

தானியலே புத்தகம் - அறுபத்திரண்ட்

வில்லியம் மில்லரின் தீர்க்கதரிசனத் தரிசனத்தின் மாணிக்கங்களை வளையப்படுத்தல்: 'மாபரெம் ஒளி'யிலிருந்து அட்வென்டிசம் விலகிச் சன்றதற்கான ஒரு விமர்சன ஆய்வும் உண்மையான அஸ்திவாரங்களுக்குத் திரும்ப அழைப்பும்

Jeff Pippenger

2024-01-26

வில்லியம் மில்லரின் கனவிடள்ள ரத்தினங்கள், மில்லரடைட்டகளின் வரலாற்றில் அவை பிரகாசித்ததைவிட பத்த மடங்கு அதிக ஒளியுடன் பிரகாசிக்கும். அவர்களடயை வரலாற்றுக் காலத்தில் அதிகரிக்கப்பட்ட அறிவடைப் பற்றிய மில்லரடைட்டகளின் புரிதல் தல்லியமானதாக இரந்தத; ஆயினும் அத டிழமயானதல்ல. அவர்களடயை அந்தப் புரிதல் இன்னும் தல்லியமான வரலாற்றுச் சூழலுக்குள் அமகைக்கப்படும்போது, அத மிகக் கடமயான விளவைகளைச் சூட்டிக்காட்டுகிறது; ஏனெனில் அத ரத்தினங்களால் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்படும் தீர்க்கதரிசனச் சத்தியங்களை விரிவுபடுத்தவதோட மட்டமல்லாமல், கடசை நாட்களின் பத்த கன்னிககைக்கான சோதனயையும் உரவாக்குகிறது. மில்லரடைட்டகளின் புரிதல் இரண்ட் டின்னோடி வரபைடங்களில் (1843 மற்றும் 1850) பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்டள்ளது. அந்த இரண்ட் வரபைடங்களும் ஹபக்குக் இரண்டாம் அதிகாரத்தில் தீர்க்கதரிசிக்கப்பட்ட பலககைகளின் நிறவைறேறமாக இரந்தன; மலேவும் அந்த வரபைடங்கள் ஹபக்குக்கின் நிறவைறேறமாக இரந்தன என்பதயையும், அத்தடன் அவ்வாறே இரந்த அந்தச் சத்தியங்களே அட்வென்டிசத்தின் அடித்தளச் சத்தியங்களாக இரந்தன என்பதயையும் தீர்க்கதரிசனத்தின் ஆவி அப்படியே அடயைாளப்படுத்தியது.

1844 அக்டோபர் 22-ஆம் ததேயிலான மகா ஏமாற்றத்திற்குப் பிறகு, மில்லரடைட் மக்கள் பரலோகப் பரிசுத்தஸ்தலத்தயையும், அந்தப் பரிசுத்தஸ்தலத்தடன் தடொடர்புடயை சத்தியங்களயையும் புரிந்தகொள்ள வழிநடத்தப்பட்டபோது, அடித்தள சத்தியங்களில் சிலவற்றின் புரிதல் மகிமயையில் அதிகரித்தது. ஆனால் 1856-ஆம் ஆண்டில் அட்வென்டிசம் லவோதிக்கயே நிலகைக்குள் மாறிச் சன்றதும், 1863-ஆம் ஆண்டில் "ஏழ் காலங்களை" இறுதியில் நிராகரித்ததும், அவர்களை லவோதிக்கயோவின் வனாந்தரத்தக்குள் இட்டச் சன்றது. 1850-களிலிருந்து இதவரை அட்வென்டிசத்தின் வழியாக எந்த டிக்கியமான சத்தியமும் வளையக்கொணரப்படவில்லை. அந்தக் சூற்றின்மலே நீங்கள் சந்தகேத்தால், அத ஏன் தவறானது என்பதசை சூட்டிக்காட்டங்கள்.

தானியலே இரண்டாம் அதிகாரத்தைப் பற்றிய புரிதலில் மில்லரடைட்டகள் சரியாக இரந்தார்கள்; ஆனால் அவர்களடயை புரிதல்

வரையறுக்கப்பட்டதாக இரந்தத. அட்வென்டிசம் மில்லரைட்ட புரிதலதை தாண்டிச் சல்லவவே இல்லலை. இன்று, தானியலே இரண்டாம் அதிகாரத்தில் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்டள்ள அனதைத்த எட்ட ராஜ்யங்களையும் காண டிகிறத; மலேம், நடுபுகாத்நசேசாரின் சொப்பனத்தின் இரகசியத்தபைப் புரிந்தகொள்ள தானியலே ஜபித்ததன் அடயாளார்த்தத்தயையும் காண டிகிறத. அந்த இரகசியம் இறுதியான தீர்க்கதரிசன இரகசியத்தபைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது (அனதைத்த தீர்க்கதரிசிகளும் கடசை நாட்களை அடயாளப்படுத்துகிறார்கள்); அந்த இறுதியான தீர்க்கதரிசன இரகசியமே யோவான் "இயசே கிறிஸ்தவின் வளிப்படுத்ததல்" என்ற அடயாளப்படுத்தவது ஆகும். "காலம் சம்பமாயிரக்கிறது" என்ற நிலையில், கிரபகைக்காலம் டிவிடவைதற்கு டின்பாகவவே, அந்த இரகசியம் டித்திரை நீக்கப்பட்டுகிறது; காணத் தரேந்தடுக்கிறவர்களுக்காக அத இப்போது டித்திரை நீக்கப்பட்டக்கொண்டிரக்கிறது.

தானியலே புத்தகத்தில் "தினந்தோறும்" எனப்படுகிறதற்கான மில்லரெயர் புரிதல், தயெவீகத் துண்டதலால் சரியானதாக அடயாளங்காணப்பட்டது; ஆனால் 1901 ஆம் ஆண்டளவில், அட்வென்டிசம் அந்த அஸ்திவாரச் சத்தியத்தை நிராகரிக்கும் ஒரு சயெல்முறையை ஆரம்பித்தது; மலேம் 1930-களில், "தினந்தோறும்" என்பது கிறிஸ்தவின் பரிசுத்தஸ்தல ஊழியத்தின் ஏதோ ஒரு அம்சத்தபைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது என்ற துறும் பழயை புராட்டஸ்டண்ட் கரத்தக்கவே அட்வென்டிசம் மீண்டம் திரம்பிவிட்டது. அந்த சாத்தானியக் கரத்த, தீர்க்கதரிசன ஆவி துறவதபோல், "பரலோகத்திலிரந்த வளியறேறப்பட்ட துதர்களிடமிரந்த" வந்தது. இன்று "தினந்தோறும்" பற்றிய சரியான மில்லரெயர் கரத்த, வறெமனே புறமத்தின் சின்னமாக மட்டமல்லாமல், சத்தியத்தை நசேக்காதோர்மலே வல்லமயான மயக்கத்தை வரவிக்கிற அட்வென்டிசத்தின் கலகத்தின் சின்னமாகவும் காணப்படலாம்.

இரபத்தமுன்று நூ ஆண்டுகளின் நிறவைக்கான சரியான ததேயின்பால் மில்லரெடைட்டுகள் வழிநடத்தப்பட்டனர்; மலேம், மகா ஏமாற்றத்திற்குப் பின்னர் உடனடியாகவவே, அந்தத் தீர்க்கதரிசனத்தடன் தடொடர்புடயை அதிகரித்த ஒளியை அட்வெண்டிசம் அறிந்தகொண்டது. ஆனால் 1856 டதல் 1863 வரயிலும், அதற்குப் பின்பும் இன்றயை நாள்வரை, "ஏழ காலங்கள்" என்பதைக் அவர்கள் நிராகரித்ததன் காரணமாக, தாங்கள் தமது மயைத் துண்டம் அடித்தளம் எனக் துறுகிற அந்த உபதசேத்திலிரந்த எந்த டின்னறும் ஒளியயையும் அவர்கள் கண்டதில்லை. இன்று "ஏழ காலங்கள்" என்பது, (காண விரம்புகிறவர்களால்), இரபத்தமுன்று நூ ஆண்ட தீர்க்கதரிசனத்தின் ஒவ்வொரு காலக்கட்டத்தடும் நரேடியாக இணைந்திரக்கிறது என்பதை காண டிகிறது.

