

যোয়ালেরে গরন্থ এবং লাওদকীয় সপ্তম-দবিস অ্যাডভেন্টিস্ট মণ্ডলী - সংখ্যা উনচল্লশি

Jeff Pippenger
2026-02-02

উনচল্লশি নম্বর

২০২৪ সালের বহরিগত আলফা ভিত্তি-পরীক্ষার পরবর্তী য়ে অভ্যন্তরীণ ওমগো শীর্ষপ্রসূতর-পরীক্ষা, তা "ভাণ্ডারগৃহ"-এর সংজ্ঞা, এবং ভাণ্ডারগৃহে সংরক্ষতি "খাদ্য"-এর সংজ্ঞা দাবি করে। পরীক্ষাটি ভবিষ্যদ্বাণীমূলক, এবং এর সত্যেরে একটি অভ্যন্তরীণ ও বহরিগত সূত্রধারা রয়েছে। রত্নসমূহ কজিমেস হোয়াইটেরে "অবশিষ্ট", নাকি সিগেলি ঈশ্বরেরে বাক্যেরে সত্যসমূহ? উভয়ই।

৯/১১-এর সময়, ঈশ্বরেরে প্রজাকে ক্ষুদ্র পুস্তক ভক্ষণ করতে এবং যরিময়িরে প্রাচীন পথসমূহে প্রত্যাভরণ করতে আহ্বান করা হযছিলি, যখনে তখন ভিত্তিসমূহ স্থাপতি হযছিলি। ৯/১১-এর সময় দেখা গলে য়ে, প্রকাশতি বাক্যেরে একাদশ অধ্যায়ে যখন যোহনকে পরমিাপ করতে বলা হযছিলি, তখন তাঁকে দুটি বিষয় পরমিাপ করতে বলা হযছিলি। তাঁকে মন্দরিও এবং তার অন্তর্গত উপাসকগণকেও পরমিাপ করতে বলা হযছিলি। তাঁকে অঙগনটি বাদ রাখতে বলা হযছিলি, কারণ অজাতরি ১,২৬০ বৎসর ধরে পবতিরস্থান ও সমাজকে পদদলতি করবে। পবতিরস্থান ও সমাজই হলো মন্দরি এবং তার অন্তর্গত উপাসকগণ।

২০২৩ সালে, ৯/১১-এ য়ে একই স্বর্গদূত অবতীর্ণ হযছিলিনে, তিনি পুনরায় অবতীর্ণ হযে মধ্যরাত্ররি আহ্বানেরে বারতাটি মোহরভঙগ করে উন্মোচতি করলনে; এবং অতঃপর ২০২৪ সালে সংঘটিতি হল সেই বহরিগত ভিত্তিমূলক পরীক্ষা—রোমেরে প্রতীক এখনও কদির্শনকে প্রতষ্টিা করে, যমেনটি তা মলিরাইটদেরে ক্ষতেরে করছিলি।

স্বর্গেরে "উন্মুক্ত জানালা"সমূহ মন্দরিরে অভ্যন্তরীণ ওমগো-পরীক্ষার আগমন এবং "ফরিে আসা"র আহ্বানকে চহ্নিতি করে। পরীক্ষাটি দুটি প্রতীক চহ্নিতি করার দাবি করে। ১৮৪৪ সালে তৃতীয় স্বর্গদূতেরে আগমনে, এবং পরে ৯/১১-তে পুনরায়, যোহনকে মন্দরি ও সখোনে উপাসনাকারীদেরে পরমিাপ করতে বলা হয; ফলে ২০২৩ সালে মন্দরি ও উপাসকদেরে পরমিাপসংক্রান্ত এক ভবিষ্যদ্বাণীমূলক কার্য চহ্নিতি হয। মালাখি "ভাণ্ডারাগার" কী, এবং "অন্ন" কী—এই প্রশ্ন উত্থাপন করনে। এই একই প্রশ্ন মলিারেরে স্বপ্নে হবে—"রত্নপটেকিা" কী, এবং "রত্নসমূহ" কী।

মলিারেরে স্বপ্ন স্বর্গেরে উন্মুক্ত জানালাসমূহকে সেই স্থান হসিবে চহ্নিতি করে, যখনে প্রকাশতি বাক্য উনশি অধ্যায়ে বরণতি বজিযী মণ্ডলী শুভ্র সূক্ষ্ম সূত্রবিস্ত্র পরহিতি অবস্থায় সনোবাহনীর সদাপ্রভুর সনৈষবাহনীর শুভ্র অশ্বসমূহে আরোহণ করার জন্য উত্থতি হয। উন্মুক্ত জানালাসমূহই সেই স্থান, যখনে মালাখরি আশীর্বাদ অথবা অভিশাপ বর্ষতি হয। মলিারেরে উন্মুক্ত জানালাটিই সেই স্থান, যখনে আবর্জনা অপসারতি হয এবং রত্নসমূহ পটেকিায় সংগ্রহ করা হয।

স্বর্গেরে জানালা সম্পর্কে প্রথম উল্লখে নোহরে কাহ্নিতি পাওয়া যায়, এবং যখন সেই জানালাগুলি খোলা হযছিলি, চল্লশি দনি ও চল্লশি রাত বৃষ্টি হযছিলি। সেই জানালাগুলি যখন

খোলা হয়, তখন তরীতে আটটি পুরাণ থাকে। লোহতি সাগরে বাপ্তসিম যর্দন পার হওয়া পর্যন্ত অরণ্যে চললিশি বছরে পরভিরমণে সূচনা করছিলি। পরবর্তীতে খ্রিস্ট যখন ঠিক সেই স্থানেই বাপ্তসিম গ্রহণ করলেন, তখন তাঁকে চললিশি দিনে জন্ম অরণ্যে তাড়তি করা হলো। তনি যখন পুনরুত্থতি হলেন—যার পরত্রিপ তাঁর বাপ্তসিমে বদিযমান—তখন তনি স্বর্গারোহণে পূর্বে চললিশি দিনি শষিযদরে শকিষা দান করলেন।

যখন যুদ্ধরত কলসিযা বজিযী কলসিযায রূপান্তরতি হব, তখন তরশি বছর বয়সে রাজা দাউদ চললিশি বছর রাজত্ব করবনে। বজিযী কলসিযাক, এক জন ভাববাদী, এক জন যাজক ও এক জন রাজা দ্বারা পরতনিধিত্ব করা হয়। য়ে ভাববাদী তরশি বছর বয়সে তাঁর বাইশ বছরে পরষিবো আরম্ভ করছিলিনে, তনি ছিলিনে এজকেযিলে; এবং স্বর্গসমূহ উন্মুক্ত হওয়ার সময়ই তনি সেই পরষিবো আরম্ভ করছিলিনে।

এমন ঘটল য়ে তরশিতম বছরে, চতুরথ মাসরে পঞ্চম দিনে, যখন আম কিবোর নদীর তীরে বন্দীদরে মধ্যে ছলাম, তখন স্বর্গ উন্মুক্ত হলো, এবং আমা ঈশ্বররে দর্শনসমূহ দেখলাম। ইজকেযিলে ১:১।

