

தானியலே புத்தகம் - எண் நூற்ற ஏழ்

தீர்க்கதரிசன வரலாற்றுக் கதை: யரெொபயொமிலிரந்த யோசியாவரகைக்ம் பழயை பாதகைளின் மீட்டவரை

Jeff Pippenger
2024-02-29

1844 ஆம் ஆண்டில், அமெரிக்க ஐக்கிய நாடகளின் புராட்டஸ்டண்டுகள் மில்லரைட் இயக்கத்திலிரந்த விலகி, தங்கள் தீர்க்கதரிசன நிலையினை பாபிலோனின் ஒரு குமாரத்தியாக ஏற்றுக்கொண்டனர்; இது, வடக்கிலிரந்த தனது பத்த கஃத்திரங்கள் தற்கிலிரந்த யூதா இராஜ்யத்திலிரந்த பிரிந்தபோது, யரெொபயொம் போலியான ஒரு ஆராதனை மறையை ஏற்படுத்தியதனால் மன்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்டது. யரெொபயொமின் இரண்டு பொற்கன்றுகள்—ஒன்று பத்தேல் என்னும் நகரத்தில் (அதாவது "தவேண்டயை வீட"/சபை), மற்றொன்று தாண் என்னும் இடத்தில் (அதாவது நியாயத்தீர்ப்பு/ராஜ்யம்)—அமெரிக்க ஐக்கிய நாடகளை மன்மாதிரியாகக் காட்டும் சபையும் ராஜ்யமும் ஆகிய போலியான அமைப்பைக் கறித்தன. யரெொபயொமின் போலியான சபை-ராஜ்ய அமைப்பின் சகல சூறகளும், ஆரோனின் கிளர்ச்சியில் நிறுவப்பட்ட அதே அமைப்பின் மாதிரிப்பியே வடிவமைக்கப்பட்டிரந்தன. ஆகையால், யரெொபயொமின் போலியான ஆராதனை மறை, ஆரோனின் போலியான ஆராதனை மறையின் ஒரு பிரதிமையாக இரந்தது.

எரோபயொமின் கள்ளமயமான அமைப்பு, மதல் தூதனின் இயக்கத்திலிரந்த பிரிந்து, பாப்பரசத்தின் ரோம மிரகத்தின் ஒரு மகளாகவும், அதன் ஒரு பிரதிமையாகவும் மாறியபோது, புரொட்டஸ்தாந்தம் நிலநெிறுத்திய ஆராதனை அமைப்பைச் சட்டிக்காட்டியது. எரோபயொமின் அந்தக் கள்ளமயமான அமைப்பு நிறுவப்பட்ட அதே நேரத்தில், யூதாவிலிரந்த வந்த ஒரு தீர்க்கதரிசி அவண்டயை பலிபீடத்தையும் பொய்யான ஆராதனை மறையையும் எதிர்கொண்டான். 1844 ஆம் ஆண்டில், ரோமின் மகளாகக் கறிக்கப்பட்ட ஒரு ஆராதனை அமைப்பை நிறுவுவதில் விசுவாசத் தரோகமான புரொட்டஸ்தாந்தம் தனது பங்கினை ஏற்கத் தொடங்கிய அதே தொடக்ககாலத்தில், மில்லரைட்டுகள் விசுவாசத்தினால் பரலோகப் பரிசுத்தஸ்தலத்தின் மகாபரிசுத்தஸ்தலத்திற்குள் பிரவசீத்த, சப்தத்தைக் கண்டறிந்தார்கள்; இவ்வாறு அவர்கள் ரோமின் மகள்கள்க்கு ஒரு தீர்க்கதரிசனக் கபிந்தரயாக விளங்கினர்; ஏனெனில் அவர்கள் ரோமின் அதிகாரத்தின் அடயாளமான ஞாயிறு ஆராதனையைத் தொடர்ந்த அன்சரிக்கத் தரேந்தடெத்திரந்தனர்.

எரொபயோமனை எதிர்கொண்ட யூதாவின் தீர்க்கதரிசி, அங்கயேயும் அப்போதயேயும் ஒரு தீர்க்கதரிசனத்தனை வளளிப்படித்தினார்.

அவன் கர்த்தரடயை வார்த்தயைன்படி பலிபீடத்தக்க விரோதமாகக் குவி: "பலிபீடமே, பலிபீடமே, கர்த்தர் இவ்வாறு சொல்லுகிறார்: இதோ, தாவீதின் வீட்டிற்கு யோசியா எனப் பெயரிடப்படும் ஒரு குழந்தை பிறக்கும்; உன்மலே தூபம் ஏற்றுகிற மடேகைளின் ஆசாரியரை அவன் உன்மலே பலியிடவான்; மனஷரடயை எலும்புகளும் உன்மலே சூடப்படவும்" என்றான். அதே நாளில் அவன் ஒரு அடயைாளத்தயையும் கொடுத்த: "கர்த்தர் அறிவித்த அடயைாளம் இதவே; இதோ, பலிபீடம் பிளந்த, அதின்மலேள்ள சாம்பல் சிந்திப்போகும்" என்றான். 1 இராஜாக்கள் 13:2, 3.

அந்த தீர்க்கதரிசனத்தில் "பலிபீடம்" என்ற சொல்லின் இரட்டிப்பு இடம்பெற்றிருந்தது. தீர்க்கதரிசனத்தில் ஒரு சொல் அல்லது சொற்றொடர் இரட்டிப்பாக வரவது இரண்டாம் தூதனடயை செய்தியின் கறியீடாக அமகைிறது; ஆகயைால், இரண்டாம் தூதன் வந்தும், புராட்டஸ்டண்டிசம் விழந்த பாபிலோனின் மகளாக ஆன 1844 ஆம் ஆண்டனை அத அடயைாளப்பட்டத்தகிறது. அதே நரேத்தில், 1844 இல் மில்லரைட்டகள் சப்தத்தின் அடயைாளத்தனை அறிந்தகொண்டதபோல, தீர்க்கதரிசியும் ஒரு அடயைாளத்தனை வழங்கினார். தொடர்ந்த வரம் வசனங்களில் யரெொபயொம் தீர்க்கதரிசியனை மிரட்டியபோது, அவனடயை கனை செயலிழந்தது; இதனால் நற்றெறியிலோ கயைிலோ கட்டாயப்பட்டத்தப்பட்ட ஏற்கப்படும் பாபிலோனின் மத்திரனை கறிக்கப்பட்டகிறது; அதனை ஒருவர் ஆவிக்஑ரிய வகயையில் ஏற்றக்கொள்ளும்போது, அத அவரை நித்தியத்திற்காக ஊனமாக்ககிறது.

