

# Buku ya Yoeli na Kanisa la Waadventista Wasabato wa Laodikia - Nambari Saba

Jeff Pippenger

2025-12-09

## Το Αριθμός Επτά

In die eerste paar artikels het ons die gedeelte uit The Desire of Ages ingesluit wat handel oor Christus wat die gelykenis van die wingerd aan die twisgierige Jode voorhou. Die gelykenis van die lied van die wingerd is ook die lied van Moses en die Lam wat die honderd-vier-en-veertig duisend sing, en die inspirasie lig ons in dat 'n “lied” in profesie 'n “ervaring” verteenwoordig. Die honderd-vier-en-veertig duisend volg die Lam waar Hy ook al gaan, en daarom sal hulle deur dieselfde ervaring gaan as Christus en Moses. Christus, as die omega van die profetiese geskiedenis van antieke Israel, en Moses, die alfa van die profetiese geskiedenis van antieke Israel, het albei in parallelle tydperke geleef toe 'n vorige verbondsvolk verbygegaan is en 'n nuwe verbondsvolk gekies is. Die honderd-vier-en-veertig duisend sing die lied van Moses en van die Lam deur 'n geskiedenis te beleef waarin 'n vorige verbondsvolk verbygegaan word—terwyl die Here met sy finale verbondsvolk in verbond tree.

Prophetisch gesehen stimmt der Zeitpunkt, da Christus das Gleichnis vortrug, mit dem Auftreten des Petrus überein, als er zu Pfingsten die nörgelnden Juden anredete. In der letzten Krise stellt Jesus, indem er das Gleichnis den nörgelnden Juden vorträgt, diejenigen dar, die den Trunkenen Ephraims das Lied vom Weinberg singen. Petrus trägt zu Pfingsten dasselbe Lied vor; nur singt er es in der Tonart Joels. Das Lied vom Weinberg ist das Lied eines ehemaligen Bundesvolkes, das eben zu derselben Zeit verstoßen wird, da ein neues Bundesvolk mit dem Herrn vermählt wird. Die Jungfrauen, die enttäuscht wurden und in die Verweilzeit eintraten, warteten auf die Hochzeit; und die vollkommene Erfüllung wäre, dass sie auf die Versiegelung der hundertvierundvierzigtausend warten.

Buka ya Yoele e sima na mokapo na yango ya liboso na kolimbolaka ndenge elanga ya vinyo ya Nzambe ebebisamaki na bameli ya vinyo mpe ya masanga makasi, oyo “vinyo ya sika” elongolamaki na minoko na bango. Mbala moko Yesu ayebisaki Bayuda ete bokonzi na bango ekolongolama epai na bango mpe ekopesama na etuluku ya basali ya elanga oyo bakobimisa mpenza mbuma ya solo ya elanga ya vinyo, Yesu abongolaki mokano ya maloba na Ye mpe azongelaki libanga ya motuya ya moboko na tempelo oyo batyaki pembeni, kasi oyo ekanamaki kokóma libanga ya nsonge. Ebandeli esengelaki kozongelama na nsuka, mpe ntango bosolo oyo etalisami polele, emonisami lokola “ya kokamwa.”

“Ethetho lokuqala ekukhankanyweni” eLizwini likaThixo liyasazisa ukuba, ngenxa yokuba uYoweli eqala ngokuthetha ngokutshatyalaliswa kwesidiliya, leyo yeyona ngongoma iphambili yobungqina bakhe. UYoweli akayedwa, kuba wonke umprofeti omkhulu uqala ubungqina bakhe ngokujongana nezono nemeko elahlekileyo kaSirayeli.

Dalam Yesaya dua puluh delapan, “orang-orang pencemooh yang memerintah” “Yerusalem” digambarkan sebagai “orang-orang mabuk Efraim,” dan sebagai “mahkota kecongkakan.” “Mahkota” melambangkan kepemimpinan dan “kecongkakan” melambangkan watak yang bersifat satanis.

Les ivrognes sont mis en contraste avec le reste (« résidu »), qui devient la « couronne » de gloire de Dieu; car, durant la pluie de l’arrière-saison, le Seigneur établit Son « royaume de gloire », comme l’a préfiguré l’établissement du « royaume de grâce » à la croix. Le royaume de grâce à la croix est le type du royaume de gloire au moment de la loi du dimanche.

Mvua ya masika ya mwisho ilianza tarehe 9/11 wakati kutiwa muhuri kwa wale mia moja arobaini na nne elfu na hukumu ya walio hai pia kulipoanza. Katika wakati wa kutiwa muhuri, kumwagwa kwa Roho Mtakatifu kuliaza tarehe 9/11, kama Yesu alivyopuliza matone machache. Huo ndio msingi, na kumwagwa kwa Roho Mtakatifu katika Kilio cha Usiku wa Manane ndilo jiwe la kilele. “Wa ajabu” ni ishara ya kipindi cha kumwagwa kwa Roho kutoka “9/11 hadi sheria ya Jumapili.”

Lefanolo le lekanang, empa le le hanyetsanang, la “moqhaka” o emelang boetapele le behiloe pepenene tlalehong ea Esaia mashome a mabeli a metso e robeli, ha matahoa a busang Jerusalema a fapoheloa, ’me boetapele ba kereke ea Molimo bo fuoa masala. Sena se bontša setšoantšo sa serapa sa morara. Moqhaka oa letahoa o tlosoa, ’me ba likete tse lekholo le mashome a mane a metso e mene e be bona moqhaka o emelang ’muso oa Krete. Esaia o ruta ’nete eona eo khaolong ea mashome a mabeli a metso e ’meli, ha Shebna a lahleloa naheng e hōle ’me a nkeloa sebaka ke Eliakime. Ebang ke matahoa a Efraime kapa Shebna khaolong ea mashome a mabeli a metso e ’meli, ka bobeli ba emela boetapele ba batho ba Molimo ba selekane sa Hae sa pele bo fapoheloang.

Zekariya anagwira M’njira Yolowera Mwachigonjetso, yomwe ilinso Kulira kwa Pakati pa Usiku, ndipo mavesi otsatirawo amagwirizana ndi Yesaya pozindikiritsa anthu a Mulungu monga korona.

Bersukacitalah dengan sangat, hai puteri Sion; bersoraklah, hai puteri Yerusalem: lihatlah, Rajamu datang kepadamu: Ia adil dan membawa keselamatan; rendah hati, dan menunggang seekor keledai, bahkan seekor keledai muda, anak keledai. Dan Aku akan melenyapkan kereta dari Efraim, dan kuda dari Yerusalem, dan busur perang akan dilenyapkan; dan Ia akan memberitakan damai kepada bangsa-bangsa: dan kekuasaan-Nya akan terbentang dari laut sampai ke laut, dan dari sungai sampai ke ujung-ujung bumi.

