

# தானியலே புத்தகம் - எண் அறுபது

தானியலேன் ஜபெமும் எட்டாம் இராஜ்யத்தின் இரகசியமும்:  
கடசை நாட்களின் ஒரு வளெளிப்பாட,

Jeff Pippenger  
2024-01-24

வளெளிப்படுத்தின விசஷேம் பதினழோம் மற்றும் பதினெட்டாம் அதிகாரங்களில், ஒரு துதன் பாப்பரசாட்சியின் நியாயத்தீர்ப்பின் தரிசனத்தையோவானுக்குக் கொண்டுவரகிறது. அவளடயை இறுதியான நியாயத்தீர்ப்பின் விரிவான விளக்கத்தில், வதோகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் ராஜ்யங்கள் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்டகின்றன.

இதவளே ஞானமள்ள புத்தி ஆகும். அந்த ஏழ் தலகைகள், பணை உட்காரந்திரக்கம் ஏழ் மலகைகள். மலேம், அவை ஏழ் ராஜாக்களும் ஆகும்: அவர்களில் ஐவர் விழந்தபோயினர்; ஒருவர் இரக்கிறார்; மற்றவர் இன்னும் வரவில்லை; அவர் வரம்போத, சிறித காலம் நிலைத்திரக்க வண்டம். இரந்தம் இப்போத இல்லாதிரந்தம் அந்த மிரகமே எட்டாவது; அத அந்த ஏழினின்றும் உண்டானது; அத அழிவுக்கள் சல்கிறது. வளெளிப்படுத்தின விசஷேம் 17:9-11.

யோவான் ஆவிக்கரிய மறையில் 1798 ஆம் ஆண்டிற்குக் கொண்ட சலல்லப்பட்டார்; அங்கே, பாப்பரசத் ஸ்திரீயசை சமந்த மிரகத்தின் ஏழ் தலகைகள் ஏழ் ராஜாக்கள் என்று அவரக்கப் போதிக்கப்பட்டது. வதோகமத் தீர்க்கதரிசனத்தில் ஒரு ராஜா என்பது ஒரு ராஜ்யமாகும்; அதபோல் ஒரு ராஜ்யம் என்பது ஒரு தலகையும் ஆகும். 1798 ஆம் ஆண்டில், ஐந்த ராஜ்யங்கள் விழந்தபோயிரந்தன; ஒன்று அப்போத ஆட்சி செய்தகொண்டிரந்தது. ஏழாவது ராஜ்யம் இன்னும் வரங்காலத்தில் இரந்தது; அத பத்த ராஜாக்களால் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்டது. பின்னர், எட்டாவது ராஜ்யம் ஏழிலிரந்த உண்டான பாப்பரச மிரகமே என்று யோவானுக்குத் தரெவிக்கப்பட்டது. பாப்பரசாட்சி ஐந்தாவது ராஜ்யமாக இரந்தது; அத சாவுக்கதேவான காயத்தலைப் பற்றிரந்தது. ஆகயால், அதன் சாவுக்கதேவான காயம் கணமாகும் போத, அத ஏழிலிரந்த உண்டான எட்டாவது தலகையாக ஆகிறது.

தானியலே அதிகாரம் இரண்டில் முதல் நான்கு ராஜ்யங்கள் பாபிலோன், மதேோ-பாரசீகம், கிரகேகம் மற்றும் ரோம் ஆகும். அந்த நான்கு சொற்பொருள் ராஜ்யங்கள் நான்கு ஆவிக்கரிய ராஜ்யங்களையும் பிரதிநிதித்தவப்படுத்துகின்றன; மலேம், அவை சரேந்த வளெளிப்படுத்தின விசஷேம் பதினழேில் தூறப்படும் எட்ட ராஜாக்கள், அல்லது தலகைகளை அடயாளப்படத்துகின்றன; ஏனெனில் இயசே எப்போதும் ஒரு காரியத்தின் ஆரம்பத்தின் மூலம் அதன் மிவலை விளக்குகிறார். தானியலே அதிகாரம் இரண்ட, என்பது வதோகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின்

ராஜ்யங்கள் கறித்த மதல் கறிப்பிடதல் ஆகும்; வளெளிப்படத்தின விசவேஷம் பதினழே என்பத அதற்கான கடசை கறிப்பிடதல் ஆகும்; ஆகயால் அவை ஒத்திரக்க வணேட்டம், ஏனனெில் தவேன் ஓரபோதம் மாறுவதில்லை.

1798-இல் வீழ்ந்திரந்த ஐந்தாவத ராஜ்யம், ஆவிக்கரிய பாபிலோனாகிய பாப்பரசாட்சியே. 1798-இல் அதிகாரத்தில் இரந்த ஆறாவத ராஜ்யம், மதேயரம் பாரசீகரம் ஆகியோரின் இரகொம்புடயை ராஜ்யத்தால் மன்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்டிரந்த இரகொம்புடயை ராஜ்யமாகும். 1798-இல் இன்னம் வராதிரந்த பத்த ராஜாக்களை உள்ளடக்கிய ஏழாவத ராஜ்யம், அலகெஸாண்டர் மகானின் ஓரே உலக ஆட்சியாகிய கிரகேகத்தால் மன்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்டிரந்த ஓரே உலக அரசாங்கமே. ஏழில் ஓரவனாக இரந்த எட்டாவத தலை, கொடிய காயம் பற்றிரந்த ஐந்தாவத ராஜ்யமே; ஆனால் அந்தக் கொடிய காயம் கணமடந்தபோத அத மறுபடியும் உயிர்பற்றத.

