

# எலியா - எண் பத்த

Jeff Pippenger

2023-10-13

1856

மில்லரைட் இயக்கம் எசாயா ஏழாம் அதிகாரத்தில் கி.மு. 742-இல் தொடங்கிய அறுபத்த ஐந்த ஆண்டத் தீர்க்கதரிசனத்தினால் சுறிக்கப்பட்டகிறது. எசாயாவின் வரலாற்றில் நிறுவறைய அந்த அறுபத்த ஐந்த ஆண்டுகள், 1798 முதல் 1863 வரை உள்ள அறுபத்த ஐந்த ஆண்டுகளை பிரதிநிதித்தவப்படுத்தகின்றன. அல்பாவும் ஓமகோவும் எப்போதும் ஆரம்பத்தோட மடிவயையும் சித்தரிக்கும். இந்த அறுபத்த ஐந்த ஆண்டத் தீர்க்கதரிசனம், இஸ்ரவலேயின் வடக்க ராஜ்யத்திற்கும் தறெகு ராஜ்யத்திற்கும் எதிராகிய "ஏழ காலங்கள்" என்ற சாபத்தை அடையாளப்படுத்தகிறது. வடக்க ராஜ்யத்திற்குதிரான முதல் "ஏழ காலங்கள்", எசாயா ராஜாவாகிய ஆகாஸுக்க அந்த முன்னறிவிப்பை அறிவித்த பத்தொன்பத ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு, கி.மு. 723-இல் தொடங்கின. தறெகு ராஜ்யத்திற்குதிரான கடசை "ஏழ காலங்கள்", அந்த அறுபத்த ஐந்த ஆண்டுகளின் மடிவில், கி.மு. 677-இல் தொடங்கின.

எபிராயீமுகு விரோதமாகிய ஏழ காலங்களின் முதல் சாபம் கி.பி. 1798-இல் மடிவுற்றது; அதவடே மடிவுக்காலமாக இரந்த, தானியலேயின் எட்டாம் மற்றும் ஒன்பதாம் அதிகாரங்களில் உள்ள உலாய் நதியின் தரிசனம் மத்திரை நீக்கப்பட்ட காலமாகும். அத தீர்க்கதரிசன ரீதியாக முதல் துதனின் செய்தியின் வரகயையும், மில்லரைட் இயக்கத்தின் தீர்க்கதரிசனத் தொடக்கத்தையும் சுறித்தது. யூதாவுக்கு விரோதமாகிய ஏழ காலங்களின் கடசை சாபம் கி.பி. 1844-இல் மடிவுற்றது; அதவடே முன்றாம் துதனின் செய்தியின் வரகயாகும். பத்தொன்பத ஆண்டுகள் பின்னர், கி.பி. 1863-இல், அந்த முன்கூறலின் ஆரம்பத்தில் சுட்டிக்காட்டப்பட்ட அறுபத்தரைந்த ஆண்டுகள், மில்லரைட் இயக்கத்தின் மடிவயையும், லவோதிக்கயோ எனும் ஏழாம் நாள் அட்வென்டிஸ்ட் சபயின் தொடக்கத்தையும் சுறித்தன. கி.பி. 1863-க்கு ஏழ ஆண்டுகள் முன்பாக, 1856-இல், ஜமேஸ் வடை, மில்லரைட் இயக்கம் பிலதெல்பியா சபயாக இரப்பதை நிறுத்தி, லவோதிக்கயோ சபயாக மாறிவிட்டதை அடையாளப்படுத்தத் தொடங்கினார். எலன் வடைடின் வாழ்க்கை வரலாற்றை எழுதிய அவரது பரேன், 1856-ஆம் ஆண்டின் வரலாறையும், லவோதிக்கயோ செய்தியையும் பற்றி எழுதகிறார்.

"லவோதிக்கயோவின் செய்தி"

"வளெப்படுத்தின விசுவேம் 2 மற்றும் 3-ஆம் அதிகாரங்களில் உள்ள ஏழ சபகைளுக்கான செய்திகள், நுற்றாண்டுகள் மடிவதம் சுறிஸ்தவ சபயின் அனுபவத்தைப் பிரதிபலிக்கின்றன என்ற நிலைப்பாட்டைச்

சப்தத்தை ஆசரித்த அட்வென்டிஸ்டுகள் எடத்திரந்தனர். லவோதிக்கயோ சபைக்கான செய்தி, அவர்கள் அப்போது 'பயெரளவிலான அட்வென்டிஸ்டுகள்' என்ற கறிப்பிட்டவர்களுக்கே பொரந்தம், அதாவது ஏழாம் நாள் சப்தத்தை ஏற்றுக்கொள்ளாதவர்களுக்கே பொரந்தம் என்பதே அவர்களடயை மடிவாக இரந்தத. அக்டோபர் 9-ஆம் ததேயிட்ட Review இதழில் வளெயான ஒரு சுரக்கமான ஆசிரியர் கட்டரயைல், ஜமேஸ் வடை சில சிந்தனைத் துண்டம் களேவிகளை எழப்பினார்; அவற்றை அவர் இவ்வாறு குறி அறிமுகப்படத்தினார்:"

"காவலாளனே, இரவின் நிலை என்ன?" என்ற விசாரணை மீண்டம் புதிதாய் எழத் தடொடங்கியுள்ளது. தற்படொழித, அவை தடொடர்புடயை பொரளின் மீத கவனத்தை ஈர்ப்பதற்காகவடே கடேகப்பட்ட சில களேவிகளுக்க மட்டமடே இடமள்ளது. மழமயான ஒரு பதில், நாம் நம்புகிறபடி, விரவையில் வழங்கப்படம்.—Review and Herald, Oct. 9, 1856."

"அவர் கட்ட பதினடொன்று களேவிகளில், ஆறாவது களேவிதான் லவோதிக்கயேர்மீதே நரேடியாகக் கறிவதைத்தது.

"6. லயோதிக்கயேரின் நிலை (வதெவதெப்பானதம், களிர்மல்ல துடமல்லாததம்) ழுன்றாம் துதனின் செய்தியை அறிவிப்பதாகத் தடொழிலுரகைக்கும் மக்களின் சமதாயத்தின் நிலயைத் தக்கவாறு விளக்குகின்றதல்லவா?—மறேகண்ட நூல்."

"கடசை களேவி இந்த விஷயத்ததைத் தளெவாக வளெிப்படித்துகிறத:

"11. ஒரு மக்களாகிய நமக்கள்ள நிலை இது எனில், மயெயான சாட்சியின் 'ஆலோசனயை' நாம் கவனிக்காவிட்டால், தவேனடயை அரளபைப் பற்றிய நிஜமான ஏதாவது நம்பிக்கைக்கான ஆதாரங்கள் நமக்கள்ளனவடே? 'நீ ஐசுவரியவானாகும்படிக்க, நரெப்பில் புடமிடப்பட்ட படொன்னை என்னிடத்தில் வாங்கிக்கொள்ளவும்; உன் நிர்வாணத்தின் அவமானம் தடொன்றாதபடிக்க, நீ உடயைணிந்திருக்கும்படியாக வளெள்ளை வஸ்திரங்களயையும் வாங்கிக்கொள்ளவும்; நீ காணும்படிக்க, உன் கண்களுக்க கண்மரந்தை பூசிக்கொள்ளவும் நான் உனக்க ஆலோசனையை சொல்லுகிறேன். நான் நசேசிக்கிற எவர்களயையும் கபிந்தகடொண்ட, சிட்சிக்கிறேன்; ஆகயைல், நீ வரைாக்கியமாயிரந்த மனந்திரம்பு. இதடே, நான் வாசற்படியில் நின்று தட்டுகிறேன்; யாராவது என் சத்தத்தகைக் கட்ட வாசலதைத் திறந்தால், நான் அவனிடத்தில் பிரவசேித்த, அவனடடே படேஜனம் பண்ணுவேன்; அவனும் என்னடடே பண்ணுவான். ஜயெங்கடொள்கிறவனுக்க, நானும் ஜயெங்கடொண்ட, என் பிதாவின் சிங்காசனத்திலடே அவரடடே துட உட்கார்ந்ததபடே, என்னடயை சிங்காசனத்திலடே என்னடடே துட உட்காரும்படி அரள்சயெவனே.' வளெிப்படித்தின விசடேஷம் 3:18-21.—அதே நூல்."