டதல் நாற்பத்தடொன்பது ஆண்டுகள் என்பது, ஏழாவது ஒவ்வொரு ஆண்டிலும் தசேம் ஓய்வு கொள்ளும் சூழற்சி ஏழ டுறை மறமொழியாக

நடபைறெவதகைக் கறிக்கிறத. நாணூற்ற தொண்ணூறு ஆண்டுகள் என்பத பண்டயை இஸ்ரவலேக்கான ஒரு சோதனைக்காலத்ததை மட்டும் கறிக்கவில்லை; தசேம் ஓய்வு கொள்ள அனமதிக்க வேண்டும் என்ற கட்டளகைக் கிரோதமாக எத்தனை ஆண்டுகள் கலகம் நடபைறெற்ற, தசேம் ஓய்வு கொள்ளாமல் தடக்கப்பட்ட மொத்த எழபத ஆண்டுகள் சரேக்கப்படும் என்பதயையும் அத அடயைாளப்படத்தகிறத (அந்தத் திடீர்க்கலக்கத்திற்கே உரிய சிறைப்பிடிப்பு காலம் அதவடே). கிறிஸ்த உடன்படிக்கயை உறுதிப்படுத்திய அந்த வாரம், சிலுவை வரணை முன்றரணை ஆண்டுகளாகவும், சிலுவைக்கப் பிறகு முன்றரணை ஆண்டுகளாகவும் அமகைக்கப்பட்டள்ளது. அந்த வாரத்தில் கிறிஸ்த எல்லா மனிதரயையும் தம்மிடத்தில் சரேத்தக்கொண்டிரந்தார்; ஏனெனில், தாம் உயர்த்தப்படினால் எல்லா மனிதரயையும் தம்மிடத்தில் சரேத்தக்கொள்வனே என்று அவர் கூறினார்.

இப்பொழுதே இவ்வுலகத்தின் நியாயத்தீர்ப்பு நிகழ்கிறது; இப்பொழுதே இவ்வுலகத்தின் அதிபதி வளையே தள்ளப்படவான். மலேம், நான் யூமியிலிரந்த உயர்த்தப்படுகிறபோது, எல்லாரயையும் என்னிடத்தில் இழுத்தக்கொள்வனே. யோவான் 12:31, 32.

கிறிஸ்த உடன்படிக்கயை உறுதிப்படுத்தி, மனிதரணைத் தம்மிடத்தில் சரேத்தக் கொண்ட இரண்டாயிரத்த ஐநூற்ற இரபத நாட்கள், அவரடயை உடன்படிக்கயைினாலவே ஏற்பட்ட விரோதத்தின் காரணமாக, தவேன் தமது கலகக்கார ஜனத்தகைச் சிதறடித்த இரண்டாயிரத்த ஐநூற்ற இரபத ஆண்டுகளகைச் சுட்டிக்காட்டுகின்றன. இஸ்ரவலேயின் வடக்க ராஜ்யத்தின்மலே நிறவைறேறப்பட்ட "ஏழ காலங்கள்," கி.டி. 723-ல் தடொடங்கி கி.பி. 1798-ல் டிடிவுற்ற இரண்டாயிரத்த ஐநூற்ற இரபத ஆண்டுகளான சிதறடிப்பகை எடுத்தக்காட்டின. கி.பி. 538 ஆம் ஆண்ட், இந்த இர காலப்பகுகளகைப் பிரித்த, தடொடர்ச்சியாக வரம் ஆயிரத்த இரநூற்ற அறுபத ஆண்டுகளகைக் கொண்ட இரண்ட் காலப்பகுகளகை உரவாக்குகிறது. டுதல் காலப்பகுகி, அந்நியமதத்தினால் பரிசுத்தஸ்தலடிம் சனேயையும் மிதித்தழிக்கப்படுதலகைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது; இரண்டாவது, பாப்பரசராட்சி மூலம் நிகழ்த்தப்பட்ட மிதித்தழிப்பகைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது.

கி.டி. 677-ல் தடொடங்கி, 1844-ல் டிடிவடணைத் தறெகு இராச்சியத்தக்கு எதிரான இரண்டாயிரத்த ஐநூற்ற இரபத ஆண்டுகளாகிய "ஏழ காலங்கள்," 1844 அக்டோபர் 22 அன்று டிடிவுற்றது. அத உடன்படிக்கயைின் சாபத்திற்கான ஒரு அடயைாளமாகும்; மலேம், பாவநிவாரண நாளில் ஊதப்பட வேண்டிய யூபிலி எக்காளம் டுழங்கப்பட்டதினால் அத நிறவைற்றது. 1844 அக்டோபர் 22 அன்று தடொடங்கிய டுன்னடயைாள நிவர்த்தியான பாவநிவாரண நாள் ஒரு காலப்பகுகியகைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது. அத ஆராய்ச்சி நியாயத்தீர்ப்பின் காலப்பகுகியாகும்; அந்தக் காலப்பகுகியின் போது, ஏழ எனும் பரிசுத்தச் சுழற்சியுடன் தடொடர்புடயை யூபிலி எக்காளம் டுழங்கப்பட

வணேடியிரந்தத.

ஆனால் ஏழாவது துதனின் சத்தமுள்ள நாட்களிலே, அவன் ஊதத் தொடங்கும் வளேயையில், தவேனடயை மறபைபொரள் நிறவைறேம்; அதைப் பற்றித் தம் ஊழியக்காரரான தீர்க்கதரிசிகளுக்குத் அவர் அறிவித்திரந்தார். வளெளிப்படித்தின விசஷேம் 10:7.

1844 ஆம் ஆண்டின் அக்டோபர் 22 அன்ற ஆரம்பமான ஏழாம் எக்காளத்தின் மிழக்கம், லவேயிராகமம் இரபத்ததைந்த அதிகாரத்தில் விளக்கப்பட்டள்ள புனிதமான ஏழ சூழற்சியின் யூபிலி எக்காளத்ததைச் சட்டிக்காட்டுகிறது. மில்லரைட்டிகள், இறுதியில், இரண்டாயிரத்த மூன்று ஆண்டுகள் சுறித்த தீர்க்கதரிசனத்தின் காலக் கணக்கில் சரியாக இரந்தனர்; மலேம் பரெய ஏமாற்றத்திற்குப் பிறகு அதைப்பற்றிய இன்னும் அதிகமான புரிதலை அட்வென்டிசம் பற்றேது; ஆனால் மில்லரின் இரண்டாயிரத்த மூன்று ஆண்டுகள் என்ற காலப்பகுதியின் “மாணிக்கம்” இன்று பத்த மடங்கு அதிக ஒளியுடன் பிரகாசிக்கிறது. இரண்டாயிரத்த மூன்று ஆண்டுகள் என்ற காலப்பகுதிக்கள் பிரதிநிதித்தவப்படித்தப்பட்டள்ள அந்த ஏழ காலப்பகுதிகளின் ஒவ்வொரு தீர்க்கதரிசனத் தன்மையும், லவேயிராகமம் இரபத்ததைந்த மற்றும் இரபத்தாறு அதிகாரங்களில் காணப்படும் இரண்டாயிரத்த ஐந்து இரபத ஆண்டுகள் (“ஏழ காலங்கள்”) என்பதுடன் நரேடியான தீர்க்கதரிசனத் தொடர்பைக் கொண்டள்ளது.

