

தானியலே புத்தகம் - அறுபத்த நான்கு

தீர்க்கதரிசனத்தலை வளெளிப்படத்ததல்: சபெட்டம்பர் 11, 2001-ஐ
டித்திரயைடிம் காலம், பிந்தயை மழை, மற்றும் கிறிஸ்தவின்
இறுதி கிரியயையுடன் இணைத்தல்

Jeff Pippenger
2024-01-28

சமீபத்திய கட்டரகைளில், சபெட்டம்பர் 11, 2001 டிதல் மிகாயலே
எழந்தநிற்கும் வரயையும் மனிதரக்கான பரிசோதனைக்காலம்
டிடிவடயையும் வரயையும் உள்ள ஒரு காலப்பகுதியைச் சுட்டிக்காட்டும்
தீர்க்கதரிசன ஆவியின் சில பகுதிகளை நாம் சுறிப்பிட்டவந்தோம். அந்த
காலப்பகுதியில், மகாபரிசுத்த ஸ்தலத்தில் கிறிஸ்த நிறவைநேற்றும்
இறுதியான கிரியயைச் சுட்டிக்காட்டும் சில தீர்க்கதரிசனச் சித்திரங்கள்
உள்ளன.

தானியலே எட்டாம் அதிகாரத்தில் உள்ள ஊலாய் நதியின் தரிசனத்தில்
பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் கிறிஸ்தவின் பணி
பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்டள்ளது; மலேம், ஊலாய் நதியின் தரிசனம்
இப்போது நிறவைநேற்றப்பட்டக் கொண்டிரக்கிறது என்று சகோதரி
ஓயிட் நமக்கத் தரெவித்த இரக்கிறார். இப்போது நிறவைநேற்றப்பட்டக்
கொண்டிரக்கும் பரலோகப் பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் நிறவைநேற்றப்படும்
இறுதி பணி, பலவிதமான தீர்க்கதரிசனச் சொற்களால்
பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்டள்ளது. மற்ற தீர்க்கதரிசனப்
பிரதிநிதித்தவங்களோட சரேத்த, அது டித்திரயைடிம் காலம், பின்மழை,
இரட்சிப்பின் நிறவைப் பணி, மற்றும் ஆலயத்தின் சுத்திகரிப்பு என்று
பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்டகிறது. அந்தச் சொற்களை ஒன்றுசரேத்த
எடுத்தக் காட்டவதும், அவற்றைச் சரியான வரலாற்றுச் சூழலில்
அமைப்பதும் டிக்கியமானதாகும்.

“அந்த நரேத்தில், இரட்சிப்பின் கிரியயை டிடிவடயையும்போது,
பூமியின்மலே உபத்திரவம் வரிக்கொண்டிரக்கும்; ஜாதிகள்
கோபங்கொள்வார்கள், ஆயினும் மூன்றாம் தூதனடயை கிரியயைதை
தடக்காதபடி அடக்கி வகைக்கப்படவார்கள். அந்த நரேத்தில் ‘பின்மழை,
அல்லத கர்த்தரடயை சந்நிதியிலிரந்த வரம் புத்தணர்ச்சி, மூன்றாம்
தூதனடயை மகா சத்தத்திற்குப் பலம் அளிக்கவும், ஏழ் கடசை
வாதகைள் ஊற்றப்படகிற காலத்தில் பரிசுத்தவான்கள் நிலதைத்தநிற்க
ஆயத்தப்பட்டதவும் வரம்.” Early Writings, 85.

“மூன்றாம் தூதனடயை பணி” என்பது “இரட்சிப்பின் பணியும்” ஆகும்; அது
“கடசை ஏழ் வாதகைள் ஊற்றப்படவிரக்கும் காலத்தில் பரிசுத்தவான்கள்
நிலதைத்திரக்கம்படியாக அவர்களைய ஆயத்தப்பட்டத்தகிறது.”

ஜாதிகள் கஓபமுற்றன; உமத கஓபமும் வந்தத; மரித்தஓரக்க நியாயத்தீர்ப்பு அளிக்கப்படும் காலமும் வந்தத; உமத ஊழியக்காரராய தீர்க்கதரிசிகளக்கும், பரிசுத்தவான்களக்கும், உமத நாமத்தக்கப் பயப்படும் சிறியவர்களக்கும் பரெயவர்களக்கும் பலன் அளிக்கவும், பூமியை அழிக்கிறவர்களை அழிக்கவும் வணேடிய காலமும் வந்தத. வளெிப்படித்தின விசவேம் 11:18.

தீர்ப்பாய்வு டிடிவுறுவதற்கு டின்பஓ ஜாதிகள் கஓபம்கஓள்கின்றன (அதவஓ தஓவனடயை கஓபம் ஊற்றப்படுகின்ற காலம்), ஆயினும் ஜாதிகள் கஓபம்கஓள்களும் அந்தவளையிலும், அவை "அடக்கி வகைக்கப்படுகின்றன." ஜாதிகள் கஓபம்கஓள்களும் அந்த "காலம்," இரட்சிப்பின் நிறவை செயல் ஆரம்பிக்கிற தரணத்தை அடயைாளப்படுத்துகிறது; மலேம் இரட்சிப்பின் நிறவை செயல் என்பத தஓவனடயை ஜனங்களுக்கு டித்திரயைிடப்படுதலாகும்.

