

Kitabu cha Danieli - Nambari Kumi na Saba

Les liens prophétiques : la statue d'or de Nebucadnetsar et la loi du dimanche

Jeff Pippenger

2023-12-12

Aga White maa bataa Dura baani laawol dow ngal ngol e tawtude dokkal Almasiihu.

“Wode ahoni homeda bi asi ho, senea wode sika honi no sii wo Dura asase tataw no so no. Na senea Nebukadnesar, Babilon hene no, too mmara se won a worenkoto won ho na wansore amfa won ani anko saa honi no so no, wonkum won no, saa ara na wobema oman no ate nka se won a woremma Kwasida ahyehyede no nidi no, wode afiase ne owu na ebetwe won aso. Saa nti wotwintwam Awurade Homeda no ahye fam. Nanso Awurade aka se, ‘Due nna won a wohye mmara a entee ase, na wokyere w amanehununu a won ankasa ahye no’ [Yesaia 10:1]. [Sefania 1:14–18; 2:1–3, quoted.]” Manuscript Releases, volume 14, 91.

باب یوبن دنویپ رب ملیسون یدب و ،دهدیم عاجرا اینفص باتک مب تی او ره اوخ ،صاخش ب نی ا رد مه اب نامرف رودص زا ش یپ دیاب ادخ موق مک دنکیم حیرصت اینفص .دیاز فایم لای اندموس باب و مود امرش هیلع مک تسا یرادشه مایپ دامن مک دنکیم یفرعم ار روپیش مایپ نی نیچم و ا .دنوش عمج تفه» .رصنع نامه مک دیوگیم نخس ای ای آمدرگ زا زین و ا .تسا هجوتم (اهاسیلک) اچرب و (اهتلای) بولطم مک یتم» و ا .ددرگیم می دقت شش و تس یب نیوال یاعد مک دوشیم عقاو ایماگنه و تسا «راب ؛ دزرویم دیکأت ادخ یی اراجا یروادندیس رراف رب نیام نیامت رد و ،دزاسیم صخشیم ار «تسین دیری گایم جوا حیسم هرابودندم ات و دوشیم زاغ مبنشکی نوناق زا مک اییرواد

یری گیلکش .تسا شحوت و روص یری گیلکش ،دوشیم عقاو مبنشکی نوناق نامرف رودص زا ش یپ هچنآ نومزآ زا رتشیپ مک دری گایم رارق ادخ موق زا مدع نآ ربارب رد مک تسای اعرص نومزآ ،شحوت و روص ار نآ اینفص مک ،ادخ موق ،(لسنروت نومزآ) تسای نی موس مک ،نامرف نآ زا ش یپ .دنابتش دگ یکاروخ ،لایق زح توبن نی تسخن .دنوش عمج مه اب ات دنوشیم مدن اوخارف ،دنکیم یفرعم «بو غرمان یتم» ار دوخ یگدنکارپ تی عضو مک دباییم ققحت یناسک یارب انت رم نی ا ما ،تسا یروا عمج مایپ دنروایم اچ مب ،درک مبن باب رد لایناد مکنانچ ،ارشش و تس یب باب نیوال یاعد و دنهدیم صیخشت

Le grand jour de l'Éternel est proche, il est proche, et il vient en toute hâte, même la voix du jour de l'Éternel : là, le vaillant homme criera amèrement. Ce jour-là est un jour de colère, un jour de trouble et d'angoisse, un jour de ravage et de désolation, un jour de ténèbres et d'obscurité, un jour de nuées et d'épaisses ténèbres, un jour de trompette et d'alarme contre les villes fortifiées et contre les hautes tours. Et je ferai venir la détresse sur les hommes, et ils marcheront comme des aveugles, parce qu'ils ont péché contre l'Éternel ; et leur sang sera répandu comme la poussière, et leur chair comme le fumier. Ni leur argent ni leur or ne pourront les délivrer au jour de la colère de l'Éternel ; mais tout le pays sera dévoré par le feu de sa jalousie ; car il détruira promptement tous les habitants du pays. Assemblez-vous, oui, assemblez-vous, nation sans honte ; avant que le décret enfante, avant que le jour passe comme la balle, avant que la brûlante colère de l'Éternel vienne sur vous, avant que le jour de la colère de l'Éternel vienne sur vous. Cherchez l'Éternel, vous tous, humbles du pays, qui pratiquez son

jugement ; recherchez la justice, recherchez l'humilité : peut-être serez-vous mis à l'abri au jour de la colère de l'Éternel. Sophonie 1:14–2:3.