তরিশি বৎসর বয়সে য়োসফে যাজকরূপে রাজত্ব আরম্ভ করলেন, এবং তনি ইসলামরে পূর্ব বায়ুর সম্মুখীন হলেন, যা এক ক্রমবর্ধমান সংকট নযি়ে এলো, যা মসিরক—সমুদ্রে শযতি সেই ড্রাগন—একবশিব সরকার পরতষিঠা করতে সক্ষম করল। সে সংকটে য়োসফে মাংস ভাণ্ডারঘরগুলতি সঞ্চয় করলেন।

২০২৩ খ্রিষ্টাব্দরে জুলাই মাসে, অরণ্যে এক কণ্ঠ শোনা গলে; তখন যহিদা গ্যোত্ররে সিংহ মধ্যরাতররি আরতধ্বনরি বার্তার সীলমোহর খুলতে আরম্ভ করলেন। ২০২৪ সালে, ভিত্তিমূলক বহিঃস্থ আলফা পরীক্ষা দুই শ্রণেকি পৃথক করল, এবং সীলমোহর খোলার পরকরযি অব্যাহত রইল। এখন ২০২৬ সালে, মন্দরি-অভ্যন্তরীণ ওমগো পরীক্ষা, যা আবারও দুই শ্রণেকি পৃথক করবে, এসে উপস্থতি হয়ছে।

যে পবতির সপ্তাহে খ্রিষ্ট, চুক্তরি দূত রূপে, অনকেরে সঙ্গে চুক্তি দৃঢ় করছিলিনে—তা হল পুরাঙগণ এবং পবতির স্থান। ১৮৪৪ খ্রিষ্টাব্দরে ২২ অক্টোবর হতে যতক্ষণ না মকিয়ালে উঠে দাঁড়ান (যেমন তনি সেই পবতির সপ্তাহরে শেষে করছিলিনে, যখন স্তফেন পরস্তরাঘাতে নহিত হয়ছিলিনে), সেই কালপরবর্তি হল মহাপবতির স্থান। বসন্তরে উৎসবসমূহ সেই পবতির সপ্তাহে পরপূর্ণতা লাভ করছিলি এবং সগেলা উৎসবসমূহরে আলফা হয়; আর শরতরে উৎসবসমূহ—প্রথম দিনে তুরীর উৎসব, দশম দিনে প্রায়শ্চিত্ত দবিস, এবং তারপর পঞ্চদশ থেকে বাইশতম দিন পর্যন্ত কুটরি-উৎসব—উৎসবসমূহরে ওমগো হয়।

অনুরূপভাবে, দ্বিতীয় আগমনরে সঙ্গে সম্পর্কতি পরতীক নিদির্শনসমূহও পরতীকা উপাসনা-বধিতি নির্দশেতি সময়ই পূর্ণ হওয়া আবশ্যক। মোশীয় ব্যবস্থার অধিনে, পবতিরস্থানের শুদ্ধকিরণ—অর্থায় মহা প্রায়শ্চিত্ত দবিস—ইহুদিরে সপ্তম মাসরে দশম দিনে অনুষ্ঠতি হতো (লেবীয় ১৬:২৯-৩৪); সে সময় মহাযাজক, সমগ্র ইস্রায়লেরে জন্ম প্রায়শ্চিত্ত সম্পন্ন করে এবং এভাবে তাদেরে পাপসমূহকে পবতিরস্থান থেকে অপসারতি করে, বাহরি়ে এসে জনগণকে আশীর্বাদ করতেন। অতএব বশ্বিাস করা হয়ছিলি য়ে খ্রিষ্ট, আমাদরে মহান মহাযাজক, পাপ ও পাপীদের বনাশরে মাধ্যমে পৃথিবীকে শুদ্ধ করতে এবং অমরত্ব প্রদান করে তাঁর অপকেষমাণ জনগণকে আশীর্বাদ করতে আবরিভূত হবনে। সপ্তম মাসরে দশম দিন—মহা প্রায়শ্চিত্ত দবিস, অর্থায় পবতিরস্থানের শুদ্ধকিরণরে কাল—যা ১৮৪৪ খ্রিষ্টাব্দে ২২ অক্টোবর পড়ছিলি,

সটেকি পুরভুর আগমনের সময় বলে গণ্য করা হয়েছিল। এটি পূর্বে উপস্থাপিত
প্রমাণাবলীর সঙ্গে সঙ্গতপূরণ ছিল যে ২৩০০ দনি শরৎকালে সমাপ্ত হবে; এবং
উপসংহারটি অপরতরিোধ্য বলে প্রতীয়মান হয়েছিল।

মথা ২৫-এর দৃষ্টান্তে অপেক্ষা ও তন্দ্রার সময়ের পর বররে আগমন ঘটে। এটি সিদ্ধ
উপস্থাপিত যুক্তিসমূহের সঙ্গে সঙ্গতপূরণ ছিল—যেগুলি ভবিষ্যদ্বাণী ও পূর্বচত্রি
উভয় থেকেই উদ্ভূত। এগুলি তাদের সত্যতা সম্বন্ধে প্রবল দৃঢ়বিশ্বাস জন্ম দিয়েছিল;
এবং 'মধ্যরাত্রির আহ্বান' হাজার হাজার বিশ্বাসী দ্বারা প্রচারিত হয়েছিল।

জলোচ্ছ্বাসের ন্যায় সেই আনন্দোলন সমগ্র দেশে আছড়ে পড়ল। নগর থেকে নগরে,
গ্রাম থেকে গ্রামে, এবং দূরবর্তী গ্রামীণ প্রান্তরসমূহেও তা পৌঁছাল, যতক্ষণ না
ঈশ্বরের প্রতীক্ষারত জনগণ সম্পূর্ণরূপে জাগ্রত হলো। এই ঘোষণার সম্মুখে
ধরমান্থতা বলীন হয়ে গলে, যমেন উদীয়মান সূর্যের সামনে প্রভাতের তুষার মলিষিে যায়।
বিশ্বাসীরা দেখলেন তাঁদের সংশয় ও বিভ্রান্তি দূর হয়েছে, এবং আশা ও সাহস তাঁদের
হৃদয়কে উদ্দীপিত করল। ঈশ্বরের বাক্য ও তাঁর আত্মার ন্যায়মক প্রভাব ব্যতীত যখন
মানবীয় উত্তেজনা প্রবল হয়ে ওঠে, তখন যে সকল চরমতা সর্বদাই প্রকাশিত হয়,
সেগুলি থেকে এই কাজটি মুক্ত ছিল। এটি স্বভাবে সাদৃশ্যপূর্ণ ছিল সেই সকল
আত্মনমন ও পুরভুর নকিত প্রত্যাবর্তনের সময়সমূহের সঙ্গে, যা তাঁর দাসদের
তরিসকারসূচক বার্তার পর প্রাচীন ইস্রায়েলের মধ্যে দেখা দিত। এতে সেই সকল
বৈশিষ্ট্য বদ্যমান ছিল, যা প্রত্যেকে যুগে ঈশ্বরের কার্যকে চিন্তিত করে। সেখানে
উল্লাসোন্মতত আনন্দ অল্পই ছিল; বরং ছিল অন্তররে গভীর অনুসন্ধান, পাপস্বীকার,
এবং জগত-ত্যাগ। পুরভুর সঙ্গে সাক্ষাতের প্রস্তুতহি ছিল যন্ত্রণাগরসত আত্মাগণের
অন্তররে ভার। সেখানে ছিল অবচিল প্রার্থনা এবং ঈশ্বরের নকিত নরিঙ্কুশ
আত্মনবিদেন। দ্য গ্রটে কনট্রোভার্সি, ৪০০।