"கர்த்தரடயை கிரியயைின் ஆவியயையும் ஆத்தமாக்களின் இரட்சிப்பயையும் தம் இதயத்தில் கஓண்டிரக்கிற தஓவனடயை உண்மயைான மக்கள், பாவத்தை அதன் உண்மயைான பாவமிக்க கணத்திலயே எப்பஓழதம் நஓக்கவார்கள். தஓவனடயை மக்களை எளிதில் க்ஷந்தகஓள்களும் பாவங்களிடத்தில், அவர்கள் எப்பஓதம் உண்மயைுள்ளதம் வளெிப்படயைானதமான அணுகுடிறயைின் பக்கமஓ இரப்பார்கள். கறிப்பாக, தஓவனடயை சிங்காசனத்தின் டின்பாக கற்றமற்றவர்களாய் நிற்கவிரக்கம் ஓர இலட்சத்த நாற்பத்திநாலாயிரம் பரேக்கான டித்திரயைிடம் காலத்தில், சபகைக்கான இறுதி கிரியயைில், தஓவனடயைவர்களென்ற அறிக்கயைிடுகிற மக்களின் அக்கிரமங்களை அவர்கள் மிகவும் ஆழமாக உணர்வார்கள். இது, ஓவ்வஓரவனும் தன் கயைில் சங்கார ஆயுதம் ஏந்திய மனிதர்களின் உரவகத்தின் கீழ் நிகழும் இறுதி கிரியயைைப் பற்றிய தீர்க்கதரிசியின் விளக்கத்தில் வல்லமயைுடன் எடுத்தக்காட்டப்பட்டள்ளது. அவர்களுக்குள் ஓரவன் சணல்வஸ்திரம் தரித்தவனாயிரந்து, தன் பக்கத்தில் எழுத்தரின் மகைக்குட கஓண்டிரந்தான். 'அப்பஓழத கர்த்தர் அவனை நஓக்கி: நகரத்தின் நடவிலும், எரசலமேின் நடவிலும் சனென்ற, அதன் நடவஓ செய்யப்படுகிற சகல அரவரப்புகளினிமித்தம் பரெமுச்சுவிட்ட கதறகிற மனஷரின் நறெறிகளின்மலே ஓர அடயைாளம் பஓட, என்ற சஓன்னார்.' Testimonies, volume 3, 266."

ஓர இலட்சத்த நாற்பத்திநாலாயிரம் பரேக்க டித்திரயைிடப்படுவதைக் தடகைக்காதபடிக்க ஜாதிகள் அடக்கப்பட்டிரக்கின்றன. வளெிப்படித்தின விசவேம் ஏழாம் அதிகாரத்தில், அடக்கப்பட்டிரக்கும் கஓபமுள்ள ஜாதிகள் அதஓ காலப்பகதியில் அடக்கப்பட்டிரக்கும் நான்கு காற்றுகளாகச் சித்தரிக்கப்படுகின்றன; மலேம் அந்தக் காலம் கறிப்பாக ஓர காலப்பகதியாக அடயைாளப்படுத்தப்படுகிறது.

“இப்போத இந்த மத்திரயைடும் காலத்தில், தவேனடயை ஜனங்களின் மனங்களை நிகழ்காலச் சத்தியத்திலிரந்த விலக்கி, அவர்களதைத் தளர்ச்சியுறச் செய்வதற்காக, சாத்தான் எல்லாவிதமான உத்திகளையும் பயன்படுத்திக் கொண்டிரக்கிறான். வரத்தக்காலத்தில் தம்மடயை ஜனங்களைப் பாதுகாக்கும்படி, தவேன் அவர்கள்மலே ஒரு மறபைப்பை இழத்தக் கொண்டிரந்ததை நான் கண்டனே; மலேமும், சத்தியத்தில் உறுதியாக நிலைத்திரந்ததும் இரதயத்தில் சுத்தமாயிரந்ததமான ஒவ்வொரு ஆத்தமாவும் சர்வவல்லவரடயை அந்த மறபைப்பினால் மறகைக்கப்பட வணேடியிரந்தத.”

“சாத்தான் இதை அறிந்திரந்தான்; ஆகயைால், இயன்றவரவை அதிகமான மக்களின் மனங்களைச் சத்தியத்தைப் பற்றிக் கலுங்கியும் நிலயைற்றதாயும் வதைத்திரக்க, அவன் மகத்தான வல்லமயைடன் செயல்பட்டக் கொண்டிரந்தான். ...”

இந்த மத்திரயைடும் காலத்தில், தவேனடயை ஜனங்களைத் திசைதிரப்பவும், வஞ்சிக்கவும், விலக்கிக் கொண்டபோகவும், சாத்தான் இவ்வாறான வழிகளில் செயற்பட்ட, வந்தான் என்று நான் கண்டனே. நிகழ்கால சத்தியத்திற்காக உறுதியாக நிலகைக்காமல் இரந்த சிலரவை நான் கண்டனே. அவர்கள் சத்தியத்தில் உறுதியாக நிலைநிறுத்தப்படாமல் இரந்தபடியால், அவர்களடயை மழங்கால்கள் நடங்கின; அவர்களடயை கால்கள் வழக்கின; அவர்கள் இவ்வாற நடங்கிக்கொண்டிரந்தவரயைில், சர்வவல்லமயைள்ள தவேனடயை மறபைப்பு அவர்கள்மலே போர்த்தப்பட மடியவில்லை.

“மத்திரயைடதல் கடந்தபோகும் வரயையும், தவேனடயை ஜனங்களின் மலே பாதுகாப்பு மூடபடலம் விரிக்கப்படும் வரயையும், அவர்கள் அங்கயே தங்கியிரக்கும்படி, மலேமும் ஏழ கடசைி வாதகைளில் தவேனடயை எரியும் கோபத்திலிரந்த பாதுகாப்பின்றி அவர்கள் விடப்பட்டபோகும்படி, சாத்தான் தன்னிடமிரந்த ஒவ்வொரு தந்திரத்தயையும் பயன்படுத்தி வந்தான். தவேன் தமத ஜனங்களின் மலே இந்தப் பாதுகாப்பு மூடபடலத்தவை விரிக்கத் தொடங்கியிரக்கிறார்; படகொலவை நாளில் பாதுகாப்பைப் பறவணேடிய எல்லாரின் மலேமும் அத விரவையில் விரிக்கப்படும். தவேன் தமத ஜனங்களுக்காக வல்லமயைடன் கிரியவை செய்வார்; சாத்தானும் கிரியவை செய்ய அனமதிக்கப்படவான்.” Early Writings, 43, 44.