“தம்மதைத்தாமே உயர்த்திக்கொண்ட” “விழந்தார்கள்” என்று சொல்லப்பட்ட “உன் ஜனத்தின் கொள்ளையர்கள்” என்பதைக் சுறிக்கிறது அந்தச் சின்னம் அந்தியோகஸ் எபிபானேஸ் எனும் வழிதவறிய புராட்டஸ்டாந்தம் கத்தோலிக்கமும் மின்வதைத் தூற்றை மில்லரைட்டிகள் நிராகரித்தார்கள்; அதில் அவர்கள் சரியாகவே இரந்தார்கள். தவேனடயை தீர்க்கதரிசன வார்த்தையில் “தரிசனத்ததை நிலநிறுத்தின உன் ஜனத்தின் கொள்ளையர்கள்” என்று பிரதிநிதியாகக் காட்டப்படவது ரோமாவே அன்றி, தரிசனத்ததை நிலநிறுத்தினதாகக் கூறப்படும் அறியப்படாததம் வரலாற்றில் மிக்கியத்தவமற்றதமான ஏதோ ஒரு சிரிய ராஜாவல்ல என்பதை அவர்கள் அறிந்தும் அதனை உறுதியாகப் பாதகாத்தம் இரந்தார்கள்.

இன்று அட்வெந்திஸ்ட் இறையியலாளர்கள், “உன் ஜனத்தின் கொள்ளையர்கள்” என்பது அன்டியோகஸ் எபிபானீஸ் என்று பதோதிக்கின்றனர். மில்லரைட் வரலாற்றில், கடந்த செல்லப்பட்ட மன்னையை உடன்படிக்கையின் ஜனங்கள் தரிசனத்ததைப் புரிந்தகொள்ளவில்லை, மலேம் புரிந்தகொள்ளவும் மடியாத என்ற வாதம் (“உன் ஜனத்தின் கொள்ளையர்கள்” என்று சொல்லின் சரியான புரிதலால் நிறவப்படவது) பிரதிநிதித்தவப்படித்திய அதே வாதமே, இன்று மீண்டும் ஒருமுறை கடந்த செல்லப்பட்கின்ற மன்னையை உடன்படிக்கையின் ஜனங்களால் மறுபடியும் கூறப்பட்டக்

கொண்டிரக்கிறத.

தரிசனம் இல்லாத இடத்தில் மக்கள் அழிந்தபோகிறார்கள்; ஆகிலும் நியாயப்பிரமாணத்தைக் கைக்கொள்ளுகிறவன் பாக்கியவான். நீதிமொழிகள் 29:18.

லவேயிராகமம் இரபத்தாறு அதிகாரத்தில் சூறப்பட்ட இரண்டாயிரத்த ஐந்நூற்ற இரபத ஆண்டுகள் ("ஏழு காலங்கள்") வதோகமத்தில் உள்ள மிக நீண்டதும் இறுதியுமான காலத் தீர்க்கதரிசனம் என்ற மில்லரைட்டிகள் சரியாகக் கற்பித்தார்கள்; ஆனால் லவோதிக்கையே அத்வெந்திசம் 1863ஆம் ஆண்டில் அந்த "மாணிக்கத்தை" நிராகரித்தது. இன்று, (காண விரம்புகிறவர்களால்), "ஏழு காலங்கள்" வதோகமத்தில் உள்ள மிக நீண்ட காலத் தீர்க்கதரிசனம் என்ற மில்லரைட்டிகள் சரியாக அடையாளம் கண்டதோட மட்டமல்லாமல், தவேனடயை கோபக்கடிப்பாகிய "சாபம்" இஸ்ரவேலின் வடக்கத்தியும் தற்கத்தியுமான இர ராஜ்யங்களின்மேலும் நிறவைநேற்றப்பட்டத என்பதும் காணப்படலாம்.

இன்று தானியலே புத்தகம் (மற்ற தீர்க்கதரிசிகளும் அப்படியே) எடுத்தரகைக்கும் அந்த இரண்ட கோபங்களின் தனித்தனி டிபிவுகள், கிறிஸ்த மில்லரைட் ஆலயத்தை எழுப்பிய காலத்தில் நாற்பத்தாறு ஆண்டுகள் கொண்ட ஒரு காலப்பகுதியின் இரண்ட புத்தகநிறுத்திகளாக—மதலும் கடசையும்—காணப்படகின்றன. இதற்கு மன்மாதிரியாக, வனாந்தரத் திரக்கூடாரத்தை எழுப்புவதற்கான கட்டளகைகளைப் பறெ மோசே மலயையில் இரந்த நாற்பத்தாறு நாட்களும், மேலும் "அழிக்கப்பட்டிரந்த" ஆலயத்தை வியாபாரிகளும் பணமாற்றவோரும் அசுத்தப்படுத்தியதைக் சுத்திகரிப்பதன்மூலம் அவர் அதை "எழுப்புவார்" என்று கிறிஸ்தவோட தாம் பசேய உரையாடலில் பரிசயேர் கறிப்பிட்ட ஏரோதஸே ஆலயத்தை மறுகட்டமைத்த நாற்பத்தாறு ஆண்டுகளும், அத்தடன் நாற்பத்தாறு சுரோமோசோம்களடன் உரவாக்கப்பட்டிரந்த அவரடயை மனித ஆலயத்தின் உயிர்த்தெழலும் சுட்டிக்காட்டுகின்றன. இன்று, மில்லரைட் அடித்தளச் சத்தியங்கள் எப்போதமிரந்தபடியே சரியானவையாக உள்ளன; ஆனால் இப்போது அவை பத்த மடங்க அதிக ஆழமடயைவையாக உள்ளன.

இன்று, காண விரம்புகிறவர்களால் இது காணப்படலாம்: தானியலே எட்டாம் அதிகாரத்தின் பதின்முன்றாம் வசனத்தில் கிறிஸ்த தம்மை Palmoni (அதிசயமான எண்ணப்பவர், அல்லது இரகசியங்களின் எண்ணப்பவர்) என்று அறிமுகப்பட்டத்தியபோது, இரண்டாயிரத்த முன்றூறு ஆண்டுகள் காலத்தைச் சுட்டிக்காட்டிய ஒரு தரிசனத்திற்கும், இரண்டாயிரத்த ஐந்நூற்ற இரபத ஆண்டுகள் காலத்தைச் சுட்டிக்காட்டிய மற்றொரு தரிசனத்திற்கும் இடையிலான தொடர்பை அவர் வளையப்பட்டதிக் கொண்டிரந்தார். இந்த இரண்ட தீர்க்கதரிசனக் காலங்களுக்கிடையிலான உறவு அறியப்பட்டபோது, அவை

நரேடியாகவே பாப்பர் ஆட்சியின் ஆயிரத்த இரநூற்ற அறபத ஆண்டுகளோட தொடர்புடையவையாக இரப்பதம், அந்தக் காலம் மறபடியும் தானியலே பன்னிரண்டின் ஆயிரத்த இரநூற்ற தொண்ணூறு ஆண்டுகளுடனும், அதே வசனத்தின் ஆயிரத்த மூன்றநூற்ற டிப்பத்ததைந்த ஆண்டுகளுடனும் தொடர்புடையதமாக இரப்பதம் காணப்படலாம்.

தானியலே எட்ட அதிகாரத்தின் பதிமூன்றாம் மற்றும் பதினான்காம் வசனங்களின் இரண்ட, தரிசனங்களோட தொடர்புடைய தீர்க்கதரிசன காலப்பகுதிகளுக்கிடையில் இன்னும் அநகேமான நரேடி தொடர்புகள் உள்ளன; ஆனால் அவற்றைக் காண விரம்புகிறவர்களாலயே அவை அறியப்பட்கின்றன. ஆனால் இன்று, அந்த இரண்ட, தரிசனங்களால் ஒன்றிணைக்கப்பட்கின்ற எல்லா காலப்பகுதிகளின் தொடர்புகளைத் தாண்டி, பல்மோனி என்னும் நாமத்தின் வளெளிப்பாடி உள்ளது (அற்புதமான எண்ணப்பவர், அல்லது இரகசியங்களின் எண்ணப்பவர்). அந்த இரண்ட, வசனங்களைப் பற்றிய பொரட்டில் மில்லரைட்டிகள் சரியாக இரந்தார்கள்; ஆனால் வரையறுக்கப்பட்டவர்களாயிரந்தார்கள்; இன்று அட்வென்டிசம் வறெமனே மிழமயானதம் மற்றிலுமானதம் ஆன இரளில் உள்ளது.

