

# Le Livre de Daniel — Numéro Quatre

## *Le Fil à plomb*

Jeff Pippenger

2023-11-27

Nous traitons des « sept temps » de Lévitique vingt-six tels qu'ils sont représentés dans le livre de Daniel. Nous le faisons parce que l'une des caractéristiques prophétiques des « sept temps » est qu'ils représentent la « pierre d'achoppement » qu'ont rejetée ceux qui bâtaient. Je définis la pierre d'achoppement représentée dans les Écritures comme une vérité qui peut être vue, mais qui ne l'est pas. Pour ceux qui la voient, elle est précieuse; mais pour ceux qui ne la voient pas, elle n'est pas seulement ce sur quoi ils trébuchent, mais la pierre même qui les réduit en poudre.

Sa dihang gipresentar ni Cristo ang bato nga gisalikway sa mga magtutukod, iyang gipaila nga ang pamag-ang nga bato mahimong “ulo” sa pamag-ang. Ang mensahe sa gisalikway nga bato diha sa mga Kasulatan sa kanunay may kalabotan sa paglabay sa Dios sa usa ka kanhing katawhan sa pakigsaad, samtang sa mao rang higayon ang Dios nagasulod sa pakigsaad uban sa usa ka katawhan nga kaniadto dili man mao ang katawhan sa Dios.

Yesu akawaambia, Je, hamjapata kusoma kamwe katika Maandiko, Jiwe walilolikataa waashi, ndilo limekuwa jiwe kuu la pembeni; hili limetoka kwa Bwana, nalo ni la ajabu machoni petu? Kwa hiyo nawaambia, Ufalme wa Mungu utaondolewa kwenu, nao utapewa taifa lizaalo matunda yake. Na ye yote atakayeanguka juu ya jiwe hili atavunjika; lakini ye yote ambalo litamwangikia, litamsaga awe mavumbi. Mathayo 21:42–44.

Le premier « temps prophétique » auquel William Miller fut conduit par les saints anges fut les « sept temps » de Lévitique vingt-six. L'adventisme laodicéen commença le processus de démolition des vérités fondamentales que le Seigneur avait rassemblées par le ministère de Miller en rejetant la toute première des découvertes de Miller. Bien entendu, toute illustration prophétique d'un fondement sacré est une illustration de Christ, qui est « la Pierre » ; ainsi, le rejet des « sept temps » en 1863 identifie non seulement le commencement du processus de rejet des vérités fondamentales, mais il représente aussi un rejet de Christ. Comme dans le témoignage du Christ au sujet de la pierre rejetée, Pierre aussi identifie que l'une des prophéties liées à la pierre de fondement est qu'elle deviendrait finalement « la principale de l'angle ».

Ndokusho kuli so chi li mu Malembo, ati, Onani, ndiika mu Sioni mwala wa pa ngodya waukulu, wosankhika, wamtengo wapatali; ndipo iye wokhulupirira mwa Iye sadzachita manyazi. Chotero kwa inu okhulupirira Iye ndi wamtengo wapatali; koma kwa iwo osamvera, mwala umene omanga anaikana, womwewo wasanduka mutu wa pa ngodya, Ndiponso mwala wokhumudwitsa, ndi thanthwe la chokhumudwitsa, kwa iwo amene akhumudwa pa mawuwo, pokhala osamvera: kumeneko ndiko analinganizidwira. Koma inu ndinu mbadwo wosankhika, ansembe a ufumu, mtundu wopatulika, anthu ake eniake; kuti mulalikire matamando a Iye amene anakuitanani mutuluke mu mdima mulowe m'kuunika Kwake kodabwitsa: Inu amene kale simunali anthu, koma tsopano muli anthu a Mulungu: amene simunalandire chifundo,

koma tsopano mwalandira chifundo. 1 Petro 2:6–8.

La pierre de fondement au commencement de l’adventisme devient la principale de l’angle. Ésaïe est d’accord avec Christ et Pierre, et Ésaïe emploie la pierre de fondement pour représenter un peuple d’alliance qui est mis de côté au profit d’un nouveau peuple d’alliance. Dans son témoignage, il représente une catégorie de personnes qui a fait alliance avec la mort et qui a reçu un mensonge. Le mensonge qu’ils reçoivent est celui que Paul identifie comme amenant une puissante séduction sur ceux qui font alliance avec la mort, parce qu’ils n’ont pas reçu l’amour de la vérité.

