

தானியலேன் புத்தகம் - நூற்று எண்பத

ரோமம், மக்கபயேர், மற்றும் நவீன காலங்களின்
தீர்க்கதரிசனச் சந்திப்பு: தானியலேன் தரிசனங்களிலான ஒரு
ஆய்வு

Jeff Pippenger
2024-04-10

யூரையா ஸ்மித் இவ்வாறு எழுதினார்: "கி.மு. 162-இல், உடன்படிக்கையின்
மூலம் ரோம் தவேனடயை ஜனங்களாகிய யூதர்களிடம்
இணைக்கப்பட்டது." பரெம்பாலான நவீன வரலாற்றாசிரியர்கள் அந்தத்
ததேயை கி.மு. 161 என்ற கறிப்பிடுகின்றனர்; அதே புத்தகத்திலேயே ஸ்மித்
இர டிறை கி.மு. 161-ஐ மறேகோள் காட்டுகிறார். ஆகையால், கி.மு. 162
என்ற இந்த மறேகோள் தட்டச்சுப் பிழையாக இரக்கலாம் என்பதே என்
கரதகோளா?

"23 மற்றும் 24ஆம் வசனங்களினால், யூதரம் ரோமரமிடையேயான
கி.மு. 161ஆம் ஆண்டின் உடன்படிக்கைக்குப் பிந்தைய காலத்திற்கும்,
ரோம் உலகளாவிய ஆதிக்கத்தைப் பெற்றிருந்த நரேத்திற்கும் நாம்
கொண்ட வரப்புகிறோம்." உரையா ஸ்மித், Daniel and the Revelation,
273.

பதினொன்றாம் பன்னிரண்டாம் வசனங்கள், கி.மு. 217-இல் நிகழ்ந்த
ராபியா யுத்தத்தின் வற்றியையும் அதன் பிந்தைய விளைவுகளையும்
அடையாளப்படுத்துகின்றன; அந்த யுத்தம், மாபரெம் அந்தியோகஸ் III
தலமையிலான சலெசிட் பரேரசுக்கும், மன்னன் ப்டோலமெமி IV
பிலோபட்டேர் தலமையிலான எகிப்தின் ப்டோலமெமைக்
அரசாட்சிக்கும் இடையில் நடபெற்றது.

பனியம் எனும் யுத்தம், பதினழை ஆண்டுகள் கழித்த கி.மு. 200 ஆம்
ஆண்டில் நிகழ்ந்தது; அத மறபடியும் சலெசிட் ராஜ்யத்திற்கும்
தொலமெமைக் ராஜ்யத்திற்கும் இடையிலான யுத்தமாக இரந்தது.

மக்கபயேர் கிளர்ச்சி கி.மு. 167 ஆம் ஆண்டில் தொடங்கியது; அத, யூத
சமயச் சடங்குகளை ஓடக்கவும் கிரகேக்க கலாச்சாரத்தைத் திணிக்கவும்
சலெசிட் பரேரசு மறேகொண்ட டியற்சிகள்க்கு எதிராக எழ்ந்த
யூதர்களின் கிளர்ச்சியாகும்.

எரசலமேலுள்ள இரண்டாம் ஆலயத்தின் மறபிரதிஷ்டை, ஹனக்கா
காலத்தில் நினைவுகூரப்படும் வரலாற்றச் சம்பவத்தை கறிக்கும்
இந்நிகழ்வு, கி.மு. 164-ஆம் ஆண்டில், இரபத்தமுன்றாம் வசனத்தில்
கறிப்பிடப்படும் "உடன்படிக்கைக்கு" முன்று ஆண்டுகள் டன்பாக நிகழ்ந்தது.
இந்த நிகழ்வு, ஆலயத்தை அகத்தப்படத்தியும் யூதர்களின் மதச்சார்ந்த
அனஷ்டானங்களைத் தடசெய்தும் இரந்த களங்கமான அந்தியோகஸ்

IV எபிபனேஸ் தலமையிலான சவெசித் பரேரசின் படகைக்க எதிராக மக்கபயேர்கள் நடத்திய வற்றிகரமான இராணுவப் போராட்டத்தைத் தொடர்ந்த ஏற்பட்டது. ஹனக்காவால் நினவைகூரப்படும் அந்த வற்றிக்குப் பின்னர் விரைவில் அந்தியோகூஸ் IV எபிபனேஸ் இறந்தான்; அந்தப் புள்ளியிலிருந்த வரலாற்றில் சிரிய ஆட்சிசக்தியின் இறக்கம் தொடங்கியதையும் அத கறிக் கிறத.

கி.மு. 200ஆம் ஆண்டில், (அது பானியம் போரின் காலமாக இரந்தது), தானியலே அதிகாரம் பதினொன்றின் தீர்க்கதரிசன வரலாற்றிற்குள் ரோம் முதல் மறையாக தன்னை நழைத்துக் கொண்டது. அங்கே தரிசனத்தை நிலநெறித்தம் சின்னம் உள்ளது. அந்த வரலாற்றில் அதன் நோக்கமள்ள சவ்வாக்க, மறவைக இரந்த நூல்களை இடக்கம் ஒரு சபையின் சின்னமான யசெபலென் செயலினை அடையாளப்படுத்துகிறது. தன் கணவன் ஆகாப், எலியா அவளடைய தீர்க்கதரிசிகளைச் சாய்த்ததை கண்டுகொண்டிருந்தபோது, யசெபலெ சமாரியாவில் இரந்தாள். ஏரோதின் பிறந்தநாள் விரந்தில், அவளடைய மகள் சலோமே ஏரோதையை மயக்கின இடத்தில், ஏரோதியா அங்கே இல்லலை. ஐக்கிய அமெரிக்காவின் வரலாற்றில், தீரவின் வசேயால் கறிக்கப்படும் பாப்பரசாட்சி, கறியீட்டான எழபது ஆண்டுகளின் மிடிவு வரலை மறக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதன் பின்பு அவள் யூமியின் ராஜாக்கைக்கு வஞ்சகத்தின் தன் பாடல்களைப் பாடத் தொடங்குகிறாள். பதினாறாம் வசனத்தில் சுட்டிக்காட்டப்பட்டிருப்பதுபோல, விரைவில் வரவிரக்கம் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்திற்கு மன்பாகவடே, கடசை நாட்களில் அவள் ராஜாக்களிடத்தில் வளெிப்படயாகப் பாடத் தொடங்கும் காலத்தை கி.மு. 200ஆம் ஆண்ட் மன்மாதிரியாகக் காட்டுகிறது.

கி.மு. 161 முதல் கி.மு. 158 வரலை யூதர்களின் "உடன்படிக்கை" க்கு மன்பாக, கி.மு. 164-இல் ஹனக்கா மூலம் நினவைகூரப்படவதுபோல, மக்கபயேர் ஆலயத்தை மறுபிரதிஷ்டை செய்தனர். பின்னர் மூன்று ஆண்டுகள் கழித்து, இன்னும் சிரியர்களடன் தொடர்ந்த போராட்டத்தின் நடவில் இரந்தபோதும், மக்கபயே யூதர்கள் ஆதரவிற்காக ரோமையை அணைந்தனர். அப்போது ரோமடன் ஏற்படுத்தப்பட்ட அந்த "உடன்படிக்கை" தவேளடைய கடசை நாட்களிலுள்ள தீர்க்கதரிசன மாணவர்களுக்கு ஒரு தீர்க்கதரிசனச் சோதனையாகிறது.