تسلا نوعدج «روأروز.درم» مبراشا نی تسخن و ،تسا تردق بحاص یدرم «روأروز.درم» ،س دق ملباتک رد

Et vint un ange de l'Éternel, qui s'assit sous le chêne qui était à Ophra, et qui appartenait à Joas, l'Abiérite; et son fils Gédéon battait le froment au pressoir, afin de le cacher aux Madianites. Et l'ange de l'Éternel lui apparut, et lui dit: L'Éternel est avec toi, vaillant homme. Et Gédéon lui dit: Ah! mon seigneur, si l'Éternel est avec nous, pourquoi donc toutes ces choses nous sont-elles arrivées? et où sont tous ses miracles dont nos pères nous ont parlé, disant: L'Éternel ne nous a-t-il pas fait monter d'Égypte? Mais maintenant l'Éternel nous a abandonnés, et il nous a livrés entre les mains des Madianites. Et l'Éternel le regarda, et dit: Va avec cette force que tu as, et tu sauveras Israël de la main des Madianites: ne t'ai-je pas envoyé? Et il lui dit: Ah! mon seigneur, avec quoi sauverai-je Israël? voici, ma famille est pauvre en Manassé, et je suis le plus petit dans la maison de mon père. Et l'Éternel lui dit: Certainement, je serai avec toi, et tu battras les Madianites comme un seul homme. Juges 6:11–16.

ในหนังสือเศฟันยาห์ บุรุษผู้ทรงกำลัง ซึ่งก็คือกิเดโอนด้วยนั้น จะต้องร้องคร่ำครวญอย่างขมขื่น คำว่า “ร้อง” เป็นสัญลักษณ์ของเสียงร้องยามเที่ยงคืนในวาระสุดท้าย และคำว่า “ขมขื่น” เป็นตัวแทนของความกลัวอันชอบธรรม กิเดโอน หรือ “บุรุษผู้ทรงกำลัง” ของเศฟันยาห์ เป็นสัญลักษณ์ของชาวสารเอลียาห์ซึ่งมีหน้าที่สำแดงบาปของประชากรของพระเจ้า และแน่นอนรวมถึงบาปของบรรพบุรุษของเขาทั้งหลายด้วย

Keletso e kwa godimo, o se ka wa ithiba; tsholetsa lentswe la gago jaaka terompete, mme o bontshe batho ba me tlolo ya bone, le ba ntlo ya ga Jakobe maleo a bone. Isaia 58:1.

Усі пророки узгоджуються між собою щодо останніх днів, тому сурмова вістка Ісаї є також «голосінням» сильного мужа в Софонії, яким є Гедеон, і всі вони вказують на вісника Іллі та його працю в останні дні. В Ісаї наступні вірші визначають їхній гріх як самовпевненість, бо вони вважають, що насправді поклоняються Господеві й служать Йому.

Ils me cherchent chaque jour, et ils prennent plaisir à connaître mes voies, comme une nation qui pratiquerait la justice et n'abandonnerait pas l'ordonnance de son Dieu ; ils me demandent les ordonnances de la justice, ils prennent plaisir à s'approcher de Dieu. Ésaïe 58:2.

‘Aue ‘eha‘eha o ke kanaka ikaika ka ‘ōlelo o ka Uē o ke Aumoe, a ua komo pū i loko ona ka hō‘ike ‘ana he hewa ho‘omāke‘aka kū‘ē iā Iēhova ka lā 18 o Iulai, 2020, he hewa ho‘i e pono ke mihi ‘ia a e ha‘i ‘ia aku. ‘O ke kumu a me nā māhele pa‘a o ka ‘ōlelo o ka Uē o ke Aumoe, ‘o ia nō ka ho‘okumu ‘ia ‘ana o ke ki‘i o ka holoholona hihui, a me ka ho‘okolokolo i lawe ‘ia mai ma luna o ‘Amelika Hui Pū ‘Ia, a laila ma luna o ke ao nei, e ‘Isalama.

