

সমান্তরাল সতর্কবার্তা - নম্বর দুই

ভবিষ্যদ্বাণীময় বস্তুচত্রের উন্মোচন: মলিারবাদী ইতিহাস ও সমকালীন প্রক্শাপটে প্রকাশিত বাক্য ১৪-এর বার্তাসমূহের পাঠোদ্ধার

Jeff Pippenger
2023-08-08

দশ কুমারীর দৃষ্টান্তট মলিারাইট ইতিহাসে পূরণ হয়েছিল, এবং তা দ্বিতীয় স্বর্গদূতের বার্তার সময়ই ঘটছিল। দ্বিতীয় স্বর্গদূতের বার্তাটি প্রকৃতপক্ষে দুইটি স্বতন্ত্র বার্তার প্রতিনিধিত্ব করে—তারা যখন সময়কাল আচ্ছাদিত করে তার দিক থেকে এবং বার্তার লক্ষ্যিত শ্রোতাদের দিক থেকে। দ্বিতীয় স্বর্গদূতের বার্তাটি নিরীদশেতি ছিল সেই পুরোটেস্ট্যান্ট গরিজাগুলির প্রত, যারা সদয় রোমের দিকে ফরি গিয়ে বাবলিরে কন্যা হয়ে উঠছিল। মধ্যরাতরির আহ্বানটি ছিল নিদ্রামগ্ন মলিারাইটদের উদ্দেশে। প্রথম বার্তাটি ছিল মলিারাইটদের বাহিরের লোকদের উদ্দেশে, দ্বিতীয়টি ছিল তাদের ভেতরের লোকদের উদ্দেশে। এটি আমাদের দনিও অক্ষরে অক্ষরে পূরণ হবে।

আমাদের দনিরে পুনরাবৃত্তিতে যখন পার্থক্যটি লক্ষ্যযোগ্য, তা হলো অ্যাডভেন্টজিমের শুরুর সময়ে দ্বিতীয় স্বর্গদূতের বার্তা প্রথম মলিারাইটদের বাইরে গিয়েছিল, তারপর সেই বার্তার দ্বিতীয় অংশটি মলিারাইটদের মধ্যে গিয়েছিল। অ্যাডভেন্টজিমের শেষে, যখন দৃষ্টান্তটি আবার পুনরাবৃত্ত হয়, তখন দ্বিতীয় স্বর্গদূতের বার্তাটিও তমেনি পুনরাবৃত্ত হয়। এ কথা আমাদের সরাসরি একাধিকবার—হাতে গোনোর চয়েও বেশি বার—বলা হয়েছে। কিন্তু শেষের দিকে বার্তার দ্বি-অংশীয় প্রকৃতি উল্টে যায়। প্রথম বার্তাটি যায় অ্যাডভেন্টজিমের মধ্যে, আর দ্বিতীয়টি যায় অ্যাডভেন্টজিমের বাইরের লোকদের কাছে। আমাদের বলা হয়েছে, প্রকাশিত বাক্য অষ্টাদশ অধ্যায়ের স্বর্গদূত যখন কাজ ও বার্তার প্রতিনিধিত্ব করে, তা দ্বিতীয় স্বর্গদূতের বার্তারই পুনরাবৃত্তি।

"নবী বলেন, 'আমি দেখলাম, আরকেজন স্বর্গদূত স্বর্গ থেকে নেমে এলেন, মহান ক্ষমতা নিয়ে; এবং পৃথিবী তাঁর মহিমায় আলোকিত হয়ে উঠল। তিনি উচ্চস্বরে প্রবলভাবে ঘোষণা করলেন, 'মহান বাবলি পতনিত হয়েছ, পতনিত হয়েছ, এবং দুইটি আত্মাদের আবাসস্থল হয়ে গেছে।'" (প্রকাশিত বাক্য ১৮:১, ২)। এটি সেই একই বার্তা যা দ্বিতীয় স্বর্গদূত দি়েছিলেন। বাবলি পতনিত হয়েছ, 'কারণ সত তার ব্যভিচারের ক্রোধের মদ সব জাতকি পান করিয়েছে' (প্রকাশিত বাক্য ১৪:৮)। সত মদটি কী?—তার মথিয়া মতবাদসমূহ। সত বিশ্বকে চতুর্থ আজ্ঞার বশিরামদনির বদলে একটি মথিয়া বশিরামদনি দি়েছে, এবং এডনে শয়তান হাওয়াকে যখন মথিয়াটি প্রথম বলছিল—আত্মার সহজাত অমরত্ব—সতেও সত পুনরাবৃত্তি করছে। এমন আরও বহু সদৃশ ভ্রান্তিসে দূরদূরান্তে ছড়িয়ে দি়েছে, 'মানুষের বধিনকে মতবাদরূপে শিক্ষা দি়েছে' (মথি ১৫:৯)।"

যখন যীশু তাঁর প্রকাশ্য সর্বোকার্য শুরু করলেন, তিনি মন্দরিকে তার ধর্মনিদাপূরণ অপবিত্রতা থেকে শুদ্ধ করেছিলেন। তাঁর সর্বোকার্যের শেষে কর্মকাণ্ডগুলোর একটি ছিল মন্দরিরে দ্বিতীয়বার পরিশোধন। তাই বিশ্বকে সতর্ক করার শেষে কাজে, গরিজাগুলোর প্রত দুটি পৃথক আহ্বান করা হয়। দ্বিতীয় স্বর্গদূতের বার্তা হল, 'পতনিত হয়েছ, পতনিত হয়েছ বাবলি, সেই মহান শহর; কারণ সত তার ব্যভিচারের ক্রোধের মদ সমস্ত জাতকি পান করিয়েছে' (প্রকাশিত বাক্য ১৪:৪)। আর তৃতীয় স্বর্গদূতের বার্তার উচ্চ আহ্বানে

স্বরূপ থেকে একটি ধ্বনশিলা যা: 'হে আমার লোকেরা, তোমরা তার মধ্য থেকে বেরিয়ে এসো, যাতে তোমরা তার পাপসমূহের সহভাগী না হও, এবং তোমরা তার বপিদসমূহ না পাও। কারণ তার পাপসমূহ স্বরূপ পর্যন্ত পৌঁছেছে, এবং ঈশ্বর তার অপরাধসমূহ স্মরণ করছেন' (প্রকাশিতী বাক্য 18:4, 5)। নবিবাচতি বার্তাসমূহ, বই 2, 118।

অ্যাডভেন্টজিমের সূচনায় দ্বিতীয় স্বরূপদূতের বার্তাটি প্রকাশিতী বাক্য আঠারো অধ্যায়ে স্বরূপদূত যে বার্তাকে প্রতিনিধিত্ব করে, সেই একই বার্তা; এবং সেই সতর্কবার্তায় বার্তা ঘোষণাকারী দুর্টী কণ্ঠস্বর রয়েছে। প্রথম কণ্ঠস্বরটি ঘোষণা করা হয় যখন পৃথিবী তার মহিমায় আলোকিত হয়, এবং চতুর্থ পদে যোহন আরকেটি কণ্ঠস্বর শুনলেন, যা বলছিল, "তার মধ্য থেকে বেরিয়ে আসো।"

মলিরাইট ইতিহাসে বাবলি থেকে বেরিয়ে আসার আহ্বান প্রথমত এসেছিল, আর মলিরাইটদের উদ্দেশ্যে বার্তাটি দ্বিতীয়ত এসেছিল। প্রকাশিতী বাক্য ১৮ অধ্যায়ে, অ্যাডভেন্টবাদের বাইরে যারা আছেন তাদের সম্বোধন করে যে বার্তা, তা হলো দ্বিতীয় কণ্ঠ বা দ্বিতীয় বার্তা। "গরিজাগুলের উদ্দেশ্যে দুর্টী পৃথক আহ্বান দেওয়া হয়েছে"—এই ঘোষণার পাশাপাশি আমরা দেখি, খ্রিস্ট তাঁর সর্বোকার্যের শুরু ও শেষে যে দুইবার মন্দির শুদ্ধ করেছিলেন, সটেও অ্যাডভেন্টবাদের সূচনা ও সমাপ্তির একটি দৃষ্টান্ত।

অ্যাডভেন্টবাদের সূচনাকাল কর্মীদের এক শুদ্ধকিরণের দৃষ্টান্ত দেখায়, যা উইলিয়াম মলিরকে দিয়ে প্রতীতি সেই ভিত্তি নির্মাণে সহায়তা করেছিল। দ্বিতীয় দূতের বার্তার উপসংহারে সেই ভিত্তি সম্পূর্ণ হয়; কারণ ২২ অক্টোবর, ১৮৪৪-এ তৃতীয় দূতের আগমনের সঙ্গে সঙ্গে, যারা শুনতে ইচ্ছুক তাদের জন্ম অ্যাডভেন্টবাদের ভিত্তি গঠনকারী সত্যগুলো বোঝার জন্ম উন্মোচিত হয়।