Amonai, klausykite Viešpaties žodžio, jūs, pašaipūnai, valdantys šią tautą, esančią Jeruzalėje. Kadangi jūs sakote: „Mes sudarėme sandorą su mirtimi ir su Šeolu susitarėme; kai praslinks užliejanti rykštė, ji mūsų nepasieks, nes melą padarėme savo prieglobsčiu ir po apgaule pasislėpėme“, todėl taip sako Viešpats Dievas: „Štai Aš dedu Sione pamatui akmenį, išmėgintą akmenį, brangų kertinį akmenį, tvirtą pamatą; kas tiki, tas neskubės. Teismą Aš dėsčiau kaip matavimo virvę, o teisumą — kaip svambalą; kruša nušluos melo prieglobstį, ir vandenys užlies slėptuvę. Jūsų sandora su mirtimi bus panaikinta, ir jūsų susitarimas su Šeolu neišliks; kai praslinks užliejanti rykštė, tuomet ji jus sutryps.“ Izaijo 28, 14–18.

“මහත් වාර සන්ධි” බොහෝමයක් සභාවා නිබන්දේ; දවසින් වහන්සේ නමන්ගේ පූර්ව ගිවිසුමේ ජනතාව අනන්තර ඉවත යමින් එක් ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස සමග ගිවිසුමට ඇතුළු වන විට, පරෙ ඒරනික්ෂයේ කරනු ලැබූ කළෙවරේ ගල කළෙවරේ “මූලික නිස” බවට උසස් වනු ඇත. මේ සන්ධිය අවබෝධ කරගන්නා අයට එය අගනාය; එය අවබෝධ නොකරන්නන්ට, කළෙවරේ නිස බවට පත්වන ඒ ගල ඔවුන්ට පමණක් දමනය නොකර, උපමාන්මක වශයෙන් ඔවුන්ගේ සොහොන් ගලද වෙයි.

在《但以理书》第八章第十九节中,我们看到“恼怒的末期”,由此可知,也必然有“恼怒的初期终点”.自公元前677年直到1844年10月22日这一段时期,代表圣所(并其军旅)被践踏的时期.但 according to 《但以理书》第十一章第三十六节,教皇权却要亨通,直到恼怒完毕.若第八章中恼怒的终点代表一段时期的结束,那么第十一章中恼怒的终点,也同样代表一段时期的结束.这正是《圣经》所清楚教导的,尽管这真理已被那些与死亡立约之人用谎言遮蔽了.

Le terme de ces deux indignations représente la fin d’une même période de temps, car toutes deux constituaient l’accomplissement de la même malédiction de deux mille cinq cent vingt années de dispersion, de captivité et d’esclavage. Le royaume du Nord subit d’abord la dispersion, la captivité et l’esclavage des « sept temps », lorsque, en 723 av. J.-C., le roi d’Assyrie les emmena captifs. Le royaume du Sud subit le même sort en 677 av. J.-C. Jérémie confirme ce fait.

Israël est une brebis dispersée; les lions l’ont chassée: d’abord le roi d’Assyrie l’a dévorée; et enfin ce Nebucadnetsar, roi de Babylone, lui a brisé les os. Jérémie 50:17.

යရෙමියාသည် တဖဉ်းဖဉ်း တိုးပွားလာသော တရားစီရင်ခင်းကို ဖော်ပြချက်ရှိသည်။ အာရှရိတိုသည် မြောက်ပိုင်းနိုင်ငံကို ဘီစီ 723 တွင် ဖယ်ရှားသွားကပြသည်။ ထိုနောက် ၎င်းတို့၏ မျှော်ငြိမ်းဖွယ်သော ဗာဗုလုန်သို့ မနာရှုကို ဘီစီ 677 တွင် ခေါ်ဆောင်သွားကပြသည်။ ထိုနောက် နပေဒနဇာသည် ယေယကိမ်ကို ခေါ်ဆောင်သွား၍ ဘီစီ 606 တွင် အနှစ်ခုနစ်ဆယ်သော သိမ်းသွားခံရခင်းကာလ၏

दक्षिणी राज्य को चेतावनी दी गई थी कथिदवि अपने वदिरोह में बने रहे, तो उन्हें उत्तरी राज्य के समान ही दशा भोगनी पड़ेगी। उत्तरी राज्य पर जो न्याय ठहराया गया था, वही दक्षिणी राज्य पर भी पूरा किया जाना था, और उस न्याय का प्रतीक एक डोरी थी, जिसें यहूदा पर ताना जाना था। यशायाह की साक्षी में वह केवल “डोरी” थी, परन्तु नमिनलखिति अनुच्छेद में वही “डोरी” “शोमरोन की डोरी” है।

