

# தானியலேன் புத்தகம் - நூற்ற எழுபத்த ஒன்று

புவியியல்-அரசியல் சதுரங்கம்: வாடிகன், கம்யூனிசம், மற்றும் உலக ஆதிக்கத்திற்கான தடேல்

Jeff Pippenger  
2024-04-01

The Keys of This Blood: The Struggle for World Dominion Between Pope John Paul II, Mikhail Gorbachev, and the Capitalist West என்னும் நூலை மலாக்கி மார்ட்டின் எழுதியார்; அத மதன்மதலில் 1990 ஆம் ஆண்டில் வளையிடப்பட்டது. இரபதாம் நூற்றாண்டின் பிந்தைய பாதியில் உலக அரசியலும் துதரக உறவுகளும் அமனைந்த பரப்பில் மாற்றமய்த்த ஒருவனாகப் போப் ஜான் பால் II வகித்த பங்கை மார்ட்டின் ஆராய்கிறார். கிழக்கு ஐரோப்பாவில் கம்யூனிசத்தின் வீழ்ச்சியில் போப்பின் பங்கை அவர் விவரிக்கிறார். 1989 ஆம் ஆண்டில் மடிவுக் காலத்தில் தானியலே 11 ஆம் அதிகாரம் 40 ஆம் வசனத்தின் நிறவைறேறும் ஏற்பட வழிவகுத்த இயக்கவியல்களை இந்நூல் ஒரு கத்தோலிக்கக் கண்ணோட்டத்தில் மன்வகைக்கிறது.

மிகலைக் கோர்ப்ச்சோவின் தலமையின் கீழிருந்த சோவியத் ஒன்றியத்தின் உள்நாட்ட இயக்கவியல்களை மார்ட்டின் ஆய்வு செய்கிறார்; கறுப்பாக, கோர்ப்ச்சோவின் "கிளாஸ்னோஸ்ட்" (வளையிடத்தைன்மனை) மற்றும் "பரெஸ்த்ரோய்கா" (மறுசீரமைப்பு) என்னும் கொள்கைகளில் அவர் கவனம் செலுத்துகிறார். சோவியத் ஒன்றியம் எதிர்கொண்ட சவால்களையும், கம்யூனிஸ்ட் அமைப்பைச் சீர்திரத்த கோர்ப்ச்சோவ் மறேகொண்ட மயற்சிகளையும் அவர் விவாதிக்கிறார். சோவியத் ஒன்றியம் (தற்கின் ராஜா—பாம்பு), கத்தோலிக்க திரச்சபை (வடக்கின் ராஜா—மிரகம்), மற்றும் அவர் மூலதனவாத மறேகலகம் என்று அழகைக்கும் சக்தி (வடக்கின் ராஜாவின் பிரதிநிதிப் படை—பொய்த்தீர்க்கதரிசி) ஆகியவற்றுக்கிடையிலான புவியியல்-அரசியல் பதற்றங்களையும் அதிகாரப் போட்டிகளையும் அவர் ஆராய்கிறார். களிர்போர் காலத்தை வகைப்படத்திய கரத்தியல்சார் மோதல்கள், உளவுப்பணி, மற்றும் இரகசிய நடவடிக்கைகள் கறுத்த அவர் விவாதிக்கிறார்; மலேம் உலகின் எதிர்காலத்தை வடிவமைக்க பல்வறே தரப்பினர் மறேகொண்ட மயற்சிகளையும் ஆராய்கிறார்.

உலகளாவிய அரசியல் மற்றும் துதரக நடவடிக்கைகளில் செல்வாக்க செலுத்தும் ஒரு சக்தியாகக் கத்தோலிக்க மதத்தின் மக்கியத்தவத்தை மார்ட்டின் வலியுறுத்துகிறார். போப் யோவான் பவுல் II அவர்களின் தலமையின் கீழ் கத்தோலிக்க திரச்சபை, அந்தக் காலகட்டத்தில் வரலாற்றின் போக்கை வடிவமைப்பதிலும் களிர்போரின் மடிவதைத்

தாக்கம் செய்யுவதிலும் மையப்பங்காற்றியது என்ற அவர் வாதிட்கிறார். போர்ச்சுகலின் பாத்திமாவில் நிகழ்ந்த மரியாள் தோற்றங்களின் பின்னணியில் யோவான் பவுலின் செல்வாக்கை அவர் அமைத்தக் காட்டிகிறார்; மலேம், உலக நிகழ்வுகளின் மீத பாத்திமா ஏற்படுத்திய தாக்கத்தையும், வரலாற்றின் போக்கை வடிவமைப்பதில் கத்தோலிக்க திருச்சபையின் பங்களையும் சுட்டிக்காட்டிகிறார். சுறிப்பாக சுளிர்போர் காலத்தின் சூழலில், பாத்திமாவில் நிகழ்ந்த சம்பவங்கள் சுறிப்பிடத்தக்க தீர்க்கதரிசன மற்றும் புவியியல்-அரசியல் சார்ந்த விளைவுகளைக் கொண்டள்ளன என்ற மார்ட்டின் முன்வகைக்கிறார்.

1917 ஆம் ஆண்டில் பாத்திமாவில் முன்று இளம் மயேப்பர் சுழந்தகைகுகு கன்னி மரியாள் வளெிப்படுத்தினாரனெக் சுறுப்படம் பாத்திமாவின் முன்று இரகசியங்களை மார்ட்டின் ஆராய்கிறார். ஆரம்பத்தில் வத்திக்கானால் இரகசியமாக வகைக்கப்பட்ட 2000 ஆம் ஆண்டிலயே வளெிப்படுத்தப்பட்ட முன்றாம் இரகசியம், கத்தோலிக்க திருச்சபையின் எதிர்காலத்தையும் உலகத்தையும் பற்றிய இறுதிக்கால எச்சரிக்ககைகளை கொண்டிருந்தது என்ற அவர் முன்வகைக்கிறார். கன்னி மரியாள் அறிவித்த செய்திகளும் அவரடயை திருக்காட்சிகளும் உட்பட பாத்திமாவில் நிகழ்ந்த சம்பவங்கள், சுளிர்போர் காலத்தில் உலக அரசியலுக்கும் பொதுவுடமையையும் முதலாளித்தவமும் இடயைலான போராட்டத்திற்கும் முக்கியமான விளைவுகளை உடயைவயைாக இரந்தன என்ற மார்ட்டின் வாதிட்கிறார்.