পবত্রি সপ্তাহে বসন্ত-উৎসবসমূহ পূর্ণতা লাভ করছিল, এবং প্রারম্ভিক বা আলফা বর্ষণ
তখন পনেটকেস্টে ঢেলে দেওয়া হয়েছিল, এভাবে শরৎ-উৎসবসমূহে অন্তিম বর্ষণের বর্ষতি
হওয়াকে প্রতীক্ষা করছিল। সেই বসন্ত-উৎসবসমূহ লবীয় পুস্তক ২৩ অধ্যায়ে ১ থেকে
২২ পদে বর্ষিত। শরৎ-উৎসবসমূহ রয়েছে ২৩ থেকে ৪৪ পদে। ২৩০০ বছর গণনা করলে ১৮৪৪
সালে পৌঁছানো যায়। বসন্ত-উৎসবের জন্ম ২২ পদ এবং শরৎ-উৎসবের জন্ম ২২ পদ। ২৩
অধ্যায়ে ২২টি করে দুইটি অংশ।

তুর্যধ্বনরি উৎসব ছিল এই সতরকবাণী যে দশ দনি পর বচার সংঘটিত হবে, এবং তাঁর উৎসব
ছিল প্রায়শ্চিত্ত দবিসে ক্ষমাপ্রাপ্ত পাপসমূহের জন্ম এক আনন্দোৎসব।
উৎসব-পরবর্তী সাবাথ ও অষ্টম দনি পৃথিবীর সহস্রবর্ষব্যাপী সাবাথ-বিশ্রামকে
প্রতিনিধিত্ব করে।

কিন্তু প্রয়জনরো, এই এক বর্ষিে অজ্ঞে হইও না যে পুরভুর কাছে এক দনি সহস্র
বৎসরের ন্যায়, এবং সহস্র বৎসর এক দিনের ন্যায়। ২ পত্রি ৩:৮

প্রথম স্বর্গদূত বচারের সূচনা ঘোষণা করছিল, এবং সেই ভবিষ্যদ্বাণীমূলক পর্যায়ে ১৭৯৮
সাল, যা দানিয়ালের 'শেষ সময়' ছিল, শঙ্গাধ্বনরি উৎসবের পরপূর্তি; কিন্তু ১৮৪০ সালের ১১
আগস্ট, ১৭৯৮ সালে প্রথম স্বর্গদূতের মোহার-খোলা বার্তাটি দ্বিতীয় হায়ে
ভবিষ্যদ্বাণীর পরপূর্তির মাধ্যমে ক্ষমতাপ্রাপ্ত হয়েছিল। ইসলাম শঙ্গাধ্বনরি উৎসবের
সতরকবাণীর অংশ, যা আসন্ন বচার-দিনের আগমন ঘোষণা করে।

যাঁরা দেখেতি ইচ্ছুক, তাদের কাছে শরৎকালীন তূর্যধ্বনরি উৎসব ও তাবুস্থাপনের উৎসব যথাক্রমে আলফা ও ওমগো-উৎসবের প্রতরুপ; এবং মধ্যভাগে রয়েছে বিচার। এই উৎসবসমূহ লবীয় পুস্তক তহৈশ অধ্যায়ে উল্লেখিত—এটিকোনো কাকতালীয় বিষয় নয়। তহৈশ সংখ্যা প্রায়শ্চিত্তের প্রতীক। প্রথম উৎসবটি সপ্তম মাসের প্রথম দিনে, এবং শেষে উৎসবটি বাইশতম দিনে সমাপ্ত হয়—এটিও কোনো কাকতালীয় ঘটনা নয়। তূর্যধ্বনরি উৎসব ইব্রীয় বরণমালার প্রথম বরণের সমতুল্য, প্রায়শ্চিত্তের দিনটি মধ্যবর্তী বরণ, আর তাবুস্থাপনের উৎসব ইব্রীয় বরণমালার বাইশতম বরণের সমতুল্য।

লবীয় পুস্তকের তহৈশতম অধ্যায়ে ২৩-৪৪ পদ 'সতয়ের কাঠামো'র মধ্যে স্থাপতি মোট বাইশটি পদ নিয়ে গঠিত। মধ্যস্থতি দশম দিনটি একটি পরীক্ষাকে চহিনতি করে, কারণ দশ সংখ্যা পরীক্ষার প্রতীক; এবং প্রায়শ্চিত্তের দিনটিই সেই স্থান যখন হারানোদের বদিরোহ নবিন্ধতি ও নষ্পত্ত হয়, এবং সেই বদিরোহটি হবিরু বরণমালার ত্রয়োদশ অক্ষর দ্বারা প্রতীকায়িত। হবিরু 'সত্য' শব্দটির মধ্যবর্তী অক্ষরটি ত্রয়োদশ, এবং তা সপ্তম মাসের দশম দিনের সঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ, এবং একটি পিথচহিন হিসেবে তা হবিরু বরণমালা ও ঐ নরিদষিট দিনের ভাববাদী গুণাবলি অধিকার করে। দশের সঙ্গে তরে যোগে তহৈশ হয়। সততর হল ১০ গুণ ৭-এর গুণফল, এবং সপ্তম মাসের দশম দিনটিও সততরের সমতুল্য, যা পরীক্ষাকালের সমাপ্তির প্রতীক।

তখন পতির তাঁর কাছে এসে বলল, 'প্রভু আমার ভাই যদি আমার বিরুদ্ধে পাপ করে, আমি তাকে কতবার ক্ষমা করব? সাতবার পর্যন্ত?' যীশু তাঁকে বললেন, 'আমিতোমাকে বলনা, সাতবার পর্যন্ত; বরং সততর গুণ সাত পর্যন্ত।' মথি ১৮:২১, ২২।

প্রাচীন ইসরায়েলেরে জন্য চারশো নব্বই বছর কটে নরিধারতি হয়ছিলি। সেই বছরগুলো তহৈশশো বছর থেকে কটে নেওয়া হয়ছিলি এবং 'সততর সপ্তাহ' হিসেবে উপস্থাপতি হয়ছিলি; অতএব যীশু চহিনতি করছিলি যে অনুগ্রহকালেরে সীমা চারশো নব্বই বছর— যা দানয়িলেরে নবম অধ্যায়ে 'সততর' সপ্তাহ দ্বারা উপস্থাপতি হয়েছে।

তোমার জাতির উপর এবং তোমার পবতির নগরের উপর সততর সপ্তাহ নরিধারতি হয়েছে— অবাধ্যতার অবসান করতে, পাপের পরসিমাপ্তি করতে, অধরমেরে জন্য প্রায়শ্চিত্ত করতে, অননুত ধার্মকিতা আনতে, দর্শন ও ভাববাণীকে সীলমোহর করতে, এবং পরম পবতিরকে অভষিকে করতে। দানয়িলে ৯:২৪।

