

مەنبەلەر سىبى ھەرامش — لايىئاد باتىك

Lễ yến tiệc của Bên-xát-sa và Giờ tiên tri: Vén mở luật ngày Chủ nhật, sự sụp đổ của Ba-by-lôn, và cơn khủng hoảng cuối cùng

Jeff Pippenger
2023-12-24

దనీయేలు గొరంథము మూడవ అధ్యాయములో నేబుకద్నెజరు వొరతీవ్వరించిన బంగారు వొరతీమ అదే చరిత్రను, అవపడు ధవజముగ ఎత్తె నీలపబడిన దేమని విశేషములైన వొరజల సందర్భములో న్ధవనీతుందీ. దనీయేలు ఆరే అధ్యాయము అదే రేఖను పరిశీలించుచున్నదీ, అయితే వొరెటన్టంట్కొమ్ము యొక్క వత్తరను వొరన్తవించుచున్నదీ. బెల్షన్సరు “రవ్టరం”ను సూచించుచున్నడు, మరియు అతడు తన “వొరభుమలల్” వయ్యమిందీని వీలీచెను.

Kuimba mfumu Belisazara kuphwandu kukulu ku ambuya ake chikwi chimodzi, ndipo anamwa vinyo pamaso pa chikwi chimenecho. Belisazara, ali mkati mokoma vinyo, analamula kuti abweretse ziwiya zagolide ndi zasiliva zimene atate ake Nebukadinezara anatenga m'kachisi amene anali ku Yerusalemu; kuti mfumu, ndi akalonga ake, akazi ake, ndi akazi ake aang'ono, amwemo m'zimenezzo. Pamenepo anabweretsa ziwiya zagolide zimene zinatengedwa m'kachisi wa nyumba ya Mulungu amene anali ku Yerusalemu; ndipo mfumu, ndi akalonga ake, akazi ake, ndi akazi ake aang'ono, anamwera m'zimenezzo. Anamwa vinyo, nalemekeza milungu ya golide, ndi ya siliva, ya mkuwa, ya chitsulo, ya mtengo, ndi ya mwala. Pa ora lomwelo panatuluka zala za dzanja la munthu, ndipo zinalembe motsutsana ndi choikapo nyali pa pulasitala wa khoma la nyumba yachifumu ya mfumu: ndipo mfumu inaona gawo la dzanja limene linalembe. Danieli 5:1-5.

नंबर “टेन” ड्रैगन का प्रतिनिधित्व करता है, और एक हंड्रेड तथा वन थाउजंड उसी प्रतीक का केवल वसितार है। अध्याय छह में, एक हंड्रेड और द्वेटी उस कपटी व्यवस्था को आगे बढ़ाते हैं, और एक हंड्रेड और द्वेटी याजकों का प्रतीक है। “लाइन अपॉन लाइन” को ध्यान में रखते हुए, बेलशज्जर का भोज एक भ्रष्ट राज्य-शिल्प पर न्याय, और एक भ्रष्ट कलीसियाई-शिल्प पर न्याय को दर्शाता है। बेलशज्जर बाबुल की दाखमधु से मतवाला था, और फिर उसने यरूशलेम में परमेश्वर के मन्दिर के पवतिर पात्रों को अपवतिर करने का नशिचय किया।

「預言者はこう言っている。『また、わたしは、もうひとりの御使いが大いなる権威を帯びて天から下って来るのを見た。地はその栄光によって明るくされた。彼は力強い声で叫んで言った。『倒れた。大いなるバビロンは倒れた。そして悪霊どもの住まい、あらゆる汚れた霊の巣くつとなった』』 (Revelation 18:1, 2) .これは第二の御使いによって与えられたのと同じ使命である。バビロンは倒れた。『彼女はその淫行による御怒りのぶどう酒を、すべての国々に飲ませたからである』 (Revelation 14:8) .そのぶどう酒とは何であるか。——彼女の偽りの教理である。彼女は第四条の戒めの安息日に代えて偽りの安息日を世に与え、また、エデンにおいてサタンが最初にエバに語った偽り、すなわち魂の生来の不死性を繰り返してきた。さらに彼女は、『人間の戒めを教理として教えている』 (Matthew 15:9) のであり、このような同類の多くの誤謬を広く至る所に広めてきた。』 『セレクトッド・メッセージ』 第2巻、118.

