

தானியலே புத்தகம் - எண்பத்தொன்பது

பொய்யான கோட்பாடுகளை அவிழ்த்தறிதல்:
அட்வென்டிசத்தில் "தினசரி" பற்றிய ஒரு வரலாற்றுப்
பரிசோதனை

Jeff Pippenger
2024-02-22

தானியலே புத்தகத்தைப் பற்றிய இந்தக் கட்டரணைத்தொடரின் எண்பத்தொன்றாவது கட்டரணையில், Manuscript Releases, volume 20, 17–22 இலிருந்து ஒரு பகுதியை நாம் சேர்த்திருந்தோம்; அங்கு, "the daily" என்பது கிறிஸ்தவின் பரிசுத்தஸ்தலத்தைக் கறிக்கிறது என்ற பதனை, "வானத்திலிருந்து வளையேற்றப்பட்ட தூதர்களால்" எல்டர்கள் பிரஸ்காட் மற்றும் டனியல்ஸுக்க அளிக்கப்பட்டது என்ற சகோதரி ஓயிட் தளையாகக் கறிப்பிட்டிருக்கிறார். "the daily" கறித்த அவர்களையே பொய்யான கரத்தை, நான் செய்ததுபோல், அவர் நரேடியாக அடையாளப்படுத்தவில்லை; ஆனால், அவர்கள் உண்மையாக நிலைநிறுத்த மயன்றது இதவே என்பதை வரலாற்றுப் பதிவுகள் மிகத் தளையாகக் காட்டுகின்றன. Early Writings, page seventy-four இல் சரியான கரத்தாக அவர் அடையாளப்படுத்தும் "the daily" பற்றிய புரிதலை ஆதரிக்கும் உரியா ஸ்மித்தின் Daniel and the Revelation என்னும் புத்தகத்தின் சில பகுதிகளை அவர்கள் மறழ்த மயன்றகொண்டிருந்தனர்.

W. W. Prescott, *The Protestant* எனும் தலைப்பில் ஒரு காலாண்டிதழை வளையிட்டிருந்தார்; அதில் ஒரு கரப்பொருளாக "the daily" கறித்த பொய்யான கரத்தை உயர்த்திப் பிடிப்பதே இரந்தது. அவரும் பொது மாநாட்டின் தலைவரான A. G. Daniells அவர்களும், Prescott மறேகொண்ட மயற்சிகளைத் தொடர்ந்து, அந்தப் பொய்யான பதனையை அட்வென்டிசத்தில் மரபுச் சரியான கரத்தாக நிலைநிறுத்தவற்கான சாத்தானிய மனையாயினார்கள்; ஆயினும் Ellen White உயிரோடிரந்தவரை, அந்தச் சாத்தானிய மயற்சியில் அவர்களின் வறெறி கட்டப்பட்டிருந்தது. 1931 ஆம் ஆண்டில், *Manuscript Releases* இலிருந்து அந்தப் பகுதி எழுதப்பட்ட அதே ஆண்டிலயே (1910), தாம் (Daniells) "the daily" என்ற பொருளைப் பற்றி Sister White உடன் ஒரு நரேகாணல் கொண்டதாகவும், தானும் Prescott-மும் கொண்டிருந்த கரத்தே சரியானது என்ற நம்புமாறு அவர் தம்மை வழிநடத்தினதாகவும் Daniells அறிவித்தார்.

இந்த வரலாற்றை அறிந்தகொள்வது முக்கியமானது; ஏனெனில், பரிசுத்த சீர்திருத்த வரிகளும் தானியலே பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் கடசை ஆறு வசனங்களும் மித்திரை நீக்கப்பட்ட 1989 ஆம் ஆண்டில் வந்த அறிவின் அதிகரிப்பைப் பற்றிய எங்கள் ஆராய்ச்சியை நாம் இப்பதே தொடங்குகிறோம். தானியலே பதினொன்றாம் அதிகாரம் நாற்பதாம்

வசனத்தின் நிறவைற்றேறமாக சோவியத் ஒன்றியம் வீழ்ந்ததினால் வளெளிப்பட்ட வளெளிச்சத்தை உணர்வதற்கு, "தினசரி" என்பதையும், "தினசரி" மூலம் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்படும் தீர்க்கதரிசன வரலாறையும் சரியாகப் புரிந்தகொள்ள வணேட்டம்; ஏனெனில் அந்த வரலாறு, தானியலே பதினொன்றாம் அதிகாரம் நாற்பதாம் வசனத்திலிருந்து நாற்பத்திஐந்தாம் வசனம் வரவை அதே வரலாறு மீண்டும் நடபெறவதவை விளக்குகிறது. அந்த வசனங்கள், அவற்றில் மத்திரவை நீக்கப்பட்ட செய்தி, தவேனடயை ஜனங்களின் இறுதி உபத்திரவத்தவை ஏற்படுத்துகின்ற "கிழக்கினதம் வடக்கினதம் செய்திகள்" என்பதவைக் கறிக்கின்றன.

