

যোয়ালেরে গ্রন্থ এবং লাওদকীয় সপ্তম-দবিস অ্যাডভেন্টস্টিট গরিজা - সংখ্যা তইশ

Jeff Pippenger
2026-01-04

নম্বর তইশ

বাইশ নম্বর প্রবন্ধে আমলিখিছেলিাম, "তখন অধ্যায় এগারোতে নরিবাচতি জাতরি বংশতালকা শমে থেকে আব্রাম পরযন্ত দশটি নামে উপস্থাপতি হয়ছে। অধ্যায় এগারো হলো বাবলেরে মনিাররে গল্প, কন্িতু পাশাপাশি আব্রাহামরে দ্বারা প্রতিনিধিত্বকৃত নরিবাচতি জাতরি বংশতালকাও। অধ্যায় এগারো এমন এক নরিবাচতি জাতকি পরচিয় করযি দেয়, যাদরে ঈশ্বরে সঙ্গে তরবিধি চুক্ততি প্রবশে করার কথা ছিলি। তৃতীয় ও চূড়ান্ত ধাপ ছিলি অধ্যায় বাইশে ইসহাকরে বলদিান। অধ্যায় 'এগারো' হলো আলফা সূচনা, আর অধ্যায় 'বাইশ' হলো ওমগো সমাপ্তি। নামগুলোর অর্থ ঈশ্বরে কণ্ঠস্বর শোনার য়ে বিশ্বাস প্রয়োজন, তা তাঁর বাক্যরে সংখ্যাবনিয়াসে তাঁর কণ্ঠস্বর শোনার জন্ম য়ে বিশ্বাস দরকার তার থেকে কোনো ভিন্ নয়।"

একাদশ অধ্যায়ে কাইনরে চুক্তি এবং হাবলিরে চুক্তি তুলে ধরা হয়ছে। বছরে পর বছর আমরা বারবার দেখিছে য়ে বাবলেরে মনিাররে ভবিষ্যদ্বাণীমূলক বিশেষিট্য়গুলি একটা জাল চুক্তরি প্রতিনিধিত্ব করে। প্লাবনের পরে ব্যবস্থায় পরবির্তন হয়ছিলি: প্লাবনের আগে উপাসনা হতো এদনেরে ফটকে, আর প্লাবনের পরে উপাসনা করতে হতো বদেতি। বদেসম্প্রক নরিদর্শিট বাইবলীয় শরত ছিলি। এটি প্রাকৃতকি পাথর দয়ি নরিমতি হতে হবে; কোনো মানুষ সেই পাথরে কাটাছঁড়া বা খোদাই করতে পারবে না। এটি হতে হবে পাথরের উপর পাথর বসয়ি, কোনো গাঁথুনি (মর্টার) ছাড়া।

টাওয়ারের উদ্দেশ্য ছিলি নরিমরোদরে সহচরদের জন্ম এমন একটা নাম প্রতষ্টি করা, যা চরিত্রকে প্রতিনিধিত্ব করে। টাওয়ারে আমরা দেখি মানুষ নিজদেরকে রক্ষা করার চেষ্টা করছে, এবং নিজদেরকে স্বর্গরে দেবতাদের মতো উঁচুতে তুলে ধরছে। টাওয়ারটি এমন এক গরিজার প্রতীক, য়ে মনে করে সয়ে নিজই নিজকে রক্ষা করতে পারে, এবং মনে করে য়ে তাকে উঁচুতে তুলে ধরা উচিত, য়েমন গীতসংহতি ৮৩-এ দশ রাজা করে, যখন তারা বাইবলেরে ভবিষ্যদ্বাণীর দুষ্টি জোটে পোপীয় প্রধানকে উঁচুতে তোললে, যা রবিবার আইনরে সময় ঘটলে।

আসাফরে গান বা গীত। হে ঈশ্বর, নীরব থাকবনে না; চুপ থাকবনে না, স্থরি থাকবনে না, হে ঈশ্বর। কারণ, দেখে, আপনার শত্রুরা হট্টগোল করছে; আর যারা আপনাকে ঘৃণা করে তারা মাথা উঁচু করছে। গীতসংহতি ৮৩:১, ২।

নোয়াহরে প্লাবনে পৃথিবী সদ্যই ধ্বংসপ্রাপ্ত হয়ছিলি, এবং প্লাবনপূর্ব বিশ্বরে ওপর অনুগ্রহরে সময়রে অবসান ঘোষণা করার কারণ হিসেবে ঈশ্বর দেখিছিলি য়ে মানুষরে চিন্তা সরবদাই মন্দ হয়ে পড়ছিলি। বাইবলে বিভিন্নভাবে ঐক্যরে কথা বলে; তার একটা হলো 'চোখে চোখে দেখা'। দুইজন কি একসঙ্গে চলতে পারে, যদি তারা সম্মত না হয়?

এখন আমতিমাদের অনুরোধ করছি, হে ভাইয়রো, আমাদের প্রভু যীশু খ্রীষ্টরে নামে, য়ে তামরা সবাই একই কথা বল, এবং তামাদের মধ্যে কোনো ভিন্দি না থাকে; বরং তামরা একই মন ও একই মত হয়ে সম্পূর্ণরূপে একত্রিত থাকো। ১ করিন্থীয় ১:১০।

যখন ঈশ্বর নমিরোদ-এর রাজ্যেরে ওপর বচিরেরে সময় ভাষা বভিরান্ত করলনে, তা নরিদশে করে যে সেই বভিরান্তরি আগে তারা সবাই ঐক্যে ছিলি, এবং সুতরাং তারা সবাই একই প্রকৃতির ছিলি; আর সেই প্রকৃতি ছিলি মানবীয় কর্মনরিভর এক ধর্ম—যা একই অধ্যায়ে আব্রাহামেরে দ্বারা প্রতিনিধিত্বকৃতদরে বপিরীত। শমে নমিরোদ-এর সময় এক বশিবস্তু আত্মা ছিলনে। ইতিহাসবিদরা শমেকহেই সেই ব্যক্তি হিসেবে চহিনতি করনে, যনি প্রভুর সামনে পরাক্রমী বদিরোহী নমিরোদকে হত্যা করছেলিনে। ইতিহাসবিদদেরে ধারণা ছাড়াও যুক্তটি বিহাল থাকে, কারণ শমে একজন চুক্তবিদ্ধ মানুষ, যার রক্তধারা নোয়া পর্যন্ত পোঁছায়—একজন চুক্তবিদ্ধ মানুষ, যার রক্তধারা আবার সাথে পর্যন্ত ফরিে যায়—আরকেজন চুক্তবিদ্ধ মানুষ, যনি তাঁর ভাই আবলেরে স্থান নতিে চুক্তরি ইতিহাসে প্রবশে করছেলিনে; আবলেও ছিলনে আরকেজন চুক্তবিদ্ধ মানুষ, যনি ছিলনে আদামেরে সরাসরি বংশধর।

আদাপিস্তকরে একাদশ অধ্যায় খ্রিস্ট ও শয়তানেরে মধ্যে মহাসংঘর্ষকে, জীবনেরে চুক্তি ও মৃত্যুর চুক্তরি প্রক্শাপটে, তুলে ধরে। নমিরোদ 'প্রভুর সামনে মহা শকারি' প্রতিনিধিত্ব করে, কারণ তনি বহু অনুসারীসমৃদ্ধ এক গরিজার প্রতীক। শমেরে মাধ্যমে আব্রাম এমন এক গরিজার প্রতিনিধিত্ব করনে যার অনুসারী অল্প। নমিরোদ যখন তার মনিার নরিমাণ করছিলি, তখন শমে ছিলনে চুক্তরি মানুষ; কনিতু একাদশ অধ্যায়েরে দুই চুক্তিশমে ও নমিরোদেরে দ্বারা নয়, বরং নমিরোদ ও আব্রাহামেরে দ্বারা প্রতিনিধিত্ব করা হয়ছে। এই ভবিষ্যদ্বাণীমূলক নীতিটি পোঁল স্পষ্টভাবে চহিনতি করছেন।

