

রোম ভাশিন স্খাপন করে - নম্বর দুই

আধুনিক রোম ও অন্তিম কালরে ভবষ্টিদ্বাণীমূলক দর্শনের সনাক্তকরণ

Jeff Pippenger

2024-07-05

আর সেই সময়ে দক্ষণিরে রাজার বরিদ্ধে অনেকেই উঠে দাঁড়াবে; তোমার জাতরি ডাকাतरাও দর্শনকে প্রতষ্টি করা তে নজিদেরে উচ্চ করবে; কনিতু তারা পড়ে যাবে। দানয়িলে ১১:১৪।

শেষে দনিগুলোতে যাকে আধুনিক রোম হিসেবে উপস্থাপন করা হয়েছে—অতএব যে শক্তি "দর্শনকে প্রতষ্টি করে"—সেই শক্তিকে সঠিকভাবে সনাক্ত করা অপরহির্য ও পরতিরাকর। এটি এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারে চূড়ান্ত পরীক্ষার প্রক্রয়ার একটি উপাদানকে প্রতিনিধিত্ব করে। পদটির "দর্শন" শব্দটি সেই একই হিব্রু শব্দ, যা সলোমন বছে নযিছেলিনে, যখন তিনি চিহ্নিত করছেলিনে কনে ঈশ্বরের লোকরো নাশ হয়।

যখনে দর্শন নেই, লোকরো বনাশ হয়: কনিতু যে আইন মানে, সে সুখী। হতিপদশে ২৯:১৮।

সমস্ত নবী পবতির ইতহিসরে অন্য যকোনো সময়রে তুলনায় অন্তিম দনিসমূহ সম্পর্কে আরও প্রত্য়ক্ভাবে কথা বলছে, এবং "দর্শন" অর্জনের প্রয়োজন সম্পর্কে সলোমনরে সতর্কবাণীটি একটি জীবন-মরণ প্রশ্ন। সত্য় সর্বদা বিভাজন ঘটায় এবং দুই শরণেরি উপাসক সৃষ্টি করে; উক্ত আযাতে একদল নাশ হয় এবং আরকেদল আনন্দরে সঙ্গে বধি পালন করে। তবে লক্ষ্য করা উচিত যে, সলোমনরে পরামর্শটি "সত্য়" নযি এক বতিরকরে পরপিরক্ষতিে স্থাপতি। এটি দশ কুমারীর দৃষ্টান্তরে প্রক্ষাপটেও রযছে, কারণ দশ কুমারীর দৃষ্টান্তটি অন্তিম দনিসমূহে ঈশ্বরের লোকদেরে অভিজ্ঞতার একটি প্রধান উদাহরণ।

মূর্খ তার মনেরে সব কথা বলে ফলে; কনিতু জ্ঞানী মানুষ পরে পরযন্ত তা সংযত রাখে। শাসক যদি মিথ্যার প্রত্করণপাত করে, তবে তার সব সবেকই দুষ্টি হয়। দরদির ও প্রতারক মানুষ একত্রে মলিতি হয়; প্রভু উভয়েরই চোখ আলোকতি করেনে। যে রাজা বশ্বস্তভাবে দরদিরদেরে বচার করেনে, তার সহাসন চরিদনিরে জন্ম প্রতষ্টি হবো। লাঠিও তরিস্কার জ্ঞান দয়ে; কনিতু যে শশিকে নজিরে মতো ছড়ে দেওয়া হয়, সে তার মাকে লজ্জায় ফলে। যখন দুষ্টিরো বৃদ্ধি পায়, অপরাধ বড়ে যায়; কনিতু ধার্মকিরো তাদরে পতন দেখবে। তোমার পুত্রকে শাসন কর, তাত সে তোমাকে শান্তি দেবে; হয়, সে তোমার প্রাণকে আনন্দ দেবে। যখনে দর্শন নেই, সখনে জনগণ নাশ হয়; কনিতু যে বধি মানে, সে সুখী। নীতবিচন ২৯:১১-১৮।

আধুনিক রোম সম্পর্কে আমার থেকে ভিন্ন বোঝাপড়া পোষণ করতে পারনে এমনদেরে দোষারোপ করা আমার উদ্দেশ্য নয়। আমার উদ্দেশ্য হলো দেখানো যে সলোমন উপাসকদের দুই শরণেরি কথা বলছে, যাদেরে তিনি 'জ্ঞানী' ও 'মূর্খ' হিসেবে চিহ্নিত করছে। 'মূর্খ'কে 'দুষ্টি' হিসেবেও চিহ্নিত করা হয়েছে। দৃষ্টান্তে উল্লিখিত জ্ঞানী ও মূর্খ কুমারীরা দানয়িলে গ্রন্থরে বারো অধ্যায়রে ভাববাদী ধারায়ও 'জ্ঞানী' ও 'দুষ্টি' হিসেবে চিহ্নিত।

অনেকে শোধতি হব, শ্বতে হব এবং পরীক্ষতি হব; কনিতু দুষ্টিরা দুষ্টিতাই করব; দুষ্টিদরে মধ্য কটেই বুঝবে না; কনিতু জ্ঞানীরা বুঝবে। দানযিলে ১২:১০

