

کتاب دانیال — شماره یکصد و هشتاد و نه

جنگ پانیوم کا نبوی جال: اتوار کے قانون کے لیے ایک تمہید

Jeff Pippenger

2024-04-19

نبرد پانیوم در اصل جنگی روحانی بود. درست پیش از قانون یکشنبه، هشتمین رئیس‌جمهور - که از زمان رونالد ریگان در هنگام پایان در سال ۱۹۸۹ ششمین رئیس‌جمهور است، و نیز آخرین رئیس‌جمهور جمهوری خواه است، و ثروتمندترین رئیس‌جمهور نیز هست، و همچنین تمام قلمرو جهانی‌گرایی را به جنبش درمی‌آورد - پروتستانیسم مرتد را در شکست دادن دین یونانی پان، که همان «وک‌گرایی» جهانی‌گرایی است، رهبری خواهد کرد. در آیات یازده و دوازده، تاریخی که با جنگ اوکراین در سال ۲۰۱۴ آغاز می‌شود، در آیه شانزده با قانون یکشنبه به پایان می‌رسد. آیه پانزده، نبرد پانیوم است، و نبرد پانیوم به نبرد آکتیوم می‌انجامد، که همان جنگ جهانی سوم است.

در ساعت «زلزله عظیم» که همان قانون یکشنبه در آیه شانزدهم است، اسلام وای سوم به ایالات متحده آمریکا حمله می‌کند، ملت‌ها را به خشم می‌آورد و ویرانی ملی را پدید می‌آورد. نبرد پانیوم همان رویدادی است که پیش از آن حمله واقع می‌شود. در زمان قانون یکشنبه، اتحاد سه‌گانه اژدها، وحش و نبی کذاب برقرار می‌گردد.

«451: ազգը, Աստծո օրենքի խախտմամբ պապության հաստատությունը 451: պարտադրող հրամանագրով, իրեն ամբողջապես կկտրի արդարությունից: Երբ բողոքականությունը իր ձեռքը կծգի անդունդի վրայով՝ բռնելու հռոմեական իշխանության ձեռքը, երբ նա կանցնի վիհի վրայով՝ ձեռք սեղմելու հոգևորապաշտության հետ, երբ այս եռակի միության ազդեցության ներքո մեր երկիրը կհրաժարվի իր Սահմանադրության յուրաքանչյուր սկզբունքից՝ որպես բողոքական և հանրապետական կառավարության, և միջոցներ կձեռնարկի պապական կեղծիքների ու մոլորությունների տարածման համար, այն ժամանակ մենք կարող ենք իմանալ, որ հասել է սատանայի հրաշազան գործունեության ժամանակը, և որ վախճանը մոտ է»: Վկայություններ, հատոր 5, 451:»

در آن هنگام، زخم مهلک پاپیت به‌طور کامل شفا یافته است، و او با حاکمیتی مطلق فرمان می‌راند تا سرانجام به پایان خود برسد و هیچ‌کس به یاری‌اش نیاید. هنگامی است که روم مانع سوم را مغلوب می‌سازد که به سلطنت می‌رسد؛ چنان‌که در دانیال باب هشت، آیه نه، و در باب یازده، آیات شانزده تا نوزده، در قالب روم مشرک به تصویر کشیده شده است. هنگامی که روم پاپی سه شاخ را از میان برداشت، به مدت هزار و دویست و شصت سال با حاکمیتی مطلق فرمان راند، همان‌گونه که روم مشرک نیز پس از آنکه در نبرد آکتیوم در سال 31 پیش از میلاد مصر، یعنی مانع سوم، را مغلوب ساخت، به مدت سیصد و شصت سال با حاکمیتی مطلق فرمان راند.