ভিত্তি স্থাপনের কাজ শেষ হয়েছিল দ্বিতীয় স্বরূপদূতের ইতিহাসের শিখরে, যখন "গরিজাগুলকে দুর্টী পৃথক আহ্বান জানানো হয়েছিল।" প্রথম আহ্বানটি ছিল মলিরাইটদের বাইরে, দ্বিতীয়টি ছিল মলিরাইটদের জন্ম। তবে অ্যাডভেন্টজিমের সূচনার সঙ্গে সঙ্গে সঙ্গতপূর্ণ আরকেটি সূচনা হলো খ্রিস্টের সেই মনত্বর্ণাকাল, যখন তিনি প্রথমবার তাঁর মন্দির শুদ্ধ করেছিলেন। মন্দির শুদ্ধ হওয়ার ভবিষ্যদ্বাণীমূলক চিত্রটি তাঁর মনত্বর্ণাকালের শুরু ও শেষে এক শুদ্ধকিরণকে চিহ্নিত করে, যা পরবর্তীতে অ্যাডভেন্টজিমের শুরু ও সমাপ্তির শুদ্ধকিরণকে প্রতীকায়িত করে। খ্রিস্টের মন্দির শুদ্ধ করার দুর্টী ঘটনাই অ্যাডভেন্টজিমের শুরু ও সমাপ্তির সঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ, কনিতু তাঁর বার্তা ছিল কবেল তাঁর চুক্তির জনগণের জন্ম, যারা ঈশ্বরের কাছ থেকে চরিতরে বচ্ছিন্ন হয়ে পড়ার প্রক্রিয়ায় ছিল।

অ্যাডভেন্টবাদের সূচনায় এমন এক বার্তা দেওয়া হয়েছিল যা বচারের সূচনা ঘোষণা করেছিল, আর অ্যাডভেন্টবাদের অন্তে ঘোষণা করা হচ্ছে বচারের সমাপ্তি। যীশু প্রথমবার মন্দির শুদ্ধ করেছিলেন এবং ইহুদদেরে তরিস্কার করেছিলেন তাঁর ঘরটিকে ডাকাতদেরে গুহায় পরণিত করার জন্ম; কনিতু মন্দিরেরে দ্বিতীয় শুদ্ধকিরণ ছিল "তাঁর সর্বোকার্যের শেষে দিকেরে কাজগুলোর মধ্যত একটি"। তাঁর সর্বোকার্যের শেষভাগে তিনি আর ইহুদদেরে বলনেনি যে তারা তাঁর পতির ঘরকে ডাকাতদেরে গুহায় পরণিত করেছে; তখন তিনি তাদেরে বলছিলেন যে তাদেরে ঘর "তাদেরে জন্ম উজাড় করে রেখে দেওয়া হয়েছে"।

এদিকে প্রত্যেকে জাতর উপাসকরো ঈশ্বরেরে উপাসনার জন্ম উৎসর্গীকৃত সেই মন্দিরেরে সন্ধান করত। সোনা ও মূল্যবান রতনে বলমল করে, সটেই ছিল সোন্দর্য ও মহিমার এক অপূর্ব দৃশ্য। কনিতু সেই সোন্দর্যেরে প্রাসাদে আর যহিবাককে পাওয়া যতে

না। একটা জাতি হিসেবে ইস্রায়েলে নিজেকে ঈশ্বরকে বচিছিন্ করলে ফলেছিল। যখন খ্রিস্ট, তাঁর পার্থক্য সবোকর্মের প্রায় সমাপ্তির সময়, মন্দিরের অন্তরভাগে দক্ষিণে শেষবার তাকালেন, তখন তিনি বললেন, 'দেখ, তোমাদের ঘর তোমাদেরই জন্য নির্মিত করে রেখে দেওয়া হয়েছে।' মথি ২৩:৩৮। এ পর্যন্ত তিনি মন্দিরটিকে তাঁর পতির গৃহ বলে ডেকেছিলেন; কিন্তু ঈশ্বরের পুত্র যখন সেই প্রাচীরগুলোর বাইরে চলে গেলেন, তখন তাঁর মহিমার জন্য নির্মিত সেই মন্দির থেকে ঈশ্বরের উপস্থিতি চিরিতরে প্রত্যাহার হয়ে গেল। প্রেরিতদের কার্যাবলী, ১৪৫।

শুরুর দিকে তিনি যখন মন্দির শুচি করছিলেন, তা শেষের দিকে তিনি যখন মন্দির শুচি করছিলেন তার থেকে ভিন্ন ছিল। প্রথম মন্দিরটি ছিল তাঁর পতির গৃহ, কিন্তু দ্বিতীয় মন্দিরটি ছিল ইহুদিদের গৃহ। আদর্শে প্রভু অ্যাডভেন্টজিমে সঙ্গী চুক্তিতে প্রবেশ করেছিলেন, এবং অ্যাডভেন্টস্ট্রা তাঁর মন্দিরে যাজক হয়েছিলেন। অ্যাডভেন্টজিমে শেষে তারা আর যাজক থাকবে না, এবং তাদের গৃহ বরান হয়ে যাবে।

দ্বিতীয় স্বর্গদূত দুটি বার্তার প্রতিনিধিত্ব করে। এটি সেই কারণগুলোর একটি, যার জন্য বার্তাটি বাবিলিনের দুইবার পতন হিসেবে উপস্থাপিত হয়। এটি বাবিলিনের পতনের দ্বিগুণ ঘোষণার প্রধান কারণ নয়, তবে এটি একটি কারণ। কীভাবে এটি দুটি বার্তা?

প্রথম স্বর্গদূতের বার্তা প্রত্যাখ্যানের প্রতিক্রিয়ায় দ্বিতীয় স্বর্গদূত এসে উপস্থিত হলেন। যখন ২৩০০ বছরে ভবিষ্যদ্বাণীর সমাপ্তি হিসেবে ১৮৪৩ নির্ধারণকারী সেই ভবিষ্যদ্বাণী ব্যর্থ হলো, তখন প্রোটেস্ট্যান্ট চার্চসমূহ ওই ভ্রান্ত বার্তাকে ব্যবহার করে মিলারের বার্তাকে প্রত্যাখ্যান করল। মিলারের বার্তাই ছিল প্রথম স্বর্গদূতের বার্তা। এই বার্তাটি প্রত্যাখ্যান হওয়ার সঙ্গী সঙ্গী, প্রোটেস্ট্যান্ট চার্চসমূহ, যারা ১২৬০ বছরেও বেশি সময় ধরে অরণ্যে ঈশ্বরের চার্চ ছিল, নিজেরাই প্রত্যাখ্যান হলো এবং বাবিলের কন্যা হয়ে উঠল। সেই সময়েই দ্বিতীয় স্বর্গদূত তাঁর বার্তা নিয়ে এসে উপস্থিত হলেন।

আমরা যখন ইতিহাসটি বিবেচনা করছি, তার বিভিন্ন উপাদানের সঙ্গী সংশ্লিষ্ট কিছু অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ দিক রয়েছে। অন্যতম একটি দিক আছে যা ধীরে ধীরে বশিদ্ভাবে উপস্থাপন করা দরকার, কারণ এটি নিশ্চিতভাবেই বর্তমানে উন্মোচিত হতে থাকা যিশু খ্রিস্টের প্রকাশের বার্তা বোঝাতে সহায়তা করে। এই কারণে, আমরা সেই ইতিহাস সম্পর্কে একটি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ অংশ অন্তর্ভুক্ত করছি। আমরা যখন অংশটির দিকে ইঙ্গিত করছি, তা দুইটি অধ্যায় নিয়ে গঠিত, তবে ঐ দুই অধ্যায়ের মাঝখানেও একটি তৃতীয় গুরুত্বপূর্ণ অধ্যায় রয়েছে। আমাদের বিবেচনার পরিসর সীমিত রাখতে আমরা এটিকে এই মুহূর্তে অন্তর্ভুক্ত করছি।

পড়তে পড়তে খোঁজ করুন, কোন স্বর্গদূতের প্রতি সম্বোধন করা হচ্ছে; ক্রমবর্ধমান পরীক্ষার প্রক্রিয়াটি খুঁজুন; প্রথম অনুচ্ছেদে লক্ষ্য করুন যখন প্রকাশিত বাক্যের আঠারো অধ্যায়ের স্বর্গদূতের ভবিষ্যদ্বাণীমূলক বৈশিষ্ট্যগুলোই প্রথম স্বর্গদূতেরও বৈশিষ্ট্য। খোঁজ করুন, বার্তাগুলোর মধ্যে যখন একে অন্যের একটিকে ক্রমবর্ধিত করা মান খ্রিস্টকে ক্রমবর্ধিত করা; এবং খোঁজ করুন, তিনি স্বর্গদূতই একক স্বর্গদূত হিসেবে উপস্থাপিত হলেও, মধ্যরাত্রির আহ্বানের বার্তাটি অসংখ্য স্বর্গদূতের সমাবেশ।

