউরোপকে বেষ্টন, পরবিষ্টন ও অবরোধ করছিল, কিন্তু পরবর্তীকালে তাদের সংঘম ১৮৪০ থেকে ১৮৪৪ সালের পুনরুজ্জীবনের আগমনকে চহ্নিত করছিল, এবং একইভাবে ৯/১১ থেকে রবিবারের আইন সংকট পর্যন্ত সময়কালকেও।" ইসমাইলের পুত্রদের বারোটি নামের সংজ্ঞাগুলি প্রববর্তী বিবৃতিতে গাঢ় হরফে উপস্থাপিত হয়েছে।

ইশ্মাইলের বংশের বারোটি নাম আসলে তরো দাঁড়ায়, যদি তালিকায় ইশ্মাইলকেও ধরেন। তরো 'বদিরোহ'-এর প্রতীকী সংখ্যা; হাগারও তা-ই করছিলেন, যার ফলে আব্রাহাম হাগার ও ইশ্মাইলকে বের করে দিতে সম্মত দেন। পৌল সেই ঘটনাক্রমে ব্যবহার করেন প্রাচীন ইসরায়েলকে ঈশ্বরের চুক্তিবিধ জাতি হিসেবে বহিস্কারের বর্ণনা দিতে, একই সময়ে যখন তিনি তাঁর খ্রিস্টীয় কনরে সঙ্গে একটি চুক্তি স্থাপন করছিলেন।

কারণ লখো আছে, আব্রাহামের দুই পুত্র ছিল—একজন দাসী দ্বারা, আরকেজন স্বাধীন নারী দ্বারা। কিন্তু দাসীর পুত্র জন্মছিল শরীর অনুসারে; আর স্বাধীন নারীর পুত্র জন্মছিল প্রতজ্জিঞ্জার দ্বারা। এসব বিষয় রূপক অর্থ বলা হয়েছে; কারণ এগুলো দুইটি চুক্তি এর একটি সিনাই পর্বত থেকে উদ্ভূত, যা দাসত্বে নিয়ে যায়—সটেই হাগার। কারণ এই হাগার আরব দেশে থাকা সিনাই পর্বত, এবং বর্তমান যরিশালমে সমতুল্য; সে তার সন্তানদের সঙ্গে দাসত্বে রেখে। কিন্তু যে যরিশালমে উপরে আছে, সে স্বাধীন; সে-ই আমাদের সকলের জননী। কারণ লখো আছে, 'আনন্দ কর, হে বন্ধ্যা, যে সন্তান জন্ম দাওনা; উচ্ছ্বসতি হয়ে চৎকার কর, হে যে প্রসববদনা ভোগ করোনা; কারণ নরিজনীর সন্তান যার স্বামী আছে তার চয়ে অনেকে বশোি' এখন আমরা, ভাইয়রো, ইসহাকের মতোই প্রতজ্জিঞ্জার সন্তান। কিন্তু যমেন তখন শরীর অনুসারে জন্মানো ব্যক্তি আত্মা অনুসারে জন্মানোকে অত্যাচার করছিল, তমেনি এখনো হচ্ছো। তবুও শাস্ত্র কী বলবে? 'দাসীকে ও তার পুত্রকে তাড়িয়ে দাও; কারণ দাসীর পুত্র স্বাধীন নারীর পুত্রের সঙ্গে উত্তরাধিকারী হবে না।' অতএব, ভাইয়রো, আমরা দাসীর সন্তান নই, বরং স্বাধীন নারীর। গালাতীয়দের ৪:২২-৩১।

ইসমাইল ইসলামের প্রতীক, এবং ইসমাইলের মা হাজারো হলনে মৃত্যুর চুক্তির গরিজার প্রতীক। ইসহাক খ্রিস্টধর্মের প্রতীক, আর সারা হলনে জীবনের চুক্তির গরিজার প্রতীক। এই কারণেই ইসমাইলের বারোজন পুত্র ছিল, কারণ বারো সংখ্যাটি ঈশ্বরের চুক্তিবিধ জনগণের প্রতীক, এবং ইসলাম ঈশ্বরের চুক্তিবিধ জনগণের একটি নিকল রূপ।

