

# Le Livre de Daniel - Numéro dix-neuf

దనీయేలా గొరంధంలో 'గంట' అనే పదం యొక్క వరసచనత్వం  
వరసాభ్యుత

Jeff Pippenger  
2023-12-14

El término “hora”, que en el Antiguo Testamento se encuentra únicamente en el libro de Daniel, está siempre asociado con algún tipo de juicio. En el capítulo tres representa la ley dominical, con el énfasis puesto en el estandarte representado por Sadrac, Mesac y Abed-nego.

Na sura ya nne, kinawakilisha kuja kwa onyo la ujumbe wa malaika wa kwanza katika mwaka wa 1798. Neno hilo lilipotumiwa mara ya pili katika sura ya nne, liliwakilisha kufunguliwa kwa hukumu ya uchunguzi mnamo Oktoba 22, 1844. Katika sura ya nne, matumizi hayo mawili ya neno “saa” yanawakilisha historia ya jumbe za malaika wa kwanza na wa pili kuanzia 1798 hadi 1844. Historia hiyo ndiyo historia ya ngurumo saba za Ufunuo kumi. Ngurumo saba zinawakilishwa na nyakati mbili ambazo neno “saa” limetumiwa katika sura ya nne, na kwa hiyo pia zinawakilisha historia ya malaika wa tatu tangu 1989 hadi sheria ya Jumapili iliyo karibu kuja.

Mfandini ya vumbirhi, rito leri nge “awara” ri tlhela ri yimela nawu wa Sonto, kambe nkatsakanyo wa kona kwalaho wu le ku heleni ka mfumo wa vutsevu wa vuprofeta bya Bibele, ku nga United States, tanihi leswi swi fanekiseriwaka hi ku hela ka mfumo wo sungula wa vuprofeta bya Bibele, Babilona. Eka mfandini ya vunharhu, nkatsakanyo a wu ri ehenhla ka xifungo endzeni ka ndzilo, kambe eka mfandini ya vuntlanu nkatsakanyo wu le henhla ka makumu ya Belxatsara ni vuavanyisi bya yena byo karhi, hambiswiritano Daniyele eku heteleleni wa nghena emhakeni a fanekisela xifungo.

Pa langzà dî Domenia, a vegnen rapresentadis la “ore” de dedicazion di Nabucodonosor e la muart di Belsatsar. La “ore”, rapresentade tant che la vierzidure dal giudicî tal capitul cuatri, e identifique la vierzidure dal giudicî investigatîf ai 22 di otubar dal 1844, e e identifique ancje la vierzidure dal giudicî esecutîf te langzà de Domenia. Sedi che si trati de vierzidure dai libris dal giudicî tal santuari celest ai 22 di otubar dal 1844, o dal inizi dal giudicî di Diu menât sore chei che a àn rifiudât la salvezze, tal inizi dal giudicî esecutîf te langzà de Domenia l’aviertiment pal giudicî che si svcine, in ducj e doi i câs, al è rapresentât in Daniel capitul cuatri de prime volte che la peraule “ore” e je doprade; e il scomençâ efetîf di cualsisei dai doi gjenars di giudicî al è rapresentât de seconde volte che la peraule “ore” e je doprade tal capitul cuatri.

Даниелийн хэрэглэсэн “цаг” хэмээх үгийн дүрмийн нэр томьёо нь энэ нь “олон утгат үг” гэсэн явдал юм. Олон утгат үг гэдэг нь өөр өөр тодорхойлолттой боловч тэдгээрийг нэг ижил ангиллын дор хамтад нь авч үзэж болох үг юм. Даниел “цаг” хэмээх үгийг хэрэглэсэн таван тохиолдол бүгд шүүлттэй холбоотой боловч тэдгээр нь Бурханы өшөөт шүүлтийн, өөрөөр хэлбэл Түүний гүйцэтгэгч шүүлтийн, эсвэл хэн аврагдах, хэн аврагдахгүйг Тэр тогтоож буй Бурханы мөрдөн шалгах шүүлтийн өөр өөр талуудыг тус тус хөнддөг. 1844 оны

10 дугаар сарын 22-нд эхэлсэн мөрдөн шалгах шүүлт ч бай, эсвэл удахгүй гарах Ням гаргийн хуулиар эхлэх гүйцэтгэгч шүүлт ч бай, аль аль шүүлт нь шинж чанарын хувьд шатлан өрнөдөг. Бурханы өшөөт, өөрөөр хэлбэл гүйцэтгэгч шүүлт нь Ням гаргийн хуулиар эхэлж, улмаар аажмаар ширүүссээр, эцэст нь хүний шалгалтын хугацааны хаалт болон долоон сүүлчийн гай гамшигт хүрдэг.