ஆனால் கிழக்கிலிருந்தும் வடக்கிலிருந்தும் வரும் செய்திகளால் அவன் கலங்குவான்; ஆகையால் அவன் அநகேரவை அழித்தும் டுற்றிலும் ஒழித்தமிடவதற்காக மிகுந்த கோபத்தோடு புறப்பட்டச் சலெவான். மலேயும், மகிமயைள்ள பரிசுத்த மலயையில், இர சமத்திரங்களுக்கிடயையில், தன் அரசமாளிகயைின் சூடாரங்களை அவன் நாட்டவான்; ஆயினும் அவன் தன் டுடிவவை அடவான், அவனுக்கு உதவி செய்வோர் எவரும் இரக்கமாட்டார்கள். தானியலே 11:44, 45.

1989 ஆம் ஆண்டில் சோவியத் ஒன்றியம் சரிந்தபோது மத்திரவை நீக்கப்பட்ட நாற்பதாம் வசனத்தின் செய்தியவை, பிந்தயை மழயைின் செய்தியாகும்; அதவை பாப்பரசாட்சியவை (வடக்கின் ராஜாவவை), "அநகேரவை அழித்தொழிக்கவும் டுற்றிலும் ஒழித்தவிடவும் பரெம் கோபத்தோடு, புறப்பட்டச்" செய்தியும். "செய்திகள்" என்பது தீர்க்கதரிசன ரீதியாக ஒரு செய்தியாகும்.

அவர்கள் அனுப்பப்படாவிட்டால், எவ்வாறு பிரசங்கிப்பார்கள்? என்று எழுதப்பட்டிருக்கிறபடியவை, சமாதானத்தின் சுவிசலேஷத்தவைப் பிரசங்கித்து, நன்மகைளின் சந்தோஷமான செய்திகளை அறிவிக்கிறவர்களின் பாதங்கள் எவ்வளவு அழகாயிருக்கின்றன! ரமோமர் 10:15.

பின்மழயைின் செய்தி என்பது, திராட்சவைத்தோட்டத்தின் பாடலயையும் மோசயைினதும் ஆட்டக்கூட்டியினதும் பாடலயையும் பாடகிற தவேனடயை இறுதிநாள்களின் காவலாளிகள் அறிவிக்கும் செய்தியவை ஆகும்.

நற்செய்தியவை அறிவிப்பவனின் பாதங்கள் மலகைளின்மலே எவ்வளவு அழகாயிருக்கின்றன! சமாதானத்தவை அறிவிக்கிறவன், நன்மயைின் நற்செய்தியவை அறிவிக்கிறவன், இரட்சிப்பவை அறிவிக்கிறவன், சீயனோன்குச்சுச் சலல்லுகிறவன்: உன் தவேன் ஆள்கிறார்! உன் காவலாளிகள் சத்தத்தவை உயர்த்தவார்கள்; ஒன்றாகவை அவர்கள் கரலழைப்பிப் பாடவார்கள்; ஏனெனில் கர்த்தர் சீயனவை மீண்டும் கொண்டு வரும்போது அவர்கள் டுகமகமாகக் காண்பார்கள். ஏசாயா 52:7, 8.

தானியலே 11-ஆம் அதிகாரத்தின் நாற்பத்திநான்காம் வசனத்தில் கூறப்பட்டள்ள "செய்திகள்" பாவமனஷனை கடம் கோபமடயைச் செய்கின்றன; மலேம் இறுதிக்காலப் பாப்பரசரின் இரத்தப்பாய்ச்சல் நிறவைறேறப்பட்கிறது. அந்தச் செய்தி, விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமையைச் சட்டத்தின் சமயத்தில் மகா சத்தமாகப் பரெகும் முன்றாம் துதனடயை செய்தியே ஆகும்.

"ஒளியைப் பற்றும் நான்காம் கற்பனையின் கடமையை உணர்ந்தும் ஆகும்வரையாரும் தண்டனைக்கட்படத்தப்படமாட்டார்கள். ஆனால் போலியான சப்தத்தை அமல்படத்தம் கட்டளை பிறப்பிக்கப்பட்ட, 'முன்றாம் துதனின்' மகத்தான துக்கரல் மிரகத்தையும் அதின் உரவத்தையும் வணங்குவதற்கு விரோதமாக மனிதர்களான எச்சரிக்கும் போது, பொய்யும் சத்தியமும் இடையிலான கோட, தளையாக இழக்கப்படும். அப்பொழுது மீறதலில் தொடர்ந்த நிலைத்திரப்பவர்கள் மிரகத்தின் மத்திரையைப் பறெவார்கள்." Signs of the Times, November 8, 1899.

பாப்பாட்சியை கோபமுட்டம் "கிழக்கினதம் வடக்கினதம் செய்தி", ஞாயிற்றுக்கிழமையைச் சட்டத்தின் வளையில் மகத்தான மிழக்கமாகப் பரெகி எழுகின்றது; மலேம் அந்தச் செய்தியே 2001 சபெட்டம்பர் 11 அன்ற ஆரம்பமான பிந்திய மழையின் செய்தியாகும். "உரத்த சத்தம்" என்ற சொற்பிரயோகம், அதிகரித்தவரும் வல்லமையைச் சுட்டிக்காட்டும் ஒரு தீர்க்கதரிசனச் சொல்லாகும்.