Lorsque la prière de Lévitique vingt-six sera accomplie à la fin du désert des trois jours et demi d'Apocalypse onze, ce qui est précieux et ce qui est vil seront séparés. Les sages et les insensés auront, ou n'auront pas, l'huile d'or, et alors ils seront comme « un seul homme » de Gédéon. Selon Sophonie, avant le décret de la loi du dimanche, Gédéon, qui est Élie, qui est Ézéchiël, qui

اذهو .دحألأ نوناق موسرم رودص قببسي ،قريخألأ مايألأ يف أعم مللأ بعش عامتجا ىلأ ري شي اينفص
 ن.نيثالثلأو عباسلأ احاصلألأ يف ىلؤلأ لايقزح قوبن أضىأ ملثمي أعم عامتجالأ

Hezekieli alitabiri juu ya mifupa mikavu iliyokuwa imelala imekufa katika njia ya mji ule wa Ufunuo sura ya kumi na moja, ambapo pia Bwana wetu alisulubiwa. Kwanza hukusanywa pamoja.

[illegible]

So propósito es tomar al Israel espiritual de los últimos días y arrojarlo al horno de fuego de Nabucodonosor. Cuando los huesos secos oyen por primera vez la “voz” de Isaías, que clama el mensaje del Clamor de Medianoche, todavía se hallan en el desierto de los tres días y medio. Entonces deben escoger entre recibir o rechazar al Consolador que Cristo prometió enviar, el cual los convence de su pecado del 18 de julio de 2020.

“Förtrosta, förtrosta mitt folk, säger er Gud. Tala vänligt till Jerusalem och ropa till henne, att hennes strid är fullbordad, att hennes missgärning är förlåten; ty hon har fått dubbelt ur Herrens

hand för alla sina synder. En röst ropar i öknen: Bered Herrens väg, gör en jämn väg i ödemarken för vår Gud. Varje dal skall upphöjas, och varje berg och kulle skall sänkas; det krokiga skall göras rakt, och ojämna platser till slät mark. Och Herrens härlighet skall uppenbaras, och allt kött skall tillsammans se det; ty Herrens mun har talat.” Jesaja 40:1–5.

Le passage qui identifie l’œuvre de la voix qui crie dans le désert contient des informations très détaillées. Son message sera fondé sur une révélation du caractère de Christ, comme l’indique le fait que la « gloire », qui est le caractère de Christ, sera révélée. La Révélation de Jésus-Christ, qui est descellée juste avant la clôture du temps de grâce, est un descellement du caractère de Christ tel qu’il est représenté par l’aspect de Son caractère présenté comme l’Alpha et l’Oméga. Il sera aussi révélé que Son caractère est « la vérité ».

Une autre précision est que, lorsque la voix commence à crier, il est encore dans le désert des trois jours et demi, car il crie dans le désert. Prophétiquement, lorsque son œuvre commence, les deux témoins sont encore morts dans la rue qui traverse la vallée d’Ézéchiél. Un autre fait précis est que, lorsque la voix commence son œuvre, le monde entier aura accès au message. Une autre observation est que le message est donné durant la période des derniers jours, lorsque Christ efface les péchés des cent quarante-quatre mille, car leur iniquité a été pardonnée. Le fait attristant qui est aussi révélé « précepte sur précepte », c’est que seuls ceux qui satisfont aux exigences de l’Évangile recevront le pardon qui s’accomplit dans cette histoire.

Seuls ceux qui répondent aux exigences liées à la prière de Lévitique 26 verront leurs péchés et les péchés de leurs pères effacés, car ils auront reçu « le double pour tous ses péchés ». La « main » du Seigneur, associée à leurs péchés et aux péchés de leurs pères, est le symbole de la première déception, lorsque le Seigneur tint sa main sur une erreur qui produisit la première déception. Dans l’histoire millérite, sa main empêcha le peuple de Dieu de voir une vérité cachée. Dans cette histoire, sa main représentait sa providence divine. Dans les derniers jours, sa main représente le rejet, par le peuple de Dieu, d’une vérité révélée, et sa main représente alors son jugement divin.

Ngonina rito ra muthenya rwa mbere rwa Ezekieli, afu marerwo hamwe, no guto atihereire eri nk’ihuti rinene. Ubuthoni bwa kabiri bwa Ezekieli, igicweka cya mironko itatu na mugwanja, nibwo bukoraga ibyo, buzana umwuka uturuka mu muyaga ine.

