

தானியலே நூல் - நூற்ற தொண்ணூறாவது பகுதி

தீர்க்கதரிசன உச்சநிலை: பானியம் போராட்டத்தையும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்திற்கான மன்னோட்டத்தையும் வளிப்படித்ததல்

Jeff Pippenger
2024-04-20

கடசை கட்டரை, "அக்கிரமம் அதன் எல்லையை ஏறக்கூறையை எட்டியுள்ளது. கழப்பம் உலகத்தை நிரப்பியுள்ளது; மனிதர்கள்மலே விரைவில் ஒரு மாபெரும் பயங்கரம் வரவிருக்கிறது. டிடிவி மிக அருகில் உள்ளது. சத்தியத்தை அறிந்திருக்கும் நாம், விரைவில் உலகின்மலே மிகப்பெரிய அதிர்ச்சியாகப் பொழியப்போகிறதற்காக ஆயத்தமாகிக் கொண்டிருக்க வேண்டாம்" என்று சூறிய பதிவகை கொண்ட ஒரு மறேகோளடன் டிடிந்தது. "அக்கிரமம்" அதன் எல்லையை எட்டவது, சோதனைக்காலத்தின் பாத்திரம் நிறைவு பெறும் போது ஆகும்; அந்த எல்லை ஐக்கிய அமெரிக்காவுக்கு ஞாயிறு சட்டத்தில் எட்டப்படுகிறது.

"ஆனால் வானமும் பூமியும் கடந்து போகும்வரை, நியாயப்பிரமாணத்தின் ஒரு சிறு எழுத்தோ ஒரு புள்ளியோ சூட நிறைவேறாமல் போகாத என்ற கிறிஸ்து அறிவித்தார். அவர் வந்ததன் உண்மையான பணி, நியாயப்பிரமாணத்தை உயர்த்தியும், படகைக்கப்பட்ட உலகங்களுக்கும் வானத்திற்கும் தவேன் நீதிமானாக இரக்கிறார் என்றும், அவரடயை நியாயப்பிரமாணம் மாற்றப்பட வேண்டியதில்லை என்றும் காட்டவதுமாயிரந்தது. ஆனால் இதோ, சாத்தான் வானத்தில் தொடங்கிய வலையைத் தொடர்ந்து செய்யத் தயாராயிரக்கும் அவனுடயை வலதுகை மனிதன் இங்கே இரக்கிறான்; அதாவது, தவேனுடயை நியாயப்பிரமாணத்தை திரத்த மயல்வதே. மலேம், பாப்பரசாட்சியின் இந்தப் பிள்ளையான ஞாயிறு நிறுவனத்தைத் தத்தெடுத்த, கிறிஸ்தவ உலகம் அவன் மயற்சிகளுக்கு ஒப்புதல் அளித்திருக்கிறது. அவர்கள் அதை பணை வளர்த்திருக்கிறார்கள்; மலேம், புராட்டஸ்டண்டிசம் ரோமப் அதிகாரத்தக்கு சகோதரத்தவக் கயை நீட்டம் வரையில் அதைத் தொடர்ந்து பணை வளர்ப்பார்கள். அப்பொழுது தவேன் படத்தை சபாத்திற்கு எதிராக ஒரு சட்டம் ஏற்படும்; அப்பொழுதுதான் தவேன் 'பூமியிலே ஒரு விசித்திரமான காரியத்தைச் செய்வார்.' அவர் மனித கலத்தின் பிடிவாதத்தை நீண்ட காலமாய் சகித்திருக்கிறார்; அவர்களைத் தமக்கே வென்றெடுக்க மயன்றிருக்கிறார். ஆனால் அவர்கள் தங்கள் அக்கிரமத்தின் அளவை நிறைத்தவிடும் காலம் வரும்; அப்பொழுதுதான் தவேன் செயல்பட்வார். அந்தக் காலம் கிட்டத்தட்ட வந்த விட்டது. தவேன் ஜாதிகளோட ஒரு பதிவகை வதைத்திருக்கிறார்:

வானப் புத்தகங்களில் அவர்களுக்கு விரோதமாக எண்ணிக்கைகள் பரெகிக் கொண்டிருக்கின்றன; மலேவும், வாரத்தின் முதல் நாளை மீறதல் தண்டனயால் எதிர்கொள்ளப்பட வேண்டும் என்று அத சட்டமாகும் போது, அவர்களுடைய பாத்திரம் நிரம்பிவிட்டம்." Review and Herald, March 9, 1886.

ஞாயிற்றுக்கிழமையைச் சட்டம் அமல்படுத்தப்படும் வளேயையில், ஐக்கிய அமரெரிக்கா தன் பாத்திரத்தை நிறைவாக நிரப்பியிருக்கும்; தசேய அளவிலான விசுவாசத் தரோகம் தசேய அழிவினால் தடொடர்ந்த வரம். நாம் ஆராய்ந்த கொண்டிருக்கும் அந்தப் பத்தி, "மீறதல் அதன் எல்லையை ஏறக்கறையை எட்டியுள்ளது," என்றும், "மனிதர்கள்மலே விரவையில் ஓர பரெரிய பயங்கரம் வரப்போகிறது" என்றும் கூறுகிறது. வளெளிப்படுத்தல் புத்தகத்தின் பதினடொன்றாம் அதிகாரத்தில் கூறப்படும் "மகா பூகம்பத்தின் நரேம்" ஆகிய அந்த ஞாயிற்றுக்கிழமையைச் சட்டத்தின் வளேயையில், "நகரத்தின் பத்தில் ஓர பங்கு விழுந்தது"; மலேவும், "இதோ, மூன்றாம் ஐயோ சீக்கிரமாய் வரகிறது"; மலேவும், "ஏழாம் துதன் எக்காளம் ஊதினான்." மூன்றாம் ஐயோ என்பது ஏழாம் எக்காளமே; அத "பரெரிய பயங்கரத்தை" கொண்டு வந்த, ஞாயிற்றுக்கிழமையைச் சட்டத்தின் வளேயையில் நிகழ்கிறது. அந்தச் சமயத்தில், "டிபிவு மிக அரகில்" உள்ளது; மலேவும் அத "மிகந்த அதிர்ச்சியூட்டும் ஆச்சரியமாக" வந்த சரேகிறது. ஞாயிற்றுக்கிழமையைச் சட்டத்தின் வளேயையில், கிரபகைக்காலத்தின் பாத்திரமும் பாப்பாட்சிக்காக நிரம்புகிறது; ஏனெனில் அப்போது வளெளிப்படுத்தல் பதினடெட்டில் உள்ள இரண்டாம் சத்தம் இவ்வாறு அறிவிக்கிறது: "என் ஜனங்களே, நீங்கள் அவளுடைய பாவங்களில் பங்குகொள்ளாதபடிக்கும், நீங்கள் அவளுடைய வாதகைகளில் அடையாதபடிக்கும், அவளவைவிட்ட வளெளியே வாரங்கள். ஏனெனில் அவளுடைய பாவங்கள் வானமட்டும் எட்டியுள்ளன; தவேன் அவளுடைய அநீதிகளை நினவைகூர்ந்தார். அவள் உங்களுக்கு அளித்ததபோல அவளுக்கும் அளியுங்கள்; அவளுடைய கிரியகைளின்படி அவளுக்கே இரட்டிப்பாக இரட்டிப்பாய் அளியுங்கள்; அவள் நிரப்பிய பாத்திரத்திலே அவளுக்கே இரட்டிப்பாக நிரப்புகள்."

