

کتاب دانیال — نمبر نو

پیام فرشته اول

Jeff Pippenger

2023-12-04

باب اول دانیال، نمایانگر پیام فرشته اول مکاشفه باب چهارده است. یهوایقیم به گونه ای نمادین مشخص می سازد که آنچه در میان است، توانمندسازی پیام فرشته اول است، نه ظهور آن در «زمان آخر». همه انبیا در حال شناسایی «ایام آخر» دآوری تحقیقی هستند؛ از این رو، این باب نمایانگر یازده سپتامبر ۲۰۰۱ است، هنگامی که فرایند آزمون صد و چهل و چهار هزار آغاز شد. در ملاکی باب سه، آن فرایند به صورت فرایندی پالاینده بازنمایی شده است، آنگاه که رسولی راه را برای رسول عهد مهیا می سازد تا ناگهان به هیکل خویش بیاید. آن رسولی که راه را مهیا می سازد، و نیز همان «آوازی» است که در بیابان ندا می کند، خود نیز آزمونی است که بخشی از فرایند پالایش به شمار می آید. در ملاکی باب سه، صد و چهل و چهار هزار به صورت پسران لاوی بازنمایی شده اند. پسران لاوی نمایانگر کسانی هستند که در شورش گوساله زرین، که تمثال وحش را بازنمایی می کرد، با رسول، موسی، ایستادند.

گذر از آزمون تصویر حیوان، نمونه ای دیگر در کتاب مقدس از دومین آن سه آزمونی است که فرایند تطهیر را تشکیل می دهند. پسران لاوی باید پیش از آنکه مهر شوند، از آن آزمون بگذرند.

مهر کردن فصل های هشت و نه حزقیال، نمونه ای دیگر از فرایند تطهیری است که در ۱۱ سپتامبر ۲۰۰۱ آغاز شد. در فصل هشتم، آنان که در اورشلیم سرانجام در برابر خورشید سجده می کنند، نمایانگر چهار نسل ادونتیسم لائودیکایی هستند. در فصل نهم، آنان که مهر را دریافت می کنند، برای مکروهاتی که درون اورشلیم واقع می شود، آه و ناله سر می دهند. اورشلیم کلیسای خداست.

پیام های سه گانه فرشتگان همچنین تصویری از فرایند تطهیر هستند. این سه پیام نمایانگر یک فرایند آزمون سه مرحله ای اند، و لازم است که پسران لاوی از آزمون نخست عبور کنند تا اساساً درگیر آزمون دوم شوند. آزمون سوم از نوعی دیگر است، زیرا نمایانگر آزمونی است که مشخص می سازد آیا پسران لاوی دو آزمون نخست را با موفقیت گذرانده اند یا نه. این یک آزمون نبوتی محک زننده است. آزمون نخست، آزمونی خوراکی است (از لحاظ روحانی)، زیرا قبولی یا مردودی در آن بر این اساس است که آیا پسران لاوی پیامی را که روح القدس از طریق ایلیا، آن پیام آوری که راه را برای پیام آور عهد مهیا می سازد، ارائه می کند، می پذیرند یا نه.

آیت نخست کتاب مکاشفه بر جدیت آن پیام تأکید می ورزد. آن آگاهانه تصریح می کند که پیامی که فرستاده بشری، که در هیئت یوحنا نمود یافته است، به کلیساها می فرستد، به وسیله جبرائیل به او داده شد؛ جبرائیلی که آن را از مسیح دریافت کرد، و او نیز به نوبه خود آن را از پدر دریافت نمود. پیام ایلیا از اقتدار الوهیت برخوردار است، و رد کردن پیام یوحنا، یا ایلیا، یا «صدای نداکننده در بیابان»، به منزله رد کردن مکاشفه عیسی مسیح است.