Quant à toi aussi, à cause du sang de ton alliance, j’ai fait sortir tes prisonniers de la fosse où il n’y a point d’eau.

Retournez à la forteresse, vous prisonniers de l’espérance : aujourd’hui même je le déclare, je te rendrai le double ; quand j’aurai bandé Juda pour moi, rempli l’arc d’Éphraïm, et suscité tes fils, ô Sion, contre tes fils, ô Grèce, et que je t’aurai rendue semblable à l’épée d’un homme puissant.

És az Úr megjelenik fölöttük, és nyíla villámlásként csap ki; az Úr Isten megfűjja a harsonát, és a délnék forgószeleivel vonul. A Seregek Ura megoltalmazza őket; ők pedig emésztenek, és

leigáznak parittyakövekkel; isznak, és bortól felhangzó zajhoz hasonlóan ujjonganak; megtelnek, mint az áldozati csészék, és mint az oltár szegletei. És az Úr, az ő Istenük megszabadítja őket azon a napon, mint népének nyáját; mert olyanok lesznek, mint a korona kövei, fölemelve mint zászló az ő földjén. Mert mily nagy az ő jósága, és mily nagy az ő szépsége! A gabona felvidámítja az ifjakat, és az újbor a hajadonokat. Zakariás 9:9–17.

Versículo once (9/11) declara: «En cuanto a ti también, por la sangre de tu pacto he sacado a tus prisioneros del foso en el cual no hay agua.» Cristo confirmó el pacto con muchos por una semana, y la semana comenzó en Su bautismo. Durante tres años y medio Cristo anduvo entre los hombres, y en el período culminante de esos tres años y medio Cristo cumplió la predicción de Zacarías, identificando la entrada triunfal del Mesías en Jerusalén. El Clamor de Medianoche dio inicio a un período que condujo a la muerte, sepultura y resurrección de Cristo. El bautismo de Cristo representa Su muerte, sepultura y resurrección; por lo tanto, el comienzo y el final del período de tres años y medio son lo mismo.

Le baptême du Christ est une figure du 11 septembre, et le 11 septembre marque le commencement d'une période qui s'achève à la loi du dimanche. Le 11 septembre, la pluie de l'arrière-saison commença à tomber en ondées légères, et à la loi du dimanche elle est répandue sans mesure, comme le typifie le Christ soufflant sur les disciples quelques gouttes de pluie par anticipation de l'effusion de la Pentecôte.

Zekaria 9:11 se stem ooreen met 9/11 en ook met die Middernagsroep, wat tot die Sondagswet lei. By 9/11 het die Laodiséa-boodskap as teenwoordige waarheid gekom, soos dit in 1856 en 1888 gedoen het. Die Laodiséa-boodskap word gegee aan mense wat onbewus is daarvan dat hulle dood is. Hulle is in 'n "put" sonder enige laatreënbodskap, want hulle put het geen water nie. As Laodiséa maar net sou reageer op die geklop aan hulle harte, sou die Here hulle uit die put oprig, want totdat die genadetyd by die Sondagswet sluit, is hulle "gevangenes van hoop."

Inanga namu, kwa damu ya agano lako nimewatoa wafungwa wako katika shimo lisilo na maji. Rudini kwenye ngome, enyi wafungwa wa tumaini; hata leo natangaza ya kuwa nitakurudishia mara mbili. Zekaria 9:11, 12.

رد اما؛ تساموس؛ متشرف. مایپ نآ. درک دی یأت تردق اب، دش دراو ۱۹۸۹ لاس رد مک ار میایپ ۹/۱۱ مایپ. بتخاس صخشم ار لوا؛ متشرف. دورون امز ۱۹۸۹ لاس، یرل می. حال صا. شبن ج. تاحال طصا و رات خاس رمانی و، دش دی یأت تردق اب ماسا؛ مرابرد ی. تبون. ققحت؛ مل یس و اب ۱۸۴۰ تا و ۱۱ رد لوا؛ متشرف تردق اب ماسا؛ مرابرد ی. تبون. ققحت؛ مل یس و اب زین ۱۹۸۹ لاس رد موس؛ متشرف. دورو مک دهی ناشن دش. می یأت.

متبشرف لصف مسل د یفش اکم د، وش قی دصت تبون ماسا د یچ هلک، هم 11 مپ تسگا د لاک 1840 مپ لیثمت لوزن یتبشرف د لصف مسلتا د یفش اکم د خرو رب 9/11 د یی هگوت ید مپ و؛ هوش هزوکا د مراود، لدین مکاوخ یتبشرف میود د یک 1844 مپ و، لدین مکاوخ یتبشرف یرمول د یک 1840 مپ. یک یتبشرف میود د هم 18 الوج د لاک 2020 د. یوک لیثمت و دین مکاوخ د یتبشرف می یرد د خرو رب 9/11 لیثمت یرال هل یلی هان یرمول د ونا یرلیم د هم 19 مپ لیرپا د لاک 1844 د اد یچ هگنخ مکمل، و گتار رب 9/11 د هگن رادمه و، هنوخ یرات و دین مکاوخ و راود د و تبشرف میود و یرمول د خیرات یرلیم د. و یوش نادهاش مراپل و دین مکاوخ د ماغیپ د دایرف د یپش یمین د، خیرات و دین مکاوخ د یتبشرف می یرد د خرو

