

Kitab Daniel - Nombor Tiga Puluh Lapan

Menyingkap Permata: Mimpi Nubuatan William Miller dan Pemulihan Kebenaran

Jeff Pippenger

2024-01-02

Dalam mimpi Miller, sebuah peti dikirimkan kepadanya oleh tangan yang tak kelihatan. Dalam mimpinya ia dibimbing untuk memahami ukuran peti itu sebagai “enam persegi” kali “sepuluh inci.” Sepuluh dikalikan dengan enam kuasa dua sama dengan tiga ratus enam puluh, yang melambangkan hari-hari dalam satu tahun nubuatan. Kepada Miller diberikan sebuah peti yang berisi pekabaran yang harus ia beritakan, dan pekabaran yang harus ia beritakan itu didasarkan pada prinsip bahwa satu hari dalam nubuatan Alkitab melambangkan satu tahun. Peti itu adalah Alkitab, dan bagi Miller Alkitab harus dipandang dalam dimensi prinsip “sehari-ganti-setahun” dalam nubuatan Alkitab.

“Dikaitkan dengan Firman Allah ada suatu kunci yang membuka peti berharga itu, bagi kepuasan dan kegembiraan kita. Saya merasa bersyukur untuk setiap berkas cahaya. Pada masa depan, pengalaman-pengalaman yang sekarang bagi kita sangat misterius akan dijelaskan. Beberapa pengalaman mungkin tidak akan pernah kita pahami sepenuhnya sampai yang fana ini mengenakan ketidakfanaan.” Manuscript Releases, volume 17, 261.

Go ne go e-na le “senotlelo” se se neng se kgomaretse lebokosong la diphiri mo torong ya ga Miller, se se neng se emela mokgwa o Miller a neng a eteletswe pele go o dirisa.

“Ba ba tsoarehileng ho boleleng molaetsa oa lengeloi la boraro ba phenyekolla Mangolo ka morero o tsoanang le oo Ntate Miller a ileng a o amohela. Bukeng e nyenyane e bitsoang Views of the Prophecies and Prophetic Chronology, Ntate Miller o fana ka melao e latelang e bonolo, empa e bohlale le ea bohlokoa, bakeng sa thuto le tlhaloso ea Bibebe:—”

“[Melao ya ntlha go ya go ya botlhano e nopotswe.]”

“Ning hapo juu ni sehemu ya kanuni hizi; na katika utafiti wetu wa Biblia sote tutafanya vema kuyazingatia kanuni zilizowekwa.” Review and Herald, Novemba 25, 1884.

Apabila Miller membuka peti itu, dia mendapati “segala jenis dan pelbagai saiz permata, intan, batu-batu berharga, serta syiling emas dan perak dari setiap ukuran dan nilai, tersusun indah pada tempatnya masing-masing di dalam peti itu; dan demikian tersusunnya semuanya itu memantulkan suatu cahaya dan kemuliaan yang hanya dapat disamakan dengan matahari.” Miller menemukan permata-permata kebenaran yang membentuk kebenaran-kebenaran asas Adventisme. Kebenaran-kebenaran yang ditemuinya itu “tersusun” dalam tertib yang sempurna dan memantulkan cahaya matahari.

Миллер затем положил истины «на центральный стол» и призвал всех: «придите и посмотрите». «Придите и посмотрите» — это символ, заимствованный из открытия печатей

в книге Откровение, и Миллер представляет мудрых, которые разумеют весть Даниила, распечатанную в 1798 году. Истины, которые Миллер положил на стол, были распечатанными истинами из книги Даниила, распечатанными Львом от колена Иудина, и предназначались для испытания поколения, жившего в то время, когда они были распечатаны. По этой причине четыре зверя из Откровения, связанные с первыми четырьмя печатями, и Миллер взывали к тому поколению: «придите и посмотрите».