Danyel suura shanitti “sa’aa” jedhu fayyadamuudhaan murtii raawwachiisummaa Waaqayyoo, du’a Belshazzar fi xumura saba inni bulchaa tureen bakka buufame, ibsa.

Une même heure, les doigts d’une main d’homme apparurent et écrivirent, en face du chandelier, sur le plâtre de la muraille du palais du roi ; et le roi vit l’extrémité de la main qui écrivait. Daniel 5:5.

The executive judgment begins at the Sunday law, which is also represented by Nebuchadnezzar’s dedication of the golden image, but that “hour” is more about the deliverance of God’s people in the crisis that is brought about at the Sunday law. The executive judgment of the whore of Tyre, and also of the United States begins at the Sunday law, which is the “hour” that is a symbol of judgment in the book of Daniel.

Na nikasikia sauti nyingine kutoka mbinguni, ikisema, Tokeni kwake, enyi watu wangu, msishiriki dhambi zake, wala msipokee mapigo yake. Kwa maana dhambi zake zimefika hata mbinguni, naye Mungu amekumbuka maovu yake. Mlipeni kama yeye alivyowalipa ninyi, mkamrudishie mara mbili sawasawa na matendo yake; katika kikombe alichokijaza, mjazieni mara mbili. Kadiri alivyojitukuza, na kuishi katika anasa, kadiri iyo hiyo mpeni mateso na huzuni; kwa maana asema moyoni mwake, Nimeketi malkia, wala mimi si mjane, wala sitaona huzuni kamwe. Kwa sababu hiyo mapigo yake yatakuja siku moja, mauti, na maombolezo, na njaa; naye atateketzwa kabisa kwa moto; kwa maana Bwana Mungu amhukumuye ni hodari. Na wafalme wa dunia, wale waliofanya uasherati naye na kuishi katika anasa pamoja naye, watalia kwa ajili yake, na kumwombolezea, watakapoiona moshi wa kuungua kwake, wakisimama mbali kwa sababu ya hofu ya mateso yake, wakisema, Ole! Ole, mji ule mkuu, Babeli, mji ule wenye nguvu! Kwa maana katika saa moja hukumu yako imekuja. Ufunuo 18:4–10.

La loi dominicale aux États-Unis, qui marque le commencement du jugement exécutif, lequel est lui aussi progressif, commence à « l’heure » où les enfants de Dieu qui sont encore à Babylone sont appelés à en sortir par l’enseigne. C’est « l’heure » où le jugement vient sur « cette grande ville, Babylone ». Son jugement, représenté par le mot « heure », couvre la période durant laquelle les autres brebis de Dieu sont appelées à sortir de Babylone.

और उस दनि यशै की जड़ ठहरेगी, जो लोगों के लिये ध्वज होगी; अन्यजातियां उसकी खोज करेगी, और उसका वशिराम महिमामय होगा। और उस दनि ऐसा होगा कि प्रभु दूसरी बार अपना हाथ बढ़ाकर अपनी प्रजा के बचे हुए लोगों को, जो अशशूर, और मसिर, और पतरोस, और कूश, और एलाम, और शनार, और हमात, और समुद्र के द्वीपों में रह गए होंगे, फिर से प्राप्त करेगा। और वह जात-जात के लिये एक ध्वज खड़ा करेगा, और इस्राएल के नकाले हुआ को इकट्ठा करेगा, और यहूदा के बखिरे हुआ को पृथ्वी के चारों कोनों से एकत्र करेगा। यशायाह 11:10–12.