நீங்கள் தாமதே தங்கி அதிசயியுங்கள்; சூக்கரலிட்ட, அலறங்கள்: அவர்கள் திராட்சரசத்தினால் அல்ல, மதிமயக்கமடநைந்திரக்கிறார்கள்; அவர்கள் பலமான பானத்தினால் அல்ல, தடமாறுகிறார்கள். ஏனெனில் கர்த்தர் உங்கள் மலே ஆழ்ந்த நித்திரயின் ஆவியை ஊற்றியிரக்கிறார்; அவர் உங்கள் கண்களையே மூடியிரக்கிறார்; தீர்க்கதரிசிகளையும் உங்கள் தலவைகளையும், தரிசனக்காரரையும் அவர் மூடியிரக்கிறார். எல்லார்க்கும் உண்டான தரிசனம் உங்களுக்கு மத்திரயைிடப்பட்ட ஒரு புத்தகத்தின் வார்த்தகைகளைப்போல ஆனது; அதை அறிவுள்ள ஒருவனிடத்தில் கொடுத்த: இதை வாசித்தக் காட்டும்படி வணேட்கிறேன் என்று சொல்ல, அவன்: இது மத்திரயைிடப்பட்டிரக்கிறது; ஆகையால் என்னால் மடியாத என்ற சொல்கிறான். பின்னும் அந்தப் புத்தகம் கல்வியறிவில்லாத ஒருவனிடத்தில் கொடுத்த: இதை வாசித்தக் காட்டும்படி வணேட்கிறேன் என்று சொல்ல, அவன்: எனக்குக் கல்வியறிவு இல்லை என்று சொல்கிறான். ஏசாயா 29:9-12.

சகோதரி ஓயிட், வளெளிப்படித்தின விசவேம் என்னும் புத்தகத்தின் மலே வில்லியம் மில்லரக்கு "மிகுந்த ஒளி" அளிக்கப்பட்டதாகக் குறிப்பிட்கிறார்; எனினும் வளெளிப்படித்தின விசவேம் 12, 13, 17, 18 ஆம் அதிகாரங்கள் குறித்த அவரடயை புரிதல் எளிமையாகச் சொல்லப்போனால் சரியானதல்ல. அந்தத் தவறான புரிதல்கள் இரண்ட, பரிசுத்தமான அட்டவணகைகளிலும் பிரதிநிதித்தவப்படித்தப்படவில்லை; ஆனால் வளெளிப்படித்தின விசவேம் 9 ஆம் அதிகாரத்திலிரந்த பிரதிநிதித்தவப்படித்தப்பட்டிரப்பது, இஸ்லாம் மூன்று "ஆபத்தகள்" மூலம் பிரதிநிதித்தவப்படித்தப்பட்கின்ற "மாணிக்கம்" ஆகும்.

“வெளிப்படத்தின விசேஷம் என்னும் புத்தகத்தைப் பிரசங்கிகளும் ஜனங்களும் மர்மமாயும் பரிசுத்த வதோகமத்தின் பிற பகுதிகளைக் காட்டிலும் சுற்றைந்த டிக்கியத்தவமடயைதாயும் கரதி வந்தள்ளனர். ஆனால், கடசை நாட்களில் வாழ வணேடியவர்களுக்கு விசேஷ நன்மகைக்காக அளிக்கப்பட்ட வெளிப்பாடே இந்தப் புத்தகம் என்றும், அவர்கள் தங்களுடயை உண்மயான நிலயையும் கடமயையும் எத என்பதை அறிந்தகொள்ள அவர்களவை வழிநடத்தவதற்காகவே இத கொடக்கப்பட்டத என்றும் நான் கண்டனே. தவேன் வில்லியம் மில்லரின் மனதை தீர்க்கதரிசனங்களின்மலே திரப்பி, வெளிப்படத்தின விசேஷம் என்னும் புத்தகத்தின் மீத அவர்க்குப் பரெரிய வெளிச்சத்தை அளித்தார்.” Early Writings, 231.

சிஸ்டர் வடைட்டின் எழுத்தகளில் “பரெரிய ஒளி” என்ற வெளிப்பாட மிகவும் தகவலளிப்பதாக உள்ளது. மில்லர் வெளிப்படத்தல் புத்தகத்தின் சபகைள், டுத்திரகைள், எக்காளங்கள் ஆகியவற்றை புரிந்திரந்தார்; ஏனெனில் பரிசுத்தத் துதர்கள் இந்த விஷயங்களில் “அவரடயை மனதை வழிநடத்தினர்”. மில்லர்க்கு அளிக்கப்பட்ட “பரெரிய ஒளி” இரண்ட பரிசுத்தப் பலககைளின் மலே பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்பட்டது; மலேயும் “பரெரிய ஒளி”யாக இரந்த கோட்பாட்ட சத்தியங்கள், அவரது கனவில் “இரத்தினங்கள்” என்ற அடயைாளப்படத்தப்பட்டன. அந்த “பரெரிய ஒளி” அட்வென்டிசத்திற்கு அளிக்கப்பட்டது; 1863 டுதல் அத பாலியான இரத்தினங்களால் அதைப் டுத் தடாங்கியது. “ஒளி”யின் கொள்கை என்னவென்றால், “ஒளி”யே கிறிஸ்த ஓரவரயைோ ஓர ஜனத்தயைோ நியாயந்தீர்க்கப் பயன்படத்தவது ஆகும்.

“ஒளி” என்பத ஓர ஜனத்ததை நியாயந்தீர்ப்பதோட மட்டமல்ல; அவர்கள் எதிர்க்காமல் இரந்திரந்தால் பற்றிரக்கக் கூடிய “ஒளியும்” அவர்களவை நியாயந்தீர்க்கிறது (அவர்கள் 1856-இல் சயெத்தபலால; பல உதாரணங்களில் அத ஒன்றே). “ஒளி”யுடன் தடாடர்புடயை மற்றொர பண்பு என்னவெனில், நிராகரிக்கப்படும் “ஒளி” அதற்கறேப ஒத்த அளவிலான இரளவை உண்டாக்குகிறது. அட்வென்டிசம், அட்வென்டிசத்தின் அஸ்திவாரங்களவை பிரதிநிதித்தவப்படத்தம், தவேன் மில்லர்க்குக் கொடத்த “மகத்தான ஒளியவை” நிராகரித்த மறதைத்தது.

மறேபரப்பிற்குக் கீழே காண்பவரம், சகல மனிதரின் இரதயங்களயையும் வாசிப்பவரமானவர், “பரெரிய ஒளி” பற்றவர்களவைப்பற்றி இவ்வாறு கூறுகிறார்: ‘அவர்கள் தமது ஒழக்க மற்றும் ஆவிக்ரிய நிலயைினால் வரந்தியும் திகதைத்தம் இரப்பதில்லை.’ ஆம், அவர்கள் தங்களுக்கே உரிய வழிகளைத் தரேந்தடெத்தார்கள்; அவர்களுடயை ஆத்தமா தங்களுடயை அரவரப்புகளில் இன்புறுகிறது. நானும் அவர்களுடயை மாயகைளைத் தரேந்தடெத்த, அவர்கள் அஞ்சுகிறவற்றை அவர்கள்மலே வரப்பண்ணுவனே; ஏனெனில் நான் அழதைத்தபலாத ஓரவரம் பதிலளிக்கவில்லை; நான் பசேயபலாத அவர்கள் களேவில்லை; மாறாக, என் கண்களுக்க டுன்பாகத் தீமயைவைச் சயெத்த,

நான் இன்புறாததைத் தரேந்தெடுத்தார்கள்.' 'அவர்கள் இரட்சிக்கப்படும்படிக்கு சத்தியத்தின் அன்பை ஏற்றுக்கொள்ளாததினால்,' மலேம் 'அநீதியில் இன்புற்றதினால்,' 'அவர்கள் பொய்யை விசுவாசிக்கும்படிக்கு, தவேன் அவர்களுக்குப் பலமான மயக்கத்தை அனுப்புவார்.' ஏசாயா 66:3, 4; 2 தசெலோனிக்கயேர் 2:11, 10, 12.