ஃபாத்திமா தீர்க்கதரிசனங்களின் நிறவைறேற்றத்தில் போப் ஜான் பால் II முக்கியப் பங்கு வகித்தவர் என மார்ட்டின் வலியுறுத்தகிறார்.

ஃபாத்திமாவின் முன்றாம் இரகசியத்தில் சுறிப்பிடப்பட்டள்ள "வளெள்ளை ஆடயைணிந்த ஆயர்" தாமே என ஜான் பால் II தம்மகைக் கண்டார் என்றும், தமது போப்புப் பணியதை தீமயைின் சக்திகளை எதிர்கொண்ட, கத்தோலிக்க திருச்சபையின் உட்பக்தியிலும் பரந்த சமுதாயத்திலும் ஆவிக்கரிய புதப்பிப்பை மமேபுத்தம் ஒரு பணி என அவர் கருதினார் என்றும் அவர் முன்வகைக்கிறார்.

மார்ட்டின், பாத்திமா செய்திகளில் ஆவிக்கரிய போராட்டத்தின் முக்கியத்தவமும், கத்தோலிக்க திருச்சபை திருச்சபையின் உள்ளிலும் வளெியிலும் உள்ள தீமயைின் சக்திகளை எதிர்கொள்ள வளெண்டிய அவசியமும் வலியுறுத்தப்பட்டள்ளன என்ற முன்வகைக்கிறார். நவீன உலகில் மனிதகலம் எதிர்கொள்ளும் சவால்களைப் புரிந்தகொண்ட, அவற்றை அணுகுவதற்கான ஒரு ஆவிக்கரிய மற்றும் ஒழக்கநறெறி அடித்தளத்தை பாத்திமாவில் நிகழ்ந்த சம்பவங்கள் வழங்கின என்ற அவர் வாதிட்கிறார். வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமகைச் சட்டத்தின் வளெயையில் சாத்தான் கிறிஸ்தவகை "ஆள்மாறாட்டம் செய்த" தோன்றும் போது, கத்தோலிக்க மதம் சாத்தானகை கிறிஸ்தவாக ஏற்றுக்கொள்ளும் வகையில் வடிவமகைக்கும் சாத்தானிய செய்தியயைே பாத்திமா செய்திகள் பிரதிநிதித்தவப்புத்தகின்றன.

“பூமியின்மேல் வாசமாயிருப்போரைக் கபடமாய் ஏமாற்றும்படி சாத்தான் அதிசயங்களைச் செய்வான். மரித்தவர்களைப் போல வடேமிட்ட வளிப்புத்தவதன் மூலம் ஆவியுலகக் கொள்கை தன் கிரியையைச் செய்யும். தவேனடயை எச்சரிக்கையின் செய்திகளைக் கடைசு மறுக்கும் அந்த மத அமைப்புகள் வல்லமையான மயக்கத்தின் கீழிருப்பார்கள்; மலேயும் பரிசுத்தவான்களைத் தன்புறத்தவதற்காக கடியாட்சி அதிகாரத்தோட, ஒன்றிணைவார்கள். தவேனடயை கற்பனகைகளைக் கைக்கொள்ளும் ஜனங்களைத் தன்புறத்தவதில் புராட்டஸ்தாந்த சபகைள் போப்பரச அதிகாரத்தோட, ஒன்றுபட்டம். இதவமே மக்களின் மனச்சாட்சிகளின் மீது ஆவிக்கரிய அடக்கமுறையைச் சலெத்தம் மாபரெம் தன்புறத்தம் அமைப்பாக விளங்கும் அந்த அதிகாரமாகும்.”

“அதற்கு ஆட்டக்கூட்டியைப்போன்ற இரண்ட, கொம்புகள் இரந்தன; அத வலுசர்ப்பம்போல் பசேற்று. தவேனடயை ஆட்டக்கூட்டியின் பின்பற்றிகளென்ற வளிப்படயாக அறிக்கை செய்கிறபோதிலும், மனிதர் வலுசர்ப்பத்தின் ஆவியால் ஆட்கொள்ளப்புகிறார்கள். அவர்கள் தாங்கள் சாந்தரம் தாழ்மையுள்ளவர்களென்று அறிக்கை செய்கிறார்கள்; ஆனால் சாத்தானின் ஆவியோட, பசேவும் சட்டமியற்றவும் செய்கிறார்கள்; தாங்கள் அறிக்கை செய்கிறதற்குப் பூரண விரோதமானவர்களே என்பதைத் தங்கள் செயல்களினால் வளிப்புத்தகிறார்கள். இந்த ஆட்டக்கூட்டியைப்போன்ற வல்லமை, தவேனடயை கற்பனகைகளைக் கைக்கொண்ட, இயசே கிறிஸ்தவின் சாட்சியத்தை உடயைவர்கள்மேல் யுத்தம் செய்யுவதில் வலுசர்ப்பத்தோட, இணையுகிறத. மலேயும் சாத்தான், புராட்டஸ்தாந்தரடனும் பாப்பர்களடனும் சரேந்த, இவ்வலகத்தின் தவேனாக அவர்களோட, தூட்டாகச் செயல்பட்ட, மனிதரைத் தன் ராஜ்யத்தின் கடிமக்கள்போலக் கரதி, தன் இச்சபைப்படி நடத்தவும் ஆளவும் கட்டப்பட்டதவும் உத்தரவிடுகிறான்.”