மகா வசேயின் நியாயத்தீர்ப்பு ஞாயிற்றுக்கிழமசை சட்ட நரெக்கடியின் "மணிநரேத்தில்" நிகழ்கிறத; அதாவத, அமரெிக்க ஐக்கிய நாட்களில் ஞாயிற்றுக்கிழமசை சட்டத்தடன் தொடங்கி, மனிதரக்கான கிரபகைகாலம் மடிவுறும் வரயில் வரலாற்றின் வழியாகத் தொடரம் ஓர காலப்பகதி ஆகும். தானியலேல் "இந்த ராஜாக்களின் நாட்கள்" என்று அடயாளப்படத்தப்பட்டள்ள அந்த "மணிநரேத்தில்," தவேன் தமத ராஜ்யத்தை நிறவுவார். அந்த "மணிநரேத்தில்" பின்மழை ஊற்றிக்கொடக்கப்பட்டகிறத.

"பிற்கால மழை பரிசுத்தமானவர்கள்மலே வரப்போகிறத—அப்பொழித அனவைரம் அதனை மன்புபலப் பற்றெக்கொள்வார்கள்.

"நான்கு துதர்கள் தங்கள் பிடியை விடும் போத, கிறிஸ்த தம்மடயை ராஜ்யத்தை நிறவுவார். தம்மால் இயன்ற அனதைத்தயும் சயெ்த வரகிறவர்களல்லாமல் வறே யாரும் பிந்தயை மழயைபைப் பறெமாட்டார்கள்." Spalding and Magan, 3.

பிந்திய மழயின் ஊற்றதல் மன்னறேிக்கொண்டிரப்பதாகும்; ஏனனெில் அத நியாயத்தீர்ப்புக்கு ஒப்பானத, மலேமும் நியாயத்தீர்ப்பும் மன்னறேிக்கொண்டிரப்பதாகும். மில்லரடைட்டகள் தாங்கள் தானியலேல் இரண்டாம் அதிகாரத்தின் சிலயின் கால்களின் நாட்களில் வாழ்ந்த கொண்டிரக்கிறோம் என்று புரிந்தகொண்டார்கள். ரோம் இறுதியான பூமிய ராஜ்யம் என்று அவர்கள் நம்பினர்; அதில் அவர்கள் சரியாக இரந்தார்கள்; ஆனால் அவர்களின் புரிதல் வரயறுக்கப்பட்டதாக இரந்தத.

"இந்த இராஜாக்களின் நாட்கள்" என்பத ரோமின் இராச்சிய வரலாற்றில் நிகழ்கிறத; ஆனால் அத புறமத ரோமின் வரலாறோ அல்லத பாப்பரசர்

ரோமின் வரலாறோ அல்ல; அத நவீன ரோமின் வரலாறாகும். மில்லரைட்டிகள் புறமத ரோமமையும் பாப்பரசர் ரோமமையும் ஒரே இராச்சியமாகப் பயன்படுத்தினர்; அவ்வாறு செய்வதில், அவர்கள் தங்கள் புரிதலை நிலநிறுத்தவதற்காக யூதாவின் கட்சை ராஜாவான (சதேகேக்கியா) கறித்த எசகேக்கியலே புத்தகத்தில் உள்ள ஒரு பகுதியைப் பயன்படுத்தினர்.

இஸ்ரவேலின் அசுத்தமான தஷ்ட பிரபுவே, உன் நாள் வந்தவிட்டது; அக்கிரமம் டுடிவுறும் வளையில், கர்த்தராகிய ஆண்டவர் இவ்வாறு சொல்லுகிறார்: தலைக்கவசத்தை அகற்றிவிட, கிரீடத்தை எடுத்தவிட; இது இனி மன்புபோல இரக்காதது; தாழ்ந்தவனை உயர்த்த, உயர்ந்தவனைத் தாழ்த்த. நான் அதை கவிழ்த்தவிடவனே, கவிழ்த்தவிடவனே, கவிழ்த்தவிடவனே; உரிமையுள்ளவன் வரம் வரையில் அத இனி இரப்பதில்லை; அதை அவனுக்குக் கொடுப்பனே. எசகேக்கியலே 21:25-27.

சதேகேயாவிலிருந்து, ஆட்சி செய்வதற்கான "உரிமை அவருக்கே" உடைய கிறிஸ்தவினிடத்திற்கு வழிநடத்தும் வகையில் "கவிழ்க்கப்படும்" மூன்று ராஜ்யங்கள் இரக்கம். பாபிலோன், மதேகோ-பாரசீகம், கிரேக்கம் ஆகிய அனைத்தும் ரோமராஜ்யம் வரையிலும் கவிழ்க்கப்படும்; அந்த நான்காவது ராஜ்யத்தின் வரலாற்றுக் காலத்தில், கிறிஸ்து வந்த ஒரு ராஜ்யத்தை நிறுவுவார். அவர் அதையே செய்தார்.

"ஜாதியை விரவாக அழிவிற்கு இட்டச் சன்றவர்களில் முதன்மையானவன் அவர்களுடைய ராஜாவாகிய சதேகேக்கியா. தீர்க்கதரிசிகளின் மூலம் அளிக்கப்பட்ட கர்த்தரடைய ஆலோசனைகளை மற்றிலும் கவைட்ட, நபேகாத்நசேசாரக்குத் தாம் கடன்பட்டிருந்த நன்றிக்கடனை மறந்து, இஸ்ரவேலின் தவேனாகிய கர்த்தரின் நாமத்தில் எடுத்திருந்த தன் விசுவாசப் பிரமாணத்தை மீறி, யூதாவின் ராஜா தீர்க்கதரிசிகளுக்கும், தன் உபகாரிக்கும், தன் தவேனக்கும் விரோதமாகக் கிளர்ச்சி செய்தான். தன் சொந்த ஞானத்தின் வீண்பெருமையில், இஸ்ரவேலின் சழிப்பிற்குப் பண்டைய பகவைரிடத்தில் உதவி நாடி, "அவர்கள் அவனுக்குக் கதிரகையையும் அநகே ஜனங்களையும் கொடுக்கும்படியாக அவன் தன் துதர்களை எகிப்திற்குச் அனுப்பினான்."