জাস্ট উদ্ধৃত পদসমূহে দুটি ভাববাণীমূলক অভিব্যক্তি রিখছে, যগুলো অবশ্যই ববিচেনা করত হব। প্রথমটি ইলো কানরে বনিবানি করা, এবং অন্যটি ইলো ওলনদড়ি এই পদসমূহে শমরয়ার মাপকাঠিকিও আহাবরে গৃহরে ওলনদড়ি বিলে চহিনতি করা হয়ছে। মাপকাঠিও ওলনদড়ি—উভয়ই বচারকার্যরে উপকরণ, যা নরিমাণপ্রক্রিয়ায় ব্যবহৃত হয়। উক্ত পদসমূহে এগুলিনির্দেশে করে যে, উত্তর রাজ্যরে বরিদ্ধে যে একই বচার কার্যকর করা হয়ছেলি—যা শমরয়া ও আহাবরে গৃহরে দ্বারা উপস্থাপতি—তা যহিঁদা ও যরিশালমেরে উপরও আনা হব। যখন এই সতরুকবাণী ঘোষণা করা হয়, তখন ইস্রায়লের উত্তর রাজ্য ইতিমধ্যেই আক্রান্ত, পরাজতি, ধ্বংসপ্রাপ্ত এবং দাসত্বে নযি়ে যাওয়া হয়ছেলি। ঈশ্বররে বচাররে বারতা সেই সকলরে কানে বনিবানিনি উৎপন্ন করে, যারা এই সতরুকবাণী শোন। ওলনদড়ি এবং কানরে বনিবানি করা—উভয়ই শাস্ত্রে প্রত্যকেটি তিনিবার করে পাওয়া যায়। প্রত্যকে ক্ষত্রে, এগুলিতাঁর নজি পরজাদরে বরিদ্ধে ঈশ্বররে করোধকই পরকাশ করে।

Ny fanonganana ny tranon'i Ely no faminiana izay hampaneno ny sofin'izay rehetra mandre azy. Ny fanenoan'ny sofina, tamin'ny andron'i Samoela, dia maneho ny fandalovan'ny tranon'i Ely. Ny fahatanterahan'ny faminiana nomena an'i Samoela dia ny fanonganana ny tranon'i Ely sy ny fanorenana an'i Samoela ho mpaminany. I Samoela dia tandindon'ny vahoaka iray izay, araka ny lazain'i Petera, fahiny dia tsy vahoakan'Andriamanitra, fa ankehitriny kosa dia vahoakany; satria rehefa naorina ho mpaminany i Samoela, dia rava ny tranon'i Ely. Jeremia koa dia manambara fitsarana hanohitra ny mpitarika tao Jerosalema izay mampaneno ny sofina.

Et dis : Écoutez la parole de l'Éternel, rois de Juda, et habitants de Jérusalem ! Ainsi parle l'Éternel des armées, le Dieu d'Israël : Voici, je vais faire venir sur ce lieu un malheur tel que les oreilles de quiconque en entendra parler en tinteront. Jérémie 19:3.

Li refere de tri tuileschi che fan stgilaiver las ureglias èn tuts colliads cun in pievel da l'allianza che ha fatg in'allianza cun la mort e che suenter vegn invadi, conquistà, destrui, sparpaglià e manà en selavitid. Las ureglias che stgiliveschan èn in simbol dal giudicament da l'indignaziun da Dieu, e il simbol da quel giudicament vegn er represchentà trais giadas en las Scrittiras cun il pled «fil a piomb». Nus l'avain gia legì en il segund Cudesch dals Retgs ed en Jesaja, ma i dat anc in'autra referenza al «fil a piomb» en las Scrittiras, ed en quella referenza il pled fil a piomb è translà d'in auter pled ebraic che en las duas referenzas precedentas.

Den engel som talade med mig kom tillbaka och väckte mig, såsom en man väcks ur sin sömn. Och han sade till mig: Vad ser du? Jag svarade: Jag har sett, och se, en ljusstake helt av guld, med en skål upptill, och sju lampor på den, och sju rör till de sju lamporna som är upptill på den. Och två olivträd stod bredvid den, ett på högra sidan om skålen och det andra på dess vänstra sida. Då tog jag till orda och sade till ängeln som talade med mig: Vad är detta, min herre? Ängeln som talade med mig svarade och sade till mig: Vet du inte vad detta är? Jag sade: Nej, min herre. Då svarade han och sade till mig: Detta är Herrens ord till Serubbabel: Inte genom styrka, inte genom kraft, utan genom min Ande, säger Herren Sebaot. Vem är du, du stora berg? Inför Serubbabel skall du bli till en slätt. Och han skall föra fram huvudstenen under jubelrop: Nåd, nåd över den! Och Herrens ord kom vidare till mig och sade: Serubbabels händer har grundlagt detta hus, och hans händer skall också fullborda det. Då skall du inse att Herren Sebaot har sänt mig till er. Ty vem föraktar den ringa begynnelsens dag? De skall glädja sig när de ser lodsänket i Serubbabels hand, dessa sju; de är Herrens ögon, som far omkring över hela jorden. Sedan tog jag till orda och sade till honom: Vad är dessa två olivträd på ljusstakens högra sida och på dess vänstra sida? Och jag tog åter till orda och sade till honom: Vad är dessa två olivkvistar, som genom de två gyllene rören tömmer ut den gyllene oljan ur sig själva? Han svarade mig och sade: Vet du inte vad detta är? Jag sade: Nej, min herre. Då sade han: Dessa är de två smorda, som står inför hela jordens Herre. Sakarja 4:1–14.