در دستور زبان، پسوند «ium» به پایان یک واژه افزوده می‌شود تا اسمی ساخته شود که بر مکان، حالت، یا مجموعه‌ای از چیزی دلالت کند. این پسوند معمولاً در ساخت اصطلاحات فنی و علمی، به‌ویژه در شیمی و زیست‌شناسی، به‌کار می‌رود. برای مثال: «stadium» به مکانی برای مسابقات ورزشی یا دیگر رویدادها اشاره دارد، «aquarium» به مکانی اشاره دارد که در آن جانداران یا گیاهان آبی برای نمایش نگهداری می‌شوند، و «gymnasium» به مکانی برای ورزش یا تمرین بدنی اشاره

دارد. در اصطلاحات علمی، «ium» غالباً برای دلالت بر یک عنصر یا ترکیب شیمیایی به کار می‌رود، به‌ویژه هنگامی که آن عنصر یا ترکیب جداسازی یا کشف شده باشد. برای مثال: «sodium» به عنصری شیمیایی با نماد Na اشاره دارد، «calcium» به عنصری شیمیایی با نماد Ca اشاره دارد.

آغاز فرمانروایی برتر روم بت‌پرست در نبرد آکتیوم تحقق یافت، و نبرد پانیوم در ورود به جنگی را گشود که آکتیوم نماینده آن است؛ زیرا «حکم بر حکم» آکتیوم نمایانگر قانون یکشنبه است، هنگامی که پایت بار دیگر به‌گونه‌ای برتر بر جهان حکم می‌راند.

اکتیوم نبردی دریایی بود، و پانیوم نبردی زمینی؛ از این رو، پیوند این دو نبرد، نمایانگر جنگی است جهانی که خشکی و دریا را دربر می‌گیرد. اکتیوم، که نامدارترین نبرد دریایی تاریخ باستان است، همچنین نمایانگر جنگی جهانی است، زیرا «آب‌هایی که دیدی، جایی که آن زن بر آن نشسته است، قوم‌ها و جماعت‌ها و امت‌ها و زبان‌ها هستند.» پانیوم نمایانگر جنگی روحانی است که در یکشنبه قانون به‌زودی فرا رسیده، با جنگی سیاسی درآمیخته است.

واژه «Pan» هنگامی که به‌عنوان اسم به کار می‌رود، بسته به بافت، معانی متعددی دارد؛ اما در اساطیر یونان، پان خدای شبانان، گله‌ها، موسیقی روستایی، و بیابان است. او غالباً به‌صورت پیکره‌ای نیمه‌انسان و نیمه‌بز تصویر می‌شود و به سبب دلبستگی‌اش به موسیقی و طبیعت شناخته شده است.

«به‌عنوان آخرین و برجسته‌ترین اقدام در نمایش بزرگ فریب، خود شیطان نقش مسیح را بر عهده خواهد گرفت. کلیسا مدت‌هاست که اظهار داشته است که ظهور نجات‌دهنده را به‌منزله تحقق نهایی امیدهای خود انتظار می‌کشد. اکنون آن فریب‌دهنده بزرگ چنین وانمود خواهد کرد که مسیح آمده است. در بخش‌های مختلف زمین، شیطان خود را در میان انسان‌ها به‌صورت موجودی باوقار و باشکوه، با درخششی خیره‌کننده، ظاهر خواهد ساخت که همانند توصیفی است که یوحنا در مکاشفه از پسر خدا ارائه داده است. مکاشفه 1:13-15. The Great Controversy, 624

پان خدای شبان است، و شبان حقیقی را تمثیل خواهد کرد. جعل هویت مسیح از سوی شیطان از هنگام قانون یکشنبه آغاز می‌شود، زیرا در «فرمان» آنگاه «می‌توانیم» «بدانیم که زمان عمل شگفت‌انگیز شیطان فرا رسیده و پایان نزدیک است».

لفظ «pan» می‌تواند همچنین به ظرفی کم‌عمق و پهن‌لبه برای پخت‌وپز اشاره داشته باشد که برای سرخ‌کردن، پختن، یا آماده‌ساختن غذا به کار می‌رود. جنگ نهایی بر اورشلیم روحانی متمرکز است، بر کوه مقدسی که همچون علمی برافراشته شده است، و بر آن کوهی که گله دیگر خدا، که هنوز در بابل هستند، به سوی آن می‌گریزند. در آن زمان، همه امت‌ها بر ضد اورشلیم روحانی خواهند آمد، که به‌عنوان «کاسه» (pan) شناخته می‌شود.