"இக்காலத்திற்கான சத்தியம், அதாவது முன்றாம் துதனடயை செய்தி, உரத்த சத்தத்தோட அறிவிக்கப்பட வேண்டும்; அதாவது, நாம் அந்த மகத்தான இறுதி சோதனைக்கு அணுகிக்கொண்டிருக்கையில், அதிகரித்தவரும் வல்லமையோட அத அறிவிக்கப்பட வேண்டும்." The 1888 Materials, 1710.

நாற்பத்தநான்காம் வசனத்திலுள்ள "செய்தி" என்பது, மனிதரின் கிரபைக்காலம் மடிவுறும் நரேத்தில், மிகலே எழந்தநிற்கும் மன்பாக வழங்கப்படும் பிந்தயை மழையின் செய்தியாகும். அத 2001 சபெட்டம்பர் 11 அன்ற வந்த அதே பிந்தயை மழையின் செய்தியே ஆகும்; ஆனால், நூற்ற நாற்பத்திநாலாயிரம் பரே மத்திரையிடப்பட்ட, பரிசுத்த ஆவி பின்னர் அளவில்லாமல் ஊற்றப்படும்போது, அத ஒரு பரெம் மிழக்கமாகவும், அல்லது உரத்த சத்தமாகவும் பரெகுகிறது. அதே பிந்தயை மழையின் செய்தியே, நூற்ற நாற்பத்திநாலாயிரம் பரேரின் மத்திரையிடதலின் காலப்பகுதியை அடையாளப்படத்தியது.

"கழதனை" வரகயையிலிருந்த "சிங்கம்" வரகவைரலை, லவோதிக்கயே ஆத்வென்பிசம் மின்வகைக்கும் சமாதானமும் பாதகாப்பும் என்ற செய்தியால் போலியாக்கப்பட்டிரப்பது பின்னான மழையின் செய்தியே ஆகும். 2001 சபெட்டம்பர் 11 மதல் விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமையைச் சட்டம் வரையிலான காலப்பகுதி, லவோதிக்கயே

ஆத்வென்பிசத்திற்கான ஆவிக்கரிய மரணப் படக்கயைாகக் கறிக்கப்புகிறது; மலேம் தவேண்டயை வீட்டான (எரசலமே) நியாயத்தீர்ப்புக்குப் பிறகு நியாயந்தீர்க்கப்படுவோர், அதே கல்லறையிலயே மரிக்கின்றனர். லவோதிக்கயே ஆத்வென்பிசத்திற்கான மரணப் படக்கை கழதகைக்கும் சிங்கத்திற்கும் இடபைப்பட்டதாகும்; அவர்கள் நிராகரித்த, அவர்களடயை மரணத்தை உண்டாக்கும் செய்தி "கிழக்கிலிரந்த" (இஸ்லாமின் ஒரு அடயைாளம்) மற்றும் வடக்கிலிரந்த (பாப்பரசாட்சியின் ஒரு அடயைாளம்) வரம் "செய்திகளே" ஆகும். அதவே மூன்றாம் துதண்டயை செய்தியான அதே செய்தியாகும்.

1989ஆம் ஆண்டில் மிபிவுக்காலத்தில் மித்திரை நீக்கப்பட்ட தானியலே பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் கடசை ஆற வசனங்கள், "சமாதானமும் பாதகாப்பும்" என்ற பைய்யான பின்னாள்மழசை செய்தி அறிவிக்கப்படும் காலத்தில் அறிவிக்கப்படும் பின்னாள்மழயைின் செய்தியாகும். பின்னாள்மழயைின் சோதனை மதலில் தவேண்டயை இல்லத்தயைே எதிர்கொள்கிறது; ஏனெனில் நியாயத்தீர்ப்பு அங்கயைே ஆரம்பிக்கிறது; பின்னர் அத தவேண்டயை இல்லத்திற்குப் புறம்புள்ள மற்ற மந்தயையையும் எதிர்கொள்கிறது. இந்தக் காரணத்தினாலே, மூன்றாம் தலமெறயையில் லவோதிக்கயைோ அட்வென்பிசத்துக்கள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட "பைய்யை" புரிந்தகொள்வத அத்தியாவசியமானதாகும்; ஏனெனில் தவேன் தாம் மித்திரையிடகிறவர்கள்மலே தமத பரிசுத்த ஆவியை ஊற்றுகிற அதவேளையில், சத்தியத்தின் அன்பைப் பறொதவர்கள்மலே வல்ல மயக்கத்தயையும் ஓரே நரேத்தில் ஊற்றுகிறார்.

இரபதாம் நூற்றாண்டின் மதல் பதினாைந்தாண்டுக் காலத்தில் "the daily" கறித்த எழந்த சர்ச்சயைின் போத, "the daily" என்பத புறமதத்தின் ஒரு அடயைாளமாகும் என்ற சரியான மில்லரடை நிலபைப்பாட்டை ஆதரித்தவர்களில் ஓரவராக எப். சி. கில்பர்ட் இரந்தார். கில்பர்ட் யுத மதத்திலிரந்த மனந்திரம்பியவராக இரந்த, எபிரயெ மொழியை கறயைற்ற வகயையில் வாசித்தம் பசேயும் வந்தார். எபிரயெ மொழி கறித்த தமத புரிதலின் அடிப்படயையில், தானியலே புத்தகத்தில் மன்னோடிகள் எடுத்த நிலபைப்பாட்டை அவர் ஆதரித்தார். 1910 ஆம் ஆண்டில்—அதாவத, "the daily" கறித்த டனேயல்ஸ் மற்றும் பிரஸ்காட் கொண்டிரந்த கரத்த சாத்தானின் துதர்களிடமிரந்த வந்தத என்ற அடயைாளம் காட்டிய, பல தசாப்தங்கள் புதனைந்த கிடக்க இரந்த அந்தக் கயைழைத்தப் பிரதியை சகோதரி ஓயிட் எழதிய அதே ஆண்டில்—"the daily" என்னும் பிரச்சினயைைப் பற்றி கில்பர்ட், சகோதரி ஓயிடடன் நரேடி தனிப்பட்ட சந்திப்பு ஒன்றகைக் கொண்டிரந்தார்.