Le Seigneur appela un peuple à sortir de Babylone dans le mouvement du premier ange en 1844, et le second ange de cette histoire doit être répété dans les derniers jours, lorsque « le Seigneur étendra de nouveau sa main, une seconde fois, pour racheter le reste de son peuple ». Le reste du peuple qu'Il appelle « de nouveau » à sortir n'est pas l'étendard, car l'étendard est la « racine d'Isaï », qui se dresse comme l'« étendard » que « les nations recherchent ». Une seconde fois, Dieu appellera les nations à sortir de Babylone.

Il le fera en rassemblant d'abord « les bannis d'Israël », qui sont « les dispersés de Juda », et qui viennent « des quatre coins de la terre », lorsqu'ils seront réunis à la fin de trois jours et demi passés à gésir morts dans la rue d'Apocalypse chapitre onze, laquelle traverse la vallée des ossements morts et desséchés d'Ézéchiël.

L'« heure » où commence le jugement exécutif contre « Babylone », cette « grande ville », est la même « heure » que celle du « grand tremblement de terre » d'Apocalypse onze. Le jugement exécutif de Dieu commence à cette « heure », car, dans le chapitre onze de l'Apocalypse, sept mille personnes sont tuées à l'« heure » du tremblement de terre. Ces sept mille étaient représentés par les « hommes les plus vaillants » de Nebucadnetsar, qui périrent en jetant Shadrac, Mésac et Abed-Nego dans la fournaise qui avait été chauffée « sept fois » au-delà de la normale. Dans la Révolution française, les « sept mille » représentaient la royauté de France, ou ses hommes puissants. Non seulement Belshatsar fut mis à mort au chapitre cinq, mais son armée fut détruite. L'« heure » de la loi du dimanche marque le début de la persécution représentée par le fait que le peuple de Dieu est jeté dans la fournaise, mais elle marque aussi le commencement du jugement exécutif de Dieu contre la grande ville, Babylone.

It is ek so die “uur” van die groot aardbewing in Openbaring hoofstuk elf, wanneer die tevore dooie bene wat deur die dier uit die afgrond op die straat gedood is, as 'n vaandel na die hemel opgehef word. Daar is dit ook dieselfde “uur” waarin die derde Wee, wat ook die sewende basuin is, geblaas word. Die sewende basuin is die derde Wee, en die doel van daardie finale Wee-basuin is nie alleen om oordeel te bring oor dié wat Sondagsaanbidding afdwing nie, maar ook om die nasies vertoornd te maak. Die derde Wee, die sewende basuin, en die vertoorning van die nasies, is almal simbole wat die profetiese rol van Islam aanspreek, en hulle word almal in die “uur” van die groot aardbewing geplaas.

और उन्होंने स्वर्ग से एक बड़ा शब्द उन्हें यह कहते हुए सुना, “यहाँ ऊपर आओ।” और वे बादल में स्वर्ग पर चढ़ गए; और उनके शत्रुओं ने उन्हें देखा। और उसी घड़ी बड़ा भूकम्प हुआ, और नगर का दसवाँ भाग गरि पड़ा, और उस भूकम्प में सात हजार मनुष्य मारे गए; और जो शेष रह गए वे भयभीत हो गए, और स्वर्ग के परमेश्वर की महिमा की। दूसरा हाथ बीत गया; और देखो, तीसरा हाथ शीघ्र आता है। और सातवें स्वर्गदूत ने तुरही फूँकी; और स्वर्ग में बड़े शब्द हुए, जो यह कहते थे, “इस संसार के राज्य हमारे प्रभु और उसके मसीह के राज्य हो गए हैं; और वह युगानुयुग राज्य करेगा।” और चौबीसों प्राचीन, जो परमेश्वर के सामने अपने आसनो पर बैठे थे, मुँह के बल गरि पड़े, और परमेश्वर को दण्डवत् किया, यह कहते हुए, “हे प्रभु परमेश्वर सर्वशक्तिमान, जो है, और जो था, और जो आनेवाला है, हम तेरा धन्यवाद करते हैं; क्योंकि तू ने अपनी महान शक्ति ग्रहण कर ली है, और राज्य किया है। और जातियाँ क्रोधित हुईं, और तेरा क्रोध आ पहुँचा, और मरे हुएों का वह समय भी आ पहुँचा कि उनका न्याय किया जाए, और तू अपने दास भविष्यदवक्ताओं को, और पवित्र लोगों को, और उन सब को जो तेरे नाम का भय मानते हैं, छोटे और बड़े, प्रतफिल दे; और जो पृथ्वी की