بار کلام خداوند برای اسرائیل است؛ خداوند می‌فرماید، همان که آسمان‌ها را می‌گستراند و بنیاد زمین را می‌نهد و روح انسان را در اندرون او می‌سازد. اینک، اورشلیم را برای همه قوم‌های اطراف، جام لرزاننده خواهم ساخت، هنگامی که بر ضد یهودا و نیز بر ضد اورشلیم در محاصره باشند. و در آن روز، اورشلیم را برای همه قوم‌ها سنگی گران‌بار خواهم گردانید؛ همه آنان که خود را به برداشتن آن مشغول سازند، پاره‌پاره خواهند شد، هرچند همه قوم‌های زمین بر ضد آن فراهم آیند. زکریا ۱:۱۲-۳.

یروشلم نیز دیگ است، زیرا آن ظرفی است که این نمایش در آن به انجام می‌رسد. «دیگ» ظرفی برای پخت‌وپز است.

پس او به من گفت: «ای پسر انسان، اینان همان مردمانی هستند که در این شهر شرارت را تدبیر می‌کنند و مشورت شیرانه می‌دهند؛ که می‌گویند: وقت نزدیک نیست؛ خانه‌ها بنا کنیم؛ این شهر دیگ است و ما گوشت هستیم. پس بر ضد ایشان نبوت کن، نبوت کن، ای پسر انسان.» و روح خداوند بر من فرود آمد و به من گفت: «بگو؛ خداوند چنین می‌فرماید: ای خاندان اسرائیل، شما چنین گفته‌اید؛ زیرا من چیزهایی را که به ذهن شما خطور می‌کند، یکایک آنها را، می‌دانم. شما کشتگان خود را در این شهر بسیار گردانیده‌اید و کوچه‌های آن را از کشتگان پر ساخته‌اید. بنابراین، خداوند یهوه چنین می‌فرماید: کشتگان شما که در میان آن افکنده‌اید، ایشان گوشت‌اند و این شهر دیگ است؛ اما من شما را از میان آن بیرون خواهم آورد. شما از شمشیر ترسیده‌اید؛ و من شمشیری بر شما خواهم آورد، می‌فرماید خداوند یهوه. و شما را از میان آن بیرون خواهم آورد و به دست بیگانگان تسلیم خواهم کرد و در میان شما دآوری‌ها اجرا خواهم نمود. شما به شمشیر خواهید افتاد؛ من شما را در سرحد اسرائیل دآوری خواهم کرد؛ و خواهید دانست که من یهوه هستم. این شهر برای شما دیگ نخواهد بود و شما نیز در میان آن گوشت نخواهید بود؛ بلکه شما را در سرحد اسرائیل دآوری خواهم کرد. و خواهید دانست که من یهوه هستم؛ زیرا در فرایض من سلوک ننموده‌اید و احکام مرا به‌جا نیاورده‌اید، بلکه بر وفق رسوم امت‌هایی که گرداگرد شما هستند عمل کرده‌اید.» حزقیال 11:2-12.

در زبان انگلیسی، «pan» هنگامی که به صورت پیشوند به کار می‌رود، به معنای «جهانی»، «همه» یا «در سراسر» است. برای نمونه، «panorama» به نمایی گسترده یا جامع از یک ناحیه اشاره دارد، «pantheism» به این باور دلالت می‌کند که جهان الهی است، و «Pan-American» به چیزی اشاره دارد که همه کشورهای قاره‌های آمریکا را دربر می‌گیرد. بنابراین، «pan» جنگی جهانی را مشخص می‌سازد.

شیطان با پرسش‌های کم‌اهمیت ذهن‌ها را منحرف می‌سازد، تا مردم نتوانند با دیدی روشن و متمایز، امور بس مهم را ببینند. دشمن در حال طرح‌ریزی است تا جهان را به دام افکند.

«دنیای به اصطلاح مسیحی صحنه اعمالی عظیم و سرنوشت‌ساز خواهد بود. مردانی که در مسند قدرت‌اند، به پیروی از پاپی، قوانینی وضع خواهند کرد که بر وجدان حاکم باشد. بابل همه امت‌ها را از شراب خشم زناي خود خواهد نوشانید. هر امتی درگیر خواهد شد.» Selected Messages, book 3, 392

لفظ «عمل» هنگامی که به صورت اسم به کار می‌رود، به معنای «تصمیم یا قانون‌نامه رسمی مکتوبی است که به وسیله یک نهاد قانون‌گذاری تصویب شده باشد.»

