நாற்பதாம் வசனத்தின் மறைந்த வரலாறு - பதின்மூன்றாம் எண்

பதின்மூன்று எண்

Jeff Pippenger
2026-05-28

ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்து நான்கு ஆயிரத்தின் முதன்மையான ஒரு அடையாளமாக, பேதுரு 2026 ஆம் ஆண்டில் பானியத்தில் நின்று, ஜூலை 18, 2020 குறித்த பொய்யான முன்னறிவிப்பைச் சீர்செய்யும் பணியில் இருக்கிறார். அந்தக் கருத்தில் அவருடைய பணி, ஆகஸ்ட் 11, 1840-ஐப் பற்றிய ஜோசையா லிட்சின் திருத்தப்பணியுடனும், அக்டோபர் 22, 1844-ஐ சாமுவேல் ஸ்னோ அடையாளங்காட்டிய பணியுடனும் ஒத்திசைகிறது. லிட்சின் திருத்தம் முதல் தூதனுடைய செய்திக்கு வல்லமையளித்தது; ஸ்னோவின்து இரண்டாம் தூதனுடைய செய்திக்கு வல்லமையளித்தது. முதல் மற்றும் இரண்டாம் தூதர்களுடைய செய்திகள் வல்லமையடைவது, மூன்றாம் தூதனுடைய செய்தி வல்லமையடைவதற்கான முன்மாதிரியாக இருக்கிறது. முதல் மற்றும் இரண்டாமின் பண்புகள், மூன்றாமதில் வெளிப்புறமான ஒரு ஐயோச் செய்தியும், பத்து கன்னியர் உவமையின் நள்ளிரவு கூக்குரலின் உள்ளார்ந்த செய்தியும் இணைந்த ஒரு சேர்க்கையாகக் குறிக்கப்படுகின்றன.

தீர்க்கதரிசனத்தின் மூவகைப் பயன்பாட்டில், ஆரம்பமும் முடிவுமாகவும் இருப்பதனால் முதலாவதும் மூன்றாவதும் ஒத்திசைவான பண்புகளை உடையவையாக இருக்கும். சமீபத்தில், ஒரு சகோதரர் வெளிப்படுத்துதல் ஒன்பதின் முதல் ஐயோவுடன் தொடர்புடைய பல சத்தியங்களை வெளிக்கொண்டுவந்துள்ளார்; அவை ஆல்பாவும் ஓமேகாவும் என்னும் கொள்கையின் அடிப்படையில் பயன்படுத்தப்படும்போது, வெளிப்படுத்துதல் பதினொன்றின் “பூகம்பம்” குறித்து இன்னொரு ஆழமான உறுதிப்பாட்டை அடையாளப்படுத்துகின்றன. அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளில் நிகழும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டமே அந்த “பூகம்பம்” ஆகும்; அது முதன்முதலில் பிரெஞ்சுப் புரட்சியில் நிறைவேறியது, ஏனெனில் தானியேல் புத்தகத்தில் அயோக்கிய ரோமின் தீர்க்கதரிசன அமைப்பை உருவாக்கிய பத்து ஜாதிகளில் ஒரு பகுதியாக இருந்த பிரான்ஸ் கவிழ்க்கப்பட்டது. ஆகையால், பதினொன்றாம் அதிகாரம் நகரத்தின் பத்தில் ஒரு பங்கு விழுந்தது என்று கூறுகிறது.

> அந்த அதே வேளையில் ஒரு பெரிய பூகம்பம் உண்டாயிற்று; நகரத்தின் பத்தில் ஒரு பங்கு விழுந்தது; அந்த பூகம்பத்தில் மனிதரில் ஏழாயிரம் பேர் கொல்லப்பட்டார்கள்; மீதமிருந்தவர்கள் பயந்து, வானத்தின் தேவனுக்கு மகிமை செலுத்தினார்கள். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 11:13.

இந்த வசனத்தி ன் உடனடி யான பி ன், மூ ன்றாம் ஐயோவி ன் இஸ்லாம் வரு கி றது .

> இரண்டாம் ஐயோ கடந்துபோயிற்று; இதோ, மூன்றாம் ஐயோ விரைவில் வருகிறது. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 11:14.