এই মলেকসিদেকে, শালমেরে রাজা, সর্বোচ্চ ঈশ্বরেরে যাজক, যনি রাজাদেরে পরাজয়েরে পর ফরিে আসা আব্রাহামেরে সঙ্গে দেখা করছেলিনে এবং তাকে আশীর্বাদ করছেলিনে; যাঁকে আব্রাহামও সবকছির দশমাংশ দয়িছেলিনে; প্রথমতে, নামেরে ব্যাখ্যা অনুসারে তনি ধারমকিতার রাজা, এবং পরে শালমেরে রাজা, অর্থাৎ শান্তরি রাজা; যাঁর পতি নহে, মাতা নহে, বংশপরচিয় নহে, যাঁর দনিরে কোনো শুরু নহে এবং জীবনেরে কোনো শেষে নহে; বরং তনি ঈশ্বরেরে পুত্রেরে সদৃশ, এবং চরিকাল যাজক রয়ে আছনে। এখন ভাবুন, এই ব্যক্তিকত মহান ছিলনে, যাঁকে এমনকি পিতৃপুরুষ আব্রাহামও লুণ্ঠতি দ্রব্যেরে দশমাংশ দয়িছেলিনে।

এবং সত্য়ই, লবীর সন্তানরো, যারা যাজকত্বেরে পদ গ্রহণ করে, তাদেরে আইন অনুসারে লোকদেরে থেকে—অর্থাৎ তাদেরে সহোদরদেরে থেকেই—দশমাংশ নেওয়ার আদেশে আছে, যদিও তারাও আব্রাহামেরে কোমর হতে উৎপন্ন:

কনিতু যার বংশধারা তাদেরে থেকে গণনা করা হয় না, তনি আব্রাহামেরে কাছ থেকে দশমাংশ গ্রহণ করছেলিনে এবং প্রতিজ্ঞাসমূহেরে অধিকারী তাকে আশীর্বাদ করছেলিনে। এবং নরিবিদাদে কষুদ্রজন বৃহত্তরজনেরে দ্বারা আশীর্বাদতি হয়। এবং এখানে মরণশীল মানুষরা দশমাংশ গ্রহণ করে; কনিতু সখোনে তনি তা গ্রহণ করনে, যাঁর সম্বন্ধে সাক্ষ্য দেওয়া হয়ছে যে তনি জীবতি। এবং আমি যনে এভাবে বলি, দশমাংশ গ্রহণকারী লবীও আব্রাহামেরে মধ্যে দশমাংশ দয়িছেলি। কারণ মলেকসিদেকে যখন তাঁর সঙ্গে সাক্ষাৎ করছেলিনে, তখন সে তখনও তার পতির কটদিশেে ছিলি। ইব্রীয়দেরে ৭:১-১০।

মলেকসিদেকে বশিয়ে বর্তমান সত্য়েরে অনকে দকি আছে; তবে আমি শুধু এটুকুই নরিদশে করছি যে, পোঁল সরাসরি শিক্ষা দনে—চুক্তবিদ্ধ মানুষদেরে ভবিষ্যদ্বাণীমূলক বশেষ্ট্য সম্পর্কে; এবং 'চুক্তবিদ্ধ মানুষ' বলতে আমি বোঝাচ্ছি সেই সকল পুরুষ ও নারীকে, যাদেরে অনুপ্রাণতি সাক্ষ্যে থাকা শাস্ত্রীয় সাক্ষ্য মানবজাতরি সঙ্গে ঈশ্বরেরে চুক্তরি ভবিষ্যদ্বাণীমূলক ধারায় একটি পথচহিন চহিনতি করে। পোঁল শিক্ষা দনে যে মলেকসিদেকে,

যনি সিনাইতে লবীয যাজকত্ব প্রতর্ষিষ্ঠি হওয়ার আগাই বাস করতনে—অর্থাৎ লবীয যাজকত্ব থাকারও চারশোর বশে বছর আগে—তনি লিবেরি কাছ থেকে দশমাংশ গ্রহণ করছিলেন। লবীয যাজকত্ব থাকতে হলে, আপনাকে অবশ্যই এমন এক লবীয হতে হতো, যে লবী থেকে নিজের রক্তসূত্র প্রমাণ করতে পারে। মলেকসিদেকে দেখাতে পারেননি যে তনি লিবেরি বংশধারী থেকে; কারণ লিবেরি তখনও জন্ম হয়নি।

যে ভবষ্টিদবাণীর ধারা আদম ও হওয়ার সঙ্গে ঈশ্বরকে উপস্থাপন করে, তা আসলে দুটি চুক্তি। প্রথমটি ছিল একটা সহজ পরীক্ষাসহ জীবনের চুক্তি। পতনের পর এবং সেই পরীক্ষায় ব্যর্থতার পর, পরবর্তী চুক্তিতে পোশাক জোগানের জন্য একটা মেষশাবকের রক্ত অন্তর্ভুক্ত ছিল। তারপর ছিল মানবজাতির সঙ্গে ঈশ্বরকে চুক্তি, যা রংধনু নোহ এবং বদেরি উপাসনার মাধ্যমে প্রতীকায়িত্ব হয়েছিল। এরপর ছিল আদপিস্তকরে অধ্যায় এগারো, যখন ঈশ্বরকে নরিবাচতি এক জাতির সঙ্গে চুক্তি শুরু হয়, যাদের বলা হবে হিব্রু। এই প্রতর্ষিষ্ঠি কাহিনীতে বাইবেলের চরিত্ররা চুক্তির পুরুষ বা নারী।

উৎপত্তি ১১ অধ্যায়ে নরিবাচতি এক জাতির সঙ্গে জীবন-চুক্তির সূচনা উপস্থাপিত হয়েছে; এবং তা উপস্থাপিত হয়েছে ঠিক সেই স্থানেই, যখন নমিরোদ ইট ও গারার মাধ্যমে মৃত্যুর চুক্তি প্রতর্ষিষ্ঠি করে—যা ছিল বদে নিরিদশেতি অনখোদতি পাথর ও গারা-ছাড়া নিরিমাণের নকল প্রতর্ষিষ্ঠি। সিস্টার হোয়াইট আমাদের জানান, বদে খ্রিস্টের প্রতীক; সুতরাং নমিরোদ-এর ধর্ম, যা একটা নকল ধর্ম, একটা ছদ্ম খ্রিস্টকে প্রতিনিধিত্ব করে।

তারা একে অপরকে বলল, চলো, আমরা ইট তৈরি করি এবং সগুলো ভালোভাবে পোড়াই। পাথরের বদলে তাদের ইট ছিল, আর গাঁথুনির জন্য পচি ছিল। উৎপত্তি ১১:৩।

আর তুমি যদি আমার জন্য পাথরের বদে বিনাতে চাও, তবে খোদাই করা পাথর দিয়ে তা বানাবে না; কারণ যদি তুমি তাতে তোমার যন্ত্র চালাও, তবে তুমি সটেকে অপবিত্র করছে। নিরিগমন ২০:২৫।

"আমরা পবিত্র ও সাধারণকে মশিযি ফলের ঝুঁকিতে আছি। ঈশ্বরপ্রদত্ত পবিত্র আগুনই আমাদের প্রচেষ্টায় ব্যবহৃত হওয়া উচিত। প্রকৃত বদে ছিল খ্রিস্ট; প্রকৃত আগুন হল পবিত্র আত্মা। এটাই আমাদের প্রেরণা। কেবলমাত্র পবিত্র আত্মা যখন একজন মানুষকে নেতৃত্ব দেন ও পথ দেখান, তখনই তনি বিশ্বস্ত পরামর্শদাতা হন। যদি আমরা ঈশ্বর ও তাঁর মনোনীতদের থেকে সরে গিয়ে অপরচিত বদেগুলোর কাছে জিজ্ঞাসা করি, তবে আমাদের কর্ম অনুসারে আমাদের উত্তর দেওয়া হবে।" Selected Messages, book 3, 300.