наша нация настолько отречётся от принципов своего правления, что издаст 712 закон о воскресном дне, протестантизм этим самым актом протянет руку папству». Свидетельства, том 5, с. 712»

به اصطلاح جهان مسیحی صحنه اعمال یا کنش‌های عظیم است، و هر ملت (pan) در آن درگیر خواهد شد. واژه «act» همچنین می‌تواند به بخش یا پرده‌ای از یک نمایش، فیلم، یا اجرای دیگر اشاره داشته باشد که معمولاً با مجموعه‌ای خاص از رویدادها یا کنش‌ها مشخص می‌گردد. واژه «act» هنگامی که به صورت فعل به کار رود، به معنای انجام دادن عملی معین یا رفتار کردن به شیوه‌ای خاص است. همچنین می‌تواند به تظاهر کردن یا ایفای نقش اشاره داشته باشد، چنان‌که در بازی کردن در یک نمایش یا فیلم.

«دنیا صحنه تئاتر است. بازیگران آن، یعنی ساکنانش، خود را مهیا می‌سازند تا نقش خویش را در آخرین نمایش بزرگ ایفا کنند. خدا از نظرها پنهان شده است. در میان توده‌های عظیم بشر هیچ

یگانگی‌ای وجود ندارد، مگر آن‌گاه که انسان‌ها برای تحقق مقاصد خودخواهانه خویش با یکدیگر هم‌پیمان شوند. خدا نظاره‌گر است. مقاصد او دربارهٔ اتباع عاصی‌اش به انجام خواهد رسید. جهان به دست انسان‌ها سپرده نشده است، هرچند خدا برای مدتی به عناصر اغتشاش و بی‌نظمی اجازه می‌دهد که حکم‌فرما باشند. قدرتی از زیر در کار است تا واپسین صحنه‌های بزرگ این نمایش را پدید آورد—یعنی شیطان که به صورت مسیح ظاهر می‌شود، و با نهایت فریب ناراستی در میان کسانی عمل می‌کند که در انجمن‌های سری خود را به یکدیگر پیوند می‌دهند. آنان که تسلیم شور هم‌پیمانی می‌شوند، نقشه‌های دشمن را به اجرا درمی‌آورند. علت، معلول را در پی خواهد داشت.»

«سرکشی نزدیک است که به نهایت خود برسد. آشفتگی جهان را فراگرفته است، و به‌زودی هراسی عظیم بر انسان‌ها نازل خواهد شد. پایان بسیار نزدیک است. ما که حقیقت را می‌شناسیم، باید خود را برای آنچه به‌زودی چون شگفتی‌ای سهمگین بر جهان فرو خواهد ریخت، آماده سازیم.»
Review and Herald, 10 سپتامبر 1903.

پانیوم و اکتیوم نمایانگر جنگ جهانی سوم هستند. در آن جنگ، ظهورات ماوراءطبیعی، آن‌گونه که خدای بزرگوار یونانی، پان، آن را مجسم می‌سازد، رخ خواهد داد. این جنگ با اجرای قانون یکشنبه به‌عنوان یک «عمل» مرتبط خواهد بود. و این جنگ به‌عنوان «آخرین صحنه‌ها در نمایش بزرگ» شناخته می‌شود؛ زیرا نه‌تنها عمل قانونی اجرای قوانین یکشنبه است، بلکه اوج نمایش انجیل نیز در ساعات پایانی مهلت آزمایش بشر به‌شمار می‌آید. پیش از نبردی که در آن پانیوم و اکتیوم به‌گونه‌ای نبوی به هم می‌پیوندند، در آیه شانزدهم از باب یازدهم دانیال، سپاه ایام آخر خدا از پیش برانگیخته شده خواهد بود، و علم ایشان، که همان رایت است، آنگاه برافراشته خواهد شد. معنای اصلی «رایت»، پرچم یک سپاه است.