সুসমাচারগুলোতে খ্রিস্টের দুটি বংশতালিকা আছে। একটি মথতি এবং আরেকটি লূকায়।

আর যাকোব মরয়িমের স্বামী যোসেফকে জন্ম দলিনে; যার গর্ভে যীশুর জন্ম হলো, যনি খ্রীষ্ট নামে পরিচিতি। সুতরাং আব্রাহাম থেকে দাউদ পর্যন্ত মোট চৌদ্দ প্রজন্ম; দাউদ থেকে বাবলি বন্দীত্ব পর্যন্ত চৌদ্দ প্রজন্ম; এবং বাবলি বন্দীত্ব থেকে খ্রীষ্ট পর্যন্ত চৌদ্দ প্রজন্ম। এখন যীশু খ্রীষ্টের জন্ম এইরূপ ছিল: তাঁর মাতা মরয়িম যোসেফের সঙ্গে বাগদত্তা ছিলেন; কনিত্তু তারা একত্র হওয়ার আগে, তনি পবিত্র আত্মার দ্বারা গর্ভবতী বলে জানা গলে। মথা ১:১৬-১৮।

মথরি বংশতালিকা চৌদ্দরে তনিটি সমান পর্ব নরিদশে করে, যা মলিযিে বয়াল্লিশিে একটা পর্ব গঠন করে। চুক্তির ইতিহাসে যখনে মোশি আলফা, সখনে খ্রিস্ট হলনে ওমগো। মোশি ভবিষ্যদ্বাণী করনে যে খ্রিস্ট "তার নিজিে ন্যায়" হবনে। মোশরি একশ কুড়া বছরে জীবনে চল্লিশি করে তনিটি পর্ব ছিল। মোশরি জীবনে প্রতটি চল্লিশি বছরে পর্বকে রাখো-পর-রাখো সাজালে, তা কাদশে গযিে শেষে হয়, যা ১৮৬৩ ও রববারিে আইনরে প্রতীক। খ্রিস্টেরে তনিটি পর্ব যথাক্রমে দাউদরে সময়ে, বাবলিনে বন্দীত্বে, এবং ক্রুশে নিজিে রক্তরে দ্বারা চুক্তি নিশিচিতি করায় এসে শেষে হয়। দাউদ রববারিে আইনে বজিযী গরিজার উন্নীত হওয়াকে প্রতিনিধিত্ব করে, এবং দ্বিতীয় রাখোটি রববারিে আইনেই মূর্খ কুমারীদরে বাবলিনে নযিে যাওয়াকে চহ্নিতি করে। তৃতীয় পর্বটি ক্রুশে গযিে শেষে হয়, যা আবারও রববারিে আইনকে প্রতীকায়তি করে—যখনে খ্রিস্ট এক লক্ষ চুয়াল্লিশি হাজারে সঙ্গে আব্রাহামরে চুক্তি এবং এক বৃহৎ জনসমাবেশে সঙ্গে নোহরে চুক্তি নিশিচিতি করনে।

এই দুটি রাখোকে একটরি ওপর আরকেটি বিসালে যা বোঝা যায়, তা বসিময়কর। মোশরি একশ কুড়া বছর নোয়াহর ১২০ বছরে সঙ্গে মলিে যায়, আর খ্রিস্টেরে বয়াল্লিশি প্রজন্ম রববারিে আইনরে সময় প্রতীকী বয়াল্লিশি মাস শাসনকারী খ্রিস্টবরিোধীর সঙ্গে মলিে যায়।

আর সদাপ্রভু বললনে, আমার আত্মা মানুষরে সঙ্গে সর্বদা সংগ্রাম করবে না, কারণ সে-ও মাংস; তবুও তার আয়ু হবে একশ বশি বছর। উৎপত্তি ৬:৩।