அந்த வரலாறு ஞாயிற்றுக்கிழமையைச் சட்டத்தில் தடொடங்குகிறது; மலேவும், "அவன் பலரகைக் கடுக்கவும் டிற்றிலும் அழிக்கவும் மிகந்த கொந்தளிப்போட புறப்படவான்" என்று பாப்பரசாட்சி கறித்தச் சொல்லப்படும் ஓர அடையாளப்பூர்வமான காலப்பகுதியை அத கறிக்கிறது; ஏனெனில் "கடசை நாட்களில் அநகே இரத்தசாட்சிகள் இரப்பார்கள்." பாப்பரசாட்சியை உக்கிரப்படுத்தவது, "கிழக்கிலிரந்தம் வடக்கிலிரந்தம் வரம் செய்திகள்" ஆகும்; அவை "அவனை கலங்கச் செய்யும்"; ஆனால் "அவன் தனது டிபிவுக்குப் வந்த விடவான்; அவனுக்கு உதவுவோர் ஓரவரம் இரக்கமாட்டார்கள்." ஞாயிற்றுக்கிழமையைச் சட்டத்திலிரந்த பாப்பரசாட்சியின் டிபிவுவரை, தவேனுடைய நிறவைறேற்ற நியாயத்தீர்ப்பின் டுதல் கட்டம் ஆரம்பமாகிறது. அதனைத் தடொடர்ந்த

இரண்டாம் கட்டம் வரகிறது; அத கடசை ஏழ வாதகைள் ஆகும்; இறுதியாக, ஆயிரம் ஆண்ட மில்லனீயத்தின் டிபிவில் தன்மார்க்கரின் நித்திய அழிவு நிகழ்கிறது. தவேனடயை நிறவைறேறு நியாயத்தீர்ப்பின் வரலாறு யுத்தத்தின் சூழலில் அமகைக்கப்பட்டள்ளது.

“நாம் மகத்தானதம் மிகுந்த பயபக்திக்கரியதமான நிகழ்வுகளின் நழுவையிலில் நிற்கின்றோம். தீர்க்கதரிசனங்கள் நிறவைறேிக்கொண்டிரக்கின்றன. விசித்திரமான, நிகழ்வுகள் நிறைந்த வரலாறு பரலோகத்தின் புத்தகங்களில் பதிவு செய்யப்பட்டகின்றது. நம்மடயை உலகிலுள்ள அனதைத்தம் கலக்கமடனைந்த நிலையில் உள்ளன. யுத்தங்களும், யுத்தங்களின் வதந்திகளும் உள்ளன. ஜாதிகள் கோபமடனைந்தள்ளன; மரித்தவர்களுக்க நியாயத்தீர்ப்பு அளிக்கப்படவேண்டிய அவர்களடயை காலம் வந்தள்ளது. மிகுந்த வகேத்தில் நடுங்கிவரம் தவேனடயை நாளை ஏற்படத்தம் பொரட்ட நிகழ்வுகள் மாறிக்கொண்டிரக்கின்றன. இன்னும், சொல்லப்போனால், ஒரு கணநேரமே மீதமிருக்கிறது. ஆனால் ஏற்கனவே ஜாதி ஜாதிக்க விரோதமாகவும், ராஜ்யம் ராஜ்யத்திற்கு விரோதமாகவும் எழும்பிக்கொண்டிரக்கிறபோதிலும், இப்போது இன்னும் பொதவான மோதல் ஏற்படவில்லை. தவேனடயை ஊழியக்காரர்கள் தங்கள் நெற்றிகளில் டுத்திரயைிடப்படும்வரை அந்த நான்கு காற்றுகளும் இன்னும் தடத்த வகைக்கப்பட்டள்ளது. பின்னர் பூமியின் அதிகாரங்கள் அந்த இறுதி மகா யுத்தத்திற்காக தங்கள் படகைள அணிவகுப்பர்.” Christian Service, 50, 51.