तब उस ने मुझ से कहा, वायु से भवष्यद्वाणी कर, हे मनुष्य के सन्तान, भवष्यद्वाणी कर, और वायु से कह, परमेश्वर यहोवा यों कहता है: हे श्वास, चारों दशाओं से आ, और इन घात कएि हुआँ पर फूँक मार, कयि जीवति हो जाएँ। सो मैं ने वैसा ही भवष्यद्वाणी की जैसा उस ने मुझे आज्ञा दी थी; और श्वास उन में आ गई, और वे जीवति हो गए, और अपने पाँवों पर खड़े हो गए, एक अति बड़ी सेना। तब उस ने मुझ से कहा, हे मनुष्य के सन्तान, ये हड्डियाँ इस्राएल के सारे घराने हैं; देखो, वे कहते हैं, हमारी हड्डियाँ सूख गई हैं, और हमारी आशा नष्ट हो गई; हम अपने भागों से कट गए हैं। इस कारण भवष्यद्वाणी कर और उन से कह, परमेश्वर यहोवा यों कहता है: देखो, हे मेरी प्रजा, मैं तुम्हारी कब्रों को खोलूँगा, और तुम्हें तुम्हारी कब्रों में से निकाल लाऊँगा, और इस्राएल की भूमि में पहुँचा दूँगा। और हे मेरी प्रजा, जब मैं तुम्हारी कब्रों को खोलूँगा, और तुम्हें तुम्हारी कब्रों में से निकाल लाऊँगा, तब तुम जान लोगे कि मैं यहोवा हूँ। और मैं अपना आत्मा तुम में डालूँगा, और तुम जीवति हो जाओगे, और मैं तुम्हें तुम्हारे नजि देश में बसा दूँगा; तब तुम जान लोगे कि मैं यहोवा ने यह कहा भी है और इसे पूरा भी किया है, यहोवा की यही वाणी है। यहजकेल 37:9–14.

Na hanuan i hren Ezekiel hi thuchah hriatna a ni, a nih avangin a li lei thli hrang hrang ata a lo kal.

Et après cela, je vis quatre anges debout aux quatre coins de la terre, retenant les quatre vents de la terre, afin que le vent ne soufflât point sur la terre, ni sur la mer, ni sur aucun arbre. Et je vis un autre ange monter du côté de l’orient, tenant le sceau du Dieu vivant ; et il cria d’une voix forte aux quatre anges auxquels il avait été donné de faire du mal à la terre et à la mer, disant : Ne faites point de mal à la terre, ni à la mer, ni aux arbres, jusqu’à ce que nous ayons marqué du sceau au front les serviteurs de notre Dieu. Apocalypse 7:1–3.

Ang apat na hangin ay nagmumula sa silangan, at sa makahulang diwa, ang Islam ay kapuwa “hangin mula sa silangan” at “mga anak ng silangan.” Ang “hininga” ni Ezekiel, na nagpapabago sa mga nahubog na katawan upang maging “isang hukbong dakila at totoong napakalaki,” ay ang mensaheng nagtatatak sa isang daan at apatnapu’t apat na libo. Ang mensahe ng pagtatatak sa Apocalipsis kabanata pito ay nagmumula sa silangan. Ang mensaheng iyon ay ang mensahe ng Sigaw sa Hatinggabi, at kinikilala ito ni Zephaniah bilang tunog ng trumpeta na “babala laban sa mga nakukutaang bayan, at laban sa matataas na moog.”

Věž je symbolem církve.

«В притче домовладыка представлял Бога, виноградник — иудейский народ, а ограда — Божественный закон, который был их защитой. Башня была символом храма». Желание веков, 597.

Kota dalam nubuat Alkitab melambangkan sebuah kerajaan. Kepausan adalah “Babel,” “kota besar itu.” Prancis dan kemudian Amerika Serikat adalah “kota besar,” yaitu “Sodom dan Mesir.” Yerusalem adalah “kota besar” yang turun dari sorga. Pekabaran Zefanya ditujukan terhadap kota-kota dan menara-menara, atau terhadap perpaduan gereja dan negara, yang menurut definisinya adalah patung binatang itu. Inilah pekabaran “rahasia” dalam Daniel pasal dua.

Ngayon bag-o gid ang dekreto sang domingo nga kasuguan, amo ina ang pagsulay sang bulawanon nga larawan ni Nabucodonosor sa Daniel kapitulo tres, ang mga patay nga lawas magamata kag pagabag-uhon sa isa ka gamhanan nga kasoldaduhan agud iwali ang mensahe nga nagapaila kag nagakontra sa paghulma sang paghiusa sang iglesia kag estado, samtang ginapaila man nga ang Islam amo ang instrumento sang pagtagana sang Dios nga Iya ginagamit sa pagpatuman sang Iya paghukom batok sa mga nagapatuman sang pagsimba sa Domingo, subong sang Iya ginahimo sa nagligad nga kasaysayan. Ang mensahe nagapaila nga kon ang larawan mabuo na sing bug-os, kag magapatuman sang tatak sang sapat, ang paghukom ipadangat.