"பரலோகப் போதகர் விசாரித்தார்: 'நீங்கள் சரியான அஸ்திவாரத்தின் மலே கட்டிக்கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்றும், தவேன் உங்கள் கிரியைகளை ஏற்றுக்கொள்கிறார் என்றும் காட்டிக்கொள்ளும் பாசாங்கவைிட மனதை வஞ்சிக்க வல்ல இன்னும் வலிமையான மாயை எது இரக்க மடியும்? ஆனால் உண்மையில், நீங்கள் உலகியலான கொள்கைகளின்படி அநகே காரியங்களைச் செய்து, யகெவோவாவுக்கு விரோதமாகப் பாவஞ்செய்தகொண்டிருக்கிறீர்கள். ஓ, அத ஒரு பரெரிய ஏமாற்றமாகும்; "ஒருகாலத்தில் சத்தியத்தை அறிந்திருந்த" மனிதர்கள், தவேபக்தியின் ஆவியையும் வல்லமையையும் விட அதன் வடிவத்தையே தவறாக எண்ணிக்கொள்ளும் போது, மனங்களை ஆட்கொள்ளும் மயக்கமூட்டும் ஒரு மோசடியாயுள்ளது; அவர்கள் தாங்கள் ஐசுவரியமள்ளவர்களும், சலெவம் பரெரியவர்களும், எதற்கும் கறவைல்லாதவர்களமென்று நினகைக்கிறார்கள்; ஆனால் உண்மையில், அவர்கள் எல்லாவற்றிற்கும் தவேபைப்பட்டவர்களாயிருக்கிறார்கள்.'" Testimonies, volume 8, 249, 250.

1856 ஆம் ஆண்டில் அட்வென்டிசம் ஆகிவிட்ட லவோதிக்கயோ, ஒருகாலத்தில் "பரெரிய ஒளி" அளிக்கப்பட்டவர்களைச் சட்டிக்காட்டுகிறது; ஆனால் அவர்கள் இரண்டாம் தசெலோனிக்கயேரில் சூறப்பட்ட "வல்ல மயக்கத்தை" பறெவதற்கு நிர்ணயிக்கப்பட்டவர்களாக இரக்கிறார்கள். இதற்கிடையில், போலிக் காசுகளையும் ஆபரணங்களையும் அறிமுகப்படுத்தவதன் மூலம் தாங்கள் எழப்பியுள்ள பொய்யான அஸ்திவாரம் தவேனால் நியமிக்கப்பட்டது என்ற அவர்கள் நம்பிக்கொண்டிருக்கிறார்கள்; ஆனால் உண்மையில் அத மணலின்மலே கட்டப்பட்ட அஸ்திவாரமாகும். அட்வென்டிசம், "பரெரிய ஒளியும், பரெரிய சாட்சியமும்" பறெற்றிருந்த "ஒரு சபை" ஆகும்; ஆனால் அத, "கர்த்தர்" "அனுப்பிய செய்தியை" நிராகரித்தவிட்ட "ஒரு சபை" ஆகும்; அதன் பின்பு அத "மிகவும் நியாயமற்ற வலியுறுத்தல்களையும், பொய்யான கரத்தகோள்களையும், பொய்யான கோட்பாட்களையும்" பறெற்றுள்ளது.

"பரிசுத்தப்படுத்தப்படாத ஊழியக்காரர்கள் தங்களதை தவேனக்கு விரோதமாக அணிவகுத்தக்கொள்கிறார்கள். அவர்கள் ஒரே மூச்சில் கிறிஸ்தவையும் இவ்வலகத்தின் தவேனையும் புகழ்கிறார்கள். வளெிப்படயாக அவர்கள் கிறிஸ்தவை ஏற்றுக்கொள்கிறதாகப் பறசாற்றினாலும், அவர்கள் பரப்பாசதைத் தழவிக்கொள்கிறார்கள்; தங்கள் செயல்களினால், 'இவர் அல்ல, பரப்பாஸ்' என்ற சூறகிறார்கள்.

இந்த வரிகளையெ வாசிக்கும் அனவையரம் எச்சரிக்கையாயிரக்கட்டும்.
 சாத்தான் தன்னால் என்ன செய்ய மடியும் என்று
 பரெமபைசேயிரக்கிறான். கிறிஸ்த தம் சபையில் நிலைத்திரக்கமாறு
 ஜபித்த ஐக்கியத்தை கலதைத்தவிடலாம் என்று அவன் நினகைக்கிறான்.
 அவன் கூறுகிறான்: 'நான் புறப்பட்டேச் சனென்று, என்னால்
 ஏமாற்றக்கூடியவர்களை ஏமாற்றுவதற்காக, கற்றம் கூறவும்,
 கண்டிக்கவும், பொய்யாக்கவும் ஒரு பொய்யான ஆவியாக
 இரப்பேன்.' "பெரிய ஒளியையும்," பெரிய சாட்சியத்தையும் பெற்றிரந்த
 ஒரு சபை, வஞ்சகத்தின் மகனையும் பொய்ச் சாட்சியத்தையும்
 வரவற்றேறிவிட்டால், அந்தச் சபை கர்த்தர் அனுப்பிய செய்தியதைத்
 தள்ளிவிட்ட, மிகந்த நியாயமற்ற கூற்றுகளையும் பொய்யான
 அனுமானங்களையும் பொய்யான கோட்பாட்களையும்
 ஏற்றுக்கொள்ளும். சாத்தான் அவர்கள் மூத்தனத்தைப் பார்த்த
 நகைக்கிறான்; ஏனெனில் சத்தியம் என்ன என்பதை அவன் அறிவான்."

"அநகேர் தங்கள் கைகளில் பொய்த் தீர்க்கதரிசனத்தின் தீப்பந்தத்தை
 ஏந்திக்கொண்ட, சாத்தானின் நரகத்தீயான தீப்பந்தத்திலிரந்த
 அதற்கு தீப்பற்றி, எங்கள் பிரசங்க மடேகைகளில் நிற்பார்கள்.
 சந்தகேமும் அவிசுவாசமும் பஹ்றிப் பணைப்பட்டால், தாங்கள்
 மிகவும் அறிவோம் என்று எண்ணுகிற மக்களிடமிருந்த உண்மையுள்ள
 ஊழியக்காரர்கள் அகற்றப்படவார்கள். 'நீ அறிந்திரந்தாயானால்,'
 என்று கிறிஸ்த கூறினார், 'இந்த உன் நாளிலாவது உன்
 சமாதானத்தக்கூரிய காரியங்களை! ஆனால் இப்பொழுது அவை உன்
 கண்களுக்கு மறைக்கப்பட்டிருக்கின்றன."

"ஆயினும், தவேனடயை அஸ்திவாரம் உறுதியாக நிற்கிறது. ஆண்டவர்
 தம்மடயைவர்களை அறிந்திருக்கிறார். பரிசுத்தமாக்கப்பட்ட
 ஊழியக்காரனின் வாயில் வஞ்சகம் இரக்கக்கூடாத. அவன்
 பகலொளியைப்போல் வெளிப்படையானவனாகவும், தீமையின்
 ஒவ்வொரு களங்கத்திலிரந்தம் விடப்பட்டவனாகவும் இரக்க வணேட்டம்.
 பரிசுத்தமாக்கப்பட்ட ஊழியமும் அச்சகமும், இக்கோணலான
 சந்ததியின்மலே சத்தியத்தின் ஒளியைப் பளிச்சனென்று வீசுவதில் ஒரு
 வல்லமையாக இரக்கம். ஒளி, சகோதரரே, இன்னும் அதிக ஒளி
 நமக்குத் தவே. சீயோனில் எக்காளம் ஊதங்கள்; பரிசுத்த மலையில்
 எச்சரிக்கை மூக்கம் எழுப்புங்கள். பரிசுத்தமாக்கப்பட்ட
 இரதயங்களோட கர்த்தரடயை சனேயைசைச் சரேத்தக்கொள்ளுங்கள்;
 கர்த்தர் தமது ஜனங்களுக்குச் சொல்லப்போகிறதை அவர்கள்
 கடேகட்டும்; ஏனெனில் கடேக விரம்புகிற எல்லோரக்காகவும் அவர்
 அதிகமான ஒளியை அளித்திரக்கிறார். அவர்கள் ஆயுதமணிந்து,
 ஆயத்தமாய் வந்து, யுத்தத்திற்கு எழும்பட்டம்—வல்லவர்களுக்கு
 விரோதமாக கர்த்தரக்குச் செய்யும் உதவிக்காக. தவேன் தாமடே
 இஸ்ரவேலுக்காகச் செயல்படவார். பொய்யுரைக்கும் ஒவ்வொரு
 நாவும் மௌனமாக்கப்படும். உரவாக்கப்பட்டக்கொண்டிரக்கம்
 ஏமாற்று தூழ்ச்சிகளைத் துதர்களின் கரங்கள் கவிழ்த்தறியும்.
 சாத்தானின் அரண்கள் ஒருபோதம் வெற்றியடயையாத. மூன்றாம்

