

රෝමය දර්ශනය පිහිටුවයි - අංක දහතුන

රෝමයේ මතභේදයන්: මාගයාගේ රූපයේ අවසාන පරීක්ෂාව අවබෝධ කරගැනීම

Jeff Pippenger

2024-09-01

වර්තමාන ප්‍රශ්නය පිළිබඳ අපගේ අවබෝධය නිගමනය කිරීම සඳහා, අද්වේන්තිස්ත ඉතිහාසයේ සිදුවූ විවිධ විවාදයන් පේළිය මත පේළිය එකට සම්බන්ධ කර සලකා බලන විට, අපි අනාවැකිමය පේළි පහකින් තොරාගත් ලක්ෂණ සලකා බැලුවෙමු. පළමු පේළියම අවසාන පේළියද වෙයි; මක්නිසාද, එම විවාද දෙකම දානියෙල් එකොළොස්වන පරිච්ඡේදයේ දහනතරවන පදයේ “නුඹේ ජනතාවගේ කොල්ලකාරයෝ” යන්න මත සෘජුවම පදනම්ව තිබූ බැවිනි. අපි දානියෙල්ගේ පොත තුළ වූ උරියා ස්මිත් සහ ජේම්ස් වයිට්ගේ විවාදයන් සහ “ද ඩේලි” පිළිබඳ විවාදය සලකා බැලුවෙමු. අනතුරුව, 1989 දී දානියෙල් එකොළොස්වන පරිච්ඡේදයේ අවසාන පද හය මුද්‍රාහංග වීමෙන් පසුව, උතුරේ රජු පිළිබඳව ඇති වූ විවාදය අපි සලකා බැලුවෙමු. ඉන්පසුව, යෝවෙල්ගේ පොතේ ඇති කිටයන් සතරද අපි සලකා බැලුවෙමු. මේ සෑම පේළියකටම එකතු කළ හැකි බොහෝ දෑ ඇත; එහෙත්, රෝමය යන විෂයයට සම්බන්ධ සත්‍යයන් ප්‍රතික්ෂේප කළ ස්ථාවරයන්ට දායක වූ කිසිදු විශේෂ ලක්ෂණ කිහිපයක් පමණක් අපි හුදෙකලා කරමින් සිටිමු.

ඉතිහාස පහක් ඇත, නමුත් පළමුවැන්නද අවසාන එකද වීම නිසා එය රේඛා හයක් නිරූපණය කරයි. මෙම විවාදාත්මක රේඛාවන් සඳහා වූ අනාවැකිමය පරිසරය අවසාන දවස් වන බැවින්, එම හේතුවෙන් එම රේඛා මාගයාගේ රූපයේ පරීක්ෂණ සමයේදී අදාළ කරගත යුතුය.

“පරීක්ෂා කාලය අවසන් වීමට පෙරම මාගයාගේ රූපය පිහිටුවනු ලබන බව ස්වාමීන්වහන්සේ මට පැහැදිලිව දර්ශනය කර දී ඇත; මක්නිසාද, එය දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාව සඳහා මහත් පරීක්ෂාව වන්නේය, එයින් ඔවුන්ගේ සදාකාලික ගතිපැවතුම තීරණය කරනු ලබන්නේය....”

“මෙය දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාව මුද්‍රා තබනු ලැබීමට පෙර ඔවුන්ට තිබිය යුතු පරීක්ෂාවය.” Manuscript Releases, volume 15, 15.

මාගයාගේ රූපය ගොඩනැගීම පිළිබඳ පරීක්ෂාව, විවාදාත්මක රේඛා අනෙක් හය සමඟම, රෝමය නම් අනාගතවාණිමය විෂයයට සම්බන්ධ පරීක්ෂාවකි. දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාවට මුද්‍රා තැබීමට පෙර ඇතිවන මහත් පරීක්ෂාව, රෝමීය මාගයාගේ රූපය ගොඩනැගීම පිළිබඳය. එම මාගයා යනු පාප්මය බලය වන අතර, එක්සත් ජනපදය ඉක්මනින් පැමිණෙන්නාවූ ඉරිදා නීතිය වෙත ප්‍රගතිය ලබමින් යද්දී, එය පාප්මය බලයට රූපයක් ගොඩනඟයි.

“එක් සත් ජනපදය මාගයාගේ රූ පයක් පි හි ටු වනු පි ණ ස, ආගම් ක බලය සි ආණ්ඩු ව එසේ පාලනය කළ යුතු ය; එවිට රාජ්‍යයේ අධිකාරී යද සභාව විසින් ඇයගේ ම අරමුණු ඉටු කරගැනීම සඳහා භාවිත කරනු ලැබේ.” The Great Controversy,

එක්සත් ජනපදයේ එම ඉර්දා නීතියෙන්, මාගයාගේ රූපය එක්සත් ජනපදය තුළ සම්පූර්ණයෙන් ගොඩනැගී ඇති බව හඳුනාගැනේ.

“එහෙත් ලෝකීය බලය මගින් ආගමික කර්තව්‍යයක් බලපැවැත්වීමේ එම ක්‍රියාව තුළම, සභාවත් තමන් විසින්ම මාගයාගේ රූපයක් සාදනු ඇත; එබැවින් එක්සත් ජනපදයේ ඉර්දා දින සැමරීම බලපැවැත්වීම, මාගයාටත් ඔහුගේ රූපයටත් තමස්කාරය බලපැවැත්වීමක් වනු ඇත.” The Great Controversy, 449.

ඉර්දා නීතිය ක්‍රියාත්මක වන අවස්ථාවේදී මාගයාගේ රූපය එක්සත් ජනපදය තුළ සම්පූර්ණයෙන් පිහිටුවනු ලබයි; එවිට එක්සත් ජනපදය දෙවියන්වහන්සේගෙන් සම්පූර්ණයෙන් වෙන්වී, මුළු ලෝකයම මාගයාගේ රූපයක් පිහිටුවීමට බල කරන තම අනාවැකික ක්‍රියාව ආරම්භ කරයි. එක්සත් ජනපදයේ ඉර්දා නීතිය ක්‍රියාත්මක වන අවස්ථාවේදී, ලෝකයේ ජාතීන් සියල්ලම ඇතුළත් වන මාගයාගේ රූපයක් පිහිටුවීමේ ක්‍රියාවලිය නැවත සිදු කිරීමට ලෝකයේ ජාතීන්ව මෙහෙයවීමෙහි සාතන් තම අද්භූත කාර්යය ආරම්භ කරයි.