Daniels bog, kapitel tre, indeholder ingen direkte henvisning til dyrets billede, som fører frem til og når sin modenhed ved søndagsloven; men der kan ikke være et tredje budskab uden et første og et andet, for Daniels bog, kapitel to, må indgå i åbenbaringen af de sandheder, som fremstilles i Daniels bog, kapitel tre. “Hemmeligheden” i billeddrømmen i kapitel to identificerer Guds folk idet de kommer til at erkende de livs- og dødsrættigheder af Nebukadnezars billede af dyret.

La logique sanctifiée exige que, lorsque Nebucadnetsar décida de tenir une cérémonie de dédicace pour son idole d'or, l'idole dût d'abord être construite, et que les musiciens eussent besoin de s'exercer à la musique qu'ils joueraient lors de la cérémonie. Il devait y avoir, à l'avance et durant une certaine période, des travaux préparatoires de construction, avec excavation, pose d'un fondement, échafaudages, et des ouvriers allant et venant; et cette préparation était la formation de l'image du songe de Nebucadnetsar, mais l'orgueil de Nebucadnetsar détermina à faire une image d'une seule bête, et non de tous les royaumes de la prophétie biblique. La construction de cette image est l'épreuve que le peuple de Dieu doit traverser avant la fin du temps de grâce, et avant d'être scellé, avant que la musique ne retentisse.

La logique sanctifiée reconnaît aussi que Schadrac, Méschac et Abed-Nego n'étaient pas les seuls esclaves hébreux à avoir été témoins des préparatifs en vue de la dédicace de la statue d'or. Ils furent simplement les seuls Hébreux à comprendre les implications de ces préparatifs comme un avertissement de vie ou de mort, et à faire leur propre préparation personnelle pour la crise à venir.

Dans le passage de Sister White au début de cet article, elle ne met pas seulement en parallèle le décret de Sophonie avec l'image d'or de Nebucadnetsar et la loi du dimanche, elle identifie aussi le décret inique d'Ésaïe.

Malheur à ceux qui prononcent des décrets iniques, et qui rédigent des ordonnances oppressives qu'ils prescrivent, pour détourner les nécessiteux de la justice, et ravir leur droit aux pauvres de mon peuple, afin que les veuves deviennent leur proie, et qu'ils dépouillent les orphelins ! Et que ferez-vous au jour du châtement, et dans la ruine qui viendra de loin ? Vers qui fuirez-vous pour avoir du secours ? et où laisserez-vous votre gloire ? Ésaïe 10:1–3.

Dikrii “kan Isaayyaas warra jal’inaa” seera Dilbataa dha; innis Ameerikaa Biyyaalessaaaf “guyyaa daawwannaa” fi “badiisa” dha; sababiin isaas “gantummaan mootummaa” “badiisa mootummaa”n duukaa bu’a. Akka Isaayyaasitti, yeroo seerri Dilbataa, inni immoo fakkii warqee Nebukadnezaar ta’e, “badiisni” “fagoo irraa ni dhufa.”

Souvni sa, epi montre nou se gason; reflechi ankò sou li, nou menm ki transgresè yo. Sonje bagay ki te fèt depi nan tan lontan yo; paske se mwen menm ki Bondye, e pa gen okenn lòt; se mwen menm ki Bondye, e pa gen okenn tankou mwen, mwen menm ki fè konnen finisman an depi nan kòmansman an, e depi nan tan ansyen yo bagay ki poko fèt yo, lè m di: Konsèy mwen ap kanpe, e m ap fè tout sa ki fè m plezi; mwen menm ki rele yon zwazo ravajè soti bò solèy leve a, nonm ki egzekite konsèy mwen an soti nan yon peyi byen lwen; wi, mwen te pale sa, e m ap fè l rive tou; mwen te fikse li nan plan mwen, e m ap fè li tou. Koute m, nou menm ki gen kè di, nou menm ki lwen jistis: mwen pwoche jistis mwen; li p ap lwen, e delivrans mwen p ap pran reta; e m ap mete delivrans nan Siyon pou Izrayèl, glwa mwen. Ezayi 46:8–13.

Isaïe situe ce passage à la fin du temps de retard, car alors son « salut » ne « tardera » plus. C'est à la fin des trois jours et demi d'Apocalypse onze. La fin du temps de retard est marquée par l'arrivée du message du Cri de Minuit, lorsque la grande armée d'Ézéchiël se lève. Lorsqu'ils se lèvent, ils sont élevés comme une bannière dans le chapitre onze de l'Apocalypse.