دومین آزمون، آزمونی بصری است؛ زیرا چون پسران لاوی پیام ایلیا را، که در دست آن فرشته ای بود که فرود آمد تا زمین را به جلال خویش منور سازد، خورده اند، روش شناسی کتاب مقدسی را پذیرفته اند که به آنان امکان می دهد نشانه های زمان را به درستی تشخیص دهند. آن روش شناسی به پسران لاوی اجازه می دهد تشخیص دهند که آن نشانه های زمان نشان می دهند که کلیسا و دولت در ایالات متحده در حال پیوستن به یکدیگرند، در تحقق آزمون تصویر وحش. مهم تر از آن، آن نشانه های

زمان، ہنگامی کہ در چارچوب خطوط اصلاحی مقدس قرار داده شوند، جوہرِ آلفا و امگا ہستند؛ آغاز، پایان را بہ تصویر می کشد۔ خطوط اصلاحی مقدس مشخص می سازند کہ قوم خدا باید ہر آنچہ در قدرت دارند بہ کار گیرند تا در کار آمادہ ساختن خویشتن برای مہر خدا ہمکاری کنند۔

پس، ای حبیبان من، چنان کہ ہمیشہ اطاعت کردہ اید، نہ فقط در حضور من، بلکہ اکنون بسیار بیشتر در غیاب من، نجات خود را با ترس و لرز بہ انجام رسانید۔ زیرا این خداست کہ در شما ہم ارادہ و ہم عمل را برای خشنودی نیکوی خویش پدید می آورد۔ ہمہ چیز را بدون ہمہمہ و مجادلہ بہ جا آورید، تا بی عیب و پاک باشید، فرزندان خدا، بی ملامت، در میان نسلی کج رو و فاسد، کہ در میان ایشان ہمچون نورہا در جہان می درخشید۔ فیلیپیان ۱۲:۱۳-۱۵

دانیال، حننیا، میثائیل و عزریا، کہ چہار تن بودند، نمایانگر ادونتیتہای روز ہفتم در سراسر جہان اند کہ یازدہم سپتامبر ۲۰۰۱ را بہ عنوان نشانہ شناسایی فرودِ فرشتہ مکاشفہ ہجده درمی یابند، و برمی گزینند کہ من پنهانی را کہ در دست اوست برگیرند و بخورند۔ من پنهانی کہ باید خوردہ شود، چنان کہ رسول پولس بہ تازگی نقل کرد، نمایانگر خداست (من پنهانی)، کہ در درون قوم خویش عمل می کند تا ارادہ و رضامندی نیکوی خود را بہ جا آورد۔ پولس نمایندہ رسول خطاب بہ فیلا دلفیان است، و رد کردن پیام او مرگ بود۔ دانیال، حننیا، میثائیل و عزریا نمایانگر کسانی ہستند کہ برمی گزینند من پنهانی را بخورند۔

اور ان کے درمیان بنی یہوداہ میں سے دانی ایل، حننیاہ، میسائیل اور عزریاہ تھے۔ اور خواجہ سراؤں کے سردار نے ان کے نام رکھے: چنانچہ اُس نے دانی ایل کا نام بلطشضر رکھا؛ اور حننیاہ کا شدراک؛ اور میسائیل کا میسک؛ اور عزریاہ کا عبدنگو۔ لیکن دانی ایل نے اپنے دل میں ارادہ کر لیا کہ وہ اپنے آپ کو بادشاہ کے کھانوں کے حصے سے، نہ اُس سے جو وہ پیتا تھا، ناپاک کرے؛ اس لیے اُس نے خواجہ سراؤں کے سردار سے درخواست کی کہ وہ اپنے آپ کو ناپاک نہ کرے۔ دانی ایل 1:6-8۔

دانیال عزم می کند کہ پیامی را کہ در ۱۱ سپتامبر ۲۰۰۱ از آسمان فرود آورده شد، تناول کند، و نیز پیامی را کہ بہ صورت خوراک و شراب بابل مجسم شدہ است، رد نماید۔ اشپناز برگزیدہ بود کہ کدامیک از اسیران یہودا بہ حضور پادشاہ آورده شوند۔

و پادشاہ بہ آشفتن، رئیس خواجہ سرایان خود، فرمود کہ گروہی از بنی اسرائیل، از نسل پادشاہ و از امیرزادگان را بیاورد؛ نوجوانانی کہ در ایشان ہیچ عیبی نباشد، بلکہ خوش سیما باشند و در ہر حکمت ماہر، و در معرفت دانا، و در دانش فہیم، و دارای شایستگی برای ایستادن در قصر پادشاہ؛ و بتوانند ایشان را تعلیم دانش و زبان گلدانیان دہند۔ دانیال ۱:۴، ۵

