

தானியலேன் புத்தகம் - நூற்ற ஜம்பத்தாற

தானியலேன் கடசை தரிசனத்தை வளெளிப்படத்தல்:
இன்றைக்கான தீர்க்கதரிசனச் சத்தியங்களின் மீத ஒரு
மில்லரைட் கண்ணோட்டம்

Jeff Pippenger
2024-03-24

தானியலேன் கடசை தரிசனத்தைப் பற்றிய எங்கள் ஆராய்ச்சியை, அல்பாவாலும் ஓமகோவாலும் கறிக்கப்படும் அந்தக் கொள்கையைப் பயன்படுத்தி ஆரம்பிக்கிறோம்; அந்தக் கொள்கை, அவர் எப்போதும் மடிவலை ஆரம்பத்தோட, அடையாளப்படுத்துகிறார் என்பதை வளெளிப்படுத்துகிறது. ஆகையால், தானியலேன் கடசை தரிசனத்தின் முதலாவது வசனத்திலேயே தானியலேன் என்ற இரக்கம் படுத்தோத்சாரம், அதே தரிசனத்தின் இறுதிப் பகுதியில் சூட பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்டிருப்பார். "சாசோன்" எனப்படும், தீர்க்கதரிசன வரலாற்றின் தரிசனத்தை, முதலாம் வசனத்தில் "விஷயம்" என்ற சொல்லால் சுட்டிக்காட்டப்பட்டபடியே, புரிந்தகொள்ளும் கடசை நாட்களின் தவேண்டையை உடன்படிக்கை ஜனங்களை படுத்தோத்சார் பிரதிநிதித்தவப்படுத்துகிறார் என்பதை நாங்கள் அடையாளம் கண்டள்ளோம். அந்தத் தீர்க்கதரிசன வரலாற்றின் தரிசனம், லவேயராகமம் இரபத்தாற-இல் உள்ள "ஏழு காலங்கள்" ஆகும்; அத இரண்டாயிரத்த ஐந்நூற்ற இரபத ஆண்டுகளுக்கு ஒப்பாகிறது. படுத்தோத்சார், முதலாம் வசனத்தில் உள்ள "தரிசனத்தையும்" புரிந்தகொள்கிறார்; அத இரண்டாயிரத்த ஐந்நூற்ற ஆண்டுகளையே "மரே" தரிசனம் ஆகும்; அத கிறிஸ்தவின் திடீர் வளெளிப்பாட்டைப் பிரதிநிதித்தவப்படுத்துகிறது.

பன்னிரண்டாம் அதிகாரத்தில், தானியலேன் முதல் தூதனின் இயக்கத்தையும் மலேம் முன்றாம் தூதனின் இயக்கத்தையும் பிரதிநிதித்தவப்படுத்துகிறார்; ஏனெனில் இவ்விர இயக்கங்களும் பத்த கன்னியரின் உவமையை நிறவைநேற்றுகின்றன. பன்னிரண்டாம் அதிகாரத்தில், மில்லரைட் இயக்கத்தின் ஒரு பகுதியாக இரந்த கறந்தை ஐந்த சத்தியங்கள் உள்ளன; அவை, முன்றாம் தூதனின் இயக்கமும் அனபவித்த அறிந்தகொள்ள வணேடிய சத்தியங்களைப் பிரதிநிதித்தவப்படுத்துகின்றன. இவ்விர இயக்கங்களும் பத்த கன்னியரின் உவமையை நிறவைநேற்றுகின்றன; மலேம், இவ்விர இயக்கங்களிலும் உள்ள புத்திசாலி கன்னியர் அந்தத் தீர்க்கதரிசன உண்மையைப் புரிந்தகொள்ள வணேடியவர்கள் ஆவர். இவ்விர இயக்கங்களும், லவேயராகமம் இரபத்தாற அதிகாரத்தின் "ஏழு காலங்கள்" என்பதினால் சுட்டிக்காட்டப்படுகிறபடி, மில்லர் அறிந்தகொள்ள வழிநடத்தப்பட்ட முதல் தீர்க்கதரிசன உண்மையைப் புரிந்தகொள்ள வணேட்டம். இதனடன் இணையான மற்ற முன்ற

அனபவங்களும் புரிதல்களும் அந்த அதிகாரத்தின் கடசை சில வசனங்களில் காணப்பட்கின்றன.

அன்றாடப் பலி நீக்கப்பட்ட, பாழாக்குகிற அரவரப்பானது நிறுவப்படும் காலத்திலிருந்த ஆயிரத்த இரநூற்ற தொண்ணூறு நாட்கள் உண்டாகும். காத்திருந்த ஆயிரத்த டிநூற்ற டிப்பத்திஐந்த நாட்களின்வரல அடகைறவன் பாக்கியவான். ஆனால் நீ டிடிவு வரகைக்கும் உன் வழியில் பஊ; ஏனெனில் நீ இளபைப்பாறி, நாட்களின் டிடிவில் உனக்கக் கிடகைக்கப்பெற்ற பங்கில் நிலைநிற்பாய். தானியலே 12:11-13.