Ary hitako, rehefa nosokafan'ny Zanak'ondry ny anankiray tamin'ny tombo-kase, dia reko, toy ny fikotroky ny kotrokorana, ny anankiray tamin'ny zava-manana aina efatra nanao hoe: Avia ka jereo. Ary hitako, ka indro, nisy soavaly fotsy; ary izay nipetraka teo amboniny dia nanana tsipika; ary nomena satroboninahitra izy; dia nivoaka izy naharesy sady mbola haharesy. Ary rehefa nosokafany ny tombo-kase faharoa, dia reko ny zava-manana aina faharoa nanao hoe: Avia ka jereo. Dia nivoaka ny soavaly hafa iray izay mena; ary nomena fahefana izay nipetraka teo amboniny hanala ny fiadanana amin'ny tany, mba hifamonoan'ny olona; ary nomena sabatra lehibe izy. Ary rehefa nosokafany ny tombo-kase fahatelo, dia reko ny zava-manana aina fahatelo nanao hoe: Avia ka jereo. Ary nijery aho, ka indro, nisy soavaly mainty; ary izay nipetraka teo amboniny dia nanana mizana teny an-tanany. Ary reko nisy feo teo afovoan'ny zava-manana aina efatra nanao hoe: Vary iray famarana iray denaria, ary hordea famarana telo iray denaria; fa aza manimba ny diloilo sy ny divay. Ary rehefa nosokafany ny tombo-kase fahefatra, dia reko ny feon'ny zava-manana aina fahefatra nanao hoe: Avia ka jereo. Ary nijery aho, ka indro, nisy soavaly hatsatra; ary ny anaran'izay nipetraka teo amboniny dia Fahafatesana, ary ny Helo nanaraka azy. Ary nomena fahefana taminy ny ampahatelon'ny tany, hamono amin'ny sabatra sy amin'ny mosary sy amin'ny fahafatesana ary amin'ny bibidia etỳ an-tany. Apokalypsy 6:1–8.

Kese Kristus, ya emelwako nga Mpologoma ow'omu kika kya Yuda, eyabikkula ekitabo ekyali kisibiddwa n'obubonero musanvu mu kitabo ky'Okubikkulirwa, era Mpologoma ow'omu kika kya Yuda ye yabikkula amayinja ag'omuwendo Miller ge yateeka ku mmeeza, n'alyoka alangirira eri bonna nti, "mujje mulabe."

Kebenaran-kebenaran yang ditemukannya itu digambarkan secara jelas pada carta perintis 1843, yang menurut Sister White telah dipimpin oleh tangan Tuhan, iaitu tangan yang tidak kelihatan yang sama yang telah membawa kepada Miller peti yang penuh dengan permata. Tiga ratus carta yang dihasilkan pada tahun 1842 merupakan penggenapan perintah Habakuk untuk menuliskan penglihatan itu dan menjelaskannya pada loh-loh. Meja Miller di tengah biliknya melambangkan tiga ratus carta (loh) yang dibawa oleh para utusan Millerite kepada dunia pada tahun 1842 dan 1843. Carta itu, bersama-sama dengan carta perintis 1850, ialah "loh-loh" dalam Habakuk pasal dua.

“Anggikatan pabanar saluhut partuturon dohot surat-surat ni Parousia Paduahon, uju marojak di ‘haporseaon na asli,’ ai pamedar ni bagan i ma sada panguhumi ni Habakkuk 2:2, 3. Molo bagan i ma sada jea ni nubuatan (jala angka na manolaknya manadingkon haporseaon na asli), jadi tarida ma ia 457 SM i do taon na sian i dihitung angka 2300 ari. Ringkot do asa 1843 i ma na parjolo dipublikasihon so that ‘paningkiran’ i ‘marlambat,’ manang asa adong sada tingki pamarlambat, di bagasan dia rombongan angka parumaen i ingkon tundol jala modom di jea

bolon ni parmasaon, andorang so dibangkitkon nasida marhite Panggora Tengah Borngin.”
James White, Second Advent Review and Sabbath Herald, Volume 1, Number 2.

ആ സന്ദേശത്തോടു പരതികരിക്കുവാൻ ആരംഭിച്ച ജനങ്ങൾ (രത്നങ്ങൾ), പിന്നീട് ഹബക്കുകിന്റെ പലകയിൽ പരതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടതുപോലെ, ആദിയിൽ കുറച്ചുപരോയിരുന്നൂ; എന്നാൽ 1840 ആഗസ്റ്റ് 11-ന് ദിനം-വർഷം എന്ന സിദ്ധാന്തത്തിന്റെ സ്ഥിരീകരണത്താൽ, ആ ജനങ്ങൾ “ഒരു പുരുഷാരമായി വർദ്ധിച്ചു.”