"அவன் சழிப்படவானோ?" என்று ஆண்டவர், இவ்விதமாக ஒவ்வொரு புனிதமான நம்பிக்கையையும் இழிவாகத் தரோகம் செய்தவனைப் பற்றி விசாரித்தார்; 'இத்தகைய காரியங்களைச் செய்கிறவன் தப்பிப்போவானோ? அல்லது உடன்படிக்கையை மீறி விடவிடக்கப்படவானோ? நான் ஜீவித்த இரக்கிறபடியால், ஆண்டவராகிய கர்த்தர் சொல்லுகிறார், நிச்சயமாக அவனை ராஜாவாக்கின ராஜா வசிக்கும் இடத்திலே, அவன் இகழ்ந்த அவனுடைய சத்தியத்தின் இடத்திலே, அவன் மீறின அவனுடைய உடன்படிக்கையின் இடத்திலே, அவனுடனே பாபிலோனின் நடவில்

அவன் சாவான். பார்வோனும் தனது வல்லமையுள்ள படயையாலும் பரெம் சூட்டத்தாலும் யுத்தத்தில் அவனுக்காக ஒன்றும் செய்யமாட்டான்: ... அவன் உடன்படிக்கையை மீறி சத்தியத்தை இகழ்ந்ததினால், இதோ, அவன் தன் கையை அளித்திருந்தும், இவகையெல்லாம் செய்திருக்கிறபடியால், அவன் தப்பிப்போகவில்லை.' எசகேக்கியலே 17:15-18."

"அபவித்ரமான தஷ்ட பிரபுவுக்கு' இறுதி நியாயத்தீர்ப்பின் நாள் வந்தது. 'தலவைலங்காரத்தை அகற்றி விட,' என்று கர்த்தர் கட்டளையிட்டார், 'கிரீடத்தையும் கழற்றி விட.' கிறிஸ்தவதே தாமத தமத ராஜ்யத்தை நிறுவும் வரையில், யூதாவுக்கு மீண்டும் ஒரு ராஜாவை உடையிருக்க அனுமதிக்கப்படவில்லை. தாவீதின் வம்சத்தின் சிங்காசனத்தைப் பற்றிய தயெவீக ஆணை இதவாயிருந்தது: 'அதனை நான் கவிழ்த்தவிடவனே, கவிழ்த்தவிடவனே, கவிழ்த்தவிடவனே'; 'அவரக்கரிய உரிமையுடையவர் வரம்வரனை அத இனி இரக்காத; அதனை அவரக்கே நான் கொடப்பனே.' எசகேக்கியலே 21:25-27." தீர்க்கதரிசிகளும் ராஜாக்களும், 450, 451.

மில்லர் சரியாக இரந்தார்; ஆனால் அவரடயை புரிதல் வரையறுக்கப்பட்டதாக இரந்தது; ஏனெனில் அவர் மனிதர்களிடயை நெந்தசென்றபோது கிறிஸ்த நிறுவிய ராஜ்யம் இறுதியான பூமியரசாக இரக்கவில்லை. அஞ்ஞான ரோமின் ராஜ்யத்திற்குப் பிறகும் இன்னும் நான்கு அரசர்கள் இரக்க வண்டியிருந்தது. ஆயினும், கிறிஸ்த சிலுவையில் "கிரபயைன்" ராஜ்யத்தை நிறுவினார்; ஆனால் அந்த ராஜ்யம் வளெிப்படுத்தின விசேஷம் பதினழீயின் பத்த அரசர்களின் நாட்களில் நிறுவப்படவில்லை; மலேயம் அத பிற்கால மழயைன் காலத்திலும் நிறுவப்படவில்லை. கடசை நாட்களில் கிறிஸ்த நிறுவும் ராஜ்யம், அவரடயை "மகிமயைன்" ராஜ்யமாகும். இந்த இர ராஜ்யங்களயும் கறித்த சகோதரி வடை நரேடியாகப் பசேகிறார்.

நான்காம் ராஜ்யத்தின் வரலாற்றின்போது கிறிஸ்த ஒரு ராஜ்யத்தை நிறுவினார் என்று மில்லரைட்டிகள் புரிந்தகொண்டார்கள்; அதில் அவர்கள் சரியாக இரந்தார்கள், ஆனால் அவர்களின் புரிதல் வரம்புபடுத்தப்பட்டதாக இரந்தது. நான்காம் ராஜ்யத்தின் வரலாற்றில், கிறிஸ்த "கிரபயைன்" ராஜ்யத்தை நிறுவினார்; எட்டாம் ராஜ்யத்தின் வரலாற்றில், அவர் தமது "மகிமயைன்" ராஜ்யத்தை நிறுவினார். அவர் "கிரபயைன்" ராஜ்யத்தை நிறுவிய அந்த வரலாற்றில், பரிசுத்த ஆவியானவர் பனெந்தகொஸ்தே நாளில் ஊற்றப்பட்டார். பனெந்தகொஸ்தே, அவர் தமது "மகிமயைன்" ராஜ்யத்தை நிறுவும் வரலாற்றிலுள்ள பிற்கால மழயைன் ஊற்றதலுக்கான மின்னடயாளமாக உள்ளது.