Маънои калимае, ки дар Дуюм Подшоҳон ва Ишаъё бисту ҳашт ба «шокул» тарчума шудааст, «mishqâl» аст ва он маънои вазиро дорад. Дар ҳар ду порча ба хат вазн (шокул) илова карда мешуд. Вазн ҳамон чизест, ки дар тарозу истифода мешавад ва рамзи доварист. Хат бо вазн хатти доварист. Хатти Сомария давраи «ҳафт замон», ё ду ҳазору панҷсаду бист сол буд. Ҳамон давраи вақт мебоист бар подшоҳии ҷанубӣ низ гузошта мешуд, ки бар подшоҳии шимолӣ оварда шуда буд. Поёни ҳар яке аз ин хатҳо дар китоби Дониёл ё ҳамчун анҷоми ҳашми охирин, ё ҳамчун анҷоми ҳашми аввалин муайян шудааст. Ин давра дар Дониёл ҳамчун даврае тасвир шудааст, ки дар он Ерусалим ва лашкар бояд аз ҷониби ду қудрати вайронкунанда — бутпарастӣ ва папизм — поймол карда мешуданд. Ҳар ду давра аз он вақт оғоз мегардиданд, ки пойтахтҳои мутаносиби онҳо мавриди ҳамла қарор гирифта, фатҳ ва вайрон карда шуда, шаҳрвандонашон ба асорат бурда мешуданд.

Pero en Zacarías, la palabra «plomada» se forma por la combinación de dos palabras hebreas. La primera palabra es «'eben», y significa «construir», y también significa «piedra». Significa «piedra de edificación». Esa palabra se combina luego con la palabra hebrea «bedíyl», que significa «dividir o separar». La «plomada» en Zacarías es la piedra sobre la cual se edifica y que produce una separación y una división. La división es entre dos clases de adoradores: una clase que se

regocija cuando ve la piedra, la hace cabeza de su esquina, y edifica sobre ella; y la otra, que no la ve, la rechaza, tropieza sobre ella y finalmente es aplastada por ella, que entonces viene a ser su lápida o piedra sepulcral. Una clase hace un pacto con la vida; la otra, un pacto de muerte.

በዘካርያስ ታሪክ ውስጥ፣ እስራኤል በጥንት ዘመን ኢየሩሳሌምን ዳግመኛ ለመሥራትና ለመመለስ ከባቢሎን አሁን ተመልሶ ነበር። ዘሩባቤል ገዥ ሆኖ ተሾመ፣ ሥራውንም እንዲቆጣጠር ነበር። በሥራው መጀመሪያ የመሠረት ድንጋዩን አኖረ፣ በሥራው መጨረሻም የራስ ድንጋዩን፣ ወይም የማጠናቀቂያ ድንጋዩን አኖረ። ዘሩባቤል ማለት “የባቢሎን ዘር” ማለት ነው። ትንቢቶቹ ሁሉ የመጨረሻዎቹን ቀኖች እየጠቆሙ ናቸው፤ የዘሩባቤልም ስም የመጀመሪያው መልአክ መልእክት ታሪክ ምልክት ነው። በዚያም የመሠረት ድንጋዩ ተቀመጠ፤ እንዲሁም የራስ ድንጋዩ፣ ወይም የማጠናቀቂያ ድንጋዩ በሚቀመጥበት ጊዜ የሦስተኛው መልአክ መልእክት ምልክት ደግሞ ነው። በመጀመሪያው እንቅስቃሴ ወይም በሁለተኛው እንቅስቃሴ ውስጥ የመንፈስ ቅዱስ መፍሰስ መገለጥ በዘሩባቤል ስም (የባቢሎን ዘር) ይወከላል፤ ምክንያቱም ከ“ባቢሎን ዘር” መካከል የመጨረሻው ትውልድ እንዲወጥ የሚጠራውን መልእክት ይወክላል። በመጀመሪያው እንቅስቃሴ የተከሰተውን የእኩለ ሌሊት ጩኸት መልእክት ይወክላል፤ ይህም በመጨረሻው የታላቁ ጩኸት እንቅስቃሴ ውስጥ ሊፈጸም ቀርቦአል።