அவரக்கொர நரேகாணல் ஏற்பட்டத என்பதை நாம் அறிவோம்; ஏனெனில் அவர் உடனடியாகவே (அடுத்த நாளே) சகோதரி வடைட்டன்

தமக்குப் நடந்த அந்த நரேகாணலின் ஓர் சரக்கத்தை எழுதியார். 1931 ஆம் ஆண்டில், A. G. Daniells, "the daily" என்ற பரளபைப் பற்றித் தாம் அதே ஆண்டான—1910-இல்—சகரேதரி வடைட்டன் ஓர் நரேகாணல் கரண்டதாகக் கூறினார். Daniells கூறியதாவது, சகரேதரி வடைத் தமக்கு எந்தத் தீர்மானத்தையும் விட்டச் சல்லவில்லை; ஆனால் "the daily" என்பத கிறிஸ்தவின் பரிசுத்தஸ்தல ஊழியத்தின் ஓர் அடயாளமாக இரந்தத என்பதே. ஆனால் Daniells கூறிய அந்த நரேகாணல் பற்றிய உரிமகைக் கூற்ற ஓர் "பராய்" மட்டமல்ல; அத வல்ல மயக்கத்தை உண்டாக்கும் தீர்க்கதரிசனத்தின் "பராய்" ஆகும்.

1843 மற்றும் 1850 விளக்கப்படங்களை அணுக டியாதவர்களுக்காக, 1843 விளக்கப்படம் 1842 ஆம் ஆண்டில் வளையிடப்பட்டபோது, இரண்டாயிரத்த டிந்நு ஆண்டுகளின் தீர்க்கதரிசனத்தின் நிறவைற்றமாகச் சத்திகரிக்கப்பட வணேடிய பரிசுத்தஸ்தலம் பூமியே என்ற மில்லரெயர்கள் இன்னும் நம்பியிரந்தார்கள் என்பதைப் புரிந்தகரள்ளுதல் டிக்கியமானது. அவர்கள் 1850 விளக்கப்படத்தை வளையிட்டபோது, சத்திகரிக்கப்பட வணேடிய பரிசுத்தஸ்தலம் பரலகைப் பரிசுத்தஸ்தலமே என்பதை அவர்கள் அப்போது அறிந்திரந்தார்கள். இந்தக் காரணத்தினாலே 1843 விளக்கப்படத்தில் தவேனடயை பரிசுத்தஸ்தலத்தின் எந்த ஓவியடும் இல்லலை; ஆனால் 1850 விளக்கப்படத்தில் தவேனடயை பரிசுத்தஸ்தலத்தின் ஓர் ஓவியம் உள்ளது. இது டிக்கியமானது; ஏனெனில், சிஸ்டர் ஓயிட்டன் தமக்கிரந்த நரேகாணலில் தாம் அவளுக்கப் 1843 விளக்கப்படத்தை காட்டினனே என்றும், அந்த விளக்கப்படத்தில் இரந்த பரிசுத்தஸ்தலத்தை அவளுக்கச் சட்டிக்காட்டினனே என்றும் டனேயல்ஸ் கூறினார். அத சாத்தியமற்றதாக இரந்திரக்கும்; ஏனெனில் 1843 விளக்கப்படத்தில் பரிசுத்தஸ்தலம் எதவும் இல்லலை. அவரடயை நரேகாணல் கறித்த கூற்ற ஓர் "பராய்" ஆகும்.

2009 ஆம் ஆண்டில் இந்த வரலாற்றை நான் ஆராய்ந்த கரண்டிரந்தபோது, "the daily" என்னும் பரளபைப் பற்றிக் கரத்த வறேபாட்டின் இர தரப்பினரிலும் இரந்த ஆண்கள் இரவரம் தாங்கள் சிஸ்டர் வடைட்டன் இந்த விஷயத்தில் நரேகாணல் பற்றதாகக் கூறியதை நான் அறிந்தனே. அப்போது, 1910 ஆம் ஆண்டில் சிஸ்டர் வடைட்டன் நடபைற்ற நரேகாணல்களைப் பதிவு செய்த பதிவு புத்தகத்திற்குத் தங்களிடம் அணுகல் உண்டகே என்று கட்டக்கரண்ட, நான் Ellen White Estate-க்கு மின்னஞ்சல் அனுப்பினனே. அதற்கு அவர்கள், அந்த பதிவு புத்தகம் இன்னும் தங்களிடமே இரப்பதாகப் பதிலளித்தனர். கீழே என் மின்னஞ்சலும் Ellen White Estate-இன் பதிலும் கரடக்கப்பட்டள்ளன.

