

# தானியலே புத்தகம் - அறுபத்த ஏழு

தீர்க்கதரிசனப் பார்வகைகள்: இஸ்லாம், சபெட்டம்பர் 11, 2001, மற்றும் கிழக்கக் காற்றின் நாள்

Jeff Pippenger  
2024-01-31

முன்றாவது ஐயோவின் இஸ்லாம் 2001 சபெட்டம்பர் 11 அன்று தீர்க்கதரிசன வரலாற்றிற்குள் நுழைந்தது; அத உடனடியாகக் கட்டப்பட்டதப்பட்டது. அந்த வளையில் பிந்திய மழை பொழியத் தொடங்கியது; ஆனால் அத "அளவிடப்பட்டது".

அது மளதைத்தெழும் அளவின்படி நீ அதனோட விவாதிப்பாய்; கீழ்காற்றின் நாளில் அவர் தமது கடங்காற்றை அடக்கி நிறுத்துகிறார். ஆகையால் இதினாலே யாக்கோபின் அக்கிரமம் நீக்கப்படும்; இதவடே அவன் பாவத்தை அகற்றுவதற்கான மழை பலன்: அவன் பலிபீடத்தின் எல்லாக் கற்களையும் நொறுக்கப்பட்ட சுண்ணாம்புக்கற்களைப்போல ஆக்கம்போது, விக் கிரகத் தோப்புகளும் சிலகைளும் இனி நிலநெிற்காத. ஆயினும் அரண்கூழ்ந்த நகரம் பாழாயிரக்கும்; வாசஸ்தலம் கவைவிடப்பட்ட வனாந்தரம்போல் விடப்படும்; அங்கே கன்று மயேும்; அங்கயே அத படித்தக்கொண்ட, அதன் கிளகைகளைத் தின்னும். அதன் கிளகைகள் உலர்ந்தபோனபோது, அவை மறித்தறியப்படும்; பண்கள் வந்த அவற்றை நடுப்பில் எரிப்பார்கள்; ஏனெனில் இது அறிவில்லாத ஜனமாக இரக்கிறது; ஆகையால் அவர்களை உண்டாக்கினவர் அவர்கள்மலே இரக்கம் கொள்ளமாட்டார்; அவர்களை உரவாக்கினவர் அவர்களுக்கக் கிரபை காண்பிக்கமாட்டார். அந்த நாளில் கர்த்தர் ஆற்றின் கால்வாயிலிருந்த எகிப்தின் ஓடையின்வரதை தட்டி உதிரப்பண்ணுவார்; இஸ்ரவேல் புத்திரரே, நீங்கள் ஓரவரொரவராய்க் கூட்டிச்சேர்க்கப்பட்டவீர்கள். அந்த நாளில் பெரிய எக்காளம் ஊதப்படும்; அப்பொழுது அசீரியா தசேத்தில் அழிவின் விளிம்பிலிருந்தவர்களும், எகிப்து தசேத்தில் தரத்தப்பட்டவர்களும் வந்த, எரசலமேலுள்ள பரிசுத்த மலையில் கர்த்தரை வணங்குவார்கள். ஏசாயா 27:6-13.

"கிழக்கக் காற்றின் நாள்" என்பது பின்மழையின் வரகையையும், மலேும் முன்றாம் ஐயோவாகிய இஸ்லாமையும் சுறிக்கிறது. அதவடே "யாக்கோபின் அக்கிரமம் நீக்கப்படும்" வரலாற்றின் தொடக்கத்தையும் சுட்டிக்காட்டுகிறது. கிழக்கக் காற்றின் நாள் 2001 சபெட்டம்பர் 11 அன்று வந்தது; அந்த நரேத்தில் உயிரோடிரக்கிறவர்களின் நியாயத்தீர்ப்பு ஆரம்பமானது. உயிரோடிரக்கிறவர்களின் நியாயத்தீர்ப்பே முன்றாம் துதனின் இறதிப் பணியாகும்; அங்கயே ஒரு இலட்சத்த நாற்பத்தநான்கு ஆயிரம் பரேடைய பாவங்கள் அகற்றப்பட்டதல் தொடங்கியது. இதவடே ஏசாயா, "இதினாலே" என்ற எழுதியபோது சுறிப்பிட்ட பொரளாகும்.

“இதன்மூலம்” என்ற சொல்லுக்கு மன்பாக வரம் வார்த்தைகள்: “அத மளதைத் புறப்படும் போது, அளவின்படி நீ அதனோடு விவாதிப்பாய்; கிழக்கக் காற்றின் நாளில் அவன் தன் கடங்காற்றை அடக்குகிறான்.” “இதன்மூலம்” என்பது, யாக்கோபாகக் கறிக்கப்பட்டகிறவர்களிடமிருந்து பாவத்தைச் சுத்திகரிக்கும் கறிப்பிட்ட சோதனையான சத்தியங்களை அடையாளப்படுத்துகிறது. அந்தச் சத்தியங்களில், பிந்திய மழையின் வரகையைச் சுட்டிக்காட்டும் நிகழ்வாகிய (9/11) அடங்குகிறது. அந்தச் சத்தியங்களில், பிந்திய மழை “ஒரு செய்தி” என்பதற்கான வரையறையும் அடங்குகிறது; அந்த “செய்தி” இஸ்லாம் ஆகும். அதில், “கிழக்கக் காற்று” என்பது மூன்றாம் ஐயோவின் இஸ்லாம் என்பதான சத்தியமும், அதன் பின்வரம் கட்டப்பட்டதப்பட்டதல் (அடக்குகிறான்) என்னும் இஸ்லாமின் தீர்க்கதரிசனச் சிறப்பியல்பும் அடங்குகின்றன.