ديسروار يک يالوج ۾ لاک 2023 د ډچ ماغی ۾ غه، یوربارب

ਮੇਹਰ ਲਗਾਏ ਜਾਣ ਦਾ ਅਰਸਾ 9/11 ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਐਤਵਾਰ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਉੱਤੇ ਸਮਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਸੀਹ ਵੱਲੋਂ ਪਾਛਿਲੀ ਵਰਖਾ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਬੁੰਦਾਂ ਫੂਕਣ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪੈਤੀਕੁਸਤ ਦੇ ਦਿਨ ਅੱਗ ਦੀਆਂ ਜ਼ਬਾਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸੰਸਾਰ ਲਈ ਇੱਕ ਸੰਦੇਸ਼ ਲਜ਼ਾਣ ਨਾਲ ਸਮਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਤਰਸ ਨੇ ਪੈਤੀਕੁਸਤ ਨੂੰ ਜੋਏਲ ਦੀ ਪੁਰਤੀ ਵਜੋਂ ਪਹਿਚਾਣਿਆ ਸੀ। ਜੇਹੇ ਜਹਿੀ ਇਹ ਗੱਲ ਹਕੀਕਤ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਹ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਥਾਪਤ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮਸੀਹ ਦਾ ਫੂਕਣਾ ਵੀ ਜੋਏਲ ਦੀ ਹੀ ਇੱਕ ਪੁਰਤੀ ਸੀ; ਕਾਉਕਿ ਪੈਤੀਕੁਸਤ ਦੇ ਮੌਸਮ ਦਾ ਇੱਕ ਨਸ਼ਿਚਤ ਆਰੰਭ ਅਤੇ ਅੰਤ ਹੈ, ਜੋ ਇਹ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਲਫਾ ਹੀ ਓਮੇਗਾ ਵੀ ਹੈ। ਮਸੀਹ ਦੇ ਪੁਨਰੁੱਥਾਨ ਦੇ ਦਿਨ ਜੋ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਫਸਲ ਦੀ ਭੇਟ ਚੜ੍ਹਾਈ ਗਈ ਸੀ, ਅਤੇ ਪੰਜਾਹ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਪੈਤੀਕੁਸਤ ਉੱਤੇ ਗੌਹੁ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਫਸਲ ਦੀ ਭੇਟ ਉੱਪਰ ਚੁੱਕੀ ਗਈ। 9/11 ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਦੀ ਪੁਕਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ, ਜੋ ਐਤਵਾਰ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਤੋਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਪਹਿਲਾਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਵੱਲ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜ਼ਕਰਿਆਹ 9:9 ਵੱਚ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਦੀ ਪੁਕਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨ ਪੁਰਤੀ ਜੁਲਾਈ 2023 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੀ ਹੈ।

Réjouis-toi avec transport, fille de Sion; pousse des cris, fille de Jérusalem: voici, ton Roi vient à toi; il est juste, et victorieux; humble, et monté sur un âne, sur un ânon, le petit d'une ânesse. Zacharie 9:9.

Jadi, Zakharia sependapat dengan perlambangan Yesaya tentang umat Allah sebagai sebuah mahkota, tetapi ia menambahkan bahwa mahkota itu juga adalah panji ketika ia mencatat, “for they shall be as the stones of a crown, lifted up as an ensign upon his land”, dan Zakharia selanjutnya menggemakan sukacita yang dikaitkan dengan lambang-lambang “corn” dan “new wine” dalam Yoel, dengan menyatakan, “corn shall make the young men cheerful, and new wine the maids.” Ketika kita mempertimbangkan catatan tentang orang-orang mabuk dari Efraim dalam pasal dua puluh delapan, perhatikanlah bahwa inilah pasal Alkitab yang mengidentifikasi “the rest and the refreshing.” Inilah salah satu bagian utama dalam Kitab Suci mengenai hujan akhir, sehingga orang-orang mabuk dari Efraim ini pasti adalah orang-orang mabuk yang sama seperti yang dibicarakan Yoel.

Fe alas á corona da soberba, aos bêbados de Efraim, cuja formosa glória é flor que murcha, os quais estão sobre a cabeça do fértil vale dos vencidos do vinho! Eis que o Senhor tem um que é poderoso e forte, que, como tempestade de saraiva e tormenta destruidora, como torrente de águas impetuosas que transbordam, lançará por terra com a mão. A coroa da soberba, os bêbados de Efraim, será pisada aos pés; e a formosa glória, que está sobre a cabeça do fértil vale, será flor que murcha, e como o fruto temporão antes do verão; o qual, vendo-o aquele que o contempla, estando-o ainda na mão, o engole. Naquele dia o Senhor dos Exércitos será por coroa de glória e por diadema de formosura ao remanescente do seu povo, e por espírito de juízo ao que se assenta no tribunal, e por fortaleza aos que fazem recuar a peleja até à porta. Mas também estes erram por causa do vinho e se desencaminham por causa da bebida forte; o sacerdote e o profeta erram por causa da bebida forte, são absorvidos pelo vinho, andam fora do caminho por causa da bebida forte; erram na visão, tropeçam no juízo. Porque todas as mesas estão cheias de vômito e imundícia, de modo que não há lugar limpo. ...

Attendez et soyez dans l'étonnement; poussez des cris, et criez: ils sont ivres, mais non de vin; ils chancellent, mais non de boisson forte. Car l'Éternel a répandu sur vous un esprit d'assoupissement profond, et il a fermé vos yeux: les prophètes et vos chefs, les voyants, il les a couverts. Et toute vision est devenue pour vous comme les paroles d'un livre scellé, qu'on

remet à un homme instruit, en disant: Lis ceci, je te prie; et il dit: Je ne le puis, car il est scellé. Et l'on remet le livre à celui qui n'est point instruit, en disant: Lis ceci, je te prie; et il dit: Je ne suis point instruit.

ἔφη οὖν ὁ Κύριος· Ἐπειδὴ ὁ λαὸς οὗτος ἐγγίζει μοι τῷ στόματι αὐτοῦ καὶ τοῖς χεῖλεσιν αὐτοῦ με τιμᾷ, ἡ δὲ καρδία αὐτοῦ πόρρω ἀπέχει ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὁ φόβος αὐτοῦ πρὸς ἐμὲ διδάσκεται ἐντάλμασιν ἀνθρώπων, διὰ τοῦτο ἰδοὺ ἐγὼ προσθήσω τοῦ ποιῆσαι ἐν τῷ λαῷ τούτῳ θαυμαστὰ καὶ παράδοξα· ἀπολείται γὰρ ἡ σοφία τῶν σοφῶν αὐτῶν, καὶ ἡ σύνεσις τῶν συνετῶν αὐτῶν κρυβήσεται. Οὐαὶ τοῖς βαθέως βουλευομένοις τοῦ κρύψαι βουλὴν ἀπὸ Κυρίου, καὶ ἔσται ἐν σκότει τὰ ἔργα αὐτῶν, καὶ ἐροῦσιν· Τίς ἡμᾶς ὀρᾷ; καὶ τίς ἡμᾶς γινώσκει; ἢ ὡς πηλὸς κεραμέως λογισθήσεσθε; μὴ ἐρεῖ τὸ πλάσμα τῷ πλάσαντι αὐτό· Οὐ σὺ με ἔπλασας; ἢ τὸ ποίημα τῷ ποιήσαντι· Οὐ συνήκας; Ἡσαΐας 28:1–8· 29:9–16.