“மனிதர்கள் தவேனடயை கற்பனகைகளை காலடியில் மிதிக்க ஒப்புக்கொள்ளாவிடில், நாகத்தின் ஆவி வளிப்புடுகிறத. அவர்கள் சிறையில் அடக்கப்புகிறார்கள், ஆலோசனைச் சபகைளின் முன் கொண்ட, வரப்புகிறார்கள், மலேயும் அபராதம் விதிக்கப்புகிறார்கள். ‘சிறியவர்களும் பெரியவர்களும், ஐசுவரியவான்களும் தரித்திரர்களும், சுதந்திரர்களும் அடிமகைளுமாகிய எல்லாரும் தங்கள் வலத கையிலாவத தங்கள் நெற்றியிலாவத ஒரு முத்திரையைப் பெறும்படிக்க அவன் செய்கிறான்’ [வளிப்புத்தின் விசலேயம் 13:16]. ‘மிரகத்தின் சிலகைக்குப் பிராணன் கொடக்கம்படி அவனக்கச்சு சக்தி கொடக்கப்பட்டத; அப்படியே அந்த மிரகத்தின் சிலகை பசேவும், மிரகத்தின் சிலயை வணங்காத யாவரம் கொல்லப்பட்டம்படிக்கம் செய்யவும்’ [வசனம் 15]. இவ்வாறு சாத்தான் யகெவாவின் அதிகார உரிமகைகளை அபகரிக்கிறான். பாவத்தின் மனிதன் தவேனடயை இரக்கையில் அமர்ந்த, தன்னதைத் தவேன் என்று அறிவித்தக்கொண்ட, தவேனக்க மலே அதிகாரம் சலெத்தகிறவனாய் நடக்கிறான்.” Manuscript

Releases, தொகுதி 14, 162.

அந்திகிறிஸ்து என்பது ரோமப் போப்பையும் சாத்தானையும் கறிக்கும் ஒரு அடையாளமாகும்; ஏனெனில் ரோமப் போப் சாத்தானின் பூமியிலுள்ள பிரதிநிதியாக இருக்கிறான். "இவ்வாறு சாத்தான் யகெவாவாவின் உரிமைச் சிறப்புகளை அபகரிக்கிறான். பாவத்தின் மனஷன் தவேனடயை ஆசனத்தில் உட்கார்ந்து, தன்னதைத் தவேனென்று அறிவித்தக்கொண்ட, தவேனக்கம் மலோகச் செயல்படகிறான்." சாத்தான் ஆட்சியைப் பிடிக்கும் போது உலகை மழமயைகத் தன் கட்டப்பாட்டக்கள் கொண்ட வந்து, "மனிதர்களைத் தன் ராஜ்யத்திற்குட்பட்ட பிரஜைகள் போல, தன் விரப்பம்போல் கையாளப்பட்ட, ஆளப்பட்ட, கட்டப்படத்தப்படமாறு" கட்டளையிட வண்டும் என்ற நோக்கமாயிருக்கிறான். ஆட்சி செய்யத் தக்க ஒரு மதச் சிங்காசனம் இருக்கம்படி அவன் கத்தோலிக்க திரச்சபையை உரவாக்கினான்; மலேம் ஆட்சி செய்யத் தக்க ஒரு அரசியல் சிங்காசனம் இருக்கம்படி அவன் ஐக்கிய நாட்கள் சபையை உரவாக்கினான்.

"புறமதத்தக்கம் கிறிஸ்தவத்திற்கும் இடையிலான இந்தச் சமரசம், தீர்க்கதரிசனத்தில் தவேனக்க விரோதமாகவும் தன்னதைத் தவேனக்கமலே உயர்த்திக்கொள்கிறவனாகவும் மன்னறிவிக்கப்பட்ட 'பாவத்தின் மனஷன்' உரவாக வழிவகுத்தது. பொய்மதத்தின் அந்த மாபரெம் அமைப்பு சாத்தானின் வல்லமையின் தலசைிறந்த படபைப்பு ஆகும்—தன் சித்தத்தின்படி பூமியை ஆட்சி செய்ய, தன்னதைச் சிங்காசனத்தின் மலே அமர்த்தவதற்கான அவனடயை மயற்சிகளின் நினைவுச்சின்னம்." The Great Controversy, 50.

பாத்திமாவின் அதிசயமும், அதனடயை சாத்தானியத் தீர்க்கதரிசனமும், அவன் தோன்றி, கிறிஸ்தவாக ஆள்மாறாட்டம் செய்யும் போது, கத்தோலிக்க மதம் தங்களடயை சபையை விரவைகவவே அவனடயை கட்டப்பாட்டிற்குள் ஒப்புக்கொடக்க அனுமதிக்கும் ஒரு தீர்க்கதரிசனச் சூழலை ஆயத்தப்படத்தவதற்காக சாத்தான் பயன்படுத்தியதே ஆகும். கிறிஸ்தவாக அவன் செய்யும் அந்த ஆள்மாறாட்டம், விரவையில் வரவிரக்கம் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் ஆரம்பமாகிறது; அத தானியலே அதிகாரம் பதினொன்றின் வசனம் பதினாறு, வசனம் இரபத்திரண்ட, வசனம் மிப்பத்தொன்று, மற்றும் வசனம் நாற்பத்தொன்றில் பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்பட்டள்ளது.

"தவேனடயை நியாயப்பிரமாணத்தக்க விரோதமாகப் பாப்பரசுத்தவத்தின் நிறுவலை அமல்படத்தம் ஆணையினால், நமது ஜாதி தன்னதை நீதியிலிருந்து மற்றிலும் பிரித்தக்கொள்ளும். புராட்டஸ்டண்டத்தவம் அகன்ற பிளவதைத் தாண்டி ரோம சக்தியின் கையைப் பற்றுவதற்கு தன் கையை நீட்டும் போது, அத பள்ளத்ததைத் தாண்டி ஆவியுலகவாதத்தடன் ககைகோர்ப்பதற்கு எட்டும் போது, இந்த மூவகை ஐக்கியத்தின் செல்வாக்கின் கீழ் நமது நாட, புராட்டஸ்டண்ட்

மற்றும் கடியரசு ஆட்சியாகிய தன் அரசியலமைப்பின் ஒவ்வொரு கொள்கையையும் நிராகரித்து, பாப்பரசின் பொய்களையும் மாயகையையும் பரப்புவதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்யும் போது, அப்பொழுது சாத்தானின் அதிசயமான செயல்பாட்டிற்கான காலம் வந்தவிட்டது என்றும் மிடிவு சமீபத்தில் உள்ளது என்றும் நாம் அறிந்தகொள்ளலாம்." Testimonies, volume 5, 451.