"কটে ফলো" বলে যে হবিরু শব্দটির অনুবাদ করা হয়েছে, তা পুরাতন নিয়মে কেবেল এই পদটিতেই ব্যবহৃত হয়েছে, এবং এর অর্থ "নরিধারতি" বা "বধিবিদ্ধ"। এটি সেই শব্দটি থেকে ভিন্ন, যা সাধারণত "কটে ফলো" হিসেবে অনূদতি হয়, যার ভিত্তি উৎপত্তি পনেরো অধ্যায়ে চুক্তির প্রথম ধাপে আব্রাম বলগিলিকটে ভাগ করছিলি—সে ঘটনায় নহিতি। "নরিধারতি" ও "বধিবিদ্ধ" ছিলি যে, ইসরায়েলেরে জন্য চারশো নব্বই বছরেরে এক পরীক্ষামূলক কাল থাকবে, এবং তারপর তারা ঈশ্বরেরে চুক্তিবিদ্ধ প্রজা হিসেবে কটে ফলো হবে। দুটি ভিন্ন "কটে ফলো"; একটি এমন, যা সময়কালটিকে এক পরীক্ষামূলক কাল হিসেবে নরিদশে করে—যা সততর সংখ্যার দ্বারা বৃহত্তর এক সংখ্যার মধ্য থেকে "কটে নেওয়া" হয়েছিলি; এবং যখন যোয়লেরে "নতুন দ্রাক্ষারস" তাদের মুখ থেকে "কটে ফলো" হয়, তখন পরীক্ষাকাল সমাপ্ত হয়। সততর পরীক্ষাকালেরে সমাপ্তিকে নরিদশে করে।

শরতের উৎসবসমূহ হবিরু শব্দ 'সত্য'-এর তিনটি ধাপ ধারণ করে। শরতের উৎসবসমূহ লবীয় পুস্তক ২৩:২৩-এ শুরু হয়, প্রায়শ্চিত্তের দিনেরে মধ্যবর্তী চহিনটি হলো দশম দিন এবং

তরোতম বর্ষণ, যা মলি ২৩ হয়, এবং তাঁবুসারে উৎসব বাইশতম দিনে সমাপ্ত হয়, এবং তারপর উৎসব-পরবর্তী এক মহা বশিরামদিন আসে, এবং উক্ত অংশটি ২৩:৪৪-এ শেষ হয়।

লবীয় পুস্তক অর্থ লবীয় যাজকীয়তা। বসন্তকালরে উৎসবসমূহ অধ্যায় ২৩:১-২২ পদে উপস্থাপিত হয়েছে; এরপর শরৎকালরে উৎসবসমূহ ২৩:২৩-৪৪ পদে উপস্থাপিত হয়েছে। বসন্তরে উৎসবসমূহ বাইশটি পদে বর্ণিত, এবং ইব্রীয় বর্ণমালা বাইশটি বর্ণবিশিষ্ট। শরতরে উৎসবসমূহও বাইশটি পদে নথিপতি হয়েছে। তুর্যধ্বনির উৎসব প্রায়শ্চিত্ত দবিসে সংঘটিত বচাররে নকিততা ঘোষণা করে। এরপর ছাউনি-উৎসব সাত দিন স্থায়ী থাকে, যা সপ্তম মাসরে বাইশতম দিনে সমাপ্ত হয়। এই সাত দিনরে প্রথম দিনটি ছিল একটি আনুষ্ঠানিক বশিরামদিন; অষ্টম দিনটিও তমেনই ছিল, এবং সটাই ছিল সাত দিনরে উৎসবরে পরবর্তী দিন। প্রথম দিন ও অষ্টম দিন অষ্টম দিনটিকে এমন এক প্রতীক করে, যা সাতরে অন্তর্গত অষ্টমকে নরিদশে করে।

ইস্রায়লের সন্তানদের উদ্দেশে বলে: এই সপ্তম মাসরে পঞ্চদশ দবিস প্রভুর উদ্দেশে সাত দিনব্যাপী ছাউনির উৎসব হবে। প্রথম দিনে হবে একটি পবিত্র সমাবেশ; সদিনে তোমরা কোনো দাস্যকর্ম করবে না। সাত দিন ধরে তোমরা প্রভুর উদ্দেশে অগ্নিদিগ্ধ উৎসর্গ অর্পণ করবে; অষ্টম দিনে তোমাদের জন্য একটি পবিত্র সমাবেশ হবে; এবং তোমরা প্রভুর উদ্দেশে অগ্নিদিগ্ধ উৎসর্গ অর্পণ করবে; এটি এক গম্ভীর সমাবেশ; এবং সদিনে তোমরা কোনো দাস্যকর্ম করবে না। ... এছাড়া, সপ্তম মাসরে পঞ্চদশ দবিসে, যখন তোমরা ভূমির ফল সংগ্রহ করে নিয়েছে, তখন তোমরা প্রভুর উদ্দেশে সাত দিনব্যাপী উৎসব পালন করবে; প্রথম দবিসটি হবে এক বশিরামদবিস, এবং অষ্টম দবিসটিও হবে এক বশিরামদবিস। লবীয় পুস্তক ২৩:৩৪-৩৬, ৩৯।

অষ্টম দবিসরে আনুষ্ঠানিক সাবাথ তাবরেন্যাকলরে উৎসবরে পরবর্তী সহস্রাব্দরে সাবাথকে প্রতিনিধিত্ব করে। তাবরেন্যাকলরে উৎসবরে দিনগুলিতে কুটরিে বাস করার মধ্য দিয়ে প্রাচীন ইস্রায়লের চল্লিশ বছরে অরণ্যভ্রমণ স্মরণ করা হয়; এবং এটি কবেল অন্তিমি বৃষ্টির বর্ষণই নয়, বরং যাকোবরে কলশেরে কালকণ্ডে প্রতিনিধিত্ব করে, যখন দবেদূতরা ঈশ্বরে বশ্বিস্তদরে রক্ষার জন্য পাহাড় ও পর্বতমালায় নিয়ে গছনে।