অন্যান্য সত্যের পাশাপাশি, আদপিস্তক একাদশ অধ্যায় থেকে ভাববাণীমূলকভাবে যে শিক্ষাগুলোর একটা উদ্ভূত হয় তা হলো—এটা এক ভাববাণীমূলক ধারার সূচনাকে প্রতিনিধিত্ব করে। নূহের প্লাবন এক ভাববাণীমূলক বচিছদেকে চিন্তিত্ব করে। নূহ যখন তরী থেকে বের হলে, তখন একটা নতুন উপাসনা-পদ্ধতি স্থাপিত হওয়ার কথা ছিল, এবং উপাসনা-পদ্ধতি সবসময়ই উপাসকদের দুই শ্রেণি সৃষ্টি করে—যেমনটা কনৈ ও হাবলিরে ইতিহাসে তুলে ধরা হয়েছে। আদপিস্তক একাদশ একটা নতুন বিশ্ব, যার প্রারম্ভিক ইতিহাস পরবর্তী সমাপ্তির ইতিহাসের ভিত্তির কাহিনী হয়ে দাঁড়ায়, যখন ঈশ্বরকে অন্তিম দিনের চুক্তিবদ্ধ জাতি রবিবার-আইনের সঙ্কটকালে এগারোতম ঘন্টার শ্রমিকদের বাবলিন থেকে আহ্বান করে। সেই রবিবার-আইনের সঙ্কটকেই নমিরোদ পাপের মানুষ, আর শমে, যনি আব্রাহাম, তনিই ঈশ্বরকে মানুষ। আদপিস্তক একাদশের ভাববাণীমূলক ও বহির্ভাঙ্গন নূহ তরী

থেকে বেরোনের অল্পদনি পরই শুরু হয়েছিল। একাদশ অধ্যায়ের মূল বিষয় হলো দুইটি চুক্তি, এবং কাহনি তার উপসংহারে পৌঁছে, যখন বাইশতম অধ্যায়ে আব্রাহামীয় চুক্তির তৃতীয় ধাপ উপস্থাপিত হয়।

একাদশ অধ্যায়টি আব্রাহামের ধারার আলফা ইতিহাস, যা বাইশতম অধ্যায়ে ওমগো ইতিহাসে পৌঁছে। নমিরোদের বাবলেরে প্রারম্ভিক কাহনি এবং ইসহাকের বলদানের সমাপ্তির কাহনি—উভয়ই মানবজাতির উপর চূড়ান্ত বচারের প্রতিনিধিত্ব করে। এই ধারা শুরু হয় নমিরোদের মনির থেকে এবং ইসহাকের বলদান পর্যন্ত বসিত, এবং শেষে বপিরীতমুখী দুই বলদানে পরণিত লাভ করে। নমিরোদের বলদান ঈশ্বরের কার্যনির্বাহী বচার লাভ করে, আর আব্রাহামের বচার ঈশ্বরের আশীর্বাদ লাভ করে। একাদশ অধ্যায়ের আলফা হলেন নমিরোদ, আর বাইশতম অধ্যায়ের ওমগো হলেন আব্রাহাম। ওমগো সর্বদাই বৃহত্তর—হিব্রু বর্ণমালা অনুযায়ী অন্তত বাইশ গুণ বেশি—এবং ভাষাগুলিকে বিভ্রান্ত করা ও জাতিসমূহকে চারদিকে ছড়িয়ে দেওয়ার যশক্তি প্রকাশ পেয়েছিল, ক্রুরে শক্তি তা বহুলাংশে অতিক্রম করছিল। নমিরোদের মনির ৯/১১-এর টুইন টাওয়ারকে প্রতিনিধিত্ব করে এবং ইসহাকের বলদান রববারের আইনকে প্রতিনিধিত্ব করে।

নির্বাচনিত জাতির সঙগে চুক্তির ধারাটি সংখ্যা এগারোর প্রতীক দিয়ে শুরু হয় এবং বাইশের প্রতীক দিয়ে শেষ হয়। এই ধারা শেষ হয় অনুগ্রহের সময়ের সমাপ্তিতে—যমেন নমিরোদ-এর আলফা ইতিহাসে, তমেনি আব্রাহাম-এর ওমগো ইতিহাসেও। নমিরোদ ও আব্রাহামের ইতিহাসটি বাইবলেরে প্রথম গ্রন্থে উপস্থাপিত হয়েছে, এবং তা নোয়ার প্লাবনের সদ্য সংঘটিত ধ্বংসযজ্ঞের পর ভগ্নাবশেষে গুছিয়ে নেওয়ার প্রক্শাপটে স্থাপিত। বাইবলেরে প্রথম গ্রন্থে দুই চুক্তির চিত্রণ দুই সাক্ষ্য প্রদান করে, যা অধ্যায় ১১ থেকে ২২ পর্যন্ত ধারায় অনুগ্রহের সময়ের সমাপ্তি তুলে ধরে।

যে অন্যায়কারী, সে অন্যায়কারীই থাকুক; আর যে অপবিত্র, সে অপবিত্রই থাকুক; আর যে ধার্মিক, সে ধার্মিকই থাকুক; আর যে পবিত্র, সে পবিত্রই থাকুক। প্রকাশিত বাক্য ২২:১১।

উৎপত্তি ১১-২২-এর আলফায় যমেন চহ্নিত করা হয়েছে, এবং প্রকাশিত বাক্য ২২:১১-এর ওমগোতেও, নমিরোদ এখনও অন্যায়ী ও অপবিত্র, আর আব্রাহাম এখনও ধার্মিক ও পবিত্র। অনুগ্রহকাল সমাপ্ত হওয়ার ঠিক আগে, ১০ পদে এই পুস্তকের ভবিষ্যদ্বাণীর বাক্যসমূহ সীল না করার একটি ঘোষণা দেওয়া হয়। অনুগ্রহকাল সমাপ্ত হওয়ার ঠিক আগে সেই পরের পদেই, প্রকাশিত বাক্যে এমন একটি ভবিষ্যদ্বাণীর কথা আছে যা সীলমুক্ত হওয়ার কথা। এগারো নম্বরের পদের দু'পদ পরে, খ্রিস্ট সেই ভবিষ্যদ্বাণীর সীল খোলার চাবি দিনে।

তনি আমাকে বললেন, এই বইয়ের ভবিষ্যদ্বাণীর বাক্যগুলো সলিমোহর দিয়ে বন্ধ করো না; কারণ সময় আসন্ন। যে অন্যায়কারী, সে যেন এখনও অন্যায়কারীই থাকে; যে অপবিত্র, সে যেন এখনও অপবিত্রই থাকে; আর যে ধার্মিক, সে যেন এখনও ধার্মিকই থাকে; এবং যে পবিত্র, সে যেন এখনও পবিত্রই থাকে। আর দেখে, আমি শিঘ্রই আসছি; এবং আমার পুরস্কার আমার সঙগে আছে, প্রত্যেকে তার কর্ম অনুসারে দেওয়ার জন্য।