தவேன் ஒரு இலட்சத்த நாற்பத்த நான்கு ஆயிரம் பரேயை டுத்திரயைிட்ட, பின்னர் பாபிலோனிலிருந்த தம்மடயை மற்ற மந்தயைவை வளையே அழகைக்கிறார்; அந்த மற்ற மந்தயையும் தவேனடயை டுத்திரயைைப் பறெகிறது; ஆயினும், ஒரு இலட்சத்த நாற்பத்த நான்கு ஆயிரத்தாரக்க மாறாக அவர்கள் “பரெந்திரள்” எனப் பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்புகிறார்கள். மந்தயை மறேகோளில் கவனிக்க வேண்டிய டுக்கியமான அம்சம், “தவேனடயை ஊழியக்காரர் தங்கள் நெற்றிகளில் டுத்திரயைிடப்படும் வரையில் நான்கு காற்றுகளும் பிடித்த வகைக்கப்பட்டகின்றன” என்பதே ஆகும். ஞாயிற்றுக்கிழமசை சட்டத்தின் போது ஒரு இலட்சத்த நாற்பத்த நான்கு ஆயிரத்தார் டுத்திரயைிடப்பட்டிரக்கிறார்கள்; “இதோ, மூன்றாம் ஜயோ சீக்கிரமாக வரகிறது”; இரப்பினும், தவேனடயை மற்ற மந்தயைின் கடசையானவரம் டுத்திரயைைப் பறெம் வரையில் அந்த நான்கு காற்றுகளும் டுழமயையாக விடப்படவதில்லை.

“ஜாதிகள் இப்போது கோபமடனைந்த வரகின்றன; ஆனால் நம்மடயை மகா பிரதான ஆசாரியர் பரிசுத்தஸ்தலத்தில் தமத கிரியயைை டுடித்தபோது, அவர் எழுந்த, பழிவாங்கும் வஸ்திரங்களை அணிவார்; பின்னர் கடசை ஏழ வாதகைளும் ஊற்றப்படும். பரிசுத்தஸ்தலத்தில்

இயசேவின் கிரியை மடியும் வரையில் நான்கு தூதர்கள் நான்கு காற்றுகளையும் அடக்கிப் பிடித்திரப்பார்கள் என்றும், அதன் பின் கடசை ஏழ் வாதகைகள் வரம் என்றும் நான் கண்டேன்." Review and Herald, August 1, 1849.

நாம் "நின்றிரக்கம் எல்லைப்பகதியில்" உள்ள "மகத்தானதம் பரிசுத்தமானதமான நிகழ்வுகள்" "யுத்தங்களாகவும் யுத்தங்களின் வதந்திகளாகவும்" சித்தரிக்கப்பட்கின்றன. அவை "எங்கள் உலகிலுள்ள எல்லாம் கலக்கத்தில் இரக்கம்" போத, ஜாதி "ஏற்கனவே ஜாதிக்க எதிராக எழுகின்ற" சமயத்தில் நிகழ்வதாகக் காட்டப்பட்கின்றன. தானியலே பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் பதினாறந்தாம் வசனத்தில் உள்ள "விசித்திரமும் நிகழ்வுகளால் நிரம்பியதமான வரலாற்றை" பானியம் கறிக்கிறது; அத பதினாறாம் வசனத்திற்குள் இட்டச் சல்லெம் ஒன்றாகவும், அதை ஆரம்பித்த வகைக்கும் ஒன்றாகவும் உள்ளது; அந்தப் பதினாறாம் வசனம் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டமாகும்; அங்கே "பொதுப் போர்முனை," அதாவது "பூமியின் சகல அதிகாரங்களும் தங்கள் படகைளை அந்த இறுதி மகா யுத்தத்திற்காக அணிவகுக்கும்" நிலை, தடொடங்குகிறது. அந்த "இறுதி மகா யுத்தம்" முன்றாம் உலகப் போராகும்; அத கி.ம. 31 ஆம் ஆண்டில் நிகழ்ந்த ஆக்டியம் போரினால் பிரதிநிதித்தவப்பட்த்தப்பட்கிறது.

தானியலே பதினொன்றாம் அதிகாரத்தில் நாற்பதாம் வசனத்தின் மறைக்கப்பட்ட வரலாற்றை முதல் இர வசனங்களும், பத்தாம் வசனத்திலிரந்து பதினாறந்தாம் வசனம் வரை உள்ள வசனங்களும் பிரதிநிதித்தவப்பட்த்தகின்றன. நாற்பதாம் வசனம், 1798 முதல் 1989 வரை அமெரிக்க ஐக்கிய நாட்களும் அட்வென்சிசமும் சம்பந்தமான வரலாற்றை அடையாளப்பட்த்தகிறது. பின்னர், வதோகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் ஆறாம் ராஜ்யமாகிய அமெரிக்க ஐக்கிய நாட்களின் மடிவும், லவோதிக்கையோ ஏழாம் நாள் அட்வென்சிஸ்ட் சபை தப்பிவிடப்பட்தலும் நடபெறும் நாற்பத்தொன்றாம் வசனம் வரை அத மெளனமாக இரக்கிறது; அதவே ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் ஆகும், அதவே பதினாறாம் வசனமும் ஆகும். முதல் இர வசனங்கள் 1989 ஆம் ஆண்டில் மடிவுக்காலத்தை அடையாளப்பட்த்தகின்றன; அந்தப் புள்ளியிலிரந்து சாத்தானிய உலகமயமாக்கலாளர்களைத் துண்டிவிடும் ஆறாம் சல்லெந்த அதிபதி வரையிலான அமெரிக்க ஐக்கிய நாட்களின் அதிபதிகளையும் அவை சுட்டிக்காட்டகின்றன. இரண்டாம் வசனம் அந்த வரலாற்றை 2016 ஆம் ஆண்டில் டொனால்ட் டிரம்ப் தரேந்தடெக்கப்பட்டதவரை கொண்டுவரகிறது; பின்னர் முன்றாம் வசனம், விரைவில் வரவிரக்கம் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்ட நரெக்கடியில் தங்கள் ராஜ்யத்தை பாப்பரசராட்சிக்கு அளிக்கும் பத்த ராஜாக்களின் வரலாற்றை எடத்தக்கொள்கிறது; அவர்கள் மகா அலக்சாந்தராக பிரதிநிதித்தவப்பட்த்தப்பட்கிறார்கள்; அவனவே வதோகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் ஏழாம் ராஜ்யம் ஆகிறான்.