আমাকে দেখানো হলো, পৃথিবীতে যখন কাজ চলছিল, তখন সমগ্র স্বর্গলোক কতটা আগ্রহ নিয়েছিল। যীশু এক শক্তিশালী ও পরাক্রমশালী স্বর্গদূতকে অবতারণা হয়ে পৃথিবীর অধিবাসীদের তাঁর দ্বিতীয় আগমনের জন্য প্রস্তুত হতে সতর্ক করার দায়িত্ব

দলিনে। আমি দিখেলাম, সেই পরাক্রমশালী স্বৰ্গদূত স্বৰ্গে যীশুর সান্নিধ্য থেকে বদায়
 নযি়ে রওনা হলো। তার আগে এক অতশিয় উজ্জ্বল ও মহিমাময় আলো অগরসর
 হচ্ছিল। আমাকে বলা হলো, তার কাজ ছিল তার মহিমায় পৃথিবীকে আলোকিত করা এবং
 ঈশ্বরের আসন্ন ক্রোধ সম্পর্কে মানুষকে সতর্ক করা। অসংখ্য মানুষ সেই আলো
 গ্রহণ করল। কারও চহোয়ায় ছিল গভীর গাম্ভীর্য, আবার কউে ছিল আনন্দতি ও
 আনন্দোচ্ছ্বাসে অভভিত। আলোটি সবার উপরই ছড়িয়ে পড়ল, কনিতু কউে কউে কবেল
 তার প্রভাবে এলো, আন্তরিকভাবে গ্রহণ করল না। কনিতু যারা তা গ্রহণ করল, তারা মুখ
 তুলে স্বৰ্গের দিকে তাকাল এবং ঈশ্বরকে মহিমাবতি করল। অনেকেই প্রবল ক্রোধে
 পূরণ হয়ে উঠল। যাজক ও সাধারণ লোকেরা অধমদেরে সঙ্গে একত্রিত হয়ে সেই
 পরাক্রমশালী স্বৰ্গদূতেরে ছড়িয়ে দেওয়া আলোকে দৃঢ়ভাবে প্রতরোধ করল। কনিতু
 যারা তা গ্রহণ করল, তারা জগত থেকে নিজদেরে সরিয়ে নলি এবং পরস্পরেরে সঙ্গে
 ঘনিষ্ঠভাবে ঐক্যবদ্ধ হলো।

শয়তান ও তার স্বৰ্গদূতরা আলো থেকে যতজনকে পারে তাদেরে মন টেনে দূরে নতিয়ে
 প্রাণপণে ব্য়স্ত ছিল। যারা তা প্রত্যাখ্যান করছিল, তারা অন্ধকারে পড়েইল। আমি
 দিখেলাম, স্বৰ্গোদ্ভূত বারতাটি যখন তাদেরে কাছে উপস্থাপতি হলো, তখন একজন
 স্বৰ্গদূত ঈশ্বরেরে বলে পরচিয় দেওয়া লোকদেরে প্রতগভীর আগ্রহে নজর রাখছিলনে,
 তারা যে চরতির গড়ে তুলছিলনে তা লপিবিদ্ধ করার জন্য। আর অনেকেই, যারা যীশুর প্রত
 প্রমেরে দাবা করত, উপহাস, তাচ্ছলিয় ও ঘৃণাসহ সেই স্বৰ্গীয় বারতা থেকে মুখ ফরিয়ে
 নলি, হাতে চরমপত্রধারী এক স্বৰ্গদূত সেই লজ্জাকর বিবরণ লপিবিদ্ধ করল। তাঁর নামে
 পরচিয় দেওয়া অনুসারীরা যীশুকে অবজ্ঞা করায়, সমগ্র স্বৰ্গ ক্ৰোধে পূরণ হয়ে উঠল।

আমি বিশ্বাসীদেরে হতাশা দিখেলিলাম। তারা প্রত্যাশতি সময়ে তাদেরে প্রভুকে দিখেনো।
 ভবষিৎ আড়াল করে রাখা এবং তাঁর লোকদেরে সদিধানতেরে এক সন্ধিক্ষণে এনে দাঁড়
 করনো ছিল ঈশ্বরেরেই উদ্দেশ্য। এই সময়েরে নরিদষ্টিতা না থাকলে ঈশ্বর-পরকিল্পতি
 কাজ সম্পন্ন হতো না। শয়তান অনকেরে মনকে বহুদূর ভবষিৎতেরে দিকে টেনে নযিয়ে
 যাচ্ছিল। খ্রিস্টেরে আবিভাবেরে জন্য ঘোষতি এক সময়কাল মনকে এখনই আন্তরিক
 প্রস্তুতি খুঁজতে বাধ্য করে। সময় গড়াতো থাকলে, যারা দবেদূতেরে আলো পুরোপুরি
 গ্রহণ করনে, তারা স্বৰ্গীয় বারতাকে অবজ্ঞা করা লোকদেরে সাথে একত্র হলো, এবং
 তারা হতাশাগ্রস্তদেরে বিরুদ্ধে বিদ্রূপে মুখর হলো। আমি স্বৰ্গেরে দবেদূতদেরে যশুর সাথে
 পরামর্শ করতে দিখেলাম। তারা খ্রিস্টেরে অনুসারী বলে যারা দাবা করে, তাদেরে অবস্থা
 লক্ষ্য করছিল। নরিদষ্টি সময় অতিক্রম হওয়া তাদেরে পরীক্ষা ও প্রমাণ করে দলি, এবং
 বহুজন দাঁড়পাল্লায় ওজন করে কম পাওয়া গলে। তারা সবাই জোর গলায় নিজদেরে
 খ্রিস্টান বলে ঘোষণা করল, তবু খ্রিস্টেরে অনুসরণে প্রায় প্রতটি বিষিয়ে ব্য়র্থ হলো।
 খ্রিস্টেরে স্বঘোষতি অনুসারীদেরে এই অবস্থায় শয়তান উল্লসতি হলো। সে তাদেরে
 নিজেরে ফাঁদে আটকে রেখেছিল। সে অধিকাংশকে সোজা পথ ছড়ে দতিে প্ররোচতি
 করছিল, আর তারা অন্য কোনো পথে স্বৰ্গে উঠতে চেষ্টা করছিল। দবেদূতেরো দখেল,
 শূচি, নরিমল ও পবতিররা সযিনে পাপীদেরে সঙ্গে, আর জগতপ্রমৌ ভণ্ডদেরে সাথে সব
 একাকার হয়ে গেছে। তারা যশুর প্রকৃত প্রমেকিদেরে ওপর নজর রেখেছিল; কনিতু দুষতির
 পবতিরদেরে ওপর প্রভাব বিস্তার করছিল।

যাদেরে হৃদয় যশুকে দখোর প্রবল আকাঙ্ক্ষায় দাউদাউ জ্বলছিল, তাঁদেরকে তাঁর আগমন
 সম্পর্কে কথা বলতে তাঁদেরে স্বঘোষতি সহবিশ্বাসীরা নযিধে করল। স্বৰ্গদূতেরো সমগ্র
 দৃশ্যটি দিখেলনে, এবং যশুর আবিভাবকে যারা ভালবাসতনে সেই অবশিষ্টদেরে প্রত
 সহানুভূতি প্রকাশ করলনে। আরকে শক্তিশালী স্বৰ্গদূতকে পৃথিবীতে অবতরণেরে আদেশে