সলোমন ও দানযিলে পরস্পরের সঙ্গে একমত, কারণ শেষে দনিগুলোতে সমস্ত ভাববাদী সাক্ষ্য একত্রে মিলে যায়। জ্ঞানীরা "জ্ঞানবৃদ্ধি" বোঝেন।

আর যারা জ্ঞানী তারা আকাশমণ্ডলে দীপ্তির মতো দীপ্যমান হব; আর যারা অনেকে ধার্মিকতার পথে ফরিয়ে আনে, তারা নক্ষত্রদের মতো সদাসর্বদা দীপ্যমান থাকবে। কনিতু তুমি, হে দানযিলে, এই কথাগুলো গোপন করে রাখ, এবং পুস্তকটিকে সলিমোহর কর, শেষকাল পর্যন্ত: অনেকে এদিক-সেদিক ছুটবে, আর জ্ঞান বৃদ্ধি পাবে। দানযিলে ১২:৩, ৪।

দশম পদটি তিনি-ধাপের পরীক্ষার প্রক্রিয়া চিহ্নিত করে, যা কুমারীদের ছাঁটাই করে, যাদের এক লক্ষ চ্যাললিশি হাজারের মধ্যে থাকতে আহ্বান করা হয়েছে। উভয় ক্ষতেরই ছাঁটাই ও পরীক্ষার প্রক্রিয়া নরিভর করে এই বিষয়ে যে কুমারীরা ১৯৮৯ সালে শেষকালের সময়ে সীলমোহর খোলা হওয়া জ্ঞানের বৃদ্ধি (দর্শন)টি বোঝে কনি।

অন্তমি দনিগুলোতে "শেষের সময়" ছিল ১৯৮৯ সাল, যখন দানযিলে গ্রন্থের একাদশ অধ্যায়ে চল্লিশি থেকে পঁয়তাল্লিশি পদ সলিমোহর খোলা হয়েছিল। তখন প্রতীতি হয় যে ঐ পদগুলোর বিষয় ছিল উত্তরের রাজার চূড়ান্ত উত্থান ও পতন। তখন প্রতীতি হয় যে ঐ পদগুলোর "উত্তরের রাজা" বলতে অন্তমি দনির পোপীয় ক্ষমতাকে বোঝানো হয়েছে। ঐশী অনুপ্রেরণা কখনো "আধুনিক রোম" পরভাষাটি ব্যবহার করে না। অন্তমি দনির পোপীয় ক্ষমতাকে বোঝাতে আমি এই পরভাষাটি উদ্ভাবন করছি, কারণ ভাববাণীমূলকভাবে "আধুনিক" বলতে অন্তমি দনিগুলো বোঝায়। এলনে হোয়াইট কখনো "আধুনিক রোম" পরভাষাটি ব্যবহার করেননি।

দানযিলের একাদশ অধ্যায়ে শেষে ছয়টি পদে 'উত্তরের রাজা' কাকে নরিদশে করে তা নিয়ে ভুল ধারণা রয়েছে, কনিতু সঠিক উপলব্ধিমাত্র একটা ঐ পদগুলোতে 'উত্তরের রাজা' বলতে পাপাল ক্ষমতাকে বোঝানো হয়েছে—এই উপলব্ধি বিহু ভবিষ্যদ্বাণীমূলক সাক্ষ্য থেকে উদ্ভূত। চল্লিশি নম্বর পদটি ১৭৯৮ সালে পাপাস মিরগঘাতী ক্ষত পায়—এ কথা চিহ্নিত করে শুরু হয়, তারপর একচল্লিশি থেকে ততোল্লিশি নম্বর পদে সেই মিরগঘাতী ক্ষতের আরোগ্যের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট প্রক্রিয়াগুলি চিহ্নিত করা হয়েছে। চ্যাললিশি নম্বর পদ পাপাসকে ক্রোধান্বতি করে এমন বার্তার বর্ণনা দেয় এবং তা পঁয়তাল্লিশি নম্বর পদে গিয়ে পৌঁছায়, যখন পাপাল ক্ষমতা তার চূড়ান্ত ও সম্পূর্ণ পরসিমাপ্তিতে উপনীত হয়। ১৯৮৯ সালে যার সীল খোলা হয়েছিল, সেই দর্শনটি হিলো শেষে কালে পাপাল ক্ষমতার চূড়ান্ত উত্থান ও পতনের দর্শন। সেই দর্শনই জ্ঞানের বৃদ্ধি, যা ঐ পদগুলোতে নহিতি জ্ঞানকে গ্রহণ বা প্রত্যাখ্যানের ভিত্তিতে উপাসকদের দুইটি শ্রণে গঠন ও প্রকাশ করে।

১৯৮৯ সালে জ্ঞানের বৃদ্ধি যে একই অধ্যায়ে উন্মোচিত হয়েছিল, তার ভিত্তিতে, "তোমার লোকদের লুটরো", যারা "নজিদেরকে উচ্চে তোলো" এবং শেষে পর্যন্ত "পততি হয়", তারা সেই প্রতীক যা "দর্শন"কে প্রতীতি করে। চূড়ান্ত ছাঁটাইয়ে, প্রথম পরীক্ষার প্রশ্নটি হলো, "তোমার লোকদের লুটরো" হিসেবে কাদের বোঝানো হয়েছে, কারণ তারাই সেই ভবিষ্যদ্বাণীমূলক প্রতীক যা "দর্শন"কে প্রতীতি করে। এই লুটরো কি পাপাল ক্ষমতা, নাকি তারা যুক্তরাষ্ট্র?

