

அமரெிக்காவிற்கான எதிர்காலம் மற்றும் ஜூலை 18, 2020 - எண் ஐந்த

கொடி

Jeff Pippenger
2023-09-21

உலகத்தின் சகல கடியிரந்தோரம், பூமியில் வாசமாயிரப்போரம், அவர் மலகைளின்மலே ஒரு கொடியை உயர்த்தும் போது பாரங்கள்; அவர் எக்காளம் ஊதம் போது களேங்கள். ஏசாயா 18:3.

மோசயோல் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்படும் செய்தியை அறிவிக்கும் எலியாவாகச் சித்தரிக்கப்படும் தூதன், அடியற்ற பள்ளத்தாக்கிலிரந்த மலேறேம் ஒரு மிரகத்தினால் தரெக்களில் கொல்லப்பட்டகிறான். லவேயராகமம் இரபத்தாறு அதிகாரத்தில் உள்ள "சிதறடித்தல்" எனும் மோசயேயின் "சாபம்" கறிக்வும் காலப்பகதிக்கள் அவர்கள் மிதியடிக்ஃபபித் தாழ்த்தப்பட்டபின், தவேனடயை வார்த்தயையின் மூலம் பரிசுத்த ஆவி அவர்கள் சடலங்களுக்கள் நழுகிறது. பின்னர் அவர்கள் எழ்ந்த நிற்கின்றனர்; அதன்பின் வானத்திற்கறேச் சலெ்கின்றனர். வானத்தில் இரப்பதபோல பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்படும் ஒரு செய்தி, மூன்று தூதர்களின் நித்திய சுவிசவேமே ஆகும்.

பின்பு நான் வானத்தின் நடவடே பறந்தகொண்டிரந்த மற்றொரு தூதனை கண்டேன்; பூமியில் வாசமாயிரப்போரக்கமாக, சகல ஜாதிகளுக்கும், கலங்களுக்கும், பாஷகைளுக்கும், ஜனங்களுக்கும் அறிவிக்கத்தக்க நித்திய சுவிசவேத்தனை அவன் உடயைவனாயிரந்தான். வளெிப்படித்தின விசவேம் 14:6.

எலியா மற்றும் மோசே வானத்திற்குள் ஏறிச் சலெல்லும் டின், அவர்கள் டதலில் தங்கள் கால்களின் மலே நின்றிரப்பார்கள்.

மூன்றரை நாட்களுக்கப் பின் தவேனிடமிரந்த வந்த ஜீவஆவி அவர்களுக்கள் பிரவசேித்தது; அவர்கள் தங்கள் கால்களின்மலே நின்றார்கள்; அவர்களனை கண்டவர்கள்மலே மிகந்த பயம் விழ்ந்தது. அப்பொழ்து, "இங்கே ஏறிவாரங்கள்" என்று அவர்களுக்கச் சலெல்லும் வானத்திலிரந்த வந்த ஒரு மகத்தான சத்தத்தகை அவர்கள் கட்டார்கள். அப்பொழ்து அவர்கள் மகேத்தின்மலே வானத்தக்கறேினார்கள்; அவர்களுடயை சத்தரக்கள் அவர்களனைப் பார்த்தார்கள். வளெிப்படித்தின விசவேம் 11:11, 12.

ஒவ்வொரு தீர்க்கதரிசியும் மற்ற தீர்க்கதரிசிகளுடன் ஒத்தப்போகிறார்; அவர்கள் அனவைரம் வளெிப்படித்தின விசவேம் என்ற புத்தகத்தில் ஒன்றாகச் சரேகின்றனர். ஆவியானவர் மனிதர்களுக்கள் பிரவசேிக்கும் போது அவர்கள் தங்கள் கால்களில் நின்றக்கொள்கிறார்கள் என்று

எசகேக்கியலே புத்தகம் பஊதிக்கிறத.