আমি আলফা ও ওমগো, আদিও অন্ত, প্রথম ও শেষে। প্রকাশিত বাক্য ২২:১০-১৩।

সমগ্র বাইবলেরে ওমগো অধ্যায় হলো বাইশতম অধ্যায়, এবং প্রকাশিত বাক্যে সীলমোহর করা যে ভবিষ্যদ্বাণী আছে, তা উন্মোচনের চাবিকাঠি হলো সেই নীতি, যা প্রকাশিত বাক্যের প্রথম অধ্যায়ে খ্রীষ্ট অন্যান্য সবের উর্ধ্বে চহ্নিত করছেন। প্রথম অধ্যায়টি হিব্রু

বর্ণমালার প্রথম অক্ষর, আর বাইশতম অধ্যায়টি শেষে অক্ষর। প্রথম অধ্যায়ের ৯ থেকে ১১ পদে যোহন নিজেকে পরচিহ্ন করিয়ে দেন এবং খ্রীষ্টকে আলফা ও ওমগো হিসেবে চিহ্নিত করেন।

আমি যোহন, তোমাদের ভাই এবং কলশে ও যীশু খ্রিস্টের রাজ্য ও ধর্মের তোমাদের সহচর, ঈশ্বরের বাক্য ও যীশু খ্রিস্টের সাক্ষ্যের কারণে পাতমোস নামে যে দ্বীপ আছে সেখানে ছিলাম। প্রভুর দ্বিসে আমি আত্মায় ছিলাম, এবং আমার পছন্দে তীরীর মতো এক মহা স্বর শুনলাম, যে বলছিল, আমি আলফা ও ওমগো, প্রথম ও শেষ; এবং যা তুমি দেখে, তা এক পুস্তকে লিখি, এবং তা এশিয়ায় যে সাতটি মণ্ডলী আছে তাদের কাছে পাঠাও—এফসুসে, স্মিরিনায়, পারগামোসে, থ্যাতিরায়, সার্দিসে, ফলিাদলেফিয়ায় এবং লাওদিকিয়ায়।
প্রকাশিত বাক্য ১:৯-১১।

এগারো নম্বর পদে যোহন পাতমোসে আছেন, কিন্তু বারো নম্বর পদে তিনি ফিরে তাকান, এবং এরপর থেকে তিনি স্বর্গীয় পবিত্রস্থানে আছেন। অতএব, ৯/১১ পদে আমরা যোহনের সাক্ষ্য পাই, যা যীশুকে আলফা ও ওমগো হিসেবে চিহ্নিত করে—যে পরচিহ্ন যীশু নিজেকে ৮ নম্বর পদে নিজের সম্পর্কে আগে থেকেই দিয়েছিলেন:

আমি আলফা ও ওমগো, আদি ও অন্ত, প্রভু বলনে, যিনি আছেন, যিনি ছিলেন, এবং যিনি আসবেন, সর্বশক্তিমান। প্রকাশিত বাক্য ১:৮।

আট নম্বর পদে যোহন লিখেছেন, তিনি খ্রিস্টকে নিজের সম্পর্কে যা বলতে শুনছিলেন। নয় থেকে এগারো নম্বর পদে যোহন নিজেকে নিজের কথা বলছেন। এর ফলে প্রথম এগারোটি পদের মধ্যে খ্রিস্টকে আলফা ও ওমগো হিসেবে চিহ্নিত করার দুজন সাক্ষী দেখা যায়। নয় থেকে এগারো নম্বর পদ একটা স্বতন্ত্র ভাব-একক। যদিও পুরো অধ্যায়ের সঙ্গুৎ সংযুক্ত, এই পদগুলোতে যোহন নিজের কথা বলছেন; অপরদিকে চার থেকে আট নম্বর পদে যোহন ঈশ্বরত্বের পক্ষ থেকে তাঁর মণ্ডলীদের উদ্দেশ্যে কথা বলছেন। চার নম্বর পদে একটা ভাব-একক শুরু হয়, যার সমাপ্তি আট নম্বর পদে। এটা বিবোঝা যায় খ্রিস্টের সেই প্রারম্ভিক পরচিহ্ন থেকে—‘যিনি ছিলেন, আছেন এবং আসবেন’—যা চার নম্বর পদে যোহন চিহ্নিত, তমেন আবার আট নম্বর পদেও।

যোহনের পক্ষ থেকে এশিয়ার সাতটি মণ্ডলীর উদ্দেশ্যে: যিনি আছেন, যিনি ছিলেন, এবং যিনি আসছেন, তাঁর কাছ থেকে তোমাদের প্রতি অনুগ্রহ ও শান্তি; এবং তাঁর সিংহাসনের সম্মুখে থাকা সাত আত্মার পক্ষ থেকেও; এবং যীশু খ্রিস্টের কাছ থেকেও—তিনি বিশ্বস্ত সাক্ষী, মৃতদের মধ্য থেকে প্রথমজাত, এবং পৃথিবীর রাজাদের প্রধান। যিনি আমাদের ভালবাসে তাঁর নিজ রক্তে আমাদের পাপ থেকে ধুয়ে পরষ্কার করছেন, এবং আমাদেরকে ঈশ্বর, অর্থাৎ তাঁর পতির জন্ম, রাজা ও যাজক বানিয়েছেন; তাঁরই গৌরব ও কর্তৃত্ব যুগে যুগে থাকুক। আমনে। দেখে, তিনি মিসেসহ আসছেন; এবং পরত্বকে চোখ তাঁকে দেখবে, এমনকি যারা তাঁকে বর্ধিত করেছিল তারাও; এবং পৃথিবীর সমস্ত গৌতর তাঁর কারণে বলাপ করবে। তমেনই হোক, আমনে।

আমি আলফা ও ওমগো, আদি ও অন্ত, প্রভু বলনে: যিনি আছেন, যিনি ছিলেন, এবং যিনি আসবেন, সর্বশক্তিমান। প্রকাশিত বাক্য ১:৪-৮।

প্রথম অধ্যায়ের প্রথম তিনটি পদ যীশু খ্রিস্টের প্রকাশিত বাক্য উপস্থাপন করে, যা অনুগ্রহকাল শেষে হওয়ার ঠিক আগে সীলমোহর খুলে উন্মুক্ত করা হয়, কারণ তৃতীয় পদে বলা হয়েছে, “সময় নিকটে এসছে।” “সময় নিকটে এসছে”—এই একই কথা অধ্যায় বাইশের দশম

পদেও আছে, যখনে বলা হয়েছে, “এই পুস্তককে ভাববাণীর কথাগুলোকে সীলমোহর দিয়ে বন্ধ করে না, কারণ সময় নকিটে এসেছে।” য়ে ভাববাণীটির সীলমোহর খোলা হয়, সটোই যীশু খ্রিস্টেরে প্রকাশতি বাক্য।