দানয়িলে ও প্রকাশতি বাক্য পুস্তক একই বই, যা একই ভবিষ্যদ্বাণীর ধারার দুই সাক্ষীকে প্রতিনিধিত্ব করে। দানয়িলে হলো শুরু এবং প্রকাশতি বাক্য হলো সমাপ্তি, এবং একত্রে তারা সেই সত্যের দুই সাক্ষীকে প্রতিনিধিত্ব করে, যা ১৯৮৯ সালে শেষে সময়ে মোহর খোলা হয়।

দানয়িলে বর্ণনা করনে সেই শুদ্ধকিরণের প্রক্রিয়া, যা শুরু হয়েছিল যখন যহীদার গোত্রের সংহ ১৯৮৯ সালে চল্লিশ থেকে পঁয়তাল্লিশ নম্বর পদসমূহের সলিমোহর খুললেন। সেই সময় একটি পরীক্ষার প্রক্রিয়া শুরু হয়েছিল, যাতে নির্ধারণিত ও প্রকাশতি হয় যে কারা হবেন সেই 'যাজকরো', যারা শেষে কালে এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজার নামে পরিচিতি চুক্তির জনগণকে গঠন করবেন। হোশয়ো উল্লেখ করেন যে, যারা শেষে কালের জ্ঞানের বৃদ্ধিকে প্রত্যাখ্যান করবে, তারা এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারকে গঠনকারী যাজকদের একজন হবেন না।

আমার জাত জ্ঞানের অভাবে ধ্বংস হচ্ছে; কারণ তুমি জ্ঞানকে প্রত্যাখ্যান করছে, আমিও তোমাকে প্রত্যাখ্যান করব, যাতে তুমি আমার জন্ম যাজক না থাকো; যাহেতে তুমি তোমার ঈশ্বরের বধি ভুলে গিয়েছে, আমিও তোমার সন্তানদের ভুলে যাব। হোশয়ো ৪:৬।

প্রকাশতি বাক্য পুস্তক উল্লেখ করে যে সীলমুক্ত সেই জ্ঞান, যা একটি শিরণে প্রত্যাখ্যান করে, অনুগ্রহকাল বন্ধ হওয়ার ঠিক আগে তাদের চূড়ান্ত প্রত্যাখ্যান ঘটায়।

তনি আমাকে বললেন, এই গ্রন্থের ভবিষ্যদ্বাণীর কথাগুলো সলিমোহর দ্বিধে বন্ধ করো না; কারণ সময় নকিটে। যে অন্যায়কারী, সে যেন এখনও অন্যায়কারীই থাকে; যে অপবিত্র, সে যেন এখনও অপবিত্রই থাকে; আর যে ধার্মিক, সে যেন এখনও ধার্মিকই থাকে; এবং যে পবিত্র, সে যেন এখনও পবিত্রই থাকে। প্রকাশতি বাক্য ২২:১০, ১১।

মলিরাইটদের ইতিহাস এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের ইতিহাসকে তুলে ধরে, এবং মলিরাইটরো ও এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজার একত্রে প্রকাশতি বাক্যের চতুর্দশ অধ্যায়ে বর্ণিত তনি স্বরূপদূতের বারতা ও কাজের সূচনা এবং পরসমাপ্তির প্রতিনিধিত্ব করে। সমান্তরাল ইতিহাসসমূহ কৃপাকালে সমাপ্তির সঙ্কে সম্ভবকতি ঘটনাক্রমে চিহ্নিত করে। উভয় ইতিহাসের কাজ ঈলিয়া এবং বাপ্তসিমদাতা যোহনের দ্বারা প্রতীকায়িত্ব হয়েছে।

কাঁপতে কাঁপতে, উইলিয়াম মলির জনসাধারণের কাছে ঈশ্বরের রাজ্যের রহস্যসমূহ উন্মোচন করতে শুরু করলেন, ভবিষ্যদ্বাণীগুলোর ধারায় তাঁর শ্রোতাদের নিয়ে গিয়ে খ্রিস্টের দ্বিতীয় আগমনের দিকে পরিচালিত করতেন। প্রতিটি প্রচেষ্টার সঙ্কে সঙ্কে তনি আরও শক্তিশালী হয়ে উঠলেন। যমেন বাপ্তসিমদাতা যোহন যীশুর প্রথম আগমনের ঘোষণা করছিলেন এবং তাঁর আগমনের পথ প্রস্তুত করছিলেন, তমেনি উইলিয়াম মলির এবং যারা তাঁর সঙ্কে যুক্ত হয়েছিলেন তারা ঈশ্বরের পুত্রের দ্বিতীয় আগমন ঘোষণা করছিলেন। Early Writings, 229, 230.

মলিরাইটদের বারতা পরীক্ষাকালে সমাপ্তির সঙ্কে সম্ভবকতি যে 'ঘটনাক্রম' এলিয়াহ ও বাপ্তসিমদাতা যোহন—উভয়ের দ্বারাই প্রতিনিধিত্ব করা হয়েছে—সেগুলিকে চিহ্নিত করতেন।

"মানুষকে তাদের বপিত্রের বিষয়ে জাগরিত করা প্রয়োজন ছিল; অনুগ্রহের সময়সীমার সমাপ্তির সঙ্কে সম্ভবকতি গম্ভীর ঘটনাবলীর জন্ম প্রস্তুত হওয়ার উদ্দেশ্যে তাদের উদ্দীপ্ত করা আবশ্যিক ছিল।" The Great Controversy, 310.