“இந்த விஷயத்தின் உண்மையை ஜேம்ஸ் வடை அவர்களின் மனதில் அப்போததான் துள்ளிவந்தது தடையாகியது என்பது வளையப்பயாகிறது. அதற்கடுத்த Review இதழில், அந்தத் தலையின் கீழ் ஏழு சபைகள் கறித்த ஏழு நடுவரிசைகளில் அமர்ந்த ஒரு விளக்கம் வளையப்பட்டது. தனது தடையாகக் கறிப்புகளில் அவர் இவ்வாறு அறிவித்தார்:”

“இந்த ஏழு சபைகளும் கிறிஸ்தவ சபையின் ஏழு நிலைகளை, ஏழு காலப்பகுதிகளில், மூன்று கிறிஸ்தவ யுகத்தையும் உள்ளடக்கும் வகையில் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன என்ற நாம் சில நவீன வதோகம் விளக்கவரையாளர்களோடு இணங்கி ஏற்க வண்டம்.—Ibid., Oct. 16, 1856.

“பின்னர் அவர் தீர்க்கதரிசனத்தை எடுத்தக்கொண்ட, ஒவ்வொரு சபையையும் தனித்தனியாகப் பற்றிப் பேசினார். ஏழாவது சபையான லாவோதிக்கயோ சபையை அணந்தப்போது, அவர் அறிவித்தது:”

ஒரு ஜனமாகிய நமக்கு, இந்தச் சபையைப் பற்றிய இந்தத் தயரமான வரணனை எவ்வளவு தாழ்மையுடையது! மலேம், இந்தப் பயங்கரமான வரணனை நம்முடைய தற்போதைய நிலைக்கான மிக முற்றிலும் தல்லியமான படமாக இல்லையா? ஆம்; லாவோதிக்கயோ சபைக்குக் கொடுக்கப்பட்ட இந்த ஆராய்ந்த ஊடகம் சாட்சியின் வல்லமையிலிருந்து தப்பித்துக்கொள்ள முயல்வது எவ்வித பயனும் அளிக்காது. அதை ஏற்றுக்கொள்ளவும், அதனால் பயனடையவும் கர்த்தர் நமக்குச் சாயம் செய்வாராக.—அதே இடம்.

“லாவோதிக்கயோ சபையைப் பற்றி இரண்ட, நிரல்களை அர்ப்பணித்த பின்பு, அவரடைய இறுதி கறிப்புகள் ஒரு வலுவான வண்டுகளோடான மனவதைத்தன:

“அன்பான சகோதரரே, நாம் உலகத்தையும், மாம்சத்தையும், பிசாசையும் ஜெயிக்க வண்டம்; இல்லையெனில் தவேண்டைய ராஜ்யத்தில் எங்களுக்கு எந்தப் பங்கும் இரக்காத... இந்த வலையை உடனே பற்றிக்கொள்ளுங்கள்; மனந்திரம்புகிற லாவோதிக்கயேரக்குக் கிரபையுடன் அளிக்கப்பட்ட வாக்குத்தத்தங்களை விசுவாசத்தில் உரிமையோடுங்கள். கர்த்தரடைய நாமத்தில் எழுந்திருங்கள்; உங்கள் ஒளி அவரடைய ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட நாமத்தின் மகிமையாகப் பிரகாசிக்கட்டம்.—Ibid.

“வளையப்பணித் தறையிலிருந்து வந்த பதில் மின்சார அதிர்ச்சிபோல ஊக்கமளிப்பதாக இரந்தது. அக்டோபர் 20 அன்று ஓஹையோவிலிருந்து ஜி. டபிள்யூ. ஹோல்ட் இவ்வாறு எழுதினார்:

“ஆம், தவேண்டைய கட்டளையையும் இயசேவின் விசுவாசத்தையும் உடைய மூன்றாம் துதின் செய்திக்கள் உள்ள நாம், இந்த மொழி கறிப்பிடும் சபையே என்ற நான் உண்மையாகவே நம்புகிறேன்; மலேம் நாம் காணும்படியாக, சோதிக்கப்பட்ட பன்னையும்

வண்ணெவஸ்திரத்தையும் கண்மரந்தையும் விண்ணப்பித்த  
பற்றுக்கொள்ளுவதில் நாம் ஓர்போதம் மிக விரைவாக இரக்க  
டிடியாத.—அதே நூல், நவ. 6, 1856.

“வடகிழக்கிலிருந்த இந்தப் பொருளைப் பற்றிய ஓர் புதிய கரல்  
கடேக்கப்பட்டது; அதை மாசுசுடெஸ் மாநிலத்தின் பிரின்ஸ்டனிலிருந்த  
ஸ்டீபன் என். ஹாஸ்கல் என்பவரடயைது. மதலாம் நாளகைக்  
கடபைப்பிடிக்கும் அட்வென்டிஸ்டாக அவர் இரபத வயதில்  
பிரசங்கிக்கத் தொடங்கியிருந்தார்; இப்போது, முன்று ஆண்டுகள்  
கழித்த, அவர் முன்றாம் துதனடயை செய்தியில் இரந்தார்.  
வதோகமத்தை ஆழமாக ஆராய்ந்த மாணவராகிய அவர், ஏழ்  
சபகைளின் களேவியை அறிமுகப்படுத்திய வடைடின் சுரக்கமான  
ஆரம்பத் தலபைப்புரயைபைப் பார்த்தபின், ரிவியூவிற்காக விரிவான ஓர்  
கட்டரயை எழுதத் தரேந்தடெத்தார்:”

“இங்கு கறிப்பிடப்பட்டள்ள பொருள் கடந்த சில மாதங்களாக எனக்க  
மிகவும் ஆழ்ந்த ஆர்வமள்ள ஒன்றாக இரந்த வந்தள்ளது....  
லவோதிக்கயேரக்கான செய்தி நமக்குச் சரேந்தது என்று; அதாவது,  
முன்றாம் துதனடயை செய்தியை விசுவாசிப்பவர்களுக்கே அத உரியது  
என்று, நன்மயானவை என்று நான் கரதகிற பல காரணங்களினால்,  
சில காலமாக நான் நம்பும்படி நடத்தப்பட்ட வந்தனே. அவற்றில்  
இரண்டினை நான் கறிப்பிடுகிறனே.—அதே இடம்.

“இதை அவர் செய்கிறார்; தமது மடிவகளுக்காக இரண்ட, பத்திகளை  
ஓதுக்குகிறார். நிறைவில் அவர் அறிவித்ததாவது:

“முன்றாம் துதனின் செய்தியைப் பற்றிய ஓர் கோட்பாடு,  
மட்டம்—எப்போதும் இல்லலை, எப்போதும்  
இல்லலை—பரிசுத்தவான்களின் நீதியான திரமண வஸ்திரம் இன்றித்  
நம்மனை இரட்சிக்காத. கர்த்தரக்குப் பயப்புகிற பயத்தில் நாம்  
பரிசுத்தத்தைப் பூரணப்பட்டத்த வணேட்டம்.—அதே நூல்.

யாக்கோபு வடை லவோதிக்கயோ சபகைக்கு உரிய செய்தியைப்  
பற்றிய தனது ஆசிரியர் கட்டரகைளைத் தொடர்ந்த வளையிட்ட,  
வந்தபோது, இப்போது சப்தத்தைக் ககைக்கொண்ட  
அட்வென்டிஸ்தர்கள் ரிவியூவில் வாசித்தக் கொண்டிருந்த கரத்தக்கள்  
அதிர்ச்சியூட்டவனவாயிரந்தன; ஆனால் சிந்தனையுடனும் ஜபெடிடனும்  
ஆராய்ந்தபோது, அவை பொருந்தக்குடியவகைளாகக் காணப்பட்டன.  
ஆசிரியரக்கான கடிதங்கள் பரவலான ஒப்புதலை வளையிட்டத்தின;  
மலேவும் ஓர் எழுச்சி நடபைபெற்று வந்தது என்பதையும் சுட்டிக்காட்டின.  
அந்த உந்ததலான செய்தி வறெம் உணர்ச்சி வசப்பட்ட பரபரப்பின்  
விளவைல்ல என்பதற்கு, 1857 ஏப்ரலில் வளையிட்டப்பட்ட Testimony No. 3  
இன் மதல் கட்டரை, “Be Zealous and Repent,” சாட்சியாக இரந்தது. அத  
இவ்வாறு தொடங்குகிறது: “சபை தற்காலத்தில் இரக்கிற சோம்பறேத்  
தன்மயான நிலயைக் கறித்த, நான் உங்களுக்குச் சொல்லப்  
போகும் சில விஷயங்களை கர்த்தர் எனக்கு தரிசனத்தில்

காட்டியுள்ளார்.”—1T, p. 141. இதில், எலன் வடை, பூமியிலான சழிப்பு மற்றும் சொத்தக்கள் மூலமாகச் சபைக்கு எதிராக சாத்தான் நடத்தும் தாக்கதல்கள் சுறித்த தமக்குக் காட்டப்பட்டதை டின்வதைத்தார்.” Arthur White, Ellen G. White: The Early Years, volume 1, 342–344.