চতুরথ পদ উন্মোচনেরে সূচনা করে, এবং চতুরথ পদটিশুরু হয় য়োহনেরে সাক্ষ্যে: “আমি য়োহন”; তারপর অষ্টম পদে স্বয়ং খ্রিস্ট নজিরে পরচিয় দনে। পাঁচটি পদে মধ্যে প্রথমটিতে মানবীয় সাক্ষ্য, আর শেষে ঈশ্বরীয় সাক্ষ্য। চতুরথ পদে স্বর্গীয় পতিকে সেই জন হিসেবে চহ্নতি করা হয়েছে, “যনি আছনে, যনি ছিলনে, এবং যনি আসবনে।” অষ্টম পদে খ্রিস্টকে সেই জন হিসেবে চহ্নতি করা হয়েছে, “যনি আছনে, যনি ছিলনে, এবং যনি আসবনে।”

যশু খ্রিস্টেরে প্রকাশতি বাক্যেরে সলি খোলার চাবিকাঠি হলো আলফা ও ওমগোর নীতি। প্রথম ও অন্তমি হিসেবে খ্রিস্ট বর্তমানেও বদ্যমান, যদণ্ডি তিনি অতীতে ছিলনে এবং ভবিষ্যতেও থাকবনে। যশু ও পতি উভয়েই সেই ঈশ্বর—যনি ছিলনে, আছনে এবং যনি আসবনে—এই সত্য়টি খ্রিস্টকে আলফা ও ওমগো হিসেবে উপস্থাপনেরে আরকে রূপ। তিনি আলফা ও ওমগো, প্রথম ও অন্তমি, আরম্ভ ও পরসিমাপ্তি; তিনি আরম্ভে ছিলনে এবং পরসিমাপ্তিতেও থাকবনে। কায়সারিয়া ফলিপিপরি মণ্ডলীকে দেওয়া রাজ্যেরে ‘চাবসিমূহ’ই যশিয়া ২২:২২-এ এলয়াকমিরে কাঁধে স্থাপতি সেই ‘চাবি’। প্রকাশতি বাক্য পুস্তকেরে আলফা হলো প্রথম অধ্যায় এবং ওমগো হলো বাইশতম অধ্যায়; সুতরাং আমরা প্রকাশতি বাক্যেরে অধ্যায়গুলিতে সমগ্র হিব্রু বর্ণমালা খুঁজে পাই। ত্রয়োদশ অধ্যায় যুক্তরাষ্ট্রেরে, এবং পরবর্তীতে বশিবেরে, বদিরোহকে উপস্থাপন করে। প্রথম অধ্যায়ে খ্রিস্টকে আলফা ও ওমগো হিসেবে উপস্থাপন করা হয়েছে, আর বাইশতম অধ্যায়ে একই সত্য়টি চহ্নতি করা হয়েছে, তবে প্রথম অধ্যায়ে উল্লিখতি সলি খোলার প্রসঙগে। প্রথম, ত্রয়োদশ ও বাইশতম অধ্যায় একত্রে ‘সত্য়’ শব্দটি গঠনকারী তিনিই হিব্রু বর্ণেরে প্রতিনিধিত্ব করে।

মথরি তইশ অধ্যায়ে যীশু ফরীশিও সদুকদিরে বদিুদ্ধে আটটি ধিক্কার ঘোষণা করেনে। বাইশ অধ্যায়েরে শেষে পদে কূটতরককারী ইহুদিদেরে সঙগে খ্রিস্টেরে সংলাপ দাউদ-সংক্রান্ত এক রহস্যে এসে সমাপ্ত হয়; সেই রহস্য কেবল আলফা ও ওমগোর নীতিটি বোঝা গেলে সমাধান করা যায়।

ফরীশরি যখন একত্রতি ছিলনে, যীশু তাঁদেরে জিজ্ঞাসা করলনে: আপনারা খ্রিস্ট সম্বন্ধে কী ভাবনে? তিনি কার পুত্র?

তাঁহারা তাঁহাকে বলনে, “দাউদেরে পুত্র।”

তিনি তাঁদেরে বললনে, তবে আত্মায় দায়ূদ কর্ণিপে তাঁহাকে ‘প্রভু’ বলিয়া সম্বোধন করেনে, বলিয়া, ‘প্রভু আমার প্রভুকে বললনে, “তুমি আমার ডানদিকে বস, যতক্ষণ না আমি তোমার শত্রুগণকে তোমার পদপীঠ করি।”’ যদি দায়ূদ তাঁহাকে প্রভু বলনে, তবে তিনি কর্ণিপে তাঁহার পুত্র হন?

আর কেউই তাকে একটা কথাও জবাব দতি পারল না; এবং সেই দনি থকে কেউ আর তাকে কোনো প্রশ্ন করতে সাহস করল না। মথি ২২:৪১-৪৬।

বাইশতম অধ্যায়েরে উপসংহার চুক্তরি ইতিহাসেরে একটা মাইলফলককে চহ্নতি করে। যরিমেয়িও এই সত্য়েরে ধারাটি নিয়ি়ে আলোচনা করছেন:

প্রভুর কাছ থেকে যরিময়ির কাছে যে বাক্য এল, তা এই: প্রভুর গৃহের দ্বারে দাঁড়াও, এবং সখোনে এই বাক্য ঘোষণা করে বল, “প্রভুর বাক্য শোন, হে যহিদের সকল লোক, তোমরা যারা এই দ্বার দিয়ে প্রভুর উপাসনা করত প্রবশে করো।” সনোবাহিনীর প্রভু ইস্রায়লের ঈশ্বর, এই কথা বলেন: “তোমাদের পথ ও কাজকর্ম সংশোধন কর, তাহলে আমি তোমাদেরকে এই স্থানে বসবাস করাব। “প্রভুর মন্দির, প্রভুর মন্দির, প্রভুর মন্দির—এগুলোই,”—এমন মথিয়া কথায় ভরসা করো না।”

কারণ, যদি তোমরা তোমাদের পথ ও কর্মকাণ্ড সম্পূর্ণভাবে সংশোধন কর; যদি একজন মানুষ ও তার প্রতবিশীর মধ্যে সম্পূর্ণ ন্যায়বিচার কর; যদি তোমরা বদিশী, পতিহীন ও বধিবাক্যে অত্যাচার না কর, এবং এই স্থানে নরিপরাধের রক্ত না ঝরাও, আর তোমাদের কষতরি জন্য অন্য দবেতাদের অনুসরণ না কর— তাহলে আমি তোমাদেরকে এই স্থানে, যে দেশে আমি তোমাদের পতিপুরুষদের দিয়েছিলাম, সখোনে চরিকাল চরিদিন বাস করাবো। দেখে, তোমরা মথিয়া কথায় ভরসা করছ, যা কোনও উপকারে আসে না। তোমরা কি চুরি করবে, হত্যা করবে, ব্যভিচার করবে, মথিয়া শপথ করবে, বালরে উদ্দেশ্যে ধূপ জ্বালাবে, এবং যাদের তোমরা চেনো না এমন অন্য দবেতাদের অনুসরণ করবে; এবং আমার নামে যার নামকরণ হয়েছে সেই ঘরে এসে আমার সামনে দাঁড়িয়ে বলবে, ‘আমরা এই সব জঘন্য কাজ করার জন্যই উদ্ধার পয়েছি?’”