১৯৮৯ সালে, সোভিয়েতে ইউনিয়নের পতনের সঙ্কে সঙ্কে দানয়িলে গ্রন্থের যে অংশ শেষে দিনের সঙ্কে সম্পর্কিত ছিল তা সলিমোহরমুক্ত করা হয় এবং একটি পরীক্ষার প্রক্রিয়া শুরু হয়। এই পরীক্ষার ভিত্তি ছিল ঈশ্বরের লোকেরা দানয়িলে গ্রন্থের একাদশ অধ্যায়ের শেষে ছয়টি পদের মধ্যে উপস্থাপিত জ্ঞানবৃদ্ধিকে বোঝার বা প্রত্যাখ্যান করার সক্ষমতা বা অক্ষমতা; সেই পদগুলো দ্বাদশ অধ্যায়ের প্রথম পদে নিয়ে যায়, যা "অনুগ্রহকালের সমাপ্তি"কে চিহ্নিত করে। এরপর "অনুগ্রহকালের সমাপ্তির সাথে সম্পর্কিত ঘটনাবলি"র বার্তাটি সলিমোহরমুক্ত করা হয়, এবং যারা এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের "যাজক" হওয়ার প্রার্থী ছিলেন তাদের কাজ শুরু হয়। তাদের কাজ ছিল উল্লিখিত অংশে উপস্থাপিত বার্তাটি "বোঝা" এবং প্রচার করা। এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের বার্তা ও কাজ ছিল সলিমোহরমুক্ত বার্তাটি উপস্থাপন করা, যাতে মানুষকে "অনুগ্রহকালের সমাপ্তির সাথে সম্পর্কিত গম্ভীর ঘটনাবলির জন্য প্রস্তুত হতে" জাগিয়ে তোলা যায়।

"আজ, এলিয়াস এবং বাপ্তিস্টিমদাতা যোহনের আত্মা ও শক্তিতে, ঈশ্বর-নিযুক্ত দূতেরা বচার-নির্ধারণিত বিশ্বের দৃষ্টি আকর্ষণ করছেন সেই গম্ভীর ঘটনাগুলোর দিকে, যা অনুগ্রহের সময়ের সমাপ্তিকাল এবং রাজাদের রাজা ও প্রভুদের প্রভু হিসেবে খ্রিস্ট যিশুর আবির্ভাবের সঙ্কে সম্পর্কিত হয়ে শিগগিরই ঘটতে চলছে। শীঘ্রই প্রত্যেকে মানুষ দহে করা করমূহে জন্য বচারিত হবে। ঈশ্বরের বচারের সময় এসে গেছে, এবং পৃথিবীতে তাঁর মণ্ডলীর সদস্যদের ওপর গুরুগম্ভীর দায়িত্ব ন্যস্ত হয়েছে—যারা যখন অনন্ত ধ্বংসের একবোরে প্রান্তসীমায় দাঁড়িয়ে আছে, তাদের সতর্কবার্তা দেওয়ার। বিশ্বব্যাপী যে সব মানুষ মনোযোগ দেবে, তাদের প্রত্যেকের কাছে চলমান মহাসংগ্রামে যে নীতসিমূহ প্রশ্নাধীন, সেগুলি স্পষ্টভাবে তুলে ধরা আবশ্যিক—যে নীতসিমূহের উপর সমগ্র মানবজাতির ভাগ্য নির্ভর করে।" ভবিষ্যদ্বক্তারা ও রাজারা, ৭১৫, ৭১৬।

বাপ্তিস্টিমদাতা যোহন ও যীশু খ্রিস্টের ইতিহাস যমেন, তমেন মিলিরাইটদের ইতিহাসও এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের বার্তা ও কাজকে চিত্রিত করে। যোহন ও যীশু খ্রিস্ট উভয়েই তাঁদের বার্তাকে অনুগ্রহকালের সমাপ্তির দ্যোতক হিসেবে উপলব্ধি করছিলেন।

কিন্তু তিনি যখন দেখলেন যে অনেকে ফরীশী ও সাদুকী তাঁর বাপ্তিস্টিমে আসছে, তখন তিনি তাঁদের বললেন, হে বধির সাপের বংশধরগণ, আসন্ন ক্রোধ থেকে পালাতে তোমাদের কবে সতর্ক করছে? মথি:৭।

খ্রিস্ট যব্রীশালমে ধ্বংসকে তুলে ধরছিলেন—সেই একই ধ্বংস, যটো আসন্ন বলে যোহন তর্কপ্রবণ ইহুদীদের সতর্ক করছিলেন। যিশু সেই ধ্বংসকে 'ক্রোধ'-এর প্রতীকস্বরূপ ব্যবহার করছিলেন—যে ক্রোধ শুরু হয়, যখন তিনি মথিয়ায়লে হিসেবে দানয়িলে গ্রন্থের বারো অধ্যায়, প্রথম পদে দাঁড়ান।