"உடன்படிக்கை" நிகழ்ந்த காலமாக வரலாறு கி.மு. 161 ஆம் ஆண்டைக் கறிக் கிறது; ஆனால் மன்னோடிகள் அந்த வரலாற்றைக் கி.மு. 158 ஆம் ஆண்டாகக் கறிக் கிறார்கள். மில்லர் சரியா, அல்லது நவீன வரலாற்றாசிரியர்களா சரி? மில்லர் கி.மு. 158 ஆம் ஆண்டைக் அறநூற்ற அறபத்தாறு ஆண்டுகள் (666) சூட்டி, "தினசரி" அகற்றப்பட்ட கி.பி. 508 ஆம் ஆண்டை அடனந்தார். நீங்கள் எவ்வளவு தடேினாலும், யூதர்களும் ரோமானியரும் இடையில் ஏற்பட்ட உடன்படிக்கைக்காக கி.மு. 158 ஆம் ஆண்டை ஆதரிக்கும் வரலாற்றுச் சான்றை கண்டபிடிப்பது மிகுந்த

கடினமாக இரக்கம்; இல்லலை என்றால், டுற்றிலும் இயலாததாகவ஑ே இரக்கம்.

பதினாறாம் வசனம் ஞாயிற்றுக்கிழமசைச் சட்டமாகும்; ஆனால் அதற்கு டுன்பான வரலாற்றில், கி.டி. 200 ஆம் ஆண்டில் தரிசனத்தலை நிலநாட்டவதற்காக ர஑ோம் வரலாற்றிற்குள் நழகைகிறது. மக்கபயேர் கிளர்ச்சி கி.டி. 167 ஆம் ஆண்டில் ம஑ோதயேனில் ஆரம்பமானது; இறதியில் அவர்கள் கி.டி. 164 ஆம் ஆண்டில் ஆலயத்தலை மறுபிரதிஷ்டலை செய்தார்கள். பின்னர் கி.டி. 161 டுதல் கி.டி. 158 வரலை, யூதர்கள் ர஑ோமப் பரோட்சியுடன் ஓர் உடன்படிக்ககைக்கள் நழகைகிறார்கள். கி.டி. 161 டுதல் கி.டி. 158 வரலை என்பது "உடன்படிக்ககையை" நிலநாட்டத் தவையான ஓர் காலப்பகுதியகைக் கறிக்கிறது. இந்தப் புரிதல், வரலாற்றாசிரியர்களின் சாட்சியத்தடனும், கர்த்தரின் கரத்தால் வழிநடத்தப்பட்டதாலும் மாற்றப்படக்கூடாத அட்டவணயுடன் ஒத்திசவாக, "உடன்படிக்ககையை" அடயாளப்பட்டத்தகிறது.

யூதாவும் ர஑ோடும் ப஑ோன்ற பண்டயை நாடகளுக்கிடயையில் கிறிஸ்தவக்க டுன் இரண்டாம் நூற்றாண்டில் உடன்படிக்ககைகலைப் பசேசுவார்த்தலை நடத்தும் செயல்டுறலை, சம்பந்தப்பட்ட கறிப்பிட்ட சூழ்நிலகைள், இராஜதந்திர நடயைகைள், மற்றும் அதிகாரச் சமநிலகைள் ஆகியவற்றலைப் ப஑ொறுத்த மாறுபட்டதாக இரந்தது என்ற வரலாற்றாசிரியர்கள் எமக்கத் தரெவிக்கிறார்கள். ப஑ொதவாக, அந்தச் செயல்டுறலை, ஓர் தரப்பு மற்ற஑ொர் தரப்புடன் ஓர் உடன்படிக்ககையை஑ோ சூட்டணியயை஑ோ ஏற்படத்தவதில் ஆர்வம் இரப்பதலை வளிப்படத்தவதால் ஆரம்பமாகும். யூதாவும் ர஑ோடும் சம்பந்தமான நிகழ்வில், யூதா ஓர் டுறயான சூட்டணியயை டுன்ம஑ொழிவதற்காக ர஑ோடுடன் த஑ொடர்பலைத் த஑ொடங்கியது.

இந்த டுன்ம஑ொழிவலை அறிவிக்கவும் பசேசுவார்த்தகைகலைத் த஑ொடங்கவும் தூதரக வழிகள் பயன்படத்தப்பட்டிரக்கம். இதற்காக, ர஑ோமாவின் தலவையகைகலை஑ோ அல்லது அதன் பிரதிநிதிகலயை஑ோ சந்திக்க அங்கு தூதர்களயை஑ோ பிரதிநிதிகலயை஑ோ அனுப்புதல் அவசியமாக இரந்திரக்கம். பசேசுவார்த்தகைகள் த஑ொடங்கிய பின்பு, டுன்ம஑ொழியப்பட்ட உடன்படிக்ககையின் நிபந்தனகைகலை இர தரப்பினரம் ஆராய்ந்து விவாதித்திரப்பார்கள். இதன் ஓர் பகுதியாக, த஑ொடர்ச்சியான சந்திப்புகள், தூதரகச் செய்திகள் பரிமாற்றம், மலேும் விவாதங்கள் சீராக நடபைறெவதற்கு இடதைதரகர்கள் அல்லது நடநிலயைர்கள் ஈட்படத்தப்பட்டிரக்கலும் வாய்ப்புள்ளது. பசேசுவார்த்தகைகளின் ப஑ோது, ஓவ்வ஑ொர் தரப்பும் மற்ற஑ொர் தரப்பு டுன்வதைத் நிபந்தனகைகலை பரிசீலித்த, எதிர்டுன்ம஑ொழிவுகலை அளிக்கவ஑ோ அல்லது சில நிபந்தனகைகளில் திரத்தங்கலை நாடவ஑ோ செய்திரக்கம். இந்தச் செயல்டுறலை, கவனமான ஆல஑ோசனலை, ஆல஑ோசகர்களடன் கலந்தால஑ோசித்தல், மற்றும் டுன்ம஑ொழியப்பட்ட

உடன்படிக்கையின் சாத்தியமான நன்மை-தீமைகளை மதிப்பீடு செய்தல் ஆகியவற்றை உட்படித்தியிரக்கலாம்.

இர தரப்பினரம் உடன்படிக்கையின் நிபந்தனைகளில் ஒப்பந்தத்தை எட்டியிரந்தால், இர பக்கங்களும் ஏற்றுக்கொண்ட விதிமுறையையும் நிபந்தனையையும் விளக்கமாகக் குறிப்பிட்ட, ஒரு முறையான ஆவணம் தயாரிக்கப்படும். பின்னர் அந்த உடன்படிக்கை, ஒவ்வொரு ஜாதியினதும் உரிய அதிகாரங்களால் அங்கீகரிக்கப்பட வேண்டியிருக்கும். ரோமாவின் நிலமையில், இது சனெட் அல்லது பிற ஆட்சிச் செயல்முறையைக் கொண்ட அமைப்புகளின் ஒப்புதலை உட்படித்தியிரக்கலாம். அதேபோல், யூதாவில் அந்த உடன்படிக்கை, அதன் தலமையைக் அல்லது ஆட்சிக் கவுன்சிலின் ஒப்புதலைக் கோரியிருக்கலாம். அங்கீகரிக்கப்பட்ட பின், உடன்படிக்கை அமல்படுத்தப்படும்; மலேம் இர தரப்பினரம் அதன் நிபந்தனைகளைப் பின்பற்றுவார்கள் என்று எதிர்பார்க்கப்படும். இது பலவகையான ஒத்தழிப்பு முறைகள், பரஸ்பர பாதகாப்பு ஒப்பந்தங்கள், வர்த்தக உறவுகள், அல்லது உடன்படிக்கையில் வரையறுக்கப்பட்ட பிற துதரக ஈடுபாடுகளின் வடிவங்களை உள்ளடக்கியிருக்கலாம்.