பத்தாம் வசனம், 1989-ஐ மிடிவுக்காலமாக அடையாளப்படுத்தவதன் மூலம் நிறுவைடகைறத; பதினொன்றாம் மற்றும் பன்னிரண்டாம் வசனங்கள் உக்ரனைலுள்ள பஹாரை மன்வதைத்த, புடினம் ரஷ்யாவும் அந்தப் பஹாரில் வறெற்றி பறெவார்கள், ஆனால் தங்கள் வறெற்றியினால் அவர்கள் நன்மயைடயைமாட்டார்கள் என்பதை அடையாளப்படுத்துகின்றன. உக்ரனையிப் பஹார் 2014-இல் ஆரம்பமானது; அத டிரம்பின் மதல் தரேத்தல் பிரச்சாரம் தஹாடங்கியதற்கு ஓர் வரடம் மன்பாகும். இந்த வசனங்கள், ஏழுவரள் ஓர்வனாகிய எட்டாவது ஜனாதிபதியாக ஆவதற்காக டஹானால்ட் டிரம்ப் தனது மூன்றாவது பிரச்சாரத்தை ஆரம்பிக்கும் வளேயில், அவரது உயிர்த்தஹெதலுக்கு (அரசியல் ரீதியாக) வழிநடத்துகின்றன. பதிமூன்றாம் வசனம், பதினாற்தாம் வசனத்தில் பானியம் இடத்தில் அவர் பறெம் வறெற்றிக்கு மன்பாக நிகழும் டிரம்பின் அரசியல் பஹாராட்டங்களை அடையாளப்படுத்துகிறத; பதினான்காம் வசனம், பானியம் பஹாரின் காலத்தில் இரந்த பதினாற்தாம் வசனத்தில் அவரது வறெற்றிவரலை நிகழும் வரலாற்றை, அதாவது பாவத்தின் மனிதன் அரசியல் வரலாற்றிற்குள் வளெளிப்படயைாக தலயைிடத் தஹாடங்கும் அந்த வரலாற்றை எடத்தரகைக்கிறத. தீர்க்கதரிசன வரலாற்றிற்குள் பாப்பரசாட்சி தலயைிடம் பஹாத, தீரின் வசேசி பாடத் தஹாடங்குகிறாள்; தரிசனம் நிலநைறத்தப்படுகிறத.

கி.மீ. 200 ஆம் ஆண்டில் பானியத்தில் ஏற்பட்ட வறெற்றியதைத் தஹாடர்ந்த, கி.மீ. 167 ஆம் ஆண்டில் மஹாதயேினில் (அதாவது "எதிர்ப்பு" என்ற பஹாரள்) மக்கபயேரின் "எழ்ச்சி" என்ற வழிக்கறி நிகழ்ந்தத. கி.மீ. 164 ஆம் ஆண்டில் மக்கபயேர் ஆலயத்தை மறபிரதிஷ்டை சயெ்தனர்; மலேயம் அந்தியஹாகஸ் எபிபானஸே இறந்தான்; இது கிரகேக்க சமயத் தாக்கத்திற்கு எதிரான மக்கபயேர் பஹாராட்டத்தில் திரப்புகுனயைைச் சுட்டிக்காட்டியது. கி.மீ. 161 மதல் கி.மீ. 158 வரயைிலான காலப்பகுதியில் உடன்படிக்கையில் பிரவசேிக்கும் பணி தஹாடங்கப்பட்டும் நிறவைறேறப்பட்டும் இரந்தது. இந்தத் தீர்க்கதரிசன வழிக்கறிகள், பதினாற்தாம் வசனத்திலிரந்த இரபத்திமூன்றாம் வசனம் வரயைிலான வரலாற்றின் உட்பகுதியில், ஹாஸ்மஹானிய வம்சத்தில் மீண்டும் நிகழ்கின்றன.

இரபத்தமூன்றாம் வசனத்தில் ரஹாமாவுடனான உடன்படிக்கை நரேடியான ஓர் கறிப்பாகும்; ஆனால் பதினாற்தாம் வசனத்தில் கி.மீ. 167, கி.மீ. 164, கி.மீ. 161, மற்றும் கி.மீ. 158 ஆகிய ஆண்டுகளின் நான்கு மக்கபயேர் வழிக்கறிகளும், "உடன்படிக்கை"யின் வரலாறு அந்த வசனத்திற்கு பயன்படுத்தப்படும் பஹாத மட்டமகே காணப்படுகின்றன. பதினாறாம் வசனத்தில் பஹாம்பயே எரசலமேை கைப்பற்றியபஹாத, நகரத்தின் உட்பகுதியில் நடபைறெறு வந்த ஓர் உள்நாட்டப் பஹார்க்கு அவர் நரேக்க நரே மஹாதினார்; மலேயம், ஓன்றுக்கஹான்று எதிராக நின்ற அந்த இர தரப்புகளும் ஹாஸ்மஹானயேர் வம்சத்தின் பிளவுபட்ட கிளகைளாக இரந்தன. ஆகயைால், மக்கபயேரம் பதினாறாம் வசனத்தின்

வரலாற்றிலும் இடம்பெறுகின்றனர்.

இரபதாவத வசனம் கிறிஸ்தவின் பிறப்பை அடையாளப்படுத்துகிறது; இரபத்தொன்றாம் மற்றும் இரபத்திரண்டாம் வசனங்கள் கிறிஸ்தவின் மரண வரலாற்றை அடையாளப்படுத்துகின்றன; ஆகையால் அந்த வரலாற்றில், பரிசயேர்களால் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்ட ஹஸ்மோனிய வம்சத்தின் கோடி உள்ளது. பதினாந்தாம் வசனத்திலிருந்து இரபத்தமுன்றாம் வசனம் வரலாறு, அவை சொற்பொருளிலான மகிமையான தசேத்தையும், தவேனடயை சத்தியங்களின் பாதுகாவலர்களாகத் தங்களை அறிக்கை செய்திருந்தும், தவேனடயை பிரதிநிதிகளாக இல்லாத யூதயோவின் விசுவாசதரோக ஜனங்களையும் அடையாளப்படுத்துகின்றன; அவர்கள் விசுவாசதரோகப் புராட்டஸ்டண்டத்தவைவிட தவேனடயை பிரதிநிதிகள் அல்ல.