آکت اور پان سے مراد آکتیوم اور پانیوم ہیں، اور اُس عجیب لسانیات دان نے دونوں معرکوں کے جغرافیہ، ناموں، اور تاریخ پر اختیار رکھا، کیونکہ یہ اُس تاریخ سے فوراً پہلے کی تاریخ ہے جو جلد آنے والے سنڈے لا کے عین پیش منظر میں واقع ہے۔ پانیوم کی جنگ 200 قبل مسیح میں ہوئی، اور آیت سولہ 63 قبل مسیح میں روم کے یروشلم پر فتح پانے کی نشان دہی کرتی ہے۔

در میان تاریخ ایام آخر که با دورهٔ ۲۰۰ ق.م. تا ۶۳ ق.م. بازنمایی شده است، شکل‌گیری صورت وحش در ایالات متحده به انجام خواهد رسید، چنان‌که با تاریخ ۱۶۱ ق.م. تا ۱۵۸ ق.م. نمادین گردیده است. پیش از آن دوره‌ای که حرکات نهایی برپاداشتن صورت وحش در ایالات متحده واقع می‌شود، رویدادی خواهد بود که با قیام مودین در ۱۶۷ ق.م. بازنمایی شده است. این قیام، نمونه‌وار شورش بر ضد دین اجباری یونان است، و آن شورش به نشانه‌ای راهنما منتهی خواهد شد که با بازتقدیس معبد در ۱۶۴ ق.م. نمایان شده است.

سال 164 پیش از میلاد در یهودیت به سبب معجزهٔ دوام یافتن روغن مقدس به‌اندازهٔ یک روز برای هشت روز گرامی داشته می‌شود. از این‌رو، 164 پیش از میلاد، که پیش از 161 پیش از میلاد قرار دارد، معجزه‌ای شیطانی را مشخص می‌سازد که برای قوم مرتد خدا به انجام رسید. این معجزه به‌صورت یک روز که هشت روز را پدید می‌آورد بازنمایی شده است، و روغن همان روز نخست بود که تمامی آن هشت روز را تأمین کرد. این معجزه بر آن یک بخشی که از آن هفت بود واقع شد، و این علامت راه در همان تاریخی قرار داده شده است که در آن معمای آن هشتمی که از آن هفت است، بر هر دو شاخ مرتد جمهوری‌خواه و شاخ مرتد پروتستان به انجام می‌رسد.

مظاهرهٔ معجزات شیطانی پیش از قانون یکشنبه که به‌زودی خواهد آمد، با خدای یونانی پان مرتبط است. هنگامی که نبرد پانیوم به‌وسیلهٔ ترامپ و پروتستانیسم مرتد برپا شده و به پیروزی برسد،

«جعبه پاندورا» گشوده شده خواهد بود، و دیگر هیچ راهی برای حل مشکلاتی که آنگاه بر بشر رها می‌شوند وجود نخواهد داشت؛ زیرا «به‌زودی وحشتی عظیم بر انسان‌ها خواهد آمد. پایان، بسیار نزدیک است. ما که حقیقت را می‌دانیم، باید خود را برای آنچه به‌زودی چون شگفتی‌ای سهمگین بر جهان فرود خواهد آمد، آماده سازیم.»

آن یک‌صد و چهل و چهار هزار نفر، کسانی هستند که به‌وسیله قدرت تقدیس‌کننده کلام خدا مَهر شده‌اند؛ همان کلامی که از طریق گشوده شدن مهرهای مکاشفه عیسی مسیح فراهم گردید. آن مکاشفه شامل چندین رشته مشخص از حقیقت است، و تعلیم تقدیس‌یافته‌ای درباره این‌که عیسی کیست، ارائه می‌دهد. او، به‌عنوان کلام خدا، آن زبان‌دان شگفت‌انگیز است که بر تمامی زبان‌های بشری حاکم بوده است، زیرا به‌واسطه قدرت خود، هنگامی که بر برج بابل آشفتگی فرو بارید، زبان‌های گوناگون را پدید آورد. او آن شمارنده شگفت‌انگیز است که رازها را در اعدادی که در کلام خود مقرر داشته، و نیز در سراسر آفرینش خویش، نهان ساخته است. او مهارکننده تاریخ است، زیرا تاریخ، داستان «او» است. او زمین را آفرید و پس از طوفان، صورت جغرافیایی سیاره زمین را تحت کنترل خود درآورد؛ و از این‌رو، جغرافیاهای گوناگون نبوی را که «حقایق» موجود در کلام او را تشکیل می‌دهند. آن یک‌صد و چهل و چهار هزار نفر، از جمله، نمایانگر کسانی هستند که ایمان به این را ظاهر می‌سازند که او همه‌چیز را آفریده است.