नष्ट करते हैं उनका नाश करे।” प्रकाशतिवाक्य 11:12-18।

यहेजकेल की मरी हुई हड्डियाँ “बादल में स्वर्ग तक” चढ़ जाती हैं; और “उनके शत्रु” उन्हें उसी “घड़ी” देखते हैं जब नबूकदनेस्सर का संगीत बजना आरम्भ होता है, और सूर की वेश्या गाना आरम्भ करती है, और धर्मत्यागी इस्राएल नाचना आरम्भ करता है। धर्मत्यागी इस्राएल झूठे भवषियदवक्ता का प्रतिनिधित्व करता है, राजा नबूकदनेस्सर अजगर है, और सूर की वेश्या पशु है। इस नृत्य का चित्रण एलियाह की कथा में बाल के भवषियदवक्ताओं और उपवन के भवषियदवक्ताओं द्वारा किया गया है। इसका चित्रण हेरोदियास की पुत्री सलोमी के नृत्य द्वारा भी किया गया था। बाल झूठा पुरुष-देवता है, और अश्वारोत उपवन के भवषियदवक्ताओं का द्योतक है, जो एक स्त्री-देवता है। दोनों मलिकर कलीसिया (स्त्री) और राज्य (पुरुष) के संयोग का प्रतिनिधित्व करते हैं। दोनों मलिकर संयुक्त राज्य अमेरिका के झूठे भवषियदवक्ता का प्रतिनिधित्व करते हैं। सलोमी यह पहचान कराती है कि झूठा भवषियदवक्ता रोम की पुत्री है, जिसकी मूर्त संयुक्त राज्य अमेरिका में कलीसिया और राज्य का संयोग है।

Por tanto, en aquel tiempo se acercaron ciertos caldeos y acusaron a los judíos. Hablaron y dijeron al rey Nabucodonosor: ¡Oh rey, vive para siempre! Tú, oh rey, has promulgado un decreto: que todo hombre que oiga el son de la bocina, flauta, arpa, sacabuche, salterio y dulzaina, y toda clase de música, se postre y adore la imagen de oro; y que cualquiera que no se postre y adore, sea echado en medio de un horno de fuego ardiendo. Hay ciertos judíos, a quienes has puesto sobre los negocios de la provincia de Babilonia, Sadrac, Mesac y Abed-nego; estos hombres, oh rey, no te han hecho caso: no sirven a tus dioses ni adoran la imagen de oro que tú has levantado. Daniel 3:8-12.

Orom “hour” o’sha paytda Shadrax, Meshax va Abednegoning dushmanlari ularning hayvonning belgisini qabul qilishdan bosh tortganini ko’rdilar va so’ng belgilangan hukmni ijro etish uchun shohga iltimos bilan murojaat qildilar. O’sha “hour”da yer hayvoniga ro’baro’ bo’ladigan silkinish bo’lgan yakshanba qonuni (zilzila) qarshisida Navuxadnazarнинг g’azabi va qahri namoyon bo’ladi.

سپ. دنروایب ار و غن دب ع و ، کشیم ، کردش مک داد نامرف دوخ بضغ و مشخ رد رصن دکوبن هاگنآ  
۳:۱۳ لایناد. دن دروا داشداپ روضح هب ار نادرمنی.

La persécution exercée contre les deux témoins de Dieu (Shadrac, Méshac et Abed-Nego) est mise en œuvre lorsqu’ils refusent de se prosterner, ou, comme l’indique l’Apocalypse onze, lorsqu’ils se tiennent sur leurs pieds.

Na baada ya siku tatu na nusu, Roho ya uzima itokayo kwa Mungu ikaingia ndani yao, nao wakasimama kwa miguu yao; hofu kuu ikawapata wale waliowaona. Nao wakasikia sauti kuu kutoka mbinguni, ikiwaambia, Njoni huku juu. Nao wakupanda kwenda mbinguni katika wingu; na adui zao wakawaona. Ufunuo 11:11, 12.