Ac ar ôl tri diwrnod a hanner, daeth Ysbryd y bywyd oddi wrth Dduw i mewn iddynt, a safasant ar eu traed; a disgynnodd ofn mawr ar y rhai a'u gwelodd. A chlywsant lais mawr o'r nef yn dweud wrthynt, Deuwch i fyny yma. A hwy a esgynasant i fyny i'r nef mewn cwmwl; a'u gelynion a'u gwelodd hwynt. Ac yn yr un awr bu daeargryn mawr, a syrthiodd degfed ran y ddinas, ac yn y daeargryn lladdwyd saith mil o ddynion: a'r gweddill a ofnodd, ac a roesant ogoniant i Dduw'r nef. Aeth yr ail wae heibio; ac wele, y drydedd wae sydd yn dyfod ar frys. Datguddiad 11:11–14.

Ny vavolombelona roa ao amin'ny Apokalypsy toko faha-iraika ambin'ny folo dia miakatra ho any an-danitra amin'ny maha-faneva azy, amin'io ora io ihany amin'ny horohoron-tany, izay ilay lalàna momba ny Alahady. Amin'izany fotoana izany, na araka ny filazan'i Jaona hoe: “amin'izany ora izany,” araka ny Isaia toko faha-enina amby efaolo, Andriamanitra miantso “ilay lehilahy” izay manatanteraka ny fikasany, sady izy koa no “vorona mpihaza avy any atsinanana”. Ilay vorona mpihaza, dia “ilay lehilahy” ampiasain'Andriamanitra hanatanterahana ny fikasany, dia avy amin'ny “tany lavitra”. Ao amin'ny Isaia toko faha-folo, amin'ny fotoan'ny “didy tsy marina” izay ilay lalàna momba ny Alahady, ny “fandravana” an'i Etazonia dia avy “lavitra.” “Atsinanana” dia tandindon'ny finoana silamo, fa ao amin'ny faminaniana izy ireo dia samy “zanaky ny atsinanana” sy “rivotra avy any atsinanana.” Ny “vorona” ao amin'ny faminaniana dia fivavahana iray, araka ny anehoana an'i Babylona ho tranom-borona feno vorona maloto sy maharikoriko. Ilay “vorona mpihaza” izay avy amin'ny tany lavitra any atsinanana dia ny fivavahana silamo.

Na ode nne kese teeteem denneennen se: Babilon kese no ahwe ase, ahwe ase, na wabeye ahonhommone tenabea ne honhommone biara a eye fi ahintabea, ne afiri abodee biara a eho nteu na wotan no afi. Adiyisem 18:2.

La triple union de la Babylone moderne représente trois formes de gouvernement, ainsi que trois formes de religion. La religion des Nations Unies est le spiritisme, la religion des États-Unis est le protestantisme apostat, et la religion du pape est le catholicisme. Toutes ces convictions religieuses sont parfois symbolisées comme des femmes, mais aussi comme des oiseaux. C'est la puissance religieuse et politique des Nations Unies, avec les États-Unis comme roi principal, qui place la papauté sur le trône de la terre. Dans le livre de Zacharie, ce sont deux oiseaux qui établissent le pape, lequel est identifié comme cet « impie » par l'apôtre Paul dans la deuxième épître aux Thessaloniens.

Puis l'ange qui parlait avec moi s'avança et me dit : Lève maintenant les yeux, et vois ce qui sort là. Et je dis : Qu'est-ce ? Et il dit : C'est un épha qui sort. Il dit encore : C'est leur apparence sur toute la terre. Et voici, on souleva un talent de plomb ; et c'était une femme assise au milieu de l'épha. Et il dit : C'est la méchanceté. Et il la jeta au milieu de l'épha ; puis il jeta la masse de plomb sur son ouverture. Alors je levai les yeux et je regardai, et voici, deux femmes sortirent, et le vent était dans leurs ailes ; elles avaient des ailes comme les ailes de la cigogne ; et elles enlevèrent l'épha entre la terre et le ciel. Alors je dis à l'ange qui parlait avec moi : Où emportent-elles l'épha ? Et il me dit : Pour lui bâtir une maison dans le pays de Schinear ; et il y sera établi et posé sur sa propre base. Zacharie 5:5–11.

L'épha est une corbeille servant de mesure. Les deux femmes qui transportent l'épha, ou la corbeille au milieu de laquelle siège la papauté, sont deux Églises. Deux religions prendront la religion que la Bible désigne comme « l'impie » et lui bâtiront une maison au pays de Schinear. Schinear est un autre nom de Babylone, et l'Église catholique est Babylone la grande dans les derniers jours.