இந்த ஆய்வின் நோக்கங்களுக்காக, "தாவீதின் சூடம்பத்தக்க ஒரு குழந்தை பிறக்கும்; அவன் பெயர் யோசியா; உன்னின்மலே தூபம் புககைக்கிற மடேகைளின் ஆசாரியரை அவன் உன்னின்மலே பலியிடவான்; மனஷரின் எலும்புகளும் உன்னின்மலே சூடப்படும்" என்று தீர்க்கதரிசி மன்வதைத்த கறிப்பிட்ட தீர்க்கதரிசனத்தனைக் நாம் பரிசீலித்த வரகிறோம். யோசியா என்பதற்கு "தவேனடயை அஸ்திவாரம்" என்று பொருள்; மலேயும், எரொபயொம் தனது பொய்யான ஆராதனை மறயைதைத் தொடங்கிய அதவே வரலாற்றால் மன்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்ட நிகழ்விலயே கட்டியழெப்பப்பட்ட அட்வென்சிசத்தின் அஸ்திவாரங்களை அத பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தகிறது. எரொபயொம் நிறுவிய அந்தப் பொய்யான ஆராதனை மறயைின் மலே, கள்ள ஆராதனையில் மன்னின்று வழிநடத்தின ஆசாரியரை யோசியா தண்டிப்பான்.

தீர்க்கதரிசி, எரொபயொமின் பதவியறேபு நிகழ்விற்குச் சன்ற வழியிலவே திரம்பி வரக்குடாது என்றும், பத்தலேலில் உண்ணவோ

கடிக்கவோ தூதாது என்றும் கர்த்தர் கட்டளையிட்டிரந்தபோதிலும், அந்தக் கட்டளையைக் கீழ்ப்படியவில்லை. அவன் பத்தேலிலிரந்த பொய்தீர்க்கதரிசியின் உணவை உண்டப்போது, 1844-க்கு பின்னர், 1863-ஆம் ஆண்டின் கலகத்தினால் பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்படம் விசுவாசதரோகப் புராட்டஸ்தாந்தத்தின் உபதசேங்களையும் பொய்யான தீர்க்கதரிசன முறைகளையும் மீண்டும் நாடி உண்ணத் தரேந்தெப்போர்மலே வரப்போகும் மரணத்தின் ஒரு அடையாளமாக அவன் நிறுத்தப்பட்டான். 1863-இல் கலகித்தவர்களின் மரணப்படிக்கை, பத்தேலிலிரந்த அந்தப் பொய்தீர்க்கதரிசியின் அதே மரணப்படிக்கையாகவே இரக்கம். விசுவாசதரோகப் புராட்டஸ்தாந்தத்திற்கான மரணப்படிக்கை என்பது ஆகஸ்ட் 11, 1840 முதல் 1844 வரை உள்ள வரலாறே ஆகும்; அக்காலத்தில் அவர்கள், தவேண்டைய மன்னாள் தரேந்தெக்கப்பட்ட ஜனமாகிய அவர்கள், புறக்கணிக்கப்பட்ட, ரோமாவின் சூமாரத்திகளாயினர். லவோதிக்கயே ஆத்வநெந்திசத்தின் மரணப்படிக்கையும், 1840-இல் நடந்ததபோலவே, செப்டம்பர் 11, 2001 அன்று வல்லமையுள்ள தூதன் இறங்கிய ததேயிலிரந்த, விராவில் வரவிரக்கம் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தகைக் கறிக்கம் பெரிய பூகம்பத்தின் மணிநேரம் வரை இடபப்பட்ட காலத்திலயே இரக்கம்.

2001 செப்டம்பர் 11 அன்று, ஒரு இலட்சத்த நாற்பத்தினான்கு ஆயிரம் பரேின் மத்திரையிடதல் தடாங்கியது; மலேம், தசேத்தில் (அமரெிக்க ஐக்கிய நாடகள்), மற்றும் சபையில் (லவோதிக்கயே அத்வனென்டிசம்) செய்யப்படும் அரவரப்புகளினிமித்தம் நடுங்கனலும் அழகையும் செய்கிறவர்களின் நற்றியில் ஒரு அடையாளத்தகை இடம்படி, தூதன் எரசலமேின் வழியாகச் செல்லத் தடாங்கினான். 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று, எசகேக்கியலேின் நான்கு அரவரப்புகளால் பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்பட்ட பிதாக்களின் பாவங்கள், அப்பொழ்த தடாங்கிய மத்திரையிடம் செயல்முறையில் நிகழ்காலச் சோதனைச் சத்தியங்களாக ஆனது.

1863 ஆம் ஆண்டின் சோதனை, 1863 இல் நிராகரிக்கப்பட்ட லவேியராகமம் 26 ஆம் அதிகாரத்தின் "ஏழ காலங்கள்" மூலம் பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்பட்ட மில்லரைட் இயக்கத்தின் அடித்தளங்களை உட்படத்தியது. பின்மழயைின் இளபைப்பாறுதலகை கண்டடயை எரமேியாவின் பழயை பாதகைக்குத் திரம்புவதற்கான மனப்பூர்வம் அல்லத மனப்பூர்வமின்மயைே அந்தச் சோதனையின் மயைமாக இரந்தது. 1888 ஆம் ஆண்டின் சோதனை, எல்டர்ஸ் ஜோன்ஸ் மற்றும் வாக்னர் கடாண்ட, வந்த லவோதிக்கயோ சபகைக்கு உரிய செய்தியாக இரந்தது; அதவே விசுவாசத்தினாலான நீதிகரித்தலின் செய்தியும் ஆகும்.

1856 ஆம் ஆண்டில், லவோதிக்கயோவுக்கான செய்தி முதன்முதலாக மில்லரைட்டகளின் இயக்கத்தில் வந்தது; அத "ஏழ காலங்கள்" கறித்த அதிகரிக்கப்பட்ட ஒளியுடனும் வந்தது. ஆனால், லவோதிக்கயோவுக்கான

செய்தியில் உள்ள மரந்தகளால் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்ட அனுபவமும், தீர்க்கதரிசன வரலாற்றின் செய்தியும், 1863 ஆம் ஆண்டில் நிராகரிக்கப்பட்டன. அந்த அனுபவம் "தோற்றம்" எனும் தரிசனத்தால் (mareh) பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்டது; மலேம் (chazon) எனும் "தீர்க்கதரிசன வரலாறு" பற்றிய தரிசனமும் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்டது; இவ்விரண்டும் நிராகரிக்கப்பட்டன. அந்த இர தரிசனங்களும் 1844 ஆம் ஆண்டி அக்டோபர் 22 அன்று தங்களடயை நிறவைற்றத்தை அடனந்திரந்தன; பதினொன்பது ஆண்டுகள் கழித்த அவை இரண்டும் நிராகரிக்கப்பட்டன, ஏனெனில் இயசே எப்போதும் டிடிவை ஆரம்பத்தடன் அடயாளப்படுத்தகிறார்.