در ابتدا کلمه بود، و کلمه نزد خدا بود، و کلمه خدا بود. همان در ابتدا نزد خدا بود. همه‌چیز به‌واسطه او آفریده شد؛ و بدون او چیزی از موجودات به وجود نیامد. یوحنا ۱:۱-۳.

داستان صندوق پاندورا افسانه‌ای از اساطیر یونان باستان است. این داستان عمدتاً در «کارها و روزها» اثر شاعر یونانی، هزیود، و نیز در منابع گوناگون دیگر کلاسیک روایت شده است. آشکارا می‌توان آن را بازگفتی از تجربه حوا در باغ عدن دانست. نام «پاندورا» از اساطیر یونان باستان گرفته شده است. این نام از واژه‌های یونانی «pan» به معنای «همه» و «dora» به معنای «بخشش‌ها» مشتق شده است. پاندورا به معنای «برخوردار از همه بخشش‌ها» است. حوا نماد کلیساست، و همه عطایا در درون کلیسای خدا یافت می‌شود.

در اساطیر یونان، پاندورا نخستین زن فانی بود که به‌وسیله خدایان آفریده شد. بنا بر این اسطوره، او به دست هفائستوس و به فرمان زئوس، پادشاه خدایان، به‌عنوان بخشی از نقشه‌ای برای مجازات بشریت ساخته شد. هر یک از خدایان، عطایایی به پاندورا بخشیدند، از جمله زیبایی، ظرافت، هوش، و افسونگری. زئوس کوزه‌ای به او داد (که در بازگویی‌های متأخر، به صندوقی بدل شد) و به او دستور داد که تحت هیچ شرایطی هرگز آن را نگشاید. به حوا گفته شده بود که می‌تواند از هر درختی بخورد، جز از «درختی که در وسط باغ است.»

ਜਵਿੰ ਦੀਤਾ ਖੋਲ੍ਹ ਘੜਾ ਨੇ ਉਸ ਅਤੇ ਗਈ ਝੁਕ ਅੱਗੇ ਪਰਲੇਭਨ ਵੱਚਿ ਅੰਤ, ਕੇ ਹੋ ਅਧੀਨ ਨਾਲ ਜਗਿਆਸਾ, ਪੈਡੇਰਾ ਰੱਖੀਆਂ ਹੀ ਅੰਦਰ ਦੇ ਉਸ ਪਹਿਲਾਂ ਜੋ, ਬਮਿਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਪੀੜਾਵਾਂ, ਬੁਰਾਈਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਉਹ, ਕੀਤਾ ਇਹ ਨੇ ਉਸ ਹੀ ਘੜੇ ਚੀਜ਼ ਇੱਕ, ਤਥਾਪੀ। ਗਈ ਫੈਲ ਵਪਿਤਾ ਤੇ ਦੁੱਖ ਵੱਚਿ ਮਨੁੱਖਤਾ ਅਤੇ ਗਈਆਂ ਹੋ ਮੁਕਤ ਵੱਚਿ ਸੰਸਾਰ, ਸਨ ਗਈਆਂ ਬਾਹਰ ਆਸ ਕਾਰਨ ਜਸਿ, ਦੀਤਾ ਕਰ ਬੰਦ ਘੜਾ ਤੁਰੰਤ ਨੇ ਪੈਡੇਰਾ, ਵੱਚਿ ਰੂਪਾਂ ਕੁਝ ਦੀਆਂ ਮਥਿਕ। ਆਸ: ਗਈ ਰਹੀ ਵੱਚਿ ਦੇ ਪਰਸਿਥਿਤੀਆਂ ਵਰਿਧੀ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੇ ਜਸਿ, ਗਈ ਆ ਬਾਹਰ ਵੀ ਆਸ, ਵੱਚਿ ਹੋਰਾਂ ਜਦਕਿ; ਗਈ ਰੋਕੀ ਤੋ ਨਕਿਲਣ। ਬਖਸ਼ੀ ਕਰਿਣ ਜਹੀ ਮੰਦਮ ਇੱਕ ਦੀ ਧੀਰਜ ਅਤੇ ਆਸ਼ਾਵਾਦ ਸਾਹਮਣੇ