சகோதரி வடை இவ்வார்த்தகைளை 1851 ஆம் ஆண்டில் எழுதினார்; அதாவத, தவேனடயை ஜனங்கள் லவோதிக்யோ நிலகைக்கள் நழவைதற்கு ஐந்த ஆண்டுகள் மன்பாகவடே. “ஏழ காலங்கள்” எனும் அதிகரித்த ஒளியவை நிராகரித்ததினால், அவர்கள் மத்திரயைடும் செயல்மறயைதைத் தாமதப்படத்தினார்கள். அந்த ஒளி, கடசைி ஏழ வாதகைளுக்க மன்பாகவடே, தம் ஜனங்களை மூடி இரட்சிக்கும் தவேனடயை கிரியயைவை அதிகரித்த நிறவை செய்திரக்கும். ஆனால் அதற்குப் பதிலாக,

தவேண்டயை ஜனங்கள் கலகம்பண்ணினர்; பண்டயை இஸ்ரவேலின் கலகத்தாலும் வனாந்தர அலசைச்சலாலும் டின்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்டபடி, லவோதிக்கயோ எனும் வனாந்தரத்தில் அலனைந்த திரியுமாறு ஒப்புக்கொட்கப்பட்டார்கள். பண்டயை இஸ்ரவேலின் கலகக்காரர்களில் எத்தனை பரே வாக்களிக்கப்பட்ட தசேத்திற்குள் பிரவசேத்தார்கள்? வதோகமத்தில், அல்லது தீர்க்கதரிசன ஆவியில், இரட்சிக்கப்படப்போகும் எந்த லவோதிக்கயேரயையும் அடயைாளப்படத்தம் எந்த வசனம் உள்ளது? பதில்: "ஒரவரம் இல்லலை!" ஏனெனில், வனாந்தரத்தில் இறந்தபோன பண்டயை இஸ்ரவேலிலிரந்தவர்களையப் போலவவே, ஒர லவோதிக்கயேனும் டற்றிலும் இழந்தவனவே.

ஒர இலட்சத்த நாற்பத்தநான்கு ஆயிரம்பரேக்கு டத்திரயைிடப்படதல் என்பது ஒர காலப்பகதியாகும்; அது நான்கு தூதர்கள் நான்கு காற்றுகளையும் அடக்கிக் காக்கும் வளேயையில் ஆரம்பமாகிறது; அத்தகயை வளேயையிலயே ஜாதிகள் கோபமடகைின்றன, ஆயினும் கட்டப்பாட்டில் வகைக்கப்படகின்றன. டத்திரயைிடம் அந்தக் காலத்தில், கடசை ஏழ் வாதகைளின் காலத்தில் நிலதைத்திரக்கம்படியாக தவேன் தம் ஜனத்தகை ஆயத்தப்படத்தகிறார்; அந்த ஆயத்தப்படத்ததல், தம் ஜனத்தின் மலே "ஒர பரேவயை" இழப்பதாகச் சித்தரிக்கப்படகிறது; மலேவும் அது இரட்சிப்பின் கிரியயை டிப்பதாகவும், ழுன்றாம் தூதனடயை கிரியயை நிறவைறேற்றுவததாகவும் சித்தரிக்கப்படகிறது. இவ்வனதைத் தப் படங்களாலும் சட்டிக்காட்டப்படும் இந்த ஆயத்தப்படத்ததல் "தற்காலச் சத்தியத்தகை" ஏற்றக்கொள்ளுதலின் மலே அடிப்படயாக உள்ளது.

"நிகழ்கால சத்தியத்திற்காக" "உறதியாக நிலதைத்திற்காதவர்கள்," தங்கள் மனம் "நிகழ்கால சத்தியத்தின்" மீத நிலயைாக ஒரடிக்கப்பட்டத்தப்படாததினால் "அலபையந்தகொண்டிரந்தவர்கள்" ஆவர். அவள், "நிகழ்கால சத்தியத்திற்காக உறதியாக நிலதைத்திற்காமல் இரந்த சிலரகை நான் கண்டனே. அவர்களடயை டிழங்கால்கள் நடங்கிக்கொண்டிரந்தன; அவர்களடயை கால்கள் வழக்கிக்கொண்டிரந்தன; ஏனெனில் அவர்கள் சத்தியத்தின் மலே உறதியாக நிலநிறைத்தப்படவில்லகை; மலேவும் அவர்கள் இவ்வாறு நடங்கிக்கொண்டிரந்தபோது, சர்வவல்லமயைள்ள தவேண்டயை மறபைப்பு அவர்களின் மலே இழக்கப்பட டடியவில்லகை" என்று எழ்தகிறாள்.

"தற்போதயை சத்தியம்" என்பதவே "முடதலகை" அளிக்கிறது; மலேவும் அந்த "முடதல்" "தவேண்டயை டத்திரகை" என்றும் கறிக்கப்படகிறது. "தவேண்டயை டத்திரகை" என்பது எபிரயெர்களின் வாசல்களகை ழுடியிரந்த இரத்தத்தினால் டின்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்டது; அந்த வாசல் இரத்தத்தால் "முடப்பட்டிரந்த" வீட்களகை அழிப்புத் தூதன் கடந்த சலெல்லம்படியாக அது சயெத்தது. "முடதல்" என்பதவே "டத்திரயைிடதல்";

மலேமும் அந்த "டித்திரயைடிதல்" "தற்போதயை சத்தியத்தினால்"
நிறவைறேகிறத.

உம்டிடயை சத்தியத்தினால் அவர்களைப் பரிசுத்தமாக்கும்; உம்டிடயை
வார்த்தயை சத்தியம். யவோவான் 17:17.

ஒவ்வொரு சீர்திரத்த இயக்கத்திற்கும் அதற்கே உரிய ஒரு கறிப்பிட்ட
கரப்பொருள் இரந்தத; அதபோல, ஒரு இலட்சத்த நாற்பத்தினாலாயிரம்
பரேடயை சீர்திரத்த இயக்கத்தின் கரப்பொருள் "முன்றாம் ஐயவோவின்
இஸ்லாம்" ஆகும். கடசை நாட்களில் உள்ள "நிகழ்கால சத்தியம்" என்பத
முன்றாம் ஐயவோவின் இஸ்லாமே ஆகும்.

"வதோகமங்கள் தவேண்டயை மக்களுக்கு இடவைிடாத திறந்த
கொண்டிரக்கின்றன. ஒவ்வொரு தலமைறகைக்கும் விசவேமாசுப்
பொருந்தம் ஒரு சத்தியம் எப்போதும் இரந்திரக்கிறத; இனியும்
எப்போதும் இரக்கும்." Review and Herald, June 29, 1886.