اگر ہم مکاشفہ باب اول، آیت اول میں بیان کردہ سلسلہ اختیار کی پیروی کریں، تو نبوکدنصر نے اشپناز کو ہدایت دی تھی کہ وہ ان لڑکوں کو منتخب کرے جو اُس پیشین گوئی پر پورا اترتے تھے جس کا اعلان یسعیاہ نے حزقیاہ سے کیا تھا۔ اشپناز نے یہ پیغام لیا اور پھر اسے میلزر، خصیوں کے رئیس، کو دے دیا۔ نبوکدنصر آسمانی باپ کی نمائندگی کرتا ہے؛ اشپناز مسیح کی نمائندگی کرتا ہے اور میلزر جبرائیل کی نمائندگی کرتا ہے۔ اشپناز جانتا تھا کہ کن لڑکوں کو منتخب کرنا ہے، اور بادشاہ کے سامنے لانے سے پہلے وہ یہ بھی جانتا تھا کہ دانی ایل خوراک کے بارے میں درست فیصلہ کرے گا۔

اور خدا دانیال را در نظر رئیس خواجہ سرایان بہ التفات و محبت دل سوزانہ رسانید۔ و رئیس خواجہ سرایان بہ دانیال گفت: «من از آقاہم پادشاہ می ترسم کہ خوراک و نوشیدنی شما را معین کردہ است؛ زیرا چرا باید رخسارہای شما را از پسرانی کہ ہمرتبہ شما ہستند، پڑمردہ تر ببیند؟ آنگاہ شما سبب خواہید شد کہ سر من نزد پادشاہ بہ خطر افتد۔» دانیال ۱:۱۰، ۹

ملزر در اینجا نخستین گام از پیام‌های سه فرشته را مشخص می‌سازد. گام نخست، ترسیدن از خداست، چنان‌که با ترس ملزر از نبوکدنصر به تصویر کشیده شده است. واژه عبری «راستی» که از کنار هم قرار دادن حرف نخست، سیزدهم، و آخر الفبای عبری پدید آمده است، پیش‌تر در این مقالات نشان داده شده که نماینده فرایند آزمون سه مرحله‌ای سه فرشته است. بدین‌سان، بر پایه چندین شاهد ثابت گردید که پیام فرشته اول هر سه آزمون از آن سه آزمون را که به وسیله پیام‌های سه فرشته بازنمایی می‌شوند، در بر دارد. پیام فرشته اول به عنوان انجیل جاودان شناخته می‌شود، و این آن را همان انجیلی تعریف می‌کند که از روزگار آدم تا زمان بازگشت دوم مسیح برقرار بوده است.

و فرشته‌ای دیگر را دیدم که در وسط آسمان پرواز می‌کرد و انجیل جاودانی را داشت تا آن را به ساکنان زمین، و به هر امت و قبیله و زبان و قوم بشارت دهد؛ و به آواز بلند می‌گفت: از خدا بترسید و او را تمجید نمایید، زیرا ساعت داوری او فرا رسیده است؛ و او را که آسمان و زمین و دریا و چشمه‌های آب را آفرید، پرستش کنید. مکاشفه ۱۴:۶، ۷.

نخستین گام پیام فرشته اول، ترس از خداست. دومین گام، جلال دادن به اوست، و سومین گام، فرا رسیدن ساعت داوری او. در نسبت با دو پیام دیگر فرشتگان، پیام فرشته اول این است: «از خدا بترسید.» سپس پیام فرشته دوم سقوط بابل را اعلام می‌کند، و چه در جنبش میلری فرشته اول، و چه در جنبش فرشته سوم، فراخوان خروج از بابل همان‌جاست که ظهور ریزش روح‌القدس تحقق می‌یابد. در آن بازه زمانی، خواه به صورت فریاد نیمه‌شب، فریاد بلند، یا باران آخر نمایش داده شود، آنان که پیام را اعلام می‌کنند خدا را جلال می‌دهند. پیام فرشته دوم همان‌جاست که به خدا جلال داده می‌شود، و آن بازه زمانی به نقطه‌ای از زمان منتهی می‌گردد که در تاریخ میلری، داوری تحقیقی آغاز شد، یا داوری فاحشه بابل که در بحران قانون یکشنبه واقع می‌شود.