Refusant de se prosterner, ils se tiennent sur leurs pieds comme la puissante armée d’Ézéchiél. Ils se tiennent debout lorsqu’ils reçoivent, puis proclament, le message du scellement qui proteste contre la formation de l’union de l’Église et de l’État aux États-Unis, avertit de la loi dominicale imminente, et identifie que le jugement rétributif de Dieu est sur le point d’être exécuté par l’islam du troisième Malheur. Le message du Cri de Minuit est représenté par le « secret » qui fut révélé à Daniel au chapitre deux, et lorsque le peuple de Dieu des derniers jours s’établit dans cette « vérité

», il ne peut ni ne veut être ébranlé par le tremblement de terre imminent.

„El trabajo en Battle Creek es del mismo orden. Los dirigentes del sanatorio se han mezclado con incrédulos, admitiéndolos en sus consejos, en mayor o menor grado; pero es como ponerse a trabajar con los ojos cerrados. Les falta discernimiento para ver lo que en cualquier momento ha de sobrevenirnos. Hay un espíritu de desesperación, de guerra y de derramamiento de sangre, y ese espíritu aumentará hasta el mismo fin del tiempo. Tan pronto como el pueblo de Dios sea sellado en sus frentes —no se trata de ningún sello o marca que pueda verse, sino de un afianzamiento en la verdad, tanto intelectual como espiritualmente, de modo que no puedan ser movidos—, tan pronto como el pueblo de Dios sea sellado y preparado para el zarandeo, este vendrá. En verdad, ya ha comenzado. Los juicios de Dios están ahora sobre la tierra, para darnos advertencia, a fin de que sepamos lo que viene.” Manuscript Releases, tomo 10, 252.

በታሸገው ማጎተም የሚወከለው ምልክት መጀመሪያ በሰዎች የማይታይ ነገር ነው፤ ከዚያ በኋላ ግን በሁሉም የሚታይ ይሆናል። የእግዚአብሔር ሕዝብ የእኩለ ሌሊት ጩኸትን መልእክት በሚቀበሉበት ጊዜ፣ በዳንኤል ምዕራፍ ሁለት የተገለጠውን “ሚስጢር” የሚወክል መልእክት በተቀበሉ ጊዜ፣ ወደ አውሬው ምልክት የሚመራውን የአውሬው ምስል “ሚስጢር” ተቀብለዋል፤ ይህም የእግዚአብሔርን ፍርድ ያመጣል፤ እርሱም በእስልምና አማካይነት ይፈጸማል። ይህ የሚፈጸመው “የችግኝነት፣ የጦርነትና የደም መፋሰስ መንፈስ” እየጨመረ ባለበት ዘመን ነው። ያ ዘመን አሁን ነው። ይህ የሚከናወነው የአድቬንቲዝም መሪዎች በሎዶቅያ ዕውርነት ምክንያት ማየት በማይችሉበት ጊዜ ነው። በእኩለ ሌሊት ጩኸት የሚፈጸመው በማጎተም ማተም ሂደት ውስጥ፣ ማጎተሙ በጥበበኞች ድንግልናዎች ግንባር ላይ ይታተማል፤ ነገር ግን የማይታይ ይሆናል። ሰድራቅ፣ ሜሳቅና አብድናጎ ከናቡከደነፆር ጋር ባደረጉት ውይይት እንደተገለጸው በእውነት ውስጥ ጸንተው የቆሙትን ይወክላሉ።

Nebukadnessar talade och sade till dem: Är det sant, Shadrak, Meshak och Abed-Nego, att ni inte tjänar mina gudar eller tillber den gyllene bildstod som jag har låtit resa? Om ni nu är redo att, när ni hör ljudet av horn, flöjt, harpa, luta, psaltare, säckpipa och alla slags instrument, falla ned och tillbe den bildstod som jag har gjort, så må det vara väl; men om ni inte tillber, skall ni i samma stund kastas mitt i den brinnande eldugnen; och vilken gud är då den som kan rädda er ur min hand? Shadrak, Meshak och Abed-Nego svarade och sade till kungen: O

Nebukadnessar, vi behöver inte ge dig något svar i denna sak. Om det är så, är vår Gud, som vi tjänar, mäktig att rädda oss från den brinnande eldugnen, och han skall rädda oss ur din hand, o konung. Men om inte, så må det vara känt för dig, o konung, att vi inte kommer att tjäna dina gudar eller tillbe den gyllene bildstod som du har låtit resa. Daniel 3:14–18.