சோதனையே செப்டம்பர் 11, 2001 அன்று ஆரம்பமான “விவாதம்” மூலம் பிரதிநிதித்தவப்பட்டதக்கிறது. மதல் ஏமாற்றத்தை பிரதிநிதித்தவப்பட்டததியபோது, எரமீயா தவேனிடத்தில் “திரம்பி” வந்து, விலையுயர்ந்ததையும் இழிவானதையும் பிரித்தறியும்படி ஆலோசிக்கப்பட்டார். சோதனையின் செய்தியின் “கனி” ஆராதகர்களின் இரண்ட வகப்புகளை உண்டாக்குகிறது.

மட்டாள்களின் நியாயத்தீர்ப்பு, “அவன் பலிபீடத்தின் எல்லாக் கற்களையும் நொறுக்கப்பட்ட சுண்ணாம்புக் கற்களைப்போல ஆக்கும்போது, விக்கிரகத்தோப்புகளும் சிலகைளும் நிலதைத்திரக்கமாட்டாத” என்று எடுத்தக்காட்டப்பட்டதக்கிறது. ஏசாயா இரபத்தெட்டாம் மற்றும் இரபத்தொன்பதாம் அதிகாரங்களில் எல்லாவற்றையும் தலகைழாக்குகிறவர்களுக்கு எதிராக அறிவிக்கப்பட்ட தீர்ப்பைக் கறிப்பதாகும். அவர்கள் மத்திரயைிடப்பட்ட புத்தகத்தை உணர மடியாதவர்கள். தன்மார்க்கரின் கிரியை (கனி) கயவனின் களிமண்ணைப் போலக் கரதப்பட வணேடியது.

ஆகையால், இதோ, நான் இந்த மக்களினிடயை ஒரு அதிசயமான கிரியையையும், ஆம், அதிசயமான கிரியையையும் ஆச்சரியத்தையும் செய்வனே; ஏனெனில் அவர்களடயை ஞானிகளின் ஞானம் அழிந்தபோம், அவர்களடயை புத்திசாலிகளின் புரிதல் மறந்தபோம். கரத்தரிடமிருந்த தங்கள் ஆலோசனையை மறக்க ஆழமாக மயலுகிறவர்களுக்கு ஐயோ! அவர்களடயை கிரியைகள் இரளில் இரக்கின்றன; அவர்கள், “எங்களைப் பார்க்கிறவன் யார்? எங்களை அறிகிறவன் யார்?” என்று சொல்லுகிறார்கள். நிச்சயமாக, நீங்கள் பொருள்களை தலகைழாக்குகிறதெல்லாம் கயவனடயை களிமண்ணைப்போலக் கரதப்படும்; உண்டாக்கப்பட்ட கிரியை, தன்னை உண்டாக்கினவனைப் பற்றி, “அவன் என்னை உண்டாக்கவில்லை” என்று சொல்லுமோ? அல்லது வடிவமைக்கப்பட்ட பொருள், தன்னை வடிவமைத்தவனைப் பற்றி, “அவனுக்குப் புரிதல் இல்லலை” என்று சொல்லுமோ? ஏசாயா 29:14-16.

தன்மார்க்கரின் கிரியைகள் கயவனின் களிமண்ணைப்போல இரக்கம்; இரபத்தழோம் அதிகாரத்தில் அவர்களையே கிரியைகள் அதேபோன்ற விதத்தில், உடதைத் சிதறடிக்கப்படும் சுண்ணாம்புக் கற்களாகச் சித்தரிக்கப்பட்டகின்றன. சுண்ணாம்போ கயவனின் களிமண்ணோ எளிதாகப் பொடியாக அடிக்கப்பட்டவிடும்; "பலிபீடத்தின் சகலக் கற்களையும் உடதைத் சிதறடிக்கப்பட்ட சுண்ணாம்புக் கற்களாகும்" செயலின் அடையாளமும், "தோப்புகளையும் விக்ரகங்களையும்" இடித்தத் தள்ளி, அவை "இனி நிற்காதபடிக்கு" செய்வதும், ராஜாவாகிய யோசியாவின் சீர்திரத்தத்தால் பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்படும் செயலாகும். யோசியாவின் சீர்திரத்தத்தால் கறிக்கப்படும் இறுதி எழுச்சியிலும் சீர்திரத்தத்திலும், "அரணான நகரம் பாழாயிரக்கும்; வாசஸ்தலம் கவிடப்பட்ட வனாந்தரம்போல விடப்படும்" என்பதினால், அட்வென்டிஸ்ட் சூட்டத்தாபன அமைப்பு பாழடைந்ததாக இரக்கம். அவர்களையே எல்லா கிரியைகளும், அதாவது உலகம் மழுவதிலும் உள்ள ஆயிரக்கணக்கான சபைகள், பாடசாலைகள், கல்லூரிகள், பல்கலைக்கழகங்கள், மரத்தவமன்கைகள், அலுவலகக் கட்டிடங்கள் ஆகிய அனதைத்தும், தீர்க்கதரிசனத்தின்படி மதிப்பற்ற பொடியாக அடித்துச் சிதைக்கப்படும்.