बाबुल में उस दुष्ट स्त्री को जो दो स्त्रियाँ “स्थापति” करती है, उनकी “पंखों में वायु” है। वे स्त्रियाँ पक्षी भी हैं, क्योंकि उनके “पंख” हैं; और उस स्त्री को स्थापति करने के लिए उनका औचित्य इस्लाम की “वायु” है, क्योंकि इस्लाम हर एक मनुष्य का हाथ एक साथ ले आता है। जो स्त्री ऊपर उठाई जाती है, वह 1798 में अपने घातक घाव के समय से एपा में फँसी हुई है, क्योंकि जिस एपा में वह थी उसके मुख पर सीसे का एक भारी ढक्कन रखा गया था। परन्तु जब नबूकदनेस्सर की आराधना-समारोह का संगीत आरम्भ होता है, तब धर्मत्यागी प्रोटेस्टेंटवाद और अध्यात्मवाद की वे दो स्त्रियाँ उस सीसे के भारी ढक्कन को हटा देती हैं, और उस आठवें सरि को, जो उन सातों में से है, ऊपर उठा देती हैं।

«Բանի որ մոտենում ենք վերջին ճգնաժամին, կենսական կարևորություն ունի, որ Տիրոջ գործիքների միջև տիրի ներդաշնակություն և միաբանություն: Աշխարհը լի է փոթորիկով, պատերազմով և երկպառակությանը: Սակայն մեկ գլխի՝ պապական իշխանության ներքո, ժողովուրդները կմիավորվեն՝ Աստծուն հակառակվելու Նրա վկաների անձում: Այս միությունը ցեմենտվում է մեծ ուրացողի կողմից: Մինչև նա ձգտում է միավորել իր գործակալներին՝ ճշմարտության դեմ պատերազմելու համար, նա կաշխատի բաժանել և ցրել նրա պաշտպաններին: Խանդը, չար կասկածները, զրպարտությունը նրա կողմից հրահրվում են՝ անհամաձայնություն և պառակտում առաջացնելու համար»: Վկայություններ, հատոր 7, 182:

Muungano wa namna tatu unakiinua upapa kuwa kichwa, kwa maana wanakusudia kuliangamiza taifa lisilotamaniwa.

Car, voici, tes ennemis s'agitent avec tumulte, et ceux qui te haïssent lèvent la tête. Ils forment des desseins pleins de ruse contre ton peuple, et délibèrent contre ceux que tu tiens cachés. Ils ont dit : Venez, retranchons-les d'entre les nations, afin que le nom d'Israël ne soit plus en mémoire. Psaume 83:2–4.

Cêkekî ol e, û “çûka xwînrixwaz ji rojhilat” a ku Xwedê di “demjimêr” a yasaya Yekşemê de, dema ku peyama Girîya Nîvê Şevê tê ragihandin, bang dike, Îslam e. Ji ber vê yekê, di heman demjimêrê de ku miriyên ji mirinê rabûyî wek alamet ber bi ezman ve hilkişin, “wayê sêyem” yê Îslamê bi lez tê. Ji ber vê yekê ye ku Îşaya di aya yekem a beşa dehê de dibêje: “Way” li wan ku fermanên neheq dane saz kirin. “Way”ên Wahiya Yûhannayê Îslam in, û Îslam ew dadweriya xwedayî ye, an amûr, an jî têgîn (Îşaya 10:5) ku Xwedê bi wê Dewletên Yekbûyî ceza dike ji ber ku perestiya Yekşemê ferz dike.

Ésaïe, chapitre quarante-six, identifie « l'oiseau de proie venant de l'orient » comme « l'homme qui exécute mon dessein ». Cet « homme », c'est l'islam, et il est appelé « d'un pays lointain », car Dieu a « arrêté son dessein » de juger les États-Unis, puis le monde, pour l'imposition du dimanche, comme Il le fit autrefois avec la Rome païenne et les quatre premières trompettes, puis avec la Rome papale dans les cinquième et sixième trompettes du « Malheur ». Son dessein, dans

Ésaïe, chapitre quarante-six, est d'appeler « l'oiseau de proie venant de l'orient », et Il fait savoir à Son peuple, qui désire comprendre Son conseil et Son dessein : « Souvenez-vous des premières choses, de celles d'autrefois ; car je suis Dieu, et il n'y en a point d'autre ; je suis Dieu, et nul n'est semblable à moi, annonçant dès le commencement ce qui doit arriver à la fin, et longtemps d'avance ce qui n'est pas encore accompli, disant : Mon dessein subsistera, et j'exécuterai toute ma volonté. »