இத கடசை நாட்களில் தவேண்டயை ஜனங்களை டித்திரயைடிடம்
தற்போதயை சத்தியமான "சயெ்தி" ஆகும்; மலேமும், நான்கு காற்றுகளும்
அடக்கி வகைசுப்படும் வளையில் அந்த டித்திரயைடிடம் காலம்
ஆரம்பமாகிறத என்று சித்தரிக்கசுப்புகிறத. 2001 சபெட்டம்பர் 11 அன்ற
ஜாதிகள் கோபமடனெந்தன; அப்பொழுதே, "ஒரு சயெ்தி"யாகிய பின்மழை
வளெிப்புத்தப்பதத் தவோடங்கியபடியால், ஒரு இலட்சத்த
நாற்பத்தினாலாயிரம் பரேின் டித்திரயைடிதல் ஆரம்பமானத.

"சபயைின் அனுபவத்தில் ஆழ்ந்தம் உந்ததவூட்டுகிறதமான ஆர்வமிக்க
காட்சிகள் யவோவானுக்குத் திறக்கப்பட்டன. தவேண்டயை ஜனங்களின்
நிலை, அபாயங்கள், பவோராட்டங்கள், மலேமும் இறதியான விடதலை
ஆகியவற்றை அவர் கண்டார். பூமியின் அறவடயைபைப் பழக்கசு
சயெய்விருக்கும் இறதி சயெ்திகளை அவர் பதிவு சயெ்கிறார்; அவை,
விண்ணகக் களஞ்சியத்திற்கான கதிர்கட்டகளாகவவோ அல்லத
அழிவின் நரெப்பிற்கான கட்டகளாகவவோ இரக்கும். மிகுந்த
டிக்கியத்தவடிடயை பவோருள்கள் அவருக்குத் தரெிவிக்கப்பட்டன;
கறிப்பாக, தவறிலிரந்த சத்தியத்திற்குத் திரம்பவிரப்பவோர் தமக்குடன்
இரக்கும் அபாயங்களையும் பவோராட்டங்களையும் கறித்த
பவோதிக்கப்பட்டிரக்கும்படியாக, கடசை சபகைக்காக அவை
வளெிப்புத்தப்பட்டன. பூமியின்மலே வரப்பவோகிறவற்றைப் பற்றி
யாரும் இரளில் இரக்கத் தவேயையில்லை." The Great Controversy, 341.

ஜாதிகள் கோபடிற்றிரந்தபவோத, அதே சமயத்தில் அவர்கள்
கட்டப்புத்தப்பட்டிரந்தனர்; அப்பொழுத "பின்மழை" பவோழியத்
தவோடங்கியத; அந்த பின்மழயை தவேண்டயை ஜனங்களை
டித்திரயைடிகின்ற "இற்காலசு சத்தியம்" என்ற சயெ்தியாகும்.

"பாட்டில் க்ரீக்கிலுள்ள சயெல் அதே வகைப்பாட்டின்படியே உள்ளத.
சானட்டவோரியத்தின் தலைவர்கள் அவிசுவாசிகளவோட கலந்திரந்த,

அவர்களதைத் தங்கள் ஆலோசனைக் கழிக்கவுக்கள் ஓரளவுக்க அனமதித்திருக்கிறார்கள்; ஆனால் அத தங்கள் கண்களையே மூடியபடியே வலேக்கச்சுச் சல்லுவதபோலுள்ளது. எந்த நரேத்திலும் எம்மீத என்ன வடெத்திப் பொங்கப்போகிறது என்பதை அறியத் தவேயான விவகே உணர்வு அவர்களுக்கு இல்லலை. நம்பிக்கையிழந்த ஓர் ஆவி, யுத்தத்தின் ஆவி, இரத்தப்பாய்ச்சலின் ஆவி உள்ளது; அந்த ஆவி காலத்தின் மற்றுப்புள்ளிவரைய அதிகரித்தக்கொண்டே இரக்கம். தவேனடைய மக்கள் தங்கள் நுற்றுகளில் மத்திரையிடப்பட்டவுடனயே—அது கண்ணுக்கப் புலப்படும் எந்த மத்திரையோ கறியோ அல்ல; மாறாக, அவர்கள் அசகைக்கப்படாதபடி, அறிவுத்திறத்திலும் ஆவிக்கரியவிதத்திலும் சத்தியத்தில் உறுதிப்பட்டத்தப்பட்டதல் ஆகும்—தவேனடைய மக்கள் மத்திரையிடப்பட்ட அசபைப்புக்குத் தயாராக்கப்பட்டவுடனயே, அது வரம். உண்மையாகவடே, அது ஏற்கனவடே ஆரம்பமாகிவிட்டது. தவேனடைய நியாயத்தீர்ப்புகள் இப்போது தசேத்தின் மலே இரக்கின்றன; வரப்போகிறதென்ன என்பதை நாம் அறிந்தகொள்ளும்படி எங்களுக்கு எச்சரிக்கை கொடக்கவடே அவை இரக்கின்றன.” Manuscript Releases, தொகதி 10, 252.

“மத்திரையிடதல்” என்பது “சத்தியத்தில் நிலபைறெதல்” ஆகும். மத்திரையிடும் காலத்தின் சூழலில் அவள் இவ்வாறு எழுதகிறாள்: “மிகுந்த அவசரத்தின், யுத்தத்தின், இரத்தப்பாய்ச்சலின் ஓர் ஆவி உள்ளது; அந்த ஆவி காலத்தின் மற்றிய மடிவுவரைய அதிகரித்தக்கொண்டே போகும்.” ஜாதிகள் கோபமடந்தபோது, அவை கட்டப்பட்டத்தப்பட்ட நிறுத்தப்பட்டவர்கள்; ஆனால், நான்கு காற்றுகளாகச் சித்தரிக்கப்பட்ட “யுத்தமும் இரத்தப்பாய்ச்சலும்” “காலத்தின் மற்றிய மடிவுவரைய அதிகரித்தக்கொண்டே போகும்.” மூன்றாம் ஐயோவின் இஸ்லாம் தன் போராட்டத்தைய காலத்தின் மற்றிய மடிவுவரைய படிப்படியாக அதிகரிக்கிறது; அதவேளையில், ஓர் இலட்சத்த நாற்பத்தநான்கு ஆயிரம் பரேன் சீர்திரத்தத்தில் “கரப்பொரளாக” இஸ்லாமபைப் பற்றிய தீர்க்கதரிசனப் புரிதலும் அதே காலப்பகுதியில் ஓர்நேரத்தில் அதிகரிக்கிறது. இஸ்லாம் நிகழ்த்தம் இந்த படிப்படியான தீவிர உயர்வு, அதே காலப்பகுதியில் பின்மழைய பொழியப்பட்டதலோட, இணையாக நடபைறெகிறது; ஏனெனில் பின்மழைய ஓர் “சயெ்தி” ஆகும்.