திங்கள், ஜனவரி 19, 2009

சம்பந்தப்பட்டவர்களுக்கு:

சிஸ்டர் வடைட்டை யார் யார் நரேகாணல் செய்தார்கள், மலேம் அந்த நரேகாணல்கள் எதைப் பற்றியவை என்பதைக் பதிவு செய்த ஒரு பதிவுப் புத்தகம் இரந்ததாக நான் களேவிப்பட்டள்ளனே. 1910 ஆம் ஆண்டில் "daily" என்னும் பொருளைப் பற்றிக் A. G. Daniells அவர்கள் சிஸ்டர் வடைட்டன் ஒரு நரேகாணல் கொண்டாரா என்பதை நான் உறுதிப்படுத்தவோ மறுக்கவோ முயற்சித்த வரகிறனே. அந்த நரேகாணல் நடபெற்றத என்பதற்கான வரலாற்றுச் சாட்சி இரப்பதை நான் அறிந்திரக்கிறனே; ஆனால் இதை உண்மையாகப் பதிவு செய்யும் அதிகாரப்பூர்வ பதிவுப் புத்தகத்தில் ஏதனேம் பதிவு உள்ளதா என்று அறிய விரம்புகிறனே. இதவேளே, 1910 ஆம் ஆண்டில் "daily" என்னும் பொருளைப் பற்றிக் F. C. Gilbert அவர்களும் சிஸ்டர் வடைட்டன் ஒரு நரேகாணல் கொண்டதாகவும் எனக்கூச் சொல்லப்பட்டள்ளது; அந்தக் காலத்தில் அவரடயை அலுவலர் கழவினரால் பராமரிக்கப்பட்ட பதிவுப் புத்தகத்தின் மூலம் இதையும் உறுதிப்படுத்த முடியுமா என்பதை அறிய விரம்புகிறனே. ஒருவேளே அப்படிப்பட்ட பதிவுப் புத்தகம் இல்லாமலும் இரக்கலாம்; அல்லது அத இரந்திரந்தாலும் அந்தத் தகவலை நீங்கள் வளையிடாமலும் இரக்கலாம்; அல்லது அத உண்மையில் இரந்தாலும் எனக்காக அதைச் சரிபார்த்த அறியச் செய்வது உங்கள் திறன்கூப் புறம்பாகவும் இரக்கலாம். ஆகையால், எப்படியாயினும் நான் கடேக விரம்பினனே. நீங்கள் வழங்கக்கூடிய எந்த உதவியும் மிகவும் பாராட்டப்படும்.

அன்புள்ள ஜெஃப்,

உங்கள் மின்னஞ்சலுக்கு நன்றி. எலன் வடைட்டின் கடிதங்கள், நாள்குறிப்புகள், மற்றும் வளையிடப்பட்ட நியமனங்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட, அவரடயை பயண அட்டவணயைப் பற்றிய மிகவும் மூலமயான ஒரு பதிவு எங்களிடம் உள்ளது; ஆனால், அப்படிப்பட்ட ஒரு "பயணப் பதிவுடே" தனியடே இல்லலை.

EGW வாழ்க்கை வரலாற்றின் தடாகுதி 6-ஆகிய *The Later Elmshaven Years*, பக். 256, 257-இல் A. G. Daniells அவர்கள் Ellen White அவர்களடன் மறேகொண்ட சந்திப்பு குறித்த நீங்கள் சந்தகேமின்றி வாசித்திரப்பீர்கள். இந்தச் சந்திப்புக்கான தனித்த, சுயாதீனமான எந்தப் பதிவயையும் நாம் கண்டறியவில்லை. எனினும், 1910 ஜூன் 1-ஆம் ததேயிட்ட Elder Gilbert அவர்களின் ஒரு கடிதம் எங்களிடம் உள்ளது; அதில், Ellen White அவர்கள் வசித்த St. Helena-வில் ஜூன் 6-9 ததேயிகளில் இரப்பதற்கான தனது திட்டத்தை அவர் குறிப்பிட்டள்ளார். எனக்கூத் தரெரிந்த வரயையில், இதவே ஆதாரமாக உள்ள ஆவணங்களின் மூல அளவு.

தவேன் ஆசீர்வதிப்பாராக—டீம் பொய்ரியர், தணை இயக்கநர், எலன் ஜி. வடைட் எஸ்டடே

"தினசரி" எனும் பொருளைச் சார்ந்த டனேயல்ஸ் ஒருபடோதம் ஒரு நரேகாணல் நடத்தியதாக எந்தத் தனித்தப் பதிவும் இல்லலை; ஆனால் 1910

ஆம் ஆண்ட, ஜன் மாதம் ஆறாம் ததேி முதல் ஒன்பதாம் ததேி வரலை அவர் அவளடயை வீட்டில் இரப்பதே தனத நோக்கம் எனக் கறிப்பிட்ட கில்பர்டின் ஓர கபிதம் உள்ளத.