খ্রিস্ট যব্রীশালমে দেখলেন অবিশ্বাস ও বদ্বিহে কঠোর হয়ে ওঠা পৃথিবীর এক প্রতীক, যে ঈশ্বরের প্রতীকমূলক বচারের মুখোমুখি হতে দ্রুত এগিয়ে চলছে। পতিত মানবজাতির দুর্দশা, তাঁর আত্মার ওপর চেপে বসে, তাঁর ওষ্ঠ থেকে সেই অতশিষ্য তকিত আরতনাদ বের করে আনল। তিনি দেখলেন মানবীয় দুর্দশা, অশ্রু ও রক্তে অঙ্কিত পাপের লপি; পৃথিবীর দুঃখ-কলুষিত ও যন্ত্রণাগ্রস্তদের জন্য তাঁর হৃদয় অসীম করুণায় আন্দোলিত হলো; তিনি তাদের সকলের উপশমে ব্যাকুল হলেন। কিন্তু তাঁর হাতও মানব-বদেনার জোয়ার ফরিয়ে দিতে পারলেন না; অল্প কয়েকজনই তাদের একমাত্র সহায়ের উৎসকে খুঁজত। তিনি মৃত্যু পর্যন্ত তাঁর প্রাণ উজাড় করে দিতে প্রস্তুত ছিলেন,

পরিত্রাণকে তাদের নাগালের মধ্যে আনতে; কিন্তু জীবন পতে তাঁর কাছে আসত অর্থাৎ অল্প লোক।

"স্বর্গের মহিমা অশ্রুসিক্ত! অনন্ত ঈশ্বরের পুত্র আত্মায় ব্যাকুল, যন্ত্রণায় নত! সেই দৃশ্য সমগ্র স্বর্গকে বিস্ময়ে পূরণ করছিল। সেই দৃশ্য আমাদের কাছে পাপের অপরাধীম পাপত্ব প্রকাশ করে; তা দেখায় যে ঈশ্বরের বর্ধিত গুণের পরিত্রাণ থেকে অপরাধীদের উদ্ধার করা, অসীম শক্তির পক্ষে, কত কঠিন কাজ। যীশু শেষে প্রজন্ম পরম্পর দৃষ্টি প্রসারিত করে, দেখলেন যে পৃথিবী এমন এক প্রতারণায় জড়িয়ে পড়েছে, যা যব্বিশালমেদের ধ্বংস ডেকে এনেছিল তার অনুরূপ। ইহুদীদের মহাপাপ ছিল খ্রিস্টকে প্রত্যাখ্যান করা; আর খ্রিস্টীয় জগতের মহাপাপ হবে ঈশ্বরের বর্ধিত প্রত্যাখ্যান করা—যা স্বর্গ ও পৃথিবীতে তাঁর শাসনের ভিত্তি। যহি়োবার বর্ধিত সমূহ তুচ্ছজ্ঞান করা হবে এবং শূন্য গণ্য করা হবে। পাপে বন্দিত্ব লক্ষ মানুষ, শয়তানের দাস, দ্বিতীয় মৃত্যু ভোগে অভিশপ্ত, তারা তাদের পরদির্শনের দিনে সত্যের কথা শুনতে অস্বীকার করবে। ভয়াবহ অন্ধত্ব! অদ্ভুত মোহগ্রস্ততা!" দ্য গ্রটে কন্ট্রোভার্সি, ২২।

বাপ্তিস্মদাতা যোহন এবং খ্রিস্ট যিনি সতরুবর্তা ঘোষণা করছিলেন, তা একই সতরুবর্তা ছিল; যমেন মলিরাইটদের সতরুবর্তাও ছিল সেই একই বর্তা, যা অনুগ্রহের সময়ের অবসানের সঙ্কে সম্ভবত ঘটনাগুলিকে চিহ্নিত করছিল—যে বর্তাই এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজার ঘোষণা করবে। তিনিজন সাক্ষী—বাপ্তিস্মদাতা যোহন, খ্রিস্ট এবং মলিরাইটরা—সাক্ষ্য দিচ্ছেন যে এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের কাজ ও বর্তা হলো জীবন-মৃত্যুর পরীক্ষা-প্রক্রিয়া, যা ১৯৮৯ সালে উন্মোচিত জ্ঞানের বৃদ্ধির মাধ্যমে সম্পন্ন হয়। সেই সময়ে উন্মোচিত বর্তাই হলো অন্তিম দিনের দর্শন, যা জ্ঞানীদের অবশ্যই বুঝতে হবে, যদি তারা এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারকে গঠনকারী 'যাজক' হতে চায়। যদি সেই প্রার্থীরা ওই দর্শনটিকে না বোঝে, তবে তাদের দৃষ্টি বা মূর্খ হসিবে চিহ্নিত করা হয়, এবং তারা নাশ হয়। জ্ঞানের বৃদ্ধি সেই দর্শনকে তারা যত্নে প্রত্যাখ্যান করে, তারই সঙ্কে সঙ্গতি রেখে তাদের এবং তাদের সন্তানদেরও প্রত্যাখ্যান করা হয়।