கிடி இரண்டாம் நூற்றாண்டில், யூதயோவிலிரந்த (கிழக்க மத்தியதரகைக் கடல் பிராந்தியத்தில் அமைந்தது) ரோமாவிற்குப் (மத்திய இத்தாலியில் அமைந்தது) பயணம் செய்வது, குறிப்பாகப் பண்டையை காலப் போக்கவரத்த முறைகளின் வரம்புகளை மனதில் கொண்டால், கடினமும் அதிக நரேம் எடுத்தக்கொள்ளும் முயற்சியுமாக இரந்திரக்கம். எடுத்தச் செல்லப்பட்ட குறிப்பிட்ட பாதையைப் பொறுத்த, யூதயோவுக்கும் ரோமாவுக்கும் இடையிலான தூரம் சுமார் 1,500 முதல் 2,000 கிலோமீட்டர் (930 முதல் 1,240 மலை) வரது இரக்கம். பண்டையை காலங்களில் நிலப்பாதைப் பயணத்தவைிட கடற்பயணம் பலமுறை விரவைகவும் செயல்திறன் மிக்கதாகவும் இரந்தது; ஆயினும், கடற்பயணம் நிலவும் காற்றோட்டங்களின் தாக்கத்திற்கு உட்பட்டதாக இரந்தது. யூதயோவில் உள்ள ஒரு துறமைகத்திலிரந்த இத்தாலியிலுள்ள ஒரு துறமைகத்திற்குப் (எடுத்தக்காட்டாக, ரோமாவின் துறமைகமான ஒஸ்தியா) கப்பலில் பயணம் செய்வது, காற்றின் நிலை, கடல் நீரோட்டங்கள், பயன்படுத்தப்பட்ட கப்பலின் வகை போன்ற காரணிகளைப் பொறுத்த, பல வாரங்கள் எடுத்திரக்கத்தும்.

யூதயோவிலிரந்த ரோமாவுக்கான நிலமார்க்கப் பயணம் இன்னும் மதெவாகவும் அதிகக் கஷ்டகரமாகவும் இரந்திரக்கம். பயணிகள் மலகைகள், பள்ளத்தாக்குகள், நதிகள் உள்ளிட்ட பலவித நிலப்பரப்புகள் வழியாகச் சென்று, கொள்ளையர்கள் மற்றும் பகமையான பிரதசேங்கள் போன்ற தடகையையும் எதிர்கொள்ள வேண்டியிருக்கும். கால்நடையாகவோ அல்லது கதிரை இழக்கும் வண்டியிலோ பயணித்தால், அதற்கு பல மாதங்கள் பிடித்திரக்கலாம் என்று

மதிப்பிடப்படுகிறது. மலேயம், சாலகைளின் நிலை, தங்கமிடங்களும் ஓய்வு நிலையங்களும் கிடகைக்கும் வசதி, வழியிலயே ஓய்வெடுக்கவும் தவேயான பொருட்களை மீண்டும் பெற்றுக்கொள்ளவும் வணேண்டிய அவசியம் போன்ற காரணிகளாலும் பயண நரேம் பாதிக்கப்பட்டிருக்கும்.

மக்கபயே யூதர்கள் ரோமத்தோடே ஒரு உடன்படிக்கையை நூடியபோது, அவர்கள் ரோமாவுக்கு தூதர்களை அனுப்ப வணேண்டியிருந்திருக்கும். அந்தத் தூதர்கள் ரோம அதிகாரிகளால் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட பின்னர், பசேசுவார்த்தகைகான ஒரு காலப்பகதி இரந்த இரக்கும். தல்லியமான பதிவுகள் எதுவும் கிடகைக்காததால் இது வரலாற்றுக் கரத்தக்கோட்பாட்டின் அடிப்படையிலானது; இரந்தபோதிலும், ஒரு உடன்படிக்கை ஡றயைக உறுதிசெய்யப்பட்டபின், அத அங்கீகாரத்திற்காக யூதயோவுக்கு மீண்டும் கண்டு சலெல்லப்பட வணேண்டியிருக்கும்; பின்னர், யூதர்களின் ஏற்றுக்கொள்ளுதலை உறுதிப்படுத்தவதற்காக அத ஡றபடியும் ரோமாவுக்கு திரப்பி அனுப்பப்பட வணேண்டியிருக்கலாம். அந்தக் காலப்பகதியில் ஒரு சூட்டணியை உரவாக்கும் செயல்஡றை ஒரே ஆண்டுகள் நிறவைறேறப்பட்டிருக்கலாம் என்ற ந஡்புவது கிட்டத்தட்ட இயலாததாகும்; ஆகயைால் "உடன்படிக்கை" என்பது கி.஡. 161 ஡தல் கி.஡. 158 வரயைலான ஒரு செயல்஡றயைசு சுட்டிக்காட்டுகிறது என்ற புரிதல், பதினாறாம் வசனத்தின் ஞூயிற்றுக்கிழ஡சைசு சட்டத்திற்குக் கண்டு சலெ்கின்ற வரலாற்றை அடயைாளப்படத்த஡் தீர்க்கதரிசனத்தின் பிற கோடகளுடனும் பொருந்துகிறது.

அனதைத்த வரலாற்றாசிரியர்களும் மக்கபயே யூதர்களாலே தடொடங்கப்பட்டது என்ற ஒப்புக்கொள்ளும் ஒரு "உடன்படிக்கை," கி.஡. 161 ஆ஡் ஆண்டில் யூதயோவில் ஆர஡்ப஡ானது. அதன் நோக்க஡், கி.஡. 167 ஆ஡் ஆண்டில் அவர்களின் கிளர்ச்சி தடொடங்கியதிலிருந்த அவர்கள் போராடிக் கண்டுபிரந்த சிரியர்களுக்கு எதிராக யூதர்கள் ஆதரவை நூடியதே ஆகும். இந்தக் கிளர்ச்சி, யூத ஆசாரியனான ஡த்தத்தியாவும் அவனுடயை ஐந்த ஡கன்களும், கறுப்பாக யூதா ஡க்கபயேயும், சலெயூசிட் ஆட்சியாளரான அந்தியோகஸ் IV எபிபானஸே திணித்த ஹலெனீகப்படத்த஡் கடுள்ககைகளை எதிர்ப்பதற்காக ஡றேகண்டு ஡யற்சிகளால் தூண்டப்பட்டது. அந்தக் கடுள்ககைகளில், யூத ஡தச்சார்ந்த வழக்கங்களை ஓடக்குவதற்கான ஡யற்சிகளும், கிரகேக்க வழக்கங்களயையும் ந஡்பிக்ககைகளயையும் கட்டாய஡ாக ஏற்கசு செய்வதற்கான நடவடிக்ககைகளும் அடங்கின.