এই ঘর, যা আমার নামে ডাকা হয়, তোমাদের চোখে কি ডাকাতদের আশ্রয়স্থল হয়ে উঠছে? দেখো, আমি তা দেখেছি, প্রভু বলেন। কিন্তু এখন তোমরা শীলোতে আমার যে স্থান ছিল সখোনে যাও, যখন আমি প্রথম আমের নাম স্থাপন করেছিলাম, এবং দেখো, আমার প্রজা ইস্রায়লের দুরাচারের জন্য আমার উপর কী করেছে।

এবং এখন, তোমরা এই সব কাজ করছে বলে—প্রভু বলেন—আমি তোমাদের কাছে কথা বলছি, ভোরে উঠে কথা বলছি, তবু তোমরা শোনোনি; আমি তোমাদের ডেকেছি, কিন্তু তোমরা সাড়া দাওনি; তাই আমি সেই ঘরটির প্রত, যে ঘরটির নাম আমার নামে রাখা হয়েছে এবং যার উপর তোমরা ভরসা করো, এবং সেই স্থানটির প্রত, যা আমি তোমাদের ও তোমাদের পতিপুরুষদের দিয়েছিলাম, শলিহেরে সঙ্গে যমেন করেছিলাম তমেনই করব। আর আমি তোমাদের আমার দৃষ্টির সামনে থেকে তাড়িয়ে দেব, যমেন আমি তোমাদের সমস্ত ভ্রাতাদের—অর্থাৎ এফরয়মের সমগ্র বংশধরদেরও—তাড়িয়ে দিয়েছি। সুতরাং এই জাতির জন্য তুমি প্রার্থনা করো না; তাদের জন্য আর্থখন বা প্রার্থনা তুলো না; আমার কাছে মধ্যস্থতাও করো না, কারণ আমি তোমার কথা শুনব না। যরিময়ি ৭:১-১৬।

যরিময়িহকে প্রাচীন ইস্রায়লের জন্য প্রার্থনা না করতে বলা হয়েছিল, কারণ তারা এমন এক পর্যায়ে পৌঁছেছিল যখন থেকে আর ফরি আসার উপায় নেই; যমেন বাইশ অধ্যায়ের শেষে তরুপ্রবণ ইহুদরিও পৌঁছেছিল। যখন মোশে, (একজন চুক্তিবিদ্ব মানুষ) ঈশ্বরের নরিবাচতি চুক্তির জাতকি ধ্বংস করার সদিধানতের মুখোমুখি হিলনে, তখন তিনি প্রার্থনা করে মধ্যস্থতা করেছিলেন। সপ্তম অধ্যায়ে, যরিময়িহকে সেই একই চুক্তির জাতির জন্য প্রার্থনা না করতে বলা হয়। শলিহেরে ভাববাদী ইতিহাসকে ধারাবাহিকি প্রমাণ হিসেবে চহিনতি করা হয়েছে যে, যখন তাদের পাপ উদ্ধারাতীত পর্যায়ে পৌঁছে যায়, তখন ঈশ্বর একটী নরিবাচতি চুক্তির জাতকি প্রত্যাখ্যান করেন—যমেন একটী পিদে ব্য়কত করা হয়েছে।

এফরয়মি মুরতির সঙ্গে যুক্ত: তাকে ছড়ে দাও। হোশয়া ৪:১৭।

চুক্তির ইতিহাসে যে মুহূর্তে ঈশ্বর তাঁর চুক্তিমূলক সম্পর্কে ইতি টানেন, সটে একটা নরিদষ্টি পথচহ্ন। যহিশূয় ও কালবেরে প্ৰতবিদেন প্ৰত্যাখ্যান করা, যা দশম পরীক্ষাকে চহ্নতি করে, এটিও আরকেটা উদাহরণ। কয়কে অধ্যায় পরে যরিময়িাহকো এই জাতরি জন্য প্ৰারথনা না করতে বলা হয়।

অতএব তুমি এই জাতরি জন্য প্ৰারথনা করো না; তাদরে জন্য আৰ্তনাদ বা প্ৰারথনাও করো না, কারণ তারা তাদরে বপিদরে কারণে যখন আমার কাছে চৎকার করবে, তখন আমি তাদরে শুনব না। যরিময়ি ১১:১৪.

সপ্তম অধ্যায়ে, শলিোয়াহর প্ৰতীকবাদরে মাধ্যমে উপস্থাপতি রববিাররে আইন প্ৰবর্তনরে সময় লাওদকীয়দরে উগরে ফলো, নকিট ভবষিযতে তনিকী "করবনে" তা চহ্নতি করছে।

অতএব আমি এই গৃহরে সঙগে—যা আমার নামে ডাকা হয় এবং যার উপর তোমরা ভরসা কর—এবং সেই স্থানরে সঙগে, যা আমি তোমাদরে ও তোমাদরে পতিপুরুষদরে দয়িছে, শীলোহরে মতোই আচরণ করব। আর আমি তোমাদরে আমার দৃষ্টির সামনে থেকে তাড়য়ি দেবে, যমেন আমি তোমাদরে সমস্ত ভ্ৰাতৃগণকে, এমনকি এফ্ৰয়মিরে সমগ্র বংশকো, তাড়য়ি দয়িছে। অতএব তুমি এই জাতরি জন্য প্ৰারথনা করো না; তাদরে জন্য আৰ্তনাদ বা প্ৰারথনা কছিই কোরো না; আমার কাছে তাদরে পক্ষে মধ্যস্থতা করো না, কারণ আমি তোমার কথা শুনব না। যরিময়ি ৭:১৪-১৬।

এগারোতম অধ্যায়ে, প্ৰারথনা না করার আদেশটি সেই ভয়রে বষিযে, যা রববিাররে আইনরে পববর্তী সঙকটরে সময়ে নজিদেেরকে দেখতে পলে লাওদকিয়াবাসীদরে গ্রাস করবে। তারা যে ভয় অনুভব করে, তা তাদরে চুক্তি-প্ৰত্যাখ্যানরে ইতিহাসরে প্ৰক্ষেপটে স্থাপতি।

তোমরা এই চুক্তরি কথা শোনো, এবং যহিদার লোকদেেরকে ও যবিশালমেরে অধবিসীদেেরকে বলো; আর তুমি তাদেেরকে বলো,

ইস্রায়লেরে প্ৰভু ঈশ্বর এইরূপ বলনে:

এই চুক্তরি কথাগুলো যে মানে না, সেই মানুষ অভশিপ্ত হোক; যা আমি তোমাদরে পতিপুরুষদরে আদেশে করছেলিাম সদেশি, যদেশি আমি তাদরে মশিরদশে থেকে—লোহার ভাঁটি থেকে—বরে করে এনছেলিাম, বলছেলিাম, আমার বাক্য মানো, এবং আমি তোমাদরে যা যা আদেশে দহি সগুলো পালন করো; তাহলে তোমরা হবে আমার প্ৰজা, আর আমি হবে তোমাদরে ঈশ্বর; যনে আমি সেই শপথ পালন করযি আমি তোমাদরে পতিপুরুষদরে কাছে করছেলিাম—তাদরে দতিে দুধ ও মধু প্ৰবাহতি এক দেশে, যমেন আজও আছে।

তখন আমি উত্তর দয়িে বললাম, 'তাই হোক, হে প্ৰভু।' তখন প্ৰভু আমাকে বললনে,

যহিদার নগরীগুলোতে এবং যবিশালমেরে রাস্তায় এই সমস্ত কথা ঘোষণা করো, বলো, 'এই চুক্তরি কথাগুলো শোনো এবং তা পালন করো।' কারণ যদেশি আমি তোমাদরে পতিপুরুষদরে মশিরদশে থেকে বরে করে এনছেলিাম, সেই দনি থেকে আজ প্ৰযন্ত আমি ভোরে উঠে বারবার সতর্ক করে বলছে, 'আমার কণ্ঠ মানো।' তবুও তারা মাননে, কানও দয়েনি; বরং প্ৰত্যেকে নেজিরে দুষ্টি হৃদয়রে কল্পনায় চলছে। অতএব আমি তাদরে ওপর এই চুক্তরি সমস্ত কথা আনব, যা করতে আমি তাদরে আদেশে করছেলিাম; কনিতু তারা তা করনো।