2001 செப்டம்பர் 11 அன்று, 1863 மற்றும் 1888-இன் கிளர்ச்சிகளின் சோதனை மீண்டும் சோதிக்கும் சத்தியமாக ஆனது; ஏனெனில் அவை இரண்டும் எரமேயாவின் பண்டயை பாதகைளோடி தடொடர்புடயைவயாக இரந்தன. அந்த நாளில் பின்மழைச் செய்தி வந்தது; மலேம் 1919-இன் சோதனையும் வந்தது; ஏனெனில் 1919-இல், எந்தத் தீர்க்கதரிசனப் பொரத்தமும் இல்லாத கிறிஸ்தவைப் பற்றிய பொய்ச் சுவிசஷேம் ஓர் போலியான "சமாதானமும் பாதகாப்பும்" என்ற செய்தியாக டின்வகைக்கப்பட்டது. 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று வளளிப்படுத்தல் பதினெட்டாம் அதிகாரத்தின் வல்லமயைள்ள துதன் இறங்கியபோது, ஒன்று டதல் மூன்று வரயைலான வசனங்கள் நிறவைறேின; மலேம் ஒன்று டதல் மூன்று வரயைலான வசனங்கள் "டதல் சத்தத்தின்" செய்தியைச் சட்டிக்காட்டகின்றன.

"நியூயார்க் அலபைப் பரெக்கினால் அடித்தச் செல்லப்பட வணேட்டம் என்ற நான் அறிவித்தனே என்ற செய்தி இப்போது வரகிறதா? இதனை நான் ஓரபோதும் சொல்லவில்லை. அங்கே மாடி மலே மாடியாக உயர்ந்த கண்டிரந்த பரெரிய கட்டிடங்களை நான் பார்த்தபோது, 'கர்த்தர் பூமியை டிகவும் பயங்கரமாக அதிரச் செய்ய எழும்பும் போது எத்தனை கெடிய நிகழ்ச்சிகள் நடபெறும்!' என்ற நான் கூறியுள்ளனே. அப்போது வளளிப்படுத்தின விசஷேம் 18:1-3 இன் வார்த்தகைள் நிறவைறேம். வளளிப்படுத்தின விசஷேத்தின் டிழ பதினெட்டாம் அதிகாரமும் பூமியின் மலே வரவிரப்பதற்கான ஓர் எச்சரிக்கயாகும். ஆனால் நியூயார்க் மலே வரவிரப்பது கறித்த கறிப்பாக எனக்கு எந்த வளளிச்சமும் இல்லலை; எனக்குத் தரெறிந்திரப்பது மட்டும் என்னவெனில், ஓர் நாள் அங்கயுள்ள அந்தப் பரெரிய கட்டிடங்கள் தவேண்டயை வல்லமயைின் திரப்பதலினாலும் கவிழ்த்தறெிதலினாலும் கீழே தள்ளப்படும் என்பதே. எனக்குக் கெடக்கப்பட்ட வளளிச்சத்தினால், உலகத்தில் அழிவு இரக்கிறத என்பதை நான் அறிவனே. கர்த்தரிடமிரந்த ஓர் வார்த்தை, அவரடயை மகத்தான வல்லமயைின் ஓர் தடொடதல்—அப்படியே இந்த டிகப் பரெம் கட்டிடங்கள் விழந்தவிடும். நாம் கற்பனைககூட செய்திய டிடியாத அளவுக்குப் பயங்கரமான நிகழ்ச்சிகள் நடபெறும்." Review and Herald, July 5, 1906.

வளளிப்படத்தின் விசேஷம் பதினெட்டாம் அதிகாரத்தின் துதன் வரகையுடன், பிந்தயை மழைத் துவல் ஆரம்பமானது; மலேம், ஆபகூக் இரண்டாம் அதிகாரத்தில் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்டள்ள "தீர்க்கதரிசன விவாதம்" தொடங்கியது. அந்த விவாதம், வதோகமத் தீர்க்கதரிசனத்ததைப் புரிந்தகொள்வதற்கான இர மறகையையும், பொய்யான ஒரு பிந்தயை மழைச் செய்தியையும் உண்மையான ஒரு பிந்தயை மழைச் செய்தியையும் பற்றியதாக இரந்தது. அந்த விவாதம், வளளிப்படத்தின் விசேஷம் பதினெட்டாம் அதிகாரத்தின் "இரண்டாம் சத்தம்" வந்த, நவீன பாபிலோன் மீத தவேண்டயை நிர்வாகத் தீர்ப்பு ஆரம்பமாகிறதை அடையாளப்படுத்தி, தவேண்டயை மற்ற மந்தயைினரை பாபிலோனிலிரந்த வளையே அழகைக் கும் வளையில் மடிவடகைிறது. இரண்டாம் சத்தத்தின் வரகை, நூற்ற நாற்பத்த நான்கு ஆயிரம் பரேின் மத்திரயைிடம் வரலாற்றின் மடிவகைக் கறிக்கிறது; அத நான்காம் அரவரப்பால் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்டகிறது; அந்த நான்காம் அரவரப்பு, விரையில் வரவிரக்கம் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் வளையில், லவோதிக்கயே அத்வென்பிசத்தின் நான்காவது மற்றும் இறதியான தலமெறகை சூரியனை வணங்குவதகைக் கறிக்கிறது.