Kisha wale watatu walio bora watadhihirisha muhuri wa Mungu unaoweza kuonekana. Ni wale tu ambao kwanza wana muhuri wa ndani usioonekana, watakaohusika katika kudhihirisha muhuri wa Mungu katika wakati ambapo ni lazima uonekane.

अन्ते नबूकदनेस्सर क्रोधले भरयिों, और शद्रक, मेशक, और अबेदनगो के वरिद्ध उसके मुख का रूप बदल गया; इसलए उसने आज्ञा दी कि भट्ठी को उसके साधारण से सात गुना अधिक तपाया जाए। और उसने अपनी सेना के सबसे पराक्रमी पुरुषों को आदेश दिया कि वे शद्रक, मेशक, और अबेदनगो को बाँधकर जलती हुई अग्नमिय भट्ठी में डाल दें। तब उन पुरुषों को उनके अंगरखों, उनकी नेकरो, उनकी पगड़ियों, और उनके अन्य वस्त्रों सहित बाँधकर जलती हुई अग्नमिय भट्ठी के बीच में डाल दिया गया। इसलए, क्योंकि राजा की आज्ञा अत्यन्त कठोर थी, और भट्ठी अत्यन्त तप्त थी, अग्निकी ज्वाला ने उन पुरुषों को मार डाला जो

शदरक, मेशक, और अबेदनगो को ऊपर ले गए थे। और ये तीनों पुरुष, शदरक, मेशक, और अबेदनगो, बँधे हुए जलती हुई अग्नमिय भट्ठी के बीच में गरि पड़े। तब राजा नबूकदनेस्सर वस्मिति हुआ, और शीघ्रता से उठ खड़ा हुआ, और अपने मन्त्रियों से बोला, क्या हमने तीन पुरुषों को बाँधकर आग के बीच में नहीं डाला था? उन्होंने राजा को उत्तर देकर कहा, हे राजा, सत्य है। उसने उत्तर दिया, देखो, मैं चार पुरुषों को खुला हुआ आग के बीच में चलते देखता हूँ, और उन्हें कोई हानि नहीं पहुँची; और चौथे का रूप परमेश्वर के पुत्र के समान है। दानियेल 3:19-25।

Faida dan nan saksi biyu, waɗanda Shadrak, Meshak da Abednego suke wakilta, za a ɗaga su sama a matsayin tuta; sa'an nan kuma za a ga hatimin.

“Le Saint-Esprit a pour œuvre de convaincre le monde en ce qui concerne le péché, la justice et le jugement. Le monde ne peut être averti qu’en voyant ceux qui croient à la vérité sanctifiés par la vérité, agissant selon des principes élevés et saints, manifestant, dans un sens noble et sublime, la ligne de démarcation entre ceux qui gardent les commandements de Dieu et ceux qui les foulent aux pieds. La sanctification de l’Esprit signale la différence entre ceux qui ont le sceau de Dieu et ceux qui observent un jour de repos contrefait. Lorsque l’épreuve viendra, il sera clairement montré ce qu’est la marque de la bête. C’est l’observance du dimanche. Ceux qui, après avoir entendu la vérité, continuent à regarder ce jour comme saint portent la signature de l’homme de péché, qui a pensé changer les temps et la loi. Bible Training School, 1er décembre 1903.”

দনি-আইনরে সময়, যুক্তরাষ্ট্র তার ভাববাণীমূলক কার্য সম্পাদনরে জন্য জাতসিংঘরে দকি ফরিব। সালোমরে নৃত্য দ্বারা যমেন প্রতীভিত হয়ছে, তমেনসি যে অলোককি কার্যসমূহ সম্পাদন করবে, সেগুলোর দ্বারা সে জগতকে প্রতারণিত করবে। যখন সে তার প্রতারণার নৃত্য সম্পাদন করবে, তখন সোররে বশেয়া তার গান গাইবে, এবং নবুখদনসিররে বাদ্যদল সেই সঙ্গীত বাজাবে। যুক্তরাষ্ট্র জগৎকে সেই গান গ্রহণ করত। এবং প্রতিমার সম্মুখে নেতজানু হতে বাধ্য করার ক্ষেত্রে নেতৃত্ব গ্রহণ করে।

ماک هی نونور «ff» مکنوچ، ئالب وارکی راید یکنئ نامز هی اکت؛ ئئوممده اورده ننادد زی گره همده ننامز.