ترس مَلَصَر نمایانگر پیام فرشته اول است، و آزمون خوراکی ده‌روزه را آغاز می‌کند؛ و عدد ده نیز دلالت بر آزمون دارد. بیان مَلَصَر مبنی بر ترس از پادشاه، همانند آن بود که دانیال بیش از پادشاه از خدا می‌ترسید و در دل خود قصد کرده بود که با خوراک بابل نجس نشود. دوره زمانی آزمون دانیال و آن سه جوان برگزیده، سه سال بود؛ و بدین‌سان، نمایانگر سه گام پیام‌های سه فرشته است.

و پادشاه برای ایشان جیره‌ای روزانه از خوراک پادشاه و از شرابی که خود می‌نوشتید مقرر داشت؛ تا سه سال ایشان را پرورش دهند، تا در پایان آن بتوانند به حضور پادشاه بایستند. دانیال ۱:۵.

دانیال باب اول نمایانگر توان بخشی پیام فرشته اول است، و در آن‌جا آغاز آزمون خوراکی رقم می‌خورد؛ آزمونی که در تاریخ میلری به وسیله خوردن کتاب کوچک بازنمایی شد. دوره آزمایش برای دانیال و آن سه یار برگزیده، در ده روز آغازین آن سه سال به انجام رسید. عدد ده نماینده فرایند آزمون است، چنان‌که در اسرائیل باستان نمود یافت، آنگاه که آنان دهمین آزمون را که به وسیله پیام یوشع و کالب نمایان شده بود، رد کردند. این معنا همچنین در زمان جفا در کلیسای اسمیرنا نیز بازنمایی شده است.

از آن چیزهایی که خواهی کشید، هیچ مترس. اینک ابلیس بعضی از شما را به زندان خواهد افکند تا آزموده شوید؛ و شما را ده روز مصیبت خواهد بود. تا دم مرگ امین باش، و تاج حیات را به تو خواهیم داد. مکاشفه ۱۰:۲

مشورت به کلیسای سمورنا این بود که از فرایند آزمون هراس نداشته باشند؛ زیرا اگر از خدا می‌ترسیدند، او ترس خدا ترسانه ایشان را با تاج حیات پاداش می‌داد. آن ترس خدا ترسانه با اشتیاق دانیال برای خوردن منای آسمانی به تصویر کشیده شده است.

آنگاہ دانیال بہ ملصر، کہ رئیس خواجہ سراپان او را بر دانیال و حنیا و میشائیل و عزریا گماشتہ بود، گفت: «تمنا دارم بندگان را ده روز بیازمایم؛ و بگذارند کہ برای خوردن بہ ما بنیویات بدهند و برای نوشیدن آب. سپس سیمای ما را در حضور تو، و سیمای آن پسرانی را کہ از خوراک پادشاہ می‌خورند، بنگر؛ و آن‌گونہ کہ می‌بینی، با بندگان رفتار کن.» پس او در این امر سخن ایشان را پذیرفت و ایشان را ده روز آزمود. دانیال ۱۰:۱-۱۴.

پہلا امتحان خدا کا خوف رکھنا تھا، جیسا کہ ملصر اور دانیال کی مثال سے ظاہر ہوتا ہے، جب اس نے اپنے دل میں ارادہ کیا کہ وہ بابلی کھانوں اور مشروبات سے اپنے آپ کو ناپاک نہ کرے۔ پہلے فرشتے کے پیغام کا دوسرا جزو خدا کو جلال دینا ہے، جو خوراک کے اثرات کے ایک مرئی ظہور کی نمائندگی کرتا ہے۔ دس دن کے اختتام پر، دانیال اور وہ تینوں لائق اشخاص اپنی جسمانی صورت کے ذریعے خدا کو جلال دے رہے تھے۔

اور دس دن کے آخر میں اُن کے چہرے اُن سب لڑکوں سے زیادہ شاداب اور جسم میں زیادہ فرہ دکھائی دیے جو بادشاہ کے کھانے کا حصہ کھاتے تھے۔ پس مَلَزَار اُن کے کھانے کا حصہ اور وہ ہے جو انہیں پینی تھی، لے لیتا تھا اور انہیں سبزیاں دیتا تھا۔ اور ان چاروں لڑکوں کو خدا نے ہر قسم کے علم اور حکمت میں معرفت اور مہارت عطا کی؛ اور دانی ایل کو ہر طرح کے رویا اور خواب کی سمجھ بخشی۔ دانی ایل 15:1-17.