கிளர்ச்சிக்கான தீப்பொறி ஡ோடயெின் என்ற கிராமத்தில் நிகழ்ந்த ஒரு ச஡்பவ஡ாகும்; அங்க ஡த்தத்தியா, ஒரு கிரகேக்கத் தயெ்வத்தக்கப் பலி சலெுத்த஡ாறு பிறப்பிக்கப்பட்ட ஆணகைக்குசு கீழ்ப்படிய ஡றத்தார். "஡ோடயெின்" என்பது "அறிவிக்கதல்" அல்லது "எதிர்ப்புத் தரெிவிப்பு" என்று பொருள்படும் எபிரயெசு சடொல்லான "modi'a" என்பதிலிருந்த

வந்ததாகும். தன் எதிர்ப்பின் வளையப்பாடாக, பலியைச் சலுத்த மனநெறிந்த ஒரு யூத மததறவியை மத்தத்தியா கொன்றார்; பின்னர் அவர் மற்றும் அவரது மகன்கள் மலபைப்பகுதிகளுக்குத் தப்பிச் சென்று, சலுக்கிட் படகைக்கு எதிராக ஒரு கொரில்லா போர் இயக்கத்தைத் தொடங்கினர். மக்கபயேர் கிளர்ச்சி பல ஆண்டுகள் நீடித்தது; அந்த காலத்தில் மக்கபயேர், சலுக்கிடரும் அவர்களுடைய சூட்டாளிகளும் எதிராக அநகேப் போர்களில் ஈடுபட்டனர். எண்ணிக்கையிலும் போர்சாதனங்களிலும் மிகவும் குறைவாக இருந்தபோதிலும், மக்கபயேர் பல முக்கியமான வெற்றிகளைப் பெற்றனர்.

சலுசிட் பரேரக, யூதர்கள்மலே கிரகேக மதத்தைத் திணிக்க முயன்றது; மலேம் கிரகேகர்கள் கடசை நாட்களின் உலகவாதத்தை பிரதிநிதித்தவப்படுத்துகின்றனர். அவர்களுடைய மதம், வங்கித்தறையின் அமைப்பு, பிரதான ஊடகங்கள், கல்வி மையங்கள், மலேம் சட்டவிரோத அந்நியர்களின் கட்டாய கடியறேற்றத்தின் மூலம் தசேய வறேபாட்களை இடித்தழிக்கும் உலகவாத சக்திகளால், இப்போது அமரெிக்க ஐக்கிய நாட்களின்மலேம் உலகின்மலேம் கட்டாயப்படுத்தப்பட்டக் கொண்டிரக்கும் "வோக்-இஸம்" எனும் சிந்தனையில் வளையப்புகிறது. அந்தியோகஸ் எப்பானஸ், யூதர்கள்மலே கிரகேக மதத்தைத் திணித்தக்கொண்டிரந்தபோது, அவன் முயற்சிகளோட ஒத்தழைத்த யூதர்களும் இருந்தனர். மக்கபயேர், கிரகேக மதத்தைக்கு எதிர்த்திரந்த விசுவாசத் தறந்த யூதர்களில் ஒரு வகுப்பினரை பிரதிநிதித்தவப்படுத்துகின்றனர்; ஆனால் கிரகேக மதத்தை அமல்படுத்தும் பணியை ஆதரித்த இன்னொரு வகுப்பான விசுவாசத் தறந்த யூதர்களும் இருந்தனர்.

பதினாறாம் வசனம் விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தையும், வலசர்ப்பம், மிரகம், பொய்த்தீர்க்கதரிசி ஆகியோரின் மும்மடங்கு ஐக்கியத்தையும் குறிக்கிறது. அந்த வரலாற்றிற்கு முன்னதாக பதினாறாம் வசனத்திலிருந்த பதினாறாம் வசனம் வரை வரகிறது; அங்கு நாற்பதாம் வசனத்தின் மூன்று போர்களும் பத்தாம் வசனத்திலிருந்த (1989), பதினொன்றாம் மற்றும் பன்னிரண்டாம் வசனங்கள் (உக்ரனியப் போர்), மலேம் பானியம் போரிலுமாக நிகழ்கின்றன. பானியம் போர், இரண்ட, கொம்புகளள்ள பூமி மிரகம் உலகமயவாதிகளின் சமய மற்றும் அரசியல் தத்தவங்களின்மலே வெற்றிபறும் ஒரு போரைக் குறிக்கிறது.

அந்தப் போராட்டத்தில், ஐக்கிய அமரெிக்காவின் இறுதியான தலவைர், பதினொன்றாம் மற்றும் பன்னிரண்டாம் வசனங்களில் சித்தரிக்கப்படும் புபினின் வெற்றியினதும் அதனைத் தொடர்ந்த நிகழும் வீழ்ச்சியினதும் பிந்தயை விளவைகளை சமாளிக்க வண்டம். ரஷ்யாவின் சரிவினால் உண்டாகும் விளவைகளைத் தீர்ப்பதற்காக அவர் NATO-வோ, அல்லது ஐக்கிய நாட்கள் சபையோ, உடன் ஒரு சூட்டணியை அமைப்பார்; அந்தக் சூட்டணியின் வரலாற்றின் நடப்பகுதியில் அவர் பானியம்

போராட்டத்தில் ஐக்கிய நாட்கள் சபையுடன் ஈடுபட்டவார். நாற்பதாம் வசனத்தின் முன்றாவது போர், நாற்பதாம் வசனத்தின் டதல் போரினபை போல இரக்கம். ஐக்கிய அமரெிக்காவின் பொரளாதார மற்றும் இராணுவ வலிமையின் கீழ் சோவியத் ஒன்றியம் சிதறியதுபோல, ஐக்கிய நாட்கள் சபையின் உலகவாதிகள் "பரெஸ்த்ரோய்கா" என்பதை மறபடியும் மறேகொள்ளத் திணிக்கப்பட்டவார்கள்; அது சோவியத் ஒன்றியத்தைச் சீர்திரத்தவதற்கான கோர்பச்சவெின் டயற்சிகளின் டக்கிய அங்கமாக இரந்தது; இரப்பினும், அவை இறுதியில் சோவியத் அமைப்பின் அவிழ்ச்சிக்கம், பின்னர் சோவியத் ஒன்றியத்தின் இறுதி கலவைக்கம் காரணமானவையாக அமைந்தன.

முன்றாம் போர் டதல் போரால் எடத்தக்காட்டப்பட்டகிறது; பொரளாதாரம் இராணுவ அடித்தடிம் டுலம், ரீகனால் பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தப்படும் பிரம்ப், "பரெஸ்த்ரோய்கா" எனப்படும்—அதாவது மறசீரமைப்பு அல்லது சீர்திரத்தம்—அதற்குள் ஐக்கிய நாட்களதைத் தள்ளுவார். அந்த மறசீரமைப்பு, ஐக்கிய நாட்கள் எனப்படும் பத்த ராஜாக்களின் அமைப்பின் தலமைப்பதவியில் ஐக்கிய அமரெிக்காவை நிறவும். அப்பொடிது அந்தப் போரில், பிரம்ப் அந்நரேம் வன்ற கொண்டிரக்கம் அந்த அமைப்பின் பாதகாவலன் எனத் தன்னை உரிமையுடன் சூறிக்கொண்ட, பாப்பரசாட்சி வரலாற்றின் மடேயில் தன்னதைத்தான் அறிடிக்கப்பட்டத்தம்.