“දෙවියන්වහන්සේගේ ව්‍යවස්ථාව උල්ලංඝනය කරමින් පාප් පදවියේ ආයතනය බලාත්මක කරන නියෝගය මගින්, අපගේ ජාතිය සම්පූර්ණයෙන්ම ධර්මිෂ්ඨකමෙන් තමාව වෙන් කරගනු ඇත. ප්‍රොටෙස්තන්තවාදය එම අගාධය හරහා තම අත දිගු කර රෝම බලයේ අත අල්ලාගන්නා විට, ඇය අගාධය මතින් අත දිගු කර ආත්මවාදය සමඟ අත් බැඳගන්නා විට, මේ ත්‍රිත්ව එකමුතුවේ බලපෑම යටතේ අපගේ රට ප්‍රොටෙස්තන්ත සහ ජනරජ ආණ්ඩු ක්‍රමයක් වශයෙන් තම ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ සෑම මූලධර්මයක්ම ප්‍රතික්ෂේප කර, පාප්වාදී අසත්‍යයන් සහ මුළාවන් ප්‍රචාරය කිරීම සඳහා විධිවිධාන සලසන විට, එවිට සාතන්ගේ අද්භූත ක්‍රියාකාරීත්වය සඳහා කාලය පැමිණ ඇති බවත් අවසානය සමීප බවත් අපට දැනගත හැක.” Testimonies, volume 5, 451.

ඇමෙරිකා එක්සත් ජනපදයේ ඉක්මනින් පැමිණෙන ඉර්දා නීතියේදී, සාතන්, ඇමෙරිකා එක්සත් ජනපදය සමඟ එක්ව, පල්ලිය සහ රාජ්‍ය පද්ධතියක් පිහිටුවීමේදීත්, ඉර්දා නමස්කාරය බලපැවැත්වීමේදීත්, සෑම ජාතියක්ම ඇමෙරිකා එක්සත් ජනපදයේ ආදර්ශය අනුගමනය කිරීමට බලකරනු ඇත.

“සාතන් පෘථිවියෙහි වාසය කරන අය වංචා කිරීමට එම අද්භූත ක්‍රියා සිදු කරනු ඇත. ආත්මවාදය මරණයට පත් වූවන්ගේ රූපයෙන් පෙනී සිටීමට කරවා එහි කාර්යය ඉටු කරනු ඇත. දෙවියන්වහන්සේගේ අනතුරු ඇඟවීමේ පණිවිඩයන් අසීමට ප්‍රතික්ෂේප කරන ඒ ආගමික සංවිධාන බලවත් වංචාවකට යටත් වන අතර, ශුද්ධවත්තයන්ට පීඩා කිරීමට සිවිල් බලය සමඟ එක්වනු ඇත. ප්‍රොටෙස්තන්ත සභාවන් ආඥා පිළිපදින දෙවියන්වහන්සේගේ ජනතාවට පීඩා කිරීමෙහි පැපැල් බලය සමඟ එක්වනු ඇත. මෙය මනුෂ්‍යයන්ගේ සිත්සැකසුම් මත ආත්මික අධිපිඩනය ක්‍රියාත්මක කරනු ලබන, පීඩා කිරීමේ මහා පද්ධතිය සෑදෙන එම බලයයි.”

“‘උඟට බැටළු පැටි යෙකු මෙන් කොම් බ දෙකක් ති බු ණේ ය; ඔහු මහා සර් පයෙකු මෙන් කතා කළේ ය.’ දෙවි යන් වහන් සේ ගේ බැටළු පැටි යාණන් ගේ අනු ගාමී

ප්‍ර කාශ කළත් , මනු ඡාය යෝමනාසර් පයාගේ ආත් මයෙන් පි රෙති . ඔවු හු මාදු නි හතමානී බව ප්‍ර කාශ කරති ; එහෙත් ඔවු හු සාතන් ගේ ආත් මයෙන් කතා ක නී ති පනවති , සහ නම ක්‍රි යාවලි ත් තමන් ප්‍ර කාශ කරන දේ ට සම් පූ ර් ණයෙන් අය බව පෙන් නු මි කරති . මේ බැටළු -සමාන බලය, දෙවි යන් වහන් සේ ගේ ආඥා රක් ඡා කරන හායේ සු ස් ක්‍රි ස් තු ස් වහන් සේ ගේ සාක් ෂී ය ඇති අය සමඟ කී රී මට මනාසර් පයා සමඟ එක් වෙයි . තවද සාතන් ප්‍රොටෙස් තන් තවරු ත් හා පාප් වරු ත් ගේ අනු ගාමී ත් සමඟ එක් ව, මේ ලෝකයේ දෙවි යා ලෙස ඔවු ත් එකඟ ක්‍රි යා කරමි ත් , මනු ඡාය යන් ඔහු ගේ රාජ්‍ය යේ ප්‍ර ඡාවන් වූ වාක් මෙන් නි යෝග කරයි , තමන් කැමති පරි දි ඔවු ත් හැසි රවි මටත් පාලනය කී රී මටත් කර තබා ගැනී මටත් යෙදෙමි ත් ."