மில்லரைட் இயக்கம் தீர்க்கதரிசன ரீதியாக பிலடெல்பியா சபையாகத் தொடங்கியது; 1856 ஆம் ஆண்டில் அத லவோதிக்கயோ சபையாக ஆனது. ஏழு ஆண்டுகள் கழித்த அந்த இயக்கம் டிடிவற்றது; மலேம் ஏழாம் நாள் அட்வென்டிஸ்ட் சபை லவோதிக்கயோ சபையாகத் தொடங்கி, கர்த்தரடயை வாயிலிரந்த உமிழ்ப்பட்ட, வளையறேறப்படும் வரயைலும் அப்படியே நிலதைத்திரக்கம். ஓர் இலட்சத்த நாற்பத்திநான்கு ஆயிரம் பரேின் இயக்கம், மில்லரைட் இயக்கம் சர்தீஸ் சபையின் மடிப்பிலிரந்த வளையற்ததபோலவடே, லவோதிக்கயோ சபையின் மடிப்பிலிரந்த வளையற்தத. ஓர் இலட்சத்த நாற்பத்திநான்கு ஆயிரம் பரேின் இயக்கம் மில்லரைட் இயக்கத்தடன் ஒப்பிணைகிறது; அதாவது, டதல் இயக்கம் பிலடெல்பியாவிலிரந்த லவோதிக்கயோவாக மாறியதபோல, கடசை இயக்கம் லவோதிக்கயோவிலிரந்த பிலடெல்பியாவாக மாறகிறது. மில்லரைட் வரலாற்றில் பிலடெல்பியாவிலிரந்த லவோதிக்கயோவுக்கான மாற்றத்தின் கட்டம் 1856 என்று சுறிப்பாகச் சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளதால், தவேன் ஓரபோதம் மாறாதவராயிரக்கிறப்பியால், அந்த மாற்றத்தின் கட்டம் கடசை இயக்கத்திலும் அவசியமாகக் சுறிக்கப்பட வணேட்டம். அந்த மாற்றக் கட்டம், தரெக்களில் கொல்லப்படும் இரண்ட தீர்க்கதரிசிகள் மூலம் வளைய்ப்புத்தப்பட்டுள்ள வளைய்ப்புத்தின் விசலேஷம் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தில் அடயைாளம் காண்ப்புகிறது.

அவர்கள் தங்களுடயை சாட்சியை நிறவைவறேறி டிடித்தபோது, அடியற்ற சுழியிலிரந்த ஏறிவரம் மிரகம் அவர்களோடே போர் செய்து, அவர்களை வனேற்று, அவர்களைக் கொன்றுபோட்டம். அவர்களடயை சடலங்கள் பரெரிய நகரத்தின் வீதியில் கிடக்கம்; அந்த நகரம் ஆவிக்சுரிய பொரளில் சோதோம் என்றும் எகிப்து என்றும் அழகைக்கப்புகிறது; அங்கயே நம்டடயை கர்த்தரம் சிலுவயையில் அறயைப்பட்டார். வளைய்ப்புத்தின் விசலேஷம் 11:7, 8.

கடசை இயக்கம் டதலில் இறந்து, பின்னர் நிலநைற்றி, அதன்பின்பு கொடியாக உயிர்த்தலுப்ப்பட்டம். இவ்வாற செய்வதன் மூலம் அத சுடியரசுக் கொம்புடன் ஒத்திசயும். சுடியரசுக் கொம்பு மிரகத்திற்கொர உரவத்தை உரவாக்ககிறது; அத உரவாக்கம் அந்த மிரகத்தின் உரவம் வளைய்ப்புத்தல் பதினழோம் அதிகாரத்தில் உரயைாட்ப்புகிறது; அந்த மிரகம், கொடிய காயம் பறெற ஐந்தாவது தலயைாக அடயைாளப்படித்தப்புகிறது; அத எட்டாவது தலயைாக உயிர்த்தலுப்ப்பட்டம். அத ஏழிலிரந்த உண்டான எட்டாவதாக உயிர்த்தலுப்ப்பட்டம்.

இரந்தம் இப்போத இல்லாத மிரகம் — அவனே எட்டாவது; அவன் அந்த ஏழிலிரந்தம் வந்தவன்; அவன் நாசத்திற்குள் சலெ்கிறான். வளெிப்புத்தின விசுஷம் 17:11.

கூடியரசுக் கொம்பு அந்த மிரகத்தின் ஓர் உரவத்தை அமகைகும்; ஆகயைால் அத கொல்லப்பட்ட பின்னர் உயிர்த்தெழுப்பப்பட்டம். அத உயிர்த்தெழுந்தபோது, டின் இரந்த ஏழு தலகைளில் ஓன்றாகிய எட்டாவது தலகையாக இரக்கம். புராட்டஸ்டண்டக் கொம்பு, கூடியரசுக் கொம்பைப் போலவதே அதே பூமி மிரகத்தின் மீது சவாரி செய்கிறது; ஆகயைால் அதவும் அதே தீர்க்கதரிசன இயக்கவியலகைக் கொண்டிரக்க வணெ்பியுள்ளது. மில்லரடை இயக்கத்தில் பிலடெல்பியாவிலிரந்த லவோதிக்கயோவிற்கு நிகழ்ந்த மாற்றம், கடசை இயக்கத்தில் லவோதிக்கயோவிலிரந்த பிலடெல்பியாவிற்கு நிகழும் மாற்றத்தை டின்நிழலிடகிறது.

2020 ஜுலை 18 அன்று கடசை இயக்கம் கொடிய காயத்தைப் பறெறபோது, அத லவோதிக்கயோவாக இறந்தது. வளெிப்புத்தின விசுஷம் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தில் சித்தரிக்கப்பட்டதபோல் அத பிலதெல்பியாவாக மாற்றமடந்தபோது, அத ஏழில் ஓன்றாயிரக்கிற எட்டாவது சபகைச் சட்டிக்காட்டும். 2020 ஆம் ஆண்டிலான அந்த மரணம், கூடியரசுக் கொம்பினால் இணைநிலகைக் காட்டப்பட்டது; ஏனெனில் 1989 இல் டிடிவுக்காலம் ஆரம்பித்ததிலிரந்த ஆற ஜனாதிபதிகள் இரந்திரந்தனர். ஆறாவது ஜனாதிபதி, 2024 இல் கணமாகும் ஓர் கொடிய காயத்தைப் பறெறான். அப்பொழுது அந்தத் தலகை, 1989 இல் டிடிவுக்காலம் ஆரம்பித்ததிலிரந்த அமரெிக்க ஐக்கிய நாடகளின் எட்டாவது தலகைவனாக இரக்கம்; மலேவும் அத ஏழில் ஓன்றாயிரக்கம். இர கொம்புகளும் ஆறாவது ஆக இரந்த எட்டாவது ஆகும்வகை. இச்சத்தியம், கிரபகைக் காலம் டிடிவுறவதற்கு டின்பாகத் திறக்கப்பட்ட இயசுே கிறிஸ்தவின் வளெிப்பாட்டின் செய்தியின் ஓர் பரெரிய பக்தியாகும்.