தூதனடயை செய்தியோட, ஜயெம் சூசிச் சலெல்லம். கர்த்தரடயை சனேயைன் தலவைன் எரிகோவின் மதில்களாை இடித்தத் தள்ளினதபோல், கர்த்தரின் கட்டளகைகைக் காக்கிற மக்கள் ஜயெங்கொள்வார்கள்; எதிர்த்த நிற்கும் எல்லா சூறகளும் தோற்கடிக்கப்படும். வானத்தால் அனுப்பப்பட்ட செய்தியோட, தங்களிடத்தில் வந்திரக்கும் தவேனடயை ஊழியக்காரரைப்பற்றி எந்த ஆத்தமாவும் டிறையிடாதிரக்கட்டும். 'அவர்கள் மிகவும் உறுதியாக இரக்கிறார்கள்; அவர்கள் மிகவும் கடிமயாகப் பசேகிறார்கள்' என்று சொல்லி, இனிமலே அவர்களிடம் கறதைடோதீர்கள். அவர்கள் வலிமயாகப் பசேலாம்; ஆனால் அத தவேயைல்லவா? கடே்கிறவர்கள் அவரடயை சத்தத்தயைோ அவரடயை செய்தியயைோ கவனிக்காவிட்டால், தவேன் அவர்களடயை காதகளைச் சிணங்கச் செய்வார். தவேனடயை வார்த்தகைக் கதிர்த்த நிற்பவர்களாை அவர் கண்டிப்பார்."

"சாத்தான் எங்களை ஓர் ஜனமாகக் கொண்ட, நம்மகைக் கடிந்த கண்டித்த, நம்மகைத் திட்ட, நம்மடயை பிழகைகளை நீக்கும்படி நம்மகை உணர்த்தவதற்காக எதவும் நம்மிடயை வராதபடி இரக்கச் செய்ய இயன்ற எல்லா நடவடிக்ககையையும் மறேகொண்டிரக்கிறான். ஆனால் தவேனடயை உடன்படிக்கைப் பட்டியகைச் சும்க்கும் ஓர் ஜனடிண்ட, நம்மிடமிரந்த சிலர் வளையறேவார்கள்; அவர்கள் இனி உடன்படிக்கைப் பட்டியகைச் சும்க்கமாட்டார்கள். ஆனால் இவர்கள் சத்தியத்திற்கு இடயூறு செய்யும் வகையில் சுவர்களாை எழ்ப்ப டடியாத; ஏனெனில் அத டிடிவரகை டன்றோக்கியும் மலேறோக்கியும் சனெற கொண்டிரக்கும். கடந்த காலத்தில் தவேன் மனிதர்களாை எழ்ப்பினார்; இப்போதும், அவரடயை கட்டளகைக் க்சுச் செயல்படத் தயாராயிரந்த, தமக்கக் கிடதைத் வாய்ப்புக்காகக் காத்திரக்கும் மனிதர்கள் அவர்க்குண்ட—நன்கு பதியாத சுண்ணாம்பால் பூசப்பட்ட சுவர்களாைப் போன்றவயை ஆகும் கட்டப்பாடகளைத் தாண்டிச் சலெல்லம் மனிதர்கள். தவேன் மனிதர்கள்மலே தமத ஆவியகை வகைக்கும் போத, அவர்கள் செயல்படவார்கள். அவர்கள் கர்த்தரடயை வார்த்தகைகை அறிவிப்பார்கள்; அவர்கள் தங்கள் சத்தத்தகை எக்காளம்போல் உயர்த்தவார்கள். அவர்களடயை ககைகளில் சத்தியம் கறகைக்கப்படவோ தன் வல்லமயைகை இழக்கவோ செய்யாத. அவர்கள் ஜனங்ககைக் அவர்களடயை மீறதல்களையும், யாக்கோபின் கடிம்பத்தாரக்க அவர்களடயை பாவங்களையும் அறிவிப்பார்கள்." Testimonies to Ministers, 409-411.

"அன்றாடம்" எனும் சாத்தானியச் சின்னத்தகை கிறிஸ்தவின் சின்னமாக அடயைாளப்படத்தவத என்பத, "கிறிஸ்தவயையும் இவ்வுலகத்தின் தவேனயையும் ஓரே ழ்ச்சில் ஸ்தோத்திரிப்பதற்கு" ஒப்பாகும். வளையிடயைகை அவர்கள் கிறிஸ்தவகை ஏற்றக்கொள்கிறார்கள் என்ற சூறினாலும், அவர்கள் பரப்பாவயைகை அணதைத்தக்கொள்கிறார்கள்;

தங்களடயை சயெல்களினால், "இவன் அல்ல, பரப்பாவே" என்று சொல்லுகிறார்கள். மில்லரின் கனவில் "இரத்தினங்கள்" எனக் குறிக்கப்பட்டும், அதபேலோல் இர பரிசுத்த பலகைகளின்மலே உரவகமாக விளக்கப்பட்டும் காணப்படும் சத்தியங்கள், மில்லரக்குக் கொடக்கப்பட்ட "மிகுந்த ஒளி"யே; அததைதான் அட்வென்டிசம் நிராகரித்தள்ளத.

அவர்கள் சாத்தானியச் சின்னத்தோட, கிறிஸ்தவதைத் ததிக்கிறோம் என்று வளெளிப்படயாகச் சொல்கிறார்கள்; மலேலும், தாங்கள் தவேனடயை அஸ்திவாரத்தின் மலே நிலதைத்திரக்கிறோம் என்று உரிமகைகோரகிறார்கள். ஆனால் அத பாலியான அஸ்திவாரம்; அந்தப் பிழயான கோட்பாட்ட, அமபைப்பின்மலே தங்கள் நிலபைப்பாட்டகைக் கொள்ளுகிற எல்லாரிடத்திலும் வல்லமயான மயக்கத்ததை உண்டாக்குகிற அஸ்திவாரமாகும். சூரியனக்குக் கீழே புதிதாய் எதவும் இல்லதை; இக்கால இஸ்ரவலே என்பது பண்டயை இஸ்ரவலேன் தீர்க்கதரிசனப் பாதச்சுவடகளைப் பின்பற்றி நடந்த கொண்டிரக்கிறதே அன்றி வறென்றமல்ல.

"ஒர விஷயம் என் ஆத்தமாவதை சமக்கிறத: ஒளியயையும் சத்தியத்தயையும் இடவைிடாத எதிர்த்ததினாலும், மலேலும், கவிந்த ஆதாரங்களின் மன்னிலும், தவேன் அனப்பிய சயெ்தியின் கிரியயைதைத் தடக்கும் வகயைில் தங்கள் சலெவாக்கதைச் சலெத்திய சயெலில் ஈடபட்டவர்களின் தாக்கத்தினாலும், இழந்தபோன தவே அன்பின் மிகுந்த பற்றாக்கறதை. நான் அவர்களதை யூத ஜனத்தினரதை நோக்கிக் காட்டி, கடே்கிறனே: சோதனதைக் காலத்தின் இறுதி வரயைிலும், அதே கரட்ட, எதிர்ப்பின் பாதயைிலே எங்கள் சகோதரர்கள் கடந்த சலெல்ல நாம் அவர்களதை விட்டவிட வணேடமா? எப்போதாவது ஒர ஜனத்தக்க தங்கள் அமதையதை காக்காமல், பகலும் இரவும் சூவி, தவேன் அளித்த எச்சரிப்புகளை ஒலிக்கச் சயெ்யும் உண்மயான விசுவாசமான காவலாளிகள் தவேயைானிரந்தால், அத ஏழாம் நாள் அட்வென்டிஸ்டகளுக்கே. மிகுந்த ஒளியயையும், ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட வாய்ப்புகளயையும் பறெற்ற, கப்பர்நாகும் போல சலுகைகளினால் வானம் வரதை உயர்த்தப்பட்டவர்களாயிரக்கிற அவர்கள், கொடக்கப்பட்ட ஒளியின் மகத்தவத்தக்க ஏற்பும் இரளுக்கள், அதபைப் பயன்படத்தாததினால், விடப்பட்டவிடவார்களா?"