முன்னோடிகள் "மூன்றாம் ஐயோ" இரண்டாம் ஐயோவுக்குப் பின்வர உடனே நிகழும் என்று எதிர்பார்த்தனர்; ஆனால் "விரைவாக" என்று மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ள சொல் திடீரென்றும் எதிர்பாராதவிதமாகவும் என்று பொருள் தருகிறது; இதுவே இஸ்லாமின் திடீர் தாக்குதல்களின் தனிச்சிறப்பாகும். முன்னோடிகள் ஊகித்தபடி 1844 அக்டோபர் 22 அன்று மூன்றாம் ஐயோ வர வேண்டியதல்ல; ஆனால் அது வந்தபோது, 9/11-இல் நிகழ்ந்ததுபோல, அது "திடீரென்றும் எதிர்பாராதவிதமாகவும்" நிகழும்; இவ்வாறு அது ஒருநூற்று நாற்பத்திநாலாயிரம் பேரின் முத்திரையிடுதலின் தொடக்கத்தை அடையாளப்படுத்தியது; அந்த முத்திரையிடுதல் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் பூகம்பத்திற்கு சற்றுமுன்பே முடிவடைகிறது.

ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் "பூகம்பம்" என்பது "பூமி" மிருகத்தின் குலுக்குதலாகும்; மேலும் 9/11 நிகழ்ந்தபோது, கர்த்தர் "பூமியைப் பெரிதும் நடுங்கச் செய்வதற்கு" எழுந்திருக்கிறார் என்று சகோதரி வைட் சுட்டிக்காட்டினார். முத்திரையிடுதலின் ஆரம்பத்திலும் அதன் முடிவிலும் பூமி மிருகம் குலுக்கப்படுகிறது; ஆகையால் அதுவே "பெரிய பூகம்பம்."

> "இதை நான் ஒருபோதும் சொல்லவில்லை. அங்கே மாடிமேல் மாடியாக உயர்ந்து கொண்டிருந்த பெரிய கட்டிடங்களை நான் நோக்கினபோது, 'கர்த்தர் பூமியை மிகுந்த பயங்கரமாகக் குலைக்க எழுந்தருளும் போது எவ்வளவு பயங்கரமான காட்சிகள் நிகழும்! அப்பொழுது வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 18:1–3 இன் வார்த்தைகள் நிறைவேறும்' என்று நான் சொல்லியிருக்கிறேன்." ரிவியூ அண்ட் ஹெரால்டு, ஜூலை 5, 1906.

ஸ்தேவான் கல்லெறியப்பட்டபோதும், மரித்தோரின் நியாயத்தீர்ப்பு ஆரம்பமான 1844 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 22-ன்றும் நிகழ்ந்ததுபோல, கர்த்தர் தம்முடைய நிர்வாகக் கிரியையில் ஒரு மாற்றம் ஏற்படும் போது "எழுந்தருளுகிறார்." 9/11 அன்று ஜீவித்திருப்போரின் நியாயத்தீர்ப்பு ஆரம்பமானபோது, கர்த்தர் மீண்டும் எழுந்தருளினார்; அப்போது அவர் பூமியிலிருந்து எழுந்த மிருகத்தை அதிரச்செய்தார். அதுபோலவே, அவர் இன்னும் பாபிலோனிலிருப்பவர்களாகிய தமது மற்ற ஆடுகளிடத்திற்கு, தமது சபையிலிருந்து தம்முடைய நிர்வாகக் கிரியையை மாற்றும் வேளையாகிய ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்து நாலாயிரம் பேரின் முத்திரையிடுதல் நிறைவடையும் முடிவிலும், அவர் அதை அதிரச்செய்வார்.

சகோதரர் டானியேல் கண்டறி ந்தி ரு ப்பது , மு தல் ஐயோவி ன் பண்பு களாகு ம்; அவை, வரலாறோடு ம், மு தல் ஐயோவை நிறைவேற்றி ய வரலாற்றைப் பற்றி ய மு ன்னோடி யரின் பு ரிதலோடு ம் ஒத்தி சைவாக, பதி னொன்றாம் அதி காரத்தி ன் “பெரிய நிலநடு க்கம்” என்ற சாட்சி யத்து டன் ஒத்து ப்போகி ன்றன.