வளெிப்படித்தின விசவேம் என்னும் புத்தகத்தில் தவேனடயை மீதடிள்ள ஜனங்கள் ழுன்று பிரதான தீர்க்கதரிசனச் சிறப்பியல்புகளல உடயைவர்களாய் இரக்கின்றனர். அவர்கள் தவேனடயை கற்பனகைகைக் ககைக்கொள்கிறார்கள், இயசேவின் விசுவாசத்தல உடயைவர்களாயிரக்கிறார்கள், மலேம் தீர்க்கதரிசன ஆவியல நிலைநிறுத்துகிறார்கள்.

அவன் என்னிடத்தில்: எழ்தக; ஆட்டக்கட்டியின் கல்யாண விரந்திற்குப் அழகைக்கப்பட்டவர்கள் பாக்கியவான்கள் என்று சொன்னான். மலேம் அவன் என்னிடத்தில்: இவகைகள் தவேனடயை உண்மயான வார்த்தகைகள் என்று சொன்னான். அப்பொழ்த நான் அவனல வணங்குவதற்கு அவன் பாதங்களில் விழந்தனே. ஆனால் அவன் என்னிடத்தில்: அவ்வாறு செய்யாதே; நான் உனக்கும் இயசேவின் சாட்சியத்தகைக் கொண்டள்ள உன் சகோதரரக்கும் உடன்வலேகைக்காரன்; தவேனல வணங்க; ஏனெனில் இயசேவின் சாட்சியதே தீர்க்கதரிசனத்தின் ஆவியாகும் என்று சொன்னான். வளெிப்படித்தின விசவேம் 19:9, 10.

தானியலே புத்தகத்தில் "அன்றாடம்" என்பத புறமதத்தகைச் சுட்டிக்காட்டுகிறத என்றும், "அன்றாடம்" "அகற்றப்பட்ட" காலம் கி.பி. 508 ஆம் ஆண்ட, என்றும் மில்லரடைட்கள் சரியாகப் புரிந்தகொண்டார்கள். அந்தச் சத்தியத்தல நிராகரிப்பத, "இயசேவின் சாட்சியின்" அதிகாரத்தயலே நிராகரிப்பதாகும்; ஏனெனில் அத "தீர்க்கதரிசனத்தின் ஆவி" ஆகும், மலேம் "அன்றாடம்" கறித்த தங்களடயை புரிதலில் மில்லரடைட்கள் சரியாக இரந்தார்கள் என்பதல தீர்க்கதரிசனத்தின் ஆவி தளெிவாக அடயலாளப்பட்டகிறத.

"அப்பஊத 'Daily' கறித்த நான் கண்டத என்னவெனில், 'sacrifice' என்ற சொல் மனித ஞானத்தினால் சரேக்கப்பட்டத; அத ழுலஉரகைக் உரியதல்ல; மலேம், நியாயத்தீர்ப்பின் நரேம் வந்ததனெம் அழபைப்பல அறிவித்தவர்களக்க அதபைப் பற்றிய சரியான கரத்தகை கரத்தர் அளித்தார். 1844-க்க டின்பு, ஐக்கியம் நிலவியிரந்த காலத்தில், 'Daily' பற்றிய சரியான கரத்தில் ஏறத்தாழ அனலவரம் ஒன்றுபட்டிரந்தனர்; ஆனால் 1844 டிதல், கழப்பத்தின் நிலயிலலே, பிற கரத்தகைகள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டன; அதனால் இரளும் கழப்படிம் தஊடர்ந்தன."

Review and Herald, November 1, 1850.

538 ஆம் ஆண்டில் பாப்பரசர் ஆட்சிச் சலெவாக்குக்கு உயர்வதற்கு எதிராக நின்ற புறமதத்தின் எதிர்ப்பு, 508 ஆம் ஆண்டில் அகற்றப்பட்டது என்ற மில்லரைட்டிகள் புரிந்தகொண்டனர். மில்லரைட்டிகள் சரியாக இரந்தனர்; ஆனால் அவர்களைய புரிதல் வரையறுக்கப்பட்டதாக இரந்தது. முதல் வசனத்தில் பஸ்தெஷாச்சார் மூலம் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்படும் தவேண்டயை கடசை நாள் ஜனங்கள், 508 முதல் 538 ஆம் ஆண்டி வரையிலான காலம் ஒரு தீர்க்கதரிசனக் காலப்பகுதியைக் குறிக்கிறது என்பதை காண்பார்கள்; அது, கிறிஸ்தவின் ஸ்நானத்தில் அவர் அதிகாரமளிக்கப்பட்டதற்கு முன்பாக இரந்த, அவரடயை வரலாற்றிலுள்ள முப்பது ஆண்டுகளான ஆயத்தக்காலத்தால் முன்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்டது. அந்தத் தீர்க்கதரிசனக் காலப்பகுதி 1776 முதல் 1798 வரையிலான தீர்க்கதரிசனக் காலப்பகுதியையும் குறிக்கிறது என்பதையும், அவ்வாறு சூறப்பட்ட அந்த மூன்று காலப்பகுதிகளும் 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று ஆரம்பித்த, விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் நிறைவுறும், ஒரு இலட்சத்த நூற்றத்திநான்கு ஆயிரம் பரேன் முத்திரையிடும் காலத்தகைக் குறிக்கின்றன என்பதையும் அவர்கள் காண்பார்கள்.