দেওয়া হলো। যিশু তাঁর হাতে একটা লিখিত পত্র তুলে দলিলে, এবং তিনি যখন পৃথিবীতে এলেন, তিনি উচ্চস্বরে ঘোষণা করলেন, “বাবলি পততি হয়েছে! পততি হয়েছে!” তারপর আমি দেখলাম, হতাশরা আবার প্রফুল্ল দখেতে লাগলেন, এবং তাঁরা তাঁদের চোখ স্বর্গের দিকে তুললেন, তাঁদের প্রভুর আবির্ভাবের জন্য বিশ্বাস ও আশায় চেষ্টে রইলেন। কিন্তু অনেকেই ঘুমিয়ে পড়ার মতো এক ধরনের বমিট অবস্থায় রয় গেলেন; তবুও তাঁদের মুখমণ্ডলে গভীর দুঃখের চহ্ন আমি দেখতে পেলোম। হতাশ লোকেরা বাইবেলে থেকে বুঝলেন যে তারা অপেক্ষার কালে আছে, এবং দর্শনের পূর্ণতা পর্যন্ত ধৈর্যের সাথে অপেক্ষা করতে হবে। যে একই প্রমাণ ১৮৪৩ সালে তাঁদের প্রভুর আগমন প্রত্যাশা করতে প্রণোদিত করছিল, সেটাই ১৮৪৪ সালে তাঁর প্রত্যাশায় তাঁদের প্রণোদিত করল। আমি দেখলাম, অধিকাংশের মধ্যে ১৮৪৩ সালে তাঁদের বিশ্বাসকে যে উদ্যম চহ্নিত করছিল, সেই উদ্যম আর ছিল না। তাঁদের হতাশা তাঁদের বিশ্বাসকে নসিত্তে করে দিছিল। কিন্তু হতাশরা যখন দ্বিতীয় স্বর্গদূতের ঘোষণায় একত্র হলেন, স্বর্গীয় বাহিনী গভীর মনোযোগে তাকিয়ে রইল এবং সেই বার্তার প্রভাব লক্ষ্য করল। তারা দেখল, খ্রিস্টান নামধারীরা উপহাস ও তাচ্ছলিষ্য নিয়ে হতাশদের দিকে ফরিল। বদ্বিরূপকারীরা ঠোট থেকে যখন এই কথা উচ্চারিত হলো, “তোমরা তো এখনও উপরে ওঠোনা!” তখন এক স্বর্গদূত তা লিখে রাখল। স্বর্গদূত বললেন, তারা ঈশ্বরকে বদ্বিরূপ করছে।

আমার দৃষ্টি ফেরানো হলো এলিয়ার স্বর্গারোহণের দিকে। তার চাদর এলিশার উপর পড়ল, আর দুষ্টি শশিরো (বা যুবকরো) তাকে অনুসরণ করে বদ্বিরূপ করতে করতে চৎকার করে বলতে লাগল, উঠে যাও, টাকমাথা! উঠে যাও, টাকমাথা! তারা ঈশ্বরকে বদ্বিরূপ করছিল, এবং সেখানই তারা তাদের শাস্তির সম্মুখীন হয়েছিল। এটি তারা তাদের বাবা-মায়ের কাছ থেকেই শখিছিল। আর যারা পবিত্রদের তুলে নেওয়ার ধারণাকে নিয়ে ঠাট্টা-বদ্বিরূপ করছে, তাদের উপর ঈশ্বরের মহাদণ্ড নামে আসবে, এবং তারা বুঝবে যে তাঁকে নিয়ে হলোফলো করা কনো তোচ্ছ বিষয় নয়।

যীশু অন্যান্য স্বর্গদূতদের আদেশে দলিলে দ্রুত উড়ে যেতে, যাতে তাঁর জনগণের নুয়ে পড়া বিশ্বাসকে পুনরুজ্জীবিত ও দৃঢ় করা যায়, এবং তাদের প্রস্তুত করা যায় যাতে তারা দ্বিতীয় স্বর্গদূতের বার্তা এবং স্বর্গে শীঘ্রই নেওয়া হতে চলা গুরুত্বপূর্ণ পদক্ষেপটি বুঝতে পারে। আমি দেখলাম এই স্বর্গদূতরা যীশুর কাছ থেকে মহাশক্তি ও আলো গ্রহণ করল, এবং তাদের দায়িত্ব পালন করতে—দ্বিতীয় স্বর্গদূতের কাজে সহায়তা করতে—দ্রুত পৃথিবীতে উড়ে এল। স্বর্গদূতরা উচ্চস্বরে ঘোষণা করতেই ঈশ্বরের লোকদের উপর এক মহান আলো উদ্ভাসিত হলো। “দখে, বর আসছেন; তোমরা বরিয়ে যাও, তাঁকে অভ্যর্থনা করতো।” তারপর আমি দেখলাম সেই হতাশাগ্রস্তরা উঠে দাঁড়ালো এবং দ্বিতীয় স্বর্গদূতের সঙ্গে সুর মলিয়ে ঘোষণা করল, “দখে, বর আসছেন; তোমরা বরিয়ে যাও, তাঁকে অভ্যর্থনা করতো।” স্বর্গদূতদের থেকে আসা আলো সর্বত্র অনুধকার ভেদে করে প্রবশে করল। শয়তান ও তার স্বর্গদূতরা এই আলোর বসিতার এবং এর উদ্দষ্টি প্রভাব ঘটতে বাধা দিতে চেষ্টা করল। তারা ঈশ্বরের স্বর্গদূতদের সঙ্গে সংঘর্ষে লিপিত হলো এবং বলল যে ঈশ্বর জনগণকে প্রতারিত করছেন, এবং তাদের সমস্ত আলো ও শক্তি নিয়েও তারা মানুষকে বিশ্বাস করতে পারবে না যে যীশু আসছেন। শয়তান পথ রুদ্ধ করতে এবং মানুষের মনকে সেই আলো থেকে সরিয়ে নতি চেষ্টা করলেও ঈশ্বরের স্বর্গদূতরা তাদের কাজ চালিয়ে গলে। যারা সেই আলো গ্রহণ করল তারা খুবই আনন্দিত দেখাল। তারা তাদের দৃষ্টি স্বর্গের দিকে স্থরিত করল এবং যীশুর আবির্ভাবের জন্য ব্যাকুল হলো। কচ্ছিজন মহা কষ্টে কাঁদছিল এবং প্রার্থনা করছিল। তাদের দৃষ্টি যেনে নজিদের দিকেই নবিদ্ধ ছিল, এবং তারা উপরদিকে তাকাতে সাহস করছিল না।

স্বরগ থেকে এক অমূল্য আলো তাদের কাছ থেকে অনধিকারকে দূর করে দলি, আর তাদের চোখ, যা হতাশায় নজিদেরে দকিহে স্থখরি ছিলি, উর্ধ্বমুখী হলো; প্রতটি মুখে কৃতজ্ঞতা ও পবতির আনন্দরে প্রকাশ ফুটে উঠল। যিশু এবং সমস্ত স্বরগদূতরে বাহিনী অনুমোদনরে দৃষ্টিতে বশ্বিস্ত, অপকেষমাণদরে দকি চাইলনে।