Le Seigneur va accomplir une « œuvre merveilleuse » parmi les ivrognes d'Éphraïm, en leur ôtant leur sagesse et leur intelligence, ces deux éléments mêmes qui sont associés à la compréhension de l'accroissement de la connaissance lorsqu'un message prophétique est descellé. Ce sont les sages qui comprennent. Une part de l'« œuvre merveilleuse » consiste à retirer de l'esprit des ivrognes d'Éphraïm la connaissance descellée par le Lion de la tribu de Juda. La séparation des sages et des méchants fait partie de l'« œuvre merveilleuse » du Seigneur. C'est l'Évangile éternel. Après que le Christ eut conduit les Juifs chicaneurs à travers la parabole de la vigne et les eut ainsi amenés à prononcer leur propre jugement, il posa une question tirée du Psaume 118 :

Ibu nkume nke ndị na-ewu ụlọ juru aghowo isi nkume nkuku. Nke a bụ orụ Onyenwe anyị; ọ dị ebube n'anya anyị. Nke a bụ ụbọchị Onyenwe anyị mere; anyị ga-añurị ọñụ ma nwee obi ụtọ n'ime ya. Abụ Oma 118:22–24.

Le Seigneur doit accomplir « une œuvre merveilleuse et un prodige » contre les ivrognes d'Éphraïm, et cela comprend le retrait de leur capacité à reconnaître la vérité. La « pierre principale de l'angle » est merveilleuse aux yeux de ceux qui possèdent le « vin nouveau » de Joël.

မူးယစ်သောသူတို့သည် “ပညာရှိ” ဟူ၍ ကိုယ်စားပြုထားသော ခေါင်းဆောင်မှုဖြစ်စေ၊ “ပညာမရှိ” ဟူ၍ ကိုယ်စားပြုထားသော သာမန်ယူကညီသူတို့ဖြစ်စေ၊ တံဆိပ်ခတ်ထားသော စာအုပ်ကို မဖတ်နိုင်ကြ။ “တံဆိပ်ခတ်ထားသော စာအုပ်” ဟူ၍ ကိုယ်စားပြုထားသော သမ္မတကျမ်းစာ၏ ပရောဖက်ပြောသောခံချက်ကို မူးယစ်သောသူတို့က မှန်ကန်စွာ နားလည်နိုင်ရန်မှာ မဖြစ်နိုင်ပေ။ ထို့ပြင် မူးယစ်သောသူတို့ကို “လမ်းမှ လွဲသွားကပြည်” ဟူ၍ နှစ်ကိမြဲတိုင် ဖော်ပြထားသည်။ ဤအချက်ကို ဟရောယ အခန်းကြိုရာ တွင်လည်း တစ်ဖန် မှတ်တမ်းတင်ထားပြီး ထိုအခန်းသည် နောက်မိုး၏ အမတ်ဆိုးသော ကျမ်းပိုဒ်တစ်ပိုဒ် ဖြစ်သည်။ ထိုနရောဌ် ဟရောယသည် မူးယစ်သောသူတို့ နားမထောင်လိုခဲ့သော “အနားယူခင်းနှင့် လန်းဆန်းစေခင်း” ကို ဖော်ထုတ်ပြသည်။ “အနားယူခင်းနှင့် လန်းဆန်းစေခင်း” သည် သတင်းစကားတစ်ရပ် ဖြစ်သည်။ အကောင်းမှာ ၎င်းကို ကြိုးနာနိုင်သောကမ္ဘာနှင့် ဖြစ်သည်။

Është ajo dehje që i ka nxjerrë të dehurit jashtë shtigjeve të vjetra të Jeremias, të cilat janë “udha” në të cilën duhet ecur për të gjetur shiun e fundit, të paraqitur nga Jeremia si “prehje”. Refuzimi i mesazhit të shiut të fundit nga të dehurit e Efraimit është një temë e veçantë e Fjalës së Perëndisë. Ata janë të dehur, sepse refuzuan të kthehen te historia themelore, e cila jep modelin për historinë e

njëqind e dyzet e katër mijëve, që është historia e shiut të fundit.

“કાર્ય અદ્ભૂત” જે એફ્રાયમિના મધ્યપો પર પૂરણ થાય છે, તે અંતમિ વરસાદના ઉડેલવામાં થાય છે. અંતમિ વરસાદ દરમિયાન પરીક્ષણકારી સંદેશ ઉપાસકોના બે વર્ગો ઉત્પન્ન કરે છે, જેમનું ચત્રિણ તેઓ જે “દ્રાક્ષારસ” માંથી ભાગ લે છે તેના દ્વારા કરવામાં આવે છે. દુષ્ટોએ પોતાની ભવિષ્યવાણીની વ્યાખ્યા પવત્રિ ઇતહાસની રેખાઓ પર આધારિત કરવાનું અસ્વીકાર્યું છે, અને જે લોકો યશાયા અઠ્ઠાવીસની “રેખા પર રેખા” પદ્ધતિનો ઉપયોગ કરે છે તેઓ “નવા દ્રાક્ષારસ” માંથી ભાગ લે છે. દુષ્ટોની મધ્યાવસ્થા તેમની ભવિષ્યવાણી સમજવાની અસમર્થતા દ્વારા પ્રગટ થાય છે, અને તેમની અંધ સ્થિતિ મૂળભૂત પ્રાચીન માર્ગોમાં પાછા ફરવાની અનચ્છાથી ઉત્પન્ન થઈ હતી. ઈસુએ ટીકાખોર યહૂદીઓને ઠપકો આપતાં પૂછ્યું કે શું તેમણે કદી એ પથ્થર વધિ વાંચ્યું નથી, જે નકારવામાં આવે છે અને ખૂણાના મસ્તકરૂપ બને છે.

ई पत्थर जे कोना के सरि बनत बा, ई दर्शावेला कजि भवषियसूचक सत्य नीव अथवा कोना-पत्थर में बा, उहे शखिर-पत्थर में भी पुनरावृत्त होखेला। अल्फा पत्थर ही ओमेगा पत्थर भी ह। मुख्य भवषियसूचक सदिधान्त, जे “पंकत्तिपर पंकत्ति” के पद्धत के स्थापति आ बनाए रखेला, (जे पछिला वर्षा के पद्धत हि), ई बा क किवनो वस्तु के आरम्भ ओकर अन्त के चित्रित करेला। मलिरवादी आन्दोलन में मुख्य भवषियसूचक सदिधान्त “एक दनि के बदले एक वर्ष” के सदिधान्त रहल, जे तब पुष्ट भइल जब प्रकाशतिवाक्य दस के स्वर्गदूत उतरल। एक सौ चवालीस हजार के आन्दोलन में मुख्य भवषियसूचक सदिधान्त ई बा क आरम्भ अन्त के चित्रित करेला, जे तब पुष्ट भइल जब प्रकाशतिवाक्य अठारह के स्वर्गदूत उतरल।

Ang Pulong ng Diyos na makahulagwayon sa tagna labi ka detalyado sa iyang pagpatin-aw sa mga hinungdan nga nalangkit sa ulahing ulan. Usa sa maong mga kamatuoran mao nga ang mga hubog sa Ephraim dili makahimo sa pag-ila sa ulahing ulan, ug kini gitipo pinaagi sa mga Judio nga nagsugyot kang Pedro nga ang mga tinun-an nangahubog. Ang nag-unang prinsipyo sa pamaagi tin-awng gipahayag sa makadaghang higayon ingon nga Alpha ug Omega sulod sa Pulong sa Diyos, apan ang Pulong gitimrihan alang kanila. Ang pamaagi, ang nag-unang lagda sa tagna, ug ang mensahe sa ulahing ulan maoy pipila sa mga gibalaan nga mga tema sa usa ka makahulagwayong laray sa kasaysayan nga gihulagway ingon nga usa ka “katingalahang buhat.”