சபையினரம் பாழடைந்தவர்களாயிரப்பார்கள்; ஏனெனில் "புத்தியில்லாத ஜனங்கள்" "உலர்ந்த" "கிளகைகள்" போல இரந்த, அவை "ஒடிக்கப்பட்ட" "நரெப்பில் போடப்படும்"; ஏனெனில் "அவர்களையே உண்டாக்கினவர் அவர்கள்மேல் இரக்கம் கொள்வதில்லை; அவர்களையே உருவாக்கினவர் அவர்களுக்கு தயவு காண்பிப்பதில்லை."

சோதனைச் செய்தியினால் நிகழ்த்தப்படும் பிரித்தல் நிறைவுறும் போது, வளெிப்படித்தின விசேஷம் பதினெட்டாம் அதிகாரத்தின் இரண்டாவது சத்தம் தவேனடையே மற்ற மந்தையையும் பாபிலோனிலிருந்து வளெியே அழைக்கிறது; ஏனெனில் அந்த நாளில், "அப்படி நிகழும்," "அப்பொழித பரெிய எக்காளம் ஊதப்படும்; அசீரிய தசேத்தில் அழிவதற்கு ஆயத்தமாயிருந்தவர்களும், எகிப்து தசேத்தில் தரத்தப்பட்டவர்களும் வந்து, எரசலமேலுள்ள பரிசுத்த மலையில் கர்த்தரை ஆராதிப்பார்கள்."

நாம் பரிசீலித்த வரம் இந்தப் பகுதி (ஏசாயா இரபத்தழோம் அதிகாரம், எட்டாம் வசனம் முதல் பதிமூன்றாம் வசனம் வரை), 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று தொடங்கிய தீர்க்கதரிசன வரலாற்றை அடையாளப்படுத்துகிறது; மலேயும், இறுதியில் தவேனடையே மற்ற மந்தையைப் பாபிலோனிலிருந்து வளெியே அழைப்போரின் சோதனையையும் சுத்திகரிப்பதையும் விளக்குகிறது. அதே அதிகாரத்தின் தொடக்க வசனங்கள், அந்தத் தீர்க்கதரிசன வரலாற்றின் போதே பாடப்பட வேண்டிய ஒரு பாடலையே அடையாளப்படுத்துகின்றன.

அந்நாளில் அதைப் பற்றிப் பாடங்கள்: செம்மதவின் திராட்சதைத்தோட்டம். அதைக் காக்கிறவன் நான், கர்த்தர்; அதை

ஒவ்வொரு கணமும் நீர்ப்பாய்ச்சுவனே; யாரும் அதற்கு தீங்கு செய்யாதபடிக்கு, அதை இரவும் பகலும் காப்பனே. கோபம் என்னிடத்தில் இல்லலை; யுத்தத்தில் மட்களையும் மிள்ளுகளையும் எனக்கு எதிராக நிறுத்தகிறவன் யார்? நான் அவற்றின்மேல் பாய்ந்து செல்வனே; அவற்றையெல்லாம் ஒன்றாக எரித்தவிடவனே. இல்லலை, அவன் என் வல்லமையைப் பற்றிக்கொள்ளட்டும்; அவன் என்னோடே சமாதானம் பண்ணட்டும்; ஆம், அவன் என்னோடே சமாதானம் பண்ணுவான். யாக்கோபிலிருந்து வரம்வர்கள் வரே ஊன்றச் செய்வான்; இஸ்ரவேல் மலர்ந்து மொட்டிட்ட, உலகத்தின் மிகமெங்கும் கனியால் நிரப்பும். அவனை அடித்தவர்களை அவன் அடித்ததபோல, அவன் அவனை அடித்தானோ? அவனால் கொல்லப்பட்டவர்களின் படிகொலைக்கறே, அவன் கொல்லப்பட்டானோ? ஏசாயா 27:2-7.