பொதக் சூட்டத்தில் ஒன்றுசூடும் எங்கள் சகோதரர்கள் லவோதிக்கயேரக்குக் கொடக்கப்பட்ட சயெ்திக்கச் சலெவிகொடக்கம்பி நான் வணேடிக்கொள்ள விரம்புகிறனே. அவர்களடயை கரட்டத்தனத்தின் நிலதை எவ்வளவு பரிதாபகரமானது! இந்த விஷயம் உங்கள் கவனத்திற்கு மீண்டும் மீண்டும் கொண்டவரப்பட்டள்ளத; ஆனால் சீர்திரத்தத்தை ஏற்படத்தம்படியாக உங்கள் ஆவிக்ரிய நிலமையைபைப் பற்றிய உங்கள் அதிர்ப்தி போதமான ஆழமடனும் வதேனயையுடனும் இரக்கவில்லை. 'நீ, நான் ஐசுவரியவானன்றும், பொரளில் பரெகினவனன்றும், எனக்க

ஒன்றும் கறவையில்லலை என்றும் சொல்லுகிறாய்; ஆனாலும் நீ தர்பாக்கியவனும், பரிதாபிக்கத்தக்கவனும், ஏழையும், கரடனும், நிர்வாணனுமாயிரக்கிறதை அறியாமலிரக்கிறாய்.' சயவஞ்சனையின் கற்றும் எங்கள் சபைகளின் மலே உள்ளது. அநகேரடயை மார்க்கஜீவன் ஒரு பொய்யாக இரக்கிறது." Manuscript Releases, volume 16, 106, 107.

"கப்பர்நாகும்" என்பது இயசே தமக்குச் சொந்த ஊராகத் தரேந்தடெத்த நகரமாகும்.

"கப்பர்நகூமில், இயசே தமது அங்கும் இங்கும் மறேகொண்ட பயணங்களுக்கிடையிலான இடவெளிகளில் தங்கியிருந்தார்; அது 'அவரடயை சொந்த நகரம்' என்று அறியப்படத் தொடங்கியது. அது கலிலயோ சமத்திரத்தின் கரகைளில், மலேயும் அழகிய கனெசேரதே சமவெளியின் எல்லகைக்கு அரகில், அப்படியில்லாவிட்டாலும் நரேடியாக அதன்மலேயே இரந்தது." The Desire of Ages, 252.

கிறிஸ்து பழயை காலத்தில் எரசலமேயைத் தரேந்தடெத்ததபோல, கப்பர்நகூமயும் தரேந்தடெத்தார்.

என் தாசனாகிய தாவீதக்கு நான் என் நாமத்தை அங்கே நிலநிறுத்தத் தரேந்தடெத்த நகரமாகிய எரசலமேயில் என் சந்நிதியில் எப்போதும் ஒரு விளக்கு இரக்கும்படியாக, அவன் மகனக்கு நான் ஒரு கோத்திரத்தை அளிப்பேன். 1 இராஜாக்கள் 11:36.

கிறிஸ்து 1844 ஆம் ஆண்டில் அட்வென்டிசத்தைத் தமது நகரமாகத் தரேந்தடெத்தார்; மலேயும் 1863 ஆம் ஆண்டிற்குள், லவோதிக்கயேரின் சுகவாழ்வு மற்றும் சலெவச் சழிப்பின் அடயைாளமாகிய "எரிகோ" நகரத்தை அட்வென்டிசம் மறுபடியும் கட்டியழிப்பியிரந்தது. பண்டயை இஸ்ரவலேக்கு இரந்ததபோலவே, நவீன இஸ்ரவலேக்கும் அப்படியே. அட்வென்டிசம் தாங்கள் தவேண்டயை விசஷே நகரத்தின் கடிமக்கள் என்று நம்புகின்றனர்; ஆனால் கடியுரிமைக்கான சாட்சியத்தை அளிக்கும் "மிகுந்த ஒளியை" அவர்கள் நிராகரித்துள்ளனர். ஏலியின் காலத்தில், ஹோப்பனி மற்றும் பீனகொஸ் இரந்த சமயத்தில் இரந்த ஷிலோவைப் போலவே, அட்வென்டிசத்திற்கும் தங்களுக்கு ஏற்றுக்கொள்ளும் வாய்ப்பு அளிக்கப்பட்ட "மிகுந்த ஒளியின்" அடிப்படயைில் நியாயத்தீர்ப்பு செய்யப்பட்டம்.

"தவேண்டயை பிள்ளகைகள் என்று தங்களை அறிவிக்கிறவர்களிடயைே எவ்வளவு கறவையான பொறுமை வெளிப்பட்டள்ளது; எத்தனை கசப்பான வார்த்தகைகள் பசேப்பட்டள்ளன; எங்கள் விசுவாசத்தைச் சாராதவர்களுக்கு எதிராக எவ்வளவு கண்டனமும் உச்சரிக்கப்பட்டள்ளது. வறே சபகைக்குச் சரேந்தவர்களைப் பலர் பரெயி பாவிகளாகக் கண்டள்ளனர்; ஆனால் கர்த்தர் அவர்களை இவ்வாறு கரதவதில்லை. பிற சபகைளின் உறுப்பினர்களைப் பற்றி இவ்வாறு கரதகிறவர்கள், தவேண்டயை வல்லமயுள்ள கரத்தின்கீழ் தங்களதை தாழ்த்திக்கொள்ளத் தவேயுள்ளது. அவர்கள் கண்டனம்

செய்கிறவர்கள் மிகக் கறந்த வளெச்சத்தையும், அரிய வாய்ப்புகளையும் சலுகைகளையும் மட்டமே பற்றிரக்கக்கூடும். எங்கள் சபைகளின் அநகே உறுப்பினர்கள் பற்றிரந்த வளெச்சத்தை அவர்கள் பற்றிரந்தால், அவர்கள் அதனைவிட மிகுந்த அளவில் முன்னறியிர்ப்பார்கள்; மலேயம் தாங்கள் கண்ணிரந்த விசுவாசத்தை உலகிற்கு இன்னும் சிறப்பாக வளெப்படுத்தியிர்ப்பார்கள். தாங்கள் பற்ற வளெச்சத்தைப் பற்றி பரமபைசேனும், அதின்படி நடக்கத் தவறகிறவர்களைப் பற்றி கிறிஸ்து சொல்லுகிறார்: 'ஆகிலும் நான் உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன், நியாயத்தீர்ப்புநாளில் உங்களுக்காக இரக்கிறதனைவிட தீரவுக்கும் சீதோனுக்கும் இலகுவாயிரக்கும். கப்பர்நாகுமே [மிகுந்த வளெச்சம் பற்றிரந்த ஏழாம் நாள் அட்வண்டிஸ்டுகளே], பரலோகமட்டம் உயர்த்தப்பட்ட நீ [சலுகைகளின் பாரட்ட], பாதாளமட்டம் தாழ்த்தப்படவாய்; ஏனெனில் உன்னிடத்தில் செய்யப்பட்ட வல்லமையான கிரியைகள் சோதாமிலே செய்யப்பட்டிரந்தால், அத இந்நாள்வரைக்கும் நிலைத்திரக்கும். ஆகிலும் நான் உனக்குச் சொல்லுகிறேன், நியாயத்தீர்ப்புநாளில் உன்னக்காட்டிலும் சோதோம் தசேத்திற்கே இலகுவாயிரக்கும்.' அந்தச் சமயத்தில் இயசே மறமொழியாகச் சொல்லினார்: 'பிதாவே, வானத்தக்கும் பூமிக்கும் ஆண்டவரே, இந்தக் காரியங்களை ஞானிகளுக்கும் புத்திசாலிகளுக்கும் [தங்கள் சொந்த கணிப்பில்] மறதைத், பாலகர்களுக்க வளெப்படுத்தினதினால் உமக்கு ஸ்தோத்திரம் செய்கிறேன்."