De nouveau, la parole de l'Éternel des armées me fut adressée, en ces termes : Ainsi parle l'Éternel des armées : J'ai été jaloux pour Sion d'une grande jalousie, et j'ai été jaloux pour elle avec une grande fureur. Ainsi parle l'Éternel : Je suis revenu vers Sion, et j'habiterai au milieu de Jérusalem ; et Jérusalem sera appelée ville de vérité, et la montagne de l'Éternel des armées, montagne sainte. Ainsi parle l'Éternel des armées : Il y aura encore dans les rues de Jérusalem des vieillards et des femmes âgées habitant, chacun ayant son bâton à la main à cause du grand nombre de ses jours. Et les rues de la ville seront remplies de garçons et de filles qui joueront dans ses rues.

Ainsi parle l'Éternel des armées : Si la chose paraît merveilleuse aux yeux du reste de ce peuple en ces jours-ci, sera-t-elle aussi merveilleuse à mes yeux ? dit l'Éternel des armées. Ainsi parle l'Éternel des armées : Voici, je sauverai mon peuple du pays de l'orient et du pays de l'occident ; je les ramènerai, et ils habiteront au milieu de Jérusalem ; ils seront mon peuple, et je serai leur Dieu, dans la vérité et dans la justice. Ainsi parle l'Éternel des armées : Que vos mains soient fortes, vous qui entendez en ces jours ces paroles de la bouche des prophètes, lesquels étaient là au jour où fut posé le fondement de la maison de l'Éternel des armées, afin

que le temple fût bâti. Car avant ces jours-là il n'y avait point de salaire pour l'homme, ni de salaire pour la bête ; et il n'y avait point de paix pour celui qui sortait ou pour celui qui entrait, à cause de l'affliction ; car je mettais tous les hommes, chacun contre son prochain. Mais maintenant, je ne serai pas envers le reste de ce peuple comme dans les jours précédents, dit l'Éternel des armées. Zacharie 8:1-11.

Zekariya anasema, “Mikono yenu na iwe hodari, ninyi msikiao siku hizi maneno haya kwa vinywa vya manabii, waliokuwako siku ile msingi wa nyumba ya Bwana wa majeshi ulipowekwa, ili hekalu lipate kujengwa.” Kiwatiacho nguvu watu wa Mungu ni ujumbe wa msingi unaokuwa jiwe kuu la pembeni. Ujumbe huo ni kwamba historia ya Wamilliri inarudiwa katika historia ya wale mia moja arobaini na nne elfu.

Christ demande : « Si cela paraît merveilleux aux yeux du reste de ce peuple en ces jours, cela devrait-il aussi paraître merveilleux à mes yeux ? » Cette question identifie la période prophétique de l'« œuvre merveilleuse » de Dieu, qui est le sujet de tout prophète ; mais elle identifie aussi le moment où le mouvement laodicéen des cent quarante-quatre mille devient le mouvement philadelphe des cent quarante-quatre mille. C'est le même point que celui où ils sont scellés, et le même point où le mouvement passe de militant à triomphant, lequel est aussi celui où l'œuvre consistant à unir la divinité à l'humanité parmi ce groupe de personnes est menée à son terme, tandis que le sanctuaire est véritablement purifié. Cela peut être reconnu dans les versets, car l'histoire prophétique représentée par son « œuvre merveilleuse » est merveilleuse aux yeux de Dieu et aux yeux du reste, et voir d'œil à œil est un symbole d'unité. L'unité ici représentée parle du scellement du peuple de Dieu qui suit l'Agneau partout où il va, et qui est parvenu au point où il préférerait mourir plutôt que de pécher et de dénaturer le caractère de Christ.

Miha prepoznaje temeljnu povijest drevnoga Izraela kao „čudesna djela“.

Malinga na mikolo ya kobima na yo na mokili ya Ejipito nakolakisa ye makambo ya kokamwa. Mika 7:15.

Les « œuvres merveilleuses » constituent l'histoire fondatrice, laquelle est « merveilleuse » parce que cette histoire fondatrice se répète dans l'histoire de la fin, représentée par la pierre faîtière. Les « œuvres merveilleuses » sont l'histoire qui commence avec la pierre angulaire et s'achève avec la « pierre faîtière ». Ses « œuvres merveilleuses » se sont manifestées dans l'histoire de Moïse et se sont répétées dans l'histoire de Christ. Moïse était la pierre angulaire et Christ la pierre faîtière. Moïse est alpha et Christ oméga, prophétiquement.

«En commençant par Moïse, le véritable Alpha de l'histoire biblique, le Christ expliqua, dans toutes les Écritures, ce qui le concernait.» The Desire of Ages, 797.

Mose o rutile, mme Petro a dirisa mafoko a ga Mose ka Pentekosete go supa gore Mose o ne a tshwantsha Keresete.

Séngbe nyé nù siwo Mawu fia ngó la, to efe nyagblodjila gbogbowo nu me be Kristo la ava kpe ɲu, eyae wòwò ale. Míedzudzò nù me la, eye miadó asi le Mawu ɲu, bena woatsò miafe nuwòwo afu, ne ɣeyiɣi siwo nyonyrò fe dzudzò ava tso Afeto la fe ɲkume la va; eye wòado

Yesu Kristo ɔa, ame si wowóe *fe* gbe na mi do ngó. Esi dzi *fo* le egbo dzi va yi vasede yeyiyi siwo le nu gbogbo *fe* gbugbɔgbɔme la, siwo Mawu gblɔ tso *e*fe nyagblɔdɔila kókɔewo gbogbo *fe* nu me tso xexeame gɔmedzedze. Esi Mose gblɔ nyatefe na fofowo be, Afeto, miafe Mawu la, ado nyagblɔdɔila de miɔu tso mia nɔviwo dome, abe nye ene; eya la, miado to le nu sia nu siwo katã wòagblɔ na mi. Eye ava eme be, luɔɔ sia luɔɔ si mate ɔu ado to na nyagblɔdɔila ma o la, woatsrɔe tso ameawo dome. Ke nyagblɔdɔilawo katã tso Samuel dzi kple ame siwo *fo* to eyome la, ame alesiwo katã gblɔ nu la, wowo yedede de ɔkeke siawo ɔu fan. Dɔwɔwɔwo 3:18–24.