பனெந்தகொஸ்தின் செய்தி கிறிஸ்தவின் சொற்பொரளான உயிர்த்தலெதலின் செய்தியாக இரந்தது. பிற்கால மழயைன் செய்தி,

கறறந்தபட்சம் ஓரளவு, மிரகத்தில் நிறவைறேம் தீர்க்கதரிசனப் புதிரினால் பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்படம் கறியீட்டான உயிர்த்தெழ்தலின் செய்தியாகும்; அதாவது, ஏழினள் எட்டாவதாகிய ஒன்று, மலேம் பூமியிலிருந்து எழும் மிரகத்தின் இரண்ட, கொம்புகளும் ஆகும். நான்காவது மற்றும் எட்டாவது ராஜ்யங்களில்தான் கிறிஸ்த தமது ராஜ்யத்தை நிறவுகிறார்.

கர்த்தரின் நாமத்தில் சீஷர்களால் அறிவிக்கப்பட்ட அந்த அறிவிப்பு ஒவ்வொரு அம்சத்திலும் டுற்றிலும் சரியானதாயிருந்தது; அத சூட்டிக்காட்டிய நிகழ்வுகளும் அந்நரேமே நடபெற்ற கொண்டிருந்தன. "காலம் நிறவைறேயது, தவேண்டயை ராஜ்யம் சமீபித்திருக்கிறது" என்பதே அவர்களடயை செய்தியாயிருந்தது. "அந்த காலம்"—மசேயாவினிடத்திற்கும், அதாவது "அபிஷகேம் செய்யப்பட்டவரிடத்திற்கும்" நீளவிரந்த தானியலே 9-ஆம் அதிகாரத்தின் அறுபத்தொன்பது வாரங்கள்—டிவிடபைந்தபோது, யோர்தானில் யோவான் வழங்கிய ஞானஸ்நானத்திற்குப் பின் கிறிஸ்த ஆவியின் அபிஷகேத்தபைப் பெற்றிருந்தார். மலேம், அவர்கள் சமீபித்திருக்கிறது என்று அறிவித்த "தவேண்டயை ராஜ்யம்" கிறிஸ்தவின் மரணத்தினால் நிறவப்பட்டது. இந்த ராஜ்யம், அவர்கள் நம்பும்படியாக போதிக்கப்பட்டிருந்ததபோல், பூமியிலான ஒரு பரேரசல்ல. "டிது வானத்தின் கீழ்ள்ள ராஜ்யடிம் அதிகாரடிம் ராஜ்யத்தின் மகத்தவடிம் உன்னதமானவரடயை பரிசுத்தவான்களின் ஜனங்களுக்கு கொடுக்கப்படும்" போது நிறவப்படவிரக்கும் அந்த வரங்கால, அழிவற்ற ராஜ்யடிம் அதவல்ல; "எல்லா அதிகாரங்களும் அவருக்குச் சவேசை செய்த அவருக்குக் கீழ்ப்படிவதாயிருக்கும்" அந்த நித்திய ராஜ்யடிம் அதவல்ல. தானியலே 7:27. வதோகமத்தில் பயன்படும் விதத்தில், "தவேண்டயை ராஜ்யம்" என்ற சொற்றொடர் கிரபயைின் ராஜ்யத்தயையும் மகிமயைின் ராஜ்யத்தயையும் கறிக்கப் பயன்படத்தப்படுகிறது. எபிரயெருக்கான எழத்தில் பவுல் கிரபயைின் ராஜ்யத்தபை டுன்வகைக்கிறார். "நம்டிடயை பலவீனங்களின் உணர்ச்சியினால் மனங்கவரப்படுகிற" இரக்கடிள்ள பரிந்தரயாளரான கிறிஸ்தவசைச் சூட்டிக்காட்டிய பின், அப்போஸ்தலன் இவ்வாறு கூறுகிறார்: "ஆகயைால் நாம் இரக்கத்தபைப் பெறவும், தவேயைான சமயத்தில் உதவிசெய்யும் கிரபயைகைக் காணவும், கிரபாசனத்தினிடத்தில் தரையமாய்ச் சரேக்கடவோம்." எபிரயெர் 4:15, 16. கிரபாசனம் கிரபயைின் ராஜ்யத்தபை பிரதிநிதித்தவப்படத்துகிறது; ஏனெனில் ஒரு சிங்காசனத்தின் இரப்பு ஒரு ராஜ்யத்தின் இரப்பபை உணர்த்துகிறது. தம்டிடயை அநகே உவமகைளில், மனிதர்களின் இரதயங்களின் மீது செயல்படும் தயெவீக கிரபயைின் கிரியயைசைச் சூட்டிக்காட்டவதற்கு கிறிஸ்த "பரலோக ராஜ்யம்" என்ற சொற்றொடரபைப் பயன்படத்துகிறார்.

"ஆகயைால் மகிமயைின் சிங்காசனம் மகிமயைின் ராஜ்யத்தபைக் கறிக்கிறது; இந்த ராஜ்யம் இரட்சகரின் வார்த்தகைளில் இவ்வாறு

கறிப்பிடப்படுகிறது: 'மனவுகாமாரன் தமத மகிமயைிலே, தமக்குச் சொந்தமான பரிசுத்த தூதர்களெல்லாரும் அவரோட்கூட வரம்போத, அப்பொழித அவர் தமத மகிமயைின் சிங்காசனத்தின் மலே அமரவார்; அவரக்கு மன்பாக சகல ஜாதிகளும் ஒன்றுகூட்டப்பட்வார்கள்.' மத்தயே 25:31, 32. இந்த ராஜ்யம் இன்னும் எதிர்காலத்திலுள்ளது. இத கிறிஸ்தவின் இரண்டாம் வரகவைரவை நிறுவப்படாத."