"මනුඡායෝ දෙවියන්වහන්සේගේ ආඥා පාදතලයෙන් තලා දමනු පිණිස එකඟ නොවන්නේ නම්, නාගයාගේ ආත්මය ප්‍රකාශ වේ. ඔවුන් සිරගත කරනු ලැබේ, මන්ත්‍රණා සභා ඉදිරියට ගෙන එනු ලැබේ, දඩ නියම කරනු ලැබේ. 'ඔහු සියල්ලන්ටම, කුඩා සහ මහත්, ධනවත් සහ දිළිඳු, නිදහස් සහ බන්ධක, ඔවුන්ගේ දකුණු අතෙහි හෝ ඔවුන්ගේ නළලෙහි ලකුණක් ලබන්නට සලස්වයි' [Revelation 13:16]. 'තවද ඔහුට මාගයාගේ රූපයට ජීවය දීමට බලය තිබුණේ ය; එසේ මාගයාගේ රූපය කථා කරනු පිණිසත්, මාගයාගේ රූපයට නමස්කාර නොකරන සියල්ලන් මරණයට පත් කරවනු පිණිසත්' [verse 15]. මේ ආකාරයෙන් සාතන් යෙහෝවාගේ අයිතිවාසිකම් අත්පත් කරගනියි. පාපයේ මනුඡායා දෙවියන්ගේ අසුනෙහි හිඳ, තමන් දෙවියන් බව ප්‍රකාශ කරමින්, දෙවියන්ට ඉහළින් ක්‍රියා කරයි." Manuscript Releases, volume 14, 162.

පෝප්වාදී බලය මාගයාය; එක්සත් ජාතීන්ගේ සංවිධානය නාගයාය; සහ එක්සත් ජනපදය ව්‍යාප් අනාගතවක්තෘයාය. අන්තික්‍රිස්තුස්ගේ අර්ථය පිළිබඳව, එනම් සාතන් ද සාතන්ගේ භූමික නියෝජිතයා වන රෝමයේ පෝප්වරයා ද වන තැනැත්තා පිළිබඳව, ව්‍යාකූල වන අය අවසානයේ අන්තික්‍රිස්තුස්ගේ පැත්තෙහි සිටිනු ඇත.

එක්සත් ජනපදය පාපයේ මනුඡායා නොවේ. පාපයේ මනුඡායා ප්‍රතික්‍රිස්තුස්ය; ඔහු සාතන්ගේ භූමියෙහි නියෝජිතයාය. පාප් පදවිය භූමියේ සිංහාසනය මත පිහිටුවන බලය සහ පාප් පදවියම එකිනෙක සමඟ මිශ්‍ර කර ව්‍යාකූල කිරීම, සත්‍යයට ප්‍රේම නොකිරීමේ සාක්ෂියක් ලෙස පාවුල් විසින් නිරූපණය කරයි. දෙවන නෙසලෝනික 2 වන පරිච්ඡේදයේ දක්වා ඇති පරිදි, පාප් බලය ප්‍රකාශ වීමට, මිථ්‍යාදෘෂ්ටික රෝමය ඉවත් කරන තුරු පාප් බලය වළක්වා තබා සිටි මිථ්‍යාදෘෂ්ටික රෝමයේ ප්‍රාග්වක්තෘමය සම්බන්ධතාවය ප්‍රතික්ෂේප කිරීම යනු ශුද්ධාත්මයාණන්ගේ වැගිරීම ප්‍රතික්ෂේප කර, පාවුල් "බලවත් මෝහය" ලෙස හඳුන්වන අශුද්ධ ආත්මයේ වැගිරීම පිළිගැනීමය. එසේ කියන කල, පුරාණ අනාගතවක්තෘවරුන් එක් එක් දෙනාම ඔවුන් ජීවත් වූ දිනවලට වඩා අවසාන දින ගැන වඩාත් සෘජුව කතා කළෝය.

"පු රාණ භවි තාගතවක් තාවරු ත් එක් එක් කෙනා තමන් ගේ ම කාලය සඳහා කථා කළාට වඩා අපගේ කාලය සඳහා කථා කළහ; එබැව් ත් ඔවු ත් ගේ භවි තාගතකී රී ම අප උදෙසා බලපැවැත් වෙයි . 'දැන් මේ සි යල් ල ඔවු ත් ට සි දු වූ යේ ආදර් ග ලෙස ලෝකයේ අවසානයන් පැමි ණ ඇති අපට අවවාදය සඳහා ඒවා ලි යා ඇත.' 1 කොරි ත් ති 10:11. 'ඔවු ත් තමන් ට නොව, අපට සේ විය කළ බව ඔවු ත් ට අනාවරණය කරනු ලැබී ය; ස් වර් ගයෙන් එවනු ලැබූ ශු ද් ධාත් මයාණන් වි සි ත් ඔබට සු

ප්‍ර කාශ කළ අය මඟි න් දැන් ඔබට ප්‍ර කාශ කරන ලද ඒ දේ වල් ය; ඒ දේ වල් දෙස බලන පි ණ ස දේ වද්‍ය නයෝද ආශාවෙන් සි ටි ති . ' 1 ඡේ තාස් 1:12...."

"මෙම අවසාන පරම්පරාව සඳහා බයිබලය නම ධනය රැස්කර එකට බැඳ නබා ඇත. පැරණි ගිවිසුමේ ඉතිහාසයේ සියලුම මහා සිද්ධීන් හා ගාම්භීර ක්‍රියාදාමයන්, මෙම අවසාන දිනවල සභාව තුළ නැවත නැවත සිදුවී ඇතත්, සිදුවෙමින්ද පවතී." Selected Messages, book 3, 338, 339.

දෙවන තෙසලෝනිකානි සඳහන් අජාතික රෝමය සහ පාපයේ මනුෂ්‍යයා, අවසාන දවස්වල එක්සත් ජනපදය සහ පාප් රෝමය නියෝජනය කරයි. මෙම සත්‍යය වැරදි ලෙස අවබෝධ කරගැනීමෙන්, වෙනත් කරුණු අතර, යම් පුද්ගලයෙකු නම පෞද්ගලික අර්ථකථනය "සංඥාරූපය සහ සත්‍යසම්පූර්ණත්වය" යන මූලධර්මය මත පදනම් කර ඇතැයි කියා සිටියද, ඇත්ත වශයෙන්ම ඔහු "සංඥාරූපය සහ සත්‍යසම්පූර්ණත්වය" අවබෝධ කරගෙන නැති බව පෙන්වයි. එක්සත් ජනපදය ගුද්ධ ඉතිහාසයේ බලයන් කිහිපයකින් සංඥාරූපිත කර ඇත. ඉශ්‍රායෙල්හි උතුරු සහ දකුණු රාජ්‍යයන් වුවද, මිදිය-පර්සියානු අධිරාජ්‍යය වුවද, සොදොම් සහ මිසර ලෙස නිරූපිත නාස්තික ප්‍රංශය වුවද, සෑම අං දෙකක් ඇති බලයක්ම අවසාන දවස්වල එක්සත් ජනපදය නියෝජනය කරයි.