যারা প্রথম স্বরগদূতরে বার্তার আলোর বরিদ্ধে দাঁড়িয়ে সটেকি প্রত্যাখ্যান করছিলি, তারা দ্বিতীয়টির আলো হারিয়েছিলি, এবং “দখে, বর আসছে” এই বার্তার সঙ্গে থাকা শকর্তা ও মহিমা থেকে তারা কোনো উপকার পায়নি। যীশু ভ্রুকুটি করে তাদের থেকে মুখ ফরিয়ি নলিনে। তারা তাঁকে তুচ্ছজ্ঞান করে প্রত্যাখ্যান করছিলি। যারা বার্তাটি গ্রহণ করছিলি, তারা মহিমার মধ্যে আবৃত ছিলি। তারা ঈশ্বররে ইচ্ছা জানতে অপকেষা করল, জাগরত থাকল এবং প্রারথনা করল। তাঁকে অসন্তুষ্ট করার ভয় তাদের ছিলি প্রবল। আমি দেখলাম শয়তান ও তার স্বরগদূতরে ঈশ্বররে লোকদরে থেকে এই ঈশ্বরকি আলো বঞ্চিত করতে চাইছে; কনিতু যতক্ষণ পরযন্ত অপকেষমাণরা এই আলো লালন করছিলি এবং তাদের দৃষ্টি পৃথিবী থেকে তুলে যীশুর দকি স্থখরি রাখছিলি, ততক্ষণ শয়তানরে এই মহামূল্য আলো থেকে তাদের বঞ্চিত করার কোনো ক্ষমতা ছিলি না। স্বরগ থেকে প্রদত্ত বার্তাটি শয়তান ও তার স্বরগদূতরে ক্রুদ্ধ করল, আর যারা মুখে যীশুকে ভালোবাসার কথা বলত কনিতু তাঁর আগমনকে ঘৃণা করত, তারা বশ্বিস্ত, ভরসাকারীদরে তুচ্ছতাচ্ছলি ও উপহাস করল। কনিতু এক স্বরগদূত তাদের ‘নজিদেরে ভাই’ বলে দাবিকারীদরে কাছ থেকে তারা যে প্রতটি অপমান, প্রতটি অবজ্ঞা, প্রতটি নির্যাতন পেয়েছিলি, সবই চহিনতি করে রাখছিলি। অসংখ্য মানুষ উচ্চস্বরে ঘোষণা করল, “দখে, বর আসছে,” এবং যারা যীশুর আবরিভাবকে ভালোবাসত না, এবং তাঁর দ্বিতীয় আগমন নযি তারা যনে ভাবতে বা বলতে না পারে—এমন বাধা দতি—সসেব ভাইদরে ছড়ে বরেয়ি এল। আমি দেখলাম, যীশু যারা তাঁর আগমনকে প্রত্যাখ্যান ও তুচ্ছ করছিলি তাদের থেকে মুখ ফরিয়ি নলিনে; এরপর তিনি স্বরগদূতরে আদেশে দলিনে, তাঁর লোকদরে অপবতিরদরে মধ্য থেকে বরে করে আনতে, যাতে তারা অপবতির না হয়। যারা বার্তাগুলোর প্রতিনিগত ছিলি, তারা মুক্ত ও ঐক্যবদ্ধভাবে দাঁড়াল। তাদের ওপর এক পবতির ও মহিমাবতি আলো জ্বলজ্বল করছিলি। তারা দুনিয়াকে ত্যাগ করল, এর প্রত তাদের আসক্তি ছাঁড়ে ফলেল, এবং তাদের পার্থবি স্বাবরথ বসিরজন দলি। তারা তাদের পার্থবি ধন-সম্পদ ত্যাগ করল, এবং তাদের উদ্বিগ্ন দৃষ্টি স্বরগরে দকি নবিদ্ধ হলো, প্রয়ি মুক্তদাতাকে দেখার প্রত্যাশায়। তাদের মুখমণ্ডলে এক পবতির, সাধু আনন্দ দীপ্ত হচ্ছিলি, যা অন্তরে বরিজমান শান্তিও আনন্দরে কথা জানয়ি দচ্ছিলি। তাদের পরীক্ষার সময় ঘনয়ি আসছে বলে যীশু তাঁর স্বরগদূতরে আদেশে দলিনে, গয়ি তাদের শক্তি জোগাতে। আমি দেখলাম যে এই অপকেষমাণরা যরুপে পরীক্ষা হওয়া উচিত, সে রুপে এখনো হয়নি। তারা ভুল-ত্রুটি থেকে মুক্ত ছিলি না। আর আমি দেখলাম, ঈশ্বররে দয়া ও মঙ্গল এই যে, তিনি পৃথিবীর মানুষরে কাছে একটি সতর্কবার্তা পাঠালনে, এবং পুনঃপুনঃ বার্তা পাঠালনে—তাদের একটি নরিদষ্টি সময়বনিতুতে নযি আসতে, যাতে তারা নজিদেরে আন্তরকিভাবে যাচাই করে দেখে, যনে তারা পোতলকি ও পোপবাদীদরে কাছ থেকে উত্তরাধিকারসূত্রে প্রাপ্ত ভুলগুলো থেকে নজিদেরে মুক্ত করতে পারে। এই বার্তাগুলোর মাধ্যমে ঈশ্বর তাঁর লোকদরে এমন স্থানে এনে রাখছনে, যখনে তিনি তাদের জন্য অধিক শকতিতে কাজ করতে পারনে, এবং যখনে তারা তাঁর সব আজ্ঞা পালন করতে পারে...

যখন পবতির স্থানে যীশুর সেবা-কার্য সমাপ্ত হলো এবং তিনি অতপিবতির স্থানে প্রবশে করে ঈশ্বররে আইন ধারণকারী সনিকুরে সামনে দাঁড়ালনে, তখন তিনি তৃতীয় বার্তা নযি আর-এক শকতিশালী স্বরগদূতকে পৃথিবীতে পাঠালনে। তিনি সেই স্বরগদূতরে হাতে একখান চির্মপত্র দলিনে, আর স্বরগদূত যখন মহিমা ও ক্ষমতার সাথে পৃথিবীতে

অবতীর্ণ হচ্ছিলিনে, তখন তিনি এক ভয়ঙ্কর সতর্কবাণী ঘোষণা করলেন—মানুষের কাছে কখনও পৌঁছানো সবচেয়ে ভয়াবহ হুমকি। এই বার্তার উদ্দেশ্য ছিল ঈশ্বরের সন্তানদের সতর্ক করে দেওয়া এবং তাদের সামনে যে প্রলোভন ও যন্ত্রণার সময় আসছে তা দেখানো। স্বর্গদূত বললেন, “তারা পশু ও তার মূর্তির সঙ্গে তীব্র মুখোমুখি সংঘর্ষে জড়িয়ে পড়বে। চরিত্র জীবনের তাদের একমাত্র আশাই হলো অটল থাকা। জীবন বপিন হলেও, তাদের অবশ্যই সত্যকে দৃঢ়ভাবে আঁকড়ে ধরতে হবে।” তৃতীয় স্বর্গদূত তাঁর বার্তা এই কথাগুলির মাধ্যমে শেষ করেন, “এখানে পবিত্রদের ধরবে; এখানে তারা, যারা ঈশ্বরের আজ্ঞাসমূহ পালন করে এবং যীশুর বিশ্বাস ধারণ করে।” তিনি এই কথাগুলি পুনরুচ্চারণ করতে করতে স্বর্গীয় পবিত্রস্থানের দিকে ইঙ্গিত করলেন। যারা এই বার্তাকে গ্রহণ করে তাদের সকলের মন নবিদ্বন্দ্ব হই অতপিবিত্র স্থানের দিকে, যখন যীশু সন্নিদুকরে সামনে দাঁড়িয়ে আছেন—যাদের প্রত্যেকেরা এখনো বরাজ করছে তাদের সকলেরে জন্ম, এবং যারা আজ্ঞোবশত ঈশ্বরের আইন ভঙেছে তাদের জন্ম—তিনি তাঁর চূড়ান্ত মধ্যস্থতা করছেন। এই প্রায়শ্চিত্তি ধার্মিক মৃতদের জন্ম যমেন, তমেনি জীবিত ধার্মিকদের জন্মও করা হয়। যারা ঈশ্বরের আজ্ঞাসমূহ সম্বন্ধে আলোকপ্রাপ্তি পয়ে আজ্ঞোবশত পাপ করে মৃত্যুবরণ করছেন, তাদের জন্ম যীশু প্রায়শ্চিত্তি সম্পাদন করেন।

যখন যীশু অতপিবিত্র স্থানের দ্বার খুললেন, তখন বশিরামদনির আলো দেখা গলে, এবং ঈশ্বরের প্রজাদের তাঁর ব্যবস্থা পালন করবে কনি তা দেখার জন্ম, যমেন ঈশ্বর প্রাচীনকালে ইস্রায়লেরে সন্তানদের পরীক্ষা করছিলেন, তমেনি পরীক্ষা ও যাচাইয়ের মধ্য দিয়ে যেতে হবে। আমি দেখলাম তৃতীয় স্বর্গদূত উপরে দিকে ইঙ্গিত করছে, হতাশাগ্রস্তদের স্বর্গীয় পবিত্রস্থানের অতপিবিত্র স্থানের পথ দেখাচ্ছে। তারা বিশ্বাসের দ্বারা যীশুকে অনুসরণ করে অতপিবিত্র স্থানে প্রবেশ করল। আবার তারা যীশুকে খুঁজে পলে, আর আনন্দ ও আশা নতুন করে জেগে উঠল। আমি দেখলাম তারা পছেন ফরি অতীত পর্যালোচনা করছে—যীশুর দ্বিতীয় আগমনের ঘোষণা থেকে শুরু করে, তাদের পথচলা ধরে ১৮৪৪ সালে নরিধারিত সময় অতিক্রান্ত হওয়া পর্যন্ত। তারা দেখে তাদের হতাশার ব্যাখ্যা হয়েছে, আর আনন্দ ও নশ্চিত্যতা আবার তাদের উদ্দীপ্ত করে। তৃতীয় স্বর্গদূত অতীত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎকে আলোকিত করছে, আর তারা জানে যে ঈশ্বর সত্যই তাঁর রহস্যময় দৈব বধিনের মাধ্যমে তাদের পরীচালিত করছেন।