Moses comme alpha et le Christ comme oméga furent établis par le second témoignage de Pierre concernant Moïse lors de l’effusion de la Pentecôte; ce faisant, Pierre souligne et identifie qu’un élément primordial du message de la pluie de l’arrière-saison (et de la controverse suscitée contre lui) est le principe prophétique de « l’alpha et l’oméga ». Ce principe est, pour les cent quarante-quatre mille, l’équivalent du principe année/jour dans l’histoire millérite. Le principe de « l’alpha et l’oméga » est le principe selon lequel « le fondement devient la pierre de faîte »; il est le principe de « Moïse et l’Agneau »; et, par conséquent, il est identifié par l’Inspiration comme l’un des versets du chant de la vigne, lequel est aussi le cantique de Moïse et de l’Agneau.

Le commencement et la fin que représentent les diverses lignes prophétiques désignent l’histoire au cours de laquelle Dieu accomplit Ses « œuvres merveilleuses », et c’est la lumière mise en évidence par la reconnaissance de ce que représente le symbole des « œuvres merveilleuses » qui transforme un Laodicéen en un Philadelphien, devenant ainsi une pierre dans un temple en cours d’édification, comme le fut le temple millérite bâti en 46 ans jusqu’au 22 octobre 1844, lorsque le Seigneur vint soudainement à Son temple.

Եթե իսկապէս ճաշակած էք, թէ Տէրը քաղցր է: Մօտենալով Նրան՝ որպէս կենդանի քարի, որ թէպէտ մարդկանց կողմից մերժուած է, բայց Աստծոյ կողմից ընտրուած է եւ թանկագին, դուք եւս, որպէս կենդանի քարեր, կառուցուում էք իբրեւ հոգեւոր տուն, սուրբ քահանայութիւն, որպէսզի մատուցանէք հոգեւոր զոհեր, որոնք Յիսուս Քրիստոսի միջոցով ընդունելի են Աստծուն: Ուստի նաեւ Գիրքն ասում է. «Ահա Սիրնում դնում եմ անկեան գլխաւոր քարը, ընտրեալ, թանկագին. եւ ով որ հաւատայ Նրան, չի ամաչի»: Արդ, ձեզ համար, որ հաւատում էք, Նա թանկագին է, իսկ անհնազանդների համար՝ «քարը, որ շինարարները մերժեցին, նա՛ դարձաւ անկեան գլուխը», եւ՝ «զայթակողութեան քար եւ սայթաքման վեմ»՝ նրանց համար, որոնք սայթաքում են խօսքի վրայ՝ լինելով անհնազանդ, ինչին իսկ նշանակուած էլ էին: Բայց դուք ընտրեալ ազգ էք, թագաւորական քահանայութիւն, սուրբ ազգ, սեփականութեան ժողովուրդ, որպէսզի պատմէք Նրա առաքինութիւնները, որ ձեզ խաւարից կանչեց Իր սքանչելի յոյսի մէջ: Դուք, որ առաջ ժողովուրդ չէիք, բայց այժմ Աստծոյ ժողովուրդն էք, որ ողորմութիւն չէիք ստացել, բայց այժմ ողորմութիւն ստացաք: Ա Պետրոս 2:3–10.

Dansk?

Kwa miongo mitatu iliyopita imeonyeshwa mara kwa mara kwamba ufafanuzi wa kinabii wa “injili ya milele” ni historia ambamo ukweli wa kinabii unafunuliwa kutoka katika kufungwa kwake, na kuanzisha mchakato wa majaribio wa hatua tatu, wenye sifa mbili za utofauti katika

majaribio hayo matatu. Majaribu mawili ya kwanza yana asili tofauti na la tatu, kwa maana la tatu ni kipimo cha kuthibitisha kama ulifaulu majaribio ya kwanza na ya pili. Tofauti nyingine katika injili ya milele ni kwamba ni lazima upite jaribio la sasa ili ushiriki katika jaribio linalofuata.

L’histoire des « œuvres merveilleuses » est aussi l’histoire dans laquelle « l’Évangile éternel » atteint son point culminant, car l’heure du jugement, annoncée par le premier ange et identifiée comme étant l’Évangile éternel, trouve son accomplissement parfait à partir du 11 septembre. Le jugement contre lequel les millérites étaient avertis était le 22 octobre 1844, lorsque la porte se ferma dans la parabole des dix vierges, préfigurant ainsi la loi du dimanche, lorsque la porte se ferme de nouveau dans la parabole des dix vierges. Le 11 septembre annonce que l’heure du jugement exécutif de Dieu commence à la loi du dimanche, de même que les millérites annonçaient que l’heure du jugement investigatif commença le 22 octobre 1844.

O 9/11 ilaa sharciga Axadda waa xilli loo matalay “shuqullada yaabka leh ee Ilaah,” iyo sida dhagaxii aasaaska ahaa oo noqda “madaxii geeska,” iyo sida “xilligii Bentakostiga,” iyo sida “Xabaquuq cutubka labaad,” iyo sida “wakhtiga shaabadaynta ee boqol iyo afartan iyo afar kun,” iyo sida “wakhtiga imtixaanka ee sawirka bahalka,” iyo sida “injiilka weligiis ah,” iyo sida “taariikhda quduuska ah ee 1840 ilaa 1844,” iyo sida taariikhda “Muujintii cutubka tobnaad,” iyo sida “taariikhda laga bilaabo baabtiiskii Masiixa ilaa dhimashadiisii.”

Istoria reprezentată în mod fractalic prin botezul Său a început perioada de 2520 de zile care s-a încheiat la cruce. Botezul lui Hristos a reprezentat moartea, îngroparea și învierea Sa, care s-au împlinit literal la sfârșitul celor 1260 de zile.