1844 ஆம் ஆண்டின் அடகைக்கப்பட்ட கதவிற்கும் துதனின் இறங்குதலிற்கும் இடயையில் விசுவாசத்திலிரந்த விலகிப்போன புராட்டஸ்தாந்தத்தின் மரணப்படுக்கை, விரையில் வரவிரக்கம் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் அடகைக்கப்பட்ட கதவிற்கும் துதனின் இறங்குதலிற்கும் இடயையில் லவோதிக்கயே அத்வென்பிசத்தின் மரணப்படுக்கைக்கு ஒரு மன்னரவாயிற்று. யூதாவிலிரந்த வந்த தீர்க்கதரிசி, பதேதலேின் பொய்தீர்க்கதரிசியுடன் அதகை கல்லறயையில் அடக்கம் செய்யப்பட்டான்; ராஜா யோசியா தன் சீர்திரத்தத்தை ஆரம்பித்தபோது, அவன் அக்கல்லறயைின்மன் நின்றான். "தவேண்டயை அஸ்திவாரங்கள்" என்பதைக் கறிக்கும் பெயரடயை ராஜா யோசியாவின் சீர்திரத்தம், 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று தவேன் தமது கடசை நாளின் ஜனங்களை மீண்டும் அந்த அஸ்திவாரங்களிடத்திற்குக் நடத்தத் தொடங்கியபோது ஆரம்பமானது. ஆலயத்ததைப் புனரமகைக் கும் வலேை மறேகொள்ளப்பட்டபோதே அவண்டயை சீர்திரத்தம் ஆரம்பித்திரந்தது.

யோசியா ராஜாவின் பதினெட்டாம் ஆண்டில், ராஜா எழுத்தராகிய மலேல்லாமின் மகனான அசலியாவின் மகன் சாப்பானை கர்த்தரின் ஆலயத்திற்குப் அனுப்பி: பிரதான ஆசாரியனாகிய ஹில்கியாவிடத்தில் போ; வாசல்காப்போர் ஜனங்களிடமிருந்து சரேத்த கர்த்தரின் ஆலயத்திற்கு கொண்டுவரப்பட்ட வளளிப்பணத்ததை அவன் கணக்கிட்ட தொகைக்கட்டும். அதை கர்த்தரின் ஆலயத்தின் மறேபார்வயைள்ள வலேகைக்காரர்களின் கயையில் ஒப்படைக்கட்டும்; அவர்கள் கர்த்தரின் ஆலயத்திலுள்ள வலேகைக்காரர்களுக்கு, ஆலயத்தின் இடிவுகள் பழதபார்க்கும்படி கொடுக்கட்டும்; தச்சரக்கும், கட்டிடக்காரரக்கும்,

கற்கொத்தனார்களுக்கும், மலேயும் ஆலயத்ததைச் சீர்செய்ய மரப்பொருட்களையும் வட்டிய கற்களையும் வாங்குவதற்கும் கொடக்கட்டம் என்றான். இரப்பினும், அவர்களடயை கையில் ஒப்படகைக்கப்பட்ட பணத்திற்காக அவர்களோட கணக்க விசாரிக்கப்படவில்லை; ஏனெனில் அவர்கள் உண்மையோட நடந்தகொண்டார்கள். அப்பொழுது பிரதான ஆசாரியனாகிய ஹில்கியா, எழுத்தராகிய சாப்பானிடத்தில்: கர்த்தரின் ஆலயத்தில் நியாயப்பிரமாணப் புத்தகத்தைக் கண்டபிடித்தனே என்றான். ஹில்கியா அந்தப் புத்தகத்தைச் சாப்பானுக்கக் கொடுத்தான்; அவன் அதை வாசித்தான். பின்னர் எழுத்தராகிய சாப்பான் ராஜாவினிடத்தில் வந்த ராஜாவுக்கச் செய்தியதைத் தெரிவித்த: உமது ஊழியக்காரர் ஆலயத்தில் கிடத்தை பணத்தைச் சேர்த்து, கர்த்தரின் ஆலயத்தின் மறேபார்வையுள்ள வலையைக்காரர்களின் கையில் ஒப்படதைத்தார்கள் என்றான். மலேயும் எழுத்தராகிய சாப்பான் ராஜாவிடம் அறிவித்த: ஆசாரியனாகிய ஹில்கியா என்னிடம் ஒரு புத்தகத்தைக் கொடுத்தார் என்றான். சாப்பான் அதை ராஜாவின் முன்னிலையில் வாசித்தான். ராஜா நியாயப்பிரமாணப் புத்தகத்தின் வார்த்தகைகளைக் கட்டப்போது, தன் வஸ்திரங்களை கிழித்தக்கொண்டான். பின்னர் ராஜா ஆசாரியனாகிய ஹில்கியாவுக்கும், சாப்பானின் மகனான அகீகாடிக்கும், மிகாயாவின் மகனான அகப்போரக்கும், எழுத்தராகிய சாப்பானுக்கும், ராஜாவின் ஊழியக்காரனாகிய அசாயாவுக்கும் கட்டளையிட்ட: நீங்கள் போய், கண்டபிடிக்கப்பட்ட இந்தப் புத்தகத்தின் வார்த்தகைகளைப்பற்றி, எனக்காகவும், ஜனங்களுக்காகவும், யூதா மூலவதற்காகவும் கர்த்தரிடத்தில் விசாரியுங்கள்; ஏனெனில் இந்தப் புத்தகத்தின் வார்த்தகைகளுக்கச் சலுகைகொடுத்த, நம்மனைப்பற்றி எழுதப்பட்டிருக்கிற எல்லாவற்றின்படியும் செய்யாதிரந்த நம்மடயை பிதாக்கள் காரணமாக, நமக்கு விரோதமாக மூண்ட கர்த்தரின் கோபம் பெரியது என்றான். 2 இராஜாக்கள் 22:3-13.

யோசியா எனப் பெயரிடப்படும் ஒரு கழந்தை பிறக்கும் என்ற முன்னறிவிப்பு, வல்லமையுள்ள தூதன் இறங்கி வந்த தமது கடசை நாட்களின் ஜனங்களைப் பழையை பாதகைகளுக்கத் திரப்பி நடத்திய 2001 செப்டம்பர் 11-ஆம் ததேயை அடயாளப்படத்தகிறது. அந்த இறக்கம், அதே தூதன் 1840 ஆகஸ்ட் 11-ஆம் ததே இறங்கியதினால் முன்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்டிருந்தது. அந்த இர இறக்கங்களும் இஸ்லாம் கறித்த ஒரு தீர்க்கதரிசனத்தின் நிறவைறேறத்தகைக் கறித்தன. வளெிப்படித்தின விசேஷம் அதிகாரம் ஒன்பது வசனம் பதினாந்த-இல் காணப்படும் இஸ்லாமின் காலத் தீர்க்கதரிசனத்தின் நிறவைறேறத்தகை முன்சூட்டியே அடயாளம் கண்ட, அதன் முன்னறிவிப்பை வளெியிட்டதுடன் தொடர்புடயை வரலாற்றுப் பிரமுகரின் பெயர் யோசியா ஆகும்.