末后的埃及代表世界（当时由联合国统治），然而，有一声“祸哉”（伊斯兰教的象征）已经宣告，临到那些转向埃及求帮助的人（美国）。当那三位忠勇之士被扔进火炉、并成为世界的大旗之时，那火炉实际上并不是尼布甲尼撒的火炉。

Ողբ նրանց, որ օգնութեան համար իջնում են Եգիպտոս, ապաւինում են ձիերին, վստահում են կառքերին, որովհետեւ շատ են, եւ հեծեալներին, որովհետեւ շատ զօրաւոր են, բայց չեն նայում Իսրայէլի Սուրբին եւ չեն փնտռում Տիրոջը: Սակայն Նա էլ իմաստուն է, եւ չարիք պիտի բերի, եւ Իր խօսքերը հետ պիտի չվերցնի, այլ պիտի ելնի չարագործների տան դէմ եւ անօրէնութիւն գործողների օգնականութեան դէմ: Իսկ Եգիպտացիները մարդիկ են, եւ ոչ թէ Աստուած, եւ նրանց ձիերը՝ մարմին, եւ ոչ թէ հոգի: Երբ Տէրը երկարի Իր ձեռքը, կընկնի թէ՛ օգնողը, թէ՛ օգնութիւն ստացողը պիտի տապալուի, եւ բոլորն էլ միասին պիտի կորչեն: Որովհետեւ այսպէս խօսեց Տէրն ինձ հետ. «Ինչպէս որ ամիսը եւ կորիւն ամիսը մոնչում են իրենց որսի վրայ, եւ երբ հովիւների բազմութիւն է կանչում նրա դէմ, նա նրանց ծայնից չի սարսափում եւ նրանց աղմուկից չի խոնարհւում, նոյնպէս Չօրքերի Տէրը պիտի իջնի պատերազմելու Սիոն

լերան համար եւ նրա բլրի համար: Ինչպէս թռչուններ, որ թռչում են, այդպէս Չորքերի Տէրը պիտի պաշտպանի Երուսաղէմը. պաշտպանելով՝ պիտի ազատի նրան, եւ անցնելով վերելից՝ պիտի պահպանի նրան: Դարձէ՛ք դէպի Նրան, Որից Իսրայէլի որդիները խորապէս ապստամբել են: Որովհետեւ այն օրը ամէն մարդ պիտի դէն նետի իր արծաթէ կուռքերը եւ իր ոսկէ կուռքերը, որոնք ձեր սեփական ձեռքերը ձեզ համար շինեցին իբրեւ մեղք: Այն ժամանակ Ասորեստանցին պիտի ընկնի սրով, բայց ոչ թէ հզօր մարդու սրով, եւ սուրը, բայց ոչ թէ աննշան մարդու սուրը, պիտի խժռի նրան. նա պիտի փախչի սրից, եւ նրա երիտասարդները պիտի ջախջախուեն: Նա սարսափից պիտի անցնի դէպի իր ամբողջը, եւ նրա իշխանները պիտի սարսափեն դրօշակից,– ասում է Տէրը, Որի կրակը Սիոնում է, եւ Որի հնոցը՝ Երուսաղէմում»։ Եսայիա 31:1–9.

Jerusalem est la fournaise vers laquelle le monde tournera ses regards, et l'on y verra quatre hommes qui s'y promènent.

Daaraan naderde Nebukadnezar tot de opening van de brandende, vurige oven; hij hief aan en zeide: Sadrach, Mesach en Abednego, gij knechten van de allerhoogste God, treedt naar buiten en komt hierheen. Toen traden Sadrach, Mesach en Abednego uit het midden van het vuur naar buiten. En de vorsten, stadhouders, landvoogden en des konings raadslieden, die zich verzameld hadden, zagen deze mannen, over wier lichamen het vuur geen macht had gehad; ook was geen haar van hun hoofd geschroeid, en hun mantels waren niet veranderd, ja zelfs de geur van vuur was niet op hen overgegaan. Toen hief Nebukadnezar aan en zeide: Geloofd zij de God van Sadrach, Mesach en Abednego, die Zijn engel gezonden en Zijn knechten verlost heeft, die op Hem vertrouwden, en des konings bevel hebben veranderd en hun lichamen prijsgegeven, opdat zij geen god zouden dienen of aanbidden dan hun eigen God. Daniël 3:26–28.