বপিদের সময়ে আমরা সকলে নগর ও গ্রাম থেকে পালিয়ে গেলোম, কনিতু দুষ্টিরা আমাদের তাড়া করল; তারা তলোয়ার হাতে পবিত্রদের ঘরে প্রবেশে করল। তারা আমাদের হত্যা করতে তলোয়ার তুলল, কনিতু তা ভেঙে গলে এবং ত্ণরে ন্যায় নরিপায় হয়ে পড়ে গলে। তারপর আমরা সকলে দিনরাত মুক্তরি জন্য আর্তনাদ করলাম, এবং সেই আর্তনাদ ঈশ্বরে সম্মুখে পোঁছাল। সূর্য উদতি হল, এবং চন্দ্র স্থরি হয়ে দাঁড়াল। স্রোতধারাগুলি বিয়ে যাওয়া থমে গলে। ঘন ভারী কালো মঘে উঠল, এবং পরস্পরে সঙ্গে সংঘর্ষে লিপ্ত হল। কনিতু এক স্থানে নশ্চল মহমির নরিমল আভার এক অঞ্চল ছিল; সখোন থেকে ঈশ্বরে স্বর বহু জলরে শব্দরে ন্যায় নরিগত হয়ে স্বর্গমণ্ডল ও পৃথিবীকে কাঁপিয়ে দিল। আকাশ খুলল ও বন্ধ হল, এবং আলোড়তি হয়ে উঠল। পর্বতমালা বাতাসে দুলতে থাকা নলরে ন্যায় কাঁপে উঠল, এবং চারদিকে খসখসে শলাখণ্ড ছুড়ে দিল। সমুদ্র হাঁড়রি ন্যায় ফুটতে লাগল, এবং স্থলে পাথর উগরে দিল। আর যখন ঈশ্বর যীশুর আগমনরে দিন ও কৃষণ উচ্চারণ করলনে, এবং তাঁর প্রজাদরে কাছে অনন্ত চুক্তি অর্পণ করলনে, তখন তিনি একটি বাক্য বললনে, তারপর থামলনে, যতকৃষণ না সেই শব্দসমূহ পৃথিবী জুড়ে গড়িয়ে চলল। ঈশ্বরে ইস্রায়লে উর্ধ্বমুখী নয়ন স্থরি করে দাঁড়িয়ে থাকল; যহিোবার মুখ থেকে যে বাক্যসমূহ বরেয়িে আসছিল এবং প্রবলতম বজ্রধ্বনির মতো গর্জন করতে করতে পৃথিবী জুড়ে গড়িয়ে চলছিল—তারা সগেলি শুনছিল। তা ছিল ভীষণ গুরুগম্ভীর।

প্রত্যকে বাক্যের শেষে, পবিত্রেরো ধ্বনি তুলল, "গৌরব! হাল্লেলুয়াহ!" তাদের মুখমণ্ডল ঈশ্বরকে মহিমায় আলোকিত হয়ে উঠল; এবং তারা সেই মহিমায় দীপ্ত হল, যমেন মৌশরি মুখ সনাই থেকে নমে আসার সময় দীপ্ত হয়েছিল। মহিমার কারণে দুষ্টিরা তাদের দর্শনে তাকাত পাবেন না। এবং যখন তারা ঈশ্বরকে সম্মান করছে, তাঁর বশিরামদনি পবিত্র রখে—তাদের ওপর অন্তহীন আশীর্বাদ ঘোষণা করা হল, তখন পশু ও তার মূর্তির উপর বজ্রের এক মহাধ্বনি উঠল।

"তখন যোবেলে আরম্ভ হলো, যখন ভূমি বশিরাম করা উচিত ছিল।" রভিডি অ্যান্ড হরোল্ড, ২১ জুলাই, ১৮৫১।

যীশু প্রত্যাবর্তন করেন, এবং পৃথিবী সহস্রবর্ষকাল বশিরামে থাকে—যা ভূমির সপ্তম-বর্ষীয় বশিরামবর্ষ ও যোবেলে-বর্ষ দ্বারা প্রতীকায়িত। লবীয় পুস্তক তেইশ অধ্যায়ের তৃতীয় পদে মানুষের জন্ম সপ্তম দিনে বশিরামদনিকে এই অধ্যায়ের ভূমিকাস্বরূপ চিহ্নিত করা হয়েছে; অধ্যায়টি 'অষ্টম' দ্বারা—অর্থাৎ 'সাতের'—সমাপ্ত হয়, এবং তা ভূমির বশিরামের জন্ম সপ্তম-বর্ষীয় বশিরামবর্ষকে প্রতিনিধিত্ব করে।

প্রভু মৌশকি এই কথা বললেন: ইসরায়েলের সন্তানদের উদ্দেশ্যে বল, এবং তাদেরকে বল, 'প্রভুর পরবসমূহ সম্বন্ধে—যেগুলোকে তোমরা পবিত্র সমাবেশে হিসেবে ঘোষণা করবে—সেগুলোই আমার পরবসমূহ। ছয় দিন কাজ করা হবে; কিন্তু সপ্তম দিনটি বশিরামবার, পবিত্র সমাবেশের দিন; সেই দিনে তোমরা কোনো কাজ করবে না; তোমাদের সকল নবাসে সর্টি প্রভুর বশিরামবার।' লবীয় পুস্তক ২৩:১-৩।

তেইশতম অধ্যায়ের আলফা হলো সপ্তম-দিনের সবথ, এবং অধ্যায়ের ওমগো হলো পৃথিবী শূন্য পড়ে থাকার এক সহস্র বছর, যা ভূমির জন্ম সপ্তম-বর্ষের সবথ ও জুবলি দ্বারা পূর্ববর্ষকে চিহ্নিত হয়েছে। অধ্যায়ের আলফা হলো বসন্তকালীন উৎসবসমূহ, যা সপ্তম-দিনের সবথ দিয়ে শুরু হয়ে বাইশতম পদে সমাপ্ত হয়; অপরদিকে অধ্যায়ের ওমগো সপ্তম মাসের বাইশতম দিনে সমাপ্ত হয়, যার পরেই আসে অষ্টম-দিনের অনুষ্ঠানিক সবথ, যা ভূমির সপ্তম-বর্ষের সবথকে প্রতিনিধিত্ব করে।

প্রথম থেকে বাইশ নম্বর পদসমূহ পবিত্র স্থানে স্বর্গীয় মহাযাজক হিসেবে খ্রিস্টের কার্যকে প্রতিনিধিত্ব করে; তেইশ থেকে চ্যাললিশ নম্বর পদসমূহ মহাপবিত্র স্থানে তাঁর কার্যকে প্রতিনিধিত্ব করে। লবীয় পুস্তক পুরোহিতদের প্রতীকস্বরূপ, এবং এটি খ্রিস্টের মহাযাজকীয় পরিচর্যাকে প্রতিনিধিত্ব করে। সপ্তম দিনের আলফা সাবাথ সৃষ্টি পর্যন্ত ফরি যায়, এবং সপ্তম বর্ষের ওমগো সাবাথ নতুনকৃত পৃথিবী পর্যন্ত পৌঁছায়। লবীয় পুস্তকের তেইশ অধ্যায় ঐতিহাসিকভাবে সৃষ্টি থেকে পুনঃসৃষ্টি পর্যন্ত বসিত।

ভবিষ্যদ্বাণীমূলক বার্তার আনন্দ বা লজ্জা হলো তাদের প্রতীক, যাদের কাছে 'মধ্যরাত্রির আহ্বান'-এর বার্তা আছে, অথবা তার জাল প্রতর্ন। এই সত্যটি আখ্যানের মধ্য অন্তর্ভুক্ত না করা পর্যন্ত, যে বিষয়টি লজ্জা সৃষ্টি করে, তা চোখে এড়িয়ে যায়। যাদের কাছে খাঁটি তলে রয়েছে, তাদের কাছে এই বিষয়টি এড়াবে না। আনন্দটি প্রকাশিত হয় তাদের মধ্য, যাদের পাপ অপসারিত হয়েছে; এবং তারা প্রতর্ফলিত হয় তাবের্নাকলের উৎসব উদ্‌যাপনকারীদের মধ্য।

আর বাক্য দহধারণ করলেন, এবং আমাদের মধ্য বাস করলেন, (এবং আমরা তাঁর মহিমা দেখেছি, পিতার একমাত্রজাতের মহিমার ন্যায়,) অনুগ্রহ ও সত্যে পূর্ণ। যোহন ১:১৪।