இந்தக் காரணத்தினால், நமது தற்போதகை வரலாற்றிற்கு டின்னரவாக அமநைந்திரக்கம் மில்லரடை வரலாற்றைப் பற்றித் தளெிவாக இரப்பது டிக்கியமானது. 1856 ஆம் ஆண்டில், சகோதரி வடை, லவோதிக்கயோவகை இயக்கத்தின் மீது ஜமேஸ் வடை பிரயகோகித்த விதத்தை உறதிப்புத்தினார்; ஆகயைால், இது மனிதத் தர்க்கத்திலிரந்த பறெப்பட்ட ஓர் பிரயகோகம் அல்ல. ஏழாம் நாள் அட்வணெ்டிஸ்ட் சபகை சட்டரீதியாகக் கூடியரசுக் கொம்புடன் இணைக்கப்படவதற்கு ஏழு ஆண்டுகள் டின்பகை, அத தயெ்வீக உந்துதலினால் லவோதிக்கயோ சபகையாக அடகையாளங்காணப்பட்டது. இதன் பரெரள், ஏழாம் நாள் அட்வணெ்டிஸ்ட் சபகையின் வரலாற்றில், அத நிர்வாணடிம், ஏழ்மகையும், கரட்டத்தனடிம், பரிதாபகரமானதமாகவும், தர்பாக்கியமானதமாகவும் அல்லாதிரந்த ஓரே நாள்கூட இரந்ததில்லகை என்பதாகும். இந்தத் தீர்க்கதரிசன யதார்த்தமகை, எசகேக்கியலே 8 ஆம் அதிகாரத்தில்

காணப்படும் தீமையின் உச்சிக்கறும் நான்கு அரவரப்புகளையும்  
அட்வெண்டிசத்தின் நான்கு தலமெறகைளாக  
அடயையாளங்காணுவதற்கான பின்னணியையும் நியாயாதாரத்தையும்  
வழங்குகிறத.

மில்லரைட் வரலாறு ஏசாயா ஏழாம் அதிகாரத்தின் அறுபத்த ஐந்து  
ஆண்டுகளின் கட்டமபைப்பின் அடிப்படயையில் அணுகப்படம்போத, ஏழ  
காலங்களின் தீர்க்கதரிசனம் மில்லரைட் இயக்கத்தின் மூ  
வரலாற்றையும் ஆட்கொள்ளும் தீர்க்கதரிசனக் கடயைாக இரப்பதை  
உணர வணேட்டம். 1856 ஆம் ஆண்டில், லவோதிக்கயோ சபகைக்கான  
சயெ்தி மில்லரைட் அட்வெண்டிசத்திற்குப் நிகழ்காலச் சத்தியமாக ஆனத.  
லவோதிக்கயோவின் சயெ்தியை முன்வதைத்தவர் ஜமேஸ் அல்லத எலன்  
வடை அல்ல; அவர் உண்மயைள்ளவரம் சத்தியமான சாட்சியும் ஆவார்.

லவோதிக்கயேரடயை சபயைின் துதனக்கச்சு எழுவாயாக: ஆமனேன்  
எனப்படுகிறவரம், உண்மயைள்ள நம்பிக்ககைக்கரிய சாட்சியும்,  
தவேண்டயை சிரஷ்டியின் ஆதியுமானவர் சொல்லுகிறதாவத: உன்  
கிரியகைள நான் அறிவனே; நீ களிர்மில்லலை, சூடமில்லலை; நீ  
களிர்யிரந்தாலும், அல்லத சூடயிரந்தாலும் நலமாயிரக்கம். இவ்வாறு  
நீ வதெவதெப்பாயிரந்த, களிர்மல்ல, சூடமல்லாதபடியினால், உன்ன  
என் வாயிலிரந்த உமிழ்ந்தபோடவனே. ஏனெனில், நான்  
ஐசுவரியவானாயிரக்கிறனே, சல்வத்தில் பரெகியிரக்கிறனே, எனக்க  
ஒன்றினாலும் கறவைில்லலை என்ற நீ சொல்லிக்கொண்டிரக்கிறாய்;  
ஆனாலும் நீ தர்ப்பாக்கியவானும், பரிதாபத்தக்கரியவனும்,  
தரித்திரனும், கரடனும், நிர்வாணனாயிரக்கிறாய் என்பதை  
அறியவில்லை. ஆகயைால், நீ ஐசுவரியவானாகும்படிக்க அக்கினியில்  
புடமிடப்பட்ட பொன்னை என்னிடத்தில் வாங்கிக்கொள்ளும்படியும்,  
உன் நிர்வாணத்தின் அவமானம் தோன்றாதபடிக்க நீ  
உட்ப்பிக்கப்பட்டிரக்கும்படிக்க வணெவஸ்திரங்களை  
வாங்கிக்கொள்ளும்படியும், நீ காணும்படிக்க உன் கண்களில்  
கண்மரந்தபைப் பூசிக்கொள்ளும்படியும் நான் உனக்கப் புத்தி  
சொல்லுகிறனே. நான் நசேிக்கிறவர்களை எல்லாரயையும்  
கடிந்தகொண்ட சிட்சிக்கிறனே; ஆகயைால் நீ வரைாக்கியமாயிரந்த  
மனந்திரம்பு. இதோ, வாசற்படியிலே நின்ற  
தட்டிக்கொண்டிரக்கிறனே; ஓரவன் என் சத்தத்தகைக் கட்டே  
வாசலதைத் திறந்தால், நான் அவனிடத்தில் பிரவசேித்த அவனோடே  
போஜனம் பண்ணுவனே, அவனும் என்னோடே பண்ணுவான்.  
ஜயெங்கொள்ளுகிறவனவெனோ, அவன் என்னோடகூட என்  
சிங்காசனத்தில் உட்காரும்படிக்க அரள்சயெ்வனே; நான்  
ஜயெங்கொண்ட என் பிதாவினடயை சிங்காசனத்தில் அவரோடகூட  
உட்காரந்தபுபோல. காதள்ளவன் ஆவியானவர் சபகைகக்கச்சு  
சொல்லுகிறதைக் கட்டேக்ககடவன். வளெிப்படத்தின் விசவேம் 3:14-22.

உண்மையான சாட்சி அறிவிப்பதாவது, யாராவது ஒருவர் தமது சத்தத்தைக் "கடேடால்", அவர் உள்ளே வந்த "அவனோடே உண்ணுவார்." லவோதிக்கயோ கதவதைத் திறந்திரந்தால், கிறிஸ்து உள்ளே வந்த அவர்களோடே உண்ணுவார். கிறிஸ்துவுக்கு உள்ளே நுழைய அனுமதி அளிக்கப்படமானால், அவர் ஒரு செய்தியைக் கொண்டுவரகிறார்; ஏனெனில் உண்ணாதலின் கறியீடு, ஒரு செய்தியை ஏற்றுக்கொள்வதைக் கறிக்கிறது. அந்தச் செய்தியை பொதுவாக லவோதிக்கயோவின் செய்தி என்று எளிமையாகக் கூறலாம்; ஆனால் அவர் அளிக்கும் அந்தச் செய்தி எதனைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது என்பதைக் கறித்த அத மிகவும் மறைபரப்பான ஒரு பார்வையாகும். 1856 ஆம் ஆண்டில், ஹரராம் எட்சன் எட்ட கட்டரகைளின் தொடரொன்றை வளையிட்டார்; அவற்றில், தவேண்டயை துதர்கள் வில்லியம் மில்லரை அறிந்தகொண்ட அறிவிக்க வழிநடத்திய முதலாவது "காலத் தீர்க்கதரிசனத்தின்" புரிதலை விரிவாக்கும் தீர்க்கதரிசனத் தகவல்கள் அடங்கியிருந்தன. அந்த எட்ட கட்டரகைளிலும், எட்சன் ஏசாயா ஏழாம் அதிகாரத்தின் அறபத்தனைந்த ஆண்டுகளைச் சரியாக அடையாளம் காண்கிறார்.