அவர் என்னை நஊக்கி: மனவுகாமாரனே, உன் கால்களின்மலே நிறுகொள்; நான் உன்னஊடே பசேவனே என்றார். அவர் என்னஊடே பசேம்பஊது ஆவியானவர் என்னுள் பிரவசேித்த, என்னை என் கால்களின்மலே நிறுத்தினார்; அப்பஊது என்னஊடே பசேினவரின் வார்த்தகைளை நான் கடேட்டனே. எசகேக்கியலே 2:1, 2.

எசகேக்கியலே, "கடசை நாட்களில்" மரித்திரக்கிறவர்களாயிரந்தம் தவேன் பசேவதைக் கடேகிற தவேனடயை ஜனங்களைப் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தகிறார்; தவேனடயை வார்த்தயை அவர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளுதல் பரிசுத்த ஆவியின் சந்நிதியை உண்டாக்குகிறத, பின்னர் அவர்கள் தங்கள் கால்களில் நிறுகொள்கிறார்கள். வளெிப்படுத்தின விசவேத்தில் கொல்லப்பட்ட, ஆயிரத்த இரந்ற அறபத அடயாளநாட்கள் தரெவில் மிதிக்கப்படவதற்காக விடப்பட்டிரந்தவர்களும் தவேனடயை வார்த்தயைக் கடேகிறார்கள்; அத பரிசுத்த ஆவியை அவர்களடயை இரதயங்களிலும் மனங்களிலும் கொண்டவரகிறத, மலேம் அவர்கள் தங்கள் கால்களில் நிறுகொள்கிறார்கள். அவர்கள் கடேகிற தவேனடயை வார்த்தை என்ன என்பதை எசகேக்கியலே எங்களுக்குத் தரெவிக்கிறார்; அதவே திரும்ப, மஊசயேம் எலியாவும் மூலம் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தப்படும், தரெக்களில் மரித்திரந்த மஊ இயக்கத்தயையும் மீண்டும் உயிர்ப்பித்த, அவர்கள் நிறுகொள்ளும்படிச் செய்கிறத.

கர்த்தரடயை கை என்மலே இரந்தத; அவர் என்னகைக் கர்த்தரடயை ஆவியினாலகை கொண்ட பஊய்ப் எலும்புகள் நிரம்பியிரந்த பள்ளத்தாக்கின் நடவில் என்னை நிறுத்தினார். அவகைளின் சுற்றிலும் என்னை நடக்கச் செய்தார்; இதஊ, திறந்த பள்ளத்தாக்கில் அவகை மிக அதிகமாயிரந்தன; மலேம் இதஊ, அவகை மிகவும் உலர்ந்திரந்தன. அவர் என்னிடத்தில், மனபுத்திரனே, இந்த எலும்புகள் உயிர்ப்படமஊ? என்று கடேட்டார். அதற்கு நான், ஆண்டவராகிய கர்த்தாவகை, நீரகை அறிந்திரக்கிறீர் என்றனே. மறபடியும் அவர் என்னிடத்தில், இந்த எலும்புகளின்மலே தீர்க்கதரிசனம் உரதைத்த, அவகைகக்கு, உலர்ந்த எலும்புகளகை, கர்த்தரடயை வார்த்தயைக் களேங்கள் என்று சொல் என்றார். இந்த எலும்புகளுக்குக் ஆண்டவராகிய கர்த்தர் உரகைக்கிறதாவத: இதஊ, நான் உங்களுக்குள் சுவாசத்தபைப் பிரவசேிக்கச் செய்வனே; நீங்கள் உயிர்ப்படெப்பீர்கள். நான் உங்கள்மலே நரம்புகளைப் பஊட்ட, உங்கள்மலே சதயை உண்டாக்கி, உங்களைத் தஊலினால் மூடி, உங்களுக்குள் சுவாசத்தை இடவனே; நீங்கள் உயிர்ப்படெப்பீர்கள்; அப்பஊது நான் கர்த்தர் என்பதை அறிந்துகொள்வீர்கள். ஆகயைால் எனக்குக் கட்டளையிடப்பட்டபடியகை நான் தீர்க்கதரிசனம் உரதைத்தனே; நான் தீர்க்கதரிசனம் உரகைக்கயைில் ஓர சத்தம் உண்டாயிற்று; இதஊ, ஓர அதிர்வு ஏற்பட்டத; எலும்புகள் ஒன்றஊடொன்று, ஒவ்வொன்றும் தன்