பன்னிரண்டாம் அதிகாரத்தில், பஸ்தெஷாச்சாரால் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்டவர்களில் மீண்டம் நிகழ வண்டிய ஐந்த முக்கியமான சத்தியங்களையும் அனுபவங்களையும் டானியலே, மில்லரைட்டிகளையும் பிரதிநிதித்தவப்படுத்துகிறார். மில்லரைட்டிகளின் மூன்றாவது சத்தியமும் அனுபவமும், "நியாயத்தீர்ப்பின் வளையின் சூக்கரலை அறிவித்தவர்களுக்கு ... கர்த்தர் வழங்கிய ... 'தினந்தோறும்' என்பதற்கான சரியான பார்வை" ஆகும். அந்தச் சத்தியத்தை நிராகரிப்பது, தீர்க்கதரிசனத்தின் ஆவியாகிய எலன் வட்டின் எழுத்தக்களை நிராகரிப்பதாகும். மில்லரைட்டிகளின் நான்காவது சத்தியமும் அனுபவமும், மூன்றாம் சூதண்டயை சூதர்களினதும் அதபேலோ, ஆயிரத்த முந்நூற்று முப்பத்ததைந்த ஆண்டுகளின் தீர்க்கதரிசனமாகும்; அது "தினந்தோறும்" அகற்றப்பட்ட 508 ஆம் ஆண்டில் தடொடங்கியது.

508ஆம் ஆண்டில் தடொடங்கி, ஆயிரத்த மூன்றுநூற்று முப்பத்திஐந்த ஆண்டுகள் 1843ஆம் ஆண்டை எட்டச் செய்கின்றன; ஆனால் வறெமனே 1843ஆம் ஆண்டயை அல்ல, ஏனெனில் தீர்க்கதரிசனம் உண்மையில் 1843ஆம் ஆண்டின் இறுதியான நாளயை தல்லியமாகச் சுட்டிக்காட்டுகிறது; ஏனெனில் அது, "காத்திரந்த, ஆயிரத்த மூன்றுநூற்று முப்பத்திஐந்த நாட்களின்வரை வந்த சரேகிறவன் பாக்கியவான்" என்று சூறகிறது. "வந்த சரேகிறவன்" என்று மொழிபயெர்க்கப்பட்டள்ள எபிரயேச் சொல் "naga" ஆகும்; அதற்கு "தடொட" அல்லது "கையில் பற்றிக் கொள்" என்று பொருள். ஆகையால் அந்தத் தீர்க்கதரிசனத்தின் பொருள், "காத்திரந்த, 1843ஆம் ஆண்டதை தடொட்டகைகிறவன் அல்லது

அதின்மலே ககைளவை வகைக்கிறவன் பாக்கியவான்” என்பதாகும்.

மில்லரீயர் வரலாற்றில் காத்திரப்பதின் ஆசீர்வாதம், மதல் ஏமாற்றத்தலை அனுபவித்தும் தாமதித்த தரிசனத்திற்காக காத்திரந்த அந்த ஞானமுள்ள கன்னியரக்கே இரந்தத. பத்த கன்னியரின் உவமயையும் ஆபக்துக் இரண்டாம் அதிகாரமும் நிறவைறேவதில், மில்லரீயர்கள் “தாமதித்த தரிசனத்திற்காக” காத்திரந்தபோது, அவர்கள் ஆசீர்வதிக்கப்பட்டார்கள். அந்தத் தாமதத்தின் காலத்தில், அவர்கள் தாமதே அந்த உவமயை நிறவைறேறிக் கண்டிரக்கிறார்கள் என்றும், மடிவில் அந்தத் தரிசனம் “பசேம்” என்றும் அவர்கள் கண்டார்கள். அவர்களின் தாமதக் காலமும் ஏமாற்றமும், இரண்டாயிரத்த மூன்றாறு ஆண்டுகள் 1843-இல் மடிவடயையும் என்ற தவறான அடயையாள்பட்டதலின் மலே அமனைந்திரந்தது; ஆனால் தரிசனம் உண்மயையில் 1844-க்கே இரந்தத. 1843 ஆண்ட கிறிஸ்தவின் திரம்பிவரதல் இல்லாமல் மடிவடனைந்தபோது உண்டான அவர்களின் அனுபவத்தின் அடிப்படயையிலயே அவர்களின் ஏமாற்றம் இரந்தத. அவர்களின் ஏமாற்றமும், அதன் பின்பு காத்திரக்கத் தரேந்தடெத்தவர்கள்மலே அறிவிக்கப்பட்ட ஆசீர்வாதமும், அனைத்தும் 1843 ஆம் ஆண்டின் இறுதியான நாளின் மலே அமனைந்திரந்தது; அத 1844-ஐ “தொட்டடைகிறத” அல்லத “அதற்குள் வரகிறத.”