சகோதரி ஓயிட் நமக்கத் தரெவிப்பதாவது, "தானியலே 11" என்பதின் "நிறவைறேற்றத்தில்" நிகழ்ந்த "வரலாற்றின் பெரும்பகுதி" "மீண்டம் நிகழ்ம்" என்பதாகும். ஹஸ்மோனயேர் வம்சத்தால் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்படும் தீர்க்கதரிசன வரிசை, ஆறாவது மிகச் சுவெவந்த ஜனாதிபதி எடத்தக்கொள்ளும் முன்றாவது ஜனாதிபதி தரேதல் பிரசாரத்திலிருந்து தொடங்கும் புராட்டஸ்டண்ட் மதத்தின் விசுவாசதரோகக் கொம்பை விளக்கும் தீர்க்கதரிசன வரிசையை பிரதிநிதித்தவப்படுத்துகிறது. பிரம்ப் முன்று முறை ஜனாதிபதியாகப் போட்டியிடுகிறார்; அவர் போட்டியிடும் முதல் முறையும் கடசை முறையும் வெற்றி பெறுகிறார்; ஆனால் இரண்டாவது முறையில், பதினான்று என்ற எண்ணால் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்படும் கிளர்ச்சி, 2020-ஆம் ஆண்டின் திரடப்பட்ட தரேதலை அடையாளப்படுத்துகிறது. அதன் பின்பு உலகம் இரண்ட வகுப்புகளாகப் பிரிக்கப்படுகிறது; ஒரு வகுப்பு 2020-ஐ காணக்கூடியது, மற்ற வகுப்பு கரடாயிரக்கிறது. அத மிரகத்தின் சாயல் உரவாகுதலின்போது அட்வென்டிஸ்டுகளக்கான கிரபகைக் கால மடிவுக்க முன்பாக வரம் மகத்தான சோதனையை அடையாளப்படுத்துகிறது.

"ஏற்கனவே ஆயத்தங்கள் முன்னறேிக்கொண்டிருக்கின்றன; மிரகத்திற்கான ஒரு உரவத்தை உரவாக்குவதில் மடிவுறும் இயக்கங்களும் நடபைற்ற வரகின்றன. இந்த இறுதிநாட்களக்கான தீர்க்கதரிசனத்தின் முன்னறிவிப்புகளை நிறவைறேற்றம் நிகழ்வுகள் பூமியின் வரலாற்றில் நிகழ்த்தப்பட்ட வரவதாகும்." Review and Herald, April 23, 1889.

இப்போது "நடபைற்ற வரம்" முன்னறேம் "ஆயத்தங்களும்," "அசவைகளும்," மலேம் "மிரகத்திற்கான ஒரு உரவத்தை உரவாக்குவதில் மடிவுறும்" "நிகழ்வுகளும்," மற்றும் "இந்த இறுதி நாட்களக்காகத் தீர்க்கதரிசனத்தின் முன்னறிவிப்புகளை நிறவைறேற்றம்" நிகழ்வுகளும், தானியலே அதிகாரம் பதினொன்றின் பதினாந்து முதல் இரபத்தமுன்று வரலாற்றிலான வசனங்களில் காணப்படும் ஹஸ்மோனிய வம்சத்தின்

அடயாளக் கற்களையும் உள்ளடக்குகின்றன. மதவிலகிய ஹஸ்மோனிய வம்சம், மதவிலகிய புராட்டஸ்டண்டத்தை பிரதிநிதித்தவப்படுத்தவதாய் இரந்த, விழித்தழெந்த புதிய உலக ஓழங்கின் woke-ism-க்க எதிராகத் தனது MAGA-ism-ஐத் துண்டி செயல்படுத்தும் ஆறாம் மற்றும் எட்டாம் கடியரசுக் கட்சி ஜனாதிபதியான டொனால்ட் பிரம்பின் சாட்சியத்தில் நயெயப்பட்டிரக்கிறது.

தானியலே பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் இரண்டாம் வசனத்தில் பிரம்பைப் பற்றிய சாட்சி 2020 ஆம் ஆண்டை எட்டுகிறது; அதில் அவரது தரேதல் பிரசாரம் முதல் பதவிக்காலம் அடங்குகின்றன. பின்னர் பதினாறாம் வசனத்திலிருந்த பதினாறாம் வசனம் வரை, அவரது மூன்றாவது மற்றும் இறுதியான தரேதல் பிரசாரம், வெற்றி, மற்றும் அவரது இறுதியான பதவிக்காலம் அடயாளம் காணப்படுகின்றன. இந்த இரண்டாம் பதவிக்காலங்களுக்கிடையில், வளையப்படுத்தின விசுவேம் பதினொன்றாம் அதிகாரம், கடியரசுக் கொம்பு கொல்லப்பட்ட, மூன்றாவது நாட்கள் வீதியில் சடலமாக கிடந்தது என்ற அடயாளம் காண்கிறது. பிரம்பின் வரலாற்றிலுள்ள அந்த வரிசை, தானியலே பதினொன்றாம் அதிகாரத்தில் அவரது ஜனாதிபதி பதவிகளின் தொடக்கத்தையும் முடிவையும் ஒன்றிணைக்கிறது. ஆகையால், டொனால்ட் பிரம்பின் சாட்சி தானியலே வளையப்படுத்தின விசுவேமும் ஆகிய இர புத்தகங்களிலும் அமறைந்துள்ளது; மலேம் அத இர புத்தகங்களிலும் பதினொன்றாம் அதிகாரத்திலயே அமறைந்துள்ளது.

ஒன்றிணைக்கப்பட்டபோது, அந்த மூன்று பகுதி வரிகள் ட்ரம்பின் முடிமயான வரலாற்றை ஆறாவது மற்றும் எட்டாவது ஜனாதிபதியாக அடயாளப்படுத்துகின்றன; மலேம் அவை "சத்தியம்" எனும் முத்திரையின் அடிப்படையில் கட்டமைக்கப்பட்டள்ளன. அவை தானியலே மற்றும் வளையப்படுத்தின விசுவேம் என்னும் புத்தகங்களிலிருந்த வரகின்றன; மலேம் அவை "கடசை நாட்களுடன் தொடர்புடைய தானியலே புத்தகத்தின் அந்தப் பகுதியுடன்" ஒத்திசைவாக இரக்கம் ஒரு வரலாற்றுக் கோட்டை உரவாக்குகின்றன.