“மது பூமியின் ஆண்டவரின் அரகில் நிற்கும் அபிஷகேம் சயெயப்பட்டவர்கள், ஓர்காலத்தில் மூிக்காக்கும் கரேபாகச் சாத்தானுக்கக் கொடக்கப்பட்ட நிலையையே உடையவர்கள். அவரடைய சிங்காசனத்தையச் சூழந்திருக்கும் பரிசுத்த ஜீவராசிகளின் மூலம், பூமியின் கடியிரப்போரடன் ஆண்டவர் இடையறாத தொடர்பைய நிலநிறுத்தகிறார். பொன்னான எண்ணயெ என்பது, விசுவாசிகளின் விளக்குகள் தளர்ந்த அணந்தபோகாதபடி, தவேன் அவற்றிற்கு இடையறாத வழங்கி வரகிற கிரபயைய கறிக்கிறது. தவேனடைய ஆவியின் சயெ்திகளினுடாக இந்தப் பரிசுத்த எண்ணயெ

பரலோகத்திலிருந்து ஊற்றப்படாமல் இரந்திரந்தால், தீமயைின்
முகவர்கள் மனிதர்கள்மலே மழமயைான கட்டப்பாட்டைப்
பற்றிரப்பார்கள்."

"தவேன் எங்களுக்குப் அனுப்பும் அறிவுறுத்தல்களை நாம்
ஏற்றுக்கொள்ளாதபோது, அவருக்குத் தாழ்வு உண்டாகிறது. இவ்வாறு,
இரளிவுள்ளவர்களுக்குக் கடத்தப்படும்படியாக அவர் எங்கள்
ஆத்தமாக்களில் ஊற்ற விரும்பும் பொன்னான எண்ணெயை நாம்
நிராகரிக்கிறோம். 'இதோ, மணமகன் வருகிறான்; அவனை
எதிர்கொள்ள நீங்கள் புறப்பட்டப் போங்கள்' என்ற அழைப்பு
வரம்போது, பரிசுத்த எண்ணெயைப் பறொதவர்களும், தங்கள்
இரதயங்களில் கிறிஸ்தவின் கிரபயைைப் பணிக்காக்காதவர்களும்,
புத்தியில்லாத கன்னிகைகளைப் போல, தங்கள் ஆண்டவரை
எதிர்கொள்ளத் தயாராயில்லை என்பதை அறிந்தகொள்வார்கள்.
அந்த எண்ணெயைப் பற்றுக்கொள்ளும் வல்லமை அவர்களுக்குள்
இல்லலை; அவர்களின் வாழ்க்கைகள் சிததைந்தபோகின்றன. ஆனால்
தவேனுடயை பரிசுத்த ஆவியானவர் வணேட்டப்படமானால், மோசே
சயெத்தபோல, 'உமது மகிமயைை எனக்குக் காண்பியும்' என்று நாம்
விண்ணப்பித்தால், தவேனுடயை அன்பு எங்கள் இரதயங்களில்
பொழியப்படும். பொன்னான கழாய்கள் வழியாக, அந்தப்
பொன்னான எண்ணெய் எங்களுக்கு வழங்கப்படும்.

'பலத்தினாலுமல்ல, வல்லமயைினாலுமல்ல, என்னுடயை ஆவியினாலுமே
ஆகும் என்று சனேகைளின் கர்த்தர் சொல்லுகிறார்.' நீதியின்
சூரியனின் பிரகாசமான கதிர்களை ஏற்றுக்கொள்வதினால்,
தவேனுடயை பிள்ளைகள் உலகத்தில் விளக்குகளாக ஒளிக்கிறார்கள்."
Review and Herald, July 20, 1897.

பிற்கால மழை மதலில் "தளெிக்க" ஆரம்பித்த, இறுதியில் மழமயைான
பொழிவாக உயர்கிறது. பிற்கால மழையின் "தளெித்தல்", அந்த மழை
"அளவிட்ட" வழங்கப்படவது என அடயைாளப்படத்தப்படுகிறது; மலேும் அத
"அளவின்றி" ஊற்றப்படும் போது மழமயைான பொழிவு நிகழ்கிறது.
சகோதரி வடை, பிற்கால மழை பொழிகின்ற ஒரு காலத்தகைக்
தளெிவாகக் கறிப்பிடுகிறார்; அக்காலத்தில் சிலர் அதை
ஏற்றுக்கொள்கிறார்கள், சிலர் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. அந்த நரேத்தில்
மழை "அளவிட்ட" வழங்கப்படுகிறது, அல்லது அத "தளெித்தக்"
கொண்டிரக்கிறது.

சிலர் ஏதோ ஒன்று நடபைறெகிறது என்பதை உணர்வார்கள்; ஆனால் அத
அவர்களை அச்சப்படத்தவதற்கே காரணமாகும்.