"கற்றமுள்ள மனிதக் கலத்தின் மீட்சிக்காக ஒரு திட்டம் வகக்கப்பட்டபோத, மனிதன் விழந்த உடனயே கிரபயைின் ராஜ்யம் நிறுவப்பட்டத. அப்பொழித அத தவேனடயை நோக்கத்திலும் வாக்கறதியிலும் இரந்தத; விசுவாசத்தின் மூலம் மனிதர்கள் அதன் கடிமக்களாக ஆக மடிந்தத. இரப்பினும், கிறிஸ்தவின் மரணம் நிகழும் வரவை அத உண்மயைில் நிறுவப்படவில்லை. தமத பூமியிலான பணியில் இறங்கிய பின்னரம், மனிதர்களின் பிடிவாதமும் நன்றியின்மயையும் காரணமாகக் களதைத்தப்போன இரட்சகர், கல்வாரியின் பலியிலிரந்த பின்வாங்கியிரக்கக்தும். கதெசமேனயைில் தக்கத்தின் பாத்திரம் அவரடயை கரத்தில் நடங்கியத. அப்போத்கூட அவர் தமத நற்றியிலிரந்த இரத்தவியர்வயைதைத் தடதைத்தவிட்ட, கற்றமுள்ள மனிதக் கலத்தவை அவர்களடயை அக்கிரமத்தில் அழிந்த போகும்படி விட்டவிட்டிரக்கக்தும். அவர் அப்படிச் செய்திரந்தால், விழந்தபோன மனிதர்க்கு எந்த மீட்பும் இரக்க மடியாத. ஆனால் இரட்சகர் தம் ஜீவனவை ஒப்புக்கொடத்த, தம் கடவைசி சுவாசத்தோட, 'மடிந்தத' என்று உரக்கக் கூவியபோத, அப்பொழிதே மீட்புத் திட்டத்தின் நிறவைறேறம் உறதிப்படத்தப்பட்டத. ஏதனே தோட்டத்தில் பாவத்தில் விழந்த அந்த இரவரக்கக் கொடக்கப்பட்ட இரட்சிப்பின் வாக்கறதி உறதிப்படத்தப்பட்டத. இதற்கு மன்பு தவேனடயை வாக்கறதியினால் இரந்த கிரபயைின் ராஜ்யம், அப்பொழிதே நிறுவப்பட்டத."

"இவ்வாறு, கிறிஸ்தவின் மரணம்—சிஷ்யர்கள் தங்களடயை நம்பிக்கயைின் இறதியான அழிவாகக் கரதிய அதே நிகழ்வு—அதயைே என்றனெற்கைக்கும் உறதியாக்கியத. அத அவர்களக்கு கொடிய ஏமாற்றத்தவை உண்டாக்கியிரந்த போதிலும், அவர்களின் விசுவாசம் சரியானதே என்பதற்கான சான்றின் உச்சநிலயைாக இரந்தத. அவர்களவை இரங்கலாலும் நம்பிக்கயைிழப்பாலும் நிரப்பிய அந்த நிகழ்வை, ஆதாமின் ஒவ்வொரு பிள்ளைக்கும் நம்பிக்கயைின் வாசலதைத் திறந்தத; மலேம் எல்லாக் காலங்களிலும் தவேனக்கு உண்மயையிரந்த அனவைரின் எதிர்கால ஜீவனம் நித்திய ஆனந்தமும் அதிலயைே மயைமடனைந்திரந்தன."

"எல்லயைற்ற இரக்கத்தின் நோக்கங்கள், சீஷர்களின் ஏமாற்றத்தின் வழியாகவை இரந்தாலும், தமத நிறவைறேறத்தவை அடனைத் கொண்டிரந்தன. 'மனிதன் ஒருவனும் ஒருபோதும் பசோதபடி' பசேய அவரடயை போதனயைின் தயெவீக கிரபயையும் வல்லமயையும் அவர்களடயை இரதயங்களவை வன்றிரந்தபோதிலும்,

இயசேவின்மலேரந்த அவர்களடயை அன்பின் சத்தமான பௌண்டன் உலகப் பரெமயையும் சயநலமான பரோசகைளும் என்னும் தாழ்ந்த கலவதைத்தாத கலந்திரந்தத. அவர்களடயை கர ஏற்கனவகே கதெச்சமேனயேன் நிழலுக்கள் பிரவசேத்தகக் கௌண்டிரந்த அந்தக் கம்பீரமான வளேயைல்து, பஸ்கா அறயைலகே, 'தங்களில் எவன் பரெரியவனென்று எண்ணப்படவணேட்டம் என்று அவர்களக்குள்ளகே வாக்குவாதம் உண்டாயிற்று.' லுக்கா 22:24. அவர்களடயை பார்வகை சிங்காசனம், கிரீடம், மகிமகை ஆகியவற்றினால் நிரம்பியிரந்தத; ஆனால் அவர்களக்கு நரேகே டின்பாகத் தோட்டத்தின் அவமானடிம் வதேனயையும், நியாயத்தீர்ப்புமன்றடிம், கல்வாரி சிலுவயையும் கிடந்தன. அவர்களகைத் தங்கள் காலத்தின் பௌய்யான பதோதனயையில் இவ்வளவு பிடவாதமாகப் பற்றிக்கௌசு சயெத்தம், தமத இராஜயத்தின் உண்மயான இயல்பகை வளெளிப்படுத்தியும் தமத வதேனயையும் மரணத்தயையும் டிங்கூட்டியகே சட்டிக்காட்டியும் இரந்த இரட்சகரின் வார்த்தகைகை கவனமின்றிக் கடந்த சலெல்சு சயெத்தம், அவர்களடயை இரதயத்தின் பரெமயையும் உலக மகிமகைகான தாகடிமயோகும். இவ்வழக்கள் அவர்களடயை திரத்தத்திற்காக அனுமதிக்கப்பட்ட, கடமயானதாயிரந்தம் அவசியமானதாயிரந்த ஓர சதோதனகைக் வழிவகத்தன. சீஷர்கள் தங்களடயை சயெத்தியின் அர்த்தத்தகைத் தவறாகப் புரிந்தகௌண்டிரந்தாலும், தங்களடயை எதிர்பார்ப்புகள் நிறைவறேடிம் வித்தகை உணரத் தவறியிரந்தாலும், தவேன் தமக்கக் கௌடத்திரந்த எச்சரிப்பகை அவர்கள் அறிவித்திரந்தார்கள்; கர்த்தர் அவர்களடயை விசுவாசத்திற்கு பலன் அளித்த, அவர்களடயை கீழ்ப்படிதலகைக் கௌரவிப்பார். உயிர்த்தலெந்த தங்களடயை ஆண்டவரின் மகிமயான சவிசலேத்தகை எல்லா ஜாதிககைக்கும் அறிவிக்கும் பணியகே அவர்களிடம் ஓப்படகைப்படவிரந்தத. அவர்களக்கு மிகக் கசப்பாகத் தௌன்றிய அந்த அனுபவம், இந்தப் பணிக்காக அவர்களகை ஆயத்தப்படத்தவதற்ககே அனுமதிக்கப்பட்டிரந்தத." The Great Controversy, 347, 348.