"இப்பொழுது நீங்கள் இந்தச் செயல்களையெல்லாம் செய்திரக்கிறப்பியால், கர்த்தர் உரைக்கிறார்: நான் அதிகாலயை எழந்திரந்த உங்களோட பசேயும், நீங்கள் களேவில்லை; நான் உங்களை அழைத்தும், நீங்கள் பதிலளிக்கவில்லை; ஆகையால், என் நாமத்தால் அழைக்கப்படும் இவ்வீட்டக்கும், நீங்கள் நம்பிக்கையாயிரக்கும் இந்த ஸ்தலத்தக்கும், நான் உங்களுக்கும் உங்கள் பிதாக்களுக்கும் கொடுத்த இந்த இடத்தக்கும், நான் ஷீலோவுக்க செய்ததபோலச் செய்வேன். எப்படியெனில், உங்கள் சகோதரரெல்லாரையும், அதாவது எபிராயீமின் சந்ததியனைத்தையும், என் சந்நிதியிலிரந்த அகற்றினதபோல, உங்களையும் என் சந்நிதியிலிரந்த தள்ளிவிடவேன்."

"கர்த்தர் நம்மிடயை மிகுந்த முக்கியத்தவமுள்ள நிறுவனங்களை நிறுவியுள்ளார்; அவை உலகியலான நிறுவனங்கள் நடத்தப்படுகிறபடி நடத்தப்படாமல், தவேனடயை ஒழங்கின்படி நடத்தப்பட வணேட்டம். அவரடயை மகிமயையே ஓரே நோக்கமாகக் கொண்ட, அவை நடத்தப்பட வணேட்டம்; அதன்மூலம் எவ்விதமான வழியினாலும் அழிவுக்கள்ளாகிற ஆத்தமாக்கள் இரட்சிக்கப்படும்படியாக. தவேனடயை ஜனங்களிடத்தில் ஆவியின் சாட்சிகள் வந்துள்ளன; இரந்தம் அநகேர் கடந்திரதைத்தல்களுக்கும், எச்சரிக்கைகளுக்கும், ஆலோசனைகளுக்கும் கவனம்செய்யவில்லை."

“அறிவில்லாத மூட ஜனங்களே, இதனை இப்போது களேங்கள்; கண்கள் இரந்தும் காணாதவர்களே; காதகள் இரந்தும் களோதவர்களே: கர்த்தர் சொல்லுகிறது: நீங்கள் எனக்குப் பயப்படமாட்டீர்களா? என் சந்நிதியில் நடங்கமாட்டீர்களா? கடலுக்கு அது மீறிச் செல்ல மடியாதபடியாக, நிலைத்த கட்டளையினாலே அதன் எல்லையாக மணலனை நான் நிர்ணயித்திருக்கிறேன்; அதன் அலகைகள் கொந்தளித்தாலும் அவகைகள் ஜெயிக்க மடியாது; அவகை கர்ஜித்தாலும் அதைக் கடந்து செல்ல மடியாது. ஆனால் இந்த ஜனங்களுக்கு விலகிப்போகும், கிளர்ச்சியான இரதயம் உண்ட; அவர்கள் விலகிப்போய்ச் சன்றார்கள். மலேயம் அவர்கள் தங்கள் இரதயத்தில், “தக்க காலத்தில் முன்மழையையும் பின்மழையையும் கொடுத்த, அறுப்புக்காலத்திற்கு நியமிக்கப்பட்ட வாரங்களை எங்களுக்காகக் காத்தருளுகிற எங்கள் தவேனாகிய கர்த்தருக்குப் பயப்படவோமாக” என்று சொல்லவில்லை. உங்கள் அக்கிரமங்கள் இவகைகளை விலக்கிப்போட்டன; உங்கள் பாவங்கள் நன்மகைகளை உங்களிடமிருந்து தடுத்தவதைத்தன.... அவர்கள் தந்தயைற்றோரின் வழக்காகிய நியாயத்தை நியாயந்தீர்க்கவில்லை; அப்படியிருந்தும் சமூகிக்றார்கள்; ஏழகைளின் உரிமையையும் நியாயந்தீர்க்கவில்லை. கர்த்தர் சொல்லுகிறது: இவகைகளினிமித்தம் நான் தண்டிக்காதிரப்பனோ? இப்படிப்பட்ட ஜனத்தின் மலே என் ஆத்தமா பழிவாங்காதிரப்பதண்டோ?”

“கர்த்தர் இவ்வாறு சொல்லும்படி நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டவாரோ: ‘இந்த ஜனங்களுக்காக நீ வணேண்டிக்கொள்ளாதே; அவர்களுக்காக முறையீடும் ஜபெமும் ஏறடெக்காதே; எனக்கு முன்பாக பரிந்துபசோதே; ஏனெனில் நான் உன் சொல்லகைக் கடேகமாட்டனே’ என்று? ‘ஆகையால் மழதைத் தாரகைகள் தடக்கப்பட்டன; பிற்கால மழயையும் இல்லலை.... இந்நரேமுதல் நீ என்னை நோக்கி, என் பிதாவே, என் இளமையின் வழிகாட்டி நீரே என்று சூப்பிடமாட்டாயோ?” Review and Herald, August 1, 1893.

வளெளிப்படத்தின் விசலேயம் என்ற புத்தகத்தைப்பற்றி வில்லியம் மில்லரக்குக் கொடக்கப்பட்ட “மிகுந்த ஒளி” கறித்த எங்கள் ஆய்வனை அடத்த கட்டரயையில் தடொடர்ந்த பரிசீலிப்போம்.

“உண்மையான மதத்தை முன்மாதிரியாகக் காட்டவும், மனிதர்களின் இரதயங்களையும் சயெல்களையும் ஆட்சி சயெய வணேண்டிய கோட்பாடகளை உயர்த்திப் புகழவும் கிறிஸ்த உலகத்திற்குள் வந்தபோது, மிகுந்த வளெளிச்சத்தைப் பற்றிரந்தவர்களிடத்தில் பொய் இவ்வளவு ஆழமாகப் பிடித்திரந்தது; அவர்கள் இனி அந்த வளெளிச்சத்தை உணரவில்லை; மலேயம் சத்தியத்திற்காக மரபைப் கவைடிவதற்கான மனப்பான்மையும் அவர்களிடம் இல்லலை. தங்களடயை சொந்த பழக்கவழக்கங்களையும் கண்டபிபிப்புகளையும் தக்கவதைத்தக்கொள்ளும் பொரட்ட, அவர்கள் பரலோகப் போதகரை நிராகரித்தார்கள்; மகிமையின் ஆண்டவரைச் சிலவயையில் அறயைச்சயெய்தார்கள். அதே ஆவியே இன்றும் உலகத்தில் வளெளிப்புகிறது. தங்களடயை மரபுகள்

கலக்கமடயைக்குடும் என்றும், ஓர் புதிய ஒழங்க நிலமைகைள் அறிமுகப்படத்தப்படக்குடும் என்றும் அஞ்சுவதினால், மனிதர்கள் சத்தியத்தை ஆராய்வதற்கு விரப்பமில்லாதவர்களாயிரக்கிறார்கள். மனிதகலத்தக்குள் தவறிச் சல்லும் இடயைறாத ஓர் ஆபத்த உள்ளது; மனிதர் இயற்கயைாகவே மனிதக் கரத்தகளயும் அறிவயும் மிக உயர்வாகப் போற்ற மனகைறார்; ஆனால் தயெவீகமும் நித்தியமானதும் உணரப்படவதும் மதிக்கப்படவதும் இல்லலை." Counsels on Sabbath School Work, 47.