எலும்போடி சரேந்தகொண்டன. நான் பார்த்தபோது, இதோ, அவகைள்மலே நரம்புகளும் சதையும் உண்டாயின; மலோகத் தோல் அவகைளை மூடியது; ஆனால் அவகைள்க்குள் சுவாசம் இல்லலை. அப்பொழுது அவர் என்னிடத்தில், காற்றினிடத்தில் தீர்க்கதரிசனம் உரை; மனபுத்திரனே, தீர்க்கதரிசனம் உரைத்த, காற்றினிடத்தில், ஆண்டவராகிய கர்த்தர் சொல்லுகிறதாவது: சுவாசமே, நான்கு காற்றுகளிலிருந்தும் வந்து, கொல்லப்பட்ட இந்தவர்கள்மலே ஊதி, அவர்கள் உயிர்ப்படும்படி செய் என்று சொல் என்றார். அவர் எனக்கக் கட்டளையிட்டபடியே நான் தீர்க்கதரிசனம் உரைத்தனே; அப்பொழுது சுவாசம் அவர்களுக்கள் வந்தது; அவர்கள் உயிர்ப்பெற்று, தங்கள் கால்களின்மலே நின்றார்கள்; அவர்கள் அளவிட மடியாத பரம சனேயையிருந்தார்கள். பின்னர் அவர் என்னிடத்தில், மனபுத்திரனே, இந்த எலும்புகள் இஸ்ரவேல் வம்சம் மழுவதமாகும்; இதோ, அவர்கள், எங்கள் எலும்புகள் உலர்ந்தபோயின; எங்கள் நம்பிக்கை அழிந்தபோயிற்று; நாங்கள் முற்றிலும் தண்டிக்கப்பட்டவர்களாயிருக்கிறோம் என்று சொல்லுகிறார்கள். ஆகையால் நீ தீர்க்கதரிசனம் உரைத்த, அவர்களுக்கச் சொல்: ஆண்டவராகிய கர்த்தர் சொல்லுகிறதாவது: இதோ, என் ஜனங்களே, நான் உங்கள் கல்லறகைளைத் திறந்து, உங்கள் கல்லறகைளிலிருந்து உங்களை வளையவே வரச்செய்த, உங்களை இஸ்ரவேல் தசேத்திற்குள் கொண்டுவரவேன். என் ஜனங்களே, நான் உங்கள் கல்லறகைளைத் திறந்து, உங்கள் கல்லறகைளிலிருந்து உங்களை வளையவே வரச்செய்யும்போது, நான் கர்த்தர் என்பதை நீங்கள் அறிந்தகொள்வீர்கள். நான் என் ஆவியை உங்களுக்கள் இடவேன்; நீங்கள் உயிர்ப்பெடும்பீர்கள்; நான் உங்களை உங்கள் சொந்த தசேத்தில் கடியமர்த்துவனே; அப்பொழுது நான் கர்த்தர் இதைச் சொல்லி இதைச் செய்தனே என்பதை நீங்கள் அறிந்தகொள்வீர்கள் என்று கர்த்தர் சொல்லுகிறார். எசகேகியலே 37:1-14.