पछि निबूकदनेसरले अर्को आदेश जारी गरे। त्यो आदेशले अन्तमि दनिहरूमा हुने अन्तमि आदेशको प्रतीक गर्दछ। उनले मृत्युदण्डको आदेश जारी गर्छन्, जुन स्वर्गका परमेश्वरलाई उच्च पार्ने उनको दुर्बल प्रयासमा देखिए तापनि, वास्तवमा संसारको अन्त्यमा हुने मृत्युदण्डको आदेशको भवष्यवाणीगत प्रतीकवाद हो। संसारको अन्त्यमा रहने एक राजालाई प्रतनिधित्व गर्ने नबूकदनेसर, रोमकी वैश्यासँग व्यभिचार गर्ने अजडिगरका दस राजाहरूको प्रतीक हुन्। भवष्यवाणीगत परदृश्यमा अर्को आदेश मृत्युदण्डको आदेश हो, र नबूकदनेसरले आफ्नो समयका लागि घोषणा गरिरहेका भए तापनि, वास्तवमा उनले अन्तमि दनिहरूमा हुने त्रि-गिठबन्धनको अन्तमि आदेशलाई प्रतनिधित्व गरिरहेका छन्। त्यो आदेश नै अनुग्रहको समय समाप्त भएपछि लागू गरिने मृत्युदण्डको आदेश हो, तर परमेश्वरका जनहरूका वरिद्ध कहिल्यै कार्यान्वयन गरिंदैन।

Darum erlasse ich einen Befehl, dass jedes Volk, jede Nation und jede Sprache, die etwas Verkehrtes gegen den Gott Schadrachs, Meschachs und Abednegos redet, in Stücke gehauen werden soll und dass seine Häuser zu einem Misthaufen gemacht werden sollen; denn es gibt keinen anderen Gott, der auf solche Weise erretten kann. Darauf beförderte der König Schadrach, Meschach und Abednego in der Provinz Babylon. Daniel 3,29.30.

Sasa tumeweka tayari katika kumbukumbu kiasi cha kutosha cha sura tatu za kwanza za Danieli ili kuanza kuzingatia sura ya nne na ya tano, ambazo zinatawaliwa na kanuni ya kiunabii ya “kurudia na kupanua”. Danieli sura ya nne hutambulisha mwaka 1798 na mwanzo wa mnyama wa nchi, na Danieli sura ya tano hutambulisha sheria ya Jumapili, na mwisho wa mnyama wa nchi anenapo

kama joka. Sura hizi mbili zapaswa kuletwa pamoja “mstari juu ya mstari” na sura tatu za kwanza ili kujenga juu ya muundo wa jumbe za malaika watatu. Kwa sababu ya ukweli huu, kwanza tutafafanua kwa uangalifu kanuni ya “mstari juu ya mstari”.

Nous poursuivrons dans le prochain article.

“Belshasa alipewa nafasi nyingi za kuijua na kuifanya mapenzi ya Mungu. Alikuwa amemwona babu yake Nebukadneza akifukuzwa kutoka katika jamii ya wanadamu. Alikuwa ameona akili ambayo mfalme huyo mwenye kiburi alijivunia ikiondolewa na Yeye aliyeitoa. Alikuwa amemwona mfalme akifukuzwa kutoka katika ufalme wake, na kufanywa mwandamani wa wanyama wa porini. Lakini upendo wa Belshasa kwa anasa na kujitukuza ulifuta mafundisho ambayo hakupaswa kamwe kuyasahau; naye akatenda dhambi zinazofanana na zile zilizoleta hukumu za kutisha juu ya Nebukadneza. Alipoteza nafasi alizopewa kwa neema, akipuuzia kuzitumia nafasi zilizokuwa ndani ya uwezo wake ili kuifahamu kweli. ‘Nifanye nini nipate kuokoka?’ lilikuwa swali ambalo mfalme huyo mkuu lakini mpumbavu alilipuuza kwa kutokujali.” Bible Echo, April 25, 1898.