திராட்சதைத்தோட்டத்தின் பாடல் என்பது, தவேன் அன்புகூர்ந்து பராமரித்த தம்மடையை ஜனங்களை மதலில் ஒரு திராட்சதைத்தோட்டமாக அடையாளப்படுத்தும் பாடலாகும். பின்னர், கிறிஸ்தவின் நீதியைப் பற்றிக்கொள்ள விரும்பும் எவரக்கும் ஏற்றுக்கொள்ளப்படாதல் என்ற வாக்கத்தத்தத்தை அத் மனவகைக்கிறது. அதன்பின், மழையின் இரண்ட, நிலகைளால் சுறிக்கப்படும் பரிசுத்த ஆவியின் ஊற்றிப்பொழிவைப் பற்றிய வாக்கத்தத்தத்தை அத் சுட்டிக்காட்டுகிறது. மதல் நிலையான மழை மலர்களையும் மொட்டுகளையும் உயிர்ப்பிக்கிறது; இரண்டாம் நிலை பூமியை கனியால் நிரப்புகிறது.

திராட்சதைத்தோட்டத்தின் பாடல் என்பது, தவேன் மந்தையை தரேந்தெக்கப்பட்ட ஜனத்தைத் தாண்டிச் செல்லும் அதவேளையில், புதிய தரேந்தெக்கப்பட்ட ஜனத்தார்டன் உடன்படிக்கையில் பிரவசேக்கும் காலப்பகுதியை அடையாளப்படுத்தும் பாடலாகும். எட்டாம் வசனத்திலிருந்து அடித்த வசனங்கள் வரையில், அவை அதிகாரத்தின் தொடக்க வசனங்களில் சூறப்பட்டவற்றையே மீண்டும் உரத்தை விரிவாக்குகின்றன. அதிகாரத்தின் மதல் வசனம், எட்டாம் வசனத்தில் "கிழக்கக் காற்றின் நாள்" என்ற அடையாளப்படுத்தப்படும் அதே நிகழ்வையே சுட்டிக்காட்டுகிறது.

அந்நாளில் கர்த்தர் தமது கொடியும் மகத்தவமும் வல்லமையும் உடைய பட்டயத்தினால், வகேமாய் சென்ற கத்தகின்ற சர்ப்பமாகிய லவெயாதானையும், வளந்தோடும் சர்ப்பமாகிய லவெயாதானையும் தண்டிப்பார்; கடலிலிருக்கும் மகா விலங்கையும் அவர் கொன்றுவிடவார். ஏசாயா 27:1.

அந்த மகா சர்ப்பம் சாத்தான் ஆகும்; ஆனால் இரண்டாம் நிலையான பொருளில் அத் புறமத ரோமாவாக இரந்தது.

"ஆகையால் மதன்மையாக மகா சர்ப்பம் சாத்தானைக் சுறிக்கிறது; எனினும், இரண்டாம் நிலைப் பொருளில் அத் புறமத ரோமத்தின் ஒரு சின்னமாகும்." The Great Controversy, 439.

தானியலேயின் ஏழாம் அதிகாரத்திலும் வளையப்படத்தின் விசேஷத்தின் பன்னிரண்டாம் அதிகாரத்திலும் காணப்படும் புறமத ரோமாவின் பத்த ராஜாக்கள், கட்சை நாட்களில் வளையப்படத்தின் விசேஷம் பதினேழாம் அதிகாரத்தில் சுற்றிப்பிடப்படும் அந்த பத்த ராஜாக்களையே பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றனர்.

“ராஜாக்களும் ஆட்சியாளர்களும் ஆளுநர்களும் எதிர்கிறிஸ்தவின் மத்திரையை தம்மீது ஏற்றுக்கொண்டள்ளனர்; மலேயும், தவேனடயை கட்டளகைகளைக் காக்கிறவர்களாகிய பரிசுத்தவான்களோடும், இயசேவின் விசுவாசத்தை உடயைவர்களோடும் யுத்தம்பண்ணப் புறப்படகிற வலசர்ப்பமாக அவர்கள் சித்தரிக்கப்படகிறார்கள்.”  
Testimonies to Ministers, 38.

ஏசாயா 27ஆம் அதிகாரத்தின் முதல் வசனம், மகாசர்ப்பத்தின் நியாயத்தீர்ப்பின் ஆரம்பத்தை அடயைாளப்படத்தகிறது; அத கிழக்கக் காற்றின் நாளான 2001 செப்டம்பர் 11ஆம் ததே தடொடங்கியது. பூமியின் ராஜாக்களின் நியாயத்தீர்ப்பும், அவர்களடன் தூட்டிணைந்த உலகமயமாக்கல் வாணிகக் தூட்டாளிகளின் நியாயத்தீர்ப்பும், “கடல்களின்” நடவில் “கிழக்கக் காற்றினால்” பூமியின் நிதி அமடைப்பு அழிக்கப்படும் போது நிறவைறேகிறது.

ஏனெனில், இதோ, ராஜாக்கள் ஒன்றுதூடி, ஏகமாய் கடந்து சனென்றார்கள். அவர்கள் அதைக் கண்ட, வியந்தார்கள்; அவர்கள் கலங்கிப் போயினர், அவசரமாய் ஓடிப்போனார்கள். அங்கே பயம் அவர்களடைப் பற்றிக்கொண்டது; பிரசவவதேனயையில் இரக்கம் ஸ்திரீயின் வதேனடைப்போல வலி அவர்களடை வந்தடனைந்தது. கீழகைக்காற்றினால் தர்ஷீஷின் கப்பல்களை நீர் நொறுக்ககிறீர். சங்கீதம் 48:4-7.