எலன் வடை எஸ்டேட் மறேகோளிடும் சிஸ்டர் வடைபின் வாழ்க்கலை வரலாற்றில், 1910-ஆம் ஆண்டின் கட்டக்கதயைாக உரவாக்கப்பட்ட நரேகாணலைப் பற்றிய டனேயல்ஸின் சூற்றை, அவரத பரேன் டனேயல்ஸின் நரேகாணல் தடொடர்பான விவகாரத்தலை எடத்தரலைக்கம் இடத்தில் பதிவு சயெ்தள்ளார்:

“விவாதங்கள் நடபெற்று கணொண்டிரந்தபோத, சிறித பின்னர் ஓர கட்டத்தில், எஸ்டர் டனேயல்ஸ், W. C. White மற்றும் C. C. Crisler ஆகியோரடன் சரேந்த, Early Writings நூலில் எலன் ஓயிட் சூறியிரந்த அந்த அறிக்கயைின் பரொரள் தல்லியமாக என்ன என்பத அவளிடமிரந்தே அறிந்தகொள்ள ஆவலாய், அவளிடம் சனென்று அந்த விஷயத்தலை அவள்மன் வதைத்தார். டனேயல்ஸ் தம்மடன் Early Writings நூலயும் 1843 விளக்கப்படத்தயையும் எடத்தசு சனென்றார். அவர் எலன் ஓயிட்டிற்கு மிக அரகில் அமர்ந்த, அவளிடம் தடொடர்ச்சியாகக் களேவிகள் கட்டார். இந்தசு சந்திப்பலைப் பற்றிய அவரத அறிக்கலை W. C. White அவர்களால் உறதிப்படித்தப்பட்டத.”

“நான் முதலில் ஆரம்ப எழுத்தகள் நூலில் மலேகை கணொடக்கப்பட்டிரந்த அந்தக் கறிப்பலை சகோதரி வடைட்டிற்கு வாசித்தக் காட்டினனே. பின்னர், தானியலேம் வளெளிப்படித்தின விசலேமும் ஆகிய புத்தகங்களின் தீர்க்கதரிசனங்களலை விளக்கவதில் எங்கள் ஊழியக்காரர்கள் பயன்படித்தியிரந்த எங்கள் தீர்க்கதரிசன அட்டவணயலை அவர்மன் வதைத்தனே. அந்த அட்டவணயலில் தனோன்றியபடியே பரிசுத்தஸ்தலத்தின் படத்தின்மீதம் 2300 ஆண்டக் காலப்பகதியின்மீதம் அவரடயை கவனத்தலை திரப்பினனே.

“அதற்குப் பிறகு, இந்தப் பரொரளலைப் பற்றித் தமக்கக் காட்டப்பட்டதலை அவர்கள் நினவைசூர மடியுமா என்ற நான் கட்டினே.

“அவளடயை பதிலலை நான் நினவைசூரம் போத, 1844-ஆம் ஆண்டின் இயக்கத்தில் இரந்த சில தலவைர்கள் 2300 ஆண்டக் காலப்பகதியின் மடிவிற்காக புதிய ததேிகளலை கண்டபிபிக்க மயன்றதலைச் சடொல்லுவதால் அவள் தடொடங்கினாள். இந்த மயற்சியின் நோக்கம் ஆண்டவரடயை வரகலைக்காக புதிய ததேிகளலை நிர்ணயிப்பதாக இரந்தத. இத அட்வனெண்ட் இயக்கத்தில் இரந்தவர்களிடயைகே கழப்பத்தலை உண்டாக்கிக் கணொண்டிரந்தத.

“இந்த கழப்பத்தின் மத்தியில், ததேிகளலைப் பற்றிக் கலைக்கொள்ளப்பட்டம் மன்னிறத்தப்பட்டம் வந்த பார்வலை சரியானதலை என்று கர்த்தர் தமக்கத் வளெளிப்படித்தினாரனெ அவள் சூறினாள்; மலேம், இனி ஓரபோதம் வறேரொர காலநிர்ணயமும் இரக்கக் சூடாத, வறேரொர காலசு சயெ்தியும் இரக்கக் சூடாத.’

“அதன்பின் ‘தினசரி’யின் மீதமுள்ள பகுதிகளைப் பற்றியும்—அதாவது, அதிபதி, சேனை, ‘தினசரி’ அகற்றப்படாதல், மற்றும் பரிசுத்தஸ்தலம் கீழே தள்ளப்படாதல் ஆகியவற்றைப் பற்றியும்—தமக்கத் வளையப்பட்டததைச் சொல்லும்படி நான் அவளைக் கட்டேன்.

“தீர்க்கதரிசனத்தின் காலப்பகுதி அவளுக்குத் தரிசனத்தில் எவ்வாறு முன்னிறுத்தப்பட்டதோ, அவ்வாறே இந்த அம்சங்கள் அவளுக்கு முன்னிறுத்தப்படவில்லை என்று அவள் பதிலளித்தாள். தீர்க்கதரிசனத்தின் அந்த அம்சங்களைப் பற்றிய விளக்கமொன்றை வழங்கும்படி அவள் வழிநடத்தப்படமாட்டாள்.

“அந்தச் சந்திப்பு என் மனதில் ஆழ்ந்த பதிப்பை ஏற்படுத்தியது. அவள் எந்தத் தயக்கமின்றி 2300-ஆண்டக் காலத்தைப் பற்றி சுதந்திரமாகவும், தனிவாகவும், விரிவாகவும் பேசினாள்; ஆனால் தீர்க்கதரிசனத்தின் மற்ற பகுதியைப் பற்றியவரையில் அவள் மௌனமாக இருந்தாள்.