当圣灵在基督受洗时降临,这乃是预表启示录第十八章的天使于 9/11 的降临.再过一千二百六十个预言日,受洗所象征之事便在十字架上按字面应验了.从受洗到十字架的这段历史,包含一个象征性的阿尔法历史,并在该时期的末了按字面得以成全.阿尔法与欧米伽的历史,乃是整个总体历史的分形.从受洗到十字架的历史,就是“上帝奇妙的作为”;这段历史也由“基督的受洗”所表征,也由祂字面的“死、埋葬与复活”所表征,因此也由“古以色列人在红海中的受洗”所表征,也由“挪亚时代八个灵魂所经历的受洗”所表征.所有这些时期都代表祂“奇妙的作为”的历史.

Quant au nombre 8 en tant que symbole de résurrection, ce sont ces huit âmes dans l’arche qui en constituent la première mention comme symbole; et selon la règle de la première mention, tous les détails prophétiques se trouvent dans cette première mention. Ces huit âmes passent de l’ancienne terre à une nouvelle terre, n’est-ce pas?

Esas ocho almas vivieron durante el tiempo de la lluvia, pero todos los que rechazaron el mensaje de advertencia acerca de la lluvia murieron, ¿correcto? Las “8” almas que pasan a la tierra nueva, representadas por la historia del mensaje de advertencia rechazado, la puerta cerrada, la lluvia y la tierra nueva, atravesaron un cambio dispensacional del mundo antiguo al mundo nuevo.

Chanjman dispensasyonèl ki make uit nanm sa yo ki se san karannkat mil la, se pasaj soti Laodise rive Filadèlfi; li se tou pasaj soti nan legliz militè a, ki konpoze de ble ak move zèb, pou rive nan legliz triyonfan an, ki konpoze sèlman de premye fwi ofrann ble a, ki leve tankou yon ofrann siy

pou tout lemond wè, menm jan ak lè yon moun ap gade yon bato sèl sou dlo tanpèt yo. Moun sa yo se 8 la ki soti nan 7 la, epi istwa travèse lach la ak travèse Lanmè Wouj la se toude ilustrasyon “zèv mèvèy” Li yo.

Amasoul ao ke bao ba tsositšwego go phethagatša Kutollo 11:11. Ke batho ba kgwerano ya Modimo, ba emetšwego ke tatago bona Aborahama yo a bego a rwala leswao la kgwerano ka lebollo leo le bego le swanetše go dirwa ka letšatši la seswai.

ဤမျှည့်ကခြင်းအပေါင်းတို့သည် တူညီသော အချိန်ကာလတစ်ခုကို ကိုယ်စားပြုကြပြီး ထိုအချိန်ကာလသည် 9/11 ၏ အခြေခံအုတ်မြစ်များဖြင့် စတင်ကာ တနင်္ဂနွေနေ့ညပဒေသ အဆုံးသတ်သည်။ 9/11 သည် အခြေခံအုတ်မြစ်ကျောက် ဖြစ်ပြီး တနင်္ဂနွေနေ့ညပဒေသသည် ထိပ်သီးကျောက် ဖြစ်သည်။ နဟေမနှင့် ဇေရုတဲခတော်၌ ယရုရှလင်မြို့ကို ပြန်လည်တည်ဆောက်သော သမိုင်းတွင် အခြေခံအုတ်မြစ်သည် ပထမအမိန့်တော်၏ သမိုင်းအတွင်း ပါဝင်ခဲ့ပြီး ဗိမာန်တော်ကိုယ်တိုင်မှာ တတိယအမိန့်တော်မတိုင်မီ ကောင်းစွာပြီးစီးခဲ့သည်။ မီလာရိုက် သမိုင်းတွင် 1843 ဇယားကို ထုတ်ဝေခဲ့သော 1842 ခုနှစ် မလေတွင် အခြေခံအုတ်မြစ်များကို တည်ထောင်ခဲ့သည်။ မီလာရိုက်ဗိမာန်တော်သည် 1798 မှ 1844 အထိ လေးဆယ့်ခြောက်နှစ်ကြာ တည်ဆောက်ရမည်ဖြစ်သည်။ 1844 ခုနှစ် အောက်တိုဘာ 22 မတိုင်မီ မီလာရိုက်ဗိမာန်တော်သည် ပြီးစီးခဲ့ပြီး ထိပ်သီးကျောက်မှာ သန်းခေါင်ယံကျွန်းကြီးချက် ဖြစ်သည်။ သန်းခေါင်ယံကျွန်းကြီးချက်သည် 1844 ခုနှစ် အောက်တိုဘာ 22 ရက်၌ အဆုံးသတ်သောအခါ၊ ဘီစီ 457 ခုနှစ်၏ alpha နှင့် တတိယအမိန့်တော်သည် 1844 ခုနှစ်၏ omega ၌ ၎င်း၏ ဆန့်ကျင်ဘက်တူညီမှုနှင့် တွေ့ဆုံခဲ့သည်။ ဘီစီ 457 သည် 2300 နှစ်အတွက် alpha ဖြစ်သကဲ့သို့၊ 1844 သည် omega ဖြစ်သည်။ အဆင့်တစ်ခု၌ နှစ်ရပ်စလုံးသည် တူညီကြသည်။ အကခြင်းမူကား အမိန့်တော်ဖြစ်စေ၊ ကောင်းကင်တမန်ဖြစ်စေ၊ နှစ်ရပ်စလုံးသည် သတင်းစကားများဖြစ်ပြီး ထိုနှစ်ရပ်စလုံးသည် တနင်္ဂနွေနေ့ညပဒေသကို ရှေ့ပြုအရိပ်အယောင်ပြုကြသည်။ ထိုနေ့ရော၌ အမိန့်တော်တစ်ရပ် ရှိမည်ဖြစ်သကဲ့သို့၊ တတိယကောင်းကင်တမန်၏ သတင်းစကားသည်လည်း ကြီးသောကျွန်းကြီးချက်အဖြစ် ဖောင်းထွားတက်ကျသြာမည်ဖြစ်သည်။

Horee bara 457 irraa jalqabee hamma bara 408tti, waggootni afurtamii sagal Daani’eliin akka yeroo Yihudoonni itti hojii ijaarsa xumuranitti adda baafaman; “daandiin deebi’ee ni ijaaramti, dallaanis, yeroo rakkisaa keessatti iyyuu.”

حیسم ات میشلشروا ندرک انب و ندی نادرگزاب یارب نامرف رودص زا هک مهفب و نادب ناسن یدب و ت  
زین راصح و دش دن داوخ انب رگی دی راب الله چوک ؛دوب ده اوخ متفه ود و تصش و متفه تفه ،سیئر  
۹:۲۵ لای ناد .بوش آی امان از رد دن چره

457 av. J.-C. et 1844 sont l’alpha et l’oméga de la prophétie des 2300 ans. Tous deux préfigurent la loi du dimanche, car, en tant qu’alpha et oméga, ils sont identiques, et la déception de 1844 est mise en parallèle par l’inspiration avec la déception de la croix. Si 1844 préfigure la croix, et c’est bien le cas, alors son pendant alpha (457 av. J.-C.) le fait également. La période de 1844 à 1863 illustre le processus d’épreuve du troisième ange. Ce processus d’épreuve est représenté par les 49 années comprises entre le troisième décret, le décret de la loi du dimanche, et l’achèvement de l’œuvre de la rue et de la muraille, qui a lieu en des temps de détresse.