'dwelt' হিসেবে অনুদতি গ্রিকি শব্দটির অর্থ 'মণ্ডপ স্থাপন করা'। যীশু মাংস ধারণ করলেন এবং আমাদের সঙ্গে মণ্ডপ স্থাপন করলেন। তিনি গ্রহণ করলেন আমাদের মানব প্রকৃতি, আমাদের মণ্ডপ, আমাদের তাবু, আমাদের কুটরি, আমাদের মাংস। পতির এভাবে বলছিলেন:

হ্যাঁ, আমি যতক্ষণ এই তাঁবুতে আছি, তোমাদের সমরণ করিয়ে তোমাদের উদ্দীপতি করা সমুচতি মনে করি; কারণ আমি জানি যে অচিরেই আমাকে আমার এই তাঁবু ত্যাগ করতে হবে, যমেন আমাদের প্রভু যীশু খ্রিস্ট আমাকে দেখিয়েছেন। ২ পতির ১:১৩, ১৪

পৌল এভাবে বলছেন:

কারণ আমরা জানি, আমাদের এই পার্থবি দহে-তাঁবু যদি ভিঙে ফেলো হয়, তবে আমাদের কাছে ঈশ্বরের পক্ষ থেকে এক গৃহ আছে—মানবহাতে নির্মিত নয়, স্বর্গে চরিত্তন। কারণ এই অবস্থাতেই আমরা আর্তনাদ করি, স্বর্গ থেকে আগত আমাদের সেই গৃহ দ্বারা পরহিত হতে আন্তরিকভাবে আকাঙ্ক্ষা করি—যনে, পরহিত হয়ে আমরা নগ্ন বলে পাওয়া না যাই। কারণ আমরা যারা এই তাঁবুর মধ্যে আছি, ভারাক্রান্ত হয়ে আর্তনাদ করি—এজন্য নয় যে আমরা অনাবৃত হতে চাই, বরং এজন্য যে আমরা পরহিত হতে চাই, যাত মরণশীলতা জীবন দ্বারা গ্রাসতি হয়। ২ করিন্থীয় ৫:১-৪।

ছাওনরি উৎসব এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের মোহরকরণের প্রতীক; স্বর্গের জানালাসমূহ উন্মুক্ত হলে এই কার্য সম্পন্ন হয়। এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের পাপসমূহ অপসারিত হলে, পবতির আত্মা অপরিমিতভাবে বজ্রী কলসিয়ার উপর ঢলে দেওয়া হবে। এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের জন্ম বচির সমাপ্ত হয়, এবং যাঁরা মোহরতি, তাঁরা পবতির আত্মার শক্তির অধীনে তৃতীয় স্বর্গদূতের প্রবল আহ্বান ঘোষণা করতে অগ্রসর হন—যা ছাওনরি উৎসব দ্বারা প্রতীকায়িত।

আমাদের দহে একদিকে মন্দির; অপরদিকে একটি তাঁবু—যা তাবরেনাকল। যাঁরা তাবরেনাকলের উৎসব উদ্‌যাপনের জন্ম যব্রীশালমে সমবতে হতনে, তাঁরা উদ্‌যাপন করতনে যে তাঁদের পাপসমূহ মোচতি হয়েছিল। অরণ্যে তাবরেনাকল স্থাপনে মোশকি ব্যবহৃত করা হয়েছিল, এবং অন্তে তাবরেনাকলের উৎসব উদ্‌যাপতি হতো অরণ্যে অস্থায়ী কুটরি বাস করে, কারণ যীশু সর্বদা আদরি দ্বারা অন্তকে চিত্রিত করেন।

অতএব, পবতির সহোদরগণ, স্বর্গীয় আহ্বানের অংশীদারগণ, আমাদের স্বীকারোক্তরি প্রেরতি ও মহাজক খ্রিস্ট যশিকে ববিচেনা কর; যনি তাঁকে নযিক্ত করছিলেন, তাঁর প্রতি বিশ্বস্ত ছিলেন, যমেন মূসাও তাঁর সমগ্র গৃহে বিশ্বস্ত ছিলেন। কারণ এইজন মূসার তুলনায় অধিক মহিমার যোগ্য গণ্য হয়েছেন, যহেতে যনি গৃহ নির্মাণ করছেন, তনি সেই গৃহের অপেক্ষা অধিক সম্মানের অধিকারী। কারণ পরত্বকে গৃহই কারো দ্বারা নির্মিত হয়; কনিতু যনি সমস্ত কিছু নির্মাণ করছেন, তনি ঈশ্বর। আর মূসা নশিচয়ই তাঁর সমগ্র গৃহে দাসরূপে বিশ্বস্ত ছিলেন—যে বযিসমূহ পরবর্তীতে বলা হবে, তার সাক্ষ্যস্বরূপ; কনিতু খ্রিস্ট নিজের গৃহের উপর পুত্ররূপে; আর আমরাই সেই গৃহ, যদি আমরা শেষে পরযন্ত আমাদের নরিভয়তা এবং আশার আনন্দোচ্ছ্বাস দৃঢ়ভাবে ধারণ করি। ইব্রীয় ৩:১-৬।

মূসা ছিলেন সেই বিশ্বস্ত দাস, যাঁকে ব্যবহার করিয়া ঈশ্বর তাবরেনাকল মন্দির স্থাপন করিয়াছিলেন; কনিতু মহাজক ও প্রেরতি রূপে খ্রীষ্ট দাস মূসার অপেক্ষা অধিক সম্মানের অধিকারী। মূসার তাবরেনাকল মন্দির হইতে, সলোমনের মন্দির, হেরোদ-এর ছেচল্লিশ বৎসর ধরে পুনর্নির্মিত মন্দির, ৪৬টি ক্রোমোজোমবশিষ্ট মানব-দহরূপ মন্দির, এবং

১৭৯৮ হইতে ১৮৪৪ পর্যন্ত মলিরাইটদের মন্দির—উল্লিখিত প্রত্যেকে গৃহই ঈশ্বর দ্বারা নির্মিত। মন্দিরিরে বিভিন্ন আবির্ভাবের ভবিষ্যদ্বাণীমূলক ধারাবাহিকতা—যাহা আরম্ভ হয় এদের উদ্যান হইতে, পাপের পর উদ্যানের দ্বারে, এবং প্রলয়ের পর হইতে মুসা পর্যন্ত বদৌলতি—প্রধান তিনটি পিচহিন হইতেনে মুসা, খ্রীষ্ট, এবং এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজার।