அமெரிக்க ஐக்கிய நாட்களில் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் அமல்படுத்தப்படும் வளேயையில், "சாத்தானின் அதிசயமான செயல்பாட்டிற்கான காலம் வந்தவிட்டது." வளெளிப்படத்தின விசேஷம் அதிகாரம் பதிமூன்று, வசனம் பதினொன்றில், அமெரிக்க ஐக்கிய நாட்கள் ஒரு வலுசர்ப்பம்போல் "பசேகிறத"; பின்னர் வசனம் பதினமூன்றில், அமெரிக்க ஐக்கிய நாட்கள் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தை நிறவைற்றுவதன்மூலம் "பசேம்" போது என்ன நிகழ்கிறது என்பதை வறெமனே அடையாளப்படுத்துகின்ற அந்த வசனத்தில், சாத்தான் வானத்திலிருந்து அக்கினியை இறக்கும்படி அழைக்கிறவனாகத் தோன்றுகிறான்.

"பரிசுத்த அர்ப்பணிப்பினால் ஒளிர்ந்த பிரகாசிக்கும் மகங்களையுடைய தவேனடைய ஊழியக்காரர்கள், பரலோகத்திலிருந்து வந்த செய்தியை அறிவிப்பதற்காக இடமிருந்து இடம் விரைந்த செல்வார்கள். பூமி மிடிவதும் ஆயிரக்கணக்கான கரல்களினால் எச்சரிக்கை அறிவிக்கப்படும். அற்புதங்கள் செய்யப்படும், நோயாளிகள் கணமாக்கப்படவார்கள், அடையாளங்களும் அதிசயங்களும் விசுவாசிகளுக்குப் பின்தொடரும். சாத்தானும் பொய்யான அதிசயங்களோடு செயற்படுகிறான்; மனிதர்களின் பார்வைக்கு மன்பாகவே வானத்திலிருந்து அக்கினியையும் இறக்கச் செய்கிறான். வளெளிப்படத்தின விசேஷம் 13:13. இவ்வாறு பூமியின் கடியிருப்போர் தாங்கள் எந்தப் பக்கத்தில் நிற்பர் என்பதைத் தீர்மானிக்கத் துண்டப்படவார்கள்." The Great Controversy, 611, 612.

பாத்திமாவின் செய்திகளுக்கு, 1917 அக்டோபர் 13 அன்று நிகழ்ந்த அதிசயத்தால் உறுதிப்பாடு, கிடதைத்த; அந்த நிகழ்வில் கலந்த கொண்ட நாத்திக அரசாங்கச் செய்தித்தாள்களே அதற்கு சாட்சியமளித்தன. மமே மாதத்திலிருந்து அக்டோபர் 13ஆம் ததேயிலான அதிசயம் நிகழும் வரையிலும், மாதத்தின் பதினமூன்றாம் நாளில், "கன்னி மரியா" என்று அழைக்கப்பட்டவர் மூன்று கழந்தகைகளுக்கு தோன்றியதாக மன்வகைக்கப்பட்டிருந்த தூற்றுகளை மறுப்பதற்காகவே அவர்கள் அங்கு வந்திருந்தனர். அந்த அதிசயம் நிகழ்ந்த வளேயையில் பாத்திமாவில் இருந்து ஒவ்வொரு நாத்திகச் செய்தி அமைப்பும் அந்த நிகழ்வை உறுதிப்படுத்தின. அத ஒரு உண்மையான அதிசயமாக இருந்தது (சாத்தானடையது).

மலாக்கி மார்ட்டின் தனது புத்தகத்தில் சுட்டிக்காட்டியபடி, போப் ஜான் பால் பாத்திமாவின் மரியாளின்மீதான தனது பக்தியினால்

வழிநடத்தப்பட்டார். 2000ஆம் ஆண்டி வரவெளிப்படுத்தப்படாமல் இரந்த பாத்திமாவின் இரகசிய தீர்க்கதரிசனம் நிச்சயமாக ஒரு சாத்தானிய தீர்க்கதரிசனமாக இரந்தது; ஆனால் கடசை நாட்களில் இயசே மதல் நாட்களவெ மறுபடியும் நிகழ்த்துகிறார். வதோகமத்தில் மிகப் பழமயான புத்தகம், மோசே எழ்திய மதல் புத்தகம் யோபு புத்தகமாகும்; மலேும் அத, ஒரு இலட்சத்த நாற்பத்தநான்கு ஆயிரத்தவெ பிரதிநிதித்தவப்படுத்துகிற யோபுவவெ அடயாளப்படுத்துகிறது, ஏனெனில் எல்லா தீர்க்கதரிசனங்களும் கடசை நாட்களில் மிகப் பரிபூரணமாக நிறவெறெகின்றன. யோபுவின் வரலாற்றில், யோபுவசைச் சோதிக்கும் நோக்கத்திற்காக, அவன்மலே மரணத்தயும் அழிவயும் வரவழகைக் சாத்தானுக்க அனுமதி அளிக்கப்படுகிறது. கடசை நாட்களில் சாத்தானுக்க செய்ய அனுமதிக்கப்படும் அற்புதங்கள் உண்மயான அற்புதங்களே. அவவெ சாத்தானிய அற்புதங்கள்; ஆனாலும், யோபுவசைச் சோதிக்க சாத்தானுக்க தவென் அனுமதித்த அதே நோக்கத்திற்காகவலே, தன் உச்சகட்டச் செயலினவெ நிறவெறெற சாத்தானுக்க தவென் அனுமதி அளித்தள்ளார்.