மில்லரின் பணியின் தொடக்கம் ஏழு காலங்களின் கண்டபிடிப்பாக இருந்தது; மேலும், அவரடயை சவேயின் பெயரால் அழைக்கப்பட்ட இயக்கம் மிவிவடயை ஏழு ஆண்டுகள் மன்பாகவடே, அந்தத் தீர்க்கதரிசனத்திற்கு உரிய இன்னம் ஆழமான ஒரு வளையிப்பாடி, மில்லரைட் அட்வென்டிசத்திற்கு வழங்கப்பட்டது. அவர்கள் துண்டதலால் லவோதிக்கயேர் என அடயைாளப்படுத்தப்பட்ட அதே ஆண்டிலயே அத வழங்கப்பட்டது. தீர்க்கதரிசனக் கணக்கின்படி, இரண்டாயிரத்த ஐந்நூற்று இரபத நாட்கள் பின்னர், 1863 ஆம் ஆண்டில், தீர்க்கதரிசன காலத்தைப் பற்றிய மில்லரின் முதல் கண்டபிடிப்பு நிராகரிக்கப்பட்டது. அட்வென்ட் இயக்கத்திற்கான லவோதிக்கயேச் செய்தி 1856 இல் வந்தது; கர்த்தர் எட்ட கட்டரகைளின் மூலம் எட்ட மறை கதவதைத் தட்டினார், தமக்கு நுழைவு கிடகைக்மோ என்று பார்க்க. இயக்கத்தின் மிவிவில், மெய்யான சாட்சி, இயக்கத்தின் தொடக்கத்திலிருந்தே வந்த காலச்செய்திகளில் முதன்மையான அதே செய்தியின்மேல் உண்ணி, தமது ஜனங்களோடி, சரேந்த இரவுணவரந்த விரம்பினார். ஆனால் அவரடயை ஜனங்கள் உண்ண மறுத்தார்கள்; மேலும், ஏழு ஆண்டுகள், அல்லது இரண்டாயிரத்த ஐந்நூற்று இரபத தீர்க்கதரிசன நாட்கள் பின்னர், வில்லியம் மில்லரின் கையில் வகைக்கப்பட்ட தாவீதின் திறவுகோலினால் திறக்கப்பட்டிருந்த அந்தக் கதவதை அவரடயை ஜனங்கள் அடதைத்தார்கள். அவர்கள் தமக்குப் பொய்யை ஊட்டின ஒரு பழயை சமாரிய தீர்க்கதரிசியிடமாய் திரம்பினார்கள்; இதனால் கழதகைக்கும் சிங்கத்திற்கும் நடவில் மரிக்கும்படியாக தங்கள் விதியை அவர்கள் மத்திரயிட்டார்கள்.

1856ஆம் ஆண்டில், தரிசனப் பள்ளத்தாக்கின் நரெக்கடியில் புராட்டஸ்டண்ட் கொம்பு இரந்தது; ஏனெனில் தரிசனம் இல்லாத இடத்தில் மக்கள் அழிவார்கள். 1856ஆம் ஆண்டில், கடியரசுக் கொம்பும் ஒரு

நரெக்கடியில் இரந்தத.

1856 ஆம் ஆண்ட், "Bleeding Kansas" என்றும் "Kansas-Missouri Border War" என்றும் அறியப்பட்ட வன்முறையான மோதலின் தொடர்ச்சியால் கறியிடப்பட்டது. கான்சஸ் மாநிலம் சுதந்திர மாநிலமாகவா அல்லது அடிமை மாநிலமாகவா சூட்டாட்சி ஒன்றியத்தில் சரேம் என்பது பற்றிய போராட்டமே இதாகும். இந்த மோதலில் அடிமைத்தனத்தை ஆதரித்த கடியேற்றக்காரர்களுக்கும் அதற்கு எதிரான கடியேற்றக்காரர்களுக்கும் இடையிலான வன்முறையான மோதல்கள் இடம்பெற்றன.

1856 ஆம் ஆண்ட், மே 22 அன்று, அமெரிக்க ஐக்கிய நாட்களின் சனெட் மண்டபத்திலும் ஒரு வன்முறையான சம்பவம் நிகழ்ந்தது; அப்போது தனெ் கரோலினாவைச் சரேந்த அடிமைத்தன ஆதரவாளர் காங்கிரஸ் உறுப்பினர் பிரெஸ்டன் ப்ரூக்ஸ், மாசசூசெட்ஸைச் சரேந்த சனெட்டர் சார்ல்ஸ் சம்னரைத் தனது கதைத் தடியால் கொடூரமாகத் தாக்கினார். சம்னர் The Crime Against Kansas என்ற தலைப்புடைய அடிமைத்தனத்திற்கு எதிரான ஒரு உரையை நிகழ்த்தியிருந்தார்; அது ப்ரூக்ஸை ஆழமாகப் புண்படுத்தியது. அந்தத் தடியடி சம்பவம், அடிமைத்தனப் பிரச்சினையை மன்னிட்ட, வடக்கும் தற்கும் இடையே பெருகிக் கொண்டிருந்த பதற்றங்களைத் தனெிவாக வனெிப்படத்தியது.

1854 ஆம் ஆண்டில் நிறவைறேற்றப்பட்ட கான்சஸ்-நெப்ராஸ்கா சட்டத்தால் உரவான அரசியல் கலக்கத்திற்கான பதிலாக, அடிமைத்தனத்தை புதிய பிரதசேங்களுக்குப் பரப்புவதற்கெதிராக வளர்ந்த வந்த எதிர்ப்பின் பின்னணியில், 1856 ஆம் ஆண்டில் கடியரசுக் கட்சி நிறுவப்பட்டது. அந்தக் கட்சியின் முதல் தசேய மாநாடு, பிலடெல்பியாவில் நடபெற்றது; 1856 தரேதலில் அவர்களடைய முதல் கடியரசுத் தலவைர் வடேபாளராக ஜான் சி. ஃப்ரமொண்ட் தரேந்தடெக்கப்பட்டார்.

கான்சஸ்-நெப்ராஸ்கா சட்டம், கான்சஸ் மற்றும் நெப்ராஸ்கா பிரதசேங்களை ஒழங்குபடுத்தி, அந்தப் பிரதசேங்களில் கடியறேயவர்களுக்கு, தங்கள் எல்லகைகளுக்குள் அடிமைத்தனத்தை அனமதிப்பார்களா இல்லயை என்பதைத் தீர்மானிக்கும் அதிகாரத்தை வழங்கியது. "மக்கள் இறயைாட்சி" என்ற அறியப்பட்ட இந்தக் கரத்த, 1820 ஆம் ஆண்டின் மிகுரி சமரசத்தை நடமைறயையில் ரத்த செய்தது; அந்த சமரசம், லூசியானா பிரதசேத்தில் 36°30' இணவைரகைக்கோட்டின் வடபகுதியில் அடிமைத்தனத்தைத் தடசெய்திருந்தது. இந்தச் சட்டம், பிரதசேங்களில் அடிமைத்தனம் என்ற பிரச்சினையில் ஆழமான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது. கான்சஸ் போன்ற, மன்பே சுதந்திர நிலப்பரப்பாகக் கரதப்பட்ட பகுதிகளுக்குள் அடிமைத்தனம் விரிவடயைக்கூடும் என்ற வாய்ப்பைத் திறந்ததால், இது பிராந்திய மோதல்களை மீண்டும் தீவிரப்படுத்தியது. கான்சஸ்-நெப்ராஸ்கா சட்டம் நிறவைறேற்றப்பட்டதன் விளவைாக, மக்கள் இறயைாட்சி வாக்கடெப்பின் மடிவதைத் தீர்மானிக்கத் தலயீடி செய்வோம் என்ற நம்பிக்கையுடன்,

அடிமதைத்தன ஆதரவாளர்களும் அதற்கு எதிர்ப்பாளர்களும் கான்சஸ் பிரதேசத்திற்குள் பரெமளவில் கடிபயெர்ந்தனர். அந்தப் பிரதேசத்தின் கட்டப்பாட்டைப் பறெவதற்கான இந்தப் போட்டி, வன்முறை மோதல்களுக்கும், 1856 இல் "இரத்தம் சொட்டிய கான்சஸ்" என்று அழகைக்கப்பட்ட சட்டமின்மையின் ஒரு காலகட்டத்திற்கும் வழிவகுத்தது.

1856 ஆம் ஆண்டின் ஜனாதிபதி தரேதல் ஒரு மக்கியமான அரசியல் நிகழ்வாக இரந்தது. அதில் டமெஓக்ராடிக் கட்சியின் ஜமேஸ் புக்கானன், ரிபப்ளிக்கன் கட்சியின் ஜான் சி. ஃபிரீமாண்ட், மற்றும் அமரெிக்கக் கட்சியின் மன்னாள் ஜனாதிபதி மில்லார்ட் ஃபில்மஓர் ஆகியஓர்க்கிடையில் மும்முனைப் போட்டி நடபெற்றது. ஜமேஸ் புக்கானன் தரேதலில் வறெறி பறெற்ற, அமரெிக்க ஐக்கிய நாடகளின் 15வது ஜனாதிபதியானார்.