வளெிப்படித்ததல் புத்தகத்தின் பத்தாம் அதிகாரத்திலும் பதினெட்டாம் அதிகாரத்திலும் தவேதூதன் இறங்கிய இர நிகழ்வுகளிலும் "யோசியா"

என்ற பெயர் சட்டிக்காட்டப்பட்டது. ஆகஸ்ட் 11, 1840 அன்று நிறுவனத்தின் இஸ்லாம் கிறித்த சமயத்தினர் ஜோசியா லிட்ச் அறிவித்தார்; மலேம் சபை 11, 2001 அன்று, எரொபியோயின் வரலாற்றில் கீழ்ப்படியாத தீர்க்கதரிசியால் மனவகைக்கப்பட்ட யோசியா என்னும் பெயரையே ஒரு கழந்தையின் பிறப்புக்கறித்த தீர்க்கதரிசனம், தவேதன் தமது கட்சிநாட்களின் மக்களையே மீண்டும் அந்த அடிப்படை வரலாற்றைத் திரும்பி நடத்தினபோது, லவோதிகையேன் அட்வென்டிசத்தில் நிறுவனத்தின்; அங்கையே கீழ்ப்படியாத தீர்க்கதரிசியும் எரொபியோயும் இடையிலான மோதல் தன் நிறுவனத்தையே எட்டியிருந்தது. வரலாற்றை யோசியா ஒருவரைப்பற்றிய மன்கூறலை வதோகம சாட்சி அடையாளப்படுத்தியது; மலேம் கீழ்ப்படியாத தீர்க்கதரிசியால் மனமாதிரியாகக் காட்டப்பட்ட வரலாறு 1844 இல் மீண்டும் நிகழ்ந்தபோது, அவன் பெயரைக் கிறித்த மன்கூறல் மறுமறை தீர்க்கதரிசன வர்ணனையின் உட்குதியாக வகைக்கப்பட்டது.

2001 ஆம் ஆண்டு சபை 11 அன்று, யூதா கோத்திரத்தின் சிங்கமானவர் தமது கட்சி நாட்களின் மக்களையே எரமேயாவின் பழைய பாதகைக்கத் திரும்பி நடத்தினார்; அவை, உடன்படிக்கையின் துதன் திடீரென வந்த சரேவனேண்டிய ஆலயத்தை எழுப்பிய நாற்பத்தாறு ஆண்டுகளையே சட்டிக்காட்டின; அந்த வருகை 1844 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 22 அன்று நிகழ்ந்தது. யோசியா ஆலயத்தைப் பழதபார்க்கும் வலையை ஆரம்பித்தபோது, மோசயின் சாபத்தைக் கண்டபிடித்தான். ஒரு இலட்சத்த நாற்பத்தநாலாயிரம் பரேன் வலையை, மீளரவாக்கத்தின் ஒரு வலையாக ஏசாயாவின் பரிதிநிதித்தவப்படுத்தப்படுகிறது.

அவர்கள் பழைய பாழிடங்களை மறுபடியும் கட்டவார்கள்; மன ஏற்பட்ட பாழ்ச்சிகளை எழுப்புவார்கள்; பல தலமறைகளைக் பாழாயிருந்த பாழ்நகரங்களை அவர்கள் சீர்செய்வார்கள். ஏசாயா 61:4.

யோசியா ஆலயத்தைப் பழதபார்த்த மறுபடியும் நிலைநிறுத்திய செய்கை, தவேனடையே கட்சி நாளின் ஜனங்களால் நிறுவனத்தையே என்று ஏசாயா அடையாளம் காட்டும் செய்கையாகும்; ஏனெனில் எல்லா தீர்க்கதரிசிகளும் தாங்கள் வாழ்ந்த நாட்களைப்பற்றியதற்கும் மலோக கட்சி நாட்களைப்பற்றியே அதிகமாகப் பேசுகின்றனர். அந்தச் செய்கை, எஸ்றாவின் காலத்தில் பாபிலோனிலிருந்து வளையே வந்தவர்களாலும் மனமாதிரியாகக் காட்டப்பட்டது.

ஏனெனில் நாம் அடிமகையாயிருந்தோம்; ஆயினும் நம்மடையே தவேன் எங்கள் அடிமகைத்தனத்தில் எங்களை கவைடாமல், பாரசீக ராஜாக்களின் சந்நிதியில் எங்கள்மலே கிரபயையை விரிவாக்கி, எங்களுக்கு புத்தயிர் அளிக்கவும், எங்கள் தவேனடையே ஆலயத்தை நிலைநிறுத்தவும், அதின் பாழ்வுகளைச் சீர்செய்யவும், யூதாவிலும் எரசலமேலும் எங்களுக்கு ஒரு மதிலை அரளவும் செய்தார். எஸ்றா 9:9.

எஸ்றாவினால் டின்னடெக்கப்பட்ட வலேை அவர்கள் பாபிலோனிலிரந்த வளெியவே வந்தபோத நிறவைறேற்றப்பட்டது; மலேம், அத யோசியா செய்த கொண்டிரந்த ஆலயப் புனரத்தாரண வலேயையும், இறவைண்டயை கடசை நாட்களின் ஜனங்கள் செய்யும் வலேயைக எசாயா அடயைாளப்பட்டத்திய வலேயையும் பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தகிறத; அத சபெட்டம்பர் 11, 2001 அன்று தடொடங்கியத. வளெிப்பட்டத்தின விசலேத்திலும் யோவான் அந்த வலேயையையே அடயைாளப்பட்டத்தகிறார்.