එක්සත් ජනපදය මාගයාගේ රූපයක් පිහිටුවන කාලපරිච්ඡේදය දානියෙල් දෙකෙහි යකඩ හා මැටි මගින්ද, දානියෙල් අටෙහි පුරුෂ හා ස්ත්‍රී වශයෙන් ප්‍රකාශ වන කුඩා අඟ මගින්ද, එසේම කර්මෙල් කන්දෙහි එලියාගේ සාක්ෂියෙහි බාල්ගේ අනාගතවක්තාවරුන් හා වනයේ පූජකයන් මගින්ද පූර්ව රූපකරණය කර ඇත. හෙරෝද්ගේ මත් වූ උපන්දින උත්සවයේ සාක්ෂියෙහි සලෝමේ එක්සත් ජනපදය පූර්ව රූපකරණය කරයි. පෙර්ගමොස් එක්සත් ජනපදය පූර්ව රූපකරණය කරන අතර, එය අවසාන දවස්වල පාප් සභා බලය පූර්ව රූපකරණය කරන නියාතීරයට ගෙන යන සම්මුතිය හඳුනා දෙයි.

ක්‍රිස්තු වර්ෂ 496 දී ග්‍රැන්ක්වරුන්ගේ රජු වූ ක්ලෝවිස්, රොනල්ඩ් රේගන් යුගයේ එක්සත් ජනපදයට ආදර්ශීය සංකේතයකි. ක්‍රිස්තු වර්ෂ 533 දී ජස්ටිනියන්, ඉරිදා නීතියට පෙරකාලීනව ඩොනල්ඩ් ට්‍රම්ප් නියෝජනය කරයි. එක් එක් සංකේතීය ආදර්ශනයෙහිදී, එක්සත් ජනපදය නියෝජනය කරන්නේ අවසාන දිනවල පාප් බලයට යටත්කමින් නැමෙන බලයයි. මෙසේ යටත්කමින් නැමෙන බලය, රෝමයට ගෞරවාදරය පිදීමක් කරමින් දක්වා ඇත. 'ගෞරවාදරය' යන ක්‍රියාවට, මූර්ධානියාවන රජු ඉදිරියේ නැමීමද ඇතුළත් වේ.

එලු වන් ගේ අඟමෙන් අඟ ඇති මාගයා මගි න් නි රූ පණය කරනු ලබන බලය එක් සත් ජනපදය බව දක් වා ඇත; තවද, රෝමය නම අධි පත්‍ය යේ වි ගේ ෂ පි ලි ගැනී ම ලෙස ප්‍ර කාශ කරන ඉරි දා පි ලි පැදී ම එක් සත් ජනපදය බලයෙන් ක්‍රි යාන් මක කරන වි ට මෙම (පැවැත්මය ඉටු වනු ඇත. එහෙත් , පාප් පදවි යට කරන මෙම ගෞරව දැක් වි මේ දී එක් සත් ජනපදය නති ව නොසි ටි නු ඇත. කාලයකදී ඇයගේ ආධි පත්‍ය ය පි ලි ගත් රටවල රෝමයේ බලපෑම තවමත් වි නාශ වි ගොස් ඇතැයි කි ව නොහැකි තරම් දු රි න් පවතී . තවද, ඇයගේ බලය යළි පි හි ටු වි පි ලි බඳව (පැවැත්මය පූ ර් වයෙන් ම කි යා සි ටි . "ඔහු ගේ හි ස් වලි න් එකක් තු වාල ලැබූ වාක් මෙන් මම දු ටු වෙමි ; එවි ට ඔහු ගේ මරණි ය තු වාලය සු ව වි

මුළු ලෝකයම මාගයා අනුව විස්මයෙන් ගියේය." 3වන පදය. එම මරණීය තුවාලයට පත් කරනු ලැබී ම 1798 දී පාප් පදවියේ පරාජය වෙත යොමු කරයි.

ඉන් පසු, භවද්වක්තාවරයා පවසන්නේ, 'ඔහුගේ මාරාන්තික තුවාලය සුව විය; මුළු ලෝකයම ඒ මාගයා අනුව විස්මයට පත් විය' යනුවෙනි. 'පාපයේ මනුෂ්‍යයා' දෙවන ආගමනය දක්වාම පවතිනු ඇතැයි පාවුල් පැහැදිලිව ප්‍රකාශ කරයි. 2 තෙසලෝනික 2:3-8. කාලයේ අගභාගය දක්වාම ඔහු මුළාකිරීමේ කාර්යය ඉදිරියට ගෙන යනු ඇත. තවද, ප්‍රකාශනකරුද, පාප්වාදය පිළිබඳව සඳහන් කරමින් මෙසේ ප්‍රකාශ කරයි: 'ජීවනයේ පොතෙහි නම් ලියා නොමැති සියලු පොළොවේ වාසය කරන්නෝ ඔහුට නමස්කාර කරති.' ප්‍රකාශනය 13:8. පුරාණ ලෝකයේදී නව ලෝකයේදී, රෝම සභාවේ අධිකාරිය මත පමණක් රඳා පවතින ඉරිදා ආයතනයට දෙන ගෞරවය තුළින්, පාප්වාදයට ගෞරවාදර ලැබෙනු ඇත." The Great Controversy, 578.