வடமும் தகெ்கும் இடயைஓ அதிகரித்தவரம் பதற்றங்களயையும் பிளவுகளயையும் விளவைக சமாளிக்கத் தவறியதாலயைஓ ஜமேஸ் புக்கானனின் ஜனாதிபதித்தவம் மதன்மயைக அறியப்புகிறது; அதன் இறுதியான விளவைக, அவர் பதவியை விட்டசு சறென்றதன் பின்னர் விரவையையே அமரெிக்க ஁நாட்டப் போர் வடுபித்தது. தலமையையிலும் நரெக்கடி மலோண்மையிலும் ஏற்பட்ட இவ்வளவு மக்கியமான தஓல்விகளின் காரணமாக, அவரது ஜனாதிபதித்தவம் அமரெிக்க வரலாற்றிலயைஓ மிகக் கறறெந்த வறெறியடறெந்த ஜனாதிபதித்தவங்களில் ஓன்றாக அடிக்கடி கர்தப்புகிறது.

1857 ஆம் ஆண்டில் வறெளியான கடுபுகழ் பறெற்ற Dred Scott தீர்ப்பு, அடிமகைளாக இரந்தாலும்ஓ அல்லது விடதலயைடறெந்தவர்களாக இரந்தாலும்ஓ அவர்கள் கடிமக்கள் அல்ல என்றும், ஓட்டாட்சி நீதிமன்றங்களில் வழக்க தஓடர மடியாத என்றும் அறிவித்தது. மலேம், அமரெிக்க ஐக்கிய நாடகளின் பிராந்தியங்களில் அடிமதைத்தனத்தை காங்கிரஸ் தடக்க மடியாத என்றும் அத அறிவித்தது. ஜனநாயகக் கட்சியைச் சரேந்த Buchanan, அடிமதைத்தனத்தை ஆதரித்த Dred Scott தீர்ப்பை வறெளிப்படயைக ஆதரித்தார்.

அடிமதைத்தன ஆதரவு நிலபைப்பாட்டகைக் கஓண்ட ஜனநாயகக் கட்சியினரான புக்கானனின் போக்க ஁நாட்டப் போர்க்குத் தள்ளிய பதற்றங்களை வகெவாக அதிகரிக்க அனமதித்ததஓட மட்டமல்லாமல், நாட்டின் ஓரளாதாரத்தை நிர்வகிக்க அவரால் இயலாததினால் 1857 ஆம் ஆண்டின் ஓரளாதாரப் பீதி ஁ரவானது; அத மகா மந்தநிலகைக் மன்னர் அமரெிக்க வரலாற்றில் ஏற்பட்ட மிகப் பரெரிய ஓரளாதார வீழ்ச்சிகளில் ஓன்றாகும். 1857 ஆம் ஆண்டின் அந்தப் ஓரளாதாரப் பீதி, பல ஆண்டுகள் நீபித்த கடிமயைான ஓரளாதார மந்தநிலயைை ஏற்படுத்தியது. வணிக நிறவனங்களும் வங்கிகளும் ஓடப்பட்டன, வலவைவாய்ப்பின்மை அதிகரித்தது, மலேம் பங்குச்சந்தை சரிவடறெந்தது.

பியூகனனின் ஜனாதிபதி காலத்தில், தற்கு மாநிலங்கள் யூனியனிலிருந்து பிரிவதற்கான தங்களடயை சயெல்முறையை ஆரம்பித்தன; 1860 ஆம் ஆண்டில் கடியரசுக் கட்சியைச் சேர்ந்த ஆபிரகாம் லிங்கன் தரேந்தெக்கப்பட்டதற்கான எதிர்வினையாக அவை பிரிந்து சன்றன. பிரிவினை நரெக்கடியை எதிர்கொள்ளும் விவகாரத்தில், பிரிவினையை வலக்கட்டாயமாகத் தடக்க மத்திய அரசுக்கு அதிகாரம் இல்லை என்ற வாதித்த, பியூகனன் சயெற்பாடற்ற அணுகுமுறையை எடத்தார். இந்தத் தீர்மானமான நடவடிக்கையின் பற்றாக்கறையை, பிரிவினை இயக்கம் வகேம் பறெ அனமதித்தத. உறுதியான தலமையை பற்றாக்கறையும், பிரிவினை நரெக்கடியை சமாளிக்கத் தீர்மானமான நடவடிக்கை எடக்க அவர் காட்டிய தயக்கமும், இராணுவ எதிர்ப்பை எதிர்கொள்ளாமல் தாம் யூனியனிலிருந்து வளையறேலாம் என்ற தற்கின் கரத்த உரவாகக் காரணமானத.

1860ஆம் ஆண்டில், மதல் கடியரசுக் கட்சி ஜனாதிபதியான அபிரகாம் லின்கன் தரேந்தெக்கப்பட்டார். 1863ஆம் ஆண்ட் ஜனவரி 1ஆம் ததே, ஜனாதிபதி லின்கன் இறுதியான விடதலை அறிவிப்பில் கயைொப்பமிட்ட அதை வளையிட்டார்; அதில் சூட்டமபைப்பின் கட்டப்பாட்டிலிருந்து பிரதசேங்களில் அடிமபைபுத்தப்பட்டிருந்த அனவைரம் விடதலையடயை வண்டும் என்ற அறிவிக்கப்பட்டது. இந்த நிர்வாக ஆணை உள்நாட்டப் போரில் மிகுந்த தாக்கத்தலை ஏற்புத்தியது; ஏனனில் அத அந்த மோதலை ஒன்றியத்தபைப் பாதுகாக்கும் போராட்டமாக மட்டும் அல்லாமல், அடிமபைத்தனத்தலை மடிவுக்கக் கொண்டுவரம் போராட்டமாகவும் மாற்றியது. விடதலை அறிவிப்பு உடனடியாக எல்லா அடிமபைபுத்தப்பட்டவர்களையும் விடதலை சயெய்வில்லை. அத கறிப்பாக ஒன்றியத்தின் அதிகாரம் வரயைறுக்கப்பட்டிருந்த சூட்டமபைப்பின் கட்டப்பாட்டிலிருந்து பிரதசேங்களுக்கே போரந்தியது. ஒன்றியப் படகைள் மன்னறே சூட்டமபைப்புப் பிரதசேங்களின் மீது கட்டப்பாட்டபைப் பறெறபோது, அந்த அறிவிப்பு அமல்புத்தப்பட்டது; அப்பகதிகளில் இரந்த அடிமபைபுத்தப்பட்டவர்கள் விடதலையடநைநர். விடதலை அறிவிப்பு, அமரெிக்க ஐக்கிய நாட்களில் அடிமபைத்தனத்தின் இறுதியான ஒழிப்பை நோக்கிச் சன்ற ஒரு தீர்மானகரமான படியாக இரந்தது; மலேம் 1865ஆம் ஆண்ட் பிசம்பர் 6ஆம் ததே நிறவைறேறப்பட்ட அங்கீகரிக்கப்பட்ட அமரெிக்க ஐக்கிய நாட்களின் அரசியலமபைப்பின் பதிமுன்றாவது திரத்தச் சட்டம் நிறவைறேவதற்கும் அத வழியதைத் தயாரித்தது.

1850களிலிருந்து கடியரசுக் கொம்பு அடிமபைத்தனப் பிரச்சினையின் நரெக்கடியில் இரந்தது. நாட்டின் இரண்ட் மதன்மபைப் பிரிவுகள், அரசியல் சிந்தனையின் இரண்ட் மதன்மை வகப்புகளால் பிரதிநிதித்தவப்புத்தப்பட்டன. அடிமபைத்தனத்தலை எதிர்த்தவர்களும் ஆதரித்தவர்களும் தங்கள் அடிமபைத்தனக் கரத்தக்களை நிலநிறுத்தம் மயற்சியில் காண்சஸ் பிரதசேத்தக்கள் நகர்ந்தபோது, பிலடலெப்பியா

லவோதிக்கயோவிலிரந்த பிரிக்கப்பட்டக்கொண்டிரந்த அதே காலத்திலயே, 1856ஆம் ஆண்டில் ஒரு பிரிவினரைச் செயல்முறை தொடங்கியது. ஜனநாயகர்கள் அடிமதைத்தனத்தை ஆதரிப்பவர்கள்; கடியரசுக்காரர்கள் அடிமதைத்தனத்தை எதிர்ப்பவர்கள் ஆவர்.