பத்த கன்னியரின் உவமயையின் நிறவைறேறமாகிய மதல் ஏமாற்றத்தின் அனுபவம், பலெதஷோச்சாரால் பிரதிநிதித்தவப்பட்டவர்களிடத்தில் புரிந்தகொள்ளப்பட்ட மறபடியும் நிகழ்கிறத. பலெதஷோச்சாரால் பிரதிநிதித்தவப்பட்டவர்களால் அறியப்படவிருக்கம் ஐந்தாவத சத்தியமும் அனுபவமும் என்னவனெனில், “நாட்களின் மடிவில்” தானியலே “தன் பங்கில்” நிற்பான் என்பதே.

“மத்திரை நீக்கப்பட்டதிலிரந்த, மலேவும் சத்தியத்தின் ஒளி அவன் தரிசனங்களின் மீது பிரகாசித்த வந்ததிலிரந்த, தானியலே தன் பங்கில் நிலதைத்திரக்கிறான். நாட்களின் மடிவில் புரிந்தகொள்ளப்படவணேடியிரந்த சாட்சியதைத் தாங்கிக்கொண்ட, அவன் தன் பங்கில் நிற்கிறான்.” Sermons and Talks, volume 1, 225, 226.

1798-ஆம் ஆண்டில் மத்திரையிழக்கப்பட்ட தானியலே புத்தகத்திலிரந்த வந்த அறிவின் அதிகரிப்பினால் நிறவைறேறப்பட்ட சத்திகரிப்பு செயல்முறையை மில்லரடைட்கள் அனுபவித்தனர். பலெதஷோச்சாரால் பிரதிநிதித்தவப்பட்டவர்களால், 1989-ஆம் ஆண்டில் மத்திரையிழக்கப்பட்ட தானியலே புத்தகத்திலிரந்த வந்த அறிவின் அதிகரிப்பினால் நிறவைறேறப்படும் சத்திகரிப்பு செயல்முறையை அனுபவிப்பார்கள். மலேவும், ஒரு இலட்சத்த நாற்பத்திநான்காயிரம் பரேின் மத்திரையிடதலில் தானியலே புத்தகத்திற்கு ஒரு சிறப்பான நோக்கம் உண்ட, என்பதயையும் அவர்கள் புரிந்தகொள்வார்கள்.

“ஒரு மனிதனுக்குச் செய்யும்படி தவேன் ஒரு விசேஷமான பணியை அளிக்கும்போது, தானியலே செய்ததபோல அவன் தன் பங்கிலும் இடத்திலும் நிலநென்ற, தவேனடயை அழைப்பிற்கு பதிலளிக்கத் தயாராகவும், அவரடயை நோக்கத்தை நிறவைநேற்றத் தயாராகவும் இரக்க வணேட்டம்.” Manuscript Releases, volume 6, 108.

மன்னாள் லவோதிக்கயேராய் இரந்தவர்களாகிய, பஸ்தசோத்சார் மூலம் பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்புகிறவர்கள், இறதியான மறமலர்ச்சி தானியலே மற்றும் வளெளிப்படத்தின விசேஷம் என்னும், ஒரே புத்தகமாகிய இந்நூல்கள் மூலமாகவே நிறவைநேகிறத என்பதை அறிவார்கள்.

“தானியலே மற்றும் வளெளிப்படத்தல் என்னும் புத்தகங்கள் இன்னும் சிறப்பாகப் புரிந்தகொள்ளப்படும்போது, விசுவாசிகள் மற்றிலும் வறேபட்ட ஒரு மத அன்பவத்தைப் பறெவார்கள்... வளெளிப்படத்தலை ஆய்வு செய்வதிலிரந்த நிச்சயமாகப் புரிந்தகொள்ளப்படும் ஒரு விஷயம் இதவே—தவேனக்கும் அவரடயை ஜனங்களுக்கும் இடயைலான தொடர்பு நரெக்கமானதம் உறதியானதம் ஆகும்.” The Faith I Live By, 345.