ஏசாயா அதிகாரம் இரபத்தழேயின் ஒன்று முதல் ஏழ வரை உள்ள வசனங்கள், எட்ட முதல் பதிமூன்று வரை உள்ள வசனங்களில் மீண்டும் தூறப்பட்டும் விரிவாக்கப்பட்டும் உள்ளன. “கிழக்கக் காற்றின் நாளில்” பூமியின் ராஜாக்களும் வணிகர்களும் பயத்தினால் எதிர்கொள்ளப்படவார்கள் என்றும், அந்த நிலயைலிரந்த தடொடங்கி அவர்களடயை பயம் வரலாற்றின் ஓட்டத்தில் மலேயும் மலேயும் அதிகரிக்கிறது என்றும் அத அடயைாளப்படத்தகிறது. அந்தப் பயம், 2001 செப்டம்பர் 11 முதல் இதவரை, பூமிக்கோளின் மன்னறேறவாத உலகவாதிகள் தங்கள் நிகழ்ச்சிநிரலடை தர்க்கரீதியாக எதிர்பார்க்கப்படவதகைக் காட்டிலும் அதிகமாகவும் மலேயும் தீவிரமாகவும் மன்னடெத்த வரவதனால் வளையப்படும் தர்க்கமற்றதும் அவசரமானதமான நகர்வுகளைச் சூட்டிக்காட்டகிறது. சாத்தானும், அவனடயை பிரதிநிதிகளும்—அதாவது, பூமியின் வணிகர்களும் ராஜாக்களும் (உலகவாதிகள்), திராகோனின் அடயைாளங்களாகியவர்கள்—தங்களடயை காலம் சுறுகியது என்பதடை அறிந்திரக்கிறார்கள்.

ஆகையால், பரலோகங்களே, அவற்றில் வாசமாயிரக்கிறவர்களே, சந்தோஷப்படங்கள். பூமியிலும் சமத்திரத்திலும் சுடியிரப்பவர்களுக்கு ஐயோ! ஏனெனில், பிசாசு உங்களிடத்தில் இறங்கி வந்திரக்கிறான்; அவனுக்குக் கறுகிய காலமே இரப்பதை அறிந்திரக்கிறபடியால், மிகுந்த கோபமடையவனாயிரக்கிறான். வளெளிப்படத்தின் விசேஷம் 12:12.

2001 ஆம் ஆண்டில் பொருளாதார நடுக்கடியை உண்டாக்கிய கிழக்குக் காற்றின் நாள்—உலகமயப்படுத்தல் ஆதரவு ஊடகங்கள் எதரைச் சொல்வதற்குப் மயன்றாலும் அத தொடர்ந்த மலேயம் மோசமடறைந்தக்கொண்டே இரக்கிறத—அதவே திராகன் தன் காலம் கறுகியதென்று அறியும் நரேத்தில் உலகத்தை எதிர்கொள்ளும் பிரச்சினையாகும். பின்னர் அவன் மூல பூமியின் மீதம் ஆட்சி செலுத்தவதற்கான தனது அசவைகளை மலேயம் தீவிரப்படுத்துகிறான்; மலேயம் “பூமியிலும் சமத்திரத்திலும் சுடியிரப்போர்மலே” “ஐயோ” (முன்றாம் ஐயோ) வரப்பண்ணப்படும் வளையில் அவன் அப்பிச்செய்கிறான்.

முன்றாவது ஐயோவின் இஸ்லாமின் வரகை (கிழக்குக் காற்று), 2001 செப்டம்பர் 11 அன்று, ஒரு பொருளாதாரப் பரேழிவை உண்டாக்கியது; அத, பூமியின்மலே ஒரு உலக அரசாங்கத்தைத் திணிப்பதற்கான தங்களடைய மயற்சிகளை உலகமயமாக்கலாளர்கள் விரவைபடுத்தும்படி கட்டாயப்படுத்தியுள்ளது. ஆனாலும் இஸ்லாம் தொடர்ந்த தன் பங்கினை நிறவைறேறிக் கொண்டிரக்கிறது. வதோகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் ஒரு கறியீடாக இஸ்லாம் வளெளிப்படவதற்கான மிகக் கடமையான வளெளிப்பாடி, இஸ்லாமரைப் பற்றிய மதல் கறிப்பிலயே கோணப்படுகிறது.

அப்பொழுது கர்த்தரடைய துதன் அவளிடம்: இதோ, நீ கர்ப்பவதியாக இரக்கிறாய்; நீ ஒரு சுமாரனைப் பறெவாய்; அவனுக்குப் இஷ்மவலே என்று பெயரிடவாய்; ஏனெனில் கர்த்தர் உன் தன்பத்தைக் கட்டிரக்கிறார் என்றான். அவன் காட்டக் கழதையைப் போன்ற மனிதனாயிரப்பான்; அவன் கை எல்லாருக்கும் விரோதமாகவும், எல்லாரடைய கை அவனுக்கு விரோதமாகவும் இரக்கம்; அவன் தன் சகோதரர் அனவைரின் சந்நிதியில் வாசம்பண்ணுவான். ஆதியாகமம் 16:11, 12.