আমাকে দেখানো হয়েছে যে অবশেষে যীশুর অনুসরণ করে অতপিবিত্র স্থানে প্রবেশ করল, এবং চুক্তির সন্নিদুক ও করুণা-আসন দর্শন করল, এবং তাদের মহিমায় বমিগ্ধ হলো। যীশু সন্নিদুকরে ঢাকনা উঠালেন, আর দেখো! পাথরের ফলকসমূহ, যগুলোর উপর দশ আজ্ঞা লেখা ছিল। তারা সেই জীবিত বাণীগুলি এক এক করে পড়ে নামল; কনিতু দশটি পবিত্র বধির মধ্য চতুর্থ আজ্ঞাটিকে জীবিতরূপে দেখে তারা কাঁপতে কাঁপতে পছিয়ে যায়, কারণ তার উপর অন্য নয়টির তুলনায় উজ্জ্বলতর আলো জ্বলছে, এবং তার চারপাশে মহিমার জ্যোতিরবলয় ঘরিয়ে আছে। তারা সেখানে কোথাও এমন কিছু খুঁজে পায় না যা তাদের জানায় যে বশিরামদনি বলিপ্ত হয়েছে, অথবা সপ্তাহের প্রথম দিনে পরবর্তিত হয়েছে। এটি ঠিক তমেনই পড়া যায়, যমেনটি ঈশ্বরের মুখ থেকে পরবর্তরে উপর গুরুগম্ভীর ও ভয়াল মহিমায় উচ্চারিত হয়েছে, যখন বদ্যুৎ চমকছিল এবং বজ্র গর্জছিল, এবং যখন তাঁর নিজের পবিত্র আঙুলে পাথরের ফলকে লেখা হয়েছে: ছয় দিন তুমি পরিশ্রম করবে এবং তোমার সমস্ত কাজ করবে; কনিতু সপ্তম দিনটি তোমার পরমেশ্বরের যিহোবার বশিরামদনি। দশ আজ্ঞার প্রত্যয়ে যত্ন নেওয়া হয়েছে তা দেখে তারা বস্মিত হয়। তারা দেখে, সগুলো যিহোবার একবারে সননকিতে স্থাপিত, তাঁর পবিত্রতা দ্বারা আচ্ছাদিত ও রক্ষিত। তারা দেখে যে তারা দশবধির চতুর্থ আজ্ঞাকে

পদদলতি করছে, এবং যহি়োবা কর্তৃক পবতির করা দনিরে পরবির্তে মূর্তপূজক ও পাপস্টিদরে পরম্পরায় নমে আসা একটা দনি পালন করছে। তারা ঈশ্বরের সামনে নজিদেরে দীন করে, এবং তাদের অতীত অপরাধেরে জন্য শোক করে।

আমি দেখলাম, যশু তাঁদেরে স্বীকারোক্তিও প্রার্থনা তাঁর পতির কাছে নবিদেন করছিলেন, আর ধূপপাত্রেরে ধূপ ধোঁয়া হয়ে উঠছিল। ধোঁয়াটি উপরে উঠতেই এক উজ্জ্বল আলো যশুর উপর ও করুণা-আসনের উপর স্থির হলো; আর যারা আন্তরিকভাবে প্রার্থনা করছিলেন এবং ঈশ্বরের আইন লঙ্ঘনকারী হিসেবে নজিদেরে চনি উদ্ভগ্ন ছিলেন, তারা আশীর্বাদতি হলেন, এবং তাদের মুখমণ্ডল আশা ও আনন্দে উজ্জ্বল হয়ে উঠল। তারা তৃতীয় স্বর্গদূতেরে কাজেরে সঙ্গে যুক্ত হলেন, কণ্ঠ উঁচু করে গম্ভীর সাবধানবাণী ঘোষণা করলেন। প্রথম অল্প কয়েকজনই বারতাটি গ্রহণ করল, তবু তারা উদ্যমেরে সঙ্গে সেই সাবধানবাণী প্রচার করতে থাকল। তারপর আমি দেখলাম, অনেকে তৃতীয় স্বর্গদূতেরে বারতাকে গ্রহণ করছে এবং যারা প্রথম সাবধানবাণী ঘোষণা করছিল তাদেরে সঙ্গে কণ্ঠ মলিযি়ে নচ্ছি; আর তারা তাঁর পবতির বশিরামেরে দনি পালন করে ঈশ্বরেরে উচ্চে তুলে ধরল এবং তাঁকে মহিমাবতি করল।

যারা তৃতীয় বারতাকে গ্রহণ করছিল, তাদেরে অনকেরেই প্রথম দুই বারতার কোনো অভিজ্ঞতা ছিল না। শয়তান এ কথা বুঝছিল, এবং তাদেরে পতন ঘটাতে তার দুষ্টি দৃষ্টি তাদেরে ওপর ছিল; কিন্তু তৃতীয় স্বর্গদূত তাদেরে অতপিবতির স্থানেরে দকি়ে নরিদশে করছিলেন, এবং যারা পূর্ববর্তী বারতালগতিতে অভিজ্ঞতা অর্জন করছিল তারা তাদেরে স্বর্গীয় পবতিরস্থানেরে পথ দেখাচ্ছিল। অনেকেই স্বর্গদূতদেরে বারতালগতে সত্বেরে নর্খিত শৃঙ্খল দেখল এবং আনন্দেরে সঙ্গে তা গ্রহণ করল। তারা সগেলোক যথাযথ ক্রমানুসারে গ্রহণ করল এবং বশিরামেরে দ্বারা যীশুকে অনুসরণ করে স্বর্গীয় পবতিরস্থানে প্রবশে করল। এই বারতালগতে আমাকে সমগ্র দলকে ধরে রাখার নোঙর হিসেবে দেখানো হয়েছিল। এবং ব্যক্তি ব্যক্তি যখন এগলো গ্রহণ করে ও বোঝে, তখন তারা শয়তানেরে বহু প্রতারণা থেকে সুরক্ষিত থাকে।

১৮৪৪ সালের সেই মহা হতশার পর, শয়তান ও তার স্বর্গদূতেরো দলেরে বশিরাম অস্থির করার জন্য ফাঁদ পাতায় বসত ছিল। যাদেরে এ বিষয়লগতিতে ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতা ছিল, তাদেরে মনেও সে প্রভাব বসিতার করছিল। তাদেরে মধ্যমে নম্রতার একটা বাহ্যিকতা ছিল। তারা প্রথম ও দ্বিতীয় বারতালগতিতে বদলে দলি, এবং সগেলিরে পরপূরিতর জন্য ভবিষ্যতেরে দকি়ে ইঙ্গিত করল; আর অন্যরা বহু পছনেরে অতীতে ইঙ্গিত করে ঘোষণা করল যে, সগেলি এখনই পূর্ণ হয়েছে। এরা অভিজ্ঞতাহীনদেরে মন সরিয়ে নচ্ছিল এবং তাদেরে বশিরাম অস্থির করে দচ্ছিল। কড়ে কড়ে বাইবেলে অনুসন্ধান করছিল, যনে দলেরে ওপর নরিভর না করে স্বতন্ত্রভাবে নজিদেরে একটা বশিরাম গড়ে তুলতে পারে। শয়তান এতে উল্লসতি হলো; কারণ সে জানত, যারা নোঙর ছুঁড়ে বেরিয়ে আসে, তাদেরে নানান ভ্রান্তির দ্বারা প্রভাবতি করে মতবাদেরে বাতাসে এদকি-সদেকি তাড়াতে পারবে। যারা প্রথম ও দ্বিতীয় বারতায় নতৃত্ব দয়িছিল, তাদেরে অনেকেই সগেলিকি অস্বীকার করল, আর সমগ্র দলে বিভাজন ও ছত্রভঙ্গ দেখা দলি। তারপর আমি Wm. Miller-কে দেখলাম। তাঁকে হতবুদ্ধি দেখাল, এবং তাঁর লোকদেরে জন্য শোক ও বদেনায় তিনি নিযুক্ত ছিলেন। তিনি দেখলেন, ১৮৪৪ সালে যারা ঐক্যবদ্ধ ও পরস্পরপ্রমী ছিল সেই দল, তারা পরস্পরেরে প্রতিলালোবাসা হারাচ্ছে এবং একে অপরেরে বরিোধতি করছে। তিনি দেখলেন, তারা এক শীতল, পশ্চাদপতি অবস্থায় ফরি যাচ্ছে। শোক তাঁর শক্তি ক্রম করছিল। আমি দেখলাম, নতস্থানীয় ব্যক্তিরি Wm. Miller-কে নজর রাখছে এবং এই ভয় আছে যে তিনি যনে তৃতীয় স্বর্গদূতেরে বারতা ও ঈশ্বরেরে আজ্ঞাসমূহ গ্রহণ না করেন।