நான் வானத்திலிரந்த கட்டே சத்தம் மீண்டம் என்னோடே பசே, "கடலின்மலேம் பூமியின்மலேம் நிற்கும் துதண்டயை கயையில் திறந்த இரக்கம் அந்தச் சிறிய புத்தகத்தபைப் போய் எட" என்று சொன்னத. ஆகவே நான் அந்தத் துதனிடத்தில் போய், "அந்தச் சிறிய புத்தகத்தலை எனக்கக் கொட" என்றனே. அதற்கு அவன் என்னிடத்தில், "இதகைக் கொண்ட விழங்கிவிட; அத உன் வயிற்றகைக் கசப்பாக்கம்; ஆனால் உன் வாயில் அத தனேன்போல் இனிமயைக இரக்கம்" என்றான். அப்பொழத நான் அந்தத் துதண்டயை கயையிலிரந்த அந்தச் சிறிய புத்தகத்தலை எடத்த விழங்கினனே; அத என் வாயில் தனேன்போல் இனிமயைக இரந்தத; ஆனால் அதை நான் விழங்கியவுடனே என் வயிறு கசந்தத. அப்பொழத அவன் என்னிடத்தில், "நீ பல ஜாதிகளக்கம், ஜனங்களக்கம், பாஷகைளக்கம், ராஜாக்களக்கம் டுன்பாக மறபடியும் தீர்க்கதரிசனம் செய்யவனேட்டம்" என்றான். பின்னர் எனக்கக் கோலுக்க ஒத்த ஒரு நாணல் கொடக்கப்பட்டத; அப்போத அந்தத் துதன் நின்றகொண்ட, "எழந்த, தவேண்டயை ஆலயத்தயையும், பலிபீடத்தயையும், அதிலவே ஆராதனை செய்கிறவர்களையும் அளந்த பார். ஆனால் ஆலயத்திற்கு வளெியவே இரக்கிற பிராகாரத்தலை விட்ட, விட; அதை அளக்காதே; ஏனளெில் அத ஜாதிகளக்கக் கொடக்கப்பட்டள்ளது; அவர்கள் பரிசுத்த நகரத்தலை நாற்பத்திரண்ட மாதங்கள் காலடி மிதிப்பார்கள். என் இரண்ட சாட்சிகளக்கப் நான் அதிகாரம் கொடப்பனே; அவர்கள் இரட்டலை உடத்திக்கொண்ட ஆயிரத்த இரநுற்று அறபத நாட்கள் தீர்க்கதரிசனம் செய்வார்கள்" என்றான். வளெிப்பட்டத்தின விசலேம் 10:8-11:3.

இந்தப் பகதியில், ஆகஸ்ட் 11, 1840 அன்று துதன் இறங்கியபோத அவன் கயையில் இரந்த செய்தியலை உண்டிரந்தவர்களாகவும், ஆனால் அக்டோபர் 22, 1844-இன் கசப்பான ஏமாற்றத்தயையும் அன்பவித்தவர்களாகவும் இரந்த மில்லரைட்டகளை யோவான் பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தகிறார். 1844-இன் அந்தக் கசப்பான ஏமாற்றத்தின் நிலயில் நின்றிரந்த யோவானுக்க, தவேண்டயை கடசைநாள் ஜனங்களின் அடயைாளமாகிய அவன், 1840 டதல் 1844 வரை சுட்டிக்காட்டப்பட்ட அன்பவத்தலை மீண்டம் அன்பவிக்க வனேட்டமளென்று சொல்லப்பட்டத; இவ்வாறு அத சபெட்டம்பர் 11, 2001-ஐயும், விரலையில் வரப்போகும் ஞாயிற்றக்கிழமலைச் சட்டத்தயையும் டின்னோக்கிச் சுட்டிக்காட்டியத. "நீ அநகே ஜனங்களக்கம், ஜாதிகளக்கம்,

பாஷுகைளக்கும், ராஜாக்களக்கும் ஢ின்பாக மறுபடியும் தீர்க்கதரிசனம் ச஁ல்ல வணேட்டம்" ஁ன்று அவனக்கச்ச ஁ல்லப்பட்டத; இது வளளிப்பட்டத்தின விசவேம் பதினெட்டாம் அதிகாரத்தில் தூதன் இறங்கும் போது ஢ிழ உலக஢ும் ஒளியூட்டப்பட்டவதகைக் கறிக்கிறது; அப்போது வளளிப்பட்டத்தின விசவேம் பத்தாம் அதிகாரத்தின் வரலாறு—"வரியின்மலே வரி"—மறுபடியும் நிகழ்கிறது.

தவேரடயை கடசை நாள மக்கள் மறுபடியும் தீர்க்கதரிசனம் சயெ்வார்கள் ஁ன்றபோது மீண்டும் நிகழ்ப்போகும் வரலாற்றை அடயாளம் காண்பதுடன் தடாடர்பாக, யவாவானக்க தவேனடயை ஆலயத்தை "஁ழந்த ஁ளந்த பார்" ஁ன்று ச஁ல்லப்பட்டத. அவனடயை இந்த "஁ளவிடதல்" கறிப்பாகச்ச சட்டிக்காட்டப்பட்டத; ஁னனில் அவன் 1844 ஆம் ஆண்டில் வகைக்கப்பட்டிரந்தான்; அங்கடே அக்டடோபர் 22-ஆம் ததேயின் ஁மாற்றத்தினால் அவனடயை வயிறு கசப்பாக்கப்பட்டத. அவனக்க ஆலயத்தை ஁ளக்கம்படி ச஁ல்லப்பட்டத; ஆனால் புற஢ற்றத்தை விட்டவிடும்படியும் கூறப்பட்டத; அத ஁னெந்தகாலத்தாரின் காலத்தசை சட்டுகிறது ஁ன்று அவனக்கத் தரெவிக்கப்பட்டத; அந்தக் காலத்தில் அவர்கள் பன்னிரநூற்ற அறுபது ஆண்டுகள் புற஢ற்றத்தை ஢ிதித்தழிப்பார்கள். அந்த பன்னிரநூற்ற அறுபது ஆண்டுகள் 1798-இல் ஢ிடிவுற்றன. யவாவான் 1798-இல் தன் ஁ளவிடதலை ஆரம்பிக்க வணேட்டம்; அதற்கு ஢ந்தயை பன்னிரநூற்ற அறுபது ஆண்டுகளை விட்டவிட வணேட்டம்; அக்காலத்தில்தான் ஆவிக்கரிய ஆலய஢ும் ஆவிக்கரிய ஁ரசல஢ே஢ும் ஢ிதித்தழிக்கப்பட்டிரந்தன. அவன் 1844 ஆம் ஆண்டின் ஁மாற்றத்தின் நிலயைலடே நின்றகடாண்டிரந்தான்; ஆகயைால் 1798 ஢தல் 1844 வரன நாற்பத்தாறு ஆண்டுகள் ஆகும். அந்த நாற்பத்தாறு ஆண்டுகள் ஆலயத்தசை சட்டிக்காட்டுகின்றன.