“காலத்தைப் பற்றிய அவளடையே சுதந்திரமான விளக்கத்திலிருந்தும், “தினந்தோறும்” அகற்றப்படாதல் மற்றும் பரிசுத்தஸ்தலம் தாழ்த்திப் போடப்படாதல் குறித்த அவள் மௌனமாக இருந்ததிலிருந்தும், நான் வரையக்கூடிய ஓரே டிவி இதுவே: அவளுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட தரிசனம் காலத்தைச் சார்ந்ததே; தீர்க்கதரிசனத்தின் மற்ற பகுதிகளைப் பற்றிய எந்த விளக்கமும் அவள் பறையில்லை.—DF 201b, AGD statement, Sept. 25, 1931.” ஆர்தர் வடை, Ellen G. White, தொகுதி 6, 257.

1843ஆம் ஆண்டின் விளக்கப்படத்தைத் தான் அவளுக்குக் காட்டி, அந்த விளக்கப்படத்தில் சுட்டிக்காட்டப்படாத பரிசுத்தஸ்தலத்தைப் பற்றி அவளிடம் கட்டதாக டானியல்ஸ் சூறினார். “the daily” குறித்த ஆரம்பகால முன்னோடிகளின் புரிதலை அவள் தனிவாக ஒப்புதல் அளித்திருந்ததும், மேலும் அந்த விளக்கப்படம் கர்த்தரடையே கரத்தினால் வழிநடத்தப்பட்டத என்றும் சூறியதன் பொருள் என்ன என்று அவளிடம் கேள்விகள் மழையாக்கியதற்காக Early Writings என்னும் நூலையும் தாம் எடுத்தச் சன்றதாகவும் அவர் சூறினார். இந்தக் கூறப்படும் நிகழ்வின் மலேட்ட வரலாற்றை எழுதிய வாழ்க்கை வரலாற்றாசிரியரான ஆர்தர் எல். வடைபின் தந்தையாகிய எலன் வடைபின் மகன், “the daily” பற்றிய டானியல்ஸும் பிரஸ்காட்டும் கொண்டிருந்த சாத்தானக்கூரிய கரத்தை ஏற்றக்கொண்டிருந்தார்; மேலும் அந்தச் சந்திப்பில் தாம் கட்டதாக டானியல்ஸ் சூறியதைச் சாட்சியமாகவும் உறுதிப்படுத்தினார். அவர்கள் உரவாக்கிய கற்பிதக் கதையில் எளிய கவனக்கறவையே வளையப்பட்டினர்; ஏனெனில் டானியல்ஸ் சுட்டிக்காட்டியிருக்கக்கூடிய எந்தப் பரிசுத்தஸ்தலமும் 1843ஆம் ஆண்டின் விளக்கப்படத்தில் காணப்படவில்லை.

அந்த நேர்காணலில் பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்பட்டள்ள மற்றொரு பொய்யான கரத்த என்னவென்றால், *Early Writings* என்னும் நூலில் உள்ள

அந்தப் பகுதி "காலநிர்ணயத்திற்கு" எதிரான ஒரு எச்சரிக்கை என்பதாகும். டனியல்ஸ் களேவி எழுப்பியதாகக் கூறப்படும் அந்தப் பகுதி பின்வருமாறு உள்ளது:

"1843 ஆம் ஆண்டின் அட்டவணை கர்த்தரடயை கரத்தினால் வழிநடத்தப்பட்டது என்றும், அத மாற்றப்படக்கூடாது என்றும் நான் கண்டனே; அதிலுள்ள எண்ணிக்கைகள் அவர் விரும்பியபடியே இரந்தன என்றும்; அவற்றிலுள்ள சில கணக்குகளில் இரந்த ஒரு தவறினமேல் அவரடயை கரம் இரந்த அதை மறத்தைத என்றும், அவரடயை கரம் அகற்றப்படும் வரையில் யாராலும் அதைக் காண மடியாதபடியாக இரந்தது என்றும் நான் கண்டனே.

"அப்பொழுது 'தினந்தோறும்' (தானியலே 8:12) என்பதைக் குறித்த நான் கண்டது இதவே: 'பலி' என்ற சொல் மனிதனடயை ஞானத்தினால் சரேக்கப்பட்டது; அத மூலவாசகத்திற்குச் சரேந்ததல்ல; மலேயம் நியாயத்தீர்ப்பின் நரேத்தின் அறிவிப்பை அளித்தவர்களுக்கு அதைப் பற்றிய சரியான கரத்தை கர்த்தர் அரளினார். 1844ற்கு முன்னர், ஒற்றமை நிலவியிரந்த காலத்தில், 'தினந்தோறும்' என்பதின் சரியான கரத்தில் ஏறக்கறயை அனவைரம் ஒருமனப்பட்டிரந்தனர்; ஆனால் 1844க்குப் பிறகு ஏற்பட்ட கழப்பத்தில், வறேபட்ட கரத்தகள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டன; அதின் பின்விளவாக இரளும் கழப்பமும் தொடர்ந்தன. 1844 முதல் காலம் ஒரு சோதனயாக இல்லன; இனிமலேயம் அத ஒருபோதும் சோதனயாக இரக்காத." Early Writings, 74, 75.