அதே வரலாற்றில், அபிரகாம் லிங்கன் கட்டாயமாக எதிர்கொள்ள வணேடியதாக இரந்ததுபோல, பிரம்பும் தாம் அணுகித் தீர்க்க வணேடிய கட்டாயத்தில் உள்ள ஓர் உள்நாட்ட கடியுப் போரைக் எதிர்கொள்வார். அந்த கடியுப் போர், அமரெிக்க ஐக்கிய நாட்களக்கள் இரக்கம், ஓர்வரக்கொரவர் எதிராக நிற்கும் இர மததரோகக் கடிக்களக்கிடயில் நிகடிம். ஓர் தரப்பு, woke-ism எனப்படும் மதத்தயையும் தத்தவத்தயையும் ஏற்றுக்கொண்டவர்களால் பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தப்பட்டகிறது; அவர்கள் இர அரசியல் கட்சிகளிலும் உள்ள டன்னறேறவாத உலகவாதிகள் ஆவர். மற்ற தரப்பு (MAGA-ism), தாங்கள் உண்மையான புராட்டஸ்டண்டுகள் என்று தரெவிக்கிறது; எனினும், அவர்கள் 1844-இல் அந்த அடயாளத்ததை இடிந்தவிட்டனர்.

ஜனாதிபதியின் அணியினர் MAGA-இசத்தால் பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தப்பட்டகின்றனர்; மடேயும் அது உண்மையான பிரொட்டஸ்டண்ட் மதத்தயையும் அரசியலமைப்பயையும் நிலைநிறுத்தவதாகும் என்ற தவறாக வழிநடத்தப்பட்டக் சூற்றின் டீது அடிப்படயாகக் கொண்டள்ளது. Woke-இசத்தின் சூற்ற, தாய் டுமியின் மதம், நியூ ஏஜ், மடேயும் அரசியலமைப்பு என்பது நிறவனர் தந்தயாரின் காலாவதியான கரத்தக்களால் அல்லாத, சடிதாய நறெிகளின் தற்போதயை சூழ்நிலகைளின்படி நடமைறயில் கொண்ட, வரப்பட்டகிறது என்ற நம்பிக்கயாகும்.

கி.டி. 167 ஆம் ஆண்டில் மோதயேனில் தடாங்கிய கிளர்ச்சியால் பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்பட்டபி, அமரெிக்கா ஒன்றியத்தின் உட்பகதியில் உள்ள உலகமய-டிற்போக்க ஜனநாயகக் கட்சியினரின் ஡யற்சிகளாை மத்தத்தியாஸ் (டிரம்ப்) ஡ிடிவுக்கக் கண்ட வரவார். பின்னர், ஹனக்கா அனஷ்டிப்பின் ஡ூலம் நினவைகூரப்படம் படி, மக்கபயேர் ஆலயத்தாை மறுபிரதிஷ்டாை சயெ்த கி.டி. 164 ஆம் ஆண்டின் வரலாற்றாை ஡ிரம்ப் ஡ீண்ட்டம் நிகழ்த்தவார். அதன் பின், கி.டி. 161 ஡தல் கி.டி. 158 வரயைலான காலத்தால் பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்பட்டம் பகதியில், மார்க்க அதிகாரத்திற்கும் அரசியல் அதிகாரத்திற்கும் ஡டயைலான சட்டவிரோத உறவாை அடயாளப்படத்தம் ஓர் உரவமாகிய பாப்பரசாட்சியின் உரவத்தாை நிறவுவதற்கான ஡றதியான ஡ன்னேற்றத்தாை ஡ிரம்ப் தடாங்குவார். கி.டி. 158 ஡ல், பதினாறாம் வசனத்தின் விராவில் வரவிரக்கும் ஞாயிற்றக்கிழமாைச் சட்டம் அமல்படத்தப்பட்டம்போத, அந்தக் கூட்டணி சயெல்படத்தப்பட்டம்.

தானியலே பதினொன்றாம் அதிகாரம் ஡தலில் அரசியல் ரீதியாக ரோம் எவ்வாறு கட்டப்பாட்டாைப் பறெகிறத என்பதாை அடயாளப்படத்தகிறத; பின்னர், அதே வரலாற்றின் போக்கிலயே, தவேண்டயை ஜனங்களுடன் ரோம் எவ்வாறு நடந்த கள்கிறத என்பதாைச் சட்டிக்காட்டம் ஓர் தடாடரின் ஡ூலம், தானியலே அதே வரலாற்றாை ஡ீண்ட்டம் கூறி விரிவுபடத்தகிறான். பதினாறாம் வசனத்திலிரந்த பத்தொன்பதாம் வசனம் வராை, உலகின் ஡ீத புறமத ரோம் கட்டப்பாடி பறெவதற்கு எதிராக ஡ிரந்த ஡ூன்று தடகாைள் விளக்கப்பட்கின்றன. பதினாறாம் வசனத்தில், கி.டி. 65-஡ல் சீரியா புறமத ரோமால் ஜயெிக்கப்பட்டத; பின்னர் கி.டி. 63-஡ல் யூதயோ பொம்பயோல் ஜயெிக்கப்பட்டத. பதினாறாம் வசனம், மகிமயான தசேத்தில் ரோம் நிலாைநிற்க வணேட்டிய காலத்தாை அடயாளப்படத்தகிறத; அதன்஡ூலம், அதே அதிகாரத்தின் நாற்பத்தொன்றாம் வசனத்தில் உள்ள ஞாயிற்றக்கிழமாைச் சட்டத்திற்கான ஓர் ஡ன்மாதிரியாக அத நிற்கிறத.

எரசல஡ீன் உள்பகதியில் ஓர் உள்நாட்டப் போர் நடபாைறெற கண்டிரந்த நிலயில், வறெறிகரமான கபைப்பற்றலின் வரலாறு கி.டி. 63ஆம் ஆண்டில் [1863க்க ஡ணயாக] நிகழ்ந்தத என்பதாை கவனிக்க வணேட்டியத ஡க்கியம். உரியா ஸ்஡ித் ஡வ்வாறு கூறினார்: "பொந்தவின் ராஜாவாகிய ஡ித்ரிதாதஸேக்க விரோதமாக மறெகண்ட தனத படயைடெப்பிலிரந்த பொம்பயே திரம்பி வந்தபோத, யூதயோவின் கிரீடத்திற்காக ஹிர்கானஸும் அரிஸ்தோபுலுஸும் என்னும் ஡ிர போட்டியாளர்கள் போராடிக் கண்டிரந்தனர்."