আর তিনি যখন স্ববর্গীয় আলোর দিকে ঝুঁকতেন, তখন এরা তাঁর মন সরিয়ে নতি কৌনো না কৌনো পরকিল্পনা আঁত। আমি দেখলাম, তাঁর মনকে অন্ধকারে রাখতে এবং তাঁদের মধ্যে তাঁর প্রভাব বজায় রাখতে মানুষের প্রভাব খাটানো হচ্ছে। অবশেষে Wm. Miller স্ববর্গীয় আলোর বিরুদ্ধে কণ্ঠ তুললেন। তিনি সেই বার্তাটি গ্রহণ করতে ব্যর্থ হলেন, যা তাঁর হতাশাকে সম্পূর্ণ ব্যাখ্যা করত এবং অতীতের উপর আলো ও মহিমা ছড়িয়ে দিত—যা তাঁর কৃষ্যপূরাত শক্তিকে পুনরুজ্জীবিত করত, তাঁর আশা উজ্জ্বল করত এবং তাঁকে ঈশ্বরকে মহিমা দিতে প্রণোদিত করত। কিন্তু তিনি খ্রীশী জ্ঞানের বদলে মানবীয় জ্ঞানের দিকে ঝুঁকলেন; এবং প্রভুর কাজে কঠোর পরিশ্রমে ও বারধক্যে ভেঙে পড়ছিলেন বলে, যারা তাঁকে সত্য থেকে বরিত রেখেছিল তাদের মতো তিনি তিতটা দায়ী ছিলেন না। দায় তাদেরই, এবং পাপ তাদেরই ওপর বর্তায়। যদি Wm. Miller তৃতীয় বার্তার আলো দেখতে পতেন, তবে তাঁর কাছে অন্ধকার ও রহস্যময় মনে হওয়া বহু বিষয় ব্যাখ্যাত হতো। তাঁর ভাইয়েরা তাঁর প্রতি এমন গভীর ভালোবাসা ও আগ্রহ প্রকাশ করত যে, তিনি ভাবতেন, তাঁদের থেকে নিজেকে ছুঁড়ে আলাদা করতে পারবেন না। তাঁর মন সত্যের দিকে ঝুঁকত; কিন্তু তখন তিনি তাঁর ভাইদের দিকে তাকাতেন। তারা এর বরোধিতা করত। যারা যীশুর আগমন ঘোষণা করতে তাঁর সঙ্গে কাঁধে কাঁধ মলিয়ে দাঁড়িয়েছিল, তাদের থেকে কতিনি নিজেকে ছুঁড়ে আলাদা করতে পারতেন? তিনি ভাবতেন, তারা নশ্চয়ই তাঁকে ভ্রান্ত পথে নিয়ে যাবে না।

ঈশ্বর তাকে শয়তানের কষমতার অধীনে আসতে দিয়েছিলেন, এবং মৃত্যুকে তার ওপর আধিপত্য করতে দিয়েছিলেন। তিনি তাকে কবররে মধ্যে লুকিয়ে রাখলেন, তাদের থেকে দূরে, যারা অবরিত তাকে ঈশ্বর থেকে টেনে সরিয়ে দিচ্ছিল। প্রতিশ্রুত দেশে প্রবশের মুখে মোশা ভুল করছিলেন। তমেনই, আমি দেখলাম যে Wm. Miller স্ববর্গীয় কানানে প্রবশে করতে চলার ঠিক সময়ে ভুল করছিলেন—সত্যের বিরুদ্ধে তার প্রভাবকে যতে দিতে গিয়ে। অন্যরা তাকে এতে পরচালিত করেছিল। এর জন্য অন্যদেরই জবাব দিতে হবে। কিন্তু স্ববর্গদূতরো ঈশ্বররে এই দাসরে মূল্যবান ধূলারি ওপর নজর রাখছেন, এবং শেষে তুরীর ধ্বনতিে তিনি উঠে আসবেন।

আমি একদল লোককে দেখলাম যারা সতর্ক প্রহরায় ও দৃঢ়ভাবে দাঁড়িয়ে ছিল, এবং যারা সমাজের প্রতিষ্ঠিত বিশ্বাস টালিয়ে দিতে চাইত তাদের কৌনো প্রশ্রয় দিত না। ঈশ্বর তাদের প্রতি প্রসন্ন দৃষ্টিতে চাইলেন। আমাকে তিনি ধাপ দেখানো হলো—এক, দুই ও তিনি—প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয় স্ববর্গদূতরে বার্তাসমূহ। স্ববর্গদূত বললেন, ধ্বংস সেই ব্যক্তরি, যে এই বার্তাগুলতিে একটা ইটও সরাবে কিংবা একটা পনিও নাড়াবে। এই বার্তাগুলোর সঠিকি অনুধাবন অত্বন্ত গুরুত্বপূর্ণ। এগুলো যভাবে গ্রহণ করা হয় তার উপর আত্মাদের পরণিতনির্ভর করছে। আমাকে আবার এই বার্তাগুলোর মধ্য দিয়ে নিয়ে যাওয়া হলো, এবং দেখলাম ঈশ্বররে লোকরো কী বরিত মূল্য দিয়ে তাদের অভিজ্ঞতা অর্জন করছেন। এটা অর্জিত হযছে অনকে দুঃখ-কষ্ট ও তীব্র সংঘাতরে মধ্য দিয়ে। ধাপে ধাপে ঈশ্বর তাদের এগিয়ে এনছেন, যতক্ষণ না তিনি তাদের এক দৃঢ়, অচল প্ল্যাটফর্মরে উপর স্থাপন করনে। তারপর দেখলাম, কটে কটে প্ল্যাটফর্মটির কাছে এসে, তাত পা রাখার আগে তার ভিত্তি পরীক্ষা করছে। কটে কটে আনন্দরে সাথে সঙ্গে সঙ্গে তাত উঠে দাঁড়াল। অন্যরা প্ল্যাটফর্মটির ভিত্তি কিভাবে রাখা হযছে তার খুঁত ধরা শুরু করল। তারা চাইল উন্নতি সাধন করা হোক, তাহলেই প্ল্যাটফর্মটি আরও পরিপূর্ণ হবে, আর লোকরো আরও সুখী হবে। কটে কটে প্ল্যাটফর্ম থেকে নেমে সটে পরীক্ষা করল, তারপর তাত খুঁত ধরল, বলল যে এটা ভুলভাবে স্থাপন করা হযছে। আমি দেখলাম, প্রায় সবাই প্ল্যাটফর্মরে উপর দৃঢ়ভাবে দাঁড়িয়ে আছে, এবং যারা নেমে গিয়েছিল তাদের অভিযোগ থামাতে উপদেশে দিচ্ছে; কারণ ঈশ্বরই প্রধান নির্মাতা, আর তারা তাঁরই

বন্দিধে লড়াই করছে। তারা ঈশ্বরকে আশ্চর্য কাজগুলোর কথা বর্ণনা করল, যা তাদেরকে এই দৃঢ় প্ল্যাটফর্মে এনে দাঁড় করিয়েছিল; এবং প্রায় সবাই একসঙ্গে আকাশের দিকে চোখ তুলে উচ্চস্বরে ঈশ্বরকে মহিমা দিল। এতে যারা অভয়িগ করছিল এবং প্ল্যাটফর্ম ছেড়ে গিয়েছিল তাদের মধ্যে কিছু লোক প্রভাবিত হলে, এবং তারা আবার বন্দি মুখে তাকে উঠে দাঁড়াল।

আমার দৃষ্টি খ্রিস্টের প্রথম আগমনের ঘোষণার দিকে ফেরানো হলো। যিশুর আগমনের পথ প্রস্তুত করতে যোহনকে এলিয়ার আত্মা ও শক্তিতে প্রেরণ করা হয়েছিল। যারা যোহনের সাক্ষ্য প্রত্যাখ্যান করছিল, তারা যিশুর শিষ্য দ্বারা উপকৃত হয়নি। তাঁর প্রথম আগমনের ঘোষণার প্রতি তাদের বিরোধিতা তাদের এমন অবস্থায় ফলেছিল যে, তিনি মিশীহ—এই বিষয়ে সবচেয়ে শক্তিশালী প্রমাণও তারা সহজে গ্রহণ করতে পারেনি। যোহনের বার্তা যারা প্রত্যাখ্যান করছিল, শয়তান তাদেরকে আরও দূরে নিয়ে গলে, যেখানে তারা যিশুকেও প্রত্যাখ্যান করে তাঁকে ক্রুশবন্দি করলে। এটুকুতে গিয়ে তারা নিজেরা এমন অবস্থায় এনে ফলেল যে, পেন্টেকোস্টের দিনে নামে আসা যে আশীর্বাদ—যা তাদের স্বর্গীয় পবিত্রস্থানে প্রবেশের পথ শিথিয়ে দিত—তা তারা গ্রহণ করতে পারল না। মন্দিরের পরদা ছাঁড়িয়ে যাওয়া দেখিয়ে দিল যে ইহুদদের বলদান ও বধিনাবলি আর গ্রহণ করা হবে না। মহা বলদান অরুপিত হয়েছিল এবং গৃহীতও হয়েছে; আর পেন্টেকোস্টের দিনে অবতীর্ণ পবিত্র আত্মা শিষ্যদের মনকে পার্থক্য পবিত্রস্থান থেকে স্বর্গীয় পবিত্রস্থানের দিকে নিয়ে গলে, যেখানে যিশু নিজ রক্তের দ্বারা প্রবেশ করেছিলেন এবং তাঁর প্রায়শ্চিত্তের সুফল তাঁর শিষ্যদের উপর বর্ষিত করেছিলেন। ইহুদরা সম্পূর্ণ ভ্রান্ত ও ঘোর অন্ধকারে রেখে দেওয়া হলো। পরিত্রাণের পরিকল্পনা সম্পর্কে তারা যে আলো পতে পারত, তা সবই তারা হারিয়ে ফলেল, তবুও তাদের নিষ্ফল বলদান ও উৎসর্গের উপরই ভরসা করতে থাকল। পবিত্রস্থানে খ্রিস্টের মধ্যস্থতার দ্বারা তারা উপকৃত হতে পারল না। স্বর্গীয় পবিত্রস্থান পার্থক্যের স্থান নিয়েছিল, তবুও স্বর্গীয়টিতে পোঁছানোর পথ সম্পর্কে তাদের কোনো জ্ঞান ছিল না।