வளெளிப்படுத்தின விசலேடிம் என்னும் நூலில், "ௌானடிள்ள மனம்" "ஓர மனலுண்டயை எண்ணிக்ககையகை" எண்ணி, "அந்த மனலுன்" ஏழிலிரந்த தௌன்றிய எட்டாவத இராஜயடிமாக இரக்கிறான் என்பதகை அறிகிறத. "பாவத்தின் மனலுன்" என்பத யூமியின் ராஜாக்ககையையும் வாணிகர்களகையும் ஆளும் எட்டாவத இராஜயத்தின் தலவகைன்; தன்புறத்தலின் நிந்தகையகைத் தவிர்ப்பதற்காக ஏடி சபகைளும் இவர்களகேடி தூடி இணயுகின்றன; மலேடிம் அவன் அநகே ஜலங்களின்மலே அமர்ந்திரக்கிறான்.

அவன் என்னிடத்தில், "அந்த வசேி உட்கார்ந்திரக்கிறதாய நீ கண்ட ஜலங்கள் ஜனங்களும் திரளான மக்களும் ஜாதிகளும் பாஷகைளமாயிரக்கின்றன" என்று சௌன்னான். வளெளிப்படுத்தின விசலேடிம் 17:15.

“பாவத்தின் மனிதன்” அரசியல், நாணய, மத, மற்றும் கடியியல் உலகின் மலே ஆட்சி செய்கிறான்; மலேயும், மிரகத்தின் மலேயும், அதன் சிலயின் மலேயும், அதன் மத்திரயின் மலேயும், அதன் நாமத்தின் எண்ணின் மலேயும் ஜயெத்தபைப் பற்றுவர்களைத் தவிர, எல்லா மனிதர்மலேயும் அவன் ஆட்சி செய்கிறான்.

நரெப்புடன் கலந்த கண்ணாடிக் கடலைப்போன்ற ஒன்றையும் நான் கண்டேன்; மிரகத்தின்மலேயும், அதன் சிலயின் மலேயும், அதன் மத்திரயின் மலேயும், அதன் நாமத்தின் எண்ணின் மலேயும் ஜயெங்கொண்டவர்களும், தவேனடயை வீணகைளை ஏந்திக்கொண்ட, அந்தக் கண்ணாடிக் கடலின் மலே நின்றகொண்டிரந்தார்கள். அவர்கள், “தவேனடயை தாசனாகிய மோசயின் பாடலும், ஆட்டக்கட்டியானவரின் பாடலும்” பாடி, “சர்வவல்லமயுள்ள ஆண்டவராகிய தவேனே, உம்மடயை கிரியகைள் மகத்தவமும் அதிசயமமானவை; பரிசுத்தவான்களின் ராஜாவே, உம்மடயை வழிகள் நீதியும் சத்தியமமானவை” என்று சொல்லுகிறார்கள். வளெிப்படுத்தின விசுவேயும் 15:2, 3.

“அறிவு பரெக்தல்” என்பதைக் புரிந்தகொள்ளும் “ஞானிகள்”, இயசே கிறிஸ்தவின் வளெிப்படுத்தல் மத்திரை நீக்கப்படும் போத, “புரிதல்” உடயைவர்களாக இரந்த, “மிரகத்தின் இலக்கத்தை எண்ணுகிறார்கள்; ஏனெனில் அத ஒரு மனஷனின் இலக்கம்; அவன் இலக்கம் அறநூற்ற அறபத்த ஆறு” எனக் காண்கிறவர்களே ஆவர். அந்த “புரிதல்”, இயசே ஒரு தீர்க்கதரிசனத்தின் மத்திரயை நீக்கும் போத எப்போதும் நிகழும் மூன்று-அடக்க சோதனைச் செயல்மறயின் ஒரு பக்தியகைக் கறிக் கிறத. இதனாலே அவர்கள் “அவனடயை நாமத்தின் இலக்கத்தின் மலே” “ஜயெம்பற்றிரக்கிறார்கள்” என்று கறிப்பிடப்பட்கிறத.