আর প্রভু আমাকে বললেন, যহি়দার লোকদের মধ্যে এবং যরিশালমেরে অধবিসীদরে মধ্যে একটি ষড়যন্ত্র পাওয়া গেছে। তারা তাদের পূর্বপুরুষদের পাপাচারে ফরিরে গেছে, যারা আমার কথা শুনতে অস্বীকার করছেলি; এবং তারা অন্য দবেতাদের অনুসরণ করে তাদের সেবা করতে গেছে; ইস্রায়লেরে গৃহ এবং যহি়দার গৃহ আমার সেই চুক্তি ভেঙে দয়িছে, যা আমি তাদের পতিপুরুষদের সঙ্গে করছেলাম।

অতএব প্রভু এইরূপ বলনে: দেখো, আমি তাদের উপর এমন বপিদ আনব, যখন থেকে তারা মুক্তি পাবে না; আর তারা যদিও আমার কাছে আর্তনাদ করে, তবুও আমি তাদের কথা শুনব না। তখন যহি়দার নগরগুলি এবং যরিশালমেরে অধবিসীরা যাবে, এবং যাঁদের কাছে তারা ধূপ নবিদেন করে সেই দবেতাদের কাছে আর্তনাদ করবে; কন্িতু তাদের বপিদের সময় তারা কোনোভাবেই তাদের রকসা করতে পারবে না। কারণ তোমার নগরগুলির সংখ্যার সমানই ছিল তোমার দবেতারা, হে যহি়দা; এবং যরিশালমেরে রাস্তাগুলির সংখ্যার সমান তোমরা সেই লজ্জাজনক বস্তুটির জন্য বদে স্থাপন করছে, অর্থাৎ বালরে উদ্দেশে ধূপ জ্বালানোর বদেও।

সুতরাং তুমি এই জাতরি জন্য প্রার্থনা করো না, তাদের জন্য আর্তনাদ বা প্রার্থনাও করো না; কারণ তারা যখন তাদের দুর্দশায় আমার কাছে আর্তনাদ করবে, তখন আমি তাদের শুনব না। যরিময়ি ১১:১-১৪।

এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারেরে অন্তর্ভুক্ত হওয়ার প্রার্থীদেরে পুনরুত্থান প্রকাশতি বাক্ষ ১১:১১-তে চহিনতি হয়ছে; এবং তাদের চূড়ান্ত সমাবেশে ইশাইয়া ১১:১১-তে চহিনতি হয়ছে; এবং ডরাগন, পশু ও মথিয়া নবীর বাহ্যকি ধারা দানয়িলে ১১:১১-তে চহিনতি হয়ছে; আগাছাদেরে ওপর রববারেরে আইনেরে বচির ইজকেয়িলে ১১:১১-তে চহিনতি হয়ছে এবং মূর্খ কুমারীদেরে ওপর যেশাস্ত ও ভয় আসে তা যরিময়ি ১১:১১-তে চহিনতি হয়ছে।

এই জাতরি জন্য প্রার্থনা না করার য়ে আদশে, তা মথরি সুসমাচারেরে বাইশতম অধ্যায়েরে শেষেরে পদগুলতি থাকা এক পথচহিন; আর তহৈশতম অধ্যায়টি অ্যাডভেন্টবাদেরে ওপর আটটি 'হায়' ঘোষণা করে। তহৈশতম অধ্যায়টি হয় ২২ অক্টোবর, ১৮৪৪, নয়তো রববারেরে আইনকে নরিদশে করে। ওই দুই পথচহিনই ববাহরে পরপূর্তি; আর ববাহ হলো স্ত্রী ও স্বামীর মধ্যে, যারা এক দহে হয়ে মলিতি হয়। ববাহরে পরপূর্তি মলিন প্রায়শ্চিত্তকে, অর্থাৎ 'এক-হওয়া'কে, প্রতিনিধিত্ব করে। মানুষ ঈশ্বরেরে স্বরূপে সৃষ্টি হয়ছেলি, এবং তিনি পুরুষ ও নারী সৃষ্টি করছেলিনে। তাদেরে সন্তানরো পুরুষেরে তহৈশটি ও নারীর তহৈশটি ক্রোমোজোম পায। একত্রে তাদেরে ছেলেগুলিটি ক্রোমোজোম মলি মন্দরি গঠন করে। প্রত্যকে ব্যক্তি এককেটি মন্দরি, কারণ তোমরা কি জান না য়ে তোমরাই প্রভুর মন্দরি?

ববাহরে পরপূর্তি—যখন দুইয়ে এক হয়—হলো তহৈশ সংখ্যার দুইটি মন্দরিরে সম্মলিন, যাত ছেলেগুলি সংখ্যার একটি মন্দরি গঠতি হয়। খরস্টিই মন্দরি নরিমাণকারী, এবং তিনি তাঁর গরিজাকে নারীমন্দরি হসিবে গড়নে, যা তাঁর পুরুষমন্দরিরে সঙ্গে যুক্ত হবে। এই সংযোগটি ঘটে যখন মানবমন্দরিটি ঈশ্বরেরে মন্দরিরে অতি পবতির স্থানে ঈশ্বরীয় সত্তার সঙ্গে যুক্ত হয়। "তহৈশ" এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারকে সীলমোহর দেওয়ার পরতীক, এবং তহৈশশো বছরেরে ভবিষ্যদ্বাণীর শেষে সেই কাজেরে সূচনা হয়ছেলি। মথতিহৈশ হলো লাওদাকীয় সপ্তম-দবিস অ্যাডভেন্টস্টিদেরে বরিদ্ধে ঘোষণাটি; তারা এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারেরে জাল প্রতরিপ।

এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজার হল সাতরে মধ্যে যে অষ্টম; তারা অষ্টম দিনে পুনরুত্থতি হয়, এবং তারাই নোয়াহের তরীর আটজন মানুষ; তারা শঠের আটজন বংশধর; তাদের ললাটের সলিমোহরটি প্রতীকায়তি হয়েছিল অষ্টম দিনে সম্পন্ন করা খৎনার মাধ্যমে। তারা সেই যাজক, যাদের সবার জন্ম অষ্টম দিনে অভষিকে করা হয়; আর তেইশতম অধ্যায়ে অ্যাডভেন্টবাদরে উপর ঘোষতি আটটি হায নকল আটরে বরিদ্ধে এক ঘোষণা।

মূর্খ কুমারীদের ওপর ধর্কিকার ঘোষণার আগে বাইশতম অধ্যায়ে শেষে পদে ঈশ্বররে লোকদের সলিমোহন করা হয়। বাইশতম অধ্যায়ে আদপিস্তকরে বাইশতম অধ্যায়ে সঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ, কারণ পুরাতন নযিমরে প্রথম গ্রন্থটি নতুন নযিমরে প্রথম গ্রন্থটির পূর্বরূপ হিসেবে কাজ করে। ম্যাথিউর এগারো থেকে বাইশ অধ্যায় পর্যন্ত যে ভবিষ্যদ্বাণীমূলক ধারা, তা মোট বারোটি অধ্যায় নিয়ে গঠিত, এবং সেই বারোটির ষষ্ঠটি হলো অধ্যায় ষোলো, যখনে সাইমন বারযোনার নাম পরবির্তন করে পটার রাখা হয়।

আর আমতিমাকো এও বলছে যে, তুমি পতির; এবং এই শলির উপর আমি আমার মণ্ডলী নির্মাণ করব; এবং পাতাললোকের দ্বারসমূহ তার বরিদ্ধে জয়লাভ করতে পারবে না। মথা ১৬:১৮।