தவேனடயை இறதிக்கால ஁னங்கள் 1840 ஢தல் 1844 வரன சயெத்தபடால மறுபடியும் தீர்க்கதரிசனம் சயெய வணேடியபோது, யவாவான், இஸ்லாம் கறித்த ஁ர தீர்க்கதரிசனத்தின் நிறவைறேற்றத்தில் தூதன் இறங்கிய ச஢யத்திலடே அவர்கள் தடாடங்கவார்கள் ஁ன்று காண்பிக்கப்பட்டான். அவர்கள் மறுபடியும் தீர்க்கதரிசனம் சயெயும் பணி, ஆலயத்தை ஁ளக்கும் ஁ர பணியை அவசியப்பட்டத்தம்; அந்தப் பணி "பழயை பாதகைள்" பற்றிய ஁ர ஆராய்ச்சியசை சட்டிக்காட்டும்; அந்த "பழயை பாதகைள்" ஁ன்பவை "ஆலயம்" ஁னக் கறிக்கப்பட்டுகிற வரலாறடே ஆகும்; அத 1798-இல், அதாவது ஢ிடிவுகாலத்தில், தடாடங்கி, 1844-ஆம் ஆண்டின் மகா ஁மாற்றத்தடன் ஢ிடிந்தது. அவர்கள் ஁ர஢ேயாவின் பழயை பாதகைளை ஆராயும் தங்கள் பணியதைத் தடாடங்கியபோது, அதாவது யவாவானின் "நாற்பத்தாறு ஆண்டுகளான ஆலயம்" ஁னப்பட்டுகிறதை ஆராய்ந்தபோது, ஆலயம் ஢ிழவதம் சிதறிக்கிடந்த இடிபாடுகளின் நடவில் ஢டோசயேயின் சாபம் கண்டபிடிக்கப்பட்டத; ஢லேம் வரவிரந்த யடோசியாவதைப் பற்றிய தீர்க்கதரிசன஢ும் நிறவைறேயது. யடோசியாவின் பணி ஁சாயாவினாலும் மீண்டும்

அடயைாளப்படத்தப்பட்கிறத:

உன்னிடமிருந்த பிறப்போர் பண்டயை பாழிடங்களை மறுபடியும் கட்டவார்கள்; நீ அநகே தலமெறகைளின் அஸ்திவாரங்களை எழுப்புவாய்; நீ உடறந்த இடவைளெயிசைச் சீர்செய்கிறவன், கடியிருக்கத்தக்க பாதகைளைப் புனரமகைக்கிறவன் என்ற அழகைக்கப்பட்வாய். ஏசாயா 58:12.

தவேண்டயை கடசை நாட்களின் ஜனங்கள், எரமேயாவின் "பழயை பாதகைள்" ஆகிய "வாசம்பண்ணுவதற்கான வழிகளை" மறுபடியும் நிலநாட்ட வணேடியிருந்தத. யோசியாவினதம் எஸ்றாவினதம் வரலாறுகளில் உழைத்த தொழிலாளர்கள் செய்தகொண்டிருந்ததபோல, அவர்கள் பண்டயை பாழிடங்களை மறுகட்ட வணேடியிருந்தத. அவர்கள் "வரி மலே வரி" என்ற முறையிலபைப் பயன்படுத்த வணேடியிருந்தத; ஏனெனில் நாற்பத்தாறு ஆண்டுகளுடயை ஆலயத்தினால் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்படும் அட்வென்டிஸத்தின் அஸ்திவார வரலாற்றை அவர்கள் வறெமனே "எழுப்ப" வணேடியதல்ல, அதனைச் செய்வதன்மூலம் "அநகே தலமெறகைளின் அஸ்திவாரங்களையும் எழுப்ப" வணேடியிருந்தத. ஒவ்வொரு சீர்திருத்த இயக்கமும் ஒரு அஸ்திவாரப் பணியைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது என்பதையும், "வரி மலே வரி" என்பத 1798 முதல் 1844 வரையிலான கடசை நாட்களின் அஸ்திவாரங்களை அடயைாளப்படத்தகிறது என்பதையும் அவர்கள் உணர்ந்த காட்ட வணேடியிருந்தத. அவர்கள் "இடிவை" செப்பனிட வணேடியிருந்தத; அந்த இடிவு என்பத ஒரு பாத்திரத்திலோ அல்லது ஒரு சுவரிலோ முதலில் உண்டாகும் பிளவாக இருந்த, அதன் மூலம் மலேயம் பெரிய அழிவிற்கான வழியைத் திறக்கிறது. செப்பனிடப்பட வணேடிய அந்த "இடிவு" 1863-ஆம் ஆண்டின் கிளர்ச்சியே ஆகும்.

யோசியா 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று வந்தபோது, தவேண்டயை கடசை நாட்களின் மக்கள் எரமேயாவின் பழயை பாதகைளுக்குத் திரும்பி, மில்லரைட் வரலாற்றை அளக்கத் தொடங்கினர். அவர்கள் "பிளவை" கண்டபிடித்தனர். அவர்கள் "பழயை பாழிடங்களை" கட்டியெழுப்பிக் கொண்டிருக்கையில், மில்லரின் சொப்பனத்திலுள்ள ஆபரணங்களின் சத்தியத்தை அடயைாளங்கண்டனர். யோசியா செய்ததபோலவே, அவர்கள் "ஏழு காலங்களை" கண்டறிந்து, லவேயிராகமம் இருபத்தாறு அதிகாரத்தின் சத்தியத்தை மீளநிலபைப்படத்தினர்; இவ்வாறு அவர்கள் "முன்னயை பாழ்ச்சிகளை" எழுப்பினர். லவேயிராகமம் இருபத்தாறு அதிகாரத்தின் "முதல்" மற்றும் "கடசை" பாழ்ச்சிகளை அவர்கள் மீளநிலபைப்படத்தியபோது, அவற்றில் ஒன்று 1798-இலும் மற்றொன்று 1844-இலும் டிடிவடனைந்ததை அவர்கள் அப்போது உணர்ந்தனர். ஆகயைால், முன்னயை பாழ்ச்சிகளை எழுப்பும் அவர்கள் பணி, யோவானுக்குக் கொடக்கப்பட்ட அவனுக்குத் தவோலயத்தை அளக்க அனமதித்த அதே "கோல்" ஆக இருந்தத.