آن چہار فرزند از نخستین آزمون خوراکی گذشتند؛ همان‌جا کہ آدم و حوا سقوط کردند، و همان چیزی کہ نمایانگر نخستین آزمایشی بود کہ مسیح بلافاصلہ پس از تعمید خود با آن روبہ‌رو شد۔ تعمید مسیح، توان بخشی نخستین پیام در خط نبوی او بود۔ این تعمید، پیامی را کہ «صدایی در بیابان» اعلام می‌کرد، قوت بخشید و تأیید نمود۔ سپس، همان‌گونہ کہ درباره دانیال و آن سہ یار ممتاز بود، مسیح نیز بہ مدت چہل روز در باب خوراک آزمودہ شد، چنان‌کہ دانیال نیز بہ مدت ده روز آزمودہ شد۔ دانیال و مسیح، آزمون من پنهان را کہ در دست فرشتہ‌ای بود کہ در 11 سپتامبر 2001 فرود آمد، بہ گونہ‌ای نمادین مجسم می‌ساختند۔ دو آزمون دیگر برای مسیح، و برای دانیال، در پی می‌آمد۔ آزمون دوم، همان‌جایی بود کہ دانیال و آن سہ یار ممتاز با سیمای خورشید خدا را جلال دادند۔ آزمونی کہ برای مسیح پس از آزمون خوراکی آمد نیز نمایانگر جلال بود۔

اور ابلیس نے اُس سے کہا، اگر تُو خدا کا بیٹا ہے تو اس پتھر کو حکم دے کہ روٹی بن جائے۔ اور یسوع نے اسے جواب دیا: لکھا ہے کہ آدمی صرف روٹی ہی سے زندہ نہ رہے گا بلکہ خدا کے ہر ایک کلام سے۔ پھر ابلیس اسے ایک بہت اونچے پہاڑ پر لے گیا اور ایک لمحہ میں دنیا کی سب سلطنتیں اسے دکھائیں۔ اور ابلیس نے اُس سے کہا، یہ سارا اختیار اور اُن کی شان و شوکت میں تجھے دوں گا، کیونکہ یہ مجھے سونپ دی گئی ہے، اور جسے چاہوں دے دیتا ہوں۔ پس اگر تُو میرے آگے سجدہ کرے تو یہ سب تیرا ہو جائے گا۔ اور یسوع نے جواب میں اُس سے کہا، اے شیطان، میرے پیچھے ہٹ جا، کیونکہ لکھا ہے: تُو خداوند اپنے خدا ہی کو سجدہ کر، اور صرف اُسی کی عبادت کر۔ متی 3:4-8.

پس از آن کہ مسیح آزمون خوراک را پشت سر گذاشت، آنگاہ شیطان «جلال» ہمہ ممالک جہان را بہ او عرضہ کرد، و مسیح در عوض برگزید کہ پادشاہ پادشاہان را جلال دہد۔ آدم و حوا در نخستین آزمون ناکام ماندند، و بی‌درنگ کوشیدند با برگ‌های انجیر چہرہ‌های خویش را بپوشانند، زیرا دیگر جلال خدا را، چنان‌کہ در ردای نور کہ پیش‌تر بر تن داشتند نمایان بود، ظاہر نمی‌ساختند۔ ہنگامی کہ دانیال و آن سہ یار برگزیدہ آزمون خوراک را با موفقیت گذراندند، آنگاہ بہ ایشان «دانش و مہارت در ہرگونہ تعلیم و حکمت» عطا شد؛ «و دانیال در ہمہ رویاها و خواب‌ها فہم داشت.»