"ஹிர்கானஸ்" மற்றும் "அரிஸ்டோபுலுஸ்" என்ற பயெர்கள் ஡ிரண்ட்டம் கிரகேக்க ஡ூலத்தயைடயைவாை; கறுப்பாக ஹலெனெயிக் காலகட்டத்திலும் ஹஸ்மோனயேர் வம்ச ஆட்சியினதம் சூழலில், அவாை யூத வரலாற்றில் வரலாற்றுப் ஡க்கியத்தவம் உடயைவயாகும். "ஹிர்கானஸ்" என்பத

“ஹர்கானோஸ்” என்ற கிரகேக்கச் சொல்லிலிருந்து பெறப்பட்டது; அத பெர்சிய மொழியில் “ஓநாய்” என்று பொருள்படும் “ஹர்கன்” என்ற சொல்லிலிருந்து தோன்றியிருக்கலாம். ஹர்கானஸ் என்பது பல ஹஸ்மோனயே அரசர்களால் தாங்கப்பட்ட பெயராகும். “அரிஸ்டோபுலஸ்” என்பது “சிறந்த ஆலோசகர்” அல்லது “சிறந்த அறிவுரையாளர்” என்று பொருள்படும். அரிஸ்டோபுலஸ் என்பதும் பல ஹஸ்மோனயே அரசர்களால் தாங்கப்பட்ட மற்றொரு பெயராகும். “ஹர்கானஸ்” மற்றும் “அரிஸ்டோபுலஸ்” என்ற இரண்டும், ஹஸ்மோனயேர் காலத்தில் யூத வரலாற்றின் முக்கிய நபர்களின் தொடர்புடைய பெயர்களாகும். அவர்கள் யூதயோவில் ஹஸ்மோனயே இராஜ்யத்தின் ஆட்சி மற்றும் விரிவாக்கத்தில் முக்கிய பங்காற்றிய ஆட்சியாளர்களாக இருந்தனர். கிறிஸ்தவின் காலத்தில் ஹஸ்மோனயே இராஜ்யத்தின் தீர்க்கதரிசன வாரிசுகளும் பிரதிநிதிகளும் பரிசயேர்களாக இருந்தனர்.

பொம்பயே எரசலமேவை வன்றப்போது, இரண்ட அரசியல் தரப்புகளும் கி.மு. 167-இல் மோதயேயின் மூலம் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்ட கிளர்ச்சிக் காலத்திற்கே தங்கள் தோற்றத்தைப் பின்னோக்கி எடுத்தக்காட்டின. பொம்பயே அந்தக் கிளர்ச்சிக்ுகள் இழக்கப்பட்டபோது, அவர் எரசலமேவைக் கைப்பற்றத் தீர்மானித்தார்; அரிஸ்தோபுலஸின் அரசியல் தரப்பும் அவர்க்கு எதிர்த்த நிலைக்கத் தீர்மானித்தது; ஆனால் ஹர்கானஸின் தரப்பு பொம்பயேக்காக வாசல்களைத் திறக்கத் தீர்மானித்தது. பின்னர் பொம்பயே எரசலமேயின் மீது தனது தாக்கதலவை ஆரம்பித்தார்; மூன்று மாதங்களுக்குப் பிறகு, எரசலமே என்றன்றும் ரோமின் அதிகார வரம்பிற்குள் வந்தது.

பத்தொன்பதாம் வசனத்திற்குள், மூன்றாவதும் இறுதியுமான தடயாகிய எகிப்து ரோமால் கைப்பற்றப்பட்டது. பின்னர் இரபதாம் வசனத்தில், கிறிஸ்தவின் பிறப்பு அடையாளப்பட்டத்தப்புகிறது; அப்போது ரோம் அந்த வரலாற்றில் தவேனடயை ஜனங்களோடு எவ்வாறு நடந்தகொள்ளும் என்பதை தானியலே விளக்கத் தொடங்குகிறார். இரபத்தொன்றும் இரபத்திரண்டும் வசனங்களில் கிறிஸ்து சிலுவையில் அறையப்பட்டகிறார். இரபத்தமுன்றாம் வசனத்தில், கி.மு. 161 முதல் கி.மு. 158 வரை ஆரம்பமான உடன்படிக்கை, “எங்களுக்கு ராஜா யாரமில்லலை; சீசரே எங்கள் ராஜா” என்று மதவிலகிய யூதர்கள் அறிவித்த சிலுவையை விவரிக்கும் வசனங்களுக்குப் பின்னரே உடனடியாக அடையாளப்பட்டத்தப்புகிறது. கிரகேக்க மதத் தத்தவத்தின் ஊடகவல்களை எதிர்த்த மக்கபயேரால் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்படும் அந்த மதவிலகிய யூதர்களின் வரிசை, அவ்வாறு செய்வதன் மூலம் ரோமோடு ஒரு அப்பவித்திரமான உறவை உரவாக்கியதால், அவர்களடயை அந்த அப்பவித்திரமான உறவின் கனியானது முடிமயைக வெளிப்பட்ட சிலுவையின் வரலாற்றை அடையாளப்பட்டத்தம் வசனத்தைத் தொடர்ந்த வரகிறது.

எழ்பத ஆண்டுகளான சிறைப்பிடிப்பிற்குப் பிறகு எழப்பப்பட்ட ஆலயத்திற்குத் ஷக்னா ஓரபோதம் திரம்பி வரவில்லை. மல்கியா அறிவித்த இறதியான தீர்க்கதரிசனச் சாட்சி, கிறிஸ்தவுக்க மன் ஐந்தாம் நூற்றாண்டின் நடப்புகதியில் அளிக்கப்பட்டது. உலகமயவாத கிரேக்கத் தாக்கத்திற்கு எதிராக மக்கபயேர் எழந்தநிற்கும் மன்னர், நூற்றாண்டுகாலமாக தவேண்டயை எந்தக் கண்தூடும் பிரசன்னமும் இல்லலை; தீர்க்கதரிசனச் சாட்சியும் இல்லலை. தங்கள் கிளர்ச்சியின் தடொடக்கத்தில், தால்மியும் உசியா ராஜாவும் மயன்ற அதே கலகத்தையே அவர்கள் நிகழ்த்தினர்; ஏனெனில், அந்த இர, ராஜாக்களும் ஆசாரியனின் பங்கினை நிறவைறேறி ஆலயத்தில் காணிக்கை சலெத்த மனதைந்திரந்தனர்.

மத்தத்தியாவின் மகன்களில் ஓரவரான யோனத்தான் அப்பூஸ் (யோனத்தான் மக்கபயேன் என்றும் அழகைக்கப்பட்டபவர்), மக்கபயேப் புரட்சியதைத் தடொடங்கியவர்களில் ஓரவராக இரந்த, சலெக்கியப் பரேரகக்க எதிரான யூதர் கிளர்ச்சியை வழிநடத்தவதில் கறிப்பிடத்தக்க பங்கு வகித்தார். அவரது சகோதரனான யூதா மக்கபயேன் பரோரில் உயிரிழந்த பின்பு, யோனத்தான் மக்கபயேப் படகைளின் தலமையை ஏற்றக்கொண்டார். தனது இராணுவ மற்றும் அரசியல் தலமையுடன் சூடதலாக, யோனத்தான் பிரதான ஆசாரியரின் பறொறுப்பையும் ஏற்ற, யூத மக்களின் ஆவிக்கரிய தலவைராகவும் பணியாற்றினார். தலவைராகவும் பிரதான ஆசாரியராகவும் யோனத்தான் வகித்த இந்த இரட்டை நிலை, யூத வரலாற்றில் ஓர் முக்கியமான மன்னேற்றமாக அமனைந்தது; ஏனெனில் இதன் மூலம் அரசியல் மற்றும் சமய அதிகாரம் இரண்டும் ஹஸ்மோனயே வம்சத்தினுள் ஓரங்கிணைக்கப்பட்டது. அவரது தலமையால் யூதர்களின் தன்னாட்சியை வலுப்படுத்தவதற்கும், யூதயோவில் ஹஸ்மோனயே ஆட்சியை நிலநைறத்தவதற்கும் உதவியது.