"சபகைளில் தவேனுடயை வல்லமயைின் ஒரு அதிசயமான வளெிப்பாட,
இரக்கவுள்ளது; ஆனால் ஆண்டவருக்குமன் தங்களதைத்
தாழ்த்திக்கொண்ட, அறிக்கயையும் மனந்திரம்புதலினாலும் தங்கள்
இரதயத்தின் கதவதைத் திறக்காதவர்கள்மலே அத சயெல்படாத.
தவேனுடயை மகிமயைால் பூமியை ஒளியூட்டும் அந்த வல்லமயைின்

வளெளிப்பாட்டின்போத, தங்கள் கரட்டத்தனத்தில் அபாயகரமானதாக எண்ணும் ஒன்றையே அவர்கள் காண்பார்கள்; அத அவர்களடயை அச்சங்களதைத் துண்டும் ஒன்றாக இரக்கம்; அதை எதிர்க்கத் தங்களை அவர்கள் ஆயத்தப்படத்திக்கொள்வார்கள். ஆண்டவர் அவர்களடயை எதிர்பார்ப்புகளின்படியும் இலட்சியக்கரத்தின்படியும் செயல்படாததினால், அவர்கள் அந்த வலேயை எதிர்ப்பார்கள். "ஏன்," என்று அவர்கள் சொல்கிறார்கள், "நாம் இத்தனை ஆண்டுகளாக இந்த வலேயை இரந்திரக்கம்போத, தவேனடயை ஆவியை அறியாமல் இரக்கவணேட்டமா?" அவர்கள் தவேனடயை செய்திகளின் எச்சரிப்புகளுக்கும் விண்ணப்பங்களுக்கும் பதிலளிக்காமல், மாறாக தடொடர்ந்த, "நான் ஐசுவரியவானாயிரக்கிறேன், சலெவத்தில் பரெகியிரக்கிறேன், எனக்கொன்றும் தவேயைல்ல" என்று சொல்லிக்கொண்டிரந்ததினாலயே அப்படியாகிறது." Maranatha, 219

"அநகேர் மிகுந்த அளவில் டுன்மழயைபைப் பறெத் தவறியிரக்கிறார்கள். தவேன் இவ்வாறு அவர்களுக்காக ஏற்படத்திய எல்லா நன்மகையையும் அவர்கள் பறெவில்லை. அந்தக் கறை பின்மழயைால் நிரப்பப்படும் என்று அவர்கள் எதிர்பார்க்கிறார்கள். கிரபயைின் மிகச் சலெமயையான பரெக்கம் அரளப்படும் போத, அதைப் பறெத் தங்கள் இரதயங்களதைத் திறக்க எண்ணுகிறார்கள். அவர்கள் ஓர் பயங்கரமான தவறையைச் செய்கிறார்கள். தவேன் தமத ஒளியயையும் அறிவயையும் அளிப்பதன் டுலம் மனித இரதயத்தில் ஆரம்பித்திரக்கம் வலே இடவைிடாத டுன்னறேிக்கொண்டே இரக்க வணேட்டம். ஒவ்வொரவரம் தமக்கள்ள தனிப்பட்ட தவேயை உணர வணேட்டம். இரதயம் ஒவ்வொர அசுத்தத்தினின்றும் காலி செய்யப்படவும், ஆவியானவர் வாசம்பண்ணவதற்காகச் சுத்திகரிக்கப்படவும் வணேட்டம். பாவத்தை அறிக்கயைிடதலாலும் அதை விட்ட விடதலாலும், உரக்கமான ஐபெத்தாலும், தங்களதை தவேனக்கே அர்ப்பணித்தலாலும், பறெந்தகொஸ்தே நாளில் பரிசுத்த ஆவியின் பொழிவுக்காக ஆரம்பகால சீஷர்கள் தங்களதை ஆயத்தப்படத்தினர். அதே வலேயை இப்போத செய்யப்பட வணேட்டம்; ஆனால் மிக உயர்ந்த அளவில். அப்போத மனிதன் செய்ய வணேட்டியத ஆசீர்வாதத்தகைக் கட்டே, கர்த்தர் தன்னையைச் சார்ந்த வலேயை நிறவைறேற்றும்வரதை காத்திரக்கவடே ஆகும். வலேயை ஆரம்பித்தவர் தவேனடே; அவர் தமத வலேயை நிறவைறேற்றி, மனஷனை இயசே கிறிஸ்தவுக்கள் டூரணமாக்குவார். ஆனால் டுன்மழயைால் கறிக்கப்படும் கிரபயை எந்த விதத்திலும் புறக்கணிக்கக்கூடாத. தமக்கு வழங்கப்பட்டள்ள ஒளிக்கறேப வாழ்கிறவர்களடே அதிகமான ஒளியைப் பறெவார்கள். செயற்படும் கிறிஸ்தவ நற்குணங்களதை நாள்தோறும் வாழ்க்கயையில் வளெளிப்படத்தவதில் நாம் டுன்னறோமல் இரப்போம் எனில், பின்மழயைில் பரிசுத்த ஆவியின் வளெளிப்பாடகளை நாம் அறிந்தகொள்ளமாட்டோம். அத நம்மையைச் சுற்றியுள்ள இரதயங்களின் மலே விழந்தக்கொண்டிரக்கலாம்; ஆனாலும் அதை நாம் உணரவும் பறெவும் மாட்டோம்." Testimonies to Ministers, 506, 507.

அந்தப் பகுதியில், "கிரபயைின் மிகுந்த பரிபூரணம் அரளப்படம்" என்ற துறவதன் மூலம், பின்மழை அளவின்றி பௌழியப்படம் ஓர் காலம் உண்ட, என்பதை அவள் சுட்டிக்காட்டுகிறாள். அந்த உண்மையுடன் தௌடர்பாக, தங்களிடம் உள்ள ஓளிக்கறேப வாழ்கிறவர்களே அதிகமான ஓளியைப் பறெவார்கள் என்றும் அவள் கறிப்பிடுகிறாள். அந்தக் கௌகளையில், ஓளி (அதாவது தற்பௌதையை சத்தியம்) படிப்படியாக அதிகரிக்கிறது என்பது தளெிவாகிறது. கடசைி வாக்கியத்தில், பின்மழை பௌழிந்த கௌண்டிரக்கம் ஓர் காலத்தையும், சிலர் அதைக் கண்ட, உணர்ந்த ஏற்றுக்கௌள்கிறார்களையும், மற்றவர்கள் அப்படிச் செய்யாதிர்ப்பதையும் அவள் சுட்டிக்காட்டுகிறாள். பின்மழையாகிய அந்தச் செய்தியை நீங்கள் உணர்ந்த அறியாவிட்டால், அதை நீங்கள் பறெமாட்டீர்கள்.