نبرد پانیوم به نبرد آکتيوم در قانون یکشنبه‌ای که به‌زودی خواهد آمد ملحق می‌شود، و قانون یکشنبه‌ای که به‌زودی خواهد آمد، به‌وسیله آزمون در باغ عدن نمونه‌وار پیش‌نمایی شده بود. در باغ، آزمون صرفاً برای آدم و حوا بود، اما در ایام آخر، لازم بود که این آزمون تمامی نوع بشر را در سراسر جهان مواجه سازد. نخستین آزمون ایمان آوردن یا ایمان نیلورتن به کلام خدا در باغ، نمونه آزمون

نہایی قانون یکشنبه است. حوا در آن آزمون نخستین شکست خورد و سیلاب های مصیبت را بر نوع بشر گشود، چنان کہ در اسطوره پاندورا بہ تصویر کشیدہ شدہ است.

جب جنگ پانیوم جنگ ایکٹیم سے آملے گی، تو باغ عدن میں جس آزمائش کی نمائندگی کی گئی تھی، وہ تمام بنی نوع انسان پر کھل جائے گی۔ اُس وقت دنیا کے لیے جو امید فراہم کی جائے گی، وہی وہ عالم ہے جو تمام دنیا کے دیکھنے کے لیے بلند کیا جاتا ہے (panorama).

اے اہل عالم کے سب باشندو، اور زمین پر رہنے والو، دیکھو، جب وہ پہاڑوں پر جھنڈا بلند کرے؛ اور جب وہ نرسنگا پھونکے، تو سنو۔ یسعیاہ 3:18.

مور بہ دا مطالعہ پہ راتلونکے مقالہ کے دوام ورکرو.

»دنیا یک تناثر است؛ بازیگران آن، یعنی ساکنان، خود را آماده می سازند تا نقش خویش را در آخرین نمایش بزرگ ایفا کنند. در میان تودہ های عظیم بشر هیچ یگانگی ای وجود ندارد، مگر آن گاہ کہ انسان ها برای تحقق مقاصد خودخواہانہ خویش با یکدیگر ہمپیمان شوند. خدا ناظر است. مقاصد او دربارہ رعایای سرکش خویش بہ انجام خواہد رسید. جہان بہ دست انسان ها سپردہ نشدہ است، ہرچند خدا برای مدتی بہ عناصر آشفتگی و بی نظمی اجازہ می دہد کہ فرمانروایی کنند. قدرتی از زیر در کار است تا آخرین صحنہ های بزرگ این نمایش را پدید آورد—شیطان کہ بہ صورت مسیح می آید و با تمامی فریبکاری ناراستی در میان کسانی عمل می کند کہ خود را در انجمن های مخفی بہ یکدیگر پیوند می دہند. آنان کہ تسلیم شور ہمپیمانی می شوند، در حال بہ اجرا درآوردن نقشہ های دشمن اند. علت، بہ دنبال خود، معلول را خواہد آورد.»

»ہرگز کبھی بھی یہ پیغام اتنی عظیم قوت کے ساتھ لاگو نہیں ہوا جتنی کہ آج ہوتا ہے۔ دنیا بڑھتی ہی جا رہی ہے کہ خدا کے حقوق کو حقیر جانتی ہے۔ انسان گناہ میں دلیر ہو گئے ہیں۔ اہل عالم کی شرارت تقریباً ان کی بدی کے پیمانے کو بھر چکی ہے۔ یہ زمین قریب ہے کہ اس مقام تک پہنچ جائے جہاں خدا ہلاک کرنے والے کو اجازت دے گا کہ وہ اس پر اپنی مرضی پوری کرے۔ خدا کی شریعت کے بدلے انسانوں کے قوانین کا قائم کیا جانا، اور محض انسانی اختیار سے بائبل کے سبت کی جگہ اتوار کو سرفراز کرنا، اس ڈرامے کا آخری عمل ہے۔ جب یہ جانشینی عالمگیر ہو جائے گی، خدا اپنے آپ کو ظاہر کرے گا۔ وہ اپنی جلالی عظمت میں اٹھے گا تاکہ زمین کو سختی سے ہلا دے۔ وہ اپنے مقام سے نکل آئے گا تاکہ اہل عالم کو ان کی بدی کی سزا دے، اور زمین اپنا خون آشکار کرے گی، اور پھر کبھی اپنے مقتولوں کو نہ ڈھانپے گی۔»