মথরি বংশতালিকার পাশাপাশি, যা আব্রাহামরে চুক্তিকে গুরুত্ব দেয়, লূক প্রদত্ত খ্রিস্টেরে বংশতালিকা সৃষ্টি পর্যন্ত গযিে পোঁছায়; ফলে এদনে আদাম যে জীবনে চুক্তি ভিঙগ করছেলিনে, তা-ই বিশেষভাবে গুরুত্ব পায়। লূকরে বংশতালিকা যশিকে দযিে শুরু হয়ে তাঁর বংশপরম্পরা ধরে উল্টো পথে আদাম পর্যন্ত যায়, যাকে সখনে ঈশ্বরের পুত্র বলে উল্লখে করা হয়েছে। এই বংশরখো নখিত্ত দ্বিতীয় আদামে এসে শেষে হয়, এবং নখিত্ত প্রথম আদামে শুরু হয়। প্রথম আদাম থেকে দ্বিতীয় আদাম পর্যন্তকে ৭৭ প্রজন্ম হিসেবে দেখানো হয়েছে।

পবিত্র শাস্ত্রেরে বংশতালিকাগুলি সত্যরে ধারাগুলিকে উপস্থাপন করে। আমরা সদ্যই এমন কয়কেটি চহ্নিতি করছে, যা কোনো সত্য প্রতযিষ্ঠার জন্ম পর্যোজনীয় সাক্ষীদরে সংখ্যাকে বহুদূর অতিক্রম করে। বংশতালিকার ধারাগুলিতে ঐতিহাসিক পরিপূরণ ও ভবিষ্যৎ

পূর্বাভাসেরে কণ্ঠস্বর রয়ছে; এবং সেখানে Palmoni—রহস্যেরে বস্মিকর গণনাকারী—এর কণ্ঠও আছে, কারণ সেই ধারাগুলরি মধ্যে স্থাপতি সংখ্যাগত ধাঁধাগুলি একটি দ্বিতীয় কণ্ঠস্বর প্রদান করে। সেই দুই কণ্ঠস্বরেরে সঙ্গে শোনা যায় তৃতীয় এক কণ্ঠ—বস্মিকর ভাষাবদিরে কণ্ঠ—যনি মানুষ, স্থান ও বস্তুসমূহেরে নামসহ সবকিছু সৃষ্টি কিরছেন এবং নযিন্ত্রণ করনে।

যখন যোহন তাঁর পছেনরে কণ্ঠস্বরটি দেখতে ফরি তাকালনে, তা ছিল বহু জলরে শব্দরে মতো; এবং যখন দানয়িলে একই দর্শন দেখলনে, তখন তাঁর কণ্ঠস্বর ছিল এক বশিাল জনতার কণ্ঠস্বর। শাস্ত্ররে প্রকাশ্য বারতা, বারতায় পাওয়া নামগুলো, এবং বারতার ভেতরে সংখ্যাবনি্যাস—এই তনিটি মিলি একটি অংশে তনিটি কণ্ঠস্বর। যখন আপন তনিটি কণ্ঠস্বরসহ একটি রিখো নযি সমান্তরাল আরকেটি রিখোর ওপর সটে রিখে দনে, তখন তনিটি কণ্ঠস্বর বহু কণ্ঠে পরণিত হয়।

আর সিহাসন থেকে এক কণ্ঠস্বর শোনা গলে: তোমরা সবাই, তাঁর দাসরো, এবং যারা তাঁকে ভয় করো, ছোট-বড় সকলেই, আমাদের ঈশ্বরকে স্তব করো। আর আমশিনলাম যনে এক বহু জনসমাবেশরে কণ্ঠস্বর, এবং বহু জলরে মতো শব্দ, এবং প্রবল বজ্রধ্বনির মতো; তারা বলছিল, হাললেয়া: কারণ সর্বশক্তমান প্রভু ঈশ্বর রাজত্ব করনে। প্রকাশতি বাক্য ১৯:৫, ৬।