যিশুকে প্রত্যাখ্যান করে তাঁকে ক্রুশবন্দি করার যে পথ ইহুদরা অবলম্বন করেছিল, তা দেখে অনেকে আতঙ্কিত হয়। আর তাঁর ওপর সংঘটিত লজ্জাজনক নরিয়াতনের ইতিহাস পড়তে পড়তে তারা ভাবে যে তারা খ্রিস্টকে ভালোবাসে, এবং পতির মতো তাঁকে অস্বীকার করত না, কিংবা ইহুদদের মতো তাঁকে ক্রুশবন্দিও করত না। কিন্তু ঈশ্বর, যিনি তাঁর পুত্রের প্রতি তাদের ঘোষণা সহানুভূতির সাক্ষী, তাদের পরীক্ষা করেছেন এবং যিশুর প্রতি যে প্রমে তারা দাবি করে, সেটিকে পরীক্ষার মুখে দাঁড় করিয়েছেন।

সমস্ত স্বর্গ গভীরতম আগ্রহ নিয়ে বার্তাটিকে মনোভাবে গ্রহণ করা হচ্ছে তা লক্ষ্য করছিল। কিন্তু অনেকেই, যারা যিশুকে ভালোবাসার দাবি করে এবং ক্রুশের কাহনি পড়ে চোখের জল ফলে, তারা আনন্দে সঙ্গে বার্তাটি গ্রহণ করার বদলে করোখে উত্তেজিত হয়, যিশুর আগমনের সুসমাচারকে উপহাস-বন্দিরূপ করে, এবং একে ভ্রান্তি বলে ঘোষণা করে। তাঁরা তাঁর আবর্জিত্যকে যারা ভালোবাসত, তাদের সঙ্গে সহভাগিতা করত না; বরং তাদের ঘৃণা করত এবং চার্চগুলিকে বহিষ্কার করত। যারা প্রথম বার্তাকে প্রত্যাখ্যান করেছিল তারা দ্বিতীয় বার্তায় উপকৃত হতে পারেনি, এবং সেই মধ্যরাত্তরী আহ্বানেও উপকার পায়নি, যা তাদেরকে বিশ্বাসের দ্বারা যিশুর সঙ্গে স্বর্গীয় পবিত্রস্থানের অতপিবতির স্থানে প্রবেশের জন্য প্রস্তুত করার কথা ছিল। এবং আগের দুটি বার্তাকে প্রত্যাখ্যান করার ফলে তারা তৃতীয় স্বর্গদূতের বার্তায় কোনো আলো দেখতে পায় না, যা অতপিবতির স্থানে যাওয়ার পথ দেখায়। আমি দেখলাম যে নামমাত্র চার্চগুলি, যখন ইহুদরা যিশুকে ক্রুশবন্দি করেছিল, তখন এই বার্তাগুলিকেও ক্রুশবন্দি

করছে; অতএব স্বর্গে যে পদক্ষেপে নেওয়া হয়েছে বা অতপিবতির স্থানে যাওয়ার পথ সম্বন্ধে তাদের কোনো জ্ঞান নেই, এবং সেখানে যিশুর মধ্যস্থতা থেকেও তারা কোনো উপকার পতে পারে না। যমেন ইহুদরি তাদের নষ্ফল বলদান নবদেন করত, তমেনা তারা যশু য়ে কক্শটী ছেড়ে গেছেন, সেইখানে তাদের নরির্খক প্ৰারথনা নবদেন করে; আর খ্রস্টিরে অনুগামী বলে যারা দাবি করে, তাদের এই প্ৰতারণা দখে শয়তান সন্তুষ্ট হয়, তাদেরকে নজিরে ফাঁদে আবদ্ধ করে, ধর্মীয় রূপ ধারণ করে, এবং এই নামমাত্র খ্রস্টিানদের মনকে নজিরে দকি টেনে নযি়ে যায়, এবং তার শক্তি, তার চহ্ন ও মথিয়া আশ্চর্য কাজরে দ্বারা কাজ করে। কাউকে সে একভাবে প্ৰতারতি করে, কাউকে আরকেভাবে। ভন্ন ভন্ন মানসকিতাকে প্ৰভাবতি করার জন্য তার প্ৰস্তুত রাখা নানা ভ্রান্ত আছে। কটে একটি প্ৰতারণার দকি ভয় তাকায়, কনিতু আরকেটা সহজেই গ্রহণ করে। শয়তান কছি লোককে আত্মবাদ দ্বারা প্ৰতারতি করে। সে আলোর স্বর্গদূত রূপে আসে এবং সারা দেশে তার প্ৰভাব বসিতার করে। আমা সিব্বত্ৰ মথিয়া সংস্কার-আন্দোলন দখেলাম। চার্চগুলি উৎফুল্ল হয়ে মনে করল যে ঈশ্বর আশ্চর্যভাবে তাদের জন্য কাজ করছেন, অথচ তা ছিল অন্য এক আত্মা। এটি ক্রমে মলিযি়ে যাবে এবং পৃথবী ও চার্চকে আগরে চয়ে আরও খারাপ অবস্থায় রখে যাবে।

"আমাদখেলাম যে ঈশ্বরের সং সন্তানরা নামমাত্র অ্যাডভেন্টস্টিদের মধ্য এবং পততি গরিজাগুলোর মধ্য আছে; এবং পাদরি ও সাধারণ লোকদেরও এই গরিজাগুলো থেকে, বপিদগুলো ঢলে দেওয়ার আগে, ডকে বরে করা হব, এবং তারা আনন্দরে সঙ্গে সত্য়কে গ্রহণ করবে। শয়তান এটা জানে, এবং তৃতীয় স্বর্গদূতরে উচ্চ আহ্বানের আগে সে এই ধর্মীয় সংস্থাগুলোর মধ্য একপ্ৰকার উততজেনা সৃষ্টি করে, যাতে যারা সত্য় প্ৰত্যাখ্যান করছে তারা ভাবতে পারে যে ঈশ্বর তাঁদের সঙ্গে আছে। সে আশা করে সংদরে প্ৰতারতি করতে, এবং তাদের এমনটা ভাবতে প্ৰরোচতি করতে যে ঈশ্বর এখনও গরিজাগুলোর মধ্য কাজ করছেন। কনিতু আলো প্ৰকাশ পাবে, এবং প্ৰত্য়কে সং ব্যক্তি পততি গরিজাগুলো ত্যাগ করবে, এবং অবশেষ্টদের সঙ্গে অবস্থান নবে।" Spiritual Gifts, খণ্ড ১, ১৫১-১৭২।

এই অংশে বহু গুরুত্বপূর্ণ সত্য় রয়েছে, কনিতু আমাদের ইতিহাসকে কীভাবে সেগুলো প্ৰতরূপ করে তা বুঝতে আমা মিলিরাইট ইতিহাসরে বার্তাগুলোর কছি বশেষ্ট্য আলাদা করে দখোতে এই অংশটকিই ব্যবহার করছি। প্ৰকাশতি বাক্য ১৪-এর তনিজন স্বর্গদূতরে প্ৰত্য়কের হাতেই একটি বার্তা আছে। দ্বিতীয় ও তৃতীয় স্বর্গদূতকে তাঁদের বার্তা নযি়ে অবতরণ করার সময় সঙ্গে "চর্মপত্ৰ" আছে বলে চহ্নতি করা হয়েছে। প্ৰতটি স্বর্গদূত একটি বার্তার প্ৰতনিধিত্ব করে, এবং প্ৰতটি বার্তার আগমন একটি প্ৰভাব সৃষ্টি করে।

আমরা এই বশেষ্ট্য পিববর্তী পিবন্ধে চালযি়ে যাবে।