“மூலமாகச் செயல்படும் நபரின் பக்கம் இரந்த நிகழும் மோசடி மற்றும் கசைச்சயெல் வித்தவெ மட்டமலே ஆன்மிக வெளிப்பாட்களுக்கக் காரணம் என்ற சூறி அவற்றவெ விளக்கவதற்கு அநகேர் மயல்கின்றனர். ஆனால் வஞ்சகத் தந்திரங்களின் விவெகைகள் உண்மயான வெளிப்பாட்களாக அடிக்கடி மன்வகைக்கப்பட்டள்ளன என்பத உண்மயாயிரந்தாலும், அதவெளெயில் அப்பாற்பட்ட வல்லமயைின் தளெவான வெளிப்பாட்களும் இரந்த வந்தள்ளன. நவீன ஆவியுலகக் களெளகை தளெடங்கிய அந்த மர்மமான தட்டம் ஓலிகள் மனிதத் தந்திரத்தினாலலோ சாமர்த்தியத்தினாலலோ ஏற்பட்டவவெ அல்ல; அவவெ தீய துதர்களின் நரேடியான செயல் ஆகும்; இவ்வாறு அவர்கள் ஆத்தமாவவெ அழிக்கும் மிக வெற்றிகரமான வஞ்சனகைளில் ஒன்றவெ அறிமுகப்படுத்தினர். ஆவியுலகக் களெளகை வெறும் மனித வஞ்சகமலே என்ற நம்புவதன்மூலம் அநகேர் வலயைில் சிக்கிக்களெளவ்வர்; தாங்கள் அப்பாற்பட்டவவெ என்ற தவிர வெறெவிதமாகக் கரத மடியாத வெளிப்பாட்களவெ நரேக்கு நரே எதிர்களெளளும் போத, அவர்கள் ஏமாற்றப்பட்ட, அவற்றவெ தவெனடயை மகத்தான வல்லமயைாக ஏற்றுக்களெளளும்படி நடத்தப்படவ்வர்.”

“இந்த நபர்கள், சாத்தானும் அவன் மிகவர்களும் நிகழ்த்திய அதிசயங்களவெப் பற்றிய வெதவாக்கியங்களின் சாட்சியவெப் பளெர்ட்படுத்தாமல் விடகின்றனர். பார்வளெனின் மந்திரவாதிகள் தவெனடயை கிரியயைவெப் பளெலியாக்கும்படிக்க சாத்தானிய உதவியினால் ஆக்கப்பட்டார்கள். கிறிஸ்தவின் இரண்டாம் வரககைக் மன்பாக இதற்குச் சமமான சாத்தானிய வல்லமயைின் வெளிப்பாட்கள் இரக்கும் என்ற பவுல் சாட்சியமாக அறிவிக்கிறார். கர்த்தரடயை வரககைக் மன்பாக, ‘சாத்தானின் செயலின்படி சகல வல்லமயைளெடும் அடயாளங்களளெடும் பளெய்யான

அதிசயங்களோடும், அநீதியினால் உண்டாகும் சகல வஞ்சகத்தோடும்' அதி மன்னிட்ட வரம். 2 தசெலோனிக்கயேர் 2:9,10. மலேவும், கடசை நாட்களில் வளெளிப்படப்போகும் அதிசயங்களைச் செய்யும் வல்லமையை விவரிக்கும் அப்போஸ்தலனாகிய யோவான் இவ்வாறு அறிவிக்கிறார்: 'அவன் பெரிய அதிசயங்களைச் செய்கிறான்; மனிதரக்கடின்பாக ஆகாயத்திலிருந்து பூமியின்மேல் அக்கினியை இறங்கப்பண்ணுகிற அளவுக்கும் செய்கிறான்; தனக்கூச் செய்ய அதிகாரம் கொடுக்கப்பட்டிருந்த அந்த அதிசயங்களினால் பூமியில் கடியிருக்கிறவர்களை வஞ்சிக்கிறான்.' வளெளிப்புத்தின விசுவேஷம் 13:13, 14. இங்கே வறெம் வஞ்சகப் பாசாங்குகள் பற்றியே மன்னறிவிக்கப்படவில்லை. சாத்தானின் மகவர்கள் செய்யத்தக்க வல்லமையுடைய அதிசயங்களினாலே மனிதர்கள் ஏமாற்றப்படுகிறார்கள்; அவர்கள் செய்யிறோம் என்று வறெமனே பாசாங்கு செய்கிறவற்றினாலல்ல." The Great Controversy, 553.

மலாக்கி மார்ட்டின் எழுதிய நூலில் இடம்பெறும் பாத்திமா செய்திகள், சபையின் உள்பகுதியில் நிலவும் ஒரு உள்ளார்ந்த போராட்டத்தின் தடையுடையது, இறுதிக்காலங்களில் கத்தோலிக்கத்தின் தீர்க்கதரிசன அமைப்பாகச் சித்தரிக்கப்பட்டகின்றன; அந்தப் போராட்டம் நல்ல போப்புக்கும் கெட்ட போப்புக்கும் இடையிலான மோதலாகவோ, அல்லது பாரம்பரியவாத போப்புக்கும் சுதந்திரவாத போப்புக்கும் இடையிலான மோதலாகவோ பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்படலாம். பாரம்பரியவாத போப், மலேவும் மார்ட்டின் அதிசயத்தை வாசிக்கும் மறையின்படி நல்ல போப், தமது புரிதலை மதலாம் வத்திக்கான் பரேவையின் அடிப்படையில் அமைத்தக்கொள்கிறார்; இது வத்திக்கான் I எனவும் அழைக்கப்பட்டகிறது. இந்தப் பரேவை 1869 டிசம்பர் 8 முதல் 1870 ஜூலை 20 வரையிலான நடைபெற்றது; இது போப் பியஸ் IX அவர்களால் சூட்டப்பட்டது. இதன் மதன்மை நோக்கம், போப்பரசரின் தவறாத அதிகாரம் கறித்த கோட்பாட்டை வரையறுப்பதும், அந்நேரத்தில் கத்தோலிக்க சபை எதிர்கொண்ட பல்வகை இறையியல் மற்றும் கோட்பாட்டி பிரச்சினைகளை எடுத்துரைப்பதமாக இருந்தது. பொதுவாக வத்திக்கான் II என அழைக்கப்பட்ட இரண்டாம் வத்திக்கான் பரேவை, மிகவும் பின்னர், 1962 அக்டோபர் 11 முதல் 1965 டிசம்பர் 8 வரையிலான நடைபெற்றது. இது போப் யோவான் XXIII அவர்களால் சூட்டப்பட்டது; யோவான் XXIII அவர்களின் மரணத்திற்குப் பின்னர், போப் பவுல் VI அவர்களால் தொடர்ந்த நடத்தப்பட்டது.