Le vin que Belshatsar buvait était le faux sabbat idolâtre de la papauté, car le festin représentait l'« heure » prophétique de la loi du dimanche. Les vases du sanctuaire qu'il fit apporter dans la salle du banquet représentaient non seulement la rébellion contre Dieu, mais les vases sacrés représentent aussi le peuple de Dieu, car le littéral représente le spirituel, et les êtres humains sont des vases.

Néanmoins, le fondement de Dieu demeure ferme, ayant ce sceau : Le Seigneur connaît ceux qui sont à lui. Et : Que quiconque invoque le nom de Christ se retire de l'iniquité. Or, dans une grande maison, il n'y a pas seulement des vases d'or et d'argent, mais aussi de bois et de terre ; les uns pour l'honneur, les autres pour le déshonneur. Si donc quelqu'un se purifie de ces choses, il sera un vase d'honneur, sanctifié, utile au maître, préparé pour toute bonne œuvre. 2 Timothée 2:19–21.

I le lotolotoi o le faaleagaina o tagata o le Atua e ala i le faamalosia o le tapua'iga i le Aso Sa, ua tusia ai e le tusilima afi le malaia o Pelesara.

Sa parehong oras ay lumitaw ang mga daliri ng kamay ng isang tao, at sumulat sa tapat ng kandelerong sa ibabaw ng apog na pader ng palasyo ng hari; at nakita ng hari ang bahagi ng kamay na sumusulat. Nang magkagayo'y nagbago ang anyo ng mukha ng hari, at ginulo siya ng kaniyang mga pag-iisip, anupa't nanghina ang mga kasu-kasuan ng kaniyang baywang, at ang kaniyang mga tuhod ay nagkabanggaan. Sumigaw nang malakas ang hari upang ipasok ang mga manghuhulang bituin, ang mga Caldeo, at ang mga manghuhula. At nagsalita ang hari, at sinabi sa mga pantas ng Babilonia, Sinumang makababasa ng sulat na ito, at makapagpapahayag sa akin ng kahulugan nito, ay bibihisan ng kulay-ube, magkakaroon ng kuwintas na ginto sa kaniyang leeg, at magiging ikatlong tagapamahala sa kaharian. Daniel 5:5–7.

Sa hisaysayan, ang talatang ito ay nauunawaang nagpapahiwatig na ang ama ni Belshazzar ay iniwan kay Belshazzar ang trono sa larangang pampulitika, at dahil dito ang pinakamataas na maiaalok ng kanyang anak bilang kapalit ng pagpapaliwanag sa sulat-kamay ay ang katayuan bilang ikatlong tagapamahala. Sa paglapit sa batas ukol sa Linggo sa Estados Unidos, ang pamunuang pampulitika ay mapapasailalim sa pamunuang panrelihiyon na kikilos upang magpasok ng isang bagong anyo ng pagsamba. Ang larawan ng halimaw ay kumakatawan sa pagsasanib ng iglesia at ng estado, na ang iglesia ang may kontrol sa ugnayang iyon, at sa batas ukol sa Linggo si Belshazzar ang haring pampulitika, kaya nga sumasagisag sa estado, subalit siya ay ikalawa lamang sa kapangyarihan sa panrelihiyong awtoridad ng kanyang ama. Ang pinakamataas na maiaalok niya kay Daniel ay ang maging ikatlo.

«Արդարև, երբ վաղ եկեղեցին ապականվեց՝ հեռանալով ավետարանի պարզությունից և ընդունելով հեթանոսական ծեսեր ու սովորույթներ, նա կորցրեց Աստծո Հոգին և գորությունը. և ժողովրդի խղճերը վերահսկելու համար նա դիմեց աշխարհիկ իշխանության աջակցությանը: Արդյունքը եղավ պապականությունը՝ մի եկեղեցի, որ վերահսկում էր պետության իշխանությունը և այն գործադրում էր իր սեփական նպատակները առաջ մղելու համար, հատկապես՝ «հերետիկոսության» պատժման համար: Որպեսզի Միացյալ Նահանգները կազմավորեն զազանի պատկերը, կրոնական

իշխանությունը պետք է այնչափ վերահսկի քաղաքացիական կառավարությունը, որ պետական իշխանությունը նույնպես եկեղեցու կողմից գործադրվի՝ իր սեփական նպատակներն իրականացնելու համար....»

“L’application obligatoire de l’observance du dimanche par les Églises protestantes est l’imposition de l’adoration de la papauté — de la bête. Ceux qui, comprenant les exigences du quatrième commandement, choisissent d’observer le faux sabbat au lieu du vrai rendent par là même hommage à cette puissance par l’autorité de laquelle seule cela est prescrit. Mais, par l’acte même d’imposer un devoir religieux au moyen du pouvoir séculier, les Églises formeraient elles-mêmes une image à la bête ; par conséquent, l’application obligatoire de l’observance du dimanche aux États-Unis serait l’imposition de l’adoration de la bête et de son image.” The Great Controversy, 443, 448, 449.

E krizis diri an karakter ta revelá, i e misterioso mensahe riba e muraya a produci un krizis den eksperensia di Belsasar i a marka e fin di su reino, asina simbolizando e fin di e reino di e bestia di tera. Belsasar a muri mes e mesun anochi ei, representando e ley dominical, ora Merka Uní ta wordu derrocá komo e di seis reino di profesía bíbliko na e ley dominical, pero Merka Uní mesora ta hasi transishon pa bira e rei prinsipal di e dies rei. E dies rei ta e di siete reino di profesía bíbliko, i nan mesora ta bai di akuerdo pa duna nan di siete reino na e bestia.

Car Dieu a mis dans leurs cœurs d’exécuter son dessein, d’être d’un même avis, et de remettre leur royaume à la bête, jusqu’à ce que les paroles de Dieu soient accomplies. Apocalypse 17:17.

Wa harakati za mwisho ni za kasi, nayo mpito kutoka ufalme wa sita hadi wa saba, na kisha hadi wa nane, ni wa haraka; kwa maana wakati huo ulimwengu umo katika msukosuko mkuu. Kuangushwa kwa mnyama wa nchi humfanya Belshaza kuogopa, naye, akiwa mfalme mkuu wa wale wafalme kumi, anawakilisha hofu ambayo wafalme wote wa dunia wataipata katika kuangushwa kwa Marekani. Katika Ufunuo sura ya kumi na moja, “saa” ile ambayo mwandiko huonekana ukutani ndiyo “saa” ya tetemeko kuu la nchi. Wakati huo alama tatu za Uislamu huwekwa wazi, na ni Uislamu unaowafanya wafalme waogope katika siku za mwisho.

Car, voici, les rois s’étaient assemblés, ils ont passé ensemble. Ils ont vu, et alors ils ont été dans l’étonnement; ils ont été troublés, et se sont hâtés de s’enfuir. La frayeur les a saisis là, et la douleur, comme celle d’une femme en travail. Tu brises les navires de Tarsis par le vent d’orient. Ce que nous avons entendu, nous l’avons vu dans la ville de l’Éternel des armées, dans la ville de notre Dieu: Dieu l’a affermira à toujours. Sélah. Psaume 48:4–8.

ବଲେଶଜ୍ଜରଜ୍ଜକ ଭୋଜରେ ସହେ ପ୍ରଭୁମାନେ, ଅର୍ଥାତ୍ ରାଜାମାନେ, ବାବିଲୋନର ଦରାକ୍ଷାରସ ପିଇଥିବାବଳେ ଏବଂ ଈଶ୍ଵରଜ୍ଜକ ପବିତ୍ରାଳୟର ପବିତ୍ର ପାତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ହାତରେ ଧରି ଓ ସଗୁଡ଼ିକୁ ନିହାରୁଥିବାବଳେ, ଭୟ ସମୋନଜ୍ଜକୁ ଆକ୍ରାନ୍ତ କଲା; ଯେପରି ଦିଆଳରେ ଲଖୋ ଦଶୋଦବୋ ସମୟରେ ବଲେଶଜ୍ଜରଜ୍ଜକ ଭୟ ଦ୍ଵାରା ତାହା ପ୍ରତିନିଧିତ୍ଵ କରାଯାଇଛି। ବଲେଶଜ୍ଜରଜ୍ଜକ ଭୟ ଏକ ବୃଦ୍ଧିଶୀଳ ଭୟର ଆରମ୍ଭ କଲା, ଯାହା ପ୍ରସବବଦେନାରେ ଥିବା ଜଣେ ନାରୀ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରତୀକାକୃତ; ଏବଂ ପ୍ରକାଶିତ ବାକ୍ଯର ଏକାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟର “ଘଣ୍ଟା” ଦ୍ଵାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟକୁ ପ୍ରବେଶ କରାଏ, ଯେଉଁଠାରେ ସହେ ପତାକା ଜଣେ ପ୍ରସବକୁ ଉଦ୍ଯତ ନାରୀ ରୂପେ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ଵ କରାଯାଇଛି। ପରଥ ପ୍ରସବବଦେନା ହେଉଛି ଭୋଜଶାଳାର ଦିଆଳ

ଉପରଠିଏ ଲାଗେ। ଏହି ଭୟର କାରଣ ହେଉଛି ଇସ୍ଲାମର “ପୂର୍ବ ପବନ”, ଯାହା “ତର୍କଶୀଳର ଜାହାଜଗୁଡ଼ିକୁ ଭାଙ୍ଗିଦେଉଛି।”

Dans la salle du festin de Belshatsar, « mille grands » boivent le vin de Babylone, lequel représente l'imposition du dimanche. En ce temps-là, l'orchestre de Nebucadnetsar commence à jouer sa musique, tandis que Belshatsar fait apporter les ornements du sanctuaire. La prostituée de Tyr se met à chanter, et l'Israël apostat commence à danser autour de l'idole d'or de Nebucadnetsar. Mais la fête est interrompue par le « vent d'orient », qui est le « troisième malheur » venant promptement, et qui est la « septième trompette ». Lorsque l'islam fait irruption dans la fête, les « nations se sont irritées ». Elles se sont irritées, car les navires de Tarsis, symbole de la structure économique de la planète Terre, ont alors sombré au milieu de la mer.

तार्शीश तेरी व्यापारी थी, क्योंकि सब प्रकार की धन-सम्पत्तिका बहुतायत थी; वे तेरे मेलों में चाँदी, लोहा, रंगा और सीसा लाकर व्यापार करते थे। यावान, तूबाल और मेशेक तेरे व्यापारी थे; वे तेरे बाजार में मनुष्यों के प्राणियों और पीतल के पात्रों का व्यापार करते थे। तोगरमा के घराने के लोग तेरे मेलों में घोड़ों, घुड़सवारों और खच्चरों का व्यापार करते थे। देदान के पुरुष तेरे व्यापारी थे; बहुत से द्वीप तेरे हाथ के व्यापार का वषिय थे; वे तेरे लिए हाथीदांत के सींग और आबनूस भेंट में लाते थे। अराम तेरी व्यापारी थी, क्योंकि तेरी कारीगरी की वस्तुओं की बहुतायत थी; वे तेरे मेलों में पन्ना, बैंगनी वस्त्र, कसीदाकारी का काम, महीन मलमल, मूँगा और सुलेमानी का व्यापार करते थे। यहूदा और इसराएल देश तेरे व्यापारी थे; वे तेरे बाजार में मन्नीत का गेहूँ, पन्नग, मधु, तेल और बाम का व्यापार करते थे। दमश्क तेरी व्यापारी थी, तेरी कारीगरी की वस्तुओं की बहुतायत और सब प्रकार की धन-सम्पत्तिका अधिकाता के कारण; वह हेलबोन के दाखमधु और उजले ऊन का व्यापार करती थी। दान और यावान भी आना-जाना करते हुए तेरे मेलों में व्यापार करते थे; चमकाया हुआ लोहा, कासिया और बेत तेरे बाजार में थे। देदान रथों के लिए बहुमूल्य वस्त्रों का तेरी व्यापारी था। अरब और केदार के सब प्रधान तेरे साथ मेम्नों, मेढों और बकरो का व्यापार करते थे; इन्हीं वस्तुओं में वे तेरे व्यापारी थे। शेबा और रामा के व्यापारी तेरे व्यापारी थे; वे तेरे मेलों में सब प्रकार के प्रधान मसालों, सब बहुमूल्य पत्थरों और सोने का व्यापार करते थे। हारान, कन्नेह और एदेन, शेबा के व्यापारी, अशशूर और खलिमद, तेरे व्यापारी थे। ये सब तेरे व्यापारी हर प्रकार की वस्तुओं में, नीले वस्त्रों में, कसीदाकारी के काम में, और बहुमूल्य पोशाकों की पेटियों में, जो रस्सियों से बँधी हुई और देवदार की बनी थीं, तेरे व्यापार में लगे थे। तार्शीश के जहाज तेरे बाजार में तेरी महिमा का गान करते थे; और तू समुद्रों के बीच भरपूर हुई और अत्यन्त गौरवशाली बनाई गई। तेरे खेनेवाले तुझे बड़े जलों में ले आए; पूरबी पवन ने तुझे समुद्रों के बीच तोड़ डाला। तेरी धन-सम्पत्ति, तेरे मेले, तेरा व्यापार, तेरे मल्लाह, तेरे कर्णधार, तेरे जोड़नेवाले, तेरे व्यापार के व्यवहार करनेवाले, और तेरे सब योद्धा जो तुझ में हैं, और तेरी सारी भीड़ जो तेरे बीच में है, वे सब तेरे वनिश के दिन समुद्रों के बीच गरि पड़ेंगे। यहैजकेल 27:12-26।

«Навҳои Таршиш» рамзи сохтори иқтисодии сайёраи замин мебошанд, ва онҳо дар миёни баҳр аз ҷониби «боди шарқӣ» ғарқ карда мешаванд. Ҳизқиеъл ба мо хабар медиҳад, ки ин дар «рӯзи ҳалокати ту» ба вуқӯъ меояд, ва мавзӯи боби бисту ҳафтуми китоби Ҳизқиеъл марсия дар ҳаққи Сур аст.

Le verbe de l'Éternel me fut adressé de nouveau, en ces termes : Et toi, fils de l'homme, prononce une plainte sur Tyr ! Tu diras à Tyr : Ô toi qui sièges aux portes de la mer, et qui trafiques avec les peuples de nombreuses îles, ainsi parle le Seigneur, l'Éternel : Ô Tyr, tu as dit : Je suis d'une beauté parfaite. Ézéchiél 27:1-3.

Le jour de la ruine de Tyr est le sujet de la lamentation. Le jour de la ruine de Tyr est la loi du dimanche, car Tyr est un symbole de la papauté, dont le jugement commence à « l'heure » où la seconde voix d'Apocalypse dix-huit commence à appeler les gens à sortir de Babylone.

我又听见另有声音从天上来,说: 我的民哪,你们要从那城出来,免得与她一同有罪,受她所受的灾殃;因她的罪恶滔天,神已经想起她的不义来了.她怎样待人,也要怎样待她,按她所行的加倍地报应她;用她调酒的杯,加倍地调给她喝.她怎样荣耀自己,怎样奢华宴乐,也当叫她照样受痛苦和悲哀;因她心里说: 我坐着作王后,并不是寡妇,决不至于悲哀.所以在一天之内,她的灾殃要一齐来到,就是死亡、悲哀、饥荒;她又要被火完全烧尽,因为审判她的主 神大有能力.地上的君王,素来与她行淫、一同奢华宴乐的,看见烧她的烟,就必为她哭泣哀号;都因怕她的痛苦,远远地站着,说: 哀哉! 哀哉! 巴比伦大城,坚固的城啊,一时之间你的刑罚就来到了.地上的客商也都为她哭泣悲哀,因为没有人再买他们的货物了.启示录 18:4-11.

Le mot qui est employé cinq fois comme « heure » dans le livre de Daniel représente toujours un type de jugement. Le type de jugement est déterminé par le contexte du passage où il est employé. Dans le chapitre quatre de Daniel, le mot « heure » est d'abord utilisé pour annoncer la venue du jugement, qu'il s'agisse du jugement d'instruction qui commença le 22 octobre 1844, ou du jugement exécutif qui débute à la loi du dimanche. Dans les deux cas, les jugements, qu'ils soient d'instruction ou exécutifs, sont progressifs. Le jugement exécutif de la papauté commence à la loi du dimanche aux États-Unis. Cela marque l'« heure » où commence le jugement exécutif de la papauté, et cette « heure » est l'« heure » du grand tremblement de terre d'Apocalypse onze, lorsque les deux témoins, représentés par Shadrac, Méshac et Abed-Nego, sont jetés dans la fournaise comme l'enseigne qui est élevée en tant qu'armée puissante d'Ézéchiél. Cette « heure » est celle où l'écriture apparaît sur la muraille de Belshatsar.

“Les navires de Tarsis”, qui représentent la structure des lignes d'approvisionnement économiques de la planète terre, sont engloutis au milieu des mers en ce temps-là, et cela amène les marchands et les rois de la terre à être saisis de crainte, comme le représente Belshatsar.

খুলনা এগারো অধ্যায়ে, “ঘণ্টা” সেই সময়, যখন ইসলামের “তৃতীয় হায” দ্রুত এসে পড়ে, এবং সপ্তম তুর্যধ্বনি বিজেতে ওঠে, এবং জাতিসমূহ ক্রোধে উত্তেজিত হয়। ঐ তিনটি প্রতীকই ইসলামের দিকিই ইঙ্গিত করে, যাকে প্রভু তাঁর বধিনগত উপকরণরূপে ব্যবহার করেন, ঠিকি সেই “ঘণ্টায়” বলেশৎসররে বধ সাধন করার জন্য। বলেশৎসরকে এমন শত্রুরা বধ করছেলি, যারা গোপনে তার রাজ্যে প্রবশে করছেলি সেই দ্বারপথ দিয়ে, যা অসতর্কতাবশত খোলা রখে দেওয়া হয়েছিলি; যমেন মকেসকিও ও যুক্তরাষ্ট্ররে মধ্যবর্তী সীমান্তপ্রাচীরও অসতর্কতাবশত খোলা রখে দেওয়া হয়েছে, যখন “মহাভূমকিম্পরে” “ঘণ্টা” সন্নিহিতে উপস্থিতি হচ্ছে।

صخشم عنام مس، تاى آن رد. تساهش ناىب لاي نادمدزاى لصف. رخأى شش رد تىپاپ. كلهم مخزى افو رىسم رد مروم لاهش. هاشداپ. دنوشىم متشادرب ناىم زا تىپاپ. كلهم مخزى افش اب نامزله مك مدى درگ: دمدىم ماجنا بىترت نىا هب مشىمه ار راک نىا و، دزاساىم بولغم ار عنام مس، رترب تردق هب بىاىتسد. هاشداپ، دش بولغم مك يسك نىتسخن. ار دوخ. نىابرق ماجنارس و، دوخ. نامىپله مود، دوخ. نمشد تسخن. دش متشادرب ناىم زا ۱۹۸۹ لاس رد و دوب، مور. نمشد نىرخأ، وروش رىهامج داحتا فدن امان مك دوب بونج. درك مبلغم وروش رىهامج داحتا رب مور. يارب مك مور. نامىپله نىعى، تسالال. ج. نىمزررس، عنام نىمود.

سپ. ددرگایم بول غم می‌تسه ن‌آی سررب ل‌اح رد نونکا مک ی «ت‌ع‌اس» رد مک ،اکیرم ا د‌ح‌تم ت‌ال‌ای ا ین‌عی
ین‌اب‌رق. رام ت‌ی‌پ‌اپ مک د‌م‌ل‌ی‌م ن‌اش‌ن ار ین‌امز ،ت‌س‌ا د‌ش ی‌ف‌ر‌ع‌م ر‌ص‌م ت‌ر‌و‌ص‌ل‌ب مک ع‌ن‌ام ن‌ی‌م‌وس ،ن‌ا ز‌ا
دری‌گایم ت‌س‌د ب‌ب ار ،د‌ح‌تم ل‌ل‌م. ن‌ام‌ز‌اس ین‌عی ،د‌و‌خ

En 1989, lorsque le descellement de ces versets eut lieu et qu'il y eut ensuite un accroissement de la connaissance de ces versets, il fut reconnu que la Rome païenne, la Rome papale, puis la Rome moderne (représentée comme le roi du Nord dans les six derniers versets du chapitre onze de Daniel), devaient chacune surmonter trois obstacles géographiques avant d'être établies comme royaume. Pour la Rome païenne, ces trois obstacles étaient représentés sous la forme de trois directions.

En uit een van hen kwam een kleine hoorn voort, die uitermate groot werd, naar het zuiden, en naar het oosten, en naar het Sieraadland. Daniël 8:9.

دن‌وش د‌ن‌ک ا‌ج ز‌ا ت‌س‌ی‌ا‌ب‌ی‌م مک د‌ن‌د‌وب خ‌اش م‌س ن‌ان‌آ ،ی‌پ‌اپ‌م‌ور ی‌ارب م‌ک‌ن‌و‌چ

Mi nangriin horni, ama, ngah thlen chuan an zinga horn tê dang pakhat a lo chhuak a; a hmaa horn hmasa zinga pathum chu an bul atangin an lo phuhsak bo a ni: ama, he horn-ah hian mihring mit ang mitte an awm a, thil ropui tak tak sawi hmang kaa awm bawk. Daniel 7:8.

Kwa Roma ya kisasa (mfalme wa kaskazini), anayewakilishwa katika aya sita za mwisho za Danieli kumi na moja, vizuizi vitatu vilikuwa mfalme wa kusini, nchi ya utukufu, na Misri. Kama ilivyokuwa kwa Roma ya kipagani na Roma ya kipapa, vizuizi hivyo vitatu viliwakilisha vizuizi vya kijiografia. Roma ya kisasa, inayowakilishwa kama mfalme wa kaskazini katika aya sita za mwisho za Danieli kumi na moja, ilihitaji kushinda “kuta” tatu, na pamoja na ukuta wa kwanza kulikuwapo “ukuta” wa kifalsafa ulioondolewa wakati huohuo ambapo ukuta halisi uliondolewa. Mwaka 1989, wakati mfalme wa kaskazini alipoiangusha Umoja wa Kisovieti (mfalme wa kusini), “ukuta” wa kifalsafa wa “pazia la chuma” uliondolewa, wakati ukuta wa Berlin ulipobomolewa.

Na “hora” do juízo de Belsazar, quando a escrita está na parede e os seus inimigos entram secretamente pelas portas desguarnecidas, o “muro” filosófico da separação entre Igreja e Estado é removido, enquanto o Islã do terceiro Ai entrou secretamente pelo “muro” desatendido na fronteira meridional da terra gloriosa.

“Ägypten“, das die Vereinten Nationen repräsentiert, wird erobert werden, und die philosophische „Mauer der nationalen Souveränität“ wird beseitigt werden, indem jede Nation gezwungen wird, die Eine-Welt-Regierung anzunehmen, die von der Hure von Tyrus gelenkt wird. Zu jener Zeit wird es zu einem finanziellen Zusammenbruch kommen, der das Kriegerrecht und den Despotismus der letzten Tage hervorbringt. Es mag sehr wohl etwas auf einer Straße geschehen, die „Wall Street“ genannt wird.

«បុរាណដ៏ជាមធ្យមហោយសោះឯង
ដល់ឥឡូវនេះត្រូវបានវិនិយោគយ៉ាងតិចតួចបំផុតក្នុងបុព្វហេតុរបស់ពួកគេ
ហើយដល់ត្រូវបានរកស៊ីទុកដោយអត្ថមានិយម
នឹងត្រូវបានបោះចោលជាមួយបុព្វហេតុដែលកុលាយទាំងអស់ នៅឲ្យកណ្តុរច្រមុះរឹង
និងឲ្យសត្រូវប្រចាំរៀង ក្នុងពេលបន្តតិចទៀតនេះ។

ប្រាក់នឹងហាត់បង់តម្លៃយ៉ាងឆាប់រហ័ស និងគុណម្យ
នៃពិភពលោកនេះនឹងប្រាកដណាស់ក្នុងរយៈពេលនេះ។
បើកចំហចំពោះអារម្មណ៍នេះរបស់មនុស្ស»។ Welfare Ministry, 266.

Nous poursuivrons notre étude de Belshatsar dans l'article suivant.

«Այսօր, ինչպես Եդիայի օրերում, Աստծո պատվիրանապահ ժողովրդի և սուտ
աստվածների երկրպագուների միջև սահմանագիծը հստակ զգացված է: «Մինչև ե՞րբ
պիտի կաղաք երկու կարծիքների միջև»,— աղաղակեց Եդիան,— «Եթե Տերն է Աստված,
հետևեցե՛ք Նրան, իսկ եթե Բախաղը, ապա հետևեցե՛ք նրան»: Գ Թագավորաց 18:21: Եվ
այսօրվա պատգամն է. «Ընկալ, ընկալ մեծն Բաբելոնը.... Դո՛ւքս եկեք նրանից, Իմ
ժողովուրդ, որպեսզի չմասնակցեք նրա մեղքերին և չընդունեք նրա պատուհասներից.
որովհետև նրա մեղքերը հասել են մինչև երկինք, և Աստված հիշել է նրա
անօրեննությունները»: Հայտնություն 18:2, 4, 5:»

“समय बहुत दूर नहीं है जब परीक्षा प्रत्येक प्राणी पर आएगी। झूठे सबूत का पालन हम पर थोपा जाएगा। संघर्ष परमेश्वर की आज्ञाओं और मनुष्यों की आज्ञाओं के बीच होगा। जन्होंने सांसारिक माँगों के आगे कदम-दर-कदम झुककर संसार की रीत-रिवाजों के अनुसार अपने को ढाल लिया है, वे तब उपहास, अपमान, कारावास की धमकी, और मृत्यु के अधीन होने के बजाय शासक शक्तियों के आगे झुक जाएँगे। उस समय सोना मल से अलग किया जाएगा। सच्ची भक्तभावना उसकी बाहरी छवि और झलिमलिहट से स्पष्ट रूप से भिन्न दिखाई देगी। कतिने ही तारे, जिनकी चमक के कारण हमने प्रशंसा की है, तब अन्धकार में बुझ जाएँगे। जन्होंने पवित्रस्थान के आभूषण तो धारण कर लिए हैं, परन्तु मसीह की धार्मिकता से वस्त्रिती नहीं हैं, वे तब अपनी ही नग्नता की लज्जा में प्रकट होंगे।” Prophets and Kings, 187, 188.