४५७ ईसा-पूर्वदेखि ४०८ ईसा-पूर्वसम्मको काल २३०० वर्षको अल्फा इतिहास हो, जसले १८४४ देखि १८६३ सम्मको ओमेगा इतिहासलाई दृष्टान्तस्वरूप देखाउँछ। यी दुई इतिहासहरूले आइतबारको व्यवस्था लागू भएको

समयदेखि मानवको अनुग्रह-अवधि समाप्त नहुन्जेलसम्म, छाप लगाइएपछि, एक लाख चवालीस हजारको इतिहासलाई चित्रित गर्छन्। एक लाख चवालीस हजारको कार्य भनेको पुरुष र स्त्रीहरूलाई “पुराना मार्गहरू” तर्फ पुनः बोलाउनु हो, जसलाई यशैयाले प्राचीन उजाड स्थानहरूको पुनर्निर्माणको रूपमा चित्रित गरेका छन्, र जसलाई यर्मियाले पछिल्लो वर्षाको सन्देशतर्फ लैजाने मार्गको रूपमा चिनाएका छन्। “परखाल” परमेश्वरको व्यवस्था हो, जसलाई एक लाख चवालीस हजारले सम्पूर्ण संसारका सामु एउटा ध्वजचिन्हको रूपमा प्रस्तुत गर्नेछन्। यो इस्लामको तेस्रो हाथका क्लेशपूर्ण समयमा हुनेछ, कनिका जातहरूलाई क्रोधित तुल्याउने इस्लाम नै हो। यो कार्य र ती क्लेशपूर्ण समयहरू मखाएल उठी खडा नहुन्जेलसम्म जारी रहनेछन्।

Gutenberg: 457 v. Chr. bis 408 v. Chr. ist eine prophetische Zeitspanne, die mit dem dritten Erlass begann und eine prophetische Zeitspanne vorbildlich darstellte, die 1844 mit dem Eintreffen des dritten Engels begann und 1863 endete, dann kannst du erkennen, dass ihre Verbindung mit der 2300-Jahr-Prophezeiung — sei es als Ausgangspunkt oder als Endpunkt — sie in ihrer Beziehung zueinander als Alpha und Omega kennzeichnet. Die trübseligen Zeiten Nehemias veranschaulichen die trübselige Zeit, die bis zum Bürgerkrieg hinführte und ihn einschloss. Die neunundvierzigjährige Zeitspanne in der Alpha-Geschichte stellt die neunzehnjährige Zeitspanne in der Omega-Geschichte dar. Diese neunzehnjährige Zeitspanne wurde auch durch die neunzehn Jahre am Anfang der 65-Jahr-Prophezeiung Jesajas dargestellt.

Mu xeloo Siriya mooy Damaas, te mu xeloo Damaas mooy Resin; te ci biir juróom-benn-fukk ak juróom ñaari at, Efrayim dina daanu, ba du nit ñi ci seen bopp. Esayi 7:8.

Isaïe énonça cette prophétie en 742 av. J.-C., et 19 ans plus tard, en 723 av. J.-C., le royaume du Nord fut emmené en captivité pour 2520 ans, prenant fin en 1798. Les 19 années allant de 742 av. J.-C. à 723 av. J.-C. correspondent aux 19 années allant de 1844 à 1863, car les 19 premières années sont l’alpha de cette prophétie, et les 19 dernières en sont l’oméga. Dans cette période de 19 ans, le méchant roi Achaz fut confronté par Ésaïe au message de la pluie de l’arrière-saison, représenté au verset huit comme le message des « sept temps ». Achaz rejeta le message, de même que l’adventisme millérite laodicéen en 1863.

Pendant cette période, le grand prêtre d’Achaz se rendit en Assyrie, en rapporta le modèle de leur temple païen, et Achaz le fit construire dans le parvis du temple de Dieu. Cette ligne est parallèle au récit du prophète désobéissant qui ne devait pas retourner en Juda par le même chemin que celui par lequel il était venu, mais qui le fit néanmoins et fut séduit par un prophète faux et menteur, ce qui représente le retour à une méthodologie protestante apostate afin de se soustraire à la compréhension millérite des « sept temps », dans un accomplissement classique du chien retournant à son propre vomissement.

這件事發生之時,正值北國與南國之間的內戰開始展開,因此預表了美國在那十九年時期重演之際所經歷的南北戰爭.主前742年至主前723年,代表自1844年至1863年的十九年時期;這又代表自星期日法令直到恩門關閉的時期.從9/11直到星期日法令的歷史,乃是美國境內獸像試驗的歷史;而這一歷史在自星期日法令開始之世界性獸像試驗中被重複.為此,那些代表從星期日法令直到恩門關閉之十九年時期,也同樣代表從9/11直到星期日法令的歷史,這就是祂「奇妙作為」的歷史.

On continuera dans le prochain article.

دق: لئاقلا، ليئارسا. ضرأ يف مكل يذل لثمل اذه ام، ناسن إلبا اي: لئاق بربل املك يلى راص مث  
الف، لثمل اذه لطبأ: بربل اديسل لاق اذكه: مهل لُق لذل؟ تباخ دق ايؤر لكو، ماماي لئاق لواطت  
ال من آل. ايؤر لك قُح حَتو ماماي لئاق تبرتقا دق: مهل لُق لب؛ ليئارسا يف لثم من ولم عتسي نودوعي  
يئل اقم لكال او، ملكتا: بربل انأ ينأل. ليئارسا يتيب يف قق لمتم قفار ع الو قلطاب ايؤر دعب نوكت  
لوقي، اهيج أو قمل لكال اب ملكتا، دُرمتل اتيب اي، مكم اميأ يف منأل. دعب رخأتت ال؛ نوكت اهب ملكتا  
بربل اديسل.

И отново към мене дойде словото Господне и каза: Сине човешки, ето, Израилевият дом  
казва: Видението, което той вижда, се отнася за много дни напред, и той пророкува за  
далечни времена. Затова им кажи: Така казва Господ Бог: Нито едно от Моите слова  
вече няма да се отлага, а словото, което съм изговорил, ще се изпълни, казва Господ Бог.  
Езекиил 12:21–28.