தவேனடைய வார்த்தை ஒருபோதும் தவறுவதில்லை. பிரசவவதேனையில் இரக்கம் பண்ணைப் போல இஸ்லாம் தொடர்ந்த வதேனையை உண்டாக்கிக் கொண்டிரக்கையில், வதோகமத் தீர்க்கதரிசனத்தில் இஸ்லாம் அடையாளப்படுத்தப்பட்டள்ளது என்பதை ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடியவர்களில்துட, அந்த இரண்ட வசனங்களில் உள்ள வளெளிப்படையான உண்மையை இன்னும் மனதில் உறுதியாகப் பற்றிக்கொள்ளாதவர்கள் உண்ட. பூமியிலுள்ள ஒவ்வொரு மனஷனையும் ஒரு பொதுவான சத்தரவுக்கு விரோதமாக ஒன்றிணைப்பது இஸ்லாம்தான் என்பதை சிலர் புரிந்தகொள்ளக்கூடும்;

இதவும் நிச்சயமாக உண்மையே. எனினும், அந்த வசனத்தில் உள்ள கட்சி சொற்றொடரே இன்னும் மிகக் கவலைக்கூரிய உண்மை ஆகும். 2001 ஆம் ஆண்டி சபெட்டம்பர் 11 அன்று உலகம் உலக்கப்பட்டது; சமீபத்தில் இவ்வாண்டின் அக்டோபர் 7 அன்று இஸ்ரவேலுக்கு விரோதமாக ஹமாஸ் நடத்திய தாக்கதலினாலும் அத மறபடியும் உலக்கப்பட்டது. ஆனால், யுத்தத்தின் ஆவியும் திடீர் அழிவும் இஸ்மாயலேன் சகோதரர் அனாவரின் "சந்நிதியிலும்" இரப்பதகை காண எவரம் மனமில்லாமல் இரக்கிறார்கள்.

சவ்தி அரபேயா, ஐக்கிய அரபு அமீரகம், கட்டார், குவைத், புரூணை, மற்றும் பஹ்ரனை ப்ோன்ற இஸ்லாமிய நாட்களால் ஓர திடீர் தாக்கதல் நடத்தப்படும் ப்ோது, எத்தகயை அழிவு நிகழ்த்தப்படும்? இஸ்மாயலேன் ஆவி "அவனடயை சகோதரர் எல்லாரிடத்திலும்" உள்ளது; மலேம், இதவரன ஆப்கானிஸ்தான் அல்லது ஈராக் ப்ோன்ற நாட்களிலிருந்து முன்றாம் ஐய்ோவின் மூலம் உரவாக்கப்பட்ட ப்ோர், இஸ்மாயலேகைக் கறித்த தீர்க்கதரிசனம் டிழ்மயைக நிறவைறேம் ப்ோது டுற்றிலும் வறேபட்டதாக இரக்கம். பாகிஸ்தானிடம் எத்தனை அணுகண்டுகள் உள்ளன?

டிதல் மற்றும் இரண்டாம் இஸ்லாமிய ஐய்ோக்களில் வளெிப்படித்தப்பட்டபி, இஸ்லாமியப் ப்ோரின் தீர்க்கதரிசனத் தனிச்சிறப்பு திடீர், எதிர்பாராத தாக்கதல்களாகும். சழிப்பான இஸ்லாமிய நாட்களில், எரிபொரள் நிரம்பிய ஜெட்டுகள், கார் கண்டுகள், எரியும் டயர்கள், பாலியல் வல்லுறவு, மற்றும் கத்திகள் என்பவற்றைக் காட்டிலும் இன்னும் மமேபட்டதும், இன்னும் உயிர்கொல்லித்தன்மை மிக்கதமான ஆயுதங்களை இரகசியமாகப் ப்ெற்றக்கொள்ளவ்ோ அல்லது உற்பத்தி செய்வவ்ோ ப்ோதமான நிதி உள்ளதா? தவேனடயை வார்த்தை நம்பப்பட வ்ணேடியதல்லவா?

மில்லரின் கனவில் உள்ள சகல ரத்தினங்களும் கட்சி நாட்களில் ச்ோதிக்கம் சத்தியங்களாக ஆகின்றன; கறனந்தபட்சம், அந்தச் சத்தியங்கள் நிராகரிக்கப்பட்டள்ளன என்பதயும், அவை மீளப் புனரத்தாபிக்கப்படும் என்று தீர்க்கதரிசனம் அடயைாளப்பட்டத்தகிறத என்பதயும் ப்ொரளாகக் கொண்டாலும் சூட. ஆனால் அந்த ரத்தினங்களில் சில—உதாரணமாக, பரலோகப் பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் கிறிஸ்தவின் ஊழியடிம், முன்றாம் ஐய்ோவின் இஸ்லாடிம்—மிகவும் இறுதியான நாட்களிலயே நிறவைறேம் டுன்னறிவிப்புகளைச் சூட்டிக்காட்டுகின்றன. அவற்றில் ஒன்று மகா பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் கிறிஸ்தவின் ஊழியத்தகை பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தகிறது; அத நிச்சயமாக இப்ப்ோதயை ச்ோதிக்கம் சத்தியமாகும். மற்றொன்ற நள்ளிரவு சூக்கரலின் செய்தியை அடயைாளப்பட்டத்தகிறது; அதவும் மீண்டம் இப்ப்ோதயை ச்ோதிக்கம் சத்தியமாகும்.