সবচয়ে গুরুত্বপূর্ণ কয়কেটি বিংশাবলি ইস্রায়লেরে রাজাদরে মধ্যে পাওয়া যায়। ইস্রায়লেরে প্রথম সাত রাজা—উত্তর রাজ্যরে—আহাব, ইজবেলে ও এলয়িহরে ঘটনাবলীতে এসে শেষে হয়; ফলে তা রববিাররে আইনকে উপস্থাপন করে। উত্তরে গোরসমূহরে শেষে সাত রাজার ধারাটি রববিাররে আইন থেকে শুরু হয়ে, দানয়িলে ১২-এ মথিয়লে যখন উঠে দাঁড়ান—সেই মানবরে অনুগ্রহকালরে সমাপ্তিতে গযি শেষে হয়। যহিাদার প্রথম সাত রাজা রববিাররে আইন থেকে মথিয়লে উঠে দাঁড়ানো পরযন্ত ইতিহাসকে চিত্রিতি করে, আর শেষে সাত রাজা সেই ইতিহাসকে চহ্নিতি করে যা রববিাররে আইনরে দকি নযি যায়। দুটি বিংশাবলি—উভয়রেই একটি আলফা ইতিহাস এবং একটি ওমগো ইতিহাস রয়ছে। আলফা ইতিহাস হলো ৯/১১ থেকে রববিাররে আইন পরযন্ত সময়কাল, আর ওমগো সময়কাল হলো রববিাররে আইন থেকে অনুগ্রহকালরে সমাপ্তি পরযন্ত। ইস্রায়লেরে প্রথম সাত রাজা যহিাদার শেষে সাত রাজার সঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ; এবং ইস্রায়লেরে শেষে সাত রাজা যহিাদার প্রথম সাত রাজার সঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ।

আমরা পরবর্তী নবিন্দে চালযি যাব।

শেষে পরযন্ত অবচিল থাকো

[প্রকাশতি বাক্য ১:১, ২, উদ্ধৃত।] সমগ্র বাইবেলেই এক ঈশ্বরীয় প্রকাশ; কারণ মানুষরে প্রতি যাবতীয় প্রকাশ খ্রিস্টিরে মাধ্যমেই আসে, এবং সবই তাঁর মধ্যে কেন্দ্রীভূত। ঈশ্বর তাঁর পুত্ররে মাধ্যমে আমাদের সঙ্গে কথা বলছেন, যার আমরা সৃষ্টির দ্বারাও এবং মুক্তরি দ্বারাও তাঁরই। শেষে দনিগুলোর জন্ম সত্য তাকে দতি এবং অচরিই যা ঘটতে চলছে তা তাকে দেখতে, খ্রিস্টি পাতমোস দ্বীপে নরিবাসতি যোহনের কাছে এসেছিলনে। যীশু খ্রিস্টি ঈশ্বরীয় প্রকাশরে মহান তত্ত্বাবধায়ক। এই পৃথিবীর ইতিহাসরে সমাপনী দৃশ্যে আমরা কী প্রত্যাশা করব, সে জ্ঞান আমরা তাঁর মাধ্যমেই পাই। ঈশ্বর এই প্রকাশটি খ্রিস্টিকে দযিছিলনে, এবং খ্রিস্টি সটেই যোহনকে জানযি দযিছিলনে।

প্রিয় শিষ্য যোহনই এই প্রত্যাদেশে গ্রহণেরে জন্য নরিবাচতি হয়ছিলেন। তিনি প্রথম নরিবাচতি শিষ্যদেরে মধ্যে শেষে জীবতিজন ছিলেন। নতুন নিয়মেরে যুগে তাঁকে তমেনই সম্মানতি করা হয়ছিলি, যমেন পুরাতন নিয়মেরে যুগে নবী দানয়িলেকে সম্মানতি করা হয়ছিলি।