انہوں نے دوسرا امتحان پاس کیا، جو ایک بصری امتحان تھا اور جو ملصر کے ذریعے لیا گیا تھا۔ میلرائٹ تاریخ میں دوسرے فرشتے کے پیغام نے اُن لوگوں کے درمیان امتیاز ظاہر کیا جنہوں نے بیابان میں پکارنے

والی "آواز" کے پیغام کو، جیسا کہ ولیم میلر کے ذریعے ممثل ہے، قبول کیا، اور اُن کے درمیان جنہوں نے اسے رد کیا۔ نبوتی طور پر پھر میلرائٹ تحریک پروٹسٹنٹ ازم کا مرئی اور واحد سچا سینگ بن گئی، اور جنہوں نے اُس پیغام اور تحریک کو رد کیا وہ روم کی بیٹیاں بن گئیں۔ انہوں نے بابل کی خوراک کھانے اور اس کی بے پیئے کو چن لیا، اُس چھوٹی کتاب کے برخلاف۔ تین سال کے اختتام پر، دانی ایل اور اُن معززین کو نبوکدنصر کے سامنے عدالت کے لیے لایا گیا۔

اکنون در پایان روزهایی که پادشاه گفته بود ایشان را حاضر کنند، رئیس خواجه سرایان آنان را به حضور نبوکدنصر آورد. و پادشاه با ایشان سخن گفت؛ و در میان همه آنان، هیچکس مانند دانیال، حننیا، میثائیل و عزریا یافت نشد؛ از این رو در حضور پادشاه ایستادند. و در هر امر حکمت و فهم که پادشاه از ایشان می پرسید، آنان را ده برابر برتر از تمامی جادوگران و منجمانی یافت که در سراسر مملکت او بودند. و دانیال تا سال اول کورش پادشاه برقرار ماند. دانیال ۱:۱۸-۲۱.

دانیال و آن سه جوان برگزیده، آزمون «ده» روزه را با کامیابی پشت سر گذاشتند، و سپس هنگامی که در امتحان نهایی خود پذیرفته شدند، «ده» برابر از همگان حکیم تر یافته شدند.

دانیال باب اول، نخستین اشاره به پیام فرشته اول در کتابی است که از دو کتاب دانیال و مکاشفه تشکیل شده است. این باب همان ویژگی های یکسان فرشته اول مکاشفه باب چهارده را داراست. این بخش از حقیقتی که نخستین بار در آیه اول مکاشفه ذکر شده است پشتیبانی می کند؛ زیرا نبوکدنصر پیامی به آشفتن داد، و او نیز به نوبه خود پیام را به ملصر رسانید، و سپس او با دانیال تعامل کرد. پدر پیامی به مسیح داد، و او نیز به نوبه خود پیام را به جبرائیل سپرد، و سپس او با یوحنا تعامل کرد.

پیامی که ابلاغ می گردد، و همان پیامی است که اکنون مهرگشایی می شود، فرایند ارتباطی پدر با کلیسای خویش را مشخص می سازد. نخستین چیزی که پدر برمیگزیند برای کلیسای خود آشکار سازد، فرایند آزمون سه مرحله ای سه فرشته است. کلام نبوتی خدا این فرایند را با چندین خط نبوت، و نیز با تاریخ میلری ها، با نهایت دقت تشریح کرده است. این حقایق جزئی اساسی از من پنهان بودند که در دست آن فرشته بود، هنگامی که او در 11 سپتامبر 2001 فرود آمد.

اگر آپ پہلا امتحان پاس نہیں کر چکے، تو شریک ہونا، اور اسی لیے دوسرا امتحان پاس کرنا، ناممکن ہے۔ یہ سچائی مسیح اور ملیریوں کی تاریخ میں واضح طور پر پیش کی گئی تھی۔ دانی ایل باب دو دوسرا امتحان ہے، جس کے ذریعے، جیسا کہ سسٹر وائٹ بیان کرتی ہیں، "ہماری ابدی تقدیر کا فیصلہ کیا جائے گا۔" وہ مزید بیان کرتی ہیں کہ یہ وہ امتحان ہے جسے ہمیں "مہر کیے جانے سے پہلے، پاس کرنا" ہے۔ وہ امتحان اب تقریباً اختتام کو پہنچ چکا ہے۔

دانیال باب دو درباره آزمون تصویر وحش است، و کاملاً بجاست که این باب درباره تمثالی عظیم باشد، و نیز اینکه تنها بدان سبب که دانیال آزمون خوراک را با کامیابی پشت سر گذاشته بود و به «ده چندان» «فهم» و «حکمت» برکت یافته بود، توانست آن آزمون را بازشناسد. همان گونه که در هشدار مربوط به این آزمون در نوشته های الن وایت آمده است، آزمون تصویر در دانیال باب دو، آزمونی است که نمایانگر پیامدهای مرگ و زندگی است.