சகோதரி வடைட்டின் மகனான வில்லி சி. வடை, "தினந்தோறும்" பற்றிய தவறான கரத்தை ஏற்றுக்கொண்டிரந்தார்; மலேயம், அவரடயை மகன் ஆர்தர், ஒருபோதும் நடபைறொது அந்தச் சந்திப்புடன் தொடர்புடயை "பொய்யை" நிலநிறுத்த மயன்று, ஆரம்பக் எழுத்தகள் நூலில் உள்ள அந்தப் பகுதிக்கான எச்சரிக்கை வறெமனே மற்றும் மழமயாகவகே கால நிர்ணயத்தக்க எதிரான ஒரு எச்சரிக்கயைே என்று உணர்த்த மயன்றார். அந்த வாதம் 1930-களில் உரவாக்கப்பட்டது; மலேயம் அத அந்த "பொய்யின்" மக்கிய அங்கமாக மாறகிறது.

அந்த வாதத்தை அடத்த கட்டரயில் எடத்தரபைப்போம்.

"செப்டம்பர் 23-ஆம் ததே, கர்த்தர் தம் ஜனத்தின் மீதமுள்ளோரகை மீட்டக்கொள்ள இரண்டாவது மறயாகத் தமது கரத்தை நீட்டியிரப்பதை அவர் எனக்கக் காட்டினார்; மலேயம், இந்தச் சரேக்கம் காலத்தில் மயற்சிகள் இரட்டிப்பாக்கப்பட வணேடும் என்றும் காட்டினார். சிதறடிக்கும் காலத்தில் இஸ்ரவலே அடிக்கப்பட்டும் கிழிக்கப்பட்டும் இரந்தது; ஆனால் இப்போது, சரேக்கம் காலத்தில், தவேன் தம் ஜனத்தைச் சுகமாக்கி, அவர்களடயை காயங்களை கட்டிப்போடவார். சிதறடிக்கும் காலத்தில், சத்தியத்தைப் பரப்பச் செய்யப்பட்ட மயற்சிகள் மிகச் சிறிதளவகே விளவவை ஏற்படத்தின;

மிகச் சிறிதயை சாதித்தன, அல்லது ஒன்றும் சாதிக்கவில்லை; ஆனால் இப்போது, சரேக்கம் காலத்தில், தவேன் தம் ஜனத்தைச் சரேக்கத் தமது கரத்தை நீட்டியிருக்கும் வளையில், சத்தியத்தைப் பரப்பும் மியற்சிகள் அவற்றுக்காக நிர்ணயிக்கப்பட்ட விளவை உண்டாக்கும். எல்லாரும் இந்த வலையில் ஒன்றுபட்டவர்களாகவும் வரைக்கியமள்ளவர்களாகவும் இரக்க வண்டும். இப்போது இந்தச் சரேக்கம் காலத்தில் நம்மை நடத்தவதற்கான எடுத்துக்காட்டாக, சிதறடிக்கும் காலத்தை யாராவது சட்டிக்காட்டவது வடக்கரமானது என்று நான் கண்டேன்; ஏனெனில் தவேன் அப்போது செய்ததைக் காட்டிலும் இப்போது நமக்காக அதிகம் செய்யாவிட்டால், இஸ்ரவேல் ஒருபோதும் சரேக்கப்படமாட்டான். சத்தியம் ஒரு பத்திரிகையில் வளையிடப்படவது, அது பிரசங்கிக்கப்படவதற்குத் தவேயான அளவுக்கு அவசியமானது."

"1843 அட்டவணை அவரடயை கயைால் வழிநடத்தப்பட்டதாகவும், அதிலுள்ள எந்தப் பகுதியும் மாற்றப்படக்கூடாததாகவும் கர்த்தர் எனக்கக் காட்டினார்; அதிலுள்ள எண்கள் அவர் விரும்பியபடியே இரந்தன. சில எண்களில் இரந்த ஒரு தவறின்மலே அவரடயை கை இரந்த அதை மறதைத்திரந்தது; ஆகயைால் அவரடயை கை அகற்றப்படும் வரையில் அதை யாராலும் காண மடியவில்லை."

"அப்பொழுது 'தினந்தோறும்' என்பதைக் கறித்த நான் கண்டது என்னவெனில், 'பலியிடதல்' என்ற சொல் மனித ஞானத்தால் சரேக்கப்பட்டது; அத மூலவசனத்திற்குச் சரேந்ததல்ல; மலேயும் நியாயத்தீர்ப்பின் நரேத்தின் சூக்கரலை அறிவித்தவர்களுக்கு அதற்கரிய சரியான கரத்தை ஆண்டவர் அளித்தார். 1844-க்கு மன்பு, ஐக்கியம் நிலவியிரந்த காலத்தில், 'தினந்தோறும்' என்பதற்கான சரியான கரத்தில் கிட்டத்தட்ட அனைவரும் ஒன்றுபட்டிரந்தனர்; ஆனால் 1844 மதல், கழப்பத்தின் நடவில், வறே கரத்தகள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டன; அதனைத் தொடர்ந்த இரளும் கழப்பமும் ஏற்பட்டன." Review and Herald, November 1, 1850.