கொதிக்கம் எண்ணெயில் இரந்த யோவானும் சிங்கக் குகையில் இரந்த தானியலேம், "கடசை நாட்களில்" சின்னார்த்தமாகக் கொல்லப்பட்ட பின்னர் உயிர்த்தெழும்பப்பட்ட தவேனடயை ஒரு இலட்சத்த நாற்பத்திநாலாயிரத்ததைப் பிரதிநிதித்தவப்படத்தகின்றனர். லவோதிக்கயோ எனும் தன் தாயிலிருந்து பிறந்த சந்ததியாக இரந்த அந்த இயக்கம் சின்னார்த்தமாகக் கொல்லப்பட்ட, அதன் பின்பு உயிர்த்தெழும்பப்பட்கிறது; இவ்வாறு அத ஏழிலிருந்து வந்த எட்டாவதாக ஆகிறது. அத ஆறாவது சபயான பிலதலெப்பியா உயிர்த்தெழந்ததே எட்டாவதாக ஆகிறது; இரப்பினும் அத ஒரு சபயைல்ல, ஒரு இயக்கமாகும். அவர்கள் அடக்கம் செய்யப்படாமல் இரக்கிற காலப்பகுதியின் மடிவில், அவர்களின் மரணத்தை கொண்டாட்கிறவர்களால் அவர்கள் மிதிக்கப்பட்டிருக்கும்போது, அவர்கள் ஒரு வல்லமயான இராணுவம்போல் தங்கள் கால்களில் நிற்கிறார்கள். அவர்கள் தவேனடயை வார்த்தையிலிருந்து வரம் ஒரு செய்தியைக் கடேகிறதினால்

எழுந்த நிற்கிறார்கள். தரெவில் மூன்று ஆண்டுகளுக்கு மலே கிடந்த எந்தப் பிணமும் அழகிச் சிததைந்த, இறதியில் மீதமிரப்பத எலும்புகளே ஆகும்.

“உலர்ந்த எலும்புகள் மரித்தோரிலிரந்த எழுப்பப்பட்டதலுக்கு ஒப்பான ஒரு உயிர்த்தொழுவலினாலே சயெல்பாட்டிக்கு வரம்படியாக, தவேனடயை பரிசுத்த ஆவியினால் அவற்றின்மலே சுவாசிக்கப்பட வணேட்டம்.” Bible Training School, December 1, 1903.

நம்மயை உயிர்த்தொழும்பும் கிரியயையில் நாம் பங்குகொள்ள வணேடியவர்களாக இரக்கிறோம். இதனை நாம் எழுதப்பட்டள்ளவற்றை வாசித்த, கட்டே, கைக்கொள்ளுவதன்மூலம் சயெ்கிறோம்.

“நம்மிடயையில் உண்மயைான தவேபக்தியின் ஒரு மறுஉயிர்ப்பு ஏற்படதல், எங்கள் எல்லா தவேகைளிலும் மிகப் பரெிதம் மிகவும் அவசரமானதமாகும். இதனைத் தடேவத எங்கள் மதல் வலேயைாக இரக்க வணேட்டம்.” Selected Messages, book 1, 121.

லவோதிக்கயோவின் அனுபவத்திலிரந்த பிலடலெப்பியாவின் அனுபவத்திற்குள் இவ்வயிர்த்தொழுவலை உண்டாக்குகிற தீர்க்கதரிசனமான “வார்த்தை” தானியலே மற்றும் வளெிப்பட்டத்தின விசலேவும் ஆகிய புத்தகங்களில் காணப்பட்டம் ஒரு சயெ்தியிலிரந்த வரகிறத.

“தானியலே மற்றும் வளெிப்பட்டத்தின விசலேவும் ஆகிய புத்தகங்கள் மலேவும் நன்கு புரிந்தகொள்ளப்பட்டம்போது, விசுவாசிகள் மற்றிலும் மாறுபட்ட ஒரு ஆவிக்கரிய அனுபவத்தைப் பறெவார்கள்.” Testimonies to Ministers, 112–114.

லவோதிக்கயோவின் சட்டநறெி சார்ந்த சமய அனுபவம், ஜீவனை அளிக்கும் ஒரு சயெ்தியினால் மாற்றப்பட்டகிறத. இயசே கிறிஸ்தவின் வளெிப்பட்டத்தலின் சயெ்தி, அவரடயை சிரஷ்டிக்கம் வல்லமயைின் சயெ்தியாகும்; அத நிச்சயமாக விசுவாசிக்கம் ஒவ்வொரவரக்கம் இரட்சிப்பிற்கான தவேனடயை வல்லமயைாகும்.