به این سبب پادشاه خشمگین و بسیار غضبناک شد، و فرمان داد که همه حکیمان بابل را هلاک کنند. و این فرمان صادر شد که حکیمان کشته شوند؛ و در پی دانیال و یارانش برآمدند تا آنان را نیز بکشند. دانیال ۲: ۱۲، ۱۳.

در فصل اول کتاب دانیال چند موضوع نبوی دیگر نیز هست که باید به آنها بپردازیم، و در مقاله بعدی این موضوعات را ادامه خواهیم داد.

समर्थन भी तनकि को लोगो उन जो और, था खड़ा दृढ़ और सुरक्षति-सु जो देखा को समूह ऐसे एक मैंने» पर उन ने परमेश्वर थे। चाहते करना वचिलति को वशिवास हुए कएि स्थरि के कलीसिया जो था रहा दे नहीं मेरे संदेश। के स्वर्गदूतों तीसरे और, दूसरे, पहले—गए दखाए चरण तीन मुझे की। दृष्टि परसननतापूर्वक खूटी भी एक या हलिया खंड भी एक का संदेशो इन जो, हाय पर उस, 'कहा ने स्वर्गदूत वाले रहने साथ है करती नरिभर पर बात इस नयित की प्राणो है। महत्वपूर्ण अत्यंत समझ सच्ची की संदेशो इन सरकाए। मैंने और, गया जाया ले नीचे से माध्यम के संदेशो इन फरि मुझे' है। जाता कया ग्रहण प्रकार कसि उन्हें क कठोर और दुःख बहुत वह था। कया प्राप्त पर मूल्य कतिने अनुभव अपना ने प्रजा की परमेश्वर क देखा उन्हें उसने कतिनक यहाँ, था दखाया मार्ग चरण-ब-चरण उन्हें ने परमेश्वर था। हुआ प्राप्त द्वारा के संघर्ष जाँच की नीव उसकी और आते पास के मंच उस को व्यक्तियों मैंने दिया। कर खड़ा पर मंच अचल, दृढ़ एक वे कया। आरम्भ निकालना दोष में नीव ने दूसरो गए। चढ़ पर उस तुरंत साथ के आनन्द कुछ देखा। करते परसनन अधिक बहुत लोग और जाएगा हो पूर्ण अधिक भी और मंच तब, जाँच कएि सुधार उसमें कथे चाहेते रखा से रीतगिलत वह ककिया घोषति यह और गए उतर से मंच लएि के करने जाँच उसकी लोग कुछ होंगे। शकियाते अपनी उन्हें थे गए उतर जो और रहे खड़े दृढ़ पर मंच उस सभी लगभग क देखा मैंने परन्तु है। गया थे। रहे लड़ वरिद्ध के उसी वे और, था नरिमाणकर्ता प्रधान परमेश्वर क्योक; रहे समझाते लएि के करने बंद और, था पहुँचाया तक मंच दृढ़ उस उन्हें जसिने, कया वर्णन का कार्य अद्भुत उस के परमेश्वर उन्होंने से मे उन प्रभाव इसका की। महिमा की परमेश्वर से शब्द ऊँचे उठाकर ओर की स्वर्ग आँखे अपनी में एकता चढ़ पर उस फरि साथ के दृष्टिदीन वे और, था दिया छोड़ मंच और थी की शकियात जिन्होंने, पड़ा पर कुछ »गए।