1856 ஆம் ஆண்டில், "இரத்தம் சிந்திய கான்சஸ்" வரவிருக்கும் போரின் ஒரு நண்ணிய உரவகமாக விளங்கியது. அந்த ஆண்டில், அடிமதைத்தனத்தை ஆதரித்த ஒரு ஜனநாயகக் கட்சியினர் கடியரசுக் கொம்பின் தலைவராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்; மேலும், அவரது செயலற்ற தலமையை, இந்த அண்மைக் கட்சி நாட்கள் வரையிலும், செயலற்ற ஜனாதிபதித் தலமையின் சின்னமாக ஆனது. பியூகனனின் ஜனாதிபதித் தலமையால் விடப்பட்ட கழப்பத்தைச் சீர்செய்ய வேண்டிய கட்டாயத்தில் இரந்த முதல் கடியரசுக் கட்சி ஜனாதிபதிக்கடின்பாக அவர் வந்தார்.

1863 ஆம் ஆண்டளவில், கடியரசுக் கொம்பு வளைப்புத்தினை பதிமுன்றாம் அதிகாரத்திலுள்ள பூமி மிரகத்தின் வரலாற்றிலயே மிக முக்கியமான நிர்வாக ஆணையைப் பிறப்பித்தது. அந்த நிர்வாக ஆணை அடிமதைத்தனத்தைச் சார்ந்ததாக இரந்தது. அந்த அறிவிப்பின் ஒரு பகுதியில் இவ்வாறு கூறப்பட்டிருந்தது: "எங்கள் ஆண்டவரின் ஆண்டில் ஆயிரத்த எட்டநூற்ற அறுபத்த மூன்றின் ஜனவரி மாதத்தின் முதல் நாளில், அமெரிக்க ஐக்கிய நாடகளுக்கு எதிராக அப்போது கிளர்ச்சியில் இரக்கம் ஜனங்கள் வசிக்கம் ஏதாவது ஒரு மாநிலத்தினுள்ளோ அல்லது மாநிலத்தின் கறிப்பிட்ட ஏதாவது ஒரு பகுதியினுள்ளோ அடிமதைகளாகப் பிடித்தவரைக்கப்பட்டிரக்கம் எல்லா நபர்களும் அப்பொழுதே, அப்போதுமுதல், என்றும் சுதந்திரமானவர்களாயிரப்பார்கள்; மேலும், அமெரிக்க ஐக்கிய நாடகளின் நிர்வாக அரசு, அதனடைய இராணுவ மற்றும் கடற்படை அதிகாரத்தையும் உட்படுத்தி, அத்தகைய நபர்களின் சுதந்திரத்தை அங்கீகரித்த காக்கும்; மேலும், அவர்களடைய உண்மையான சுதந்திரத்திற்காக அவர்கள் மறேக்கொள்ளக்கூடிய எந்த முயற்சிகளிலும் அத்தகைய நபர்களையோ அவர்களில் யாரையாயினும் அடக்கவதற்கான எந்தச் செயலையும் செய்யாத." அந்த நிலையிலே அடிமதைத்தனப் பிரச்சினையைக்கான தீர்வு வரலாற்று ரீதியாக முடிமையற்றதாக இரந்தபோதிலும், லிங்கன், "ஏதாவது ஒரு மாநிலத்தினுள்ளே அடிமதைகளாகப் பிடித்தவரைக்கப்பட்டிரக்கம் எல்லா நபர்களும் ... அப்பொழுதே, அப்போதுமுதல், என்றும் சுதந்திரமானவர்களாயிரப்பார்கள்" என்று எழுதியபோது, அரசியலமைப்பின் சாரம் அங்கீகரிக்கப்பட்டிருந்தது.

அரசியலமைப்பில் வளைப்புத்தப்பட்ட, "அனைத்து மனிதரும் சமமாகப் படைக்கப்பட்டள்ளனர்" என்று அடையாளப்பட்டதும் அந்த அடிப்படையைக் கொள்கையைக்கே லிங்கன் திரும்பிச் சென்றார். அதே நேரத்தில், அடிமதைத்தனத்தின் தீர்க்கதரிசனமான தனது அடிப்படையான

தீர்க்கதரிசனத்தலைப் புராட்டஸ்டண்ட் கொம்பு நிராகரித்த  
கொண்டிரந்த வளையிலயே, லிங்கன் அந்த அடிப்படைச்  
சத்தியங்களுக்குத் திரம்பிச் சன்றார். ஆகையால், அடிமதைத்தனத்தைப்  
பற்றிய தமது வரலாற்றிலயே மிக முக்கியமான "நிர்வாக ஆணையை"  
கடியரசுக் கொம்பு பிறப்பித்தக் கொண்டிரந்த அதே நேரத்தில்,  
மோசயின் சத்தியப்பிரமாணமும் சாபமும் மூலம்  
பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்பட்ட அடிமதைத்தனத்தின் தீர்க்கதரிசனத்தலைப்  
பற்றிய தமது தீர்க்கதரிசன வரலாற்றிலயே மிக முக்கியமான நிர்வாக  
ஆணையைப் புராட்டஸ்டண்ட் கொம்பு பிறப்பித்தது. கடியரசுக் கொம்பு  
தன் அடித்தளங்களுக்குத் திரம்பிச் செல்லத் தரேந்தடெத்தது;  
புராட்டஸ்டண்ட் கொம்போ தன் அடித்தளத்தை நிராகரித்த, தாம்  
ஒரபோதும் திரம்பிச் செல்லக்கூடாது என்று  
போதிக்கப்பட்டிரந்தவர்களிடமே திரம்பிச் செல்லத் தரேந்தடெத்தது.

1863 ஆம் ஆண்டில், பழைய இஸ்ரவேலின் இராச்சியம் யரெொபயொம்  
மற்றும் ரகொபயொம் நாட்களில் இர பாளயங்களாகப்  
பிரிக்கப்பட்டதபோல, கடியரசுக் கொம்பும் இர பாளயங்களாகப்  
பிரிக்கப்பட்டிரந்தது. 1863 ஆம் ஆண்டில், படுத்தலேம் தானிலும்  
யரெொபயொம் நிறுவிய இரண்ட, பலிபீடங்களால் கறிக்கப்பட்கிறபடி,  
புரொட்டஸ்டண்ட் கொம்பு சட்டபூர்வமாக கடியரசுக் கொம்புடன்  
இணைக்கப்பட்டது. இந்த இரண்ட, கொம்புகளும் வரலாற்றின் வழியாக  
ஒன்றுக்கொன்று இணைநிலயாக முன்னறேகின்றன; மலேம், 1863 ஆம்  
ஆண்டின் வரலாறு, கறிப்பாக, கடசை நாட்களின் வரலாற்றைக்  
கறிக்கிறது.

ஒர சில தீர்க்கதரிசன விதிவிலக்குகளுடன், மில்லரைட் வரலாறு ஒர  
இலட்சத்த நாற்பத்திநாலாயிரத்தின் வரலாற்றில் மறுபடியும் நிகழ்கிறது.  
அவ்விதிவிலக்குகளில் ஒன்றன்றால், மில்லரைட் வரலாற்றில் இலக்க  
கடேபோர் முதலில் அந்த இயக்கத்திற்குப் புறம்பிரந்தவர்களாக  
இரந்தனர்; அதன் பின்னர் இயக்கமே இலக்காகியது. ஒர இலட்சத்த  
நாற்பத்திநாலாயிரத்தின் இயக்கத்தில், வளெிப்படுத்தின விசலேம்  
பதினெட்டாம் அதிகாரத்தின் இரண்ட, சத்தங்கள் இரண்ட, இலக்க  
கடேபோரை அடயொளப்படுத்துகின்றன; ஆனால் அந்த இலக்குகள்  
மில்லரைட் வரலாற்றுக்க மாறான வரிசயில் உள்ளன. முதல் இலக்க  
தலேனடயை ஜனங்கள்; இரண்டாவது சத்த இன்னும் பாபிலோனில்  
இரக்கிற தலேனடயை மற்ற ஆடமந்தயை நோக்குகிறது.

மற்றொர தீர்க்கதரிசன எச்சரிக்கை என்னவன்றால், இர வரலாறுகளும்  
ஒர சபயிலிரந்த மற்றொர சபைக்குத் தாண்டிச் செல்கின்றன  
என்றாலும், மில்லரைட்டுகள் பிலடெல்பியாவிலிரந்த  
லவோதிக்கயோவிற்கு நகர்ந்தார்கள்; மலேம் மூன்றாம் தூதனடயை  
வல்லமயொன இயக்கம் லவோதிக்கயோவிலிரந்த பிலடெல்பியாவிற்கு  
நகர்கிறது. இது, மில்லரைட்டுகள் ஆறாம் சபயிலிரந்த ஏழாம் சபைக்கு

சென்றார்கள் என்றும், ஒருநூற்ற நூற்பத்தநான்காயிரம் பரே ஏழாம் சபையிலிருந்து ஏழிலொன்றாகிய எட்டாம் சபைக்கு செல்கிறார்கள் என்றும் அடையாளப்படுத்துகிறது.