“வறெம் நியாயப்பிரமாண சம்பந்தமான மதத்தயைலே கொண்டிரக்கம் பனிபோன்ற களிரந்த இரதயங்கள், தமக்காக ஆயத்தப்பட்டத்தப்பட்டள்ள மலோனவற்றை—கிறிஸ்தவயையும் அவரடயை நீதியயையும்—காணும்படிக்கு, தவேனிடமிரந்த எத்தகயை வல்லமனை நமக்கிரக்க வணேட்டம்! உலர்ந்த எலும்புகளுக்கு ஜீவன் அளிக்க, ஜீவனளிக்கம் ஒரு சயெ்தி அவசியமாக இரந்தத.” Manuscript Releases, தொகதி 12, 205.

சட்டவாத மதம் என்பத, 1863 மதல் அதன்பின் தொடர்ந்த அட்வலென்டிசம் அஸ்திவாரங்களிலிரந்த விலகிச் சலென்றதினால் பிரதிநிதித்தவப்பட்டத்தப்பட்டம், பின்வாங்கிய மதமாகும்.

“நான் என் பனோவலை ஒதக்கிவதைத், ஜபெத்தில் என் ஆத்தமாவலை உயர்த்துகிறேன்; பின்வாங்கிப்போன தமத ஜனங்கள், உலர்ந்த எலும்புகளபைப்போல இரப்பவர்கள்மலே கர்த்தர் தமத சுவாசத்தலை ஊதிச் சலெத்தி, அவர்கள் உயிரடயும்படி.” General Conference Bulletin, February 4, 1893.

வளெளிப்படத்தின விசவேத்தில் இயசே “உண்மயெள்ள சாட்சி” ஆவார்.

லவோதிக்கயேர் சபயைின் துதனக்கசு எழ்த: ஆமென், உண்மயெயும் விசுவாசமமான சாட்சி, தவேண்டயை படபைின் ஆரம்பம் ஆகியவர் இவ்வாறு சொல்லுகிறார். வளெளிப்படத்தின விசவேம் 3:14.

சகோதரி வடை நமக்கத் தரெிவிப்பதாவது, கற்றங்களிலும் பாவத்திலும் மரித்திருக்கிற லவோதிக்கயேரக்கக் “நரோன சாட்சியை” அளிக்கிறவர் “உண்மயெள்ள சாட்சியான” இயசேவே ஆவார்; மலேயும், உலர்ந்த சதெத் எலும்புகளின் பள்ளத்தாக்கிற்கான சயெ்தியின்போலவே, அந்தச் சயெ்தி ஓர கலுக்கலலை உண்டாக்குகிறது.

“நான் கண்டிரந்த கலுக்கலின் அர்த்தம் என்ன என்ற கட்டேன்; அப்போது, லவோதிக்கயேரக்கான உண்மயான சாட்சியின் ஆலோசனயால் எழப்பப்பட்ட நரேமயான சாட்சியமே அதற்குக் காரணமாகும் என்று எனக்குக் காண்பிக்கப்பட்டது. இது அதை ஏற்றக்கொள்கிறவரின் இரதயத்தின் மீது தனது விளவைசைச் சலெத்தம்; மலேயும் அவரை அளவுக்கோலலை உயர்த்தவும், நரோன சத்தியத்தபைப் பொழியவும் நடத்தம். சிலர் இந்த நரேமயான சாட்சியதைத் தாங்கமாட்டார்கள். அவர்கள் அதற்கு எதிராக எழும்புவார்கள்; இதுவே தவேண்டயை மக்களிடயை ஒரு கலுக்கலலை உண்டாக்கும்.”

“உண்மயான சாட்சியின் சாட்சியை அரமைட்டம் துட சலெமிடக்கவில்லை என்பதை நான் கண்டேன். சபயைின் விதி சார்ந்த நிற்கும் அந்தக் கவியமான சாட்சி, டிழமயாகப் புறக்கணிக்கப்படவில்லை என்றாலும், அற்பமாக மதிக்கப்பட்டள்ளது. இந்தச் சாட்சி ஆழ்ந்த மனந்திரும்புதலை உண்டாக்க வணேட்டம்; அதை மயெயாகவவே ஏற்றக்கொள்கிற அனவைரம் அதற்குக் கீழ்ப்படிந்த சுத்திகரிக்கப்படவார்கள்.