"பிற்கால மழைக்காக நாம் காத்திரக்கக்தூடாத. நம்மலே விழும் கிரபயைின் பனித்தளியையும் மழைப்பௌழிவுகளையும் அறிந்த தமக்கனெ ஏற்றுக்கௌள்களெல்லார்மலேவும் அத வரகிறது. நாம் வளெிச்சத்தின் துணுக்களசை் சகேரிக்கும்பௌத, நம்மை அவர்மலே நம்பிக்கை வகைக்கச் செய்வதில் இன்புறும் தவேனடயை நிச்சயமான இரக்கங்களை மதிக்கும்பௌத, ஓவ்வௌர் வாக்கறதியும் நிறவைறேம். [ஏசாயா 61:11 மறேகௌள்.] மிழ யூமியும் தவேனடயை மகிமயால் நிரப்பப்பட வணே்டியுள்ளது." The Seventh-day Adventist Bible Commentary, volume 7, 984.

கௌபமற்ற ஜனங்கள் கட்டப்படத்தப்பட்டிரக்கிற காலத்தில், பின்மழை "அளக்கப்பட" தௌடங்குகிறது. "கிரபயைின் மிகச் சமூமயான பரிபூரணம் அரளப்படம்" என்ற சௌல்லப்படவது, பின்மழை அளவின்றி பௌழியப்படம் காலத்தகை் கறித்தே அடயாளப்படத்தகிறது.

ஜாதிகள் கௌபம்கௌள்களும் காலத்தில், ஆனால் அடக்கி வகைக்கப்பட்டிரக்கும்பௌத, பிந்தயை மழை பௌழியத் தௌடங்குகிறது; ஆனால் அந்த நரேத்தில் சபை கௌதமயையும் களகைளும் கலந்த நிலயில் இரப்பதனால் அத "அளவிடப்பட்டதாக" இரக்கிறது. கௌதமயையும் களகைளையும் மிழ மதிர்ச்சிக்கக் கௌண்டவரம் மழை அதவடே; மலேவும், பிந்தயை மழை என்பது தற்பௌதையை சத்தியத்தின் செய்தியாகும்; அத அறியப்பட்ட ஏற்றுக்கௌள்களப்படகிறது, இல்லயைௌ ஆகும். இந்த தீர்க்கதரிசனக் கரத்தக்களெல்லாம் வதௌகமத்தில் தளெிவாக அடயாளப்படத்தப்பட்டள்ளன. சபெட்டம்பர் 11, 2001 அன்று, பிந்தயை மழை "தளெிக்க" ஆரம்பித்தது; அத படிப்படியாக அதிகரித்தது, நள்ளிரவுக் தூக்கரல் செய்தி வந்து, ஞானமள்ள கன்னிககைளும் மூடமான கன்னிககைளும் என்றனென்றகை்கும் பிரிக்கப்படும்வரை உயர்ந்த சலெ்கிறது.

அப்பொழுது ஞானிகள் பாபிலோனிலிருந்து தவேனூடையை பிற மந்தையை வளையே அழகைக் கொடுப்பது உயர்த்தப்படுகிறார்கள்; பின்னர் பின்மழை அளவற்ற வகையில் ஊற்றப்படுகிறது; மிக்கலே எழுந்தரளி, மனிதர்க்கான கிர்பகைக்காலம் மிடிவறும் வரையில் அத தொடர்ந்த பொழிகிறது.

“பரிசுத்தஸ்தலத்தில் இயசேவின் கிரியை நிறவைறும் வரையில் அந்த நான்கு தூதர்கள் நான்கு காற்றுகளையும் தடத்த நிறுத்தவார்கள்; அதன் பின்னர் ஏழு கடசை வாதகைகள் வரும் என்பதை நான் கண்டேன்.”
ஆரம்ப எழுத்தகள், 36.

நான்கு காற்றுகளையும் அடக்கிப் பிடித்தல் என்பது, கடசை நாட்களில் நடபெற அனுமதிக்கப்படுகிற அதிகரித்த வரும் நியாயத்தீர்ப்புகளின்மலே தவேனூடையை பரிபாலனக் கட்டப்பாட்டைக் கறிக்கிறது. ஒரு இலட்சத்த நாற்பத்திநான்கு ஆயிரம் பரேக்கு மத்திரையிடப்படும் காலத்தில் நான்கு தூதர்கள் நான்கு காற்றுகளையும் பிடித்திரக்கிறார்கள்; ஆனால் அந்த காலப்பகுதியில் “நிராசயைன், பரோரம் இரத்தப்பாய்ச்சலுமாகிய ஆவியானது உள்ளது; அந்த ஆவி அதிகரிக்கும்.” தவேனூடையை பிள்ளகைகளில் கடசையானவர்களுக்கும் மத்திரை இடப்பட்டபின், மிகாயலே எழுந்திரப்பார்; அப்பொழுது நான்கு காற்றுகளும் மிடிமயைக விடப்பட்ட, கடசை ஏழு வாதகைகளும் வரும்.

வளையிடத்தின விசவேம் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தில் கூறப்படும் “பெரிய பூகம்பத்தின் மணிநேரத்தில்,” தானியலே ஒன்பதாம் அதிகாரத்தில் கூறப்படும் “அவஸ்தயைக காலங்களில்,” தரெவும் மதிலும் கட்டிமிடக்கப்பட்டிரக்கும்போது, அத “ஜாதிகள் கோபமடையும்” காலமாகும். அந்தக் காலப்பகுதியில், பிற்கால மழை “அளவின்படி” ஊற்றப்படும். பிற்கால மழை அளக்கப்படும் காலத்தை எசாயா அடயைளப்படத்தகிறார்; அந்தக் காலத்தை அவர் “கிழக்கக் காற்றின் நாள்” என்று கறிக்கிறார். “கிழக்கக் காற்றின் நாள்” என்பது செப்டம்பர் 11, 2001 ஆகும்.

அடித்த கட்டரையில் பின்மழையின் “அளவிடதலை” நாம் தொடர்ந்த ஆராய்வோம்; ஆனால் ஹபக்கூக்கின் பரிசுத்த பலகைகளில் இஸ்லாமின் மூன்று “அயலோ”களாக பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்டள்ள மில்லரின் கனவின் அந்த மணிக்கல், மில்லர் மதன்மதலில் அதைச் சகேரித்த காலத்தவைக கடசை நாட்களில் பத்தமடங்கு அதிகப் பிரகாசமாக ஒளிவீச வணேடியது நினவையில் கொள்ளப்பட வணேட்டம்.