Ang dalawang punong olibo, ang dalawang sanga ng olibo, at ang dalawang pinahiran ng langis na kumakatawan sa mga sisidlang pinagbubuhusan ng langis ng dalawang gintong tubo:

«Οι κεχρισμένοι, οι ιστάμενοι παρά τω Κυρίῳ πάσης της γης, κατέχουν τη θέση που άλλοτε είχε δοθεί στον Σατανά ως επισκιάζον Χερουβείμ. Διὰ των αγίων όντων που περιβάλλουν τον θρόνο Του, ο Κύριος διατηρεί αδιάκοπη επικοινωνία με τους κατοίκους της γης. Το χρυσούν έλαιον παριστά τη χάρη με την οποία ο Θεός τροφοδοτεί διαρκώς τους λύχνους των πιστών, ώστε να μη τρεμοσβήνουν και σβήσουν. Εάν το άγιο αυτό έλαιον δεν εξεχεόταν από τον ουρανό διά των μηνυμάτων του Πνεύματος του Θεού, οι δυνάμεις του κακού θα ασκούσαν πλήρη έλεγχο επί των ανθρώπων.»

“Mlaku wa Xikwembu wu tluriwa ku xiximiwa loko hi nga amukeli marungula lawa a hi rhumelaka wona. Hi ndlela leyi, hi ala mafurha ya nsuku lawa a a ta ma chulula emimoyeni ya hina leswaku ma hangalasiwa eka lava nga emunyameni. Loko xirilo xi ta fika, ‘Vonani, muteki u ta; humani mi ya n’wi hlanganisa,’ lava nga amukelangiki mafurha yo kwetsima, lava nga hlayisangiki tintswalo ta Kriste etimbilwini ta vona, va ta kuma, ku fana ni tinhwanyana to humbuka, leswaku a va lunghekanga ku ya hlangana ni Hosi ya vona. Eka vona hi voxe a va na matimba yo kuma mafurha, kutani vutomi bya vona byi onhakile. Kambe loko Moya wo Kwetsima wa Xikwembu wu kombeliwa, loko hi khongotela, hilaha Muxe a endleke hakona, ‘Ndzi komba ku vangama ka wena,’ rirhandzu ra Xikwembu ri ta chuluriwa etimbilwini ta hina. Hi ku tirhisa timpompi ta nsuku, mafurha ya nsuku ma ta hundziseriwa eka hina. ‘A hi hi matimba, kumbe hi vukulukumba, kambe hi Moya wa mina, ku vula HOSI ya mavandla.’ Hi ku amukela miseve yo vangama ya Dyambu ra Ku lulama, vana va Xikwembu va voninga kukota timboni emisaveni.” Review and Herald, July 20, 1897.

जकर्याहले ती दुई जैतूनका रूखहरू को हुन् भनी बारम्बार सोधेका थिए, यसरी उनले दुई साक्षीका विविधि प्रतीकहरूतर्फ ध्यानाकर्षण गरेका थिए। ससिटर हवाईटले ती दुई जैतूनका रूखहरूलाई प्रकाशको पुस्तक अध्याय एघारका दुई साक्षीहरूका रूपमा पहिचान गर्नुहुन्छ।

“Bezüglich der zwei Zeugen erklärt der Prophet weiter: ‘Diese sind die zwei Ölbäume und die zwei Leuchter, die vor dem Gott der Erde stehen.’ ‘Dein Wort’, sagte der Psalmist, ‘ist meines Fußes Leuchte und ein Licht auf meinem Wege.’ Offenbarung 11,4; Psalm 119,105. Die zwei Zeugen stellen die Schriften des Alten und des Neuen Testaments dar.” Der große Kampf, 267.

Zakariya alikuwa ametaka kufahamu hawa mashahidi wawili ni akina nani. Katika Mapinduzi ya Ufaransa walikuwa ni Agano la Kale na Agano Jipya. Waliwakilishwa kama Musa na Eliya waliouawa barabarani na yule mnyama aliyepanda kutoka katika shimo lisilo na mwisho. Wanawakilisha huduma ya Future for America iliyouawa tarehe 18 Julai, 2020.