“துதன் துறினான், ‘நீங்கள் சலெவிகொடங்கள்!’” உடனே, அநகே இசைக்கரவிகள் அனதைத்தம் தல்லியமான இசைலிகளில் ஒன்றாய் லலிப்பதபோன்ற ஒரு சத்தத்தலை நான் கட்டேன்; அது இனிமயெயும் இசைலெத்திசலெயும் நிறைந்திரந்தது. நான் டின்பு எப்போதும் கட்டே எந்த இசயெயெயும் அது மிஞ்சியது; அது இரக்கம், கரணலை, மலேயும் உயர்த்துகிற பரிசுத்தமான ஆனந்தம் ஆகியவற்றால் நிரம்பியதாய் தோன்றியது. அது என் டிழ உள்ளத்தயெயும் அதிர்வுறச் சயெ்தது. துதன் துறினான், “நீங்கள் நோக்கங்கள்!” அப்பொழ்து என் கவனம், நான் கண்டிரந்த அந்தக் கூட்டத்தின்மலே திரப்பப்பட்டது; அவர்கள்

வல்லமையாக அசைக்கப்பட்டிரந்தார்கள். ஆவியின் வதேனையுடன் அழ்தம் ஜபித்தம் கொண்டிரந்தவர்களே, நான் டின்பே கண்டிரந்த அதவேர்களையே எனக்கக் காண்பிக்கப்பட்டது. அவர்களேச் சூழ்ந்திரந்த காவல் துதர்களின் சூட்டம் இரட்டிப்பாக்கப்பட்டிரந்தது; அவர்கள் தலையிலிரந்த பாதம் வரவை கவசத்தினால் ஆடையணியப்பட்டிரந்தார்கள். அவர்கள் ஒரு படையினரின் அணிவகுப்பைப் போல மற்றிலும் தல்லியமான ஒழங்கில் நகர்ந்தார்கள். அவர்களையே டிகப்பாவங்கள், அவர்கள் சகித்திரந்த கடமையான போராட்டத்தையும், அவர்கள் கடந்த வந்திரந்த வதேனையுட்டம் மற்றபோராட்டத்தையும் வளிப்படுத்தின. இரப்பினும், கடமையான உள்மன வதேனையால் கறியிடப்பட்டிரந்த அவர்களின் டிகவுரக்கள் இப்போது பரலோகத்தின் ஒளியாலும் மகிமையாலும் பிரகாசித்தன. அவர்கள் ஜயெத்தைப் பற்றிரந்தார்கள்; அத அவர்களிடமிருந்த ஆழ்ந்த நன்றியுணர்ச்சியையும் பரிசுத்தமான, புனிதமான ஆனந்தத்தையும் பொங்கிவரச் செய்தது.

“இந்தக் சூட்டத்தின் எண்ணிக்கை கறறைந்திரந்தது. சிலர் அசைக்கப்பட்ட, வழியிலயே விடப்பட்டிரந்தார்கள். வற்றியையும் இரட்சிப்பையும் போதமான மதிப்புடையவையாகக் கரதி, அதற்காக விடாமியற்சியுடன் விண்ணப்பித்த, ஆத்தமவதேனையுடன் போராடகிறவர்களோட சரோத கவனக்கறவானவர்களும் அலட்சியமானவர்களும் அதைப் பறெவில்லை; அவர்கள் இரளில் பின்தங்கிவிட்டார்கள்; அவர்களின் இடங்கள் உடனடியாகச் சத்தியத்தைப் பற்றிக்கொண்ட, அணிகளில் சரேந்த பிறரால் நிரப்பப்பட்டன. பொல்லாத துதர்கள் இன்னும் அவர்களேச் சுற்றி நரெக்கமாக இரந்தார்கள்; ஆனால் அவர்கள்மலே எந்த அதிகாரமும் சலெத்த டியியவில்லை.”