தானியலே அந்தப் பகுதியே, கிரபைக்காலம் முடிவுறுவதற்கு முன்பாக, யூதா கோத்திரத்தின் சிங்கத்தினால் திறக்கப்படவது ஆகும்; ஆகையால் அத ஒரு இலட்சத்த நாற்பத்தினான்கு ஆயிரம் பரேக்கான முத்திரையிடம் செய்தியின் ஒரு அங்கமாகும். ஆனால் 2020-ஆம் ஆண்டில் இரண்டாம் சாட்சிகள் கொல்லப்படவதற்கான தீர்க்கதரிசன வழிக்கறிகளையே காண ஆவிக்கரிய இரபத-இரபத பார்வை தவேவைப்படுகிறது.

தானியலே பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் பதினாறாம் வசனம், பானியம் போரையும் ஹஸ்மோனியே வம்சத்தின் வரிசையையும் பிரதிநிதித்தவப்படுத்துகிறது; அத ஒரு நரேமயான போரினால் நிறவைறேயது; ஆகையால், அத விசுவாசதரோகப் புராட்டஸ்டண்டத்தின் மதத்தக்கம் உலகமயவாதியின் புதிய யுக

மதத்தக்கம் இடையிலான ஓர் ஆவிக்கூரிய பஓரின் தீர்க்கதரிசன விளக்கப்படத்தசை சின்னமாகக் காட்டகிறது. கி.டி. 200-ல் நிகழ்ந்த பானியம் பஓர், கடியரசுக் கஓம்பின் பஓரகைக் கறிக்கிறது; மக்கபயேர் கிளர்ச்சியால் பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்படம் பஓராட்டம், விசுவாசதரஓகப் புராட்டஸ்டன்ட் கஓம்பின் பஓரகைக் கறிக்கிறது. மக்கபயேர் கிளர்ச்சி கி.டி. 167-ல் நிகழ்ந்திரந்தபஓதிலும், அத தீர்க்கதரிசன ரீதியில் கி.டி. 200-ல் நிகழ்ந்த கடியரசுக் கஓம்பின் பஓரடன் ஓத்திசகிறது; ஏனெனில் தீர்க்கதரிசனத்தில் அந்தக் கஓம்புகள் ஓன்றின் வரலாற்றிற்கு மற்றஓன்று இணையாக அமகின்றன.

பதினாந்தாம் வசனம், விரவையில் வரவிரக்கம் ஞாயிற்றுக்கிழமசை சட்டத்திற்கு உடனடியாக ஢ன்பாக இரந்த அதற்குள் வழிநடத்தம் தீர்க்கதரிசன வரலாற்றகைக் கறிக்கிறது. ஆகயைால், அத ஓர் இலட்சத்த நாற்பத்திநாலாயிரம் பரேின் ஢த்திரயைிடும் காலத்தில், ஢த்திரயைிடும் சயெ்திக்குள் உள்ள வல்லமதை தவேண்டயை கடசைக்கால ஜனங்களின் மலே அந்த ஢த்திரயைை என்றென்றகை்கும் பதிக்கும் தல்லியமான தரணத்தயைே சுட்டிக்காட்டகிறது.

அந்தச் சத்தியத்தை ஢த்திரயைிழப்பவர் யூதா கஓத்திரத்தின் சிங்கமாயிரக்கிறார்; அந்தச் சத்தியமே இயசே கிறிஸ்தவின் வளெிப்படத்தலாகும். ஓர் இலட்சத்த நாற்பத்திநான்கு ஆயிரம் பரே என்பத, "ஆட்டக்கூட்டியானவர் எங்கே பஓனாலும் அவரபை பின்பற்றுகிறவர்கள்" ஆவர்; அவர் பதினாந்தாம் வசனத்தின் ஢த்திரயைை நீக்ககிறபஓத, யூதா கஓத்திரத்தின் சிங்கம் தமத கடசைநாள் ஜனங்களை பானியூடிக்க நடத்தி வந்திரக்கிறார். சிலவகைக் ஢ன்னதாகவே, ஢த்திரயைிடும் சயெல்லறயைில் இயசே தமத சீஷர்களை பானியூடிக்க அழதைத்தச் சன்றபஓத, இதே கரத்ததைத் தளெிவாக விளக்கினார்.

பானியம் யுத்தம் கிறிஸ்தவினால் கறிப்பாக எடத்தரகை்கப்படகிறது; அவர் தமத சீஷர்களடன் பானியத்தில் நின்றபஓத, அங்கயைே பதேரவின் அறிக்கயைின்மலே தமத சபை கட்டப்படமன்றும், "பாதாளத்தின் வாசல்கள்" அதின்மலே ஜயெங்கஓள்ளாத என்றும் அவர்களுக்க பஓதித்தார். பானியம் பஓரால் சுட்டிக்காட்டப்படும் அந்தப் பஓராட்டத்தை இயசே அடயைாளப்படத்தினார். பானியம் பஓர் பதினாந்தாம் வசனமாகும்; பதினாறாம் வசனம் அக்தியம் பஓராகும். தமத மரணத்தின் நிகழ்ச்சி நடபைறெவதற்கு ஢ன்னரே, கிறிஸ்த பானியத்தில் நின்றார்.

ஞாயிற்றுக்கிழமசை சட்டம் வரசைச் சலல்லும் பணிவு என்பத, யூமியிலிரந்த எழும் ஢ிரகத்தின் மதவழிதவறிய இர கஓம்புகளான புராட்டஸ்டண்டிசடிம் கடியரசுவாதடிம் மறேகஓண்ட அரசியல் மற்றும் மதப் பஓராட்டத்தின் வரலாறாகும். 2020 ஆம் ஆண்டில், ஆழ்கழியிலிரந்த எழும் நாத்திக ஢ிரகத்தினால் அவை இரண்டும்

தாக்கப்பட்டன; மலேம், உலகமயமாக்கலின் அரசியல் மற்றும் மதத் தயெ்வங்களுக்கு எதிராக அந்த இரககொம்புகளும் மறேகொள்ளும் பஊர், பதினொன்றாம் வசனம் மதல் பதினாறாம் வசனம் வரயைலான வரலாற்றின் உள்ளே பிரதிநிதித்தவப்புத்தப்பட்டள்ளது.

2014 ஆம் ஆண்டில் ஆரம்பமான உக்ரனையிப் பஊரிலிரந்த, 2015 இல் தஊடங்கிய டஊனால்ட் டிரம்பின் மதல் கடியரசுத் தலவைர் தரேதல் பிரச்சாரத்திலிரந்த, 2020 இல் இரககொம்புகளின் மரணத்தினூடாக, 2023 இன் உயிர்த்தஊதலுக்கு, 2022 நவம்பர் 15 அன்று தஊடங்கிய டிரம்பின் ஡ுன்றாவது பிரச்சாரத்தக்கு வரயைலும், அந்த வரலாறு பதின஡ுன்றாம் வசனம் மதல் பதினாறந்தாம் வசனம் வரயைலானவற்றிற்கே இட்டசுச் சலெ்கிறத. அந்த வசனங்களில், தவேண்டயை தீர்க்கதரிசன வார்த்தயைால் வளெிப்புத்தப்படும் அந்த வரலாறு, ஓர் இலட்சத்த நாற்பத்திநான்கு ஆயிரம் பரேமை மத்திரயைிடும் தீர்க்கதரிசனச் சத்தியங்களை பிரதிநிதித்தவப்புத்தகிறத.

அந்தச் சத்தியங்கள், மத்தயே பதினாறும் பதின஡ு஡ும் அதிகாரங்களில் கிறிஸ்து கயிசரியா பிலிப்பிக்கு வந்த தரிசனத்தில் விளக்கமாகக் காட்டப்பட்டன. அந்த வசனங்களில், பாவத்தின் மனஷன் தீர்க்கதரிசன வரலாற்றிற்குத் திரம்பி, தீரின் வசேயின் பாடல்களைப் பாடகிறான்; அவ்வாறு சயெ்வதன் ஡ுலம் தரிசனத்ததை நிலநெிறத்தகிறான்; இதனால் அந்த வசனங்கள் நள்ளிரவுக் கூக்கரலின் கூலில் அமைக்கப்படகின்றன; ஏனெனில் தரிசனம் இல்லாத இடத்தில் ஜனங்கள் அழிந்தபஊகிறார்கள்.

தரிசனம் இல்லாத இடத்தில் ஜனங்கள் அழிந்தபஊகிறார்கள்; ஆனால் நியாயப்பிரமாணத்தகைக் ககைக்கொள்ளுகிறவன் பாக்கியவான். நீதிமஊழிகள் 29:18.

கண்கள் இரந்தும் காணாதவர்களும், காதகள் இரந்தும் கடேக மறுப்பவர்களும், "எண்ணயெ" இல்லாத ஡ுடமான லவஊதிக்ையே கன்னிககைகள் ஆவர். "எண்ணயெ" என்பது, கிரபகைக்காலம் மடிவதற்கு மன்பாகவஊ இயசே கிறிஸ்தவின் வளெிப்பாடி மத்திரமை நீக்கப்படும்பஊது உண்டாகும் அறிவின் அதிகரிப்பாகும்; மலேம், ஓசியாவின் படி, அறிவமை மறுத்த நிராகரிக்கும் தவேண்டயை மக்கள் அழிக்கப்புடவார்கள்.

என் ஜனங்கள் அறிவின்மயைினால் அழிந்த பஊகிறார்கள்; நீ அறிவதைத் தள்ளிவிட்டதினால், நீ எனக்குப் ஆசாரியனாயிரக்காதபடிக்கு நானும் உன்னதைத் தள்ளிவிடவனே; நீ உன் தவேண்டயை நியாயப்பிரமாணத்ததை மறுந்தவிட்டதினால், நானும் உன் பிள்ளகைளை மறுந்தவிடவனே. ஓசியா 4:6.

கர்த்தரடயை வார்த்ததை எனக்குப் பிறிதமாய் உண்டாகி, அவர் சஊல்லியது: மனஷகமாரனஊ, நீ கலகமள்ள வீட்டாரின் நடவில் வாசமாயிரக்கிறாய்; அவர்களுக்கு பார்க்கக் கண்கள் இரந்தும் பார்க்கவில்லை; கடேகக் காதகள் இரந்தும் கடேகவில்லை; ஏனெனில்

அவர்கள் கலகமள்ள வீட்டார். எசகேக்கியலே 12:1, 2.

அப்பொழுது அவர்: நீ போய் இந்த ஜனங்களுக்குச் சொல்லுக: நீங்கள் நிச்சயமாகக் கட்டீர்கள், ஆனாலும் உணரமாட்டீர்கள்; நீங்கள் நிச்சயமாகக் காண்பீர்கள், ஆனாலும் அறியமாட்டீர்கள். இந்த ஜனத்தின் இரதயத்தை மந்தமாக்கி, அவர்களின் சவிகளவை கணமாக்கி, அவர்களின் கண்களவை மூடிவிட; அவர்கள் தங்கள் கண்களினால் காணவும், தங்கள் சவிகளினால் கட்டவும், தங்கள் இரதயத்தினால் உணரவும், மனந்திரும்பவும், சுகமடயைவும் செய்யாதபடிக்க. ஏசாயா 6:9, 10.

அப்பொழுது சீஷர்கள் அவரிடத்தில் வந்து, "நீர் ஏன் அவர்களோட, உவமகைகளினாலே பசேகிறீர்?" என்று கட்டீர்கள். அவர் அவர்களுக்கு உத்தரமாக: "பரலோக ராஜ்யத்தின் இரகசியங்களவை அறியும்படி உங்களுக்கு அரளப்பட்டிரக்கிறது; ஆனால் அவர்களுக்கு அத அரளப்படவில்லை. ஏனெனில், எவனிடத்தில் உண்டோ அவனுக்குக் கொடக்கப்படும்; அவன் பரிபூரணமாகப் பரெகுவான். ஆனால் எவனிடத்தில் இல்லயைோ, அவனிடத்தில் உள்ளதம்கூட அவனிடமிருந்து எடத்தக்கொள்ளப்படும். இதற்காகவே நான் அவர்களோட, உவமகைகளினாலே பசேகிறேன்; அவர்கள் பார்த்தும் காணாதவர்களாயிரக்கிறார்கள்; கட்டீடும் களோதவர்களாயிரக்கிறார்கள்; அவர்கள் உணரவும் மாட்டார்கள். அவர்களிடத்தில் ஏசாயாவின் தீர்க்கதரிசனம் நிறவைறேகிறது; அத சொல்லுவது: 'நீங்கள் கட்டீ, கொண்டே இரப்பீர்கள்; ஆனாலும் உணரமாட்டீர்கள். பார்த்துக் கொண்டே இரப்பீர்கள்; ஆனாலும் அறியமாட்டீர்கள். ஏனெனில் இந்த ஜனத்தின் இரதயம் மந்தமாயிற்று; அவர்களின் சவிகள் களோமற்போயின; தங்கள் கண்களவை அவர்கள் மூடிக்கொண்டார்கள்; அப்படிச் செய்யாவிட்டால், ஓரவளவை அவர்கள் தங்கள் கண்களால் கண்டீ, தங்கள் சவிகளால் கட்டீ, தங்கள் இரதயத்தால் உணர்ந்து, மனந்திரும்பி, நான் அவர்களவைச் சுகப்படத்தியிரப்பேன்.' ஆனால் உங்கள் கண்கள் காண்கிறபடியால் பாக்கியவான்கள்; உங்கள் சவிகள் கட்டீகிறபடியால் பாக்கியவான்கள். மெய்யாகவே நான் உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன்: நீங்கள் காண்கிறவைகளை காணும்படி அநகே தீர்க்கதரிசிகளும் நீதிமன்களும் விரும்பினார்கள்; ஆனாலும் காணவில்லை. நீங்கள் கட்டீகிறவைகளை கட்டீகும்படி விரும்பினார்கள்; ஆனாலும் கட்டீகவில்லை." மத்தயே 13:10-17.

"1840-1844 காலத்திலிருந்து அளிக்கப்பட்ட அனதைத்த செய்திகளும் இப்போது வல்லமயைடன் எடத்தரகைக்கப்பட வணீட்டும்; ஏனெனில் தங்கள் திசவை உணர்வவை இழந்தவர்கள் அநகேர் உள்ளனர். அந்தச் செய்திகள் எல்லா சபகைகக்கும் செல்ல வணீட்டும்.

"கிறிஸ்து துறினார்: 'உங்கள் கண்கள் காண்கிறதினால் அவகைகள் பாக்கியவான்கள்; உங்கள் சவிகள் கட்டீகிறதினால் அவகைகளும்

பாக்கியவான்கள். மெய்யாகவே நான் உங்களுக்குச் சொல்கிறேன்: நீங்கள் காண்கிறவகைகளை காணும்படியாக அநகே தீர்க்கதரிசிகளும் நீதிமான்களும் விரும்பினார்கள்; ஆனாலும் காணவில்லை; நீங்கள் கடே்கிறவகைகளை கடே்கும்படியாகவும் விரும்பினார்கள்; ஆனாலும் கடே்கவில்லை' [மத்தயே 13:16, 17]. 1843 மற்றும் 1844 ஆம் ஆண்டுகளில் காணப்பட்டவற்றைக் கண்ட கண்கள் பாக்கியவான்கள்."

"செய்தி கொடுக்கப்பட்டது. மலேம், அந்தச் செய்தியை மீண்டும் அறிவிப்பதில் எந்தத் தாமதமும் இரக்கக்கூடாத; ஏனெனில் காலத்தின் அடையாளங்கள் நிறுவைறேிக்கொண்டிருக்கின்றன; இறுதிக்கட்டப் பணி செய்யப்பட வேண்டாம். கறுகிய காலத்தில் ஒரு பரெய பணி செய்யப்படும். விரைவில், தவேண்டைய நியமனத்தின்படி ஒரு செய்தி கொடுக்கப்படும்; அது பரெகி வல்ல சத்தமாக மாறும். அப்போது தானியலே தன் பங்கில் நின்று, தனது சாட்சியை அளிப்பான்." Manuscript Releases, தொகுதி 21, 437.

இந்த ஆய்வை அடுத்த கட்டரையில் தொடர்வோம்.

இயசே கிறிஸ்தவின் வளிப்புத்தல்; விரைவில் நடபைறெ வணேடியவற்றைத் தமது ஊழியக்காரர்க்குக் காண்பிக்கும்படியாக தவேன் அதை அவர்க்குக் கொடுத்தார்; அவர் தமது துதன் மூலம் அதை அனுப்பி, தமது ஊழியக்காரனாகிய யோவானுக்குத் தரெயப்புத்தினார். அவன் தவேண்டைய வார்த்தையையும், இயசே கிறிஸ்தவின் சாட்சியத்தையும், தான் கண்ட எல்லாவற்றையும் சாட்சியாக அறிவித்தான். இந்தத் தீர்க்கதரிசனத்தின் வார்த்தைகளை வாசிப்பவனும், அவகைகளைச் செவிகொடுத்த கடே்கிறவர்களும், அதில் எழுதப்பட்டிருக்கிறவற்றைக் கைக்கொள்ளுகிறவர்களும் பாக்கியவான்கள்; ஏனெனில் காலம் சமீபத்தில் இரக்கிறது. வளிப்புத்தின விசேஷம் 1:1-3.