மன்னாள் லவோதிக்கயேர்களாகிய அவர்கள், தங்களுடயை லவோதிக்கயே நிலயை உணர்ந்த, ஆவிக்கரிய நிலயில் தாங்கள் உலர்ந்த எலும்புகளின் பள்ளத்தாக்கைப் போல மரித்தவர்களாக இரந்ததை அறிந்திரப்பார்கள்; மலேயும், தாங்கள் மரித்தம் இழந்தம் பையிரந்த நிலயைப் பற்றிய நரேமயான சாட்சிக்க எதிர்வினயாக, உயிரோடிரக்க வணேட்டிய அவசியமே முதலாவது மன்னரிமை என்பதை அவர்கள் உணர்ந்தகொள்வார்கள்.

“நம்மிடத்தில் உண்மயான தவேபக்தியின் ஒரு மறமலர்ச்சி ஏற்படவது, எங்களுடயை அனதைத் தவேகைளிலும் மிகப்பறெரியதம் மிகவும் அவசரமானதமாகும். இதனை நாடவது நமது முதல் வலையாக இரக்க வணேட்டம்.” Selected Messages, புத்தகம் 1, 121.

வதோகமத்தின் வாக்கத்தத்தம் என்னவனெனில், தடேகிறவன் எவனாயினும் கண்டலவான்; அப்பொழுது பரிசுத்த ஆவியானவர், தவேயான புத்தயிர்ப்பை உண்டாக்கவது தானியலே மற்றும் வளெளிப்படத்தின விசேஷம் என்னும் புத்தகங்களே என்பதை அவர்களுக்க உணர்த்தித் நடத்தவார்.

“நாம் ஒரு ஜனமாக இந்நூல் எமக்குப் பொரள் தரவது என்ன என்பதைக் உணரும்போது, எங்களிடயில் ஒரு மகத்தான மறமலர்ச்சி காணப்படும்.” Testimonies to Ministers, 113.

தானியலேன் கடசை தரிசனத்தின் மடிவு, பன்னிரண்டாம் அதிகாரத்தில் வளெளிப்படத்தப்பட்டிர்ப்பதபோல, கடசை தரிசனத்தின் முதல் வசனத்தில் பஸ்தசோத்சார் எனக் கறிக்கப்படுகிற தவேனடயை கடசை நாளின் உடன்படிக்கை ஜனங்களை உரவாக்கும் அன்பவத்தை

அடயைாளப்படத்தகிறத. அங்கே தானியலே, பஸ்தலேஷாத்சார் எனக் கறிக்஑ப்படகிறவனாக, இரண்டாயிரத்த ஡ுன்றறற ஆண்டுகளின் ஁ள்தரிசனத்தயைம் இரண்டாயிரத்த ஐந்நறற இரபத ஆண்டுகளின் வளெித்தரிசனத்தயைம் இரண்டயைம் புரிந்தகொள்கிறான். அவன் "விஷயத்தயைம்" "தரிசனத்தயைம்" புரிந்தகொள்கிறான். அவன் chazon தரிசனத்தயைம் mareh தரிசனத்தயைம் புரிந்தகொள்கிறான். பரிசுத்தஸ்தலடிம் சனேயைம் ஡ிதிக்கப்படதலயைம், பரிசுத்தஸ்தலடிம் சனேயைம் ஡ீளநிறுத்தப்படதலயைம் அவன் புரிந்தகொள்கிறான். அவன் ஁லாய் நதித் தரிசனத்தயைம் இத்தகேக்கலே நதித் தரிசனத்தயைம் இரண்டயைம் புரிந்தகொள்கிறான்.

இந்த ஆய்வை அடத்த கட்டரயைில் தடொடர்வடோம்.

"தவேண்டயை வார்த்தயை இன்னம் ஡ிக நரெக்க஡ாக ஆய்வு சயெய வணே஡ிய அவசியம் ஁ள்த; கறிப்பாக, ந஡த பணியின் வரலாற்றில் இதற்கு ஡ன் ஁ப்போதம் இல்லாத ஁ளவிற்கு தானியலேம் வளெிப்படத்தின விசலேடிம் கவனிக்கப்பட வணே஡ம். ரடோ஡ப் பரேரசயைம் பாப்பரசுத் தறயையைம் கறித்த சில ஁ம்சங்களில் நாம் கறவைகாசு சலல்லக்துடம்; ஆனால், தவேண்டயை பரிசுத்த ஆவியின் ஁ந்ததலின் கீழ் தீர்க்கதரிசிகளும் ஁ப்போஸ்தலரம் ஁ழ்தியவற்றின்஡லே நாம் கவனத்தசை சலெத்த வணே஡ம். தீர்க்கதரிசனத்தை ஁ரளியதிலும் சித்தரிக்கப்பட்ட நிகழ்வுகளிலும், ஡னித கரவி கண்களக்குப் புலப்பட஡ல், கிறிஸ்தவில் ஡றதைந்திரக்க வணே஡ம் ஁ன்றும், பரலடோகத்தின் ஆண்டவராகிய தவேனம் ஁வரடயை நியாயப்பிர஡ாணடிம் ஁யர்த்தப்பட வணே஡ம் ஁ன்றும் படோதிக்கும்படி, பரிசுத்த ஆவியலே நிகழ்வுகளை ஁வ்வாற வடிவ஡தைந்திரக்கிறார். தானியலே புத்தகத்தை வாசியுங்கள். ஁ங்கலே பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்பட்டள்ள இராச்சியங்களின் வரலாற்றை, ஁வ்வடொர ஁ம்ச஡ாகவும் ஡ன்வயையுங்கள். ஁ரசியல்வாதிகளை, ஆலடோசனைக்கழக்களை, வல்ல஡யையுள்ள படகைளைப் பாருங்கள்; ஡னிதரின் ஁கந்தயைதை தாழ்த்தி, ஡னித ஡கி஡யைதை துளில் இடும்படி தவேன் ஁வ்வாற கிரியதைத்தீர்த்தார் ஁ன்பதை காணுங்கள்.... "