«به اعلام آمدن نخست مسیح باز نموده شدم. یوحنا در روح و قوت الیاس فرستاده شد تا راه عیسی را مهیا سازد. آنان که شهادت یوحنا را رد کردند، از تعالیم عیسی بهره‌مند نشدند. مخالفت ایشان با پیامی که آمدن او را پیشگویی می‌کرد، آنان را در وضعیتی قرار داد که نتوانند به آسانی نیرومندترین شواهد را مبنی بر اینکه او مسیح بود، بپذیرند. شیطان کسانی را که پیام یوحنا را رد کرده بودند، پیش راند تا یک گام فراتر نهاده، مسیح را نیز رد کنند و مصلوب سازند. با این کار، خود را در وضعیتی قرار دادند که نتوانند در روز پنتیکاست برکتی را دریافت کنند که می‌توانست راه ورود به قدس آسمانی را به ایشان بیاموزد. دریده شدن پرده هیکل نشان داد که قربانی‌ها و فرائض یهود دیگر پذیرفته نخواهد شد. آن قربانی عظیم تقدیم شده و مقبول افتاده بود، و روح‌القدس که در روز پنتیکاست نازل شد، ذهن شاگردان را از قدس زمینی به سوی قدس آسمانی معطوف ساخت، جایی که عیسی به خون خود داخل شده بود تا فواید کفاره خویش را بر شاگردان خود جاری سازد. اما یهودیان در تاریکی کامل واگذاشته شدند. ایشان تمامی نوری را که می‌توانستند درباره نقشه نجات داشته باشند، از دست دادند و همچنان بر قربانی‌ها و هدایای بی‌فایده خود اعتماد می‌ورزیدند. قدس آسمانی جای قدس زمینی را گرفته بود، با این حال ایشان از این تغییر هیچ آگاهی نداشتند. از این‌رو، نمی‌توانستند از شفاعت مسیح در مکان مقدس بهره‌مند شوند.»

«بسیاری با وحشت به رفتار یهودیان در رد کردن و مصلوب ساختن مسیح می‌نگرند؛ و هنگامی که تاریخ بد رفتاری شرم‌آور با او را می‌خوانند، می‌پندارند که او را دوست دارند و هرگز همچون پطرس او را انکار نمی‌کردند یا همچون یهودیان او را مصلوب نمی‌ساختند. اما خدایی که دل‌های همه را می‌خواند، آن محبتی را که مدعی بودند نسبت به عیسی احساس می‌کنند، به آزمایش آورده است. تمامی آسمان با عمیق‌ترین علاقه، نحوه پذیرش پیام فرشته اول را نظاره می‌کرد. اما بسیاری که ادعا می‌کردند عیسی را دوست دارند و هنگام خواندن سرگذشت صلیب اشک می‌ریختند، مزده آمدن او را به ریشخند گرفتند. به‌جای آنکه پیام را با شادی بپذیرند، اعلام کردند که آن فریبی بیش نیست. آنان از کسانی که ظهور او را دوست می‌داشتند نفرت ورزیدند و ایشان را از کلیساها بیرون راندند. کسانی که پیام اول را رد کردند، نتوانستند از پیام دوم بهره‌مند شوند؛ و نیز از فریاد نیمه‌شب، که می‌بایست ایشان را آماده سازد تا با ایمان همراه عیسی به

قدس‌الاقداص مقدس آسمانی داخل شوند، بهره‌ای نبردند. و با رد کردن آن دو پیام‌پیشین، فهم خود را چنان تاریک ساخته‌اند که هیچ نوری را در پیام فرشته سوم، که راه ورود به قدس‌الاقداص را نشان می‌دهد، نمی‌توانند ببینند. دیدم که همان‌گونه که یهودیان عیسی را مصلوب کردند، کلیساهای اسمی نیز این پیام‌ها را مصلوب کرده‌اند؛ و از این‌رو، هیچ شناختی از راه ورود به قدس‌الاقداص ندارند و نمی‌توانند از شفاعت عیسی در آنجا بهره‌مند شوند. همچون یهودیان که قربانی‌های بی‌ثمر خود را تقدیم می‌کردند، ایشان نیز دعا‌های بی‌ثمر خود را به آن بخشی تقدیم می‌کنند که عیسی آن را ترک کرده است؛ و شیطان که از این فریب خشنود است، هیأتی دینی به خود می‌گیرد و ذهن این مسیحیان معترف را به سوی خود می‌کشانند و با قدرت خویش و آیات و عجایب دروغین خود عمل می‌کند تا ایشان را در دام خود استوار سازد. «Early Writings, 258-261