අවසාන වාක්‍යය තවත් සාක්ෂි සපයන්නේ සහෝදර් වයිට් "පැරණි ලෝකය" යන ප්‍රකාශය යුරෝපය නිරූපණය කිරීමටත්, "නව ලෝකය" යන ප්‍රකාශය ඇමරිකාද්වීප නිරූපණය කිරීමටත් අවබෝධ කළ බවයි. එසේ නම්, පාප්ධුර බලයට ගෞරව දක්වා ලෝකයේ අනෙකුත් සියල්ලන්ටද එයම කිරීමට බල කරන එක්සත් ජනපදය එය වේ. මෙයින්, එක්සත් ජනපදය පාප්ධුර බලයේ උපදෙස්වලට යටත්ව සිටින බව හඳුනාගනු ලබයි. ස්ථිර කරනු ලැබීමට "හිස" අවබෝධ කරගැනීම පිළිබඳ යෙසායාගේ හඳුනාගැනීමත් අවධාරණයත්, "හිස" යන සංකේතය බාහිර අනාවැකි රේඛාවද අභ්‍යන්තර අනාවැකි රේඛාවද අවබෝධ කරගැනීමට මූලික යතුරක් බවට පත්වන බැවින්, එහි දේවීය අරමුණ සොයාගනියි.

සිරියාවේ හිස දමස්කයය, දමස්කයයේ හිස රෙසිනය; තවද අවුරුදු හැටපහක් ඇතුළත එප්‍රයිම් ජනයෙකු නොවන්නට බිඳ දමනු ලබන්නේය. එප්‍රයිම්ගේ හිස සමාරියය, සමාරියේ හිස රෙමාලියාගේ පුත්‍රයාය. ඔබ සෑම විශ්වාස නොකරන්නේ නම්, සැබවින්ම ඔබ සෑම ස්ථිර කරනු නොලබන්නෙහිය. යෙසායා 7:8, 9.

අවසාන දවස්වලදී, එනම් සෑම අනාගතවක්තාවරයෙකුගේම සාක්ෂිය බලපවත්වන කාලයේදී, "නුඹේ ජනතාවගේ මංකොල්ලකාරයෝ" දර්ශනය ස්ථාපිත කරති. අනාවැකි ආත්මයේ අධිකාරිය මතද, හබක්කුක්ගේ ශුද්ධ ප්‍රස්ථාර දෙකෙහි නිරූපණය වී ඇති පරිදි ඇඩ්වෙන්ටිස්මයේ මූලික සත්‍යයන් සමඟ එකඟත්වයෙනුත්, "මංකොල්ලකාරයෝ" යනු රෝමය සංකේතවත් කරන සංකේතයකි. ක්‍රි.පූ. 200 දී අජාතික රෝමය ඉතිහාසයට ප්‍රථම වරට ඇතුළත් වූ විට, ඔවුහු අවසාන දවස්වල නූතන රෝමයට ආදර්ශරූප වූහ. මෙම අනාවැකිමය සත්‍යයම අවසාන දවස්වල අනාවැකිමය දර්ශනය ස්ථාපිත කරන්නේය; එබැවින් නූතන රෝමයේ "හිස" පාප් සභා බලය බව දැකීමට ඔබ ප්‍රතික්ෂේප කරන්නේ නම්, නියතයෙන්ම ඔබ ස්ථාපිත නොවනු ඇත.

"ලෝකය කුණාටු, යුද්ධ, හා විරුද්ධතා වලින් පිරී ඇත. එහෙත් එකම ප්‍රධානත්වයක් යටතේ—එනම් පාප්මය බලය යටතේ—ජනයා දෙවියන්වහන්සේගේ සාක්ෂිකරුවන්ගේ පුද්ගලත්වය තුළ දෙවියන්වහන්සේට විරුද්ධ වීමට එක්සත් වනු ඇත." Testimonies, volume 7, 182.

ඔබට ඇසී මට කන් නි බේ නම් , ක්‍රිස්තු ස්වභාවයේ සේ ගේ යුගයේ යුගයේ දෙව් වරු
අසමත් කමක් වූයේ ඔවුන් "සෙවණුල් ල" "සාරය" ලෙස හඳුනාගැනීම බව ඔබට
අවබෝධ වී ය හැක. කුරුසියට පෙරත් පසුත් සිටි යුගයේ වරු තමන්ගේ නාමය
පද්ධතියේ ආදර්ශ-ලක්ෂණයන් කෙරෙහි විශ්වාසය තබා, ප්‍රතිරූපය ප්‍රති
කළහ. ඔවුහු "සෙවණුල් ල" ම "සාරය" යැයි තර්ක කළහ; එසේ කිරීමෙන් , ඔවුහු
අවසාන දවස් වලදී ද සෙවණුල් ල සාරය ලෙසම හඳුනාගත් නාමිකතාවක්
ආනුභාවයෙන් ලියන ලද වාර්තාව තුළ ඉතිරි කළහ.

එක්සත් ජනපදය මාගයාට රූපයක් සාදන විට, ඔවුන් මාගයාගේ සෙවණුල් ල සාදමින්
සිටිති. රූපයක් යනු ආදර්ශනීය රූපයක් බැවින්, ඔවුන් සාරභූතයේ සෙවණුල් ල සාදමින්
සිටිති. නූතන රෝමයේ සංකේතය ලෙස එක්සත් ජනපදය මාගයාගේ රූපය සාදන
අවස්ථාවේ එය හඳුනාගැනීම යනු, පුරාණ ඉශ්‍රායෙලය මහා ප්‍රතිරූපය ප්‍රතික්ෂේප කර
කුරුසියේ ඇණ ගැසීම සමඟ සමාන්තර කිරීමකි.