"தவேன் தானியலேக்க ஁ரளிய ஁ளி, விசலேடி஡ாக இந்தக் கடசை நாட்களக்காகவலே ஁ளிக்கப்பட்டது. ஁நாரின் ஡கா நதிகளான ஁லலை ஡ற்றும் இதகெக்கலேின் கரகைளில் ஁வர் கண்ட தரிசனங்கள் இப்படோது நிறவைறேம் சயெல்஡றயைில் ஁ள்ளன; ஡ன்னறிவிக்கப்பட்ட ஁ல்லா நிகழ்வுகளும் விரவைில் ச஡்பவிக்கப் படோகின்றன.

"தானியலேின் தீர்க்கதரிசனங்கள் ஁ளிக்கப்பட்ட காலத்தில் யூத ஜாதியின் க்ஷுநிலகைளைப் பரிசீலியுங்கள்.

"வதோக஡த்தை ஆராய்வதற்கு நாம் ஁திக நரேம் ஁தக்கவடோ஡ாக. நாம் வார்த்தயை ஁றிந்திரக்க வணே஡ியபடி ஁றிந்திரக்கவில்லை.

வளளிப்புடத்தின விசவேஷம் என்னும் புத்தகம், அதில் உள்ள பஃதனயை நாம் புரிந்தகஃள்ளும்படி நமக்கக் கஃடக்கப்பட்ட ஃர கட்டளயைஃட தஃடங்ககிறத. 'ஃந்தத் தீர்க்கதரிசனத்தின் வார்த்தகைளவை வாசிக்கிறவன் பாக்கியவான்; அவகைளவை கஃட்ட, அதில் ஃழதப்பட்டிருக்கிறவற்றகைக் காக்கிறவர்களும் பாக்கியவான்கள்; ஃனனெில் காலம் சமீபமாயிருக்கிறத' ஃன்று தவேன் அறிவிக்கிறார். ஃந்தப் புத்தகம் நமக்கனென் ஃர்த்தம் கஃண்டத ஃன்பதவை நாம் ஃர ஜனமாகப் புரிந்தகஃள்ளும் பஃத, நம்மிடயில் ஃர மகத்தான மறமலர்ச்சி காணப்பட்டம். ஃதனை ஃராய்ந்த படிக்கும்படி நமக்கக் கஃடக்கப்பட்ட கட்டளை ஃரந்தபஃதிலும், ஃத பஃதிக் கும் பாடங்களை நாம் ஃழமயைாகப் புரிந்தகஃள்ளவில்லை."

"கடந்த காலத்தில், பஃதகர்கள் தானியவேஷம் வளளிப்புடத்தலும் ஃத்திரயைிடப்பட்ட புத்தகங்கள் ஃன்று அறிவித்தள்ளனர்; ஜனங்களும் அவற்றிலிருந்த விலகிச் சனென்றுள்ளனர். பலரவை அதைப் உயர்த்திப் பார்க்காமல் தடத்தவந்த அதன் தஃற்றமளிக் கும் ஃரகசியத்தின் மறதைரயைவை, தவேன் தமத வார்த்தயைின் ஃப்பகதிகளிலிருந்த தமத சஃந்த கரத்தால் அகற்றியுள்ளார். 'வளளிப்புடத்தல்' ஃன்று பயரஃ அத ஃத்திரயைிடப்பட்ட புத்தகம் ஃன்று கூற்றக்க ஃரணாக உள்ளத. 'வளளிப்புடத்தல்' ஃன்பதன் பஃரள், ஃக்கியத்தவமள்ள ஃதஃ ஃன்று வளளிக்காட்டப்படுகிறத ஃன்பதஃ. ஃப்புத்தகத்தின் சத்தியங்கள் ஃந்தக் கடசை நாட்களில் வாழ்கிறவர்களக்கஃ உரயைாகக் கூறப்பட்டள்ளன. புனிதமான காரியங்களின் பரிசுத்த ஃ்தலத்தில், மறதைரவை நீக்கப்பட்ட நிலயைில் நாம் நிற்கிறஃம். நாம் வளளியில் நின்றிருக்கக் கூடாத. நாம் உள்ளஃ நழயை வணெட்டம்; அத கவனக்கறவைவான், மரியாதயைற்ற சிந்தனகைளஃடம் அல்ல, அவசரமான அடிகளஃடம் அல்ல, ஃனால் பயபக்தியுடனும் தயெ்வபயத்தடனும் ஃகும். வளளிப்புடத்தல் புத்தகத்தின் தீர்க்கதரிசனங்கள் நிறவைஃேப்பஃகும் காலத்தக்க நாம் நஃரங்கிக் கஃண்டிருக்கிறஃம்...."