যোহনেরে কাছে পৌঁছে দেওয়ার য়ে নরিদশে ছিলি, তা এতই গুরুত্বপূর্ণ ছিলি য়ে খরস্টি স্বর্গ থেকে নমে এসে তাঁর দাসকে সটে দিলেনে এবং তাকে বললেনে তা গরিজাগুলোর কাছে পাঠাতে। এই নরিদশেটা আমাদের যতনশীল ও প্রার্থনাপূর্ণ অধ্যয়নেরে বিষয় হওয়া উচিত; কারণ আমরা এমন এক সময়ে বাস করছি যখন পবতির আত্মার শিক্ষার অধীন নয় এমন মানুষরা ভরান্ত তত্ত্ব আনবে। এই লোকেরো উচ্চপদে অবস্থান করছে, এবং তাদের বাস্তবায়নেরে জন্য উচ্চাভিলাষী পরকিল্পনা রয়ছে। তারা নজিদেরে উচ্চে তুলে ধরতে চায়, এবং সমগ্র পরিস্থিতির চহোরাই আমূল পালটে দতি চায়। এদেরে বরিদ্ধে আমাদের রক্ষা করার জন্য ঈশ্বর আমাদের বশিষে নরিদশে দয়িছেন। তিনি যোহনকে আদশে দয়িছিলেন যনে তিনি এই পৃথিবীর ইতিহাসেরে শেষে পরবে যা ঘটবে, তা একটা পুস্তকে লেখেনে।

নরিধারতি সময় অতিকরান্ত হওয়ার পর, ঈশ্বর তাঁর বশিবস্তু অনুসারীদের হাতে বর্তমান সত্বরে মূল্যবান নীতসিমূহ অর্পণ করলেন। এই নীতসিমূহ তাদের দেওয়া হয়নি, যারা প্রথম ও দ্বিতীয় স্বর্গদূতেরে বার্তা প্রচারে কোনো অংশ নয়নি। এগুলো দেওয়া হয়ছিলি সেই কর্মীদের, যারা শুরু থেকেই এই কাজে অংশ নয়িছিলেন।

যারা এই অভিজ্ঞতগুলোর মধ্য দয়ি গয়িছেন, তারা যনে সেই নীতগুলোর প্রতশিলির মতো অটল থাকে, য়ে নীতগুলো আমাদের সভেন্থ-ডে অ্যাডভেন্টস্টি করছে। তারা ঈশ্বরেরে সওগে সহকর্মী হতে হবে, সাক্ষ্যকে বঁধে রাখবে এবং তাঁর শিষ্যদেরে মধ্যে ব্যবস্থাকে সীলমোহর করবে। যারা বাইবলেরে সত্বরে ভিত্তির উপর আমাদের কাজেরে স্থাপনে অংশ নয়িছেন, যারা সেই পথচহিনগুলো জাননে যা সঠিক পথ নরিদশে করছে, তাদেরকে সর্বোচ্চ মূল্যবান কর্মী হিসেবে গণ্য করা উচিত। তাদের ন্যস্ত করা সত্বগুলোর বিষয়ে তারা ব্যক্তগিত অভিজ্ঞতা থেকে কথা বলতে পারনে। এরা যনে তাদের বশিবাসকে অবশিবাসে পরণিত হতে না দয়ে; তৃতীয় স্বর্গদূতেরে পতাকাটা তাদের হাত থেকে কড়ে নেওয়া হতে না দয়ে। তারা যনে তাদের প্রাথমিক আস্থা শেষে পর্যন্ত অটলভাবে ধরে রাখে।

প্রভু ঘোষণা করছেন য়ে আমরা যখন সমাপনী কাজে প্রবশে করবো, তখন অতীতেরে ইতিহাস পুনরায় বরণতি হবে। এই শেষে দিনগুলিরে জন্য তিনি য়ে প্রতটি সত্ব দয়িছেন, তা সারা বশিব প্রচারতি হবে। তিনি য়ে প্রতটি স্তম্ভ প্রতষ্টি করছেন, তা সুদৃঢ় করা হবে। ঈশ্বর য়ে ভিত্তি স্থাপন করছেন, আমরা এখন তা থেকে সরে যতে পারনি। আমরা এখন কোনো নতুন সংগঠনে প্রবশে করতে পারনি; কারণ এটি সত্ব থেকে বচিয়ুতি হবে।