மில்லரைட் இயக்கத்தையும் 1989 ஆம் ஆண்டிலுள்ள  
 மடிவுகாலத்தையும்—அதன் மூலம் ஒருநூற்ற நூற்றாண்டிநாலாயிரம் பரேன்  
 இயக்கம் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டவதையும்—ஒன்றிணைத்த நெய்யும் நூல் “ஏழை  
 காலங்கள்” ஆகும்; அத மில்லரின் மதல் ரத்தினமாக இரந்தத, மலேம்  
 அட்வெண்டிசம் பழைய பாதகைளவை விட்டிச் சனெறபோத மதலில்  
 ஒதுக்கிவகைக்கப்பட்டதமாகும். 1863 ஆம் ஆண்டின் கலகத்திலிரந்த 1989  
 ஆம் ஆண்டிலுள்ள மடிவுகாலம் வரவை உள்ள நூற்ற இரபத்தாறு ஆண்டுகள்,  
 “ஏழை காலகளை” பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தகின்றன. இரண்டாயிரத்த  
 ஐநூற்ற இரபத, தலா ஆயிரத்த இரநூற்ற அறுபத கொண்ட இரண்ட  
 காலப்பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டத; ஆயிரத்த இரநூற்ற அறுபதின் பத்தில்  
 ஒன்று அல்லத தசமபாகம், நூற்ற இரபத்தாறு ஆகும். கட்டிடக்காரர்  
 நிராகரித்த கல், மூன்று தூதர்களின் மதல் மற்றும் கடசை இயக்ககளை  
 இணைக்கம் அளவிற்கு நீளமுள்ளது. இவ்வாறு செய்வதன் மூலம், “ஏழை  
 காலங்கள்” என்ற சத்தியம் நிகழ்காலப் பரிசோதனைச் சத்தியமமாக  
 இரப்பதையும், அத இனி வறெமனடே அஸ்திவாரக் கல்லாக இல்லாமல்,  
 மூலயின் தலகைக்கல்லாக ஆகும் சத்தியமனெப்பதையும் அத  
 அடயைாளப்பட்டத்தகிறது.

இப்போத தானியலே புத்தகத்தில் உலாய் நதியின் தரிசனத்தினால்  
 பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தப்படும் மில்லரைட் இயக்கத்தில் அறிவின்  
 அதிகரிப்பைப் பற்றிய எங்கள் பரிசீலனையை நிறுத்தி, நூற்ற  
 நூற்றாண்டிநாலாயிரம் பரேன் இயக்கத்தில் அறிவின் அதிகரிப்பை  
 பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தம் ஹித்தகெக்கலே நதியின் தரிசனத்தின் மீத  
 எங்கள் கவனத்தைத் திரப்புவோம்.

அடத்ததாக, 1863 மதல் 1989 வரவை உள்ள நூற்ற இரபத்தாறு ஆண்டுகளை  
 ஒட்டிய அட்வெண்டிசத்தின் நான்கு தலமெறகைளவை நாம் பரிசீலிக்கத்  
 தொடங்குவோம்.

அந்த ஆய்வவை அடத்த கட்டரயையில் தொடங்குவோம்.

ஆறாம் ஆண்டில், ஆறாம் மாதத்தில், அந்த மாதத்தின் ஐந்தாம் நாளில்,  
 நான் என் வீட்டில் உட்கார்ந்திரந்தபோதம், யூதாவின் மூப்பர்கள்  
 என்மன் உட்கார்ந்திரந்தபோதம், அங்கே கர்த்தராகிய ஆண்டவரின்  
 கவை என்மலே விழந்தத. அப்பொழுத நான் நோக்கினனே; இதோ,  
 அக்கினியின் தோற்றம்போன்ற ஒரு சாயல் காணப்பட்டத;  
 அவரடயை இடப்பின் தோற்றத்திலிரந்த கீழ்நோக்கி அக்கினி;  
 அவரடயை இடப்பிலிரந்த மலேநோக்கி ஒளியின் தோற்றம்,  
 பளிங்குக் காந்தக்கல்லின் நிறம்போல இரந்தத. அப்போத அவர் ஒரு  
 கயையின் உரவத்தவை நீட்டி, என் தலயின் மயிர்க்கொத்தினால்  
 என்னவைப் பிடித்தார்; ஆவியானவர் என்னவை பூமிக்கும் வானத்திற்கும்  
 இடயையில் உயர்த்தி, தவேண்டயை தரிசனங்களில் எரசலமேக்கக்  
 கொண்ட சனெறார்; வடக்கநோக்கி இரக்கம் உள்ளக வாசலின்  
 கதவினிடத்தக்க என்னவைக் கொண்டவந்தார்; அங்கே