“கவசம் அணிந்திரந்தவர்கள் மிகந்த வல்லமையுடன் சத்தியத்தை அறிவித்ததை நான் கட்டேன். அதனால் விளவை உண்டாயிற்று. அநகேர் கட்டண்டிரந்தனர்; சில மனவைகள் தங்கள் கணவர்களினால், சில பிள்ளைகள் தங்கள் பற்றறோரினால். சத்தியத்தை கட்டேபதிலிரந்த தடக்கப்பட்டிரந்த நரேமையானவர்கள் இப்போது அதை ஆவலுடன் பற்றிக்கொண்டார்கள். தங்கள் உறவினர்களைப் பற்றிய எல்லா பயமும் நீங்கிப்போயிற்று; சத்தியம் மட்டமே அவர்களுக்கு உயர்த்திப் போற்றப்பட்டது. அவர்கள் சத்தியத்திற்காக பசித்தம் தாகப்பட்டும் இரந்தார்கள்; அத ஜீவனைவிடவும் அதிகம் பிரியமானதாயும் மதிப்புமிக்கதாயும் இரந்தது. இந்த மகத்தான மாற்றத்தக்க காரணம் என்ன என்று நான் கட்டேன். அப்போது ஒரு துதன், ‘இத பிந்தயை மழை, கர்த்தரின் சந்நிதியிலிரந்த வரம் புத்தணர்ச்சி, முன்றாம் துதனின் பரெம் டிழக்கம்’ என்று பதிலளித்தான்.”
Early Writings, 270, 271.

கடமையான ஒரு அதிர்வுக்கப் பிறகு ஒரு படையை எழுப்பும் லவோதிக்கயோவுக்கான நரேடியான சாட்சியம், உலர்ந்த இறந்த

எலும்புகளின் பள்ளத்தாக்கிற்கான செய்தியே ஆகும்; மலேம், அந்த எலும்புகள் மோசயேயின் செய்தியையும் எலியா என்னும் தூதனையும் கறிக்கின்றன; அவர்கள் இரவரம் அடித்தளமற்ற கழியிலிருந்து எழுந்த மிரகத்தினால் 2020 ஜூலை 18 அன்று தரெவில் கொல்லப்பட்டார்கள்.

“நித்திரையில் இரக்கம் மக்களை எழுப்புவதற்காக, எங்கள் சபைகளுக்கும் நிறுவனங்களுக்கும் ஒரு நரேமயைான சாட்சியம் அளிக்கப்பட வேண்டாம்.”

“கர்த்தரடயை வார்த்தை விசுவாசிக்கப்பட்ட கீழ்ப்படியப்படும்போது, நிலயைான முன்னேற்றம் உண்டாகும். இப்போது நமக்கள்ள மாபரெம் தவேயை நாம் காண்போமாக. உலர்ந்த எலும்புகளுக்கள் அவர் ஜீவனை ஊதம்வரவை கர்த்தர் நம்மைப் பயன்படுத்த மடியாத. நான் சொல்லப்பட்ட வார்த்தைகளை கட்டேனே: ‘தவேனடயை ஆவியின் ஆழ்ந்த அசவை இரதயத்தின் மலே இல்லாமல், அதன் ஜீவனளிக்கம் செல்வாக்கு இல்லாமல், சத்தியம் உயிரற்ற எழுத்தாகி விடகிறது.’” Review and Herald, November 18, 1902.