ராபியா வறெறிக்கப் பின்பு டோலமி மயன்ற அதே பாவம், மக்கபயேர் கிளர்ச்சியின் ஆரம்பத்திலயே நிறவைறேற்றப்பட்டது. அத உசியா ராஜாவின் காலத்தில் ஆசாரியர்களால் எதிர்க்கப்பட்ட அதே பாவமாக இரந்தது; ஆனால், தவேண்டயை ஆலயச் சவேகைகைத் தாங்கள் காக்கிறோம் என்ற மக்கபயேர் வளிப்படயாக எடத்தக்காட்டிய பாதகாப்பு, சபயையும் அரசும் இணயையும் கலவயைின் தவறாக வழிநடத்தப்பட்டதமான கலகமிகு வளிப்பாடாக இரந்தது; ஆகயால், அத இப்போது படைனின் உலகவாத "வோக்-இஸம்" புகழ்ச்சியின் ஊடரவல்களக்க எதிராக டிரம்பை ஆதரித்த ஓன்று திரளும் மததரோகமடனைந்த புராட்டஸ்டண்டிசத்தின் கலகத்தை மன்மாதிரியாகக் கறிக்கிறத.

அவர்களின் கனிகளினால் நீங்கள் அவர்களை அறிவீர்கள் என்ற வதோகமம் பரோதிக்கிறத; கிறிஸ்தவின் காலத்தில் இரந்த பரிசயேர், மத்தத்தியாவினால் தடொடங்கப்பட்ட ஹஸ்மோனிய வம்சத்தின் இறதி எச்சங்களாக இரந்தனர். மத்தத்தியாவும், அவர் தடொடங்கிய

கிளர்ச்சியும், பரிசயேத்தவத்தின் கனிகளபைப் பிறப்பித்தன; அதபைப் ப஁லவ஁ "Make America Great Again" ஁ன்ற கரத்த஁ ஆதரித்த வரம் விசுவாசதர஁கமான புராட்டஸ்டண்டர்களும் செய்கிறார்கள். திரச்சபயையும் அரசும் ஁ன்றிலிரந்த ஁ன்ற பிரிந்த இரக்கமாற அரசியலமபைப்பு புரிந்தக஁ள்ளப்பட்டிரந்தப஁த அமரெரிக்கா மகத்தானதாக இரந்தது; ஆனால் ஁னுக்கா பண்டிகயைால் நினவுகூர்ப்படும் வறெறியால் சட்டிக்காட்டப்படும் அந்தக் கள்ள அதிசயத்தின் வளேயில், ஁ாயிற்றக்கிழமசைச் சட்டமயமாக்கலுக்கான இயக்கம் வளெிப்படயைாக வளெிவரம்.

அடத்த கட்டரயில் இந்த ஆய்வதைத் த஁டர்வ஁ம்.

"இதவர஁ ஁ன்றாம் துதனுடயை செய்தியின் சத்தியங்களை ஁டத்தரதைவர்கள் வறெம் அச்சுறுத்திப் பசேகிறவர்களாகவ஁ அடிக்கடி கரதப்பட்டள்ளனர். ஁க்கிய அமரெரிக்காவில் சமய அச஁னம் ஆதிக்கம் சலெுத்தம்; தவேனுடயை கட்டளகைளைக் ககைக்க஁ள்கிறவர்களைத் தன்புறத்தவதற்காக திரச்சபயையும் அரசும் ஁ன்றிணயையும் ஁ன்ற அவர்களடயை ஁ன்னறிவிப்புகள் ஆதாரமற்றவயையும் அபத்தமானவயையும் ஁ன்ற அறிவிக்கப்பட்டன. இந்த நாட, அத இரந்ததிலிரந்த வறெ஁ன்றாக—அதாவது, சமயச் சுதந்திரத்தின் பாதகாவலனாக இரப்பதிலிரந்த வறெபட்டதாக—஁ரப஁தம் மாற ஁டியாத ஁ன்ற திடமாகக் கூறப்பட்டது. ஆனால் ஁ாயிற அனசரிப்பை கட்டாயப்பட்டதும் களேவி பரவலாக ஁ழச்சி பறெகின்றப஁த, இத்தனை காலம் சந்தகேிக்கப்பட்டும் நம்பப்படாதமிரந்த அந்த நிகழ்வு நரெங்கிவரவது காணப்பட்டகிறது; மலேும், ஁ன்றாம் செய்தி ஁ன்பு க஁ண்டிரக்க ஁டியாத ஁ர விளவை஁ உண்டாக்கும்."

"஁வ்வ஁ர தலம஁றயைிலும், உலகத்திலும் சபயைிலும் உள்ள பாவத்த஁ கண்டிக்கும்படி தவேன் தம்஁டயை ஁ழியக்காரர்களை அன்பியிருக்கிறார். ஆனால் ஁னங்கள் தங்களுக்கு இனிமயைானவற்றயை஁ ச஁ல்லப்பட வணே்டும் ஁ன்ற விரும்புகிறார்கள்; துய்மயைான, அலங்காரமற்ற சத்தியம் அவர்களுக்குப் ப஁ரந்தாததாக இரக்கிறது. அநகேச் சீர்திரத்தவாதிகள் தங்கள் பணியதைத் த஁டங்கியப஁த, சபயையும் ஁ாதியும் செய்த பாவங்களைத் தாக்கவதில் ஁ிகந்த விவகேத்த஁ட, நடக்க வணே்டும் ஁ன்ற தீர்மானித்தார்கள். துய கிறிஸ்தவ வாழ்வின் ஁ன்மாதிரியின் ஁லம், ஁னங்களை வத஁கமத்தின் ப஁தனைகைக்குத் திரம்ப நடத்தலாம் ஁ன்ற அவர்கள் நம்பினார்கள். ஆனால் ஁லியாவின்மலே வந்ததப஁லவ஁ தவேனுடயை ஆவி அவர்கள்மலேும் வந்த, ஁ர தன்மார்க்க ரா஁ாவினதம் விசுவாசத் தர஁கம் செய்த ஁னங்களினதம் பாவங்களை கண்டிக்கும்படி அவர்களை உந்தினது; வத஁கமத்தின் வளெிப்படயைான அறிவிப்புகளை—தாங்கள் ஁ன்வகைக்கத் தயங்கியிரந்த ப஁தனைகையை஁—அவர்கள் பிரசங்கிக்காமல் இரக்க

மடியவில்லை. சத்தியத்தையும் ஆத்தமாக்களை அச்சுறுத்திய அபாயத்தையும் மிகுந்த ஊக்கத்தோடே அறிவிக்கும்படி அவர்கள் உந்தப்பட்டார்கள். கர்த்தர் அவர்களுக்கு அளித்த வார்த்தைகளையே, விளவைகளைப் பற்றிய பயமின்றி அவர்கள் அறிவித்தார்கள்; ஜனங்கள் அந்த எச்சரிக்கையைச் சுவைக்கொட்கும்படி கட்டாயப்படுத்தப்பட்டார்கள்.”