ঈশ্বরের বাক্য চিহ্নিত করে যে রোমই সেই শক্তি, যা নিজেকে উচ্চে তোলবে, ঈশ্বরের লোকদের লুট করে, এবং তারপর পতিত হয় এবং দর্শনকে প্রতিষ্ঠা করে। আধুনিক রোম পোপীয় ক্রমতা, না যুক্তরাষ্ট্র—এই প্রশ্নটাই সেই পরীক্ষা, যা নথিভুক্ত করে প্রার্থীরা জ্ঞানী কুমারী না মূর্খ কুমারী। এই পরীক্ষা দানয়িলের পুস্তক থেকে উদ্ভূত এক ভবিষ্যদ্বাণীমূলক পরীক্ষা, যা পরবর্তীতে প্রকাশিত বাক্য পুস্তকে নিশ্চিত করা হয় এবং পরিশ্রুতায় পৌঁছে দেওয়া হয়। আধুনিক রোমের বিষয়টি শুধু পোপীয় ক্রমতা ও যুক্তরাষ্ট্রের মধ্যে একটি পছন্দমাত্র নয়, এটি এক লক্ষ চুয়াল্লিশ হাজারের জন্ম চূড়ান্ত পরীক্ষা। এটি এক ভবিষ্যদ্বাণীমূলক পরীক্ষা, এবং সঠিকভাবে বোঝা হলে এটি ঈশ্বরের পবিত্র ভবিষ্যদ্বাণীমূলক সাক্ষ্যে উপস্থাপিত চূড়ান্ত পরীক্ষণের প্রক্রিয়ার প্রতিটি উপস্থাপনাকে অন্তর্ভুক্ত করে।

যোহন বাপ্তিস্মদাতা ও খ্রিস্টের সময়কার পরীক্ষার প্রক্রিয়া দানয়িলের পুস্তক থেকে উদ্ভূত ছিল; মলিরাইটদের সময়কার পরীক্ষার প্রক্রিয়াও তমেনই ছিল। একটি ভবিষ্যদ্বাণীমূলক পরীক্ষা হসিবে, সত্য কীভাবে প্রতিষ্ঠিত হয় সেই পদ্ধতি সঠিকভাবে প্রয়োগ করা পরীক্ষার্থীদের জন্ম ঠিক ততটাই অপরিস্রব, যতটা 'আধুনিক রোম' কে তা নিয়ে সঠিক মত ধারণ করা। আধুনিক রোমের সঠিক সনাক্তকরণ হোক, বা সঠিক পদ্ধতির প্রয়োগ হোক—পরীক্ষার উভয় উপাদানই দানয়িলের পুস্তকে নিহিত। দানয়িলে অধ্যায়

১-এ, দানযিলে একটা তিন-ধাপের পরীক্ষার প্রক্রিয়া অতিক্রম করেন—প্রথমে আহারসংক্রান্ত, তারপর চাক্ষুষ পরীক্ষা, এরপর নবুখদনসেসার কর্তৃক সম্পাদিত একটা পরীক্ষা; নবুখদনসেসারকে বাইবলে 'উত্তররে রাজা'—অর্থাৎ অন্তিম দিনের পোপীয় ক্ষমতা—এর প্রতীক হিসেবে উপস্থাপন করা হয়েছে।

এই চার যুবককে বিষয়ে, ঈশ্বর তাদের সমস্ত বদ্বিষা ও প্রজ্ঞায় জ্ঞান ও দক্ষতা দান করলেন; আর দানযিলে সকল দর্শন ও স্বপ্নের অর্থ বুঝতেন। তারপর যখন দানযিলের শেষে রাজা তাদের উপস্থিতি করতে বলছিলেন, সেই সময় এলে খোজাদের প্রধান তাদের নবুখদনজেরের সামনে নিয়ে এল। আর রাজা তাদের সঙ্গকে কথা বললেন; তাদের মধ্যে দানযিলে, হননিয়া, মীশায়লে ও আজরয়ীর মতো আর কয়েকটি পাওয়া গেল না; তাই তারা রাজার সোয় নযুক্ত হলো। আর জ্ঞান ও বুদ্ধির সমস্ত বিষয়ে, যগুলো সম্পর্কে রাজা তাদের জিজ্ঞাসা করলেন, তিনি তাদেরকে তাঁর সমগ্র রাজ্যে থাকা সব জাদুকর ও জ্যোতিষীর তুলনায় দশ গুণ উত্তম বলে পেলেন। দানযিলে ১:১৭-২০।

"দানযিলের শেষে," যা ভবিষ্যদ্বাণীমূলক অর্থে সেই শেষে দানযিলে যখন এক লক্ষ চ্যাললিশ হাজার জন পরীক্ষিত হয়, দানযিলে ও তিনজন বীরকে পাওয়া গলে "তাঁর সমগ্র রাজ্যে থাকা সব জাদুকর ও জ্যোতিষীর চেয়ে দশ গুণ শ্রেষ্ঠ," এবং দানযিলেরে ছিল "সব দর্শন ও স্বপ্ন বুঝবার ক্ষমতা।" দানযিলে এক লক্ষ চ্যাললিশ হাজারের প্রতিনিধিত্ব করেন, যারা শেষে দানযিলে সেই জ্ঞানের বুদ্ধিকে বোঝে যা এসেছিল যখন খ্রিস্ট, যিহুদা গৌতরের সিংহ হিসেবে, ১৯৮৯ সালে "দানযিলেরে গ্রন্থেরে যখন অংশটি শেষে দিনের সঙ্গকে সম্পর্কিত," তার সলিমোহর খুলে দেখিয়েছিলেন।