மார்ட்டின் வளெளிப்புத்தியபடி, கத்தோலிக்கத்தின் கடசை நாட்கள் என்பது, வாட்டிகன் I-ல் மன்வகைக்கப்பட்ட ரோமப் பரோலயத்தின் தவறாமையும் மதன்மையுமாகிய கொள்கைகளுக்கும், தற்போது விழிப்புணர்வு-போப்பாகிய பிரான்சிஸ் வளெளிப்புத்திக் கொண்டிருக்கும் சுதந்திரவாதத்திற்கும், மலேவும் அதி வாட்டிகன் II ஆவணங்களில் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்படவதற்கும் இடையிலான

போராட்டத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது. திருச்சபையைக் கட்டப்படத்தம் இந்த இர அணுகுமுறைகளுக்கிடையிலான போராட்டத்தின் மத்தியில், மூன்றாம் உலகப்போர் வலிக்கிறது; அப்பொழுது இயசே திரம்பி வந்து, பூமிக்க இறங்கி, நல்ல போப்பின் மலே தமது ஆசீர்வாதத்தை வதைத், கத்தோலிக்க திருச்சபையின் சிங்காசனத்தை ஏற்றுக்கொள்கிறார்.

தானியலே பதினொன்றின் பதினமூன்றாம் வசனம் முதல் பதினாறாம் வசனம் வரையிலான பகுதிகளில், பதினாறாம் வசனத்தில் சுறிப்பிடப்படும் ஞாயிறு நியாயப்பிரமாணத்திற்கு உடனடியாக முன்பாக அமனைந்தள்ள வரலாறு, பிரதிநிதி யுத்தங்களின் மூன்றாவது மற்றும் இறுதியான போரவைக் விவரிக்கிறது. அது பதினொன்றம் பன்னிரண்டாமாம் வசனங்களில் உள்ள புதினின் வற்றியதைத் தொடர்ந்த வரம் போராகும்; ஆனால் அந்த மூன்று வசனங்களின் நடப்பகுதியில், பதினான்காம் வசனம், கடசை நாட்களின் வரலாற்றில் கத்தோலிக்கம் எப்போது நழுகிறது என்பதை அடையாளப்படுத்துகிறது.

ஏசாயாவின் படி, வதோகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் ஆறாவது ராஜ்யத்தின் சுறியீட்டான எழுபது ஆண்ட் ஆட்சிக்காலத்தின் போது ரோமின் வசை மறக்கப்பட்டிருக்கிறாள். 538 ஆம் ஆண்டில் பாப்பரசாட்சி முதன்முறையாக பூமியின் மலே அரியணை ஏறியபோது, அவளது அரியணை ஏற்றத்தக்க முன்பிருந்த வழிக்கறி 533 ஆம் ஆண்டில் யூஸ்டினியான் வளையிட்ட ஆணை ஆகும்.

யூஸ்டினியனின் ஆணையைச் சூழ்ந்தள்ள வரலாறு, இராச்சியத்தில் கலக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொண்டிருந்த மதவாதத்திற்கு மிபு காண்பதன் மூலம் தன் இராச்சியத்தின் மீது கொண்டிருந்த கட்டப்பாட்டை ஓரங்கிணைக்க யூஸ்டினியன் முயன்றான் என்பதை விளக்குகிறது. அந்த வாதம் என்னவெனில், கிழக்கிலுள்ள காண்ஸ்டாண்டினோப்பிளின் சபையா, அல்லது மறேகிலுள்ள ரோமின் சபையா, என்று அழைக்கப்படும் சுறிஸ்தவ சபையின் தலமை சபை என்பது பற்றியது. பதினமூன்றாம் வசனத்தில், அமரெிக்க ஐக்கிய நாட்களின் கடசை ஜனாதிபதி, யூஸ்டினியனின் வரலாற்றிற்கு ஒப்பாக நடக்கத் தன்னவை வற்புறத்தம் ஓர் சர்ச்சையை எதிர்கொள்வார்; மலேயும், தன் அதிகாரத்தை ஓரங்கிணிப்பதற்குத் தவையான அரசியல் ஆதரவை நிறுவுவதற்காக, கத்தோலிக்கச் சபையே சபைகளின் தலவையும், மதவறையர்களைத் திரத்தகிறவளமாகும் என்று அறிவிப்பார்.

ஃபாத்திமாவின் சாத்தானிய தீர்க்கதரிசனங்களில் நாம் எந்த நம்பிக்கையையும் வகைக்ககூடாத; ஆனால் தவேனடயை வார்த்தையில் வளையப்பட்டிருப்பதை நாம் காண வணேடிய கடமையுடையவர்களாயிருக்கிறோம். இரபதாம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்தில் பூமி மிரகத்தின் இர கமொம்புகளும் தங்களுடைய மூன்றாம் தலமைறகைகள் நழுகைந்தன; அது சமரசத்தின் தலமைறகை ஆகும். சுடியரசுக் கமொம்பு தன் நிதி அமைப்பை உலக வங்கியாளர்களிடம்

ஒப்படைத்தது; அவர்கள் தங்கள் தோற்றத்தை சமீபமாகக் கையாற்றின இல்லமான ரோத்ஸ்சைல்டுகள் வரதைத் தொடர்ந்து செல்கின்றனர், மலேம் இல்லமினாட்டி, ஃப்ரீமசேன்ரி, இரகசியச் சங்கங்கள், மற்றும் யசெவியர் சபை ஆகியவற்றோடு, அதன் மர்மமான இணைப்பும் உள்ளது. சகோதரி ஓயிட் இவ்வமைப்புகளைப் பற்றித் தள்ளிவைக்கவே எச்சரிக்கிறார். அதே காலப்பகுதியில், புராட்டஸ்டண்ட் கொம்பாகிய லவோதிக்கையோ அட்வென்டிசம், தன் கல்வி மற்றும் சமய நிறுவனங்களை உலகத்தின் ஆட்சிக்கக் கீழ்ப்படையை ஒப்படைத்தது.