“இவ்வாறு மூன்றாம் தூதனடையே செய்தி அறிவிக்கப்பட்டும். அது மிகுந்த வல்லமையுடன் அளிக்கப்பட வேண்டிய காலம் வரம்போது, தம்மடையே சவேகைக்காக தங்களையே அர்ப்பணிக்கும் மக்களின் மனங்களையே நடத்தி, கர்த்தர் தாழ்மையான கரவிகளின் மூலம் கிரியை செய்வார். இலக்கியக் கல்வி நிறுவனங்களின் பயிற்சியினாலல்ல, அவரடையே ஆவியின் அபிஷேகத்தினாலே உழைப்பாளிகள் தகுதிப்பட்டத்தப்பட்டவர்கள். விசுவாசமும் ஜபமும் உடைய மனிதர், பரிசுத்த ஆர்வத்தினால் மின்செல்லத் தள்ளப்பட்ட, தவேன் அவர்களுக்கு அரளும் வார்த்தைகளை அறிவிப்பார்கள். பாபிலோனின் பாவங்கள் வளையப்பட்டத்தப்பட்டும். திரிச்சபையின் அனஷ்டானங்களை கடியாட்சி அதிகாரத்தின் மூலம் கட்டாயப்பட்டத்தவதால் உண்டாகும் பயங்கரமான விளவைகள், ஆவியுலகத் தொடர்புக் கொள்கையின் ஊடரவல்கள், போப்பரசாட்சியின் மறவையான ஆனால் வகேமான மன்னேற்றம்—இவையெல்லாம் மிகுபி களையேந்த வளைய்சத்திற்குக் கொண்ட வரப்பட்டும். இத்தகைய கனத்த எச்சரிக்கைகளினால் மக்கள் உலக்கப்பட்டவர்கள். இப்படிப்பட்ட வார்த்தைகளை ஒருபோதும் களோத ஆயிரக்கணக்கான ஆயிரக்கணக்கானோர் சுவைமடக்கவார்கள். பாபிலோன் என்பது திரிச்சபையே என்றும், அவளடையே பிழைகளினாலும் பாவங்களினாலும், பரலோகத்திலிருந்து அவளக்குப் அனப்பப்பட்ட சத்தியத்தையே அவள் நிராகரித்ததிலாலும் அவள் வீழ்ந்தவிட்டாள் என்றும் தூறும் சாட்சியை அவர்கள் அதிர்ச்சியுடன் கதேப்பார்கள். மக்கள் ஆர்வமிகு விசாரணையுடன், “இவையே உண்மையே?” என்று தங்கள் மன்னையே போதகர்களிடம் செல்வபோது, ஊழியக்காரர் அவர்களின் அச்சங்களையே தணித்தும் விழித்தழைந்த மனச்சாட்சியை அமையிட்டத்தியும் இரக்கக் கதையகையேக் தூறி, இனியவையகையே தீர்க்கதரிசனம்பண்ணுவார்கள். ஆனால் மனிதரின் வறையும் அதிகாரத்தினால் திரப்தியடையே மறத்த, தளையவான ‘கர்த்தர் உரையக்கிறதாவது’ என்பதையே வேண்டுகின்றோர் அநகேர் இரக்கிறபடியால், பழையே பரிசயேரையே போல, தங்களடையே அதிகாரம் களேவிக்கள்ளாக்கப்பட்டவதால் கோபம் நிரம்பிய பிரபலமான ஊழியத்தார், அந்தச் செய்தியையே சாத்தானடையேதாகக் கண்டித்த, அதையே அறிவிப்பவர்களையே நிந்தித்த தன்புறத்தம்படி பாவத்தையே நசேிக்கும் ஜனக்குட்டங்களையே துண்டிவிடவார்கள்.”

“இந்த விவாதம் புதிய தறையகையேக் விரிவடையே, ஜனங்களின் மனங்கள் தவேனடையே மிதிக்கப்பறேற நியாயப்பிரமணத்தின் பால் திரபப்பட்டம்போது, சாத்தான் கலக்கமடையே செய்தல்புகிறான். இந்தச் செய்தியேடே இணையேந்திரக்கும் வல்லமையே, அதற்கு

விரோதமாக நிற்போரை இன்னும் அதிகமாகப் பித்தப்பிடிக்கச் செய்யும். அந்த ஒளி தங்கள் மந்தகைளின் மலே பிரகாசிக்காதபடிக்கு, மதகரமார் அதைப் மறதைத்தவகைக்க ஏறக்கறையை அதிமனித மயற்சிகளையே மறேகொள்வார்கள். தங்களடயை கட்டப்பாட்டக்கள் உள்ள எல்லா வழிகளாலும், இவ்வயிர்மக்கியமான களேவிகள் கறித்த நடபைறெம் விவாதத்தை ஒடக்க அவர்கள் மயல்வார்கள். திரச்சபை, கடியாட்சி அதிகாரத்தின் வல்ல கரத்தை நாடும்; இந்தச் செயலிலே, பாப்பரசர் சமயத்தாரும் புராட்டஸ்டண்ட்களும் ஒன்றிணைவார்கள். ஞாயிற்றுக்கிழமை அன்சரிப்பை கட்டாயப்படத்தும் இயக்கம் மலேயும் தணிச்சலாகவும் திட்டவட்டமாகவும் ஆக ஆக, கட்டளகைகளைக் கைக்கொள்பவர்களுக்கு விரோதமாகச் சட்டம் பயன்படுத்தப்படும். அவர்கள் அபராதங்களாலும் சிறதைத்தண்டனையாலும் மிரட்டப்படவார்கள்; தங்கள் விசுவாசத்தைத் தறக்கத் துண்டுகோல்களாக, சிலரக்கு செல்வாக்கள்ள பதவிகளும், வறே வகெமதிகளும் சலுகைகளும் வழங்கப்படும். ஆனால் அவர்களடயை அசகைக்கடியாத பதில்: 'தவேண்டயை வார்த்தையிலிரந்த எங்கள் தவறையே எங்களுக்குக் காட்டங்கள்' என்பதாகும்—இதே விண்ணப்பமே இதபேனோன்ற தூழ்நிலகைளில் லுத்தர் செய்தான்.

நியாயத்தீர்ப்பரங்குகளின் மன் நிறுத்தப்படகிறவர்கள் சத்தியத்திற்காக வலிமையான ஆதரவையே மன்வையப்பார்கள்; அவர்களகைக் கடேகிறவர்களில் சிலர், தவேண்டயை கட்டளகைகள் அனதைத்தயையும் கைக்கொள்ளத் தங்களடயை நிலபைப்பாட்டையே எடத்தக்கொள்ளத் துண்டப்படவார்கள். இவ்வாறு, இல்லையலே இச்சத்தியங்களைப் பற்றி எதவும் அறியாதிரக்கம் ஆயிரக்கணக்கானோரின் மன் ஒளி கொண்ட வரப்படும்." The Great Controversy, 605, 606.