“E re ne go lebantšwego ka sona, Turkey, ka baemedi ba yona, e ile ya amogela tšhireletšo ya mebušo e kopanego ya Yuropa, gomme ka tsela yeo ya ipea ka tlase ga taolo ya ditšhaba tša Bokreste. Tiragalo yeo e phethagaditše boporofeta ka nepagalo. Ge taba ye e tsebja, bontši bo ile bja kgodišega ka go nepagala ga melao ya tlhathollo ya boporofeta yeo e bego e amogetšwe ke Miller le badirišani ba gagwe, gomme mokgatlo wa go tla ga Morena wa hwetša tšhušumetšo e makatšago. Banna ba thuto le ba maemo ba ile ba ikopanya le Miller, bobedi ka go rera le ka go phatlalatša dikgopolo tša gagwe, gomme go tloga ka 1840 go fihla ka 1844 mošomo o ile wa katološwa ka lebelo.” The Great Controversy, 334, 335.

Kemudian orang ramai itu mula mengacau permata-permata itu. Pada ketika itu Miller akan mengenal pasti penyerakan permata-permata itu. Perkataan “menyerakkan” ialah salah satu lambang utama bagi “tujuh kali” dalam Imamat dua puluh enam, dan Miller menggunakan beberapa variasi perkataan “menyerakkan” sebanyak sepuluh kali dalam pembentangan mimpinya. “Sepuluh” ialah lambang suatu ujian, dan menandakan pemahaman yang tepat tentang makna simbolik permata-permata Miller yang “terserak” sebagai suatu ujian nubuat bagi mereka yang ke atasnya kesudahan dunia telah datang.

Penolakan terhadap permata “tujuh kali” merupakan permata pertama yang disisihkan oleh Adventisme Laodikia ketika mereka gagal dalam ujian “penyerakan” Musa, yang telah dikemukakan oleh Elia (Miller), pada tahun 1863. Sejak saat itu, permata-permata itu semakin tercerai-berai, bercampur dengan barang-barang palsu, dan pada akhirnya tertutup sepenuhnya. Penutupan permata-permata yang berharga itu pada akhirnya akan mencapai suatu titik di mana peti perhiasan itu (Alkitab) akan dihancurkan.

Dalam mimpi Miller terdapat suatu perbedaan yang jelas antara tujuh kali pertama kata “berserak” digunakan oleh Miller, dan tiga kali terakhir ia menggunakan kata itu. Setelah ia menyebut “berserak” “tujuh kali,” ia “menjadi sama sekali tawar hati dan putus asa, lalu duduk dan menangis.”

Ise me Christ, se wogyina ho ma no se Yuda abusua no Gyata no, fii ne dwuma a ene se obebue nwoma a wode nsoano ason aso ano no wo Adiyisem nwoma no mu no ase no, Yohane sui. Yohane ne Miller nyinaa sui bere a wotee ase se wasie adaka no (Nyankopon Asem) de ahenboa a eye atoro akata so.

සුදුස: දුටුභාස‍්‍යවේණි උදුසභ්‍ය:භාසුභසුභ්‍යාපස්භ්‍ය:හසුභ ස්වෙභස්වව්‍යවස්භ්‍ය
භාසව්‍යෝජනෝභ්‍ය ස්වෙභාසභ්‍යභ්‍යෝජනඋදුසු නිසන්භ්‍යාය

ហើយបិទគ្នាដោយគ្នាបុរាណ។ ហើយខ្ញុំបានឃើញទេវតាដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់មួយ
 បុរាណដោយសំឡេងយ៉ាងខ្ពង់ខ្ពស់ថា៖ តើអ្នកណាសមគួរ នឹងបើកសៀវភៅនេះ
 ហើយដោះត្រូវបស់វា? ហើយគ្មាននរណាម្នាក់ នៅស្ថានសួគ៌ ក៏នៅលើផែនដី
 ឬនៅក្នុងរោងចក្រនៃដី អាចបើកសៀវភៅនោះ ឬសូមបើកមើលទៅលើវាបានឡើយ។
 ហើយខ្ញុំបានឃើញយ៉ាងខ្ពង់ខ្ពស់ ពីព្រោះគ្មាននរណាម្នាក់គួរបានឃើញថាសមគួរ
 នឹងបើក នឹងអានសៀវភៅនោះ ឬសូមបើកមើលទៅលើវាបានឡើយ។
 តើអ្នកចាស់ទុំម្នាក់បាននិយាយមកកាន់ខ្ញុំថា៖ កុំយំឡើយ! មើលចុះ
 សិង្ហានព្រៃឈូង ឬសន្លឹកដៃវិទ្យា បានឈ្នះហើយ ដើម្បីបើកសៀវភៅនោះ
 និងដោះត្រូវទាំងបុរាណ។ វិវរណៈ ៥១-៥។

Apabila penolakan yang semakin memuncak terhadap permata-permata yang ditemukan oleh Miller dan dipersembahkannya kepada dunia telah mencapai tahap di mana Alkitab (peti itu) dimusnahkan, maka Miller pun menangis.