দানযিলে শুধু স্বপ্ন ও দর্শন সম্পর্কে অন্যদের চেয়ে বেশি বুঝতেন না; তাঁর ছিল 'সব দর্শন ও স্বপ্নের বিষয়ে জ্ঞান'। তিনি প্রতিনিধিত্ব করেন তাদের, যারা 'পংক্তির পংক্তির পদ্ধতি অবলম্বন করেন, কারণ সেই পদ্ধতিই 'সব দর্শন ও স্বপ্নকে' একটামাত্র সুসংবদ্ধ বার্তায় একত্র করে। যখন বার্তা সব স্বপ্ন ও দর্শনকে এক ভবিষ্যদ্বাণীমূলক রাখায় একত্রিত করে, তা 'পরীক্ষাকালরে সমাপ্তির সঙ্গকে সম্পর্কিত ঘটনাবলি'কে চিহ্নিত করে। সেই বার্তাটি যখন ভবিষ্যদ্বাণীমূলক প্রতীকে প্রতীষ্টিত, তা হলো আধুনিক রোম—এক শক্তি, যখন নিজেকে উচ্চতর বলে, ঈশ্বরের লোকদের লুট করে, এবং পতনিত হয়।

সেই ক্ষমতা কেবল সঠিক পদ্ধতি প্রয়োগের মাধ্যমেই প্রতীষ্টিত হতে পারে। যারা বাইবেলে অধ্যয়নের দাবি করে তাদের অধিকাংশই পংক্তির পর পংক্তি পদ্ধতিটিকে প্রত্যাখ্যান করে, আর যারা এটি ব্যবহারের দাবি করে তাদের মধ্যে কয়েকটি পংক্তির পর পংক্তি পদ্ধতির নিয়মগুলোকে ভুলভাবে প্রয়োগ করে। সেই নিয়মগুলো প্রথম জনসমক্ষে নথিভুক্ত করেছিলেন মলিরাইটরা, এবং ঈশ্বরের শেষে দিনের জনগণকে পূর্বেই সতর্ক করা হয়েছে যখন যারা আসলে তৃতীয় স্বর্গদূতের বার্তাবাহক, তারা উইলিয়াম মলিয়ারের ভবিষ্যদ্বাণীমূলক ব্যাখ্যার নিয়মাবলি ব্যবহার করবে।

যারা তৃতীয় স্বর্গদূতের বার্তা প্রচারে নিয়োজিত, তারা ফাদার মলিয়ার যখন পদ্ধতি গ্রহণ করেছিলেন, সেই একই পদ্ধতিতে পবিত্র শাস্ত্র পরীক্ষা করছেন। রিভিউ অ্যান্ড হরোল্ড, ২৫ নভেম্বর, ১৮৮৪।

উইলিয়াম মলিয়ার প্রকাশিত বাক্য ১৪-এর তিনি স্বর্গদূতের বার্তার সূচনাকে প্রতিনিধিত্ব করেছিলেন, এবং তাঁর প্রতীক ছিলেন বাপ্তিস্মদাতা যোহন—যিনি সেই বার্তার সূচনা ছিলেন, যার পরসমাপ্তি ছিলেন খ্রিস্ট। সিস্টার হোয়াইট বাপ্তিস্মদাতা যোহন থেকে খ্রিস্ট

পর্যন্ত যবে পরীক্ষার প্রক্রিয়া, তাকে তিনি স্বর্গদূতের পরীক্ষার প্রক্রিয়ার সঙ্গে সরাসরি সামঞ্জস্য করেন। যোহন বার্তার সূচনা করছিলেন, এবং ক্রুশের ঠিকি আগে, যখন খ্রিস্ট তাঁর শিষ্যদের ন্যিবে কাইসারিয়া ফলিপিপীতে গয়িছিলেন, তখনই যীশু যোহনের শুরু করা বার্তাটির বসিতারতি যোগ করেন। যোহন যখন খ্রিস্টকে দেখলেন, তিনি যিবে প্রথম (অর্থাৎ সূচনামূলক) সতর্কতা চিহ্নিতি করছিলেন, তা ছলি খ্রিস্টকে 'ঈশ্বরের মেষশাবক' হসিবে চিহ্নিতি করা, যনি জিগতরে পাপ উঠয়ি নেন।

এই ঘটনাগুলো যর্দনের ওপারে বথোবারায় ঘটছিলি, যখনে যোহন বাপ্তসিম দচ্ছিলি। পরদিন যোহন দেখলেন যীশু তাঁর দকিবে আসছনে, এবং বললেন, দেখে, ঈশ্বরের মেষশাবক, যনি জিগতরে পাপ দূর করেন। এই তিনিই তিনি যার বসিয়ে আমি বলছিলাম, আমার পরে একজন ব্য়কত আসছনে যনি আমার চয়ে শ্রেষ্ঠ, কারণ তিনি আমার আগই ছিলি।
যোহন ১:২৮-৩০।