মোশাও খ্রীষ্ট প্রাচীন ইস্রায়েলের আলফা ও ওমগো-কে প্রতিনিধিত্ব করনে, এবং তাঁরা একত্রে মানবত্ব ও ঈশ্বরত্বের সম্মিলনকে প্রতিনিধিত্ব করনে, যা এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজারের দ্বারাও প্রতিনিধিত্ব করা হয়। প্রকাশিত বাক্য অধ্যায় এগারোতে তৃতীয় স্বর্গদূতের আগমনে যোহনকে মন্দির পরিমাপ করতে বলা হয়, এবং সেই একই স্বর্গদূতের ৯/১১-তে আগমনে যোহনকে আবারও মন্দির পরিমাপ করতে বলা হয়। উভয় ক্ষেত্রেই তাঁকে ১,২৬০ দিনের প্ৰাণ্ণগণটি পরিমাপের বাইরে রাখতে বলা হয়। ২০২৩ সালে সেই একই স্বর্গদূত আগমন করছিলেন, এবং এখন ঈশ্বরের জনগণকে মন্দির পরিমাপ করতে আহ্বান করা হয়েছে। ১,২৬০ দিন, অর্থাৎ সাড়ে তিন দিন, ২০২৩ সালে সমাপ্ত হয়েছে, এবং সেই সময় থেকে রববারের আইনের ঠিক পূর্ব পর্যন্ত মন্দির উত্থাপিত হওয়ার কথা। ২০২৪ সালে ভিত্তি স্থাপন চহিনতি হয়েছিল, এবং তখন বদিরোহ এমন একদল হিসেবে প্রকাশিত হয়েছিল, যারা 'ক্সুদ্র বিষয়ের দনিকে তুচ্ছ করছিল', দর্শনকে প্রত্যাখ্যা করে এমন প্রতীককে ক্ষেত্রে মলিয়ারে সনাক্তকরণের বিরুদ্ধে প্রত্যাখ্যা জানিয়ে।

তদুপরিসদাপ্রভুর বাক্য আমার কাছে এসে বলল, জেরুবাবলের হাত এই গৃহের ভিত্তি স্থাপন করেছে; তার হাতই একে সমাপ্তও করবে; এবং তুমি জানবে যে সনোবাহিনীর সদাপ্রভু আমাকে তোমাদের কাছে প্রেরণ করছেন। কারণ ক্সুদ্র বিষয়ের দনিকে কত তুচ্ছ জ্ঞান করেছে? কারণ তারা আনন্দ করবে, এবং জেরুবাবলের হাতে দড়িমাপ দেখবে—ঐ সাতটির সঙ্কে; ঐ সাতটিই সদাপ্রভুর চোখ, যা সমগ্র পৃথিবী জুড়ে এদিক-সেদিক পরিভ্রমণ করে। জাখারিয়া ৪:৮-১০।

রোমই দর্শনটি প্রত্যাখ্যা করে—মলিয়ারে এই চহিনতিকরণকে প্রত্যাখ্যান করা মানো ভিত্তিসিমূহকে প্রত্যাখ্যান করা, এবং সটোই হলো 'ক্সুদ্র বিষয়ের দনিকে তুচ্ছ জ্ঞান করা'। মলিয়ারী আন্দোলন ছিল প্রথম ও দ্বিতীয় স্বর্গদূতের আলফা আন্দোলন, এবং এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজারের আন্দোলন হলো তৃতীয় স্বর্গদূতের ওমগো আন্দোলন। এটি আলফার তুলনায় বাইশ গুণ অধিক শক্তিশালী। এই ভাববাদী প্রক্ষেপিত মলিয়ারী আন্দোলনের ভিত্তিসিমূহই 'ক্সুদ্র বিষয়ের দনি'। হাবাক্কুকের দুই ফলকে অঙ্কতি কনো ভিত্তিমূল সত্যকে তুচ্ছ জ্ঞান করা মানোই মৃত্যু; কারণ দানয়িলে এগারোর চতুর্দশ পদে যে দর্শন প্রত্যাখ্যা হয়েছে, সটোই সেই একই দর্শন যা সলোমন চহিনতি করছিলেন।

যখনে দর্শন নই, সখনে লোকেরো বনিষ্ট হয়; কনিতু যে ব্যবস্থা পালন করে, সে ধন্য। হতিোপদশে ২৯:১৪।

শীর্ষপ্ৰস্তুতের দর্শনটি অতীব বসিময়কর, কারণ এটি প্রকাশ করে যে ভিত্তিস্বরূপ কোণশলাই শীর্ষপ্ৰস্তুতও, তবে বাইশগুণ অধিক শক্তিতে। ২০২৪ সালের আলফা ভিত্তিগত পরীক্ষা ছিল বাহ্যিক বৌদ্ধিক মোহরকরণের বারতা, এবং ২০২৬ সালের ওমগো মন্দির-পরীক্ষা হলো অভ্যন্তরীণ আধ্যাত্মিক মোহরকরণের বারতা। একটি পশুর মূর্তিও চহিন চহিনতি করে, আর অপরটি ঈশ্বরের স্বরূপ ও চহিন। ওই ওমগো অভ্যন্তরীণ পরীক্ষা মলিয়ারে স্বপ্নের দুটি প্রতীকে প্রতীকায়তি, যা অন্তিম দনিসমূহের ঘটনাবলির প্রক্ষেপটে সংজ্ঞায়িত হওয়া আবশ্যিক। ভাণ্ডার কী? আর অন্ন কী?

আমরা পরবর্তী নবিন্ধে এই বিষয়গুলো নথি আলাচনা চালিয়ে যাব।

যশুর সময়ে ইহুদি বিবাহ সাধারণত তিনটি প্রধান পর্যায়ে পর্যাযক্রমে অগ্রসর হতো, যা প্রায়ই কয়েক মাস বা এক বছরের সময়জুড়ে বসিত থাকত। প্রথম ধাপটি ছিল আইনগত বিবাহ, যা 'বাগদান' নামে পরিচিত; এই পর্যায়ে বিবাহ আইনগতভাবে প্রতিষ্ঠিত হলেও কন্যে ও বর পৃথক অবস্থায় থাকত, এবং বর কন্যের জন্ম স্থান প্রস্তুত করতে তার পতির গৃহে ফিরে যেত। এই কারণেই মরিয়ম—যনি যোসেফের স্ত্রী—তাদের একত্রে বসবাসের আগেই যোসেফের 'স্ত্রী' বলে অভিহিত হতেন। এই সময়পর্বে যে কোনো অবশ্বস্বততা ব্যভিচার বলে গণ্য করা হতো।

অপেক্ষার সময়কালটি অনিশ্চিত ছিল এবং তা কয়েক দিন, সপ্তাহ কিংবা মাসব্যাপীও হতে পারত। এই অনিশ্চয়তাই দৃষ্টান্তের এক অপরিহার্য উপাদান। কন্যের কৌমার্য নিশ্চিত করতে পতি এক বছর পর্যন্ত অপেক্ষা করতে পারতেন। কবে তিনি ফিরিবেন, তার সূত্রির্দৃষ্টি দিন বা ঘণ্টা বর ঘোষণা করতেন না, কারণ কখন হবে তা নির্ধারণ করার অধিকার ছিল পতির; অতএব কন্যে জানত যে বিবাহ আসন্ন, কিন্তু কবে তা নয়। এই অনিশ্চয়তা উদ্দেশ্যপূর্ণোদতি ছিল, এবং পতি যতক্ষণ না বরকে তার কন্যাকে আনতে যাওয়ার আদেশ দিতেন, ততক্ষণ এতে জড়িত যাবতীয় বিষয় বলিম্বতি থাকত।

পতি যখন বলতেন, 'যাও, তোমার কন্যাকে নিয়ে এসো,' তখন বর রাত্রে সহচরণসহ, হর্ষধ্বনি করে ও তুর্য বাজিয়ে, আগমন করতেন। দবিসেরে দাহ্য তাপে দীর্ঘ পথযাত্রা এড়ানোর জন্য, যা ইসরায়েলেরে দেশে নতিন্তই ক্লেশের হতে পারে, এই আগমন সরবরাহ রাত্রেই সংঘটিত হতো। সড়কবাহাতি ছিল না এবং শোভাযাত্রা ঘণ্টার পর ঘণ্টা স্থায়ী হতে পারত; এইজন্য মশাল ও তলে অপরিহার্য ছিল। প্রাচীন হিব্রু বিবাহে শোভাযাত্রার সময় যে প্রকৃত আচারসংক্রান্ত উক্ত ঘোষণা হতো, তা ছিল, 'দখে, বর আসতিছেন!'