யூதா கஓத்திரத்தின் சிங்கம் தமத ஜனங்களைப் பழயை பாதகைகுகுத் திரம்ப நடத்தினார்; அப்பிச் செய்ததன் மூலம் அவர்கள் பிந்தயை மழயைன் செய்தியகை கண்டடயை டிபிந்தத; அந்தப் பிந்தயை மழயைன் செய்தியகை மூன்றாம் ஐயஓவான இஸ்லாம் பற்றிய செய்தியாகும். 1843 மற்றும் 1850 டுன்னஓடிகள் வரபைடங்களால் பிரதிநிதித்தவப்புத்தப்பட்டபி, அவர்கள் இறதியில் ஆபகுகுகின் இரண்ட, பரிசுத்த பலககைகைக் கண்டறிந்தபஓத, அடித்தளத்தில் வளெிப்புத்தல் ஆகமம் எட்டாம் அதிகாரத்தின் "மூன்று ஐயஓக்கள்" அடங்கியிரந்தன என்றும், இரண்டாம் ஐயஓ மில்லரைட் ஆலயம் நிறுவப்பட்டிரந்த அந்த அடித்தள வரலாற்றிலயே டிபிவுற்றிரந்தத என்றும் அவர்கள் கண்டனர். பின்னர், தீர்க்கதரிசனங்களின் டும்மடங்கு பயன்பாட்ட, விதியின் புரிதல், அவர்கள் எரமீயாவின் பழயை பாதகைகுகுத் திரம்பியபஓத, டிதல் மற்றும் இரண்டாம் ஐயஓக்களின் இரண்ட, சாட்சிகளஓட, அடயைாளப்புத்தப்பட்டம் நிலநாட்டப்பட்டம் இரக்கம், மூன்றாம் ஐயஓவின் பிந்தயை மழசை செய்தியான "இளைப்பாறுதலயையும் புத்தணர்ச்சியயையும்" அவர்கள் அறிந்தகஓள்ளும்படியாக, யூதா கஓத்திரத்தின் சிங்கத்தினால் டுன்னரஓ அமகைகப்பட்டிரந்தத என்பதகை அவர்கள் உணர்ந்தனர்.

அடத்த கட்டரயையில் இந்த ஆய்வகை நாம் தஓடர்வஓம்.

"இந்த இறதிநாட்களில் நிலகைத்த நிற்கும்படியாக ஓர ஜனத்தகை ஆயத்தப்புத்தும் வலையிலிரந்த எங்கள் சகஓதரர்களும் சகஓதரிகளும் ஆகியஓரின் மனங்களகைத் திரப்பிவிட சத்தர டுயன்று கஓண்டிரக்கிறான். அவண்டயை கபடத் தர்க்கங்கள், இக்காலத்தின் ஆபத்தகளிலிரந்தம் கடமகைளிலிரந்தம் மனங்களகை விலக்கிச் செல்லும்படியாக வடிவமகைகப்பட்டுள்ளன. தம்டுடயை ஜனங்குகுகாக கிறிஸ்து பரலஓகத்திலிரந்த யஓவானுகுகுக் கஓடக்க வந்த ஓளியகை அவர்கள் ஓன்றுமல்லாததாக மதிக்கிறார்கள். நமக்கு டுன்பாகவஓ இரக்கம் நிகழ்ச்சிகள் விசஷமான கவனத்தகைப் பறெத் தக்க அளவிற்கு டிக்கியமல்ல என்று அவர்கள் பஓதிக்கிறார்கள். பரலஓகத் தஓற்றடுடயை சத்தியத்தகை அவர்கள் செயலற்றதாகுகி, தவண்டயை ஜனங்களிடமிரந்த அவர்களின் கடந்த அனுபவத்தகைப் பறித்தக்கஓண்ட, அதற்குப் பதிலாக ஓர பஓய்யான விஞ்ஞானத்தகைக் கஓடக்கிறார்கள்."

"கர்த்தர் இவ்வாறு சஓல்லுகிறார்: வழிகளில் நின்ற பார்த்த, பழயை பாதகைகை விசாரியுங்கள்; நல்ல வழி எது என்று கஓட்ட, அதிலகை நடந்த செல்லுங்கள்.' எரமீயா 6:16."

"எவரும் நம்டுடயை விசுவாசத்தின் அஸ்திவாரங்களகைப் பிடிங்கிப் பஓட டுயலாதிரக்கட்டம்—ஜபெமிகுந்த தவவசன ஆய்வினாலும் வளெிப்பாட்டினாலும் நம்டுடயை பணியின் ஆரம்பத்திலயே அமகைகப்பட்ட அஸ்திவாரங்களகையகை. கடந்த ஐம்பத ஆண்டுகளாக நாம் இவ்வஸ்திவாரங்களின்மலே கட்டிக்கஓண்டிரக்கிறஓம்.

மனிதர்கள் தாங்கள் ஒரு புதிய வழியைக் கண்டபிடித்ததாகவும், ஏற்கனவே போடப்பட்டிருப்பதைக் காட்டிலும் வலிமையான அஸ்திவாரத்தை அமகைக் கடியும் என்றும் நினைக்கக்கூடும். ஆனால் இது ஒரு பெரிய வஞ்சகமாயிருக்கிறது. ஏற்கனவே போடப்பட்ட அஸ்திவாரத்தைத் தவிர வேறொரு அஸ்திவாரத்தையும் எவராலும் அமகைக் கடியாத.”

“கடந்த காலத்தில் பலர் ஒரு புதிய விசுவாசத்தை உரவாக்கவும், புதிய கோட்பாடுகளை நிறுவவும் முயன்றுள்ளனர். ஆனால் அவர்களிடையே கட்டிடம் எவ்வளவு காலம் நிலைத்தது? அது விரைவில் விழுந்தபோயிற்று; ஏனெனில் அது கன்மலையின் மலே அஸ்திவாரமிடப்படவில்லை.

“மதல் சீஷர்கள் மனிதர்களின் சொற்களை எதிர்கொள்ள வண்டியதாயிரந்ததல்லவா? அவர்கள் பொய்யான கோட்பாடுகளைக் கடைசு வண்டியதாயிரந்ததல்லவா? அப்பொழுது, எல்லாவற்றையும் செய்தபின், ‘இடப்பட்ட அடித்தளத்தையல்லாமல் வேறு எந்த அடித்தளத்தையும் ஒருவனும் இட கடியாத’ என்ற சூறி உறுதியாக நிலைத்திருக்க வண்டியதல்லவா? 1 கொரிந்தியர் 3:11.

“ஆகையால் நம்முடைய நம்பிக்கையின் ஆரம்பத்தை மடிவுவரை அசகைக்கமறப் பிடித்தக்கொள்ள வண்டும். தவேனாலும் சிறிஸ்தவினாலும் வல்லமையுடைய வார்த்தகைள் இந்த ஜனத்தார்க்கு அனுப்பப்பட்டிருக்கின்றன; அவை அவர்களை உலகத்திலிருந்து, பபிப்படியாக, நிகழ்காலச் சத்தியத்தின் தளெிவான ஒளிக்கள் கொண்டு வந்தன. பரிசுத்த அக்கினியால் தொடப்பட்ட உதடகளுடன், தவேனுடைய ஊழியக்காரர் அந்தச் செய்தியை அறிவித்தள்ளனர். அறிவிக்கப்பட்ட சத்தியத்தின் உண்மைத்தன்மையின் மலே தயெய்வீக உச்சரிப்பு தன் மத்திரையைப் பதித்தள்ளது.” Testimonies, volume 8, 296, 297.