Ekuqaleni kwesahluko, emva kokuba uZekariya evusiwe, xa amathambo omileyo abafileyo ehlanganiswa, kodwa engekabikho ephila, uGabriyeli uyabuza athi, “Ubona ntoni?” UZekariya uchaza oko akubonileyo, aze ke abuze athi, “Yintoni na ezi, nkosi yam?” UGabriyeli ugxininisa umxholo wombuzo ngokuphendula umbuzo kaZekariya ngombuzo. Ubuza uZekariya athi, “Akukwazi na ukuba ziyintoni na ezi?” Emva koko uGabriyeli aphenyule athi, “Lilo eli ilizwi leNkosi kuZerubhabheli, lisithi, Akungamandla, kungagunya, koko kungoMoya wam, itsho iNkosi yemikhosi.”

칼님께서 스룹바벨에게 주신 말씀은 이러하였다. “힘으로 되지 아니하며 능으로 되지 아니하고 오직 나의 영으로 되느니라. 큰 산아, 네가 무엇이냐? 네가 스룹바벨 앞에서 평지가 되리라. 그가 머릿돌을 내어 놓을 때에 무리가 외치며 이르기를, 은총, 은총이 그것에 있을지어다, 하리라.”

Zorobabel, de landvoogd, vertegenwoordigt de boodschapper die in de beginnende en de afsluitende geschiedenis de weg bereidt, voor wiens aangezicht de berg wordt als een vlakte. Jesaja duidt het werk van dezelfde boodschapper aan en zegt dat hij „in de woestijn een baan voor onze God recht zal maken”, en dat hij zal bewerken dat „elk dal” „verhoogd” zal worden. Hij zal ook maken dat „elke berg en heuvel” „verlaagd” wordt, want de „grote berg” vóór landvoogd Zorobabel „zal tot een vlakte worden.”

Le message des « sept temps » fut donné à William Miller par Dieu. Zorobabel représente William Miller, qui posa la pierre de fondement des « sept temps », et il représente aussi les mains qui « feront sortir la pierre principale » avec des « acclamations, en criant : Grâce, grâce pour elle ! » Le redoublement du mot « grâce » représente le message du Cri de Minuit. Les « acclamations » représentent le même message que celui figuré par le grand cri du troisième ange, et le « criant » représente le Cri de Minuit. Tout le passage concerne le message du Cri de Minuit. Il traite des vierges qui dormaient dans la mort dans les rues d’Apocalypse onze, laquelle traverse la vallée des ossements desséchés. Il traite de la résurrection des ossements desséchés, et du rôle prophétique du « plomb » que les vierges sages voient, ce qui les amène à se réjouir.

Ndipo Zekaria anasema, “zaidi ya hayo.” Zaidi ya hayo, humaanisha kuweka kifungu kinachofuata juu ya kilele cha kifungu kilichotangulia. Hii ni rejea kwa kanuni ya kinabii ya mstari juu ya mstari. Mazungumzo yaliyotangulia yalitambua kuamshwa usiku wa manane kwa watu wa Mungu, waliowakilishwa na Zekaria. Mazungumzo yaliyotangulia yalisisitiza mara kwa mara shauku ya watu wa Mungu katika siku za mwisho ya kuelewa ni nani wale mashahidi wawili wa

Ufunuo kumi na moja. Mazungumzo yaliyotangulia yalitambua kwamba Zerubabeli anawakilisha kazi katika mwendo wa kwanza na pia kazi katika mwendo wa mwisho. Yalitambua kwamba “mikono” ya Zerubabeli (ikiwakilisha nguvu ya kibinadamu), ilipaswa kuliweka jiwe la msingi na jiwe la kilele, lakini kazi ya mikono yake ilikuwa na ni hutimizwa tu kwa njia ya uweza wa kimungu wa Mfariji.

Le dialogue qui suivit, et qu’il convient de placer au-dessus du dialogue précédent, indique que lorsque les « mains de Zorobabel » achèvent l’œuvre, alors le peuple de Dieu dans les derniers jours « saura que le Seigneur » a « envoyé » Gabriel, le porte-lumière, « vers » le peuple de Dieu. Il reconnaîtra le processus de communication céleste qui constitue la première vérité représentée en rapport avec la Révélation de Jésus-Christ. Refuser le message et l’œuvre de Zorobabel, c’est refuser le message qui vient de Gabriel, qu’il a reçu du Christ, lequel l’a, à son tour, reçu du Père.