দৃষ্টান্তে উল্লিখিত কুমারীগণ (কন্যের সহচরণীরা) কোনো নির্বাচনে নির্বাচিত নারী ছিলেন না; তারা ছিলেন কন্যের সহচরণীরা, তার সঙ্গের অপেক্ষমাণ, যাদের শোভাযাত্রায় যোগ দেওয়ার কথা ছিল, এবং যাদের যে কোনো সময় প্রস্তুত থাকা ও বরের গৃহের দিকে পথ আলোকিত করতে নিজ নিজ তলে বহন করার দায়িত্ব ছিল। মশালগুলো দ্রুত পুড়ত; অতএব, দীর্ঘ যাত্রার ক্ষেত্রে অতিরিক্ত তলে সঙ্গের আনা ছিল অপরিহার্য। তলেরে কোনো সামষ্টিকি ভাগাভাগি ছিল না।

প্রাচীনকালে শোভাযাত্রা ও বিবাহে বলিম্ব স্বাভাবিকি ছিল এবং সাংস্কৃতিকভাবে তা কোনো সমস্যা ছিল না। বলিম্ব প্রতিশ্রুতি ছিল, এবং ঘুমিয়ে পড়াও ছিল স্বাভাবিকি। পার্থক্যটি ঘুমিয়ে পড়ায় নয়, বরং প্রস্তুততিকে; জাগ্রত থাকায় নয়। মূর্খ কুমারীরা, জ্ঞানীরা যেন করছিলেন, তমেন বলিম্বেরে জন্ম কোনো প্রস্তুত নিয়ন। সকলেই ঘুমাত, কারণ আইনগত বাগদান থেকে বিবাহ-সম্পূর্ণতা পর্যন্ত সময়কালটি এক বছর পর্যন্ত দীর্ঘায়িত হতে পারত।

শোভাযাত্রা বর গৃহে পৌঁছামাত্র, বিবাহ-ভোজ আরম্ভ হলে, এবং দ্বার চরিতরে বুদ্ধ করা হলে, এবং বলিম্বেরে আগতদের প্রবেশাধিকার দেওয়া হলে না। এটি নিশ্চিতরতা ছিল না—এটি ছিল প্রথা, কারণ দ্বার বুদ্ধ হওয়ার পরে, যে কেউ বলিম্বেরে এসে কড়া নড়েছিল, তা থেকে প্রতিযমান হতো যে তারা শোভাযাত্রার অংশ ছিল না।

যীশু কখনো চিত্তিরকল্প উদ্ভাবন করছিলেন না, এবং যমেন তিনি প্ৰায়ই করতনে, তমেন করে তিনি এই দৃষ্টান্তরে কখনো ব্যাখ্যা প্ৰদান করনেনা। তাঁর ব্যাখ্যা দেওয়ার প্ৰয়োজনও ছিল না, কারণ এই সকল সাংস্কৃতিক বিবরণ তাঁর শ্ৰোতৃমণ্ডলীর নকিট সম্পূর্ণরূপে বোধগম্য ছিল। যীশু বমূর্ততা নয়, এক প্ৰকৃত প্ৰাচ্যীয় বিবাহকহে নর্দিশে করছিলেন।

বিবরণাবলি ইব্রীয় সাক্ষ্য এবং রোমান ও গ্রিক যুগরে ইতহিসকারগণরে দ্বারা সম্পূর্ণরূপে সমর্থতি।

মশিনা (খ্ৰিস্টিয় দ্বিতীয় শতাব্দীকালীন, তবে খ্ৰিস্টিয় ৭০-এর পূর্ববর্তী মন্দরি-যুগীয় রীতনীতি সংরক্ষণকারী)

তালমুদ (পরবর্তীকালে সংকলতি, তবে পূর্বতন প্ৰথা উদ্ধৃত করে)

যোসেফুস (প্ৰথম শতাব্দীর ইহুদি ইতহিসবিদি)

রাব্বনিকি ঐতিহ্যরে বিবাহ-লটার্জা ও আইনগত আলোচনাসমূহ

যহুদিয়ার গ্রিক-রোমীয় পর্যবেক্ষকগণ

যোসেফুস কখনো সুবনিয়স্ত "বিবাহ-নর্দিশেকি" প্ৰদান করনে না; তবে তিনি যে আইনি ও সাংস্কৃতিক বিশদাবলকি স্বতঃসিদ্ধ ধরে ননে, সগেলো মশিনা ও তালমুদরে বিবরণসমূহরে সঙ্গে সম্পূর্ণরূপে মলিে যায়। মশিনাই প্ৰধান উৎস।

উপমাটি প্ৰথম-শতাব্দীর এক ইহুদি শ্ৰোতার ওপর এমন প্ৰবল অভঘাত সৃষ্টি করছিল, কারণ মথরি ২৫ অধ্যায়ে বর্ণতি কখনো বিষয়েই আলাদা ব্যাখ্যার প্ৰয়োজন ছিল না। মধ্যরাত্ৰতিে আগমন ছিল স্বাভাবিক, দীপ ও তলে ছিল স্পষ্টতই অপরিহার্য, এবং আইনগত বিবাহ-বাগদান ও মধ্যরাত্ৰরি শোভাযাত্রার মধ্যবর্তী বলিম্ব প্ৰত্যাশতি ছিল; আর দরজা বন্ধ করে দেওয়া ছিল একবোরহে স্থরি প্ৰথা! যে কুমারীরা বাইরে রয়ে গেলে, তারা লজ্জতি হলো, এবং যীশুর যুগরে ইহুদি শ্ৰোতাদরে দৃষ্টতিে, মূর্খ কুমারীর সহে লজ্জা ছিল সম্পূর্ণ ন্যায্য। আচার-অনুষ্ঠানের রীতিনীতি সম্পূর্ণ জনেহে, যীশুর শ্ৰোতারা মূর্খ কুমারীদরে প্ৰতি কখনো সহানুভূতি বোধ করতনে না, কারণ সকলেই জানত—শোভাযাত্রায় অংশগ্রহণরে জন্য যাকে আহ্বান করা হয়, তার পক্ষে প্ৰস্তুত নিেওয়া ছিল একবোর অপরিহার্য কর্তব্য। এই সত্যসমূহ ইহুদি শ্ৰোতাদরে কাছে এমনই স্বতঃসিদ্ধ ছিল যে, যীশুকে কখনও এই উপমার কখনো ব্যাখ্যা প্ৰদান করতে হয়না।