ಮೂರನೇ ವಚನದಂತೆ, ಯೆಶಾಯ ಅಧೆಯಾಯ ಹತತು, ಯೆಶಾಯನು ಮೂರು ಮಹತವದ ಪರಶನೆಗಳನು ದಾಖಲಿಸುತ್ತಾನೆ:

Et que ferez-vous au jour de la visitation, et dans la désolation qui viendra de loin ? vers qui fuirez-vous pour obtenir du secours ? et où laisserez-vous votre gloire ? Ésaïe 10:3.

De laatste vraag maakt duidelijk dat het heerlijke land zijn heerlijkheid verliest door het onrechtvaardige decreet. De heerlijkheid van de Verenigde Staten is de Grondwet, die bij de zondagwet volledig terzijde wordt gesteld.

«Конституция шулай ук халыкка үзидара итеү хокуғын гарантиялай, халык тауышы менән һайланған вәкилдәрҙең закондарҙы сығарыуын һәм ғәмәлгә ашырыуын күз уңында тотоп. Дини инаныу иреге лә бирелде: һәр кешегә үз вөжданы кушыуы буйынса Аллаға табынырға рөхсәт ителде. Республикасылык һәм протестантизм милләттең төп принциптарына әүерелде. Был принциптар уның кеүәте һәм сәскә атыуының сәре булып тора». The Great Controversy, 441.

C'est la Constitution qui identifie la gloire laissée dans la poussière lors de la loi dominicale.

“Kun þjóðin, sem Guð hefur unnið fyrir á svo undursamlegan hátt og yfir sem hann hefur breitt skjöld almættisins, yfirgefur meginreglur mótmælendatrúar og veitir með löggjafarvaldi sínu rómversk-kaþólskunni viðurkenningu og stuðning með því að takmarka trúfrelsi, þá mun Guð starfa í eigin mætti fyrir hið sanna fólk sitt. Ofsastjórn Rómar mun verða látin í ljós, en Kristur er hæli vort.” Testimonies to Ministers, 206.

Ezlihiyeta Dewletên Yekbûyî yên Amerîkayê li ser “fermana neheq” a Îşaya, ku ew qanûna Yekşemê ye, diçe; û ew yekser bersiva pirsê duyemîn a Îşaya dide, gava ku bi awayekî pêxemberî ji bo alîkariyê ber bi Neteweyên Yekbûyî ve direve—konfederasyona deh-padşahan a di Peydakirina beşa heftdehan de—da ku êrîşa Îslamê ya “Way”ya sêyemîn çareser bike. Yekemîn ji wan sê pirsan cihê wê virankirina qanûna Yekşemê diyar dike, ya ku dibe sedema ku Dewletên Yekbûyî yên Amerîkayê dest bi xebata xwe ya din bike ku hemû cîhanê neçar bike ku têkiliya dêr û dewletê qebûl bike, wekî ku bi yekbûna Neteweyên Yekbûyî û Dêra Katolîk tê nîşandan, bi pope re ku li ser wê têkiliya nepîroz kontrolê dike. Ew wê virankirinê bi navê “roja serdana cezayê” bang dike. Hemû van rastiyên pêxemberî bi xizmeta terxankirina sûretê zêrîn a Nebukednezar re li hev tên.

Nous poursuivrons le chapitre trois de Daniel dans le prochain article.

« Dans l'histoire de Nebucadnetsar et de Belshatsar, Dieu parle au peuple d'aujourd'hui. La condamnation qui s'abattra sur les habitants de la terre en ce jour-là viendra de leur rejet de la

lumière. Notre condamnation au jugement ne résultera pas du fait que nous avons vécu dans l'erreur, mais du fait que nous avons négligé les occasions envoyées du ciel pour découvrir la vérité. Les moyens de parvenir à la connaissance de la vérité sont à la portée de tous ; mais, à l'exemple du roi voluptueux et égoïste, nous accordons plus d'attention aux choses qui charment l'oreille, plaisent aux yeux et flattent le palais, qu'aux choses qui enrichissent l'esprit, aux trésors divins de la vérité. C'est par la vérité que nous pouvons répondre à la grande question : "Que dois-je faire pour être sauvé ?" » Bible Echo, 17 septembre 1894.