মথরি একাদশ থেকে বাইশ অধ্যায়ে মোট ৪৫৯টি পদ রয়েছে। মধ্যবর্তী পদটি হলো ষোড়শ অধ্যায়ে সতরে নম্বর পদ; কিন্তু সেই পদটি আঠারো ও উনিশ নম্বর পদ থেকে আলাদা করা যায় না, কারণ এগুলো একটাই বক্তব্য।

যীশু তাঁকে উত্তরে বললেন, ধন্য তুমি, শিমোন বার-যোনা; কারণ মাংস ও রক্ত তোমাকে এটি প্রকাশ করেনি, বরং স্বর্গস্থতি আমার পতি করছেন। আর আমতিমাকো আরও বলছে, তুমি পতির, এবং এই শলির উপর আমি আমার মণ্ডলী স্থাপন করব; এবং নরকরে ফটক তা পরাভূত করতে পারবে না। আমতিমাকো স্বর্গরাজ্যের চাবিগুলো দবে; তুমি পৃথিবীতে যা বাঁধবে, তা স্বর্গে বাঁধা হবে; আর তুমি পৃথিবীতে যা খুলবে, তা স্বর্গে খোলা হবে। মথা ১৬:১৭-১৯।

এগারো থেকে বাইশ অধ্যায়ে একবারে কেন্দ্ররে রয়েছে খ্রিস্টধর্মের জন্ম ভিত্তিমূলক চুক্তির বিবৃতি। সেই বিবৃতিতে, সাইমনের নাম পরবির্ততি হয়ে পটার হয়; এবং যখন ইংরেজি বর্ণমালার প্রতীক অক্ষরের ক্রমিক সংখ্যামূল্য প্রয়োগ করা হয়—যেমন "a" হল এক, এবং "z" হল ছাব্বিশ—তখন দেখা যায় "p" হল 16, "e" হল 5, "t" হল 20, আবার "e" হল 5 এবং "r" হল 18। 16 X 5 X 20 X 5 X 18 গুণ করলে ফল হয় 144,000; এবং পটারের নাম পরবির্তনের উল্লেখ—যা চুক্তিমূলক সম্পর্করে প্রতীক—অধ্যায় ১৬, পদ ১৮-তে পাওয়া যায়; আর "Peter" শব্দরে প্রথম অক্ষর ১৬ নম্বর এবং শেষে অক্ষর ১৮ নম্বর। এই সবকিছুই বারোটি অধ্যায়ে কেন্দ্ররে, যা এগারোর প্রতীক শুরু হয়ে বাইশরে প্রতীক শেষে হয়।

ওই রখোটি আদপিস্তকরে এগারো থেকে বাইশ অধ্যায়েও পাওয়া যায়, এবং ওই রখোয় ৩০৫টি পদ আছে, যা ওই রখোর কেন্দ্র হিসেবে সপ্তদশ অধ্যায়ে একাদশ পদকে চিহ্নিত করে। পুরাতন নযিমরে প্রথম বইয়ের বারো অধ্যায়ে ওই রখোটি আব্রাহামরে সঙ্গে চুক্তিকে নির্দেশ করে, এবং নতুন নযিমরে প্রথম বইয়ের একই অধ্যায়গুলোতে ওমগো রখোর সঙ্গে মলিতি হওয়া আলফা রখোর প্রতিনিধিত্ব করে। মথরি সুসমাচারে ওমগো রখোর কেন্দ্রবিন্দু হলো এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের চুক্তিগত সম্পর্করে শখির, যারা রববারেরে আইনে উচ্চতৈরী হয় এমন চুক্তির চিহ্ন। আদপিস্তকরে ওই রখোর কেন্দ্রীয় পদটি শিখু কেন্দ্রীয় পদটিকেই চিহ্নিত করে না; এটি আব্রাহামরে সঙ্গে ত্রি-অংশরে চুক্তির দ্বিতীয় বা মধ্য

পর্যায়টকিও, এবং সমান গুরুত্বে চুক্তরি চহ্নটকিও চহ্নতি করে।

আর তোমরা তোমাদের অগ্রচরম খতনা করবে; এবং এটি হবে আমার ও তোমাদের মধ্যে চুক্তরি চহ্ন। উৎপত্তি ১৭:১১।

আমরা পরবর্তী নবিন্ধে এই বিষয়গুলো নিয়ে আলোচনা চালিয়ে যাব।

তখন, সে ধুলো আর আবর্জনা, নকল রত্ন ও জাল মুদ্রা ঝাড়তে ঝাড়তে, সেগুলো সব মঘেরে মতো উঠে জানালা দিয়ে বাইরে চলে গলে, আর বাতাস সেগুলো উড়িয়ে নিয়ে গলে। হুড়োহুড়িতে আমি এক মুহুরতরে জন্ম চোখ বুজলাম; আবার খুলতেই দেখলাম, আবর্জনা সব গায়ে। মূল্যবান রত্ন, হীরা, সোনা আর রূপের মুদ্রা সারা ঘরে প্রচুর ঘে ছড়িয়ে-ছড়িয়ে পড়ে ছিল।

তারপর তিনি টেবিলের ওপর একটা সিন্দুক রাখলেন, যা আগেরটির চেয়ে অনেকে বড় এবং আরও সুন্দর, এবং মুঠোভরে রত্ন, হীরা, মুদ্রা তুলে সেগুলো সিন্দুক ঢেলে দিলেন, একটু বাকী না থাকা পর্যন্ত, যদু কচ্ছি হীরা পনিরে ডগার চেয়েও বড় ছিল না।

তারপর তিনি আমাকে বললেন, 'এসো এবং দেখো'।

আমি রত্নপটেকার ভেতর তাকালাম, কিন্তু দৃশ্য দেখে আমার চোখ ধাঁধিয়ে গলে। সেগুলো আগের মহিমার দশগুণ উজ্জ্বলতায় জ্বলজ্বল করছিল। আমি ভাবলাম, যারা সেগুলোকে ছড়িয়ে দিয়ে ধুলোয় মাড়িয়ে দিয়েছিল, সেই দুষ্কলোকদের পায়ে বালতি ঘষে ঘষে সেগুলো পালশি হয়ে গেছে। রত্নপটেকায় সেগুলো অপূর্ব শৃঙ্খলায় সাজানো ছিল, প্রতিটি নিজের জায়গায়, যে ব্যক্তি সেগুলো ভেতরে ঢেলে দিয়েছিল তার কোনো দৃশ্যমান পরিশ্রম ছাড়াই। আনন্দে আমি চিৎকার করে উঠলাম, আর সেই চিৎকারই আমি জগে উঠলাম। প্রারম্ভিক রচনাবলী, ৮৩।

আপনারা প্রভুর আগমনকে অত্মন্ত দূরে ব্যাপার করে তুলছেন। আমি দেখেছি, শেষে বৃষ্টি মধ্যরাত্রির আহ্বানের মতোই [ততটাই হঠাৎ করে] আসছে, এবং দশ গুণ শক্তি নিয়ে। Spalding and Magan, 5.

আর জ্ঞান ও বুদ্ধির সব বিষয়ে, যে বিষয়ে রাজা তাঁদেরে জিজ্ঞাসা করছিলেন, তিনি তাঁদেরকে তাঁর সমগ্র রাজ্যের সকল জাদুকর ও জ্যোতিষীদের চেয়ে দশ গুণ উত্তম বলে পলেনে। দানিয়েল ১:২০।