"தவேண்டயை கற்பனகைளயையும், தீர்க்கதரிசனத்தின் ஃவியாகிய ஃயசஃ கிறிஸ்தவின் சாட்சியத்தயையும் நாம் உடயைவர்களாயிருக்கிறஃம். விலயைிடற்கரிய ரத்தினங்கள் தவேண்டயை வார்த்தயைில் காணப்படுகின்றன. ஃந்த வார்த்தயைவை ஃராய்கிறவர்கள் தங்கள் மனதைத் தளளிவாக வதை்திரக்க வணெட்டம். உண்பதிலும் கடிப்பதிலும் அவர்கள் ஃரபஃதும் வக்கிரமான ஃசகைக் கப் ஃடமளிக்கக்கூடாத."

"அவர்கள் ஃதவைச் செய்தால், ஃளை கழப்பமடயையும்; ஃப்பூமியின் வரலாற்றின் ஃறுதிக் காட்சிகளடன் தஃடர்புடயை அந்த விஷயங்களின் ஃர்த்தத்தை அறிந்த கஃள்ள ஃழமாகத் தஃண்டிப் பார்ப்பதற்கான மன அழத்தத்தை அவர்கள் தாங்க ஃடியாதவர்களாக ஃர்ப்பார்கள்."

“தானியலே மற்றும் வளெளிப்படித்தின விசவேஷம் என்னும் புத்தகங்கள் மலேயம் நன்கு புரிந்தகொள்ளப்படும்போது, விசுவாசிகள் டுற்றிலும் வறேபட்ட ஓர் சமய அனுபவத்தைப் பறெவார்கள். வானத்தின் திறந்த வாசல்களின் அத்தகயை ஒளிவீச்சுகள் அவர்களுக்கு அளிக்கப்படும்; இதனால், இதயத்திலும் மனதிலும், இரதயத்தில் சுத்தமுள்ளவர்களுக்கு பலனாக இரக்கிற பாக்கியத்தை அடவைதற்காக அனவைரம் வளர்த்தக்கொள்ள வணேடிய சுணநலனின் டுத்திரை பதியப்படும்.”

“வளெளிப்படித்தினதில் வளெளிப்படித்தப்பட்டதைத் தாழ்மயையுடனும் சாந்தத்தடனும் புரிந்தகொள்ளத் தடேகிற அனவைரயையும் கர்த்தர் ஆசீர்வதிப்பார். இந்தப் புத்தகத்தில் அமரத்தவ மகிமயையால் மிகுதியாக நிரம்பியதாய், மகிமயையால் பூரணமானதாய் அநகேம் அடங்கியுள்ளன; ஆகயைால் இதனை வாசித்த ஆர்வடிடன் ஆராய்கிற அனவைரம், ‘இந்தத் தீர்க்கதரிசனத்தின் வசனங்களகைக் கட்டே, அதில் எழுதப்பட்டவகைளகை ககைக்கொள்ளுகிறவர்களுக்கு’ உண்டான அந்த ஆசீர்வாதத்தைப் பறெகின்றனர்.”

வளெளிப்படித்தல் நுலை ஆய்வு சயெ்வதன் மூலம் ஓர் விஷயம் நிச்சயமாகப் புரிந்தகொள்ளப்படும்—அதாவது, தவேனக்கும் அவரடயை ஜனங்களுக்கும் இடயைிலான தடொடர்பு நறெக்கமானதமாகவும் உறதியானதமாகவும் இரக்கிறது.

“வானத்தின் பிரபஞ்சத்தக்கும் இவ்வலகத்தக்கும் இடயையில் ஓர் அதிசயமான தடொடர்பு காணப்பட்டகிறது. தானியலேக்க வளெளிப்படித்தப்பட்டவகை, பின்னர் பாத்மோஸ் தீவில் யடோவானக்கக் கடொடக்கப்பட்ட வளெளிப்பாட்டினால் பூர்த்திசயெயப்பட்டன. இந்த இர புத்தகங்களும் மிகுந்த கவனத்தடன் ஆய்ந்த படிக்கப்பட வணேட்டம். ‘டிடிவுகாலம் வரயையில் எத்தனகை காலம் ஆகும்?’ என்று தானியலே இரடிறகை விசாரித்தான்.”