அந்தச் சரியான காலக்கட்டத்திலேயே, தற்கின் நவீன ராஜா ரஷ்யப் புரட்சியுடன் தனது வரலாற்றை ஆரம்பிக்கிறான்; வடக்கின் நவீன ராஜா பாத்திமாவின் அதிசயத்தடன் தனது வரலாற்றை ஆரம்பிக்கிறான். மலாக்கி மார்ட்டின் தனது நூலில் வலியுறுத்தவது போல, நல்ல போப்பும் கட்டெ போப்பும் இடையிலான உள்போராட்டத்தைத் தாண்டி, பாத்திமா செய்திகளானவை பொதுவாக நாத்திகத்தக்க எதிரான கத்தோலிக்கத்தின் போராட்டத்தையும், ஆனால் இன்னும் கிறிப்பாக ரஷ்யாவின் நாத்திகத்தக்க எதிரான போராட்டத்தையும் அடையாளப்படுத்தின. 1917-இல் போப் செயல்படுத்த வண்பியிரந்த அந்த இரகசியம், போப் ஒரு சூட்டத்தைக் சூட்டி ரஷ்யாவை கன்னி மரியாளுக்கப் பிரதிஷ்டை செய்தால், இரண்டாவது உலகப் போர் இரக்காத என்ற (சாத்தானிய) வாக்கறுதியை உட்கொண்டிரந்தது. மலேம், போப் மறுத்தால் ரஷ்யா தன் தத்துவத்தை அகலமும் விசாலமும் பரப்பும், அப்பொழுது மறுபடியும் ஒரு உலகப் போர் உண்டாகும் என்பதையும் அத சூட்டிக்காட்டியது.

இரண்டாம் உலகப் போர், ரஷ்யாவின் கம்யூனிசத்திற்கு எதிராகக் கத்தோலிக்கமதம் நடத்திய போரை உட்படுத்தியிரந்தது. அந்தப் போரில் கத்தோலிக்கமதத்தின் பிரதிநிதிப் படையாக நாசி ஜெர்மனி இரந்தது. பாப்பாட்சி எப்போதும் பிரதிநிதிப் படையையே பயன்படுத்துகிறது. 1933 ஆம் ஆண்டு, கார்டினல் பசெல்லியின் செயல்பாட்டின் மூலம், கத்தோலிக்கச் சபை அடால்ஃப் ஹிட்லரின் ஒரு காங்கோர்ட்டில் கையெழுத்திட்டது; அத ஹிட்லரக்கு ஜெர்மனியின் கட்டப்பாட்டைப் பற்றுக்கொள்ள அனுமதித்தது; மலேம் ஹிட்லரின் சொந்த சாட்சிப்படியே, அந்த ஒப்பந்தம்தான் (காங்கோர்ட்டு) யூதர் களேவியதைத் தீர்க்க ஹிட்லரக்கு வழிவகுத்தது. இரண்டாம் உலகப் போரில், இறமைறுப்புக் கோட்பாட்டை ஏந்திய ரஷ்யாவிற்கு எதிராக நாசிகள் பாப்பாட்சியின் பிரதிநிதிகளாக இரந்தனர்; இப்போது உக்ரணில் நிறவைறேறப்பட்டக் கொண்டிரக்கம் பிரதிநிதிப் போர்களின் இரண்டாம் போரிலும், அத இன்னொரு நாசி பிரதிநிதிப் படையினால் நடத்தப்பட்டுகிறது.

இந்த ஆய்வை அடுத்த கட்டரையில் தொடர்ந்து காண்போம்.

“ஆத்தமாவின் அமரத்தவம் மற்றும் ஞாயிற்றுக்கிழமையின் பவித்திரம் என்ற இந்த இரண்டி ரெரிய தவறுகளின் மூலம், சாத்தான் ஜனங்களதை தனது ஏமாற்றுகளின் கீழ் கொண்டுவரவான். மின்னயைது ஆவியுலகத் தொடர்புக் கொள்கைக்கான அடித்தளத்தை அமகைக்கிறது; பின்னயைது ரோமாவோட அனதாபப்பிணைப்பை உரவாக்குகிறது. அமரெிக்க ஐக்கிய நாட்களின் புராட்டஸ்டண்டுகள், ஆவியுலகத் தொடர்புக் கொள்கையின் கையைப் பற்றிக்கொள்ளப் பிளவகைக் கடந்தத் தங்கள் ககைளதை நீட்டவதில் மன்னிலயைலிரப்பார்கள்; ரோமப் பரோதிக்கத்தோட ககைகோர்க்க அவர்கள் அகாத ஆழியகைக் கடந்தசெல்வார்கள்; மலேம் இந்த மம்மடங்கு ஐக்கியத்தின் செல்வாக்கின் கீழ், இந்த நாட மனச்சாட்சியின் உரிமகைளதை மிதித்தழிப்பதில் ரோமாவின் பாதச்சுவடகளைப் பின்பற்றும்.”

“இன்றயை பயெரளவிலான கிறிஸ்தவத்ததை ஆவியுலகவாதம் இன்னம் நரெக்கமாகப் பின்பற்றுகின்றபோது, அது வஞ்சிக்கவும் கண்ணியில் சிக்கவகைக்கவும் அதிக வல்லமயைகைப் பறெகிறது. சாத்தானதே தற்கால நடமெறகைக்கறேப் மனந்திரம்பியவன் போலத் தோன்றவான். அவன் ஒளியின் துதனின் கணாதிசயத்தில் வளெளிப்படவான். ஆவியுலகவாதத்தின் செயல்மூலம் அற்புதங்கள் நிகழ்த்தப்படும்; நோயாளிகள் கணமாக்கப்படவார்கள்; மலேம் மறக்கடிபயாத அநகே அதிசயங்கள் செய்யப்படும். மலேம் அந்த ஆவிகள் வதோகமத்தில் விசுவாசம் இரப்பதாக அறிக்கையிட்ட, சபயைின் ஒழங்குகளுக்க மரியாதை காட்டவதால், அவர்களுடயை செயல் தயெவீக வல்லமயைின் வளெளிப்பாடாக ஏற்றக்கொள்ளப்படும்.”