வற்றியைப் பறெதல் என்பத ஒரு சோதனையைத் தாண்டதல் ஆகும்; மலேயும் “ஞானமள்ளவர்களும்” “புரிந்தகொள்ளுகிறவர்களும்” 666 என்ற எண்ணடன் தொடர்புடயை வற்றியைப் பறெகிறார்கள். அந்த வசனம் எட்ட ராஜ்யங்கள் உள்ளன என்பதயும், எட்டாவத ராஜ்யம் ஏழிலிரந்தத என்பதயும் அடயைாளப்படத்தகிறத. அந்த “இரகசியம்” தானியலே இரண்டாம் அதிகாரத்தில் பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்பட்டள்ளது; ஏனெனில் தானியலேன் ஜபெம் “இரகசியத்தை” புரிந்தகொள்வதற்காக இரந்தத. எட்ட ராஜ்யங்கள் உள்ளன என்பதயும், எட்டாவத ராஜ்யம் ஏழிலிரந்தத என்பதயும், அந்த ராஜ்யத்தின் எண் 666 என்பதயும் வளெிப்படத்தம் இந்த அறிவே, தானியலே தன் ஜபெத்தின் மூலம் பற்றதாகக் காட்டப்படும் இரகசியமாகும்; மலேயும் தானியலே, தவேனடயை கடசை நாட்களின் “ஞானமள்ளவர்களை” பிரதிநிதித்தவப்படத்தகிறார்.

இறுதி நாட்களின் “ஞானிகள்” என்பவர்களை தானியலே பிரதிநிதித்தவப்படத்தகிறார்; அவர்களுக்க தானியலே இரண்டாம் அதிகாரத்தின் மத்திரயைமூக்கப்பட்ட இரகசியம்

வளெளிப்படத்தப்பட்டது. அந்த இரகசியம் என்னவெனில், வதோகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் ராஜ்யங்களைப் பற்றிய கடசை மற்றும் டிதல் கறிப்பில், அந்தச் சிலயைல் எட்ட ராஜ்யங்கள் உள்ளன என்பதே அந்த வளெளிப்பாடி. அந்த வளெளிப்பாடி தானியலே இரண்டாம் அதிகாரத்தைப் பற்றிய மில்லரைட் புரிதலை நிலைநிறுத்தகிறது; ஆனால் அத அறியப்பட்ட பின்பு பத்தமடங்கு அதிகமாகப் பிரகாசிக்கிறது. அதன் அந்தப் பத்தமடங்கு பிரகாசம், "ஞானிகள்" வற்றி பறெம் ஓர் சோதனையைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது; ஏனெனில் ஏழினுள் இரப்பதாயினும் எட்டாவது ராஜ்யம், வலசர்ப்பம், மிரகம், கள்ளத்தீர்க்கதரிசி ஆகியோரின் டம்மடங்கான ஐக்கியமாகிய ஆறாவது ராஜ்யமுக இரக்கிறது. ஆகயைல், வலசர்ப்பம், மிரகம், கள்ளத்தீர்க்கதரிசியும் டுவரம் சரேந்த ஆறாவது ராஜ்யமே ஆகிறார்கள்; மலேம் ஒன்றது 666-ஐ பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தகின்றனர்.

தானியலே அதிகாரம் இரண்டில் வளெளிப்படத்தப்பட்ட வளெளிப்பாட்டினால் நபேகாத்நசேசார் சோதிக்கப்பட்டான்; அந்தச் சோதனையில் அவன் தலால்வியுற்றான். தானியலே அதிகாரம் இரண்டில், சிலயைன் இரகசியத்தைச் சார்ந்த சோதனையில் வற்றி பறெகிற "ஞானிகளைக்" தானியலே பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தகிறார். அதிகாரம் டுன்றில், அதே சோதனையில் தலால்வியுறகிற தஷ்டர்களை நபேகாத்நசேசார் பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தகிறான். டிதல் ராஜ்யத்தின் டிதல் ராஜாவாகிய நபேகாத்நசேசார், கடசை ராஜ்யத்தின் கடசை ராஜாவை பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தகிறான். ஆகயைல், ஏழ் சபகைளும் பற்றிக்கொள்ளும் தீர்க்கதரிசன மனிதனாகிய "பாவமனஷனை" அவன் பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தகிறான். மனஷன் ஆறாம் நாளில் படகைக்கப்பட்டான்; ஆகயைல் ஆறு என்னும் எண் மனிதகலத்தின் எண் ஆகும். நபேகாத்நசேசாரின் எண் ஆறு. 666 என்னும் எண்ணின் சோதனையில் நபேகாத்நசேசார் தலால்வியுற்றான்; இதனால் அவன் கடசை நாட்களின் தஷ்டர்களை பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தினான். பாவமனஷனின் அடயைாளமாக, அவனடயை எண் ஆறு.

இராஜாவாகிய நபேகாத்நசேசார் அறபது டிழம் உயரம் ஆறு டிழம் அகலம் உடயை ஓர் பன்னான சிலயை உண்டாக்கி, அதை பாபிலோன் மாகாணத்திலுள்ள தூரா சமவளெளியில் நிறுத்தினான். தானியலே 3:1.

பன்னாலான அந்த உரவம் அறபது டிழம் உயரம் ஆறு டிழம் அகலம் உடயைதாக இரந்தது; அத எண் ஆறு உடயை நபேகாத்நசேசாரால் செய்யப்பட்டதாயிரந்தது. அந்த உரவம் இரண்டாம் அதிகாரத்திலுள்ள உரவத்தின் வளெளிச்சத்திற்குதிரான கலகமாக நிறுவப்பட்டது; மலேம், நபேகாத்நசேசாரின் எண் ஆறு என்பதைக் நீங்கள் உணரம்போது, அந்த உரவத்தின் டம்மடங்கான விளக்கம் ஆறு, ஆறு, ஆறு என்பதற்குச் சமமாகிறது.

இந்த ஆய்வை அடுத்த கட்டரையில் தொடர்வோம்.