“Kemudian aku melihat bahawa di antara permata asli dan syiling tulen itu mereka telah menaburkan sejumlah yang tidak terhitung banyaknya permata palsu dan syiling tiruan. Aku sangat murka terhadap kelakuan mereka yang hina dan tidak tahu berterima kasih, lalu menegur dan mencela mereka kerana hal itu; tetapi semakin aku menegur, semakin mereka menaburkan permata palsu dan syiling tiruan itu di antara yang asli.

“Ndzi tsakile ngopfu embilwini ya mina ya nyama kutani ndzi sungula ku tirhisa matimba ya nyama leswaku ndzi va hlongola endlwini; kambe loko ndzi ri karhi ndzi humesa un’we, vanharhu van’wana a va nghena kutani va tisa thyaka ni swipandzwana swa mapulanga ni misava ni mixaka hinkwayo ya leswi lahlwaka, ku fikela loko va funengetile maribye hinkwawo ya ntiyiso, timayimani ni timali, leswi hinkwaswo a swi nga ha vonaki. Nakambe va handzule bokisi ra mina ra nkoka va ri handzula hi swiphemu kutani va ri hangalasa exikarhi ka thyaka. A ndzi ehleketa leswaku a ku na munhu loyi a a tekela enhlokweni gome ra mina kumbe vukarhi bya mina. Ndzi hele matimba hi ku helela naswona ndzi karhatekile embilwini, kutani ndzi tshama ehansi ndzi rila.”

Pada titik ini dalam mimpinya, kata “berserak” telah digunakan “tujuh kali.” Tiga kemunculan terakhir berbeda dari tujuh yang pertama, sehingga menempatkan suatu tanda tangan nubuatan atas ketujuh penyerakan itu sebagai lambang dari “tujuh masa” dalam Imam dua puluh enam. Mimpi kedua Miller, sebagaimana mimpi kedua Nebukadnezar, secara simbolis mengidentifikasi “tujuh masa.”

Sama seperti Yohanes dalam Wahyu pasal lima, ketika Miller menangis, manusia berus kotoran itu (Singa dari suku Yehuda), lalu “membuka sebuah pintu” dan masuk ke dalam bilik itu. Gambaran visual tentang Bapa yang memegang kitab yang dimeteraikan dengan tujuh meterai, yang tidak dapat dibuka oleh siapa pun, dan yang telah menyebabkan Yohanes menangis, bermula pada ayat satu pasal empat.

Kemudian aku memandang, dan sesungguhnya, sebuah pintu terbuka di sorga; dan suara yang pertama yang kudengar adalah seperti bunyi sangkakala yang berkata-kata kepadaku, katanya: Naiklah ke mari, dan Aku akan menunjukkan kepadamu apa yang harus terjadi sesudah ini. Wahyu 4:1.

Miller menangis lalu melihat sebuah pintu terbuka. “Sementara aku demikian menangis dan berkabung atas kerugianku yang besar dan pertanggungjawabanku, aku mengingat Allah, dan dengan sungguh-sungguh berdoa agar Ia mengirimkan pertolongan kepadaku. Segera pintu itu terbuka, dan seorang laki-laki masuk ke dalam ruangan, lalu semua orang meninggalkannya; dan ia, dengan memegang sebuah sikat debu di tangannya, membuka jendela-jendela, dan mulai menyapu debu dan sampah dari ruangan itu.” Singa dari suku Yehuda dan orang yang memegang sikat debu itu datang pada saat sebuah pintu dibukakan, ketika Yohanes dan Miller menangis. Terbukanya sebuah pintu adalah lambang suatu perubahan dispensasi.