তারপর শুরু হলো সাড়ে তিনি বছরের পরীক্ষার সময়কাল, যার সমাপ্তি হলো ক্রুশে। ক্রুশের ঠিকি আগে যোহন নহিত হওয়ার পর, যশি তখন যোহনের সেই একবোরবে প্রথম উক্তটির ব্যাখ্যা দতিে শুরু করলেন।

যীশু যখন কাইসারিয়া ফলিপিপীর অঞ্চলে এলেন, তখন তিনি শিষ্যদেরে জিজ্ঞেসে করলেন, "লোকেরো মনুষ্যপুত্র—অর্থাৎ আমাকে—কাকে বলে?" তাঁরা বললেন, "কউে বলে তুমি বাপ্তসিমদাতা যোহন; কউে, এলিয়াহ; আর কউে, যরিময়ি, বা ভবসিযদ্বকতাদেরে একজন।" তিনি তাঁদেরে বললেন, "কনিতু তোমরা বল, আমি কই?" শমিোন পতির উত্তর দয়িবে বললেন, "তুমি খ্রীষ্ট, জীবন্ত ঈশ্বরেরে পুত্র।" যীশু উত্তর দয়িবে তাঁকে বললেন, "ধন্য তুমি, শমিোন বারযোনা; কারণ মাংস ও রকত এটি তোমার কাছে প্রকাশ করেনি, কনিতু আমার স্বর্গস্থ পতি করছেন। আর আমি তোমাকে বলছি: তুমি পতির, আর এই শলির উপর আমি আমার মণ্ডলী নির্মাণ করব; এবং পাতালেরে ফটকও তার বরিদ্ধে জয়লাভ করতবে পারবে না। আমি তোমাকে স্বর্গরাজ্যেরে চাবিগুলা দবে; এবং পৃথিবীতে তুমি যা বাঁধবে, স্বর্গে তা বাঁধা থাকবে; আর পৃথিবীতে তুমি যা মুক্ত করবে, স্বর্গে তা মুক্ত থাকবে।" তারপর তিনি শিষ্যদেরে নির্দশে দলিনে, যনে তাঁরা কাউকও না বলে যবে তিনিই যীশু খ্রীষ্ট। সেই সময় থেকে যীশু তাঁর শিষ্যদেরে দেখাতে আরম্ভ করলেন যবে তাঁকে অবশ্যই যরিশালমে যতে হবে, এবং প্রবীণদেরে, মহাযাজকদেরে ও শাস্ত্রবশিরদদেরে হাতে অনকে কষ্ট ভোগ করতবে হবে, এবং নহিত হতবে হবে, এবং তৃতীয় দিনে আবার উঠতবে হবে। মথি ১৬:১৩-২১।

খ্রিস্টেরে সময়ে পানয়ামেরে নাম ছলি কাইসারিয়া ফলিপিপি, এবং পানয়ামকে সনাক্ত করা হয়ছে। দানয়িলে ১১-এর চতুর্দশ পদেরে পরবর্তী পদে, যখনে তোমার প্রজাদেরে দস্যুরা—যারা নজিদেরে উচ্চ করে, কনিতু পতি হয়—উপস্থাপতি হয়ছে। বাপ্তসিমদাতা যোহনের বার্তা, অনুপ্রাণতি ও পরপিরণ, ছলি সেই প্রারম্ভকি বার্তা যা মলিরাইট বার্তাকে প্রতিনিধিত্ব করছিলি, যা মলিয়ারে নয়িমসমূহেরে উপর প্রতষ্টি ছিলি। সমাপ্ততিে খ্রিস্টেরে বার্তা যোহনের বার্তার উপর ভিত্তি করে তা বসিত্ত করছিলি, এবং তা তিনি স্বর্গদূতেরে সমাপ্তিকালীন বার্তাকে প্রতীকায়তি করছিলি—যা মলিয়ারে নয়িমসমূহেরে উপর ভিত্তি করে, এবং যখন 'পংকতির পর পংকতি' পদ্ধতি সমাপ্ততিে এসে পৌঁছে, তখন মলিয়ারে বার্তায় যবে বশিদ ববিরণগুলা যুক্ত হয়, সগেলগি এতে অন্তর্ভুক্ত থাকে।

আধুনকি রোমেরে প্রতীকেরে সঙ্গে দর্শনকে সংযুক্ত করে যবে প্রতীকটি, তার ভুল বোঝাপড়ায় পৌঁছানো খ্রিস্টেরে ইতিহাসে ক্রুশের বার্তাকে যারা প্রত্যাখ্যান করছিলি তাদেরে সঙ্গে সমান্তরাল। আমরা জানতবে পারি যবে, বাপ্তসিমদাতা যোহনের বার্তাকে

প্রত্যাখ্যান করা ইহুদিরা যীশুর শিষ্য কখনো উপকার লাভ করতে পারেনি; এবং সেই কাজটাই যারা করতেন, সেই ইহুদিদের ইতিহাসই প্রথম স্বর্গদূতের বার্তাকে যারা প্রত্যাখ্যান করতেন তাদের প্রতিনিধিত্ব করে। মলিরাইটরা 'তোমার জনগণের ডাকাতদের' পাপীয় ক্ষমতা হিসেবে চিহ্নিত করতেন, যাকে আমি পরে 'আধুনিক রোম' বলে অভিহিত করি।

আমরা এই ববিচেনাগুলো পরবর্তী নবিন্ধে অব্যাহত রাখব।