“ஒரு சந்தர்ப்பத்தில், நான் நியூயோர்க் நகரத்தில் இரந்தபோது, இரவுநேரத்தில், மாடிமலே மாடி சரேத்த வானத்தை நோக்கி உயர்ந்த கொண்டிரந்த கட்டிடங்களை நான் காணுமாறு அழகைக்கப்பட்டேன். அந்தக் கட்டிடங்கள் தீப்பிடிக்காதவயைக உறுதிப்படுத்தப்பட்டிரந்தன; அவை அவற்றின் உரிமயைளர்களையும் கட்டியவர்களையும் மகிமைப்படுத்தவதற்காக எழுப்பப்பட்டிரந்தன.

இன்னும் உயரமாகவும் மலேவும் உயரமாகவும் அந்தக் கட்டிடங்கள் எழுந்தகொண்டே இரந்தன; அவற்றில் மிக உயர்ந்த விலையுள்ள பொருட்களே பயன்படுத்தப்பட்டன. இக்கட்டிடங்கள் யாருக்குச் சொந்தமோ, அவர்கள் தங்களுக்குள்: 'நாம் எவ்வாறு தவேனை மிகச் சிறப்பாக மகிமைப்படுத்தலாம்?' என்று கட்டிக்கொள்ளவில்லை. கர்த்தர் அவர்களிடையே சிந்தனைகளில் இல்லையே."

"நான் எண்ணினேன்: 'இவ்வாறு தங்களுடைய சொத்துகளை முதலீடு செய்கிறவர்கள் தங்களுடைய நடத்தையை தவேன் காண்கிறபடியே காணக்கூடியவர்களாயிரந்தால் எவ்வளவு நன்று! அவர்கள் அற்புதமான கட்டிடங்களை கவித்த எழுப்புகிறார்கள்; ஆனால் பிரபஞ்சத்தின் ஆளுநரின் பார்வையில் அவர்களிடையே திட்டமிடலும் யோசனைகளும் எவ்வளவு மூத்தனமானவையாக இருக்கின்றன! தாங்கள் எவ்வாறு தவேனை மகிமைப்படுத்தலாம் என்று இரதயத்தினதும் மனிதனதும் எல்லா சக்திகளுடனும் அவர்கள் ஆராய்ந்த வரவதில்லை. மனிதனின் முதல் கடமையான இதனை அவர்கள் கண்மறந்தவிட்டார்கள்."

"இந்த உயர்ந்த கட்டிடங்கள் எழுப்பப்பட்டபோது, தமக்கிரந்த செல்வத்தைத் தன்னிறவைத் திர்ப்திப்படுத்தவும் தங்கள் அயலாரின் பொறாமையைத் துண்டவும் பயன்படுத்தி மடிந்ததென்று அவற்றின் உரிமையாளர்கள் பரெமிதமிக அகந்தையோடு மகிழ்ந்தார்கள். இவ்வாறு அவர்கள் முதலீடு செய்திருந்த பணத்தின் பரெம்புகதி, அநியாயப் பறிப்பினாலும் ஏழைகளை நசுக்கிச் சுரண்டுவதினாலும் பற்றெடுக்கப்பட்டதாகும். பரலோகத்தில் ஒவ்வொரு வாணிபப் பரிவர்த்தனைக்கும் கணக்கு வைக்கப்பட்டகிறது; ஒவ்வொரு அநியாயமான ஒப்பந்தமும், ஒவ்வொரு வஞ்சகச் செயலும் அங்கே பதிவுசெய்யப்பட்டிருக்கிறது என்பதனை அவர்கள் மறந்தபோனார்கள். தங்கள் வஞ்சகத்திலும் இறுமாப்பிலும் மனிதர் கர்த்தர் அவர்களதைத் தாண்டிச் செல்ல அனுமதிக்கமாட்டார் என்று எல்லையை எட்டிவிடும் காலம் வரகிறது; அப்போது யகெவாவின் நீடிய சகிப்புத்தன்மைக்கும் ஒரு வரம்பு உண்டே என்பதனை அவர்கள் அறிந்தகொள்வார்கள்."

"அடித்ததாக என் மன் கடந்த காட்சி ஒரு தீவிபத்த எச்சரிக்கையாக இரந்தது. உயர்ந்ததும், தீப்பிடிக்காதவை என்று கருதப்பட்டதமான கட்டிடங்களை நோக்கி மனிதர், 'இவை மற்றிலும் பாதகாப்பானவை' என்று கூறினர். ஆனால் அவை பிசினால் செய்யப்பட்டவைகளைப் போல எரிந்த அழிந்தபோயின. அந்த அழிவைத் தடுக்க தீயணைப்பு இயந்திரங்களால் எதவும் செய்ய மடியவில்லை. தீயணைப்பாளர்களால் அந்த இயந்திரங்களை இயக்க இயலவில்லை."

"கர்த்தரடைய காலம் வரம்போது, அகந்தையுள்ள, பரோசையுள்ள மனிதர்களின் இரதயங்களில் எவ்வித மாற்றமும் நிகழாமல் இரந்தால், இரட்சிக்க வல்லமையாயிரந்த கனை அழிக்கவும் வல்லமையாயிருக்கும் என்பதனை எனக்குப் போதிக்கப்பட்டள்ளது. தவேனிடையே கையை

எந்தப் பூமியிலுள்ள வல்லமையும் தடக்க டிடயாத. தவேனடயை
நியமிக்கப்பட்ட காலம் வரம்போது, அவரடயை
நியாயப்பிரமாணத்தை அவர்கள் அலட்சியம் செய்ததற்கும்,
அவர்களடயை சயநலமான பரோசகைக்காகவும் மனிதர்மலே பதிலடி
அனப்பும்போது, அந்தக் கட்டிடங்களை அழிவிலிரந்த காக்கும்படியாக
அவற்றின் நிர்மாணத்தில் எந்தப் பொருளும் பயன்படத்தப்பட
டிடியாத." Testimonies, volume 9, 12, 13.