»ما بر آستانہ بحران اعصار ایستادہ ایم۔ داوری های خدا در پی یکدیگر، با شتاب، فرا خواہند رسید—آتش، و سیل، و زلزلہ، ہمراہ با جنگ و خون ریزی. در این زمان، نباید از رویدادہایی کہ ہم عظیم اند و ہم تعیین کنندہ، شگفت زدہ شویم؛ زیرا فرشتہ رحمت نمی تواند دیگر چندان دیرتر بماند تا بی توبہ گان را در پناہ خود نگہ دارد.»

»بحران بہ تدریج بر ما سایہ می افکند. خورشید در آسمان می تابد و مدار معمول خود را می پیماید، و آسمان ها ہمچنان جلال خدا را اعلام می کنند. مردم ہنوز می خورند و می نوشند، می کارند و بنا می کنند، نکاح می کنند و بہ نکاح می دہند. بازرگانان ہنوز می خردند و می فروشند. مردم با یکدیگر برخورد و کشاکش دارند و برای بہ دست آوردن برترین جایگاہ رقابت می کنند. عشرت طلبان ہنوز بہ تالارہای نمایش، مسابقات اسب دوانی، و قمارخانہ ها ہجوم می آورند. ہیجان در بالاترین حد خود حاکم است؛ با این ہمہ، ساعت مہلت آزمایش بہ سرعت بہ پایان می رسد، و ہر پروندہ ای در شرف آن است کہ برای ابد داوری شود. شیطان می بیند کہ وقت او کوتاہ است. او ہمہ عوامل خود را بہ کار گماشتہ است تا مردم فریب خورند، گمراہ شوند، مشغول و مسحور گردند، تا آن گاہ کہ روز مہلت آزمایش بہ پایان رسد و در رحمت برای ہمیشہ بستہ شود.»

«گناهکاری تقریباً به حد نهایی خود رسیده است. سردرگمی جهان را فراگرفته است، و به زودی هراسی عظیم بر انسان‌ها عارض خواهد شد. پایان بسیار نزدیک است. ما که حقیقت را می‌شناسیم، باید خود را برای آنچه به زودی همچون شگفتی‌ای سهمگین بر جهان فرود خواهد آمد، آماده سازیم.»

«در این زمان فراگیر شدن بی‌قانونی، می‌توانیم بدانیم که آخرین بحران عظیم نزدیک است. هنگامی که سرکشی در برابر شریعت خدا تقریباً همگانی شود، و قوم او از سوی هموعان خود تحت ظلم و آزار قرار گیرند، خداوند مداخله خواهد کرد.»

«ما بر آستانه رویدادهای عظیم و پرهیبت ایستاده‌ایم. نبوت‌ها در حال تحقق‌اند. تاریخی شگفت و پُر حادثه در دفترهای آسمان ثبت می‌شود. همه‌چیز در جهان ما در آشوب است. جنگ‌ها هست، و اخبار جنگ‌ها. امت‌ها خشمگین‌اند، و زمان مردگان فرا رسیده است تا داوری شوند. رویدادها در حال دگرگونی‌اند تا روز خدا را که به شتاب بسیار نزدیک می‌شود، پدید آورند. گویی تنها لحظه‌ای کوتاه از زمان باقی مانده است. اما در حالی که هم‌اکنون نیز امتی بر امتی و مملکتی بر مملکتی برمی‌خیزد، هنوز درگیری عمومی رخ نداده است. هنوز آن چهار باد نگاه داشته شده‌اند تا بندگان خدا بر پیشانی‌های خود مهر شوند. آنگاه قدرت‌های زمین نیروهای خود را برای آخرین نبرد بزرگ صف‌آرایی خواهند کرد.» Christian Service, 50, 51.