“நான் கட்டேனே; ஆனாலும் எனக்கப் புரியவில்லகை; அப்படொழுத நான், என் ஆண்டவரகை, இவகைளின் டுடிவு என்னவாயிரக்கும்? என்று சடொன்னனே. அதற்கு அவர், தானியலேகை, நீ உன் வழியாகப் போ; ஏனனெில் டுடிவுகாலம் வரயைிலும் இவ்வார்த்தகைள் அடகைக்கப்பட்டம் டுத்திரயைிடப்பட்டம் இரக்கும். அநகேர் சுத்திகரிக்கப்படவார்கள், வளெளக்கப்படவார்கள், சடோதிக்கப்படவார்கள்; ஆனால் தன்மார்க்கர் தன்மார்க்கமாய்ச் சயெல்படிவார்கள்; தன்மார்க்கரில் ஓர்வரம் உணரமாட்டார்கள்; ஞானிகள் டட்டமகை உணர்வார்கள். நித்திய பலி நீக்கப்பட்ட, பாழாக்குகிற அரவரப்பு நிலநைிறத்தப்பட்டம் காலத்திலிரந்த ஆயிரத்த இரநூற்ற தடொண்ணூறு நாட்கள் இரக்கும். காத்திரந்த ஆயிரத்த டுந்நூற்ற டுப்பத்தநைந்த நாட்களகை எட்டகிறவன் பாக்கியவான். ஆனால் நீ டுடிவுகாலம் வரயைிலும் உன் வழியாகப் போ; ஏனனெில் நீ இளபைப்பாறவாய்; நாட்களின் டுடிவில் உன் பங்கில் நிலநைிற்பாய்.”

“யூதா கஓத்திரத்தின் சிங்கமஓ அந்தப் புத்தகத்தின் ஢த்திரகைளதைத் திறந்த, இக்கடசை நஓட்களில் நிகழ வணே஢ியவற்றினுடயை வளெ஢்பஓட்டயை யஓவஓனக்க அளித்தத.

“஢ுபிவுகஓலம் வரயைிலும் ஢த்திரயைிட஢்பட்டிரந்த தனத சஓட்சியசைச் சு஢஢்பதற்கஓக, தஓனியலே தன்ஓடயை ஢ங்கில் நின்றஓன்; அந்தக் கஓலத்திலஓ ஢தல் துதனின் சயெ்தி ந஢த ஁லகிற்கு அறிவிக்க஢்பட வணே஢ியிரந்தத. இந்த இறுதி நஓட்களில் இவ்விஷயங்கள் அளவற்ற ஢க்கியத்தவ஢ுடயைவயஓகும்; ஆனஓல் ‘அநகேர் சுத்திகரிக்க஢்பட்டும், வணே஢யஓக்க஢்பட்டும், சஓஓதிக்க஢்பட்டும் இர஢்பஓர்கள்,’ ‘தன்஢ஓர்க்கரஓ தன்஢ஓர்க்க஢ய்ச் சயெ்வஓர்கள்; தன்஢ஓர்க்கரில் ஓரவர஢் புரிந்தகஓள்ள஢ஓட்டஓர்கள்.’ இது எவ்வளவு ஁ண்஢யைஓனது! ஢ஓவ஢் என்பது தவேஓடயை நியஓய஢்பிர஢ஓணத்தகை ஢ீறுதலஓகும்; ஆகயைஓல் தவேஓடயை நியஓய஢்பிர஢ஓணத்தகை ஢ற்றிய ஓளியை ஏற்றுக்கஓள்ளஓதவர்கள் ஢தல், இரண்டஓம், ஢ுன்றஓம் துதர்களின் சயெ்திகளின் அறிவி஢்பை ஁ணர஢ஓட்டஓர்கள். தஓனியலே புத்தக஢் யஓவஓனக்க அளிக்க஢்பட்ட வளெ஢்பஓட்டில் ஢த்திரை நீக்க஢்படகிறது; அது இந்த஢் ஢ு஢ியின் வரலஓற்றின் இறுதிக் கஓட்சிகள்வரை எங்களை ஢ன்னஓ நஓத்திச் சலெ்கிறது.”

“நஓம் கடசை நஓட்களின் அ஢ஓயங்களின் நஓவில் வஓழ்ந்த கஓண்டிரக்கிறஓஓம் என்பதை ந஢்஢ுடயை சகஓஓதரர்கள் நினவையில் கஓள்ளுவஓர்களஓ? தஓனியலேஓஓ தஓஓடர்பு஢ுத்தி வளெ஢்புத்தின விசஷேத்தை வஓசியுங்கள். இவ்விஷயங்களஓை ஢ஓஓதியுங்கள்.” Testimonies to Ministers, 112–115.