یٹوہچ “ن س ج ہ مو مقبط کیا۔ ہ ی تاج یک فی رع ت یک و رازگ تدابع کے مقبط ود بت سیم ہتاہ کے لبابرز” مو بج “اگوہ شوخ” وج ہ مو مقبط ارسود “؟” ہ اناج ریقح وک ند کے سوزی چ ر ہڈا ر ہڈا سیم نی مز مامت وج، سیم ہی ہکن آ یک دن وادخ” وج، اگ ر ہکی د “ہتاہ کے تاس ن وک لوہاس ر ہاظ ر عیر ذ کے “لوہاس” مو، سیم ہتاہ ریقح وک ند کے سوزی چ یٹوہچ گول وج “سیم ہی ت ر ہپ س و ج ہ س س و گول ن لباق ت اک ن سیم ہتاہ ریقح وک ت مدخ یخیرات یک ر لم میل و یی ٹک یک “لوہاس” اک ہایر کز سیم ہتاہ کے لبابرز وک “لوہاس” مو بج سیم ہتاہ شوخ تقو، ہتاہ ریقح وک “لوہاس” مقبط کیا۔ ہتاہ ترک ادیپ میسقت کیا وج ہتاہ پ اک یئان ب مو کے “تاس ن ا” “لوہاس” سیم ہتاہ کے لبابرز ہتاہ سیم ہتاہ راکنا سیم ہتاہ کی د ہی مو ہکنویک رابح ا مچرت اک س ج ہ ظفل ین اربع ی مو، ہتاہ کے “لوہاس” وج، ظفل اک “تاس”۔ ہتاہ کے ہتاہ کے ایگ ایک “راب تاس” سیم سیم ہی ب ہچ۔

Puis Zacharie répète le fait que, lorsqu’il se réveille, il ne sait pas qui sont les deux témoins. Il demande donc une seconde fois : « Que sont ces deux oliviers ? » Il le répète encore, en demandant : « Que sont ces deux rameaux d’olivier qui, par les deux conduits d’or, déversent d’eux-mêmes l’huile d’or ? » Et Gabriel met la question en relief en répondant de nouveau à la question de Zacharie par une question : « Ne sais-tu pas ce qu’ils sont ? », à quoi Zacharie répond : « Non. » Gabriel dit alors : « Ce sont les deux oints qui se tiennent auprès du Seigneur de toute la terre. »

Le chapitre commence avec Gabriel réveillant Zacharie de son sommeil. Zacharie représente donc les vierges qui sont réveillées à minuit; et lorsque ces vierges sont réveillées, elles sont présentées comme portant un fardeau accablant pour comprendre ce que représentent les deux témoins d’Apocalypse chapitre onze. Tous les livres de la Bible se rejoignent et s’achèvent dans le livre de l’Apocalypse. Tous les prophètes sont en accord les uns avec les autres, car Dieu n’est pas l’auteur de la confusion. Tous les prophètes parlent davantage des derniers jours que des jours dans lesquels ils ont vécu.

Gabriel useth the Alpha and Omega principle by declaring that Zerubbabel shall begin and shall finish the work of building the temple. His work is set forth as the laying of the foundation stone at the beginning, and of the headstone at the end. Zerubbabel representeth the movement of the Millerites and the movement of Future for America.

Ce que Gabriel présente à Zacharie, c'est que l'œuvre du Cri de Minuit, que ce soit dans le mouvement du premier ange ou dans le mouvement du troisième ange, s'accomplit par la puissance du Saint-Esprit.

他们横陈于街上、死了的时候,世人因他们的尸首而欢喜;但及至他们起来的时候,世人便惧怕,而他们却欢欣快乐.他们之所以欢喜,是因为他们看见那“七倍”准绳在所罗巴伯手中.那准绳乃是所建造之工所据以奠立的石头,它将智慧人与愚昧人分别出来.

Zakariya hakusema “saba,” bali anasema, “wale saba.” Wanaona miaka elfu mbili mia tano na ishirini ya kutawanyika. Neno lililotafsiriwa kuwa “saba” ni neno lilelile linalotafsiriwa kuwa “nyakati saba” katika Mambo ya Walawi ishirini na sita, na linawakilisha “laana” ya utumwa iliyowaletwa juu ya falme zote mbili za Israeli, ya kaskazini na ya kusini. Kitabu cha Danieli kinawatambulisha “wale saba” kuwa ni ghadhabu ya kwanza na ya mwisho.

Jiślāmdyrojį pamatinį akmenį padėjo „septyni laikai“, o kertinį akmenį, padėtą trečiojo angelo judėjimo, sudaro „septyni laikai“. Tie, kurie džiaugiasi, kai paskutiniųjų dienų Vidurnakčio Šauksmo prabudime išvysta „tuos septynis“, matys brangiųjų ir niekingųjų padalijimą bei atskyrimą. Brangieji džiaugsis, kai ateis į visišką vienybę, o niekingieji per vėlai supras, kad jie neturi to aliejaus, kuris tekėjo žemyn per du auksinius vamzdžius. Tiesa, kuri vienai klasei sukelia džiaugsmą, kitai klasei bus suklupimo akmuo, nors ji buvo prieinama pamatyti visiems, kurie buvo pasiryžę matyti.