එක්සත් ජනපදය "නුඹේ ජනතාවගේ කොල්ලකාරයන්" යැයි කියන දෝෂභරිත
දෘෂ්ටිය උගන්වන්නේ, "ආදර්ශය සහ ප්‍රතිආදර්ශය" භාවිත කිරීම පිළිබඳ බොහෝ
ලෙස කථා කරති; තවද ඔවුහු බොහෝ විට එක්සත් ජනපදය මාගයාගේ රූපය ලෙස
හඳුන්වති, එසේම එක්සත් ජනපදය මාගයාගේ රූපය ලෙස හඳුන්වා දීමෙන් යම්
ආකාරයකින් එක්සත් ජනපදය "කොල්ලකාරයන්" බව ඔප්පු වන බව සිතති. ඔවුන්
සැබවින්ම තමන්ව "ආදර්ශය සහ ප්‍රතිආදර්ශය" යන මූලික ප්‍රතිපත්ති විසින් පාලනය
කරගැනීමට ඉඩ දුන්නේ නම්, දෙවියන්වහන්සේගේ වචනය තුළ නැවත නැවතත්
ආදර්ශවත් කර දක්වා ඇති එක්සත් ජනපදයේ අනාවැකියමය භූමිකාව, එක්සත්
ජනපදය පාපවාදී අධිකාරියට යටත් වී සිටින බලය බව හඳුන්වා දෙන බව ඔවුන්
ඉක්මනින්ම දකින්නට තිබුණි. මාගයා යන යොමුවන මූලික සන්දර්භය නොමැතිව,
නොපවතින මාගයෙකුට රූපයක් හඳුනා දීම විකාර සහගත බව ඔවුන් දකින්නට
තිබුණි. මාගයාගේ රූපය නිර්වචනය කළ හැක්කේ මාගයාම පමණි; මක්නිසාද යත්,
දර්පණ දර්ශනය තුළ රූපය ස්ථාපිත කරන්නේ පාපවාදී බලය වන බැවිනි.

එක්සත් ජනපදය මාගයාගේ රූපයක් සාදන අනාගතවාක්‍යයේ සමාන්තර රේඛාව
වන්නේ, සැබෑ ප්‍රොටෙස්ටන්තවාදයේ අඟ සැලැස්ම ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ රූපයක්
සාදන අවස්ථාවයි. එම ගොඩනැගීම විශේෂයෙන් දානියෙල් පොතේ දහවන
අධ්‍යායෙහි හඳුනාදක්වනු ලබන්නේ, දානියෙල් "marah," දර්ශනය නිරීක්ෂණය කරන
විටය; එය "looking glass" දර්ශනයයි. දානියෙල් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ දෙස බලන අය
නියෝජනය කරන අතර, එසේ කිරීමෙන් ඔවුහු ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ චරිතය
ප්‍රතිබිම්බනය කරති. ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ දර්ශනය දානියෙල්ට ඉදිරිපත් නොකළේ
නම්, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ චරිතය ප්‍රතිබිම්බනය කිරීමට ඔහුට නොහැකි වන්නේය.
ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ රූපයක් අභ්‍යන්තරයෙන් ගොඩනැගීම සම්බන්ධයෙන් දහවන
අධ්‍යායෙහි දානියෙල් විසින් නියෝජනය කරනු ලබන එක්ලක්ෂ හතළිස් හතර දහස
දෙනාට, උන්වහන්සේගේ චරිතය නිරීක්ෂණය කළ යුතුය. නිරීක්ෂණය කිරීමෙන් ඔවුහු
වෙනස් කරනු ලබති.

එහෙත් අප සියල්ලෝම මුහුණ වැස්මකින් නොආවරණය වී , කන් නාඛි යකි න්
ස්වාමීන් වහන්සේගේ මහිමය දෙස බලා සිටිමින් , ස්වාමීන් වහන්සේ
ආත්මයාණන් විසින් මහිමයෙන් මහිමයට එකම ස්වරූපයට පරිවර්තනය කර

ලබමු .2 කොරි න් ති 3:18.

දානියෙල් දහවන පරිච්ඡේදයේ දුටු "මරාභ්" දර්ශනය සඳහා හෙබ්‍රෙව් අර්ථ දැක්වීම වන්නේ "දර්ශනයක්; තවද (කාරක අර්ථයෙන්) කැඩපතක්: —බැලීමේ කණ්ණාඩිය, දර්ශනය" යන්නයි. පෙර වාක්‍යයේ "කැඩපත" ලෙස පරිවර්තනය කරන ලද ග්‍රීක වචනයේ අර්ථය තමන්ම කැඩපතකින් නිරීක්ෂණය කිරීම, එනම් ප්‍රතිබිම්බය දැකීම (රූපක අර්ථයෙන්): —කැඩපතකින් මෙන් දැකීම යන්නයි.

යාකොබ් ද කැඩපතට සම්බන්ධ වූ සත්‍යයේ රේඛාවක් ඉදිරිපත් කරයි.

මක්නිසාද යමෙක් වචනය අසන්නෙකු වී, එය ක්‍රියාකරන්නෙකු නොවන්නේ නම්, ඔහු දර්පණයකින් තම ස්වාභාවික මුහුණ බලන මනුෂ්‍යයෙකුට සමානය. මක්නිසාද ඔහු තමන්ම බලාගෙන, තම මාර්ගයට ගොස්, තමා කවර ආකාරයේ මනුෂ්‍යයෙකු වූයේද යන්න වහාම අමතක කරයි. නමුත් නිදහසේ සම්පූර්ණ ව්‍යවස්ථාව තුළ බැලූවෙකු, එහිම ස්ථිරව සිටින්නෙකු, අමතක කරන අසන්නෙකු නොව, කාර්යය ක්‍රියාකරන්නෙකු වන බැවින්, මේ මනුෂ්‍යයා තම ක්‍රියාවේදී ආශීර්වාද ලබන්නේය. යාකොබ් 1:23–25.

අපි සත්‍යයට ප්‍රේම කරන්නේ නම්, ඒ අනුව අපි වචනයේ ක්‍රියාකාරකයන් වන්නෙමු නම්, එවිට අප නරඹන කැඩපත නම් නිදහසේ සම්පූර්ණ ව්‍යවස්ථාවය. එහෙත් අපි සත්‍යයට ප්‍රේම නොකර, ඉන්පසු තමන්ගේම මාර්ගයට යන්නේ නම්, දානියෙල් සමඟ සිටි අය පලා ගිය කල කළාක් මෙන්, එවිට එම කැඩපත හුදෙක් අපගේම ප්‍රතිබිම්බයක් පමණි.