Dengan Miller, dia menangis dan sebuah pintu dibukakan, tetapi dia juga berdoa. “Aku menjadi sangat tawar hati dan patah semangat, lalu duduk dan menangis. Sementara aku demikian menangis dan meratapi kerugianku yang besar serta pertanggungjawabanku, aku teringat akan Allah, dan dengan sungguh-sungguh berdoa agar Ia mengirimkan pertolongan kepadaku. Seketika itu juga pintu terbuka, dan seorang laki-laki masuk ke dalam ruangan itu, lalu semua orang meninggalkannya; dan ia, dengan sebuah sikat debu di tangannya, membuka jendela-jendela, dan mulai menyapu debu dan sampah dari ruangan itu.”

ຄຳອະທິຖານທີ່ບັນໝຸດໝາຍໃນປະຫວັດສາດຂອງວັນສຸດທ້າຍ
ແມ່ນຄຳອະທິຖານທີ່ຖືກໝາຍໄວ້ໃດຍ່ານຕົວນັ້ນແລະຜູ້ມີກຽດທັງສາມໃນບົດທີ່ສອງ
ແລະຍັງໂດຍຕົວນັ້ນໃນບົດທີ່ຕໍ່ອີກດ້ວຍ. ມັນແມ່ນຄຳອະທິຖານແຫ່ງພຣະທຳເລວີບົດທີ່ຊາວຫົກ ກ່ຽວກັບ
“ເຈດີເທື່ອ,” ຊຶ່ງພະຍານທັງສອງໃນພຣະນິມົດ ບົດທີ່ສິບເອັດ
ຈະຕ້ອງອະທິຖານເມື່ອພວກເຂົາຕະຫຼົກວ່າພວກເຂົາໄດ້ຖືກກະຈັດກະຈາຍໄປ.
ພະຍານທັງສອງຈະຕ້ອງເຮັດຊຳລັງທີ່ດ້ານຕົນໄດ້ເຮັດໃນບົດທີ່ຕົກ ເມື່ອລາວຮັບຮູ້ວ່າຕົນເອງໄດ້ຖືກ
“ກະຈັດກະຈາຍ” ຕາມການສຳເລັດແຫ່ງຄຳສາບແຊ່ງຂອງໂມເຊ.
ພະຍານທັງສອງຈະຕ້ອງເຮັດຊຳລັງທີ່ມີນິເວດໄດ້ສະແດງໄວ້ໃນຄວາມຜັນຂອງລາວ
ເມື່ອລາວໄປເຖິງຈຸດທີ່ພົບພ້ອມຂອງລາວໄດ້ຖືກກະຈັດກະຈາຍ “ເຈດີເທື່ອ.”

Apabila doa itu dimeteraikan, suatu pintu dibukakan, orang yang membawa berus kotoran itu datang, dan bilik itu pun kosong. Orang banyak yang fasik telah pergi, dan suatu dispensasi yang baharu telah tiba. Kemudian Singa dari suku Yehuda, yang nyirunya ada di tangan-Nya, “membuka jendela-jendela, lalu mulai menyapu kotoran dan sampah dari bilik itu,” dan ketika “Dia menyapu kotoran dan sampah, permata-permata palsu dan wang syiling tiruan, semuanya terangkat lalu keluar melalui jendela seperti awan, dan angin pun menerbangkannya.”

Tingkap-tingkap yang terbuka itu juga menandakan suatu pemisahan, kerana ketika sampah dibawa keluar melalui tingkap, mereka yang telah menunaikan perintah yang terdapat dalam Maleakhi, yang mengarahkan “imam-imam” pada akhir zaman supaya, “bawalah segala persepuluhan itu ke dalam rumah perbendaharaan, supaya ada makanan di rumah-Ku, dan ujilah Aku sekarang dengan ini, firman Tuhan semesta alam, kalau-kalau Aku tidak membukakan bagimu tingkap-tingkap langit, dan mencurahkan kepadamu berkat sehingga tidak ada lagi tempat yang cukup untuk menerimanya.” Pintu yang terbuka dan tingkap-tingkap yang terbuka itu melambangkan suatu perubahan dalam dispensasi yang digenapi pada waktu imam-imam yang jahat disingkirkan, dan imam-imam yang benar sedang diberkati.

Apabila orang yang menyapu kotoran itu mula membersihkan lantainya, Miller menutup matanya seketika. “Di tengah-tengah kesibukan itu aku menutup mataku seketika; apabila aku membukanya, segala sampah itu sudah lenyap sama sekali. Permata-permata yang berharga, berlian, syiling emas dan perak, terhampar bertaburan dengan limbahnya di seluruh bilik itu.” Maka yang berharga dan yang hina pun terpisah sepenuhnya.