> ஐந்தாவது தூதன் எக்காளம் ஊதினான்; அப்போது வானத்திலிருந்து பூமியின்மேல் விழுந்த ஒரு நட்சத்திரத்தை நான் கண்டேன்; அவனுக்குப் பாதாளக் குழியின் திறவுகோல் கொடுக்கப்பட்டது. அவன் பாதாளக் குழியைத் திறந்தான்; அப்போது பெரிய உலைக்குப் புகைபோல அந்தக் குழியிலிருந்து புகை எழும்பிற்று; அந்தக் குழியின் புகையினால் சூரியனும் ஆகாயமும் இருளடைந்தன. அந்தப் புகையிலிருந்து வெட்டுக்கிளிகள் பூமியின்மேல் புறப்பட்டுவந்தன; பூமியிலுள்ள தேள்களுக்கு உள்ள வல்லமையைப்போல அவைகளுக்கும் வல்லமை கொடுக்கப்பட்டது. பூமியின் புல்லையாவது, எந்தப் பசுமையான செடியையாவது, எந்த மரத்தையாவது அவைகள் சேதப்படுத்தக்கூடாது என்று அவைகளுக்குக் கட்டளையிடப்பட்டது; ஆனால் நெற்றிகளில் தேவனுடைய முத்திரை இல்லாத மனிதர்களை மட்டுமே சேதப்படுத்த வேண்டும். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 9:1–4.

முகம்மதை அறிமுகப்படுத்திய வரலாற்றிற்கு முன்னோடிகள் இவ்வசனங்களைச் சரியாகப் பொருத்தினர்; அவர் 570-ஆம் ஆண்டில் பிறந்தார், 606-இல் கோத்திரங்களை ஒன்றுபடுத்தினார், 610-இல் தமது முதல் வெளிப்பாட்டைப் பெற்றார், 622-இல் மதீனாவிற்கு இடம்பெயர்ந்தார், 624-இல் தமது போரைத் தொடங்கினார், மேலும் 632-இல் மரணமடைந்தார். “அடித்தளமற்ற பள்ளம்” என்பது தீர்க்கதரிசன ரீதியாக சாத்தானின் ஒரு புதிய வெளிப்பாட்டைக் குறிக்கிறது; ஆனால் முகம்மது அரேபியாவில் தொடங்கினார்; அந்நாடு அதன் விசாலமான பாலைவனங்களினால் “அடித்தளமற்ற பள்ளம்” என்றும் அறியப்படுகிறது.

606 ஆம் ஆண்டி ல், கஅபாவி ன் “கரு ங்கல்லை” மூ லைக்கல்லாக மீ ண்டு ம் நிறு வு வதற்கு யாரு க்கு அனு மதி வழங்கப்பட வேண்டு ம் என்ற கு ழப் இரு ந்த பல்வேறு கோத்தி ரங்களு க்கி டையி லான தகராறை மு கம்மது தீ ர்த்தபோது , அவர் தீ ர்க்கதரிசன அரசனானார்; அல்லது அவரு க்கு ச் சூ ட்டப்பட்ட பெயரின்படி , “நம்பத்தகு ந்தவர்” ஆனார். கஅபா என்பது கனசது ர வடி வு டைய கட்டி டம் (அதனால் தான் “கஅபா” என்ற பெயர்; அரபி யி ல் அதற்கு “கனசது ரம்” என்று பொரு ள்) ஆகு ம்; இது சவூ தி அரேபி யாவி ன் மக்காவி ல் உள்ள பெரிய பள்ளிவாசலி ன் மையத்தி ல் அமைந்து ள்ளது . இது சு மார் 43 அடி உயரமு ம், பதி னொன்று அடி அக 10 அடி நீளமு ம் உடையது ; கி ரானைட் மற்று ம் பளிங்கு க் கற்களால் கட்டப்பட்டதாய், கரு ப்பு நிறப் பட்டு மற்று ம் பரு த்தி த் து ணியால் மூ டப்பட்டு ள்ளது . மு கம்மது வு க்கு மி கவு ம் மு ன்னரே கஅபா இரு மேலு ம் இஸ்லாமி ய மரபி ன்படி , ஒரே தேவனாகி ய அல்லாஹ்வு க்கான ஆராதனை இல்லமாக அதை மு தலி ல் ஆபி ரகாமு ம் அவரது மகன்

இஸ்மாயீ லு ம் கட்டி னர். நூ ற்றாண்டு கள் கடந்தபோது , அது வி க்கி ரகங்களால் நிரம்பி யது ; மேலு ம் அரபு க் கோத்தி ரங்களால் ஒரு பு றமதச் சன்னிதி யாகப் பயன்படு த்தப்பட்டது .

கஃபா என