"දෙවියන්වහන්සේගේ ව්‍යවස්ථාව යනු මනුෂ්‍යයා තමන් සිටින ලෙසම සම්පූර්ණ ප්‍රතිබිම්බයක් පෙන්වන දර්පණයයි; එය ඔහු ඉදිරියෙහි නිවැරදි සමානත්වය තබා දක්වයි. සමහරු මේ රූපයෙන් හැරී යමින් එය අමතක කර දමන්නෝය; තවත් සමහරුත් ව්‍යවස්ථාවට අපහාසාත්මක නාම පටබදුමින්, එමගින් තම චරිතයේ දෝෂ සුව වේ යැයි සිතන්නෝය. එහෙත් ව්‍යවස්ථාව විසින් දෝෂාරෝපණය කරනු ලබන තවත් සමහරුත් තම අපරාධ ගැන පශ්චාත්තාප වී, ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ ගුණකමයන් කෙරෙහි ඇදහිල්ල තුළින් ක්‍රිස්තියානි චරිතය පූර්ණ කරනු ඇත." Faith and Works, 31.

දානියෙල් දර්පණ දර්ශනයෙහි තමන්ව නොදුටුවේය; ඔහු දැක්කේ යාකොබ්ගේ සම්පූර්ණ නිදහසේ ව්‍යවස්ථාවේ පරිපූර්ණ ප්‍රතිරූපය වන ක්‍රිස්තුස්වහන්සේය.

"පෘථිවිය මත ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ ජීවිතය දේව ව්‍යවස්ථාවේ සම්පූර්ණ ප්‍රතිබිම්බයකි. උන්වහන්සේ තුළ ජීවිතයද බලාපොරොත්තුවද ආලෝකයද ඇත. උන්වහන්සේ දෙස බලන්න; එවිට ඔබ ස්වභාවයෙන් ස්වභාවයට ඒම සමාන රූපයට පරිවර්තනය කරනු ලබන්නෙහිය." Signs of the Times, May 10, 1910.

මාගයාගේ රූ පය මාගයා පිළි බිඹු කරයි ; මාගයාගේ රූ පය සෑදී ම දෙවි යන් වහා ජනනාව සඳහා වූ මහා පරීක්ෂාව වන්නේ ය, එය මඟින් ඔවුන්ගේ සදාකාලික ගමනාන්තය නීර්ණය කරනු ලැබේ . ප්‍රොටෙස්තන්ත සභා එක්සත් ජනපදයේ ආණ්ඩු පාලනයට ගත් නා විට, පාප් වහන්සේගේ බලය නිතරම යොදාගෙන ඇති සභා-රාජ්‍ය පද්ධති යේ රූ පයක් ඔවුන් විසින් සෑදූ වන් වනු ඇත. එම කාල පරිච්ඡේද

ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ රූපයද උන්වහන්සේගේ අත්ති මදවස් වල ජනයා නිෂ්පාදනය කරනු ලැබේ. එහෙත් දානියෙල් සමඟ සිටිය යෝඵම දර්ශනය නොදුටු මක් නිසාද ඔව්හු දර්ශනයෙන් පලා ගිය යෝය.

ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ ප්‍රතිරූපය ගොඩනැගීම, නමස්කාරක පංති දෙකක ප්‍රකාශවීමක් උපදවයි. එක් පංතියක් ප්‍රතිබිම්බනයේ මූලධර්මය ප්‍රතික්ෂේප කරයි. ප්‍රතිබිම්බනයේ මූලධර්මය කැඩපතකින් නිරූපණය කරනු ලැබේ; මක් නිසාද ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ ආත්මික ස්වර්ගීය සත්‍යයන් නිරූපණය කිරීමට භූමික වස්තූන්ගේ සත්‍ය ස්වභාවික දේ භාවිතා කරන බැවිනි.

"ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ උපමාමය ඉගැන්වීමෙහි, ලෝකයට උන්වහන්සේගේම මෙහෙවරෙහි දක්නට ලැබෙන එම මූලධර්මයම පෙනී යයි. අප උන්වහන්සේගේ දේවිය වර්තය හා ජීවිතය පිළිබඳව හඳුනාගැනීමට හැකි වන පිණිස, ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ අපගේ ස්වභාවය තමන් වෙත ගෙන අප අතර වාසය කළ සේක. මනුෂ්‍යත්වය තුළ දේවත්වය ප්‍රකාශ විය; දාශ්‍යමාන මනුෂ්‍ය ස්වරූපය තුළ අද්‍රශ්‍ය මහිමය එළිදරව් විය. දන්තා දේවල් කරණකොටගෙන නොදන්නා දේ ගැන මනුෂ්‍යයන්ට ඉගෙනගත හැකි විය; භූමික දේවල් කරණකොටගෙන ස්වර්ගීය දේවල් එළිදරව් කරන ලදී; දෙවියන්වහන්සේ මනුෂ්‍යයන්ගේ සමානත්වයෙන් ප්‍රකාශිත කළ සේක. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ ඉගැන්වීමෙහිද එසේම විය: නොදන්නා දේවල් දන්නා දේවලින් නිදර්ශනය කරන ලදී; ජනතාවට වඩාත් හුරුපුරුදු වූ භූමික දේවලින් දේවිය සත්‍යයන් පැහැදිලි කරන ලදී."

"ශුද්ධ ලියවිල්ල මෙසේ කියයි: 'යේසුස් මේ සියල්ල ජන සමූහයට උපමා මගින් කතා කළ සේක; ... එසේ වූයේ, "මම උපමා මගින් මාගේ මුඛය විවෘත කරන්නෙමි; ලෝකය පිහිටුවනු ලැබූ දා සිට සැඟවී තිබූ දේ ප්‍රකාශ කරන්නෙමි" යයි අනාගතවක්තෘ විසින් කියනු ලැබූ දේ සම්පූර්ණ වන පිණිසය.' මතෙව් 13:34, 35. ආත්මික දේවල් සඳහා මාධ්‍යය වූයේ ස්වභාවික දේවල්ය; ස්වභාවධර්මයේ දේවල්ද, උන්වහන්සේට සවන් දුන් අයගේ ජීවිත අත්දැකීම්ද, ලිඛිත වචනයේ සත්‍යයන් සමඟ සම්බන්ධ කරනු ලැබිණ. මෙසේ ස්වභාවිකයෙන් ආත්මික රාජ්‍යය වෙත නායකත්වය දෙමින්, ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ උපමා මිනිසා දෙවියන්වහන්සේ සමඟත්, පොළොව ස්වර්ගය සමඟත් එකමුතු කරන සත්‍ය දාමයේ සම්බන්ධක කඩයි." Christ's Object Lessons, 17.

ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ නියෝජනය කරන දර්පණයක් තුළ බැලීම මගින් පරාවර්තනයේ ආත්මික මූලධර්මය සම්පූර්ණ වේ; තවද "marah" දර්ශනය හේතුකාරක දර්ශනයක් වන බැවින්, දර්පණයෙහි ඇති ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ රූපය මනුෂ්‍යත්වය තුළ ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ රූපය උපදවයි.

එක් සත් ජනපදය දර්ශනය ස්ථාපිත කරන දෙය යැයි ප්‍රකාශ කිරීම, දානියෙල්ගේ ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ ස්ථාපිත කරන දෙය යැයි ප්‍රකාශ කිරීම හා සමානය. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ තමන් වහන්සේගේ ස්වභාවය හා කාර්යය පිළිබඳ දර්ශන තැනැත්තන් වහන්සේ ය; ප්‍රතික්‍රිස්තුස් දඹුල්ල ගේ ස්වභාවය හා කාර්යය පිළිබඳ දර්ශනය ස්ථාපිත කරන තැනැත්තාය. දර්ශනය යනු දර්පණයෙන් ප්‍රතිබිම්බනය වූ දෙයයි, එමෙන් ම දර්ශනය කොල්ලකාරයන් විසින් ස්ථාපිත කරනු ලැබේ. මාගේ රූපයක් පිළිබඳ වැරදි අවබෝධයක්, එම රූපයම සැබෑ මාගේ ලෙස හඳුනාගැනීම මෙ

සමාන් තර රේ බා උන් පාදනය කරයි .

පරිවර්තනය නොලැබූ මනුෂ්‍යයා දර්පණය තුළ නමාවම දක්නේ ය; නැතහොත් ඔහු දෙවියන්වහන්සේගේ ව්‍යවස්ථාව දක්නේ නම්, එහි ඉල්ලීම්වලින් වළකින්නට උත්සාහ කරමින් ඒ ව්‍යවස්ථාවට නින්දා කරයි. පරිවර්තනය ලැබූ මනුෂ්‍යයෙක් දර්පණය තුළ ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ සහ ඔහුගේ ව්‍යවස්ථාව දක්නේ ය. එක්සත් ජනපදය පාප්තන්ත්‍රික බලය දෙස බලා එය අනුපිටපත් කිරීමෙන් එම පාප්තන්ත්‍රික බලයට පිළිරූපයක් සාදයි. ක්‍රිස්තු-විරෝධියා එක්සත් ජනපදය විසින් අනුපිටපත් කරනු ලැබේ.

ලුසිෆර් දෙවියන්වහන්සේගේ දේශපාලනික හා ආගමික සිංහාසන මත අසුන් ගැනීමට ආශා කළේය.

අහෝ, උදෑසන පුත්‍රයා වූ ලුසිෆර්, නුඹ ස්වර්ගයෙන් කෙසේ වැටී ගියේද! ජාතීන් දුර්වල කළ නුඹ, පොළොවට කෙසේ කපා බිම හෙළා දමනු ලැබුවේද! මක්නිසාද නුඹ තමාගේ සිත තුළ මෙසේ කියෙහිය: “මම ස්වර්ගයට නැඟෙන්නෙමි; දෙවියන්වහන්සේගේ තාරකා වලට ඉහළින් මාගේ සිංහාසනය උසස් කරමි; උතුරේ අත්තයන්හි ඇති සභා මණ්ඩපයේ කන්ද මත හිඳින්නෙමි; වලාකුළු උස්කම්වලට ඉහළින් නැඟෙන්නෙමි; අති උන්නමයාණන්ට සමාන වන්නෙමි.” එසකියෙල් 14:12-14.

සාතන් අන්තික්‍රිස්තුය; එසේම පාප්‍ය බලයද එසේය. පාප්‍ය බලය සභාව තුළ අසුන් ගෙන, යුරෝපයේ දේශපාලන සිංහාසන මත අධිරාජ්‍යය කළේය. දානියෙල් 10 වන පරිච්ඡේදයේ හේතුකාරක දර්පණය, එහි ආත්මික යෙදුම අනුව දැකීමේදී, එය නිරීක්ෂණය කරන අය ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ රූපයට පරිවර්තනය කරයි. එම සත්‍යය අන්තික්‍රිස්තුගේ රේඛාව පාලනය කරයි. යම් ජාතියක් හෝ පුද්ගලයෙකු එම දර්පණ-දර්ශනය තුළ බලා සිටින විට, එය නිරීක්ෂණය කරන එම පුද්ගලයා හෝ ජාතිය තුළ තම ස්වරූපය ප්‍රතිජනනය කරන බැවින්, හේතුකාරක ප්‍රභාවයක් ඇති කරයි; එමගින් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ රූපය හෝ මාගයාගේ රූපය යන දෙකෙන් එකක් නිපදවයි. එය දානියෙල් විසින් නිරූපණය කරනු ලැබූ එම ප්‍රභාවයට සමාන්තරය. දානියෙල් සඳහා දර්ශනය පිහිටුවනු ලැබුවේ ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ විසින්ය; එසේම එක්සත් ජනපදය මාගයාගේ රූපයක් ගොඩනඟන විට, එම දර්ශනය පිහිටුවන්නේ අන්තික්‍රිස්තුය.

අපි මෙම අදහස් ඊළඟ ලිපියෙහි නවදුරටත් ඉදිරිපත් කරන්නෙමු.