চকিৎসা মশিনার কাজটা এমন সবকিছু থেকে শোধতি ও পরশুদ্ধ হওয়া দরকার, যা ঈশ্বরেরে লোকদেরে অতীত অভিজ্ঞতার প্রত বশিবাসীদের আস্থা দুর্বল করে দতি পারে। এডনে, সুন্দর এডনে, পাপেরে প্রবশে কলুষতি হয়ছিলি। এখন প্রয়োজন আমাদের কাজেরে সূচনালগ্নে প্রতষ্টিয় যারা ভূমিকা পালন করছিলেন, তাদের অভিজ্ঞতা পুনরালোচনা করা।

মাঝে মাঝেই আমরা বশিবেরে মহান ব্যক্তদেরে মৃত্যুসংবাদ পড়া তাদেরে সময় হঠাৎই এসে পড়ে, যনে এক মুহূর্তে। অনেকে, যাদেরে সুস্বাস্থ্য আছে বলে ধরা হয়, ভোজেরে পরেই, বা

নজিদেরে মহিমা প্রতষ্টিঠার স্বার্থপর পরকল্পনা সাজিয়ে রেখে, মারা যায়। তখন ঘোষণা আসে, 'সে তার মূর্তিদের সঙ্গে লগে আছে; তাকে ছেড়ে দাও।' এর অর্থ, প্রভু আর তাকে অনষ্টি থকে রক্ষা করছেন না। আকস্মিকি মৃত্যু এসে পড়ে—আর তার আজীবনের কর্মেরই বা মূল্য কী? তার জীবন ব্যর্থ হয়েছে। গাছটা পড়ে যায়, কারণ যে শক্তি তাকে ধরে রেখেছিল, তা তাকে তার মূর্তিপূজার বলিহিত ছেড়ে দেয়।

পুরুষ ও নারী আনন্দ করার মতো কিছু খুঁজতে নমিগ্ন। তারা কিছুই না পাওয়ার বনিমিয়ে নজিদেরে আত্মা বকিরকিরে, আর ঈশ্বর তাঁর দীর্ঘসহষ্টিগু ধরৈয় প্রত্যাহার করে নেন। তাদের নজিদেরে ইচ্ছামতো চলতে ছেড়ে দেওয়া হয়।

বর্তমান সত্যে বিশ্বাস করার দাবি করেও কটে কটে তাদের বিশ্বাসকে ক্షুণ্ন করেছে এবং আলোর মধ্যে চলতে অস্বীকার করেছে। এখন কে তাদের স্বার্থপর, জাগতিকি নীতিগুলো পরতিয়াগ করবে? এখন কে আত্মার মূল্য উপলব্ধিকরতে সচেষ্ট হবে? মানুষ যদি সিমগ্র পৃথিবী লাভ করে আর নজিরে আত্মা হারায়, তাতে তার কী লাভ? অথবা মানুষ তার আত্মার বনিমিয়ে কী দিতে পারে? আপনি কি জীবনের বুটাও পরতিরাগে জলেরে জন্ম ক্షুধার্ত ও ত্ষণার্ত? যাদেরে জন্ম খ্রিস্টি মৃত্যুবরণ করছেন, সেই আত্মাগুলোর মূল্য কি আপনি উপলব্ধি করেন? যাদেরে খ্রিস্টিান বলে ধরা হয়, তারা কি তাদেরে বিশ্বাসরে স্বীকারোক্তরি অনুযায়ী জীবন যাপন করছে? তারা কি আত্মার মূল্য সম্পর্কে সচতেন? তারা কি সত্যরে প্রতি আনুগত্যরে মাধ্যমে তাদেরে আত্মাকে শুদ্ধ করতে প্রচেষ্টা করছে? ম্যানুস্ক্রিপ্টি রলিজিসে, খণ্ড ২০, ১৫০, ১৫১।