1863-ஐச் சூழ்ந்த வரலாற்றில், கடியரசுக் கொம்பு அடிமதைத்தனத்தை ஆதரித்த ஒரு தசேத்திலிருந்து அடிமதைத்தனத்திற்கு விரோதமான ஒரு தசேத்திற்கான தனது இயக்கத்தை ஆரம்பித்தது. அந்த வரலாற்றின் நடுக்கடி, இந்த "கடசை நாட்களில்" அதே எதிர்த்தரப்புகளாக இரக்கம் இரண்ட அரசியல் கட்சிகளை நிலைநிறுத்தியது. அந்த வரலாற்றிலிருந்து முதல் கடியரசுக் கட்சி ஜனாதிபதி போர் மடிந்த சில நாட்களுக்குப் பிறகு புகொலசை செய்யப்பட்டதுபோல, கடசை கடியரசுக் கட்சி ஜனாதிபதி அடையாளார்த்தமாகப் புகொலசை செய்யப்பட்ட, உலகம் களிசூர்ந்தகொண்டிரக்கையில் தடுவில் இறந்தவனாய் விடப்பட்டான். அவன் புகொலசை செய்யப்பட்டது, உள்நாட்டில் போர் மடிந்த சில நாட்களுக்குப் பிறகு மட்டமல்ல, இறுதியான உள்நாட்டில் போர் ஆரம்பிக்கும் முன்பாகவே.

முதல் கடியரசுக் கட்சியின் ஜனாதிபதிக்கு முன்பாக அமெரிக்க வரலாற்றிலயே மிகவும் செயலற்ற ஜனாதிபதி இரந்தார்; அதைப் போலவே, கடசை கடியரசுக் கட்சியின் ஜனாதிபதிக்கும் முன்பாக அதே நிலை இரக்கம். முதல் கடியரசுக் கட்சியின் ஜனாதிபதிக்கு முன்பாக இரந்த ஜனநாயகக் கட்சியின் ஜனாதிபதியின் செயலற்ற தன்மை, உள்நாட்டில் போராய் வளர்ச்சியடந்த நடுக்கடியதைத் துண்டியது; அதே செயலற்ற தன்மையே இப்போதும் நிகழ்ந்த வரகிறது. கடசை கடியரசுக் கட்சியின் ஜனாதிபதிக்கு முன்பாக வரகிற ஜனநாயகக் கட்சியின் ஜனாதிபதி, பொருளாதாரத்தை அந்நேரம் வரை அமெரிக்க வரலாற்றிலயே ஏற்பட்ட மிகப்பெரிய பொருளாதார சரிவை உண்டாக்கும் வகையில் நிர்வகித்தார். அந்த இரண்ட, கொம்புகளும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் வரை இணையாக ஓட்கின்றன. 1863-ஆம் ஆண்டில், அந்த இரண்ட, கொம்புகளின் முதல் தலமிறை ஆரம்பமானது; அந்த இரண்ட, கொம்புகளுக்கும் நான்காவது மற்றும் இறுதியான தலமிறை கிழக்கை நோக்கி, சூரியனை வணங்கிக் கொண்டிரக்கம்.

எலியாவின் செய்தி எச்சரிக்கையின் செய்தியை உறுதிப்படத்தும் தவேனடைய நியாயத்தீர்ப்புகளோட எப்போதும் இணைந்திரக்கம். உலகச் சமூகம் இப்போது படுவெள்ளத்தக்கு முன்பிருந்த மக்களைப்போல் வாழ்ந்த வரகிறது. அவர்கள் உண்ட, கடித்த, எழக்குடிய எந்தப் பிரச்சினையையும் உலகமயமாக்கப்பட்ட தொழில்நுட்ப மாபடும சக்திகள் தீர்த்த விடும் என்று எதிர்பார்த்தக் கொண்டிரக்கிறார்கள். உலகம் இப்போது ஒரு மாபடும நடுக்கடியின் விளிம்பில் நிற்கிறது என்று தவேனடைய வார்த்தை சுட்டிக்காட்டுகிறது.

“இரவு கறித்த என்ன?” இந்தச் செய்திகள் கறிக்கும் பொருளை நான் உணரகிறனோ? மகத்தான பரிகார அமைப்பின் நிறைவுப் பணியில்

இவ்வை வகிக்கும் இடத்தை நான் புரிந்தகொள்கிறேனோ? 'தீர்க்கதரிசனத்தின் உறுதியான வார்த்தைக்க' நான் அவ்வளவு பழகியவனாக இரந்த, என்னைச் சுற்றி நிகழ்ந்தகொண்டிரக்கும் சம்பவங்களில் வரவிரக்கும் ராஜா கதவினரகே வந்திரக்கிறார் என்பதற்கான தளையான சான்றை காண்கிறேனோ? தவேன் எனக்குக் கொடுத்த ஒளியின் வளையத்தில், என்னமலே தங்கியிரக்கும் பொறுப்பை நான் உணருகிறேனோ? அவரடயை காரியக்காரனாக எனக்கு ஒப்படைக்கப்பட்ட ஒவ்வொரு திறமையையும், அழிவிற்கு சலெப்பவர்களான மீட்பதற்கான நன்கு வழிநடத்தப்பட்ட மயற்சியில் நான் பயன்படுத்துகிறேனோ? அல்லது நான் வதெவதெப்பும் அலட்சியமும் உடயைவனாக இரந்த, ஒரு தன்மார்க்க உலகத்தோடு ஓரளவு கலந்தகொண்ட, தவேன் எனக்குக் கொடுத்த வசதிகளையும் திறன்களையும் பெரும்பாலும் சுயதிரப்திக்காகப் பயன்படுத்தி, அவரடயை காரியத்தின் மன்னறேற்றத்தவிட என் சொந்த இலகுவையும் சுகவாழ்வையும் அதிகம் கருதுகிறேனோ? என் நடத்தை மூலம், 'ஏழாம் நாள் அட்வென்டிஸ்டுகள் எக்காளத்தக்க தளையற்ற ஓசை கொடுக்கின்றனர், உலகியலானவர்களின் பாதையில் நடக்கின்றனர் என்ற நம்பிக்கை உலகத்தில் வலுப்பெற்று வரகிறது' என்பதைக் கூடதலாக உறுதிப்படுத்துகிறேனோ?"

"உலகத்தின் அக்கிரமத்தினிமித்தம் அதைத் தண்டிக்க அணுகிவரம் தவேண்டயை காலடிச் சப்தத்தை நாம் கடேகிறோம். காலத்தின் மிடிவு நம்மீது நரெங்கியுள்ளது. உலகத்தின் வாசிகள் எரிக்கப்படவதற்காகக் கட்டகளாகக் கட்டப்பட்டக்கொண்டிரக்கிறார்கள். நீங்கள் களையகளோடு சரேந்த கட்டப்படவீர்களோ? ஆண்டதோறும் ஆயிரக்கணக்கான ஆயிரங்களும், பத்தாயிரக்கணக்கான பத்தாயிரங்களும் ஆன்மாக்கள் அழிந்து, தங்கள் பாவங்களில் மரித்தக்கொண்டிரக்கிறார்கள் என்பதை நீங்கள் உணரகிறீர்களா? தவேண்டயை வாதகையும் நியாயத்தீர்ப்புகளும் ஏற்கனவே தங்கள் வலையைச் செய்த வரகின்றனர்; சத்தியத்தின் வளைய்சம் அவர்களடயை பாதையில் பளைய்சனென்று ஒளிரவகைக்கப்படாததினால் ஆன்மாக்கள் அழிவுக்கச் சனென்று கொண்டிரக்கின்றனர்." General Conference Daily Bulletin, April 1, 1897.

இரவில் என் ஆத்தமாவினால் நான் உம்மவை விரம்பினேன்; ஆம், என்னுள் உள்ள என் ஆவியினால் நான் அதிகாலயிலே உம்மதைத் தடேவனே; ஏனெனில் உம்மடயை நியாயத்தீர்ப்புகள் பூமியிலே இரக்கும்போது, உலகத்தின் கடியிரப்போர் நீதியை அறிந்தகொள்வார்கள். ஏசாயா 26:9.