ஏழு இடி மழக்கங்களின் வரலாற்றை பிரதிநிதித்தவப்படத்தம் அந்த நான்கு வழிக்கறிகளும் ஒவ்வொரு சீர்திரத்த வரியிலும் பிரதிநிதித்தவப்படத்தப்புகின்றன என்பதை நாம் காட்டியுள்ளோம். அதனடன் தொடர்புடயைதாக, ஒவ்வொரு சீர்திரத்த வரியிலும் அந்த நான்கு வழிக்கறிகளில் ஒவ்வொன்றும் அதே தீர்க்கதரிசனத் தலபையே பிரதிநிதித்தவப்படத்தகின்றன என்ற உண்மையையும் உள்ளது. மோசயேடன், ஏழு இடி மழக்கங்களுக்கு முன்மாதிரியாகிய அந்த நான்கு வழிக்கறிகளின் ஒவ்வொன்றிலும் காணப்படும் தலபைப் தரேந்தடெக்கப்பட்ட ஜனத்தோட செய்தப்பட்ட உடன்படிக்கையாக இரந்தது. தாவீதன், அத தவேனடயை பட்டகமாக இரந்தது. கிறிஸ்தவுடன், அத மரணமும் உயிர்த்தமெதலும் ஆகும். மில்லரைட்டகளுடன், அத ஒரு நாளுக்க ஒரு ஆண்ட் என்ற கோட்பாடாக இரந்தது.

Future for America-க்கு அத இஸ்லாம் ஆகும். செப்டம்பர் 11, 2001 அன்று அத இஸ்லாம் ஆக இரந்தது. தோல்வியுற்ற முன்னறிவிப்பு, மதல் ஏமாற்றம், மலேம் தாமதிக்கம் காலத்தின் ஆரம்பம் நிகழ்ந்த ஜூலை 18, 2020 அன்றும் அத மீண்டம் இஸ்லாம் ஆக இரந்தது. எழுந்த நிற்கும் ஒரு வல்லமயைான படயை உரவாக்கம் மூன்றாவது வழிக்கறி, நான்கு காற்றுகளின் செய்தியாகும்; அத வதோகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் “கோபமுற்ற கதிரை”யான இஸ்லாமகை கறிக்கிறது.

“தவேததர்கள் நான்கு காற்றுகளையும் அடக்கிப் பிடித்திரக்கிறார்கள்; அவை, தமது கட்டப்பாட்டிலிருந்து விடப்பட்ட மூழ் பூமியின் மிகமெங்கும் பாய்ந்த செல்ல முற்படும் கோபமுற்ற கதிரையாகச் சித்தரிக்கப்படகின்றன; தாம் செல்லும் பாதயைமெங்கும் அழிவயையும் மரணத்தயையும் ஏந்திக்கொண்ட, செல்கின்றன.

“நித்திய உலகின் எல்லையோரத்திலயே நாம் நித்திரை
கொள்ளவோ? நாம் மந்தர்களாகவும், க்ளிர்ந்தவர்களாகவும்,
இறந்தவர்களாகவும் இரப்போமோ? ஓ, எங்கள் சபகையில்
தவேனடயை ஆவியும் சுவாசமும் அவரடயை ஜனங்களுக்கள்
ஊதப்பட்ட, அவர்கள் தங்கள் கால்களின்மலே நின்ற
உயிரோடிரக்கம்படியாக இரப்பதாக! வழி இடக்கமானது என்றும்,
வாசல் நரெக்கமானது என்றும் நாம் காண வணேண்டியுள்ளது. ஆனால்
நாம் அந்த நரெக்கமான வாசல் வழியாகச் சலெல்லம்போது, அதன்
அகலம் எல்லையற்றதாகும்.” Manuscript Releases, volume 20, 216, 217.

எலியா மற்றும் மோசே எழுந்த நிற்கும் உடனயே, அவர்கள் ஓர்
கொடிச்சின்னமாக பரலோகத்திற்குக் கொண்ட சலெல்லப்புகின்றனர்.

அவர்கள் பரலோகத்திலிரந்த தங்களுக்கு இவ்வாறு சலெல்லம் ஓர்
மகத்தான சத்தத்தைக் கட்டார்கள்: “இங்கே மலேலே வாரங்கள்.”
அவர்கள் மகேத்தில் பரலோகத்திற்கேறினார்கள்; அவர்களுடயை
சத்தரக்கள் அவர்களாை நோக்கிக் கண்டார்கள். வளெிப்படுத்தின
விசலேஷம் 11:12.

மோசயும் எலியாவும் பிரதிநிதித்தவப்படுத்தும் அடயாளக்
கொடியைப் பற்றிய விவாதத்தை அடத்த கட்டரயில்
மறேகொள்வோம்.