Sama seperti “tujuh masa” menjadi suatu ujian pada permulaan pada tahun 1856, ketika Adventisme Filadelfia beralih kepada Adventisme Laodikia, demikian pula “tujuh masa” sekali lagi menjadi suatu ujian pada pengakhiran, tepat pada saat Adventisme Laodikia dialihkan kepada Adventisme Filadelfia. Ujian pada permulaan itu gagal dihadapi pada tahun 1863, dengan penolakan terhadap doktrin Alkitabiah tentang “tujuh masa.” Mereka yang gagal dalam ujian pada pengakhiran pada tahun 2023 akan melakukannya karena menolak pengalaman yang dituntut oleh obat penyembuh yang ditunjukkan oleh “tujuh masa” dalam Imam dua puluh enam.

E zava na bibi mpo na koyeba ete buku ya Daniele endimisi mobimba “ntango nsambo,” liboso tóbanda kotalela nsango ya esakweli ya mikapo motoba ya liboso ya buku ya Daniele, mpo ete mikapo minei mpe mitano ezali na ntina na “ntango nsambo,” mpe yango emonisi ebandeli mpe nsuka ya maseke mibale ya nyama ya mabele ya Emoniseli mokapo ya zomi na misato.

Nous commencerons notre examen de ces six premiers chapitres dans le prochain article.

“Les a ilyo Daniele apokelele kuli Les a lyapelekeledwe sana ku miku ya kulekelesha iyi. Ifimonwa ifyo amwene ku milonga ya Ulai na Hiddekeli, imilonga ikulu iya mu Shinara, nomb a filefikilishiwa, kabili ifintu fyonse ifyalandilwe libela fileisa fikafikilishiwa mukwangufyanya.

« Examinez les circonstances de la nation juive lorsque les prophéties de Daniel furent données. »

«តើយើងគួរតែផ្ដល់ពេលវេលាចំពោះនិយាយនេះដល់ការសិក្សាព្រះគម្ពីរ។  
 យើងមិនយល់ព្រះបន្ទូលដូចដែលយើងគួរតែយល់ទេ។ សង្ឃឹមថាវិវរណៈបើកឡើងដល់  
 យសចក្ខុបង្ហាត់បង្រៀនយើងយល់សចក្ខុបង្ហាត់បង្រៀនដែលមាននៅក្នុងនោះ។  
 ព្រះទ្រង់ប្រកាសថា “មានពរហើយ អ្នកក្នុងលោក  
 និងអ្នកក្នុងលោកស្ថាប័នព្រះយេស៊ូវគ្រីស្ទនេះ  
 ហើយកាន់តាមអ្វីៗដែលមានសរសេរនៅក្នុងនោះ ដូចជាពេលវេលាដ៏ត្រឹមត្រូវដល់ហើយ”។  
 នៅពេលដែលយើងជាបុរសជនមួយយល់ថាសង្ឃឹមថាវិវរណៈមានន័យដូចម្តេចចំពោះយើង  
 ង  
 នោះនឹងមានការរស់ឡើងវិញដ៏អស្ចារ្យមួយគួរឱ្យមានចំណាប់អារម្មណ៍យើង។  
 យើងមិនទាន់យល់យ៉ាងពេញលេញអំពីមរតកនៃសង្ឃឹមថាវិវរណៈទេ  
 ទោះបីជាមានសចក្ខុបង្ហាត់បង្រៀនបុរាណមកក្នុងយើងស្រដៀងគ្នា និងសិក្សាស្រាវជ្រាវ។»

“Dans le passé, des docteurs ont déclaré que Daniel et l’Apocalypse étaient des livres scellés, et le peuple s’en est détourné. Le voile dont le mystère apparent a empêché beaucoup de le soulever, Dieu, de sa propre main, l’a retiré de ces portions de sa parole. Le nom même d’« Apocalypse » contredit l’affirmation selon laquelle il s’agit d’un livre scellé. « Apocalypse » signifie que quelque chose d’important est révélé. Les vérités de ce livre s’adressent à ceux qui vivent dans ces derniers jours. Nous nous tenons, le voile ôté, dans le lieu saint des choses sacrées. Nous ne devons pas nous tenir au dehors. Nous devons entrer, non avec des pensées négligentes et irrévérencieuses, non d’un pas impétueux, mais avec révérence et crainte de Dieu. Nous approchons du temps où les prophéties du livre de l’Apocalypse doivent s’accomplir.” Testimonies to Ministers, 113.