“என்றன்றும் நிலைத்திருக்கும் ஒரு பரோசயையும் ஒரு வம்சாட்சியையும் நிறுவ வணேட்டம் என்ற எண்ணம், தமது புயல்களின் மின் பூமியிலுள்ள ஜாதிகள் நிலைக்க மடியாமல் போயிருந்த அந்த வல்லமையுள்ள ஆட்சியாளனை மிக வலிமையாகக் கவர்ந்தது. எல்லையற்ற பரோசயையும் சுயமதிப்புக் கம்பீரமும் எழுப்பிய உற்சாகத்தடன், இதனை எவ்வாறு நிறுவவேற்றலாம் என்ற அவர் தமது ஞானிகளுடன் ஆலோசனையில் நழைந்தார். மாபெரும் சிலையைச் சார்ந்த கனவோடும் இணைந்திருந்த அதிசயமான தவேபரிபாலனங்களை மறந்தும்; இஸ்ரவேலின் தவேன் தம்மடையை தாசனாகிய தானியலேன் மூலம் அந்தச் சிலையின் அர்த்தத்தை வளிப்படியாக அறிவித்திருந்ததையும், அந்த விளக்கத்தோடும் தொடர்பாக அரசாட்சியின் பிரதானர்கள் அவமானகரமான மரணத்திலிருந்து இரட்சிக்கப்பட்டிருந்ததையும் மறந்தும்; தங்களுடைய அதிகாரத்தையும் பரமாட்சியையும் நிலைநிறுத்த வணேட்டம் என்ற ஆசையைத் தவிர மற்ற அனதையையும் மறந்தும், ராஜாவும் அவரடைய ராஜ்ய ஆலோசகர்களும், இயன்ற எல்லா வழிகளாலும் பாபிலோனை உயர்த்தி, அதனை எல்லாராலும் ஏகமனதாக விசுவாசநிஷ்டை சலுத்தப்படத் தகுதியான உயர்ந்த அரசாட்சியாக நிலைநிறுத்த மயல வணேட்டம் என்று தீர்மானித்தனர்.”

பூமியின் ஜாதிகளுக்காகத் தமது நோக்கத்தை தவேன் ராஜாவுக்கும் ஜனங்களுக்கும் வளிப்படுத்தியிருந்த அந்த அடையாளப்பூர்வமான பிரதிநிதித்தவம், இப்போது மனித வல்லமையின் மகிமையைப் படித்தலுக்குப் பயன்படமாறு செய்யப்படவிருந்தது. தானியலேன் விளக்கம் நிராகரிக்கப்பட்டும் மறக்கப்பட்டும் போக வணேட்டியிருந்தது; சத்தியம் தவறாகப் பொருள்கொள்ளப்பட்டும் தவறாகப் பயன்படுத்தப்பட்டும் போக வணேட்டியிருந்தது. மனிதர்களின் மனங்களில் எதிர்காலத்தின் மிக்கியமான நிகழ்வுகளை வளிப்படுத்தவதற்காக பரலோகம் வடிவமைத்திருந்த அந்த அடையாளம், உலகம் பெற வணேட்டம் என்று தவேன் விரும்பிய அறிவின் பரவலதைத் தடக்கப் பயன்படுத்தப்படவிருந்தது. இவ்வாறு பரோசயுள்ள மனிதர்களின் கற்பனையான திட்டங்களின் மூலம், மனிதக்கலத்திற்கான தயெவீக நோக்கத்தை மறியடிக்கச் சாத்தான் மயன்றுகொண்டிருந்தான். பிழையுடன் கலக்கப்படாத சத்தியம் இரட்சிக்க வல்ல மகத்தான சக்தி என்பதை மனிதக்கலத்தின் சத்திர அறிந்திருந்தான்; ஆனால் அது தன்மனேமையை உயர்த்தவும் மனிதர்களின் திட்டங்களை மன்னேற்றவும் பயன்படுத்தப்படும்போது, அது தீமகைக்கான ஒரு சக்தியாக மாறுகிறது.

“தன்னடைய வளமான பொக்கிஷக் களஞ்சியத்திலிருந்து, நபேகாத்நசேசார் ஒரு மிகப்பெரிய பொற்கொல்லைச் சிலையைச் செய்யும்படி ஏற்பாடு செய்தான்; அது, அது உரவாக்கப்பட்டிருந்த பொருளின் தன்மையில் இருந்த ஒரு வறேபாட்டதைத் தவிர,

தரிசனத்தில் காணப்பட்டதற்குச் சாதாரண அம்சங்களில் ஒத்ததாக இரந்தது. தங்கள் அயோக்கியத் தயெ்வங்களின் மகத்தான உரவப்படங்களுக்கு பழக்கப்பட்டிரந்த கல்தயேர், அறபத டிழம் உயரடிம் ஆற டிழம் அகலடிம் உடயை இந்த ஒளிவீசும் சிலயைபைப் போல இவ்வளவு வியப்பூட்டும், மனேமமைகி ஒன்றை டின்பாக ஓரபோதம் உரவாக்கியதில்லை. மலேம், விக்கிரகாராதனை எங்கும் பரவலாக நிலவியிரந்த ஓர நாட்டில், பாபிலோனின் மகிமயையும் அதன் ஆடம்பரத்தயையும் வல்லமயையும் பிரதிநிதித்தவப்படத்திய தூரா சமவளையிலிரந்த அந்த அழகியதம் விலயைிட டிடியாததமான சிலை, ஆராதனயைின் பொரளாக அர்ப்பணிக்கப்பட்டிரக்க வணேட்டம் என்பதில் ஆச்சரியம் எதவுமில்லை. ஆகயைால் அதற்கான ஏற்பாட்டம் சயெய்ப்பட்ட, பிரதிஷ்டை நாளில் அனவைரம் அந்தச் சிலைக்கு டின்பாக வணங்கி, பாபிலோனிய அதிகாரத்திற்கான தங்களடயை உயர்ந்தபட்ச விசுவாசத்தை வளையிடத்த வணேட்டம் என்று ஓர கட்டளைப் பிரகடனம் வளையிடப்பட்டது." தீர்க்கதரிசிகளும் ராஜாக்களும், 504, 505.