Litšhelete tse kgolwane di ile tša bewa godimo ga tafola, gomme mabenyabje ao a bego a gašame a lahlelwa ka gare ga yona. “Ka morago a bea godimo ga tafola litšhelete, tše kgolo kudu le tše botse go feta ya pele, gomme a kgoboketša mabenyabje, ditaemane, le ditšhelete tša tšhelete, ka matsogo a tletšego, a di lahlela ka gare ga litšhelete, go fihla go se na le ge e ka ba se tee se šetšego, le ge tše dingwe tša ditaemane di be di sa fete bogolo bja hlogo ya phini.” Dithuto tša motheo tša Miller ka morago di ile tša kgobokanywa mmogo e sego feela le Beibele, eupša le ka Moya wa Boporofeta, gomme dithuto tše di be di le botse kudu le go phadima go feta ka moo di bego di le ka gona mathomong.

Térò ngwà té e bétélâ nlap y’Ulai í ngà ndímbi yí nsango yá tùmámá nà 1798, a yí kùm nì a sōmbè nì mètà móm má mián mísusu má mēngá ángà á zálá nì mēkóbó yá mpángá yí bápésélá Miller. A yí kùm pí nì a lámbe nì, ndáko wá, mēngá ángà á mísusu má zàlà ngwele nà mángbóngbó mpenza, bõ nà mísusu wà á té yèkè zàngà nì mēngá má mánenge ò má nteké.

Okeshe boamma no wɔsan de aba mu no, wɔde gu adaka kese bi mu, na afei wɔsan frɛ bio, enye denam Miller so, na mmom denam Kristo so, (ɔno ne dɔte-prewfo no, ɔno ne Yuda abusua mu Gyata no) se, “bra na behu.” Eyi kyere se, wɔaye nsoano-bue bi ansa ara, na nsoano-bue a etwa to no ne Yesu Kristo Adiyisem no a eba ho ansa na adom bere no ato mu, anaase senea Nuaabea White kyere no no, bere a dɔte-prewfo no awura mu no.

“Saya memandang ke dalam peti itu, tetapi mata saya disilaukan oleh pemandangan itu. Mereka bersinar sepuluh kali ganda daripada kemuliaan mereka yang dahulu. Saya menyangka bahawa mereka telah digosok di dalam pasir oleh kaki orang-orang fasik yang telah menyerakkan dan memijak mereka ke dalam debu. Mereka tersusun dalam aturan yang indah di dalam peti itu, masing-masing pada tempatnya, tanpa kelihatan bekas-bekas kesusahan orang yang telah melemparkannya ke situ. Saya berseru kerana sukacita yang amat besar, dan seruan itu membangunkan saya.” Early Writings, 83.

Waktu penanguhan dan kekecewaan yang pertama tiba pada 18 Juli 2020, dan sejak Juli 2023, Singa dari suku Yehuda telah membuka meterai pekabaran Wahyu Yesus Kristus. Pembukaan meterai itu mencakup kitab Daniel, dan kita akan menyelesaikan pembahasan kita mengenai mimpi Miller dalam artikel berikutnya.

Umsebenzi womuntu webhulashi lothuli wenziwa ngokubambisana “nabapristi abahlakaniphileyo”, futhi umsebenzi walabo “bapristi”, abangofakazi ababili besAmbulo isahluko seshumi nanye, futhi abangamathambo afileyo avusiweyo kaHezekeli isahluko samashumi amathathu nesikhombisa, ubuye uvezwe nangeminye imigqa yeZwi likaNkulunkulu. Sizosebenzisa embalwa yaleyo migqa njengofakazi besibili kulokho esesikubonile mayelana nephupho lesibili likaWilliam Miller.

“Ezi Akwukwọ Nsọ e nyere maka uru anyị ka anyị wee nwee ozizi n’ezi omume. Ịhè dị oké ọnụ ahịa e kpuchiri site n’igwe ojii nke njehie, ma Kraịst dị njikere ikpochapụ anwụrụ na alulụ nke njehie na nkwenkwe ụgha, ma kpugheere anyị nchapụta nke ebube Nna ahụ, ka anyị wee kwuo dika ndị na-eso ụzọ kwuru, ‘Obi anyị ò naghị ere ọkụ n’ime anyị, mgbe ọ na-agwa anyị okwu n’ụzọ?’” Publishing Ministry, 68.