பொறாமையைத் துண்டும் அந்தப் பொறாமையின் விக்கிரகத்தின் ஆசனம் இரந்தத. இதோ, சமவளியில் நான் கண்ட தரிசனத்தின்படி, இஸ்ரவேலின் தவேனையை மகிமை அங்கே இரந்தத. அப்பொழுது அவர் என்ன நோக்கி: மனபுத்திரனே, இப்பொழுது வடக்குத் திசை நோக்கி உன் கண்களை உயர்த்த என்றார். ஆகையால் நான் வடக்குத் திசை நோக்கி என் கண்களை உயர்த்தினேன்; இதோ, பலிபீட வாசலின் வடக்குப் பக்கத்தில், நழுவையிலில் இந்தப் பொறாமையின் விக்கிரகம் இரந்தத. அவர் மலேம் என்ன நோக்கி: மனபுத்திரனே, அவர்கள் என்ன செய்கிறார்கள் என்று காண்கிறாயா? நான் என் பரிசுத்த ஸ்தலத்திலிருந்து தூரமாய் அகலும்படிக்க, இஸ்ரவேல் வம்சத்தார் இங்கே செய்கிற இந்த மகா அரவரப்புகளைப் பார்க்கிறாயா? ஆனாலும் நீ இன்னும் திரும்பிப் பார்; இதனைவிடப் பெரிய அரவரப்புகளை நீ காண்பாய் என்றார். பின்னும் அவர் என்ன மூற்றத்தின் வாசலுக்குக் கொண்டுவந்தார்; நான் நோக்கியபோது, இதோ, சுவரில் ஒரு தளையினை இரந்தத.

அப்பொழுது அவர் என்ன நோக்கி: மனபுத்திரனே, இப்போது சுவரில் தோண்டுவாயாக என்றார்; நான் சுவரில் தோண்டியபோது, இதோ, ஒரு வாசல் இரந்தத. அவர் என்ன நோக்கி: உள்ளே போய், அவர்கள் இங்கே செய்கிற தஷ்டமான அரவரப்புகளைப் பார் என்றார். ஆகையால் நான் உள்ளே போய்ப் பார்த்தேன்; இதோ, எல்லாவிதமான ஊர்வனங்களின் உரவங்களும், அரவரப்பான மிரகங்களும், இஸ்ரவேல் வீட்டாரின் எல்லா விக்கிரகங்களும் சுற்றிலும் சுவர்மேல் வரையப்பட்டிருந்தன. அவகளின் மன்பாக இஸ்ரவேல் வீட்டாரின் ழுப்பர்களில் எழுபது பேர் நின்றகொண்டிருந்தார்கள்; அவர்களைய நடவில் ஷாப்பானின் மகனாகிய யாஅசனியா நின்றகொண்டிருந்தான்; ஒவ்வொருவரும் தமது கையில் தாம்பட்டியை ஏந்தியிருந்தார்கள்; தூபத்தின் கனமான மகேம் மலேஷெந்தத. அப்பொழுது அவர் என்ன நோக்கி: மனபுத்திரனே, இஸ்ரவேல் வீட்டாரின் ழுப்பர்கள் இரளில், ஒவ்வொருவரும் தமது சித்திர அறகையில் செய்கிறதை நீ கண்டாயோ? ஏனெனில் அவர்கள், கர்த்தர் எங்களை காண்கிறதில்லை; கர்த்தர் பூமியை விட்டவிட்டார் என்று சொல்லுகிறார்கள் என்றார். மலேம் அவர் என்ன நோக்கி: நீ இன்னும் திரும்பிப்பார்; அவர்கள் செய்கிற இதனைவிடப் பெரிய அரவரப்புகளை நீ காண்பாய் என்றார். பின்னர் அவர் என்னைக் கர்த்தரடைய ஆலயத்தின் வடக்கை நோக்கிய வாசல் கதவினிடத்துக்குக் கொண்டுவந்தார்; இதோ, அங்கே பெண்கள் தம்முடிக்காக அழுகொண்டிருந்தார்கள். அப்பொழுது அவர் என்ன நோக்கி: மனபுத்திரனே, இதனை நீ கண்டாயோ? நீ இன்னும் திரும்பிப்பார்; இவகளைவிடப் பெரிய அரவரப்புகளை நீ காண்பாய் என்றார். பின்னர் அவர் என்னைக் கர்த்தரடைய ஆலயத்தின் உள் பிராகாரத்துக்குக் கொண்டுவந்தார்; இதோ, கர்த்தரடைய ஆலய வாசற்படியில், மண்டபத்திற்கும் பலிபீடத்திற்கும் இடையில், சுவர் இரபத்தனைத் தூர் நின்றகொண்டிருந்தார்கள்; அவர்கள் தங்கள்