தம்மகை கிறிஸ்தவர்கள் எனப் பிரகடனப்படத்தகிறவர்களுக்கும் தவேபக்தியற்றவர்களுக்கும் இடயைிலான வறேபாட்டக் கோட, இப்போது கிட்டத்தட்ட அறியடிபயாததாகியுள்ளது. சபை உறப்பினர்கள் உலகம் நசேிப்பதயைதே நசேிக்கின்றனர்; அவர்களோட சரேத் தயார் நிலயைிலும் உள்ளனர்; மலேம், அவர்களதை ஒரே உடலாக ஒன்றிணைத்து, இவ்வாறு அனவைரயையும் ஆவியுலகவாதத்தின் அணிகளில் சரேத்தழத்தவதன்மூலம் தன் காரியத்ததை வலுப்படத்த சாத்தான் உறுதியாக நிர்ணயித்திரக்கிறான். உண்மயைான சபயைின் நிச்சயமான அடயைாளமாக அற்புதங்களயைதே பரெமயைாகக் துறகிற பாப்பரவர்கள், இவ்வற்புதங்களதை நிகழ்த்தம் சக்தியினால் எளிதில் வஞ்சிக்கப்படவார்கள்; உண்மயைின் கடேகத்ததைத் தள்ளிவிட்ட புரொட்டஸ்டாந்தினரும் அதபேல ஏமாற்றப்படவார்கள். பாப்பரவர்கள், புரொட்டஸ்டாந்தினர், உலகியலார் ஆகியோர் எல்லாரும் சக்தியற்ற தவேபக்தியின் தோற்றத்தயைதே ஏற்றக்கொள்வார்கள்; இந்த ஒன்றிப்பாட்டினள் உலகமாற்றத்திற்கும் நீண்டகாலமாக எதிர்பார்க்கப்பட்ட ஆயிரவரட ராஜ்யத்தின் வரகயைையும் மன்னிறத்தம் ஒர மாபரெம் இயக்கத்தகைக் காண்பார்கள்.

“ஆவியாராதனையின் மூலம், சாத்தான் மனிதகுலத்தின் உபகாரியாகத் தோன்றி, மக்களின் நோய்களைச் சுகப்படுத்தகிறவனாகவும், புதியதொரு மலேயும் உயர்ந்த மதநம்பிக்கை டிறயை அளிப்பதாகக் கூறுகிறவனாகவும் காணப்பட்டகிறான்; ஆனால் அதே சமயத்தில் அவன் அழிப்பவனாகச் செயல்படகிறான். அவனுடயை சோதனைகள் அநகேர அழிவின் பாதகைக் இட்டச் சல்கின்றன. மதியின்மை புத்தியதைத் தாழ்வுறச் செய்கிறது; புலனின்ப ஆசவைழக்கம், சண்டை, இரத்தப்பாய்ச்சி ஆகியவை அதன் பின் தடார்கின்றன. சாத்தான் யுத்தத்தில் மகிழ்கிறான், ஏனெனில் அது ஆத்தமாவின் மிகவும் தீய வாஞ்சகைகளைத் துண்டுகிறது; பின்னர் தீவினயைலும் இரத்தத்திலும் முழுகிய அதன் பலியாடகளை நித்தியத்திற்குள் தடதைச் சல்கிறது. ஜனங்கள் தவேனுடயை நாளில் நிலதைத்திருக்கத் தயாராகும் கிரியயைலிரந்த அவர்களுடயை மனங்களதைத் திரப்பிவிடும்படியாக, ஜாதிகளை ஓரவரக்கடாருவர் விரோதமாக யுத்தத்திற்கு துண்டுவத அவனுடயை நோக்கமாகும்.”

“சாத்தான் ஆயத்தமில்லாத ஆத்தமாக்களின் அறுவடயைச் சகேரிப்பதற்காகத் தத்தவங்களின் மூலமாகவும் செயற்படகிறான். இயற்கயைின் ஆய்வுக்குடங்களின் இரகசியங்களதை அவன் ஆராய்ந்த அறிந்திருக்கிறான்; தவேன் அனுமதிக்கும் வரயைலும் தத்தவங்களதை ஆளகயைில் வதைத்திருக்கத் தனது சகல வல்லமயையும் பயன்படத்துகிறான். யோபை வதைக்க அவனுக்குச் சம்மதிக்கப்பட்டபோது, மந்தகைளும் கால்நடகை் கூட்டங்களும், ஊழியக்காரரும், வீடகளும், பிள்ளகைளும், எவ்வளவு விரவைக அப்புறப்பட்டத்தப்பட்டன; ஓரே கணத்தில் போல, ஒன்றின் பின் ஒன்று தன்பம் வந்தடதைத்த. தம்மடயை சிரஷ்டிகளைக் காக்கவும், அழிப்பவனின் வல்லமயைலிரந்த அவர்களைச் சுற்றி வலையிட்ட, பாதகாக்கவும் செய்பவர் தவேனே. ஆனால் கிறிஸ்தவ உலகம் யகெவாவின் நியாயப்பிரமாணத்ததை அவமதித்தக் காட்டியுள்ளது; ஆகயைால் கர்த்தர் தாம் செய்வனே என்று அறிவித்ததைத்தான் நிச்சயமாகச் செய்வார்—பூமியிலிரந்த தம்மடயை ஆசீர்வாதங்களதை வாபஸ் பறெவார்; மலேயும் தம்மடயை நியாயப்பிரமாணத்திற்கும் போதனைக்கும் விரோதமாகப் புரட்சியெய்த, மற்றவர்களயைும் அதயைே செய்யத் திணிக்கிறவர்களிடமிருந்த தம்மடயை பாதகாப்பான பராமரிப்பை அகற்றிவிடவார். தவேன் விசஷமாய் காக்காத எல்லார்மலேயும் சாத்தானுக்கு ஆளமை உண்ட. தன் சொந்தத் திட்டங்களதை மன்னறேற்றுவதற்காக அவன் சிலரக்கு தயவுகூர்ந்த சழிப்பளிப்பான்; மற்றவர்கள்மலே தன்பத்ததை வரவிப்பான்; அதவும் தவேனே அவர்களை வதைக்கிறார் என்று மனிதர்கள் நம்புமாறு நடத்தவான்.” The Great Controversy, 588, 589.