

# தானியலே புத்தகம் - எண் ஐம்பத்த மூன்று

தீர்க்கதரிசன தரிசனங்கள் வளையப்படுத்தப்பட்கின்றன:  
தானியலேன் அனுபவத்தின் மூலம் கடசை நாட்களடைப்  
புரிந்தகொள்ளுதல்

Jeff Pippenger  
2024-01-17

அனதைத் தீர்க்கதரிசிகளும் அவர்கள் வாழ்ந்த நாட்களடைப்பற்றியதகைக்  
காட்டிலும் கடசை நாட்களடைப்பற்றியே அதிகமாகப் பசேகின்றனர்.

“பண்டயை தீர்க்கதரிசிகளிலுள்ள ஒவ்வொருவரும் தங்கள்  
காலத்திற்காகப் பசேயதகைக் காட்டிலும் நமது காலத்திற்காகவே  
அதிகமாகப் பசேனர்; ஆகயால், அவர்களடயை தீர்க்கதரிசனம்  
நமக்காகவே அதிகாரத்தடன் நிற்கிறது. ‘இவ்வயைல்லாம்  
அவர்களுக்குத் திருஷ்டாந்தங்களாகச் சம்பவித்தது; உலகத்தின்  
மடிவுகள் எவர்கள்மலே வந்திருக்கிறதோ அப்படிப்பட்ட நமக்கு  
எச்சரிப்பாக எழுதப்பட்டம் இரக்கிறது.’ 1 கொரிந்தியர் 10:11. ‘அவர்கள்  
இவகைளதைத் தங்களுக்கல்ல, நமக்கே ஊழியஞ்சயெய்தார்கள் என்று  
அவர்களுக்கு வளையப்படுத்தப்பட்டது; இப்போது பரலோகத்திலிருந்த  
அனுப்பப்பட்ட பரிசுத்த ஆவியினால் உங்களுக்குச் சுவிசவேத்ததை  
அறிவித்தவர்கள்மூலம் உங்களுக்குத் தெரிவிக்கப்பட்டவகைளவே அவை;  
அவகைளக்குள்ளே தவேதுதர்களும் உற்றுநோக்க விரம்புகிறார்கள்.’ 1  
பதேர 1:12”

“இந்த இறுதி தலமெறகைக்காக வதோகமம் தனது பொக்கிஷங்களகைச்  
சகேரித்த ஒன்றாகக் கட்டியமதைத்தள்ளது. பழயை ஏற்பாட்ட,  
வரலாற்றில் இடம்பெற்ற எல்லா மகத்தான நிகழ்ச்சிகளும்  
பரேவலமான நிகழ்வுகளும் இந்த இறுதி நாட்களில் சபயையில்  
மறபடியும் நிகழ்ந்திருக்கின்றன; மலேவும் நிகழ்ந்த  
கொண்டிருக்கின்றன.” Selected Messages, book 3, 338, 339.

கடசை நாட்களில், தாங்கள் சிதறடிக்஑ப்பட்டிருக்கிறார்கள் என்பதை  
தீர்க்கதரிசன வார்த்தயைின் மூலம் கண்டறிந்த தவேண்டயை  
ஜனங்களதைத் தானியலே பிரதிநிதித்தவப்பட்த்துகிறார். அந்த  
உண்மகைக்குத் அவர்கள் விழித்தழெம்போது, லவேயிராகமம் இரபத்தாற  
ஆம் அதிகாரத்தில் உள்ள ஜபெத்ததை நிறவைறேறவும், மலேவும்  
தயவுக்காலம் மடிவடவைதற்கு மன்பாகவே மத்திரை நீக்கப்படும் கடசை  
தீர்க்கதரிசன இரகசியத்ததைப் புரிந்தகொள்ளும் ஜபெத்தயையும்  
சலெத்தவும் அவர்கள் கடமதைப்பட்டிருக்கிறார்கள்; இது இரண்டாம்  
அதிகாரத்தில் உள்ள தானியலேன் ஜபெத்ததால்  
பிரதிநிதித்தவப்பட்த்தப்பட்கிறது. அவர்கள் தானியலேன்  
அனுபவத்திற்குள் நழைந்தால், மற்றும் நழயையும் போது, கபிரியலே துதன்

அவர்களதைத் தொட்ட, அறிவித்த, அவர்களோட பசேவான்; இதன் நோக்கம் அவர்களுக்கு "ஞானத்தையும் புரிதலையும்" அளிப்பதே. டித்திரை நீக்கப்படும் ஓர் தீர்க்கதரிசன இரகசியத்தின் பஓத நிகழும் "அறிவின் பரெக்கத்தை" "புரிந்தகொள்ளுகிறவர்களே" ஞானிகள் ஆவர்.

அவன் எனக்குத் தரெவித்த என்னஓட பசே: தானியலே, உனக்குப் புத்தியும் அறிவும் அளிக்க நான் இப்பஓத வந்திரக்கிறேன் என்றான். உன் விண்ணப்பங்களின் தடாக்கத்திலயே கட்டளை புறப்பட்டவந்தது; அதைக் உனக்குக் காட்டும்படி நான் வந்திரக்கிறேன்; ஏனெனில் நீ மிகவும் பிரியமானவன்; ஆகயால் இந்தக் காரியத்தை உணர்ந்த, இந்தத் தரிசனத்தை கவனமாக எண்ணிப்பார். தானியலே 9:22, 23.

தானியலே சிந்திக்கும்படி அறிவிக்கப்பட்டகிற தரிசனம், தஓற்றத்தின் "மரே" தரிசனமாகும். எட்டாம் அதிகாரத்தில் "மரே" தரிசனத்தைத் தானியலே புரிந்தகொள்ளும்படி சயெயும்படி கூறப்பட்டபஓத, காபிரியலே தமக்குக் கொடக்கப்பட்டிரந்த பணியை இன்னும் டிடிக்கவில்லை. ஒன்பதாம் அதிகாரத்தில், அதன் விளக்கத்தை நிறவை சயெவதற்காக அவர் மீண்டும் வந்தள்ளார். ஒன்பதாம் அதிகாரத்தில், தானியலே இனி பாபிலஓன் ராஜ்யத்தின் காலப்பகுதியில் வாழ்ந்தகொண்டிரக்கவில்லை; மாறாக, அவர் மதேய-பாரசீக பரேரசின் வரலாற்றக் காலத்தில் இரக்கிறார்.

காபிரியலே தானியலேிடம் "அந்த வார்த்தையை உணர்ந்த கொள்ளவும்," "தரிசனத்தை ஆராய்ந்த கொள்ளவும்" என்ற அறிவுறுத்தம் பஓத, தானியலே சயெல்புத்த வணேட்டம் என அவர் விரம்பும் ஓர் மனப்பிரித்தறியும் சயெல்முறையையே அவர் சுட்டிக்காட்டகிறார். "உணர்ந்த கொள்ளவும்" என்றும் "ஆராய்ந்த கொள்ளவும்" என்றும் மஓழிபயெர்க்கப்பட்டள்ள சஓற்கள் இரண்டும் ஓரே எபிரயெச் சஓலாகும். அந்தச் சஓல் "biyn" ஆகும்; அதற்கு மனத்தில் பிரித்தறிதல் என்ற பஓரள். "matter" என்ற மஓழிபயெர்க்கப்பட்டள்ள எபிரயெச் சஓல் "dabar" ஆகும்; அதற்கு "வார்த்தை" என்று பஓரள். ஆகயால், காபிரியலே தானியலேக்குக், கடசை நாட்களில் அவர் பிரதிநிதித்தவப்புத்தகிறவர்களுக்கும், சத்தியத்தின் வார்த்தையைச் சரியாகப் பிரித்தப் பஓதிக்க வணேட்டமென்ற அறிவிக்கிறார்.

உன்னதை தவேனுக்கு உகந்தவனாக அங்கீகரிக்கப்பட்டவனெனக் காட்டிக்கொள்ள டயற்சி சயெ; சத்தியவசனத்தைச் சரியாகப் பிரித்த உபயஓகிக்கும், வடெகப்படத் தவேயில்லாத வலையாளனாயிர. 2 தீமஓத்தயே 2:15.

"matter" என்ற சஓல் தானியலே 10:1-இலும் பயன்புத்தப்பட்டள்ளது; அங்கே அத ழுன்ற டுறை "thing" என்ற மஓழிபயெர்க்கப்பட்டள்ளது.

பாரசீக ராஜாவாகிய கோரசேின் முன்றாம் ஆண்டில், பஸ்தெஷாச்சார் ஂன்று அழகைக்கப்பட்ட தானியலேக்கு ஓர் காரியம் வஸெிப்படுத்தப்பட்டது; அந்தக் காரியம் சத்தியமானது, ஆனால் நியமிக்கப்பட்ட காலம் நீண்டதாயிரந்தது; அவன் அந்தக் காரியத்தை அறிந்தகொண்ட, தரிசனத்தைப் புரிந்தகொண்டான். தானியலே 10:1.

அந்த வசனத்தில், "தரிசனம்" ஂன்ற சொல் தோற்றத்தின் "மரே" தரிசனத்தைக் கறிக்கிறது; மலேம் தானியலே அந்த நிகழ்வையும் (காரியத்தையும்), அதோட அந்த தரிசனத்தையும் ("மரே") புரிந்தகொண்டிரந்தான். ஓன்பதாம் அதிகாரத்தின் இரபத்தமுன்றாம் வசனத்தில், காரியத்தையும் தரிசனத்தையும் ஡றயாகப் பிரித்தறியும்படி காபிரியலே தானியலேக்கு அறிவுறுத்தினான்; பத்தாம் அதிகாரத்தின் ஡தலாம் வசனத்தில், அவன் காரியத்தையும் (நிகழ்வையும்) தரிசனத்தையும் ("மரே") இரண்டையும் புரிந்தகொண்டிரக்கிறான். ஓன்பதாம் அதிகாரத்தில், காரியத்தக்கும் தரிசனத்தக்கும் இடயைிலான வறேபாட்டை உணர்ந்த (சரியாகப் பிரித்தறிந்த) கொள்ளும்படி காபிரியலே தானியலேக்கு அறிவுறுத்துகிறான். அந்த தரிசனம் "மரே" தரிசனமாகும்; "காரியம்" அல்லது "நிகழ்வு" ஂன்பது "காசோன்" தரிசனமாகும்.

ஂட்டாம் அதிகாரத்தில் இர தரிசனங்களும் அடயாளப்படுத்தப்படுகின்றன; மலேம், தானியலே "chazon" தரிசனத்தைப் புரிந்தகொள்ள விரம்பியபோதிலும், கபிரியலே தானியலேக்குப் "mareh" தரிசனத்தைப் புரியச்செய்யும்படி கட்டளயைிடப்பட்டிரந்ததால், அவற்றிற்கிடயைிலான ஓர் வறேபாட, கறிப்பிடப்படுகிறது. கபிரியலே தானியலேக்கு அந்த "matter" ஡ற்றும் அந்த "vision" ஆகியவற்றைப் புரியச்செய்யும் த஡து பணியை ஆரம்பிக்கயையில், அவை இரண்ட, வறேபட்ட தரிசனங்கள் ஂன்பதை கவனிக்கும்படி தானியலேக்குத் தரெிவிக்கிறார்.

அவன் ஂனக்கத் தரெிவித்த, ஂன்னோட பசேிச் சொல்லியது: தானியலே, உனக்கு ஞானத்தையும் புத்தியையும் அளிக்க இப்போது நான் புறப்பட்டவந்தனே. உன் விண்ணப்பங்களின் ஆரம்பத்திலயே கட்டளயை பிறந்தது; உனக்குத் தரெிவிக்க நான் வந்தனே; ஂனனெில் நீ ஡ிகவும் பிரியமானவன்; ஆகயைால் இந்த விஷயத்தை உணர்ந்த, தரிசனத்தை ஆராய்ந்த கொள்ள, உன் ஜனத்தின்மலேம் உன் பரிசுத்த நகரத்தின்மலேம் ஂழபது வாரங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டள்ளன; ஡ீறதலயை ஡டிவுக்குக் கொண்டு, வரவும், பாவங்களுக்கு ஡டிவு செய்யவும், அக்கிர஡த்திற்குப் பரிகாரம் செய்யவும், நித்திய நீதியை உண்டாக்கவும், தரிசனத்தையும் தீர்க்கதரிசனத்தையும் ஡த்திரயைிடவும், ஡கா பரிசுத்தஸ்தலத்தை அபிஷகே஡் செய்யவும். ஆகயைால் அறிந்த உணர்ந்த கொள்: ஂரசல஡ேபைப் புனர஡தைத் தட்டவதற்கான கட்டளயை பிறந்தது ஡தல் ஡சேியா அதிபதிவரயை ஂழ வாரங்களும் அறுபத்திரண்டு, வாரங்களும் இரக்கும்; தரெவும் ஡திலும்

மறபடியும் கட்டப்படும், ஆனாலும் இடக்கணான காலங்களில். அறுபத்திரண்ட, வாரங்களுக்குப் பிறகு மசீயா அறுப்புண்டாகுவார்; ஆனால் தமக்காக அல்ல; வரப்போகிற அதிபதியின் ஜனங்கள் நகரத்தையும் பரிசுத்தஸ்தலத்தையும் அழித்தவிடவர்; அதன் மடிவு பரெவள்ளம்போல் வரும்; யுத்தத்தின் மடிவுவரை பாழ்ப்பாடிகள் நிர்ணயிக்கப்பட்டள்ளன. அவர் ஒரு வாரத்திற்குள் அநகேரோட உடன்படிக்கையை உறுதிப்படுத்தவார்; அந்த வாரத்தின் நடவில் பலியையும் காணிக்கையையும் நிறுத்தவார்; அரவரப்புகளின் பரவலினால் அதை பாழாக்குவார்; மடிவுவரையும், நிர்ணயிக்கப்பட்டத பாழாயிரக்கிறதின்மலே பொழியப்படும். தானியலே 9:22-27.

தான் தானியலேக்குக் கொடுத்த விளக்கத்தில் "chazon" தரிசனத்தினதும் "mareh" தரிசனத்தினதும் கூறுகள் இரண்டமே பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்படும் என்பதை தானியலே உணர வண்டும் என்ற காபிரியலே விரும்பினார். அந்த விளக்கம் இர தரிசனங்களையும் பற்றியதாக இரக்கவிரந்தது; மலேம், பரிசுத்த ஸ்தலமும் சனேயும் மிதிக்கப்படதலகைக் கறிப்பிட்ட தரிசனத்தையும், 1844 அக்டோபர் 22 அன்று மகா பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் கிறிஸ்த தோன்றதலுக்குக் கொண்டசுன்ற தரிசனத்தையும் சரியாகப் பிரித்தறிவத தானியலேன் பொறுப்பாக இரந்தது.

காபிரியலே, கி.ம. 457-இல் அர்த்தசஷ்டாவின் ஆணையிலிரந்த தொடங்கி, "மாலகைளும் காலகைளும்" பற்றிய தரிசனத்தின் இரண்டாயிரத்த முன்றறு ஆண்டுகளிலிரந்த "வெட்டிப் பிரிக்கப்பட்ட" நாணுற்ற தொண்ணுறு ஆண்டுகள் இரப்பதாகக் கறிப்பிட்டார்; அவை சிறப்பாக யுதர்களுக்காக இரந்தன. இப்போது மறேகோள் காட்டப்பட்ட வசனங்களில், "தீர்மானிக்கப்பட்டது" என்ற சொல் முன்ற முறை கறிப்பிடப்படகிறது; ஆனால் அந்த வசனங்களில் "தீர்மானிக்கப்பட்டது" என்ற மொழியெர்க்கப்பட்டிரப்பது உண்மையில் இரண்ட, வறேபட்ட எபிரயேச் சொற்களாகும். "தீர்மானிக்கப்பட்டது" என்ற மதன்முறையாக கறிப்பிடப்படவது இரபத்தநான்காம் வசனத்தில்; அந்த எபிரயேச் சொல் "chathak" என்பதாகும்; அதன் பொருள் "வெட்டிப் பிரித்தல்" என்பதாகும்.

அர்த்தக்சரெக்சீஸின் முன்றாவது ஆணையால் தொடங்கிய ஒரு பரிசோதனைக்காலம் இஸ்ரவலேக்குக் கொடக்கப்பட்டது; அது கி.பி. 34 ஆம் ஆண்டில் ஸ்தவோன் கல்லறையப்பட்டதினால் மடிவடநைந்தது என்பதை இது அடயாளப்படத்தகிறது. அந்த நாணுற்ற தொண்ணுறு ஆண்டுகள் "வெட்டிப் பிரிக்கப்பட்டவை" ஆக இரந்தன; மலேம் அவை இரண்டாயிரத்த முன்றறு ஆண்டுகள் கொண்ட நீண்ட தீர்க்கதரிசனத்திற்குள் அடங்கிய ஒரு கறுகிய தீர்க்கதரிசனக் காலத்தகைக் கறித்தன. "நாணுற்ற தொண்ணுறு" என்ற எண், இயசேவினால் சாட்சியமாக்கப்பட்டபடி, பரிசோதனைக்காலத்தின் ஒரு கறியீடாகும்.

அப்பொழுது பதேர அவரிடத்தில் வந்து, ஆண்டவரே, என் சகோதரன் எனக்க விரோதமாகப் பாவஞ்சயெ்தால், நான் அவனை எத்தனை

தடவகைகள் மன்னிக்க வண்டும்? ஏழ் தடவகைகள்வரதானோ? என்ற கட்டோன். இயசே அவனக்குச் சொல்லினார்: நான் உனக்குச் சொல்லுவது ஏழ் தடவகைகள்வர அல்ல; எழ்பத மடங்க ஏழ் தடவகைகள்வர ஆகும். மத்தயே 18:22.

மன்னிப்பிற்கும் ஒரு மடிவு உண்ட; அந்த மடிவு "நாணூற்ற தொண்ணூறு" என்ற எண்ணால் கறிக்கப்பட்டகிறது. "நாணூற்ற தொண்ணூறு" ஆண்டுகள், யூதர்கள் விடிவிக்கப்பட்ட காலத்திலிருந்து ஸ்தவோனகை கல்லறெறிந்த கொன்றபோது அவர்கள் தங்களுக்கக் கொடுக்கப்பட்ட பரிசோதனைக் காலத்தின் பாத்திரத்தனை நிரப்பிய வரையிலான, அவர்களுக்கு அளிக்கப்பட்ட பரிசோதனைக் காலத்தை கறிக்கிறது. "நாணூற்ற தொண்ணூறு" ஆண்டுகள், லவேயிராகமம் இரபத்தாறு அதிகாரத்தில் உள்ள "ஏழ் மடங்க" என்ற சாபத்தடனும் தொடர்புடையதாகும். வதோகமத்தில், தசேம் தன் சப்தங்களனை அனபவிப்பதனைக் கறித்தச் சொல்லப்பட்டள்ள இடங்கள் இரண்ட மட்டமே உள்ளன. மதலாவது, லவேயிராகமம் இரபத்தாறு அதிகாரத்தில் காணப்பட்டகிறது.

இதயைல்லாம் இரந்தம் நீங்கள் எனக்குச் சவிகொடுக்காமல், எனக்கு விரதோதமாக நடந்தால்; நான் சூட உங்களுக்குத் தீவிரக் கோபத்தோடு விரதோதமாக நடப்பனே; நான், நானே, உங்கள் பாவங்களினிமித்தம் உங்களனை ஏழ்மடங்க தண்டிப்பனே. நீங்கள் உங்கள் குமாரர்களின் மாம்சத்தயையும் புசிப்பீர்கள்; உங்கள் குமாரத்திகளின் மாம்சத்தயையும் புசிப்பீர்கள். உங்கள் மடேகைகளைக் கலதைத்தப் போடுவனே; உங்கள் விக்கிரகங்களனை வட்டியழிப்பனே; உங்கள் சடலங்களனை உங்கள் சிலகைகளின் சடலங்கள்மலே எறிவனே; என் ஆத்தமா உங்களனை அரவரப்பாக எண்ணும். உங்கள் பட்டணங்களனைப் பாழாக்கவனே; உங்கள் பரிசுத்த ஸ்தலங்களனை அழிவுக்கள்ளாக்கவனே; உங்கள் சுகந்த வாசனகைகளின் நறுமணத்தை நான் மகரனே. தசேத்தனைப் பாழாக்கவனே; அதில் கடியிருக்கும் உங்கள் சத்தரக்கள் அதனைக் கண்ட வியப்பார்கள். உங்களனை ஜாதிகளுக்கள்ளே சிதறடிப்பனே; உங்கள் பின்னால் பட்டயத்தனை உரவிப்பனே; உங்கள் தசேம் பாழாகும், உங்கள் பட்டணங்கள் வறெச்சோடியிருக்கும். அப்பொழ்த தசேம் பாழாய்க் கிடக்கும் காலமல்லாம், நீங்கள் உங்கள் சத்தரக்களின் தசேத்தில் இரக்கும் வரயைலும், அத தன் ஓய்வுநாட்களை அனபவிக்கும்; அப்பொழ்த தசேம் இளைப்பாறி, தன் ஓய்வுநாட்களை அனபவிக்கும். அத பாழாய்க் கிடக்கும் காலமல்லாம் இளைப்பாறும்; ஏனெனில் நீங்கள் அதின்மலே கடியிருந்தபோது, உங்கள் ஓய்வுநாட்களில் அத இளைப்பாறவில்லை. லவேயிராகமம் 26:27-35.

இரபத்தாறு ஆம் அதிகாரத்தில் நான்கு மறனை கறிப்பிடப்படும் "ஏழ் காலங்கள்" என்ற தண்டனை, தவேண்டயை ஜனங்கள் சிதறடிக்கப்படும்போது அந்த நாடு அப்பொழ்த "தன் சப்தங்களனை அனபவிக்கும்" என்பதனைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது. தானியலேம் மற்ற மூன்று

சிறந்தவர்களும், மோசயேயின் சாபம் நிறவைறேதலின்படி சத்தரக்களின் தசேத்திற்குள் சிதறடிக்கப்பட்டிருந்தார்கள்; மலேம் அந்த எழபத ஆண்டுகளான சிதறடிப்பு, இரண்டாயிரத்த ஐநூற்ற இரபத ஆண்டுகளான சிதறடிப்பின் ஒரு அடயைாளப் பொரள் பாடமாக இரந்தத. அத, யசெபலெயின் தன்புறத்தலின்போத எலியாவின் முன்றரை ஆண்டுகளான வறட்சியை ஒத்த ஒரு தீர்க்கதரிசனப் பொரள் பாடமாக இரந்தத. அந்த முன்றரை ஆண்டுகள், முன்றரை தீர்க்கதரிசன ஆண்டுகளைச் சட்டின; அவை கி.பி. 538 ஆம் ஆண்டமுதல் 1798 ஆம் ஆண்ட வரையே நீண்ட பாப்பரசராட்சியின் ஆயிரத்த இரநூற்ற அறபத ஆண்டுகளுக்க நிகராயின. எழபத ஆண்டுகள் "ஏழ காலங்கள்" என்பதற்கான ஒரு அடயைாளமாக இரந்தத; அதபோல முன்றரை ஆண்டுகள் ஆயிரத்த இரநூற்ற அறபத ஆண்டுகளான வனாந்தரத்தின் ஒரு அடயைாளமாக இரந்தத. எரமேயா சட்டிக்காட்டிய தானியலேயின் சிறப்பிப்பின்பின் எழபத ஆண்டுகள், "நாநூற்ற தொண்ணூறு" ஆண்டுகளை பிரதிநிதித்தவப்படத்தின.

அவர்களடயை பிதாக்களின் தவேனாகிய கர்த்தர் தமத ஜனங்களின்மலேம் தமத வாசஸ்தலத்தின்மலேம் இரக்கம் கொண்டிருந்ததினால், தமத துதர்களின்மூலம் அவர்களிடத்தில் மீண்டும் மீண்டும் அனுப்பினார். ஆனால் அவர்கள் தவேனடயை துதர்களையே ஏளனம்பண்ணி, அவரடயை வார்த்தகைகளை இகழ்ந்த, அவரடயை தீர்க்கதரிசிகளை அவமதித்தார்கள்; கர்த்தரடயை கோபம் அவரடயை ஜனங்கள்மலே எழந்த, கணமாக்க மடியாத நிலையின்வரையே அத தொடர்ந்தத. ஆகையால் அவர் கல்தயேரின் ராஜாவை அவர்கள்மலே வரவழைத்தார்; அவன் அவர்களடயை பரிசுத்தஸ்தலத்தின் ஆலயத்திலே அவர்களடயை இளஞைர்களையே பட்டயத்தால் கொன்றான்; இளஞைனாக இரந்தாலும், கன்னிகையாக இரந்தாலும், மதியவனாக இரந்தாலும், வயதினால் கனிந்திரந்தவனாக இரந்தாலும், யார்மலேம் இரங்கவில்லையே; அவர்களையே எல்லாரயையும் அவர் அவன் கையிலே ஒப்புக்கொடுத்தார். தவேனடயை ஆலயத்தின் பெரியதம் சிறியதமான சகல பாத்திரங்களையும், கர்த்தரடயை ஆலயத்தின் பொக்கிஷங்களையும், ராஜாவினதம் அவன் பிரபுக்களினதம் பொக்கிஷங்களையும், இவையெல்லாவற்றையையும் அவன் பாபிலோனாக்கக் கொண்ட, போனான். அவர்கள் தவேனடயை ஆலயத்தையே தீயிட்டக் கொளத்தி, எரசலமேயின் மதில்களையே இடித்தார்கள்; அதின் அரண்மனகையையெல்லாம் அக்கினியால் சட்டரெரித்தார்கள்; அதிலிருந்த அழகிய பாத்திரங்களையெல்லாம் அழித்தார்கள். பட்டயத்தக்கத் தப்பியவர்களையே அவன் பாபிலோனாக்க சிறையாக்கிக் கொண்ட, போனான்; பாரசீக ராஜ்யத்தின் ஆட்சி வரையிலும் அவர்கள் அவனக்கும் அவன் மக்களுக்கும் ஊழியக்காரராயிரந்தார்கள். இவ்வாறே எரமேயாவின் வாயினாலே கூறப்பட்ட கர்த்தரடயை வார்த்தகை நிறவைறேம்படியாகவும், தசேம் தன் ஓய்வுநாட்களையே அனுபவிக்கும்படியாகவும் நடந்தத; அத பாழாயிரந்த காலமெல்லாம் ஓய்வுகொண்டத; எழபத ஆண்டுகள் நிறவைறேயின. பாரசீக

ராஜாவாகிய கஹோரஸேயின் மதல் ஆண்டிலே, எரமேயாவின் வாயினாலே சூறப்பட்ட கர்த்தரடயை வார்த்தை நிறவைறேம்படி, கர்த்தர் பாரசீக ராஜாவாகிய கஹோரஸேயின் ஆவியதைத் துண்டினார்; அதனால் அவன் தன் ராஜ்யமெங்கும் ஓர் பிரகடனத்தை அறிவித்ததோட, அதை எழுதியும் வளையிட்டான்; அதாவது: "பாரசீக ராஜாவாகிய கஹோரஸே சொல்லுவது என்னவென்றால்: வானத்தின் தவேனாகிய கர்த்தர் பூமியின் சகல ராஜ்யங்களையும் எனக்கக் கொடுத்திருக்கிறார்; யூதாவில் உள்ள எரசலமேயிலே அவரக்கொர் ஆலயத்தை கட்டும்படி அவர் எனக்கக் கட்டளையிட்டிருக்கிறார். அவரடயை ஜனங்களிலுள்ள யாராயினும் உங்களிடத்தில் இரக்கிறார்களோ, அவனோடே அவன் தவேனாகிய கர்த்தர் இரப்பாராக; அவன் ஏறிப்போகக்கடவன்." 2 நாளாகமம் 36:15-23.

வதோகமத்தில் நிலம் தன் ஓய்வுநாட்களையெ அனுபவித்தது கறித்த வரம் இரண்டே கறிப்புகளும், தவேனடயை ஜனங்கள் சிதறடிக்கப்பட்டவுடனும், சிறைப்பிடிப்பின் எழுபது ஆண்டுகளுடனும் தொடர்புடயைவையாகும்; அந்த எழுபது ஆண்டுகள், நிலம் தன் ஓய்வுநாட்களையெ அனுபவிக்க அனுமதிக்கும் காலப்பகுதியைச் சுட்டிக்காட்டின. அத, யூதர்கள் நிலம் ஓய்வையெ அனுபவிக்க அனுமதிக்காமல் வதைத்திருந்த ஓய்வுநாட்களின் எண்ணிக்கைக்கு சமமானதாக இரந்தது. நிலம் எழுபது ஆண்டுகள் ஓய்வடந்தது என்பது, நிலம் ஓய்வடயை அனுமதிக்க வேண்டும் என்ற கட்டளையைக்கொன்றான கலகம் நிறவைறேற்றப்பட்டிருந்த மொத்த ஆண்டுகளையெச் சுட்டிக்காட்டியது. எளிய கணக்கப்படி, "நாணூற்ற தொண்ணூறு" ஆண்டுகளாக நீண்ட கலகத்தில், நிலம் ஓய்வடயையாதிருந்த ஆண்டுகள் மொத்தம் எழுபது ஆகும்.

இரபத்தமுன்ற நூ ஆண்டுகளிலிருந்து நாணூற்ற தொண்ணூறு ஆண்டுகள் யூதர்களுக்கான கிர்பகைக்காலமாகப் பிரித்தெடுக்கப்பட்டன; மலேயும் அந்த "நாணூற்ற தொண்ணூறு" ஆண்டுகளுக்கு லவேயிராகமம் இரபத்தாறு சூறம் "ஏழு காலங்கள்" எனும் சிதறடிப்புடன் நரேடியான தொடர்பு உண்ட.

மிதிக்கப்பட்டதலின் "chazon" தரிசனமும், இரபத்தமுன்ற நூ ஆண்டுகளின் மடிவில் நிகழும் தோற்றத்தின் "mareh" தரிசனமும் ஒன்றுக்கொன்று வறேபட்டவையாக இரக்கின்றன; ஆனால் அவையெ நரேடியான தொடர்புடயைவகையெகளாகவும் உள்ளன. தானியலேயின் நிகழ்வில் இரந்ததபோல, தவேனடயை ஜனங்கள் இந்த இர தரிசனங்களையும் மறையாக வறேபடத்திக் கொள்ள வேண்டியது அவசியம்; அதே சமயத்தில், அவையெ ஒன்றோடொன்று கொண்டுள்ள தொடர்பையும் உணர்ந்திருக்க வேண்டும். யூதர்கள் திரம்பி வந்த எரசலமேயை மறகட்டவதற்கு அனுமதி வழங்கிய முன்ற அரசாணகைக்கு வழிவகுத்த எழுபது ஆண்டுகளான சிறைப்பிடிப்பு, நிலம் ஓய்வெடுக்க அனுமதிக்கப்பட வேண்டும் என்ற உடன்படிக்கைக்கு விரோதமாக யூதர்கள் செய்த "நாணூற்ற தொண்ணூறு" ஆண்டுகளான கலகத்தை பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தியது.

முன்றாவது ஆணை அவர்கள் திரும்பி வந்த மறுகட்டவதற்கான வாய்ப்பை நிர்ணயித்தபோது, அவர்களுக்கு "நாணூற்ற தொண்ணூறு" ஆண்டுகள் சோதனைக் காலமாக அளிக்கப்பட்டது; ஏனெனில் அவர்கள் அக்கீழ்ப்படியாமையால் எரசலமேின் அழிவும் அவர்களடயை சிதறிப்போகதலும் உண்டான அதே காலஅளவினால் சோதிக்கப்பட்டார்கள். இரண்டாவது "நாணூற்ற தொண்ணூறு ஆண்டுகள்" மடிவில், அவர்களடயை கீழ்ப்படியாமலை மறுபடியும் எரசலமேின் அழிவையும், அவர்கள் ஜெந்தர் ஜனங்களின் நடவடே சிதறிப்போகதலையும் கொண்டு வரம்.

எழபது ஆண்டுகளான சிறைச்சிதறலுக்கு மன்பாக "நாணூற்ற தொண்ணூறு" ஆண்டுகளான கிளர்ச்சி இரந்தது; பின்னர் அந்த எழபது ஆண்டுச் சிறைச்சிதறலுக்குப் பிறகும் மலேம் "நாணூற்ற தொண்ணூறு ஆண்டுகள்" தடொடர்ந்த கிளர்ச்சி ஏற்பட்டது.

நிலத்திற்கான எழபது ஆண்டுகளின் ஓய்வை நிகழ்த்திய மதல் "நாணூற்ற தொண்ணூறு" ஆண்டுக் காலம், எரசலமேின் அழிவடோடி மடிவுக்கு வந்தது. இரண்டாயிரத்த மன்னூறு ஆண்டுகளிலிரந்த வடெட்டித் தனியடே நிர்ணயிக்கப்பட்ட "நாணூற்ற தொண்ணூறு" ஆண்டுகளின் மடிவிலும், எரசலமே மீண்டும் ஓரமறவை அழிக்கப்பட்டது; ஏனெனில் இயசே எப்படோதும் ஓர காரியத்தின் தடொடக்கத்தவை கொண்டு அதன் மடிவவை விளக்குகிறார்.

உண்மையான இஸ்ரவலேல் உண்மையான பாபிலடோனில் இரந்த எழபது ஆண்டுச் சிறைப்பிடிப்பு, "ஏழ காலங்களாகிய" சிதறடிப்பின் ஓர அடயையாளமாக இரந்தது; மலேம், உண்மையான இஸ்ரவலேல் உண்மையான பாபிலடோனில் இரந்த அந்த எழபது ஆண்டுச் சிறைப்பிடிப்பு, ஆவிக்கரிய இஸ்ரவலேல் ஆவிக்கரிய பாபிலடோனில் இரந்த ஆயிரத்த இரநூற்ற அறபது ஆண்டுச் சிறைப்பிடிப்பிற்கான ஓர மன்மாதிரியாக இரந்தது என்ற சகடோதரி ஓயிட் அடயையாளப்படத்துகிறார்.

"அயராத தன்புறத்தலின் இந்த நீண்ட காலப்பகுதியில், சிறவைசக் காலத்தில் பாபிலடோனில் சிறைப்பட்டிரந்த இஸ்ரவலேல் புத்திரர்கள் எவ்வளவு நிச்சயமாகச் சிறைப்பட்டிரந்தார்களடோ, அதே அளவு நிச்சயமாகவடே பூமியிலுள்ள தவேண்டயை சபயையும் சிறைப்பிடிப்பில் இரந்தது." தீர்க்கதரிசிகளும் ராஜாக்களும், 714.

கி.பி. 538 மதல் 1798 வரயைலான ஆயிரத்த இரநூற்ற அறபது ஆண்டுகள் "ஏழ காலங்களுக்கு" ஓர மன்மாதிரியாக இரந்தது. எழபது ஆண்டுகளின் மடிவில், யூதர்கள் எரசலமேவைப் புனரமவைத்த மறுபடியும் கட்டவதற்காகத் திரும்பிவந்தார்கள். அவர்கள் முன்று கட்டளகைகளின் காலத்தில் திரும்பிவந்தது, "மரடே" தரிசனத்தின் இரண்டாயிரத்த மன்னூறு ஆண்டுகளின் தடொடக்கத்தவை (கி.ம. 457) கறித்தது; அந்தத் தரிசனம்

கிறிஸ்து மகாபரிசுத்த ஸ்தலத்தில் கி.பி. 1844 அக்டோபர் 22 அன்று வளையப்பட்டவதற்குக் கொண்டசென்றது. அந்த மூன்று கட்டளகைகளே தீர்க்கதரிசனக் காலத்தின் தொடக்கத்தைக் குறித்தன; தீர்க்கதரிசனக் காலம் ஆரம்பிக்க அவை மூன்றும் அவசியமாக இருந்தன; ஆயினும், அவர்கள் கோரசேன் மதல் கட்டளையிலிருந்தே திரும்பி வந்த மறுபடியும் கட்டத் தொடங்கினர்.

“என்றா புத்தகத்தின் ஏழாம் அதிகாரத்தில் அந்தக் கட்டளகை காணப்பட்டிருக்கிறது. வசனங்கள் 12-26. அதன் மிக மூலமையான வடிவத்தில் அது பாரசீக ராஜாவாகிய அர்தக்ஷஸ்தாவினால் கி.மு. 457-ஆம் ஆண்டில் வளையப்பட்டது. ஆனால் என்றா 6:14-இல், எரசலமேலுள்ள கர்த்தரடையை ஆலயம் ‘பாரசீக ராஜாவாகிய கோரஸே, தரியு, அர்தக்ஷஸ்தா ஆகியோரின் கட்டளையின்படி [ஓரக்கறிப்பில், “தீர்மானம்”]’ கட்டப்பட்டது என்று கூறப்பட்டள்ளது. இந்த மூன்று ராஜாக்களும், அந்தக் கட்டளையைத் தோற்றுவித்த, மறுபடியும் உறுதிப்படுத்தி, நிறவைநேற்றி, 2300 ஆண்டுகளின் தொடக்கத்தைக் குறிக்க தீர்க்கதரிசனம் வணேட்டியிருந்த மூலமகைக்குத் அதை கொண்டுவந்தனர். கட்டளகை நிறவைநேற்றப்பட்ட காலமான கி.மு. 457-ஆம் ஆண்டையே அந்தக் கட்டளையின் ததேயாக ஏற்றுக்கொண்டபோது, எழுபது வாரங்களைப் பற்றிய தீர்க்கதரிசனத்தின் ஒவ்வொரு கறிப்பும் நிறவைநேற்றியிருந்தது என்பது தளையாயிற்று.” The Great Controversy, 326.

1798 மதல் 1844 வரையில், வளையப்பட்டதின் விசேஷத்தின் மூன்று தூதர்கள் தீர்க்கதரிசன வரலாற்றில் வந்தடந்தனர்; மலேயம், இரபத்தமூன்று நூ ஆண்டுகளின் தீர்க்கதரிசனத்தின் ஆரம்பத்தை மூன்று கட்டளகைகள் குறித்ததபோலவே, அந்த மூன்று தூதர்கள் அந்த தீர்க்கதரிசனத்தின் நிறவையும் குறித்தனர். மூன்றாம் தூதரின் வரகையோடு தீர்க்கதரிசன காலம் மடிவுக்கு வந்தது; அதபோல, மூன்றாம் கட்டளையின் வரகையோடு, அது ஆரம்பமானது; ஏனெனில், இயசே எப்பொழுதும் ஒரு காரியத்தின் மடிவை அந்த காரியத்தின் ஆரம்பத்தோடு, அடையாளப்பட்டதுகிறார்.

மதலாம் கட்டளையின் கீழ் யூதர்கள் திரும்பிவரத் தொடங்கினர்; இரண்டாம் கட்டளையின் வரலாற்றில் அவர்கள் ஆலயத்தை மடித்தனர். மூன்றாம் தூதன் 1844 அக்டோபர் 22 அன்று வந்தான்; அந்தத் ததேயைக் மன்பாக, ஆவிக்கரிய பாபிலோனிலிருந்து வளையறே மறுகட்டவதற்காக வந்திருந்த ஆவிக்கரிய ஆலயத்தை மில்லரைட்டிகள் மடித்திருந்தனர். அது நிறவைநேற்றப்பட வணேட்டியது; ஏனெனில் 1844 அக்டோபர் 22 அன்று உடன்படிக்கையின் தூதன் தமது ஆலயத்திற்குத் திரீரெ வரவணேட்டியிருந்தது. அந்த ஆலயம், 1844 அக்டோபர் 22 அன்று உடன்படிக்கைக்குள் நழைந்த மில்லரைட் மக்கள் ஆவர்; அவர்கள் ஆலயம் என்று பதேர அடையாளப்பட்டதுகின்றான்.

நீங்களும் ஜீவமுள்ள கற்களாக, இயசே கிறிஸ்தவினால் தவேனக்கப் பிரியமான ஆவிக்கரிய பலிகளைச் செலுத்தவதற்காக, பரிசுத்த ஆசாரியக்குட்டமாகிய ஒரு ஆவிக்கரிய இல்லமாகக் கட்டப்பட்கிறீர்கள். 1 பதேர 2:5.

மில்லரைட் ஆலயம் 1798 முதல் 1844 வரை, அதாவது நாற்பத்தாறு ஆண்டுகளில்—அல்லது தீர்க்கதரிசன ரீதியாக மூன்று நாட்களில்—கட்டப்பட்டது; ஏனெனில் ஒரு ஆலயத்தை எழுப்ப மூன்று நாட்கள் ஆகும் என்று கிறிஸ்து கறிப்பிட்டார்.

யூதரடயை பஸ்காப் பண்டிகை சமீபித்திரந்தது; இயசே எரசலமேக்கப் போனார். அவர் ஆலயத்தில் மாட்களையும் ஆட்களையும் புறாக்களையும் விற்கிறவர்களையும், பணமாற்றுகிறவர்கள் உட்கார்ந்திருக்கிறதையும் கண்டார். அப்பொழுது அவர் சிறு கயிறுகளால் ஒரு சாட்டை செய்து, அவர்களையெல்லாரையும், ஆட்களையும் மாட்களையும் ஆலயத்திலிருந்து வளையே தரத்திவிட்டார்; பணமாற்றுகிறவர்களின் பணத்தைச் சிதறப்போட்ட, மசேகைகளைக் கவிழ்த்தார். புறாக்களை விற்கிறவர்களிடம், “இவகளை இங்கிருந்து எடுத்தக்கொண்ட போங்கள்; என் பிதாவின் வீட்டை வியாபார வீட்டாக்காதீர்கள்” என்றார். அப்பொழுது அவரடயை சீஷர்கள், “உமது வீட்டின்மேலேள்ள வரைக்கியம் என்ன விழங்குகிறது” என்று எழுதப்பட்டிருப்பதை நினைவுகூர்ந்தார்கள். ஆகையால் யூதர் அவரக்கு மறமொழியாக, “நீர் இவகளைச் செய்கிறதினால் எங்களுக்கு எந்த அடயாளத்தைக் காண்பிக்கிறீர்?” என்றார்கள். இயசே அவர்களுக்கு மறமொழியாக, “இந்த ஆலயத்தை இடித்தப்போடங்கள்; மூன்று நாட்க்கள் அதை எழுப்புவனே” என்றார். அப்பொழுது யூதர், “இந்த ஆலயம் கட்டப்பட நாற்பத்தாறு ஆண்டுகள் ஆனதே; அதை நீர் மூன்று நாட்க்கள் எழுப்புவீரோ?” என்றார்கள். ஆனால் அவர் தமது சரீரமாகிய ஆலயத்தைக் கறித்த பசினார். யோவான் 2:13-21.

உடன்படிக்கையின் தூதன் திடீரெனத் தனது ஆலயத்திற்குவந்தபோது, மல்கியா புத்தகத்தில் சித்தரிக்கப்பட்டபடியே, கிறிஸ்து ஆலயத்தைச் சுத்திகரித்தபோது அந்தத் தீர்க்கதரிசனம் நிறவைறேயது என்று சகோதரி வடை அடயாளப்பட்டத்தகிறார்; இது யோவானிலிருந்து மறேகோளிடப்பட்ட பகுதியில் இப்பொழுது சுட்டிக்காட்டப்பட்டதுபோலயே ஆகும்.

“ஆலயத்திலிருந்து உலகத்தின் வாங்குவோர்களையும் விற்போர்களையும் அகற்றி சுத்திகரித்ததன் மூலம், இயசே தமது பணி என்னவென அறிவித்தார்; அதாவது, பாவத்தின் களங்கத்திலிருந்து இதயத்தைச் சுத்திகரிப்பது,—ஆத்தமாவைச் சீரழிக்கும் பூமியாசகைகள், சுயநல இச்சகைகள், தீய பழக்கவழக்கங்கள் ஆகியவற்றிலிருந்து அதைத் தூய்மைப்படுத்தவது. ‘இதோ, நான் என் தூதனை அனுப்புகிறனே; அவன் எனக்கு முன்பாக வழியை ஆயத்தப்படுத்தவான்; நீங்கள் தடேகிற

ஆண்டவர் திடீரென்ற தமத ஆலயத்தக்க வரவார்; நீங்கள் விரும்புகிற உடன்படிக்கையின் தூதனும் வரவார்; இதோ, அவர் வரகிறார் என்று சனேகைகளின் கர்த்தர் சொல்லுகிறார். ஆனால் அவர் வரகிற நாளில் நிலைத்திருக்கிறவன் யார்? அவர் தோன்றும் போது நிற்கிறவன் யார்? ஏனெனில் அவர் உரக்குகிறவனின் அக்கினிபோலும், வளெக்குகிறவர்களின் காரம்போலும் இரப்பார். அவர் வளெளியை உரக்கிச் சுத்திகரிப்பவனைப்போல் உட்கார்ந்து, லவேயின் புத்திரரைச் சுத்திகரித்து, அவர்களைப் பொன்னையும் வளெளியையும் போலப் புடமிட்ட, பரிசுத்தப்பட்டத்தவார்; அப்பொழுது அவர்கள் நீதியோட கர்த்தரக்கப் பலியிடவார்கள். மல்கியா 3:1-3.' The Desire of Ages, 161."

யோவான் இரண்டாம் அதிகாரத்தில் சுறிப்பிடப்படும் ஆலயத்தை நிர்மாணிக்க நாற்பத்தாறு ஆண்டுகள் எடுத்தன; அழிக்கப்பட்ட ஆலயத்தை தாம் மூன்று நாட்களில் எழுப்புவனே என்று இயசே சூறினார். 1798 முதல் 1844 வரை நாற்பத்தாறு ஆண்டுகள் ஆகின்றன; இது வளெளிப்பட்டத்தின் விசேஷம் பதினான்காம் அதிகாரத்தின் மூன்று தூதர்களின் (நாட்களின்) வரகையை அடையாளப்பட்டத்துகிறது; அவை இரண்டாயிரத்த மூன்று ஆண்டத் தீர்க்கதரிசனத்தை ஆரம்பித்த மூன்று கட்டளகைளால் மன்மாதிரியாகக் காண்பிக்கப்பட்டிரந்தன. அந்த நாற்பத்தாறு ஆண்டுகள் என்பது கிறிஸ்து மில்லரைட் ஆலயத்தை எழுப்பிய காலப்பகுதியாகும்; ஏனெனில் அதற்கு மன்னர் ஆவிக்கரிய பரிசுத்தஸ்தலமும் ஆவிக்கரிய இஸ்ரவேலும் ஆவிக்கரிய பாபிலோனால மிதிக்கப்பெற்றிரந்தன.

தம்மடையை ஊழியத்தின் ஆரம்பத்தில் பஸ்கா பண்டிகையின்போது கிறிஸ்து ஆலயத்தைச் சுத்திகரித்தபோது, மல்கியா நூலில் சூறப்பட்டபடி உடன்படிக்கையின் தூதன் திடீரென தமத ஆலயத்திற்குள் வரவார் என்ற தீர்க்கதரிசனத்தை அவர் நிறவைற்றினார். 1844 ஆம் ஆண்டின் அக்டோபர் 22 அன்று கிறிஸ்து திடீரென தமத ஆலயத்திற்குள் வந்தார்; தாம் இடிக்கப்பட்ட தமத ஆலயத்தை எழுப்புவதற்கு அவரக்கப் நாற்பத்தாறு ஆண்டுகள் எடுத்திரந்தன.

"பரிசுத்தஸ்தலத்தின் சுத்திகரிப்பிற்காக, தானியலே 8:14-இல் வளெிக்கொணரப்பட்டபடி, கிறிஸ்து நம்மடையை மகா ஆசாரியராக மகா பரிசுத்த ஸ்தலத்திற்குள் வரதல்; தானியலே 7:13-இல் வழங்கப்பட்டபடி, மனஷுகமாரன் நாட்களினால் பழமயைானவரிடத்தில் வரதல்; மலேயும் மல்கியா மன்னறிவித்தபடி, கர்த்தர் தமத ஆலயத்திற்குள் வரதல்—இவை அனைத்தும் ஒரே நிகழ்வின் வரணனைகளாகும்; இவையே மலேயும், மத்தயே 25-இல் உள்ள பத்த கன்னியரின் உவமையில் கிறிஸ்து விவரித்தபடி, மணவாளன் கலியாணத்திற்குள் வரவதினாலும் சித்தரிக்கப்பட்டுகிறது." The Great Controversy, 426.

டிதலாம் கஃபக்காலம் 1798 ஆம் ஆண்டில் ஢ிடிவுற்றது; கடசை கஃபக்காலத்தின் ஢ிடிவு 1844 ஆகும். கிறிஸ்து ஢ில்லரடைட்ட ஆலயத்தலை எழப்பிய நாற்பத்தாறு ஆண்டுக் காலப்பகதியின் தஃடக்கம் அதன் ஢ிடிவலை விளக்கியது; ஏனெனில் தஃடக்க஢ும் ஢ிடிவும் இரண்டும் தவேன் த஢த ஜனத்தின் ஢லே கஃண்டிரந்த கஃப஢் நிறவைறுதலால் கறிக்ஃப்பட்டிரந்தன; ஏனெனில் இயசே எப்பஃதும் ஃர் காரியத்தின் ஢ிடிவலை அதன் தஃடக்கத்தஃட, அடயைாளப்பட்டத்தகிறார்.

அடித்த கட்டரயைில் தானியலேக்குக் கபிரியலே அளித்த பஃதனயைைப் பற்றிய எங்கள் ஆய்வதைத் தஃடர்வஃம்.

“வளெிப்பட்டத்தின் விசவே஢்” என்னும் புத்தகம் ஢க்களக்காகத் திறக்கப்பட வணேட்டம். அத ஢த்திரயைிடப்பட்ட புத்தகம் என்ற அநகேரக்கப் பஃதிக்கப்பட்டள்ளது; ஆனால் அத சத்தியத்தயைும் ஃனியயைும் நிராகரிப்பஃரக்கே ஢த்திரயைிடப்பட்டதாக இரக்கிறது. அதில் அடங்கியுள்ள சத்தியங்கள் அறிவிக்கப்பட வணேட்டம்; அப்படியானால் ஢ிக விரவைில் நிகழப்பஃகிற ச஢்பவங்களுக்காக ஢க்கள் தங்களலை ஆயத்தப்பட்டத்திக்கஃள்ளும் வாய்ப்பைப் பறெவார்கள். அழிந்த கஃண்டிரக்கும் உலகத்தின் இரட்சிப்பிற்கான ஃரே ந஢்பிக்கயைாக ஢ுன்றாம் துதனடயை சயெ்தி ஢ன்வகைக்கப்பட வணேட்டம்.

“கடசை நாட்களின் அபாயங்கள் ந஢்஢ீத வந்த விட்டன; நா஢் சயெ்யும் பணியில் ஢க்கள் தாங்கள் இரக்கும் ஆபத்தைப் பற்றிப் எச்சரிக்கப்பட வணேட்டம். தீர்க்கதரிசனம் வளெிப்பட்டத்திய அந்த ஢கத்தான காட்சிகள் விரவைில் நிகழப்பஃகின்றன; அவலை கவனிக்கப்படாமல் விடப்படாதிரக்கட்டம். நா஢் தவேனடயை துதர்கள்; இழப்பதற்கான நரேம் எ஢க்கில்லை. எங்கள் கர்த்தராகிய இயசே கிறிஸ்தவுடன் இணைந்த உழைப்பவர்களாக இரக்க விர஢்புகிறவர்கள், இந்நூலில் காணப்படும் சத்தியங்களில் ஆழ்ந்த அக்கறலை காட்டவார்கள். எழத்தாலும் கரலாலும், கிறிஸ்து விண்ணகத்திலிரந்த வளெிப்பட்டத்தவதற்காக வந்த அறிவித்த அதிசய஢ான காரியங்களைத் தளெிவாக எடித்தரகைக்க அவர்கள் பாட்படவார்கள்.” Signs of the Times, July 4, 1906.