

დანIELის წიგნი — ას ორმოცდამეოთხე

ამერიკის შეერთებულ შტატებში დემოკრატიული პარტიის კრახის
წინასწარმეტყველური მნიშვნელობა

Jeff Pippenger
2024-03-18

დემოკრატიული პარტიის კოლაფსი შეერთებულ შტატებში ბიბლიური
წინასწარმეტყველების კონკრეტული თემაა. იგი ერთ-ერთი წინასწარმეტყველური
ნიშანია, რომელიც შეერთებული შტატების მერვე და უკანასკნელ პრეზიდენტს
უკავშირდება. იგი დაკავშირებულია იმ წინასწარმეტყველურ დინამიკასთან, whereby
the eighth president, who is of the seven, is made the head of the image of the beast. მხეცის
ხატი მსოფლიოში ორგვარია, თუმცა სამგვარიცაა. იგი ორგვარია იმით, რომ ეკლესიისა
და სახელმწიფოს შეერთებას წარმოადგენს, მაგრამ სამგვარიცაა, რადგან შედგება ათი
მეფისგან (სახელმწიფო მმართველობა), რომელსაც წარმართავს უპირველესი მეფე
(საეკლესიო მმართველობა). ამ მხეცზე ზის და მასზე მეფობს ერთი თავი, ანუ მერვე
თავი, რომელიც შვიდთავანია.

შეერთებულ შტატებში მხეცის ხატი ორგვარია, თუმცა სამგვარიცაა. იგი ორგვარია
იმით, რომ ეკლესიისა და სახელმწიფოს შეერთებას წარმოადგენს, მაგრამ სამგვარიცაა,
რადგან შედგება განდგომილი რესპუბლიკური რქისაგან (სახელმწიფო მართვის
ხელოვნებისაგან), რომელსაც წარმართავს განდგომილი პროტესტანტული რქა
(საეკლესიო მართვის ხელოვნება). ამ მხეცს ზედ აზის და მასზე ბატონობს ერთი თავი,
ანუ მერვე თავი, რომელიც შვიდთავანია.

ორივე შემთხვევაში თავი არის სრულად ჩამოყალიბებული დიქტატორი. გარემო,
სადაც მისი დიქტატურა მკაფიოდ არის ილუსტრირებული, არის ისტორიის ის ხაზი,
როდესაც მიწის მხეცი ლაპარაკობს როგორც გველეშაპი, რადგან „ლაპარაკი“ არის მიწის
მხეცის მთავარი მახასიათებელი. მან ილაპარაკა 1776, 1789, 1798, 1863, 2001, 2021
წლებში და კვლავ აპირებს ლაპარაკს, როდესაც ხატება სრულად ჩამოყალიბდება მალე
მოსალოდნელი კვირადღის კანონთან ერთად.

პავლეს დღეებში ურჯულოების საიდუმლო, რომელიც პაპის ძალაუფლება იყო, უკვე
მოქმედებდა, მაგრამ მას წარმართული რომის დრაკონი აკავებდა. 1798 და 1799 წლებში
დრაკონმა ცოდვის კაცი ძალაუფლებას ჩამოაშორა, ხოლო 1989 წელს რომის პაპმა
საბჭოთა კავშირის დრაკონი დაამარცხა. მთელი წინასწარმეტყველური ისტორია,
თვით აღსასრულამდე, პაპობას წარმოსახავს, როგორც დრაკონთან ომში მყოფს. რომის
პაპი არის ის დესპოტი, რომელიც უკანასკნელ დღეებში დრაკონის, მხეცისა და
ცრუწინასწარმეტყველის სამმაგი კავშირის ბოროტი კონფედერაციის თავად უნდა
ამაღლდეს. დამ უაითმა თქვა: „ერთი თავის, პაპის ძალაუფლების ქვეშ“, ხოლო
მეფსალმუნეც აგრეთვე მიუთითებს იმ ათ მეფეზე, რომლებიც აღამაღლებენ მერვე
თავს, რომელიც შვიდთავან არის.

აჰა, შენმა მტრებმა შფოთი აღძრეს, და შენს მოძულეთ თავები აღიმადლეს. მზაკვრული ზრახვა შეთქვეს შენი ხალხის წინააღმდეგ და ითათბირეს შენს დაფარულთა წინააღმდეგ. თქვეს: „მოდით, მოვსპოთ ისინი, რათა ერად აღარ იარსებონ და ისრაელის სახელი მეტად აღარ იხსენიებოდეს ხსოვნაში.“
ფსალმუნები 83:2–4.

როცა ამერიკის შეერთებული შტატები მხეცის ხატს ჩამოაყალიბებს, იგი თავისი ბუნებით სამმაგი იქნება და ორმაგიც. იგი იქნება ეკლესიურობისა და სახელმწიფოებრივობის ორმაგი შეერთება, მაგრამ იმ პოლიტიკურ სისტემაზე ერთი თავი იმეფებს. მერვე პრეზიდენტი იმეფებს მხეცის ხატზე და მასზე ამხედრებული იქნება. მერვე პრეზიდენტი, რომელიც შვიდი წინამორბედი პრეზიდენტიდან არის, ბიბლიური წინასწარმეტყველების „მეექვსე“ სამეფოს უკანასკნელი პრეზიდენტი, და მან თავისი სასიკვდილო ჭრილობა „მეექვსე“ პრეზიდენტობისას მიიღო.

ცოდვის წინასწარმეტყველური კაცი მთელი თავისი ისტორიის განმავლობაში დრაკონთან ბრძოლაში იმყოფებოდა. დონალდ ტრამპი ის მდიდარი მეფეა, რომელმაც აღძრა გლობალიზმის დრაკონი, და მას შემდეგ, რაც პირველად გამოაცხადა თავისი განზრახვა, შეერთებული შტატების პრეზიდენტობისთვის ეყარა კენჭი, 2015 წლის 16 ივნისს, ნიუ-იორკის ქალაქში მდებარე Trump Tower-ში, იგი მას შემდეგ უწყვეტ პოლიტიკურ, სოციალურ და ფილოსოფიურ ბრძოლაში იმყოფება დრაკონის ძალებთან — იმავე ქალაქში, სადაც 2001 წლის 11 სექტემბერს Twin Towers დაეცა, და ქალაქში, სადაც Freedom Tower, რომელმაც Twin Towers ჩაანაცვლა, 2014 წლის 3 ნოემბერს აკურთხეს.

მაღლე მოსალოდნელი საკვირაო კანონის დადგომისას, ქრისტესა და ას ორმოცდაოთხი ათასს შორის ქორწინება სრულყოფას აღწევს, ხოლო რომის მეძავსა და დედამიწის მეფეებს შორის სიძვა ყალბ ქორწინებაში სრულყოფას აღწევს. იმ საკვირაო კანონთან ერთად ედემის ბაღიდან მომდინარე ეს ორი ტყუპი დაწესებულებაც ორივე აღიმართება და, ამავე დროს, ერთდროულად ყალბითაც ილაშქრება მათ წინააღმდეგ. ეს ტყუპი დაწესებულებანია ქორწინება და მეშვიდე დღის შაბათი.

„როცა შემდგომ ფარისევლებმა მას განქორწინების კანონიერების შესახებ ჰკითხეს, იესომ თავის მსმენელებს ქორწინების დაწესებულებისკენ მიუთითა, როგორც შექმნისას დადგენილისკენ. „თქვენი გულქვაობის გამო,“ თქვა მან, მოსემ „ნება დაგროთო, რომ თქვენი ცოლები გაგეშვათ; მაგრამ დასაბამიდან ასე არ ყოფილა.“ მათე 19:8. მან ისინი ედემის კურთხეულ დღეებს მიუბრუნა, როცა ღმერთმა ყოველივე „ფრიად კეთილად“ გამოაცხადა. მაშინ იღებს სათავეს ქორწინებაც და შაბათიც — ორი თანაზიარი დაწესებულება ღვთის სადიდებლად და კაცობრიობის საკეთილდღეოდ. მაშინ, როცა შემოქმედმა წმიდა წყვილს ქორწინებაში ხელი ხელზე შეაერთა და თქვა: კაცი „მიატოვებს თავის მამას და თავის დედას, და მიეკრობა თავის ცოლს; და იქნებიან ერთ ხორც“ (დაბადება 2:24), მან ჟღერადად გამოაცხადა ქორწინების კანონი ადამის ყველა შვილისათვის ჟამთა დასასრულამდე. ის, რაც თვით მარადიულმა მამამ კეთილად გამოაცხადა, იყო ადამიანისთვის უმაღლესი კურთხევისა და განვითარების კანონი.“ Thoughts From the Mount of Blessings, 63.

სამმაგი კავშირი, სადაც განდგომილი პროტესტანტიზმი, სპირიტიზმი და კათოლიციზმი კვირის კანონის დროს ხელს ერთურთს უწვდიან, არის ედემში მომხდარი ქორწინების სიყალბე, სადაც „შემოქმედმა წმიდა წყვილს ხელი ხელში ჩაუდო საქორწინო კავშირში.“ კვირის კანონის დროს ქორწინებისა და შაბათის ეს ორმაგი დაწესებულებები აღიმადლება და იმავდროულად შეიბილწება. დაბეჭდვის ისტორია მაშინ დაიწყო, როდესაც ტყუპი კომპეები დაეცა, და ეს ისტორია მაშინ მთავრდება, როდესაც ქორწინებისა და შაბათის ეს ორმაგი დაწესებულებები აღიმადლება. ამ ისტორიის შუაგულში თავისუფლების კომპი 2014 წელს ეკურთხა, ხოლო ტრამპის მიერ გლობალიზმის აღმკრა 2015 წელს Trump Tower-ში დაიწყო.

ტყუპი კომპეები დაემხო, როგორც გლობალისტების ფულის სიყვარულის გამო წარმოთქმული მხილება; ხოლო თავისუფლების კომპი წარმოადგენს ნიმროდის აჯანყების სახეს ზეცის ღმერთის წინააღმდეგ და იმ განაჩენის წინააღმდეგ, რომელიც მან მოიტანა წარღვნის სახით, ისევე როგორც თავისუფლების კომპი არის სიმბოლო ღვთის სამსჯავროს წინააღმდეგ, რომელიც 2001 წლის 11 სექტემბერს გამოვლინდა.

„ერთხელ, როდესაც ნიუ-იორკის ქალაქში ვიმყოფებოდი, ღამის ჟამს მოწოდებულ ვიქენ, მეხილა შენობები, რომლებიც სართულ-სართულად ზეცისკენ აღიმართებოდა. ეს შენობები გამოცხადებული იყო, როგორც ცეცხლგამძლე, და ისინი აღმართული იყო მათი მფლობელებისა და მშენებლების განსადიდებლად. სულ უფრო და უფრო მაღლა იწეოდა ეს შენობები, და მათში გამოყენებული იყო ყველაზე ძვირფასი მასალა. ისინი, ვისაც ეს შენობები ეკუთვნოდათ, საკუთარ თავს არ ეკითხებოდნენ: „როგორ შეგვიძლია უმჯობესად განვადიდოთ ღმერთი?“ უფალი არ იყო მათ ფიქრებში.

„ვფიქრობდი: ‘ოჰ, ნეტავ ისინი, ვინც ამგვარად აბანდებენ თავიანთ სახსრებს, ხედავდნენ თავიანთ გზას ისე, როგორც ღმერთი ხედავს მას! ისინი აღმართავენ დიდებულ შენობებს, მაგრამ რაოდენ უგუნურია სამყაროს მმართველის თვალში მათი დაგეგმვა და განზრახვანი. ისინი მთელი გულისა და გონების ძალით არ იკვლევენ, თუ როგორ განადიდონ ღმერთი. მათ თვალთახედვიდან დაკარგეს ეს — ადამიანის პირველი მოვალეობა.’“

„როცა ეს მაღალი ნაგებობები აღმართულიყო, მათმა მფლობელებმა ამბიციური სიამაყით გაიხარეს, რომ ჰქონდათ ფული საკუთარი თავის დასაკმაყოფილებლად გამოსაყენებლად და თავიანთი მეზობლების შურის აღსაძვრელად. იმ ფულის დიდი ნაწილი, რომელიც მათ ამგვარად დააბანდეს, მოპოვებული იყო გამოძალვით, ღარიბთა დაუნდობელი ჩაგვრით. მათ დაავიწყდათ, რომ ზეცაში ყოველი საქმიანი გარიგების ანგარიში ინახება; ყოველი უსამართლო გარიგება, ყოველი თაღლითური საქმე იქ არის ჩაწერილი. მოდის დრო, როცა თავიანთი თაღლითობითა და თავხედობით ადამიანები მიაღწევენ იმ ზღვარს, რომლის გადალახვის ნებას უფალი აღარ მისცემს მათ, და ისინი შეიტყობენ, რომ იეჰოვას სულგრძელობას აქვს საზღვარი.“ Testimonies, volume 9, 12.

ნიმროდის კომპით გამოხატული ამბოხი მიმართული იყო ღმერთის მიერ ახლახან აღსრულებული წარღვნის სამსჯავროს წინააღმდეგ, და იგი წინასახედ აღბეჭდავდა

გლობალისტ ბანკირთა ამბოხს ღმერთის ახლანდელი სამსჯავროს წინააღმდეგ. თავისუფლება, როგორც იგი განსაზღვრულია გლობალისტურ ლექსიკონში, სრულიად ეწინააღმდეგება ბიბლიურ თავისუფლებას. თავისუფლება დრაკონის ლექსიკონში თავაშვებულობაა, რაც სიმბოლურად გამოხატულია საფრანგეთის რევოლუციის უზნეობით.

„ის ‘დიდი ქალაქი’, რომლის ქუჩებშიც მოწმეები იხოცებიან და სადაც მათი მკვდარი სხეულები ძევს, ‘სულიერად’ ეგვიპტეა. ბიბლიურ ისტორიაში წარმოდგენილ ყველა ერთა შორის ეგვიპტემ ყველაზე გაბედულად უარყო ცოცხალი ღმერთის არსებობა და წინ აღუდგა მის მცნებებს. არც ერთ მონარქს არ გაუბედავს ზეცის ხელმწიფების წინააღმდეგ უფრო აშკარა და თავგასული ამბოხება, ვიდრე ეგვიპტის მეფემ. როდესაც მოსემ უფლის სახელით მიართვა მას ეს უწყება, ფარაონმა ამაყად მიუგო: ‘ვინ არის იეჰოვა, რომ მის ხმას დავემორჩილო და ისრაელი გავუშვა? არ ვიცნობ იეჰოვას და, უფრო მეტიც, არ გავუშვებ ისრაელს.’ გამოსვლა 5:2, A.R.V. ეს არის ათეიზმი, და ერი, რომელსაც ეგვიპტე განასახიერებს, მსგავსადვე უარყოფდა ცოცხალი ღმერთის უფლებრივ მოთხოვნებს და გამოავლენდა ურწმუნოებისა და თავგამოდებული წინააღმდეგობის იმავე სულს. ‘დიდი ქალაქი’ ასევე ‘სულიერად’ სოდომსაც არის შედარებული. სოდომის გახრწნილება ღვთის რჯულის დარღვევაში განსაკუთრებით სიძვით ვლინდებოდა. და ეს ცოდვაც უნდა ყოფილიყო იმ ერის გამორჩეულად თვალსაჩინო ნიშანი, რომელიც ამ წერილის განსაზღვრებებს აღასრულებდა.“

„ამგვარად, წინასწარმეტყველის სიტყვების თანახმად, 1798 წლამდე მცირე ხნით ადრე აღდგებოდა სატანური წარმომავლობისა და ხასიათის რომელიმე ძალა, რათა ბიბლიის წინააღმდეგ ეწარმოებინა ომი. და იმ ქვეყანაში, სადაც ღვთის ორი მოწმის მოწმობა ასე დადუმდებოდა, გამოვლინდებოდა ფარაონის ათეიზმი და სოდომის გარყვნილება.“

„ამ წინასწარმეტყველებამ საფრანგეთის ისტორიაში უადრესად ზუსტი და გამორჩეული აღსრულება ჰპოვა. რევოლუციის დროს, 1793 წელს, „მსოფლიომ პირველად მოისმინა კაცთა კრება, ცივილიზაციაში დაბადებული და აღზრდილი, და რომელიც ევროპის ერთ-ერთი უდიდებულესი ერის მართვის უფლებას ითვისებდა, ერთხმად აღმართავს თავის საერთო ხმას, რათა უარყოს ის უწმიდესი ჭეშმარიტება, რომელსაც ადამიანის სული იღებს, და ერთსულოვნად განუდგეს ღვთაების რწმენასა და თაყვანისცემას.“ — Sir Walter Scott, *Life of Napoleon*, vol. 1, ch. 17....

„საფრანგეთმა აგრეთვე გამოავლინა ის თვისებები, რომლებიც განსაკუთრებით განასხვავებდა სოდომს. რევოლუციის დროს აშკარად გამოვლინდა ზნეობრივი დაცემისა და გახრწნილების ისეთი მდგომარეობა, როგორიც იმ ველის ქალაქების დაღუპვის მიზეზი გახდა. და ისტორიკოსი ერთად წარმოაჩენს საფრანგეთის ათეიზმსა და გარყვნილებას, როგორც ეს წინასწარმეტყველებაშია მოცემული: „რელიგიასთან დაკავშირებულ ამ კანონებთან მჭიდროდ იყო შეერთებული ისიც, რამაც ქორწინების კავშირი — უწმიდესი აღთქმა, რომლის დადებაც ადამიანებს ძალუბრთ და რომლის მდგრადობაც ყველაზე ძლიერად უწყობს ხელს

საზოგადოების განმტკიცებას — დაიყვანა მხოლოდ დროებითი ხასიათის სამოქალაქო ხელშეკრულების მდგომარეობამდე, რომელშიც ნებისმიერ ორ პირს შეეძლო თავისი ნებით შესვლა და თავისი ნებითვე გაწყვეტა.... ეშმაკებს რომ ეზრუნათ ისეთი ხერხის აღმოჩენაზე, რომელიც ყველაზე ქმედითად გაანადგურებდა ყოველივე იმას, რაც ოჯახურ ცხოვრებაში პატივსაცემი, მშვენიერი და მყარია, და ამავე დროს უზრუნველყოთ, რომ ის ბოროტება, რომლის შექმნაც მათ მიზნად ჰქონდათ, თაობიდან თაობას გაგრძელებულიყო, მათ ვერ გამოიგონებდნენ ქორწინების დამცირებაზე უფრო ქმედით გეგმას.... სოფი არნულმა, მსახიობმა, რომელიც თავისი მახვილი გამონათქვამებით იყო ცნობილი, რესპუბლიკური ქორწინება აღწერა როგორც „მრუშობის საიდუმლო“. — Scott, vol. 1, ch. 17.“ დიდი ბრძოლა, 269, 270.

ნიუ-იორკში მდებარე თავისუფლების კოშკი, რომელიც 2014 წელს იქნა მიძღვნილი, წარმოადგენს არა მხოლოდ ნიმროდის კოშკის ამბოხებას, არამედ იგი არის გლობალისტთა თავისუფლების განსაზღვრების სიმბოლოც, როგორც ეს ვლინდება აღვირახსნილი LGBTQ+ მოძრაობის ხელშეწყობაში, რომელიც ღვთის კანონის წინააღმდეგ ამბოხებას წარმოადგენს. ჭეშმარიტი თავისუფლება სწორედ იმის საპირისპიროა, რასაც ეს კოშკი წარმოადგენს, მაგრამ მოტყუების კლასიკური ხერხი, რომელსაც გველეშაპის მიმდევრები იყენებენ, არის სიტყვებისა და გამოთქმების ხელახლა განსაზღვრა, რათა მცდარი დასკვნები წარმოიშვას. გველეშაპი არის კლასიკური ადვოკატი, და იგი არის სიტყვათმოქმედი, რომელიც ენას ამრუდებს, რათა ბოროტი შედეგები გამოიღოს. მაგრამ სიტყვა „თავისუფლების“ ჭეშმარიტი მნიშვნელობა არ არის ის თავისუფლება, რომელსაც წარმოადგენს ანტიფას ანარქია, ან აღვირახსნილობა, რომელიც საფრანგეთის რევოლუციით არის სიმბოლიზებული.

„ყოველი სული, რომელიც უარს ამბობს საკუთარი თავი ღმერთს მისცეს, სხვა ძალის კონტროლის ქვეშ იმყოფება. იგი საკუთარი თავის ბატონი არ არის. შეიძლება თავისუფლებაზე ლაპარაკობდეს, მაგრამ უმძიმეს მონობაშია. მას არ ეძლევა საშუალება იხილოს ჭეშმარიტების სილამაზე, რადგან მისი გონება სატანის კონტროლის ქვეშაა. მაშინ, როცა თავს იმით იამაყებს, რომ საკუთარი მსჯელობის კარნახს მიჰყვება, სინამდვილეში ბნელეთის მთავრის ნებას ემორჩილება. ქრისტე მოვიდა, რათა სულიდან ცოდვის-მონობის ბორკილები დაემსხვრია. „ამიტომ, თუ ძე გაგათავისუფლებთ, ნამდვილად თავისუფლები იქნებით.“ „სიცოცხლის სულის რჯული ქრისტე იესოში“ გვათავისუფლებს „ცოდვისა და სიკვდილის რჯულისგან.“ რომაელთა 8:2.

„გამოსყიდვის საქმეში არავითარი იძულება არ არსებობს. არავითარი გარეგანი ძალა არ გამოიყენება. ღვთის სულის ზემოქმედების ქვეშ ადამიანს ეძლევა თავისუფლება, თავად აირჩიოს, ვის მოემსახურება. იმ ცვლილებაში, რომელიც ხდება მაშინ, როცა სული ქრისტეს მიენდობა, არის თავისუფლების უმაღლესი განცდა. ცოდვის განდევნა თავად სულის მოქმედებაა. მართალია, ჩვენ არავითარი ძალა არ გავგაჩნია, რომ საკუთარი თავი სატანის მმართველობისგან გავათავისუფლოთ; მაგრამ როცა ვსურვილობთ ცოდვისაგან გათავისუფლებას და ჩვენი დიდი საჭიროებისას შევღალადებთ ძალას, რომელიც ჩვენ გარეთ და ჩვენზე მაღლაა, სულის ძალები წმიდა სულის ღვთიური ენერგიით ივსება და ისინი

ემორჩილებიან ნების კარნახს ღვთის ნების აღსასრულებლად.“ The Desire of Ages, 466.

თავისუფლება, რომელსაც ასახავდა Freedom Tower, იყო საფრანგეთის რევოლუციის აღვირახსნილობა და ნიმროდის ამბოხი. სწორედ მომდევნო წელს, Trump Tower-ში, 1989 წლის შემდეგ უმდიდრესმა პრეზიდენტმა გამოაცხადა თავისი კანდიდატურა, რომელიც გლობალისტებს ააღელვებდა. იმავე წელს შეერთებულ შტატებში ფედერალურ დონეზე დამტკიცდა ერთსქესიანი ქორწინება, როგორც ეს მოხდა საფრანგეთის რევოლუციის დროს, როდესაც მათ ქორწინება გადააქციეს „უბრალო სამოქალაქო ხელშეკრულებად, დროებითი ხასიათისად.“

ომი გველემავსა და უმდიდრეს პრეზიდენტს შორის დაიწყო. ღვთის ძალის შეხებით ტყუპი კომპების განადგურებამ აღნიშნა დაბეჭდვის დროის დასაწყისი და უფსკრულის მხეცის — ისლამის — მოსვლა. თავისუფლების კომპების მიძღვნისას, ამ წინასწარმეტყველური ისტორიის შუაგულში, აღინიშნება უფსკრულის მხეცის — ათეიზმის — მოსვლა. ახლა კი შაბათისა და ქორწინების ორი დაწესებულების დაცემა, რომლებიც ედემის ბაღში იყო დადგენილი, აღნიშნავს დაბეჭდვის დროის დასასრულს და უფსკრულიდან ამომავალი მესამე, კათოლიკური მხეცის მოსვლას.

2020 წლის 3 ნოემბერს ტრამპმა მიიღო სასიკვდილო პოლიტიკური ჭრილობა, როგორც პაპობამ მიიღო სასიკვდილო ჭრილობა 1798 წელს. ეს ჭრილობა 1798 წელს მიაყენა სიტყვასიტყვითმა საფრანგეთმა, ხოლო 2020 წელს — სულიერმა საფრანგეთმა.

და როცა დაასრულებენ თავიანთ მოწმობას, უფსკრულიდან ამომავალი მხეცი შეებრძოლება მათ, სძლევს მათ და მოკლავს მათ. და მათი მკვდარი სხეულები დაეყრება დიდი ქალაქის ქუჩაზე, რომელსაც სულიერი მნიშვნელობით ეწოდება სოდომი და ეგვიპტე, სადაც ჩვენი უფალიც ჯვარს აცვეს. გამოცხადება 11:7, 8.

დიდ დაპირისპირებაში სესტრა უაიტი საფრანგეთს განსაზღვრავს, როგორც „იმ დიდ ქალაქს, სადაც ჩვენი უფალი ჯვარს აცვეს“.

„მაშასადამე, წინასწარმეტყველის სიტყვების თანახმად, 1798 წლამდე ცოტაოდენი ხნით ადრე სატანური წარმოშობისა და ხასიათის ძალა აღდგებოდა, რათა ომი ეწარმოებინა ბიბლიის წინააღმდეგ. ხოლო იმ ქვეყანაში, სადაც ღვთის ორი მოწმის დამოწმება ამგვარად დადუმდებოდა, გამოვლინდებოდა ფარაონის უღმერთოება და სოდომის გარყვნილება.“ The Great Controversy, 270.

ამერიკის შეერთებულ შტატებში მალე მოსალოდნელი საკვირაო კანონის დროს მხეცის ხატი სრულად ჩამოყალიბდება, ხოლო ისინი, რომელთაც სრულად აქვთ ჩამოყალიბებული ქრისტეს ხატი, აღიმართებიან, როგორც ღვთის დროშა. როგორც დროშა, ისინი დაიცავენ მეშვიდე დღის შაბათს და სამყაროს წინაშე წარმოადგენენ ქრისტეს სიმართლეს. ქრისტეს სიმართლე სრულდება მხოლოდ ღვთაებრიობისა და ადამიანობის შეერთებით, და ამ დიდ ჭეშმარიტებაში, რომელიც საიდუმლოდ არის განსაზღვრული, ქორწინების დაწესებულება აღიმართება. ეს დროშა წარმოადგენს შაბათს და მის ტყუპ ინსტიტუტს — ქორწინებას.

რადგან ქმარი არის ცოლის თავი, როგორც ქრისტეა ეკლესიის თავი; და იგი არის სხეულის მაცხოვარი. ამიტომ, როგორც ეკლესია ემორჩილება ქრისტეს, ასევე ცოლებიც თავიანთ ქმრებს ყველაფერში. ქმარებო, გიყვარდეთ თქვენი ცოლები, როგორც ქრისტემაც შეიყვარა ეკლესია და თავი მისცა მისთვის; რათა წმიდევო იგი და განეწმინდა წყლის ბანით, სიტყვის მიერ, რათა წარედგინა იგი თავისთვის დიდებულ ეკლესიად, რომელსაც არა აქვს ლაქა, არც ნაოჭი, არც რაიმე ამის მსგავსი, არამედ რათა იყოს წმიდა და უმწიკვლო. ასევე მართებთ მამაკაცებს უყვარდეთ თავიანთი ცოლები, როგორც საკუთარი სხეულები. ვისაც თავისი ცოლი უყვარს, საკუთარ თავს უყვარს. რადგან არავის არასოდეს მოსძულებია საკუთარი ხორცი, არამედ კვებავს და უფრთხილდება მას, როგორც უფალი — ეკლესიას. რადგან ჩვენ მისი სხეულის ასონი ვართ, მისი ხორცისაგან და მისი ძვლებისაგან. ამის გამო მიატოვებს კაცი თავის მამას და დედას და მიეწებება თავის ცოლს, და ეს ორნი ერთ ხორცად იქნებიან. ეს საიდუმლო დიდია; მე კი ვლაპარაკობ ქრისტესა და ეკლესიის შესახებ. ეფესელთა 5:23–32.

დროშა შაბათისა და ქორწინების ორი ინსტიტუტის სიმბოლოა, ხოლო ქორწინება წარმოადგენს ღვთაებრივისა და ადამიანურის შეერთებას. ამ ქორწინების საიდუმლოება წარმოადგენს მის ეკლესიას, რომელიც მისი ტაძარია.

„კოშკი ტაძრის სიმბოლო იყო.“ The Desire of Ages, 596.

დაბეჭდვის ჟამის დასაწყისში ტყუპი კოშკები დაეცა; დაბეჭდვის ჟამის შუაში გამოიკვეთა ორი „კოშკი“, რომლებიც ორი კლასის გამიჯვნის პროცესს წარმოადგენენ (ორივე რქისთვის); ხოლო დაბეჭდვის ჟამის დასასრულს ღვთის ტაძრისა და შაბათის ტყუპი კოშკები აღიმართება, როგორც დროშა წარმართთათვის.

ამ კვლევას მომდევნო სტატიაში გავაგრძელებთ.

რადგან ცაბაოთ უფლის დღე მოვა ყოველ ამპარტავანზე და მედიდურზე, ყოველ ამაღლებულზე, და იგი დამდაბლდება; და ლიბანის ყველა კედარზე, მაღალსა და აღმართულზე, და ბაშანის ყველა მუხაზე; და ყველა მაღალ მთაზე და ყველა ამაღლებულ ბორცვზე; და ყოველ მაღალ კოშკზე და ყოველ გამაგრებულ ზღუდეზე; და თარშიშის ყველა ხომალდზე და ყველა მშვენიერ საგანზე. და ადამიანის მედიდურება მოიდრიკება, და კაცთა ამპარტავნება დამდაბლდება; და მხოლოდ უფალი ამაღლდება იმ დღეს. და კერპებს სრულიად მოსპობს. და შევლენ კლდეთა ხვრელებში და მიწის გამოქვაბულებში უფლის შიშისაგან და მისი დიდებული სიდიადის ბრწყინვალეებისაგან, როცა აღდგება, რათა საშინლად შეარყიოს დედამიწა. იმ დღეს ადამიანი თავის ვერცხლის კერპებსა და თავის ოქროს კერპებს, რომლებიც თავად გაიკეთა თავყანისსაცემად, თხუნელებსა და ღამურებს გადაუყრის; რათა შევიდეს დაკბილული კლდეების ნაპრალებში უფლის შიშისაგან და მისი დიდებული სიდიადის ბრწყინვალეებისაგან, როცა აღდგება, რათა საშინლად შეარყიოს დედამიწა. განეშორეთ ადამიანს, რომლის სუნთქვაც მის ნესტოებშია; რადგან რა ფასად უნდა ჩაითვალოს იგი? ესაია 2:12–22.

ჩემი სიკეთე და ჩემი სიმაგრე; ჩემი მაღალი გოდოლი და ჩემი მხსნელი; ჩემი ფარი და იგი, ვისაც ვესაუ; რომელიც ჩემს ხალხს ჩემს ქვეშ იმორჩილებს. ფსალმუნები

144:2.