

Liv tom Daniel — nimba hīdowi nā nīmbari bakwai da bakwai

*Révélation des secrets prophétiques de l'Apocalypse : un voyage à travers
les prophéties de la fin des temps*

Jeff Pippenger
2024-01-21

Le baporofeta bohle ba bua ka bofelo ba lefase, 'me baporofeta bohle ba kopana 'me ba fella bukeng ea Tšenolo. Bukeng ea Tšenolo, mola o tšoanang o tsoela pele joalokaha bukeng ea Daniele, hobane ke buka e le 'ngoe. Melao-motheo ena eohle ea baporofeta e se e ngotsoe ka tieo lihloohong tse fetileng. Bukeng ea Tšenolo, re tsebisoa hore pejana feela mohau o koaloa ho na le baporofeta bo neng bo tiisitsoe bo senoloang. Lihlooho tsena li 'nile tsa hlahisa likarolo tsa baporofeta tse amanang le molaetsa o bukeng ea Tšenolo o seng o senoloa joale. Molaetsa hase 'nete e le 'ngoe feela ea baporofeta, 'me karolo e 'ngoe le e 'ngoe ea molaetsa o seng o senoloa e oela sehlopheng sa Tšenolo ea Jesu Krete.

Le message est descellé juste avant la clôture du temps de grâce, lorsque « le temps est proche ». Les livres de Daniel et de l'Apocalypse, en relation avec le commentaire tiré des écrits de l'Esprit de prophétie, sont très précis quant au processus associé au descellement d'un message prophétique. C'est le Lion de la tribu de Juda qui accomplit le descellement, et, lorsqu'il le fait, il emploie une méthode ordonnée pour présenter le message. Il reçoit le message du Père, lequel est représenté comme tenant la Bible telle qu'elle est scellée de sept sceaux. Le Lion de la tribu de Juda, qui est aussi le rejeton de David et l'Agneau qui a été immolé, prend le livre de la main du Père et en ôte les sceaux.

رەلىتەش ىرەپ اقشاب اسلوب لىئى ىربى ج؛ ۇدىرىپ مگلىئى ىربى ج ىنرەۋەخ ۇب نىدىن ئاسىي،
پىزىي ىنرەۋەخ ۇب رەبمەغىپ ۇئ، ۇدىزۇكتەي مگرەبمەغىپ رىب ىنرەۋەخ ۇب ملىب نلىب،
ىتقاۋ شىچىئى ىنچىپ ئىن ىرىۋەخ كىلرەبمەغىپ. ۇدىتەۋەئ اغزالىن اختەدابىي
ادىپ ىن ىن ىرەج قان ىس رىب قۇلچۇقساب چۈئ شىلىچىئى ىنرەۋەخ ۇب، ادن اقشالنىقىي
ان اختەدابىي ناغلوب ىرىلنەم رۇقوئ ن اش ىن ئىن ىس ىمزاى ىنرەبمەغىپ ناىرەج ۇب؛ ۇدىلىق
مىريائىم ىريائى ىن ىرىل لازەئ ان اختەدابىي ۇش ەدمەھ، ۇدى ان ىس ىنرەل شىك ىكىدىچىئى
ىن ىكىلنەك ىي پۇسنەم مگىرىب ئىنرۇت ىككىئى ىن ىرىل زوئى رالۇئ، نەس اسائى اغىس كنىئى
ىن شىش ىي ئىنمىلىب ناغلوب ادىپ قىلىقراى رەۋەخ ۇب ناغل ىچىئى چىپ. ۇدىلەگىلەب
نىدىپ ىرەت لايىن اد اسلوب رالناغىملىق لۇبوق؛ ۇدىلۇنوت پەد «رالاناد» رالناغىلق لۇبوق
ۇدىلىتائ پەد «رەلقمەخەئ» اسلوب نىدىپ ىرەت اتتەم، «رەللىزەر».

「最後の預言的奥義の開封」に関わるこれらすべての要素は、黙示録第十七章九節において取り上げられ、強調されている。なぜなら、その節は、二つの種類の礼拝者を試すことになるイエス・キリストの黙示の一要素を示しているからである。すなわち、その節の警告の旗印に続くメッセージを理解するのは「賢い者たち」であることを示すことによって、そうしているのである。

Ha nantsi ingqondo enobulumko. Iintloko ezisixhenxe ziintaba ezisixhenxe, ahleli phezu kwazo umfazi. Kanjalo kukho ookumkani abasixhenxe: abahlanu bawile, omnye ukho, omnye akakafiki; yaye xa efika, umelwe kukuhlala ithuba elifutshane. Irhamncwa elalikhona, elingasekhoyo, nalo ngokwalo lingesibhozo, yaye lingelabasixhenxe, lize liye entshabalalweni. ISityhilelo 17:9–11.

La « pensée qui a de la sagesse » est la pensée des « sages ». Les « sages » comprennent l'accroissement de la connaissance, et l'accroissement de la connaissance qui est représenté immédiatement après le marqueur prophétique, lequel identifie une vérité qui sera comprise par les sages et rejetée par les méchants, est la vérité associée aux royaumes de la prophétie biblique exposés dans les versets qui suivent. Ces versets constituent la dernière illustration des royaumes de la prophétie biblique, et ce qui est descellé dans les derniers jours, c'est que ces huit royaumes ont aussi été représentés dans la première illustration des royaumes de la prophétie biblique, au chapitre deux de Daniel.

Wahayiga runta wuxuu taageeraa fahamka xaddidan ee boqortooyooyinka waxsii-sheegista Kitaabka Quduuska ah oo ka mid ahaa mid ka mid ah jawharadihii Miller, hase ahaatee wuxuu u iftiimay toban jeer ka sii dhalaal badan, waayo wuxuu xambaarsan yahay run aad uga badan tii ay Milleriyiintu ka fahmeen meeshii taariikhdooda ee xaddidnayd, waxaana uu matalaa imtixaan sida uu u matalo tirada “toban,” iyo sida uu u matalo iftiinka digniinta ah ee hordhaca digniinta “halkan waxaa ku jirta maanka leh xigmad,” oo si nebiyad ahaan loo fasiray sidan: runta soo socota waxay imtixaanaysaa kaniisadaha loo diro farriinta la furfuray wax yar ka hor xidhitaanka wakhtiga nimcadu socoto.

Dans Apocalypse dix-sept, Jean fut transporté dans le désert des mille deux cent soixante années de ténèbres papales. Il fut placé à l'extrême fin de cette période, en 1798, ce qui est exactement la même période de l'histoire où il fut placé dans Apocalypse treize.

Et je me tins sur le sable de la mer, et je vis monter de la mer une bête, qui avait sept têtes et dix cornes, et sur ses cornes dix couronnes, et sur ses têtes un nom de blasphème. Apocalypse 13:1.

L'« sable de la mer » représente 1798, car il représente le point de vue historique à partir duquel il fut montré à Jean la papauté (la bête de la mer) au passé, ainsi que les États-Unis (la bête de la terre) en train de s'élever, puis, finalement, de parler comme un dragon lors de la loi du dimanche imminente. Alors la bête de la terre contraint le monde à accepter l'« image de la bête », laquelle parlerait et ferait appliquer une législation dominicale sur le monde entier.

“Katika wakati ambapo Upapa, ukiwa umeondolewa nguvu zake, ulilazimishwa kuacha mateso, Yohana aliona mamlaka mpya ikitokea ili kuiga sauti ya yule joka, na kuendeleza kazi ile ile ya kikatili na ya kukufuru. Mamlaka hii, ya mwisho kupigana vita dhidi ya kanisa na sheria ya Mungu, imewakilishwa na mnyama mwenye pembe zinazofanana na mwanakondoo. Wanyama walioutangulia walikuwa wametoka katika bahari; lakini huyu alitokea kutoka katika nchi, akiwakilisha kuinuka kwa amani kwa taifa ambalo aliliashiria—Marekani.” Signs of the Times, February 8, 1910.

تَوْبِنِی اِلهی هاشد اِپ مُضَرع نیس پ ا و ات دوش ای م د ر ب ی خ ی ر ا ت ز ا د ن ا م ش چ ن ا م ه ب ز ی ن م د ف ه ل ص ف ر د ن ا ج
د ن و ش ای م ه ی ا ر ا و ا ه ب ، ت س ا م د ا ت س ی ا ز ا د ن ا م ش چ ن ا ر د و ا م ک ی ل ا ح ر د ا ی ه ا ش د ا پ . د ن ک ت ف ا ی ر د ا ر س د ق م ل ب ا ت ک
ر ب ا م ن ت م ن ز ن ا ا ر ی ز ، د ر ا د ر ا ی ت خ ا ر د ا ر ت ل و د م ه و ا س ی ل ک م ه ش ح و ن ا م ک د د ر گ ل ی م م ا ل ع ا و ا م ب ت س خ ن
ن ا م ه و ا م ک ت س ا ن ع م ن ی د ب م ی ط ع مُش ح ا ف ن ا ن ت س ش ن . ت س ا م ت س ش ن ز ی ن م و ک ت ف ه ر ب م ک ل ب ، ر س ت ف ه
ر ا ی ت خ ا ر د ا ر ش ح و م ک ت س ا ی س ک ن ا م ه ، ت س ا ر ا و س ش ح و ر ب م ک ن ا و ، ت س ا ر ا و س ش ح و ر ب م ک ت س ا ی س ک
د ر ا د .

이고 네가 본 그 여자는 땅의 왕들을 다스리는 큰 성이라. 요한계시록 17:18.

Le mot « règne » signifie tenir et dominer sur. Un cavalier domine la bête en tenant les rênes. La papauté domine sur sept têtes et aussi sur sept montagnes. Au chapitre deux de Daniel, Daniel informe Nebucadnetsar qu’il est la « tête » d’or. Au chapitre sept d’Ésaïe, une « tête » désigne aussi un roi, une capitale ou un royaume.

Car le chef de la Syrie, c’est Damas, et le chef de Damas, c’est Retsin; et dans soixante-cinq ans, Éphraïm sera brisé, au point de ne plus être un peuple. Et le chef d’Éphraïm, c’est Samarie, et le chef de Samarie, c’est le fils de Remalia. Si vous ne croyez pas, certainement vous ne subsisterez pas. Ésaïe 7:7, 8.

Le pape, qui est la femme montée sur la bête, règne sur tous les rois de la terre. Ces rois sont représentés comme « dix rois », lesquels constituent la puissance du dragon des derniers jours. Ce sont les rois avec lesquels la prostituée de Tyr se livre à la fornication. Ces « dix rois » ont été contraints d’accepter l’autorité de la papauté, mais le principal roi parmi ces dix rois est les États-Unis. Les États-Unis sont donc aussi représentés par Achab, le roi des dix royaumes du nord d’Israël. Le nombre « sept » signifie « complet », et lorsque la papauté est dépeinte comme régnant sur les rois de la terre, elle règne aussi sur les dix rois et elle est assise sur les sept têtes.

Nansi igitekerezo gifite ubwenge, kuko abanyabwenge bo mu minsi ya nyuma bakoresha uburyo bw’“umurongo ku wundi murongo,” kandi bamenya ko buri kimenyetso cy’ubutegetsi bwa Leta indaya itegekaho kigaragaza ukuri kumwe. Kandi ategeka no ku misozi irindwi, kandi Abamillerite bagaragaje ko “umusozi” mu buhanuzi bwa Bibiliya ari ikimenyetso cy’ubwami, ariko kandi bagaragaje ko ibimenyetso bifite ubusobanuro burenze bumwe.

Les montagnes sont aussi un symbole de l’Église. Dans les Écritures, la « glorieuse montagne sainte » représente l’Église de Dieu.

La parole qu’Ésaïe, fils d’Amots, a vue au sujet de Juda et de Jérusalem. Et il arrivera, dans les derniers jours, que la montagne de la maison de l’Éternel sera établie au sommet des montagnes, et qu’elle s’élèvera au-dessus des collines; et toutes les nations y afflueront. Et des peuples nombreux s’y rendront et diront: Venez, et montons à la montagne de l’Éternel, à la maison du Dieu de Jacob; et il nous enseignera ses voies, et nous marcherons dans ses sentiers; car de Sion sortira la loi, et de Jérusalem la parole de l’Éternel. Ésaïe 2:1–3.

“Nyumba ya Bwana” ni kanisa Lake, nayo ni “mlima.” Yule kahaba mkuu ameketi juu ya milima saba, hivyo ikidhihirisha kwamba anatawala juu ya makanisa yote, kama vile anavyotawala juu ya wafalme wote. Ana mamlaka juu ya makanisa yote na juu ya falme zote katika ulimwengu wote.

Ang pananan-awon nga giila ni Isaias nga miabut kaniya “mahitungod sa Juda ug Jerusalem,” nga atong bag-o lang gikutlo, nagapadayon, ug mao gihapon kini ang mao rang teksto sa kapitulo upat; ug sumala kang Isaias, mao gihapon kini ang “maong adlaw” nga ang mga tawo nagaingon, “Umari kamo, ug mangadto kita sa bukid sa Ginoo, sa balay sa Dios ni Jacob.” Nianang maong yugto sa panahon, “pito ka mga babaye” ang gihisgutan.

E naquele dia sete mulheres lançarão mão de um homem, dizendo: Nós comeremos o nosso próprio pão, e vestiremos as nossas próprias roupas; tão-somente deixa-nos ser chamadas pelo teu nome, para tirar o nosso opróbrio. Naquele dia o Renovo do Senhor será belo e glorioso, e o fruto da terra será excelente e formoso para os que tiverem escapado de Israel. E acontecerá que aquele que ficar em Sião, e o que permanecer em Jerusalém, será chamado santo, a saber, todo aquele que está inscrito entre os vivos em Jerusalém; quando o Senhor lavar a imundícia das filhas de Sião, e expurgar do meio dela o sangue de Jerusalém, com o espírito de juízo e com o espírito de ardor. E o Senhor criará sobre toda a habitação do monte Sião, e sobre as suas assembleias, uma nuvem e fumaça de dia, e o resplendor de um fogo flamejante de noite; porque sobre toda a glória haverá proteção. E haverá um tabernáculo para sombra contra o calor do dia, e para refúgio, e para esconderijo contra a tempestade e contra a chuva. Isaías 4:1–6.

"ਦਨਿ" ਜੇ ਯਸਾਯਾਹ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਵਸ਼ਿ ਹੈ, ਉਹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਗਿਆਰਵੇਂ ਅਧਿਆਇ ਦੇ ਮਹਾਨ ਭੂਚਾਲ ਦੀ "ਘੜੀ" ਹੈ। ਬੁੱਧੀਮਾਨ, ਜਨਿਹਾਂ ਨੇ 18 ਜੁਲਾਈ 2020 ਦੀ ਨਰਿਸ਼ਾ ਤੋਂ "ਮੁੜ ਆਉਣ" ਦੀ ਚੇਤਾਵਨੀ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਲੇਵੀਆਂ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਛੱਬੀ ਦੇ ਮੰਗਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਜਨਿਹਾਂ ਨੂੰ ਹਜ਼ਿਕੀਏਲ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਦੁਆਰਾ ਇਕੱਠਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਮੋਹਰਬੰਦ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਉਹ ਇਸਲਾਮ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਹਵਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਹਜ਼ਿਕੀਏਲ ਦਾ ਦੂਜਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਫਰਿ ਉਹ ਝੰਡੇ ਵਾਂਗ ਆਕਾਸ਼ ਵੱਲ ਉੱਪਰ ਉਠਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਬਾਬਲ ਵੱਚਿ ਪਰਮੇਸੁਰ ਦੇ ਹੋਰ ਬੱਚੇ ਬਾਬਲ ਵੱਚਿ ਬਾਹਰ ਆਉਣ ਦੀ ਪੁਕਾਰ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਭੂਚਾਲ ਵੇਲੇ, ਅਰਥਾਤ ਜਲਦੀ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਐਤਵਾਰ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਵੇਲੇ, ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਰਮੇਸੁਰ ਦੀ ਹੋਰ ਭੇੜ ਇਹ ਸੰਦੇਸ਼ ਸੁਣਦੀ ਹੈ ਕਿ ਬਾਬਲ ਵੱਚਿ ਬਾਹਰ ਆਓ, ਅਤੇ ਉਹ ਘੋਸ਼ਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, "ਆਓ, ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਯਹੋਵਾਹ ਦੇ ਪਹਾੜ ਉੱਤੇ, ਯਾਕੂਬ ਦੇ ਪਰਮੇਸੁਰ ਦੇ ਘਰ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹੀਏ।"

Ni sa “oră” aceea, marea curvă începe să-și cânte cântecele și să curvească împreună cu împărații pământului. Cei care nu sunt scriși în cartea vieții Mielului urmează curva, iar bisericile lor ajung sub autoritatea ei. Aceste biserici sunt înfățișate de Isaia ca „șapte femei”. Aceste „șapte femei” sunt „șapte munți” peste care papalitatea va stăpâni, pe măsură ce Statele Unite constrâng întreaga lume să ridice un chip al fiarei care va vorbi și va face ca toți să primească semnul autorității papale.

七人の「女が一人の男をつかむ」のであり、その「男」とは、パウロが「罪の人」と特定しているその「人」である。その試練の時期において、「エルサレムに残る者、エルサレムにとどまる者は聖と呼ばれる。すなわち、エルサレムにあって生ける者としてしるされている者はみな、そう呼ばれる」のである。神の民とは、その時代において、その名がいのちの書、すなわち世の基の置かれる前からほふられた小羊の書に記されている者たちである。他方、「罪の人」をつかむもう一方の部類の者たちは、黙示録第十三章においてその罪の人を拝む者たちである。

هل نأين اكهوان ىهن او هئ، نه بده و هئ ىشؤن ڤك، نئ ج متش ىن ىومز رهس مل ىهن او هئ ىم هم مده و ك
 كئس مك رهگهئ. نوارس و ونهن موهن اهئ ج ىهن ىچن ب مل واربرهس ىكه خرهب ىن ائز ىكو و ترب
 13:8، 9 ىهون دركار كشائ، تئ تس ىبب اب، تئ بهه ىئوگ

“မဟာမဋ္ဌလျင်” ၏ “နာရီ” သည် တနင်္ဂနွေပညာ အကျပ်အတည်းဖြစ်ပြီး ထိုအရာသည်
 စုံစမ်းစစ်ဆေးသော တရားစီရင်ခံငြိုး၏ နံရိုးချပ်ဖြစ်သည်။ ထိုတရားစီရင်ခံငြိုးသည် သင်၏အမည်ကို
 အသက်စာအုပ်၌ မှတ်သွင်းထားသည်ကို တွေ့ရှိသလော၊ မတွေ့ရှိသလော ဆိုသောအပေါ်၌
 အခြေခံထားသည်။ ထိုကံခြင် ထိုအချိန်၌ အသက်စာအုပ်နှင့် ဆက်နွယ်မှုအားဖြင့် ကိုယ်စားပြုထားသော
 လူတန်းစားနှစ်ရပ်သည် တရားစီရင်ခံငြိုး၏ အဆုံးသတ်အခန်းကဏ္ဍများကို တိတိကျကျ
 ဖော်ထုတ်ပြောလျက်ရှိသည်။ “အပူရိ၏လူ” ကို ဆုပ်ကိုင်ထားသူတို့သည် မိမိတို့ “ကိုယ်ပိုင်မှု”
 စားမည်၊ ကိုယ်ပိုင်အဝတ်ကို ဝတ်မည်” ဟု ကြေညာကြပြန်လည်း၊ သူတို့၏ အဓိကဆန္ဒမှာ
 “ကိုယ်တော်၏ အမည်ဖြင့် ခေါ်ဝေါ်ခံငြိုးခံရရန်” ဖြစ်သည်။

Ils conserveront leur propre déclaration doctrinale de croyances (mangeront leur propre pain), et
 garderont leur profession confessionnelle (leur propre vêtement), mais accepteront le nom de l’«
 homme de péché ». Le nom de l’« homme de péché » est « catholique », ce qui signifie « universel
 ». Ceux qui s’attachent à l’« homme de péché » souhaitent devenir partie de l’« Église universelle
 », qui est l’Église catholique. Ils désirent cette relation afin d’« ôter » leur « opprobre ».

Die „Schmach“ betrifft zwei bedeutende Elemente des Tieres, das in den letzten Tagen über alle
 Kirchen und alle Nationen herrscht. In der „Stunde des großen Erdbebens“ in Offenbarung elf
 „kommt das dritte Wehe schnell“. Das „dritte Wehe“ ist der Islam. In der „Stunde des großen
 Erdbebens“ in Offenbarung elf erschallt die siebte Posaune. Die siebte Posaune ist der Islam. Der
 Islam schlägt in der „Stunde des großen Erdbebens“ zu; denn alle Posaunen sind die prophetischen
 Werkzeuge, deren Gott sich im Gericht über die erzwungene Sonntagsverehrung im Verlauf der
 gesamten Weltgeschichte bedient hat.

Lorsque la « ruine nationale » des États-Unis sera provoquée, lors de la loi dominicale imminente,
 « les nations se mettront en colère ». Dans la prophétie biblique, c’est l’islam qui met les nations en
 colère, comme le représente la première mention de l’islam dans le livre de la Genèse.

आर प्रभु के दूत ने उससे कहा, देख, तू गर्भवती है, और एक पुत्र जनेगी, और उसका नाम इश्माएल रखना;
 क्योंकि प्रभु ने तेरे दुःख को सुना है। और वह वनमानुष होगा; उसका हाथ हर एक मनुष्य के वरिद्ध होगा, और
 हर एक मनुष्य का हाथ उसके वरिद्ध होगा; और वह अपने सब भाइयों के साम्हने नवास करेगा। उत्पत्ति
 16:11, 12.

“याम्बु” बुगुना दिनारि तिनि इस्लामन धरम। दैज्लांन चर्च आरो फृथविनि जाथायफोर सानैथयिनाइ जातसिंघन
 नठि वर्ल्ड अर्डारन गाहायाव आवगासनि, जाय काथलकि चर्चन सासनगाहायाव दं। पोपआ गोबा-फृथवि बिबुनि
 सायाव बहनिनै थागोन, जेरै कन्सुतान्टिना 330 खरसिटाब्दाव पोपतंत्रखौ उफा थासारि खालामदोमोन।
 जाथायफोरआ इस्लामआ मान्थ्रखौ आननाय जुझारनि मुंसे फसिजौ फोरमान खालामनायन सोलायखौ
 खालामनो हानाय जोथायखौ, खाल मुंसे एकजुटनि एफर्टजौनो साथायनो हायोमोन बदिनि थनिनो, आरो बेखायनो
 मुंसे नैतकि अधिकारन गाहायाव नुजाथनि थाखाय लागोन, जायखौ युनाइटेड स्टेट्सआ रोमन चर्च बदिनि जोर
 गोनं खालामगोन। जेरै जस्टनियनआ 533 खरसिटाब्दाव काथलकि चर्चखौ बेन गेदेर अधिकारखौ दहिन्दोमोन,
 जेरैमोन बुरजायन जाथाय आवफेर जागायो। युनाइटेड स्टेट्सआ बेन मिलिटारि बाहादुरजौ फृथविखौ बोरेथनिनै
 आज्जा मानहोनो बाध्य खालामगोन, जेरै क्लोभसिआ 496 खरसिटाब्दाव काथलकि चर्चन थाखाय

खालामदोमोन। रेवेलेशन थारटनिनबिर्स दुइनबुरजाय फनि आवफेर जागायगोन।

Og dyret, som jeg så, var lik en leopard, og dets føtter var som en bjørns føtter, og dets munn som en løves munn; og dragen ga det sin kraft og sin trone og stor myndighet. Åpenbaringen 13:2.

Une fois l'image érigée, alors les rois de la terre, qui auront été irrités par les attaques de l'islam, reconnaîtront que l'« opprobre » universel contre l'islam, dont on se sera servi pour faire naître l'image mondiale de la bête, n'était pas l'« opprobre » qui préoccupait réellement le « homme de péché » (Jézabel). Trop tard, le monde découvrira que Jézabel ne se soucie aucunement de l'islam, mais que son cœur désire tuer Élie, comme Hérodiade tua Jean-Baptiste.

“ඥානය ඇති මනස” යනු “ඥානවන්තයන්ගේ මනස” වන අතර, “ඥානවන්තයෝ” යනු පරීක්ෂණ කාලය අවසන් වීමට මඳක් පෙර, යුදා ගෝත්රීයයේ සිංහයා වන නැනැන්වහන්සේගේ යෝසූස් කිරීස්තුස්වහන්සේගේ එළිදරව්ව මුද්දරා විවෘත කරන විට උපදින “දැනුමේ වර්ධනය” තේරුම්ගන්නා අයයි.

En hij zeide tot mij: Verzegel de woorden der profetie van dit boek niet, want de tijd is nabij. Wie onrecht doet, dat hij nog meer onrecht doe; en wie vuil is, dat hij nog vuiler worde; en wie rechtvaardig is, dat hij nog meer rechtvaardig zij; en wie heilig is, dat hij nog meer geheiligd worde. Openbaring 22:10, 11.

Les « sept têtes sont sept montagnes, sur lesquelles la femme est assise », ce qui représente la vérité selon laquelle la papauté régnera à la fois sur l'Église et sur l'État. Les symboles ont plus d'une signification, et ils doivent être définis et compris d'après le contexte du passage où ils sont présentés. L'argument est avancé que ce verset identifie les têtes comme étant les montagnes ; dès lors, quelle justification y aurait-il à établir une distinction entre les têtes (l'art de gouverner l'État) et les montagnes (le gouvernement ecclésiastique) ? Cette distinction est établie dans les chapitres sept et huit de Daniel. Au chapitre sept, la Rome païenne et la Rome papale sont toutes deux identifiées comme étant « différentes » des bêtes qui les ont précédées.

Ngati ndima ya chisanu ndi chiwiri yaikidwa pa ndima ya chisanu ndi chitatu (mzere pa mzere), timapeza mu ndima ya chisanu ndi chitatu nyanga yaing'ono ya Roma, ikugwadera pakati pa mwamuna, mkazi, mwamuna, mkazi. Chizindikiro chimodzi (nyanga yaing'ono) chimene chimaimira maulamuliro awiri. M'ndima zimenezo, nyanga ndi ufumu, ndipo ufumu ulinso mutu. Mu ndima ya chisanu ndi chitatu, nyanga yaing'ono imaimira maufumu awiri, ufumu wachinayi ndi wachisanu wa uneneri wa Baibulo. Nyanga yaing'ono mwachizindikiro imaimira maufumu awiri, ndipo maufumu awiri amene imaayimira ndi maufumu amene amadziwitsa kuphatikizana kwa ukatswiri wa boma ndi ukatswiri wa mpingo. Mitu isanu ndi iwiri, imene ilinso mapiri asanu ndi awiri, imaimira maufumu awiri, ndipo ufumu umodzi ndi ukatswiri wa mpingo ndipo winawo ndi ukatswiri wa boma.

ဒီယလေ အခန်းကဏ္ဍ ခွဲ ဤပရောဖက်ပြောဘာသာသင့်ကတော့အတွက် အခြားသော သက်သေချက်တစ်ရပ်လည်း ရှိသည်။ အကဲဖြင့်မူကား ထိုနရောဉ် မီလာရိုက်များက ရမာမ၏ စတုတုထိုင်တော်ဟု နားလည်ခဲ့ကြသော နောက်ဆုံးနိုင်ငံတော်ကို သံနှင့် မမြဲစေးဖျင့်

ကိုယ်စားပြုထားသည်။ သံနှင့် မငြစေးကို ပေါင်းစပ်ထားသော်လည်း အမှန်အားဖြင့် သံသည် မငြစေးနှင့် မပေါင်းစည်းတတ်ပေ။ သို့ရာတွင် Sister White သည် “သံနှင့် မငြစေး” အပေါ် မှတ်ချက်ပြုရာ၌၊ ဒံယလေ အခန်းကြီး ၈ ၏ ချိတ်နှင့်၊ တောင်များလည်း ဖြိုကပြော ဗျာဒိတ်ကျမ်း ၁၇ ၏ ဦးခေါင်းများက ကိုယ်စားပြုသကဲ့သို့၊ ၎င်းကို ဘာသာရေးအာဏာရေးနှင့် နိုင်ငံရေးအာဏာရေးတို့၏ သင့်ကတောအဖြစ် သတ်မှတ်ဖော်ပြထားသည်။

«Nous sommes parvenus à un temps où l'œuvre sacrée de Dieu est représentée par les pieds de la statue, dans lesquels le fer était mêlé à l'argile bourbeuse. Dieu a un peuple, un peuple choisi, dont le discernement doit être sanctifié, qui ne doit pas devenir profane en posant sur le fondement du bois, du foin et du chaume. Toute âme qui est fidèle aux commandements de Dieu verra que le trait distinctif de notre foi est le sabbat du septième jour. Si le gouvernement honorait le sabbat comme Dieu l'a commandé, il se tiendrait dans la force de Dieu et dans la défense de la foi qui a été une fois pour toutes transmise aux saints. Mais les hommes d'État soutiendront le faux sabbat, et ils mêleront leur foi religieuse à l'observance de cet enfant de la papauté, le plaçant au-dessus du sabbat que le Seigneur a sanctifié et béni, l'ayant mis à part pour que l'homme le garde saint, comme un signe entre Lui et Son peuple pendant mille générations. Le mélange de l'art ecclésiastique et de l'art politique est représenté par le fer et l'argile. Cette union affaiblit toute la puissance des Églises. Le fait d'investir l'Église de la puissance de l'État produira de mauvais résultats. Les hommes ont presque dépassé le point de la longanimité de Dieu. Ils ont engagé leur force dans la politique, et se sont unis à la papauté. Mais le temps viendra où Dieu punira ceux qui ont annulé Sa loi, et leur œuvre mauvaise retombera sur eux-mêmes.» The Seventh-day Adventist Bible Commentary, volume 4, 1168, 1169.

Nous poursuivrons cette étude dans le prochain article.

“Na scena która przedstawia dzieło Chrystusa dla nas oraz stanowcze oskarżenie Szatana przeciwko nam, Jozue stoi jako arcykapłan i zanosí prośbę w imieniu ludu Bożego, zachowującego Jego przykazania. Jednocześnie Szatan przedstawia lud Boży jako wielkich grzeszników i przedkłada przed Bogiem wykaz grzechów, do których przez całe ich życie kusił ich, aby je popełniali, i nalega, aby z powodu ich przestępstw zostali wydani w jego ręce na zagładę. Utrzymuje, że nie powinni być chronieni przez usługujących aniołów przed sprzysiężeniem zła. Jest pełen gniewu, ponieważ nie może związać ludu Bożego w snopy razem ze światem, aby uzyskać od niego całkowitą uległość. Królowie i władcy, i zwierchnicy nałożyli na siebie znamię antychrysta i są przedstawieni jako smok, który idzie, aby prowadzić wojnę ze świętymi — z tymi, którzy zachowują przykazania Boże i mają wiarę Jezusa. W swojej nieprzyjaźni przeciwko ludowi Bożemu okazują się także winnymi wyboru Barabasa zamiast Chrystusa.”

ی‌باسح وا ،ددرگ مدوشگ اهباتک و دوش اپرب یرواد هاگداد مک ی‌اگنه .درد ای‌وعزانم ناهج اب ادخ» و روک یناطیش ای‌اوو غا و اهبی‌رف «مطس‌او‌هب نام‌دردم رگا مک ی‌باسح ؛درد ای‌گدی‌سر ی‌ارب کان‌ل‌وه رس‌پ گرم ی‌ارب ار ناهج ادخ .دن‌کفایم مزل و سرت مپ ار ناهج نون‌کا نیمه ،دن‌دوبن مدزن‌وس‌فا و مدرک ببول‌صم ون‌زا را وا ،ی‌عقاو ی‌ان‌عم ره مپ ،ناهج مک ی‌سک نام ؛دیشک دهاوخ باسح مپ ش‌اپن‌اگی مدرک در وا نی‌سدقم ص‌خش رد ار حیسم ناهج .تسا مداد رارق راکش‌آ ی‌ای‌اوسر ضریم رد و ا‌موق رازا رد نان‌آ .تسا متفر ی‌ذبن و ان‌روآ‌ام‌ای‌پ و ،ان‌ل‌وسر ،ای‌بنا ای‌ام‌ای‌پ ندرک در اب ار وا ای‌ام‌ای‌پ و ،تسا

»دنهدب سپ باسح دیاب رما نیایارب و، دنهدرک در دنهدوب حیسم ناراکمه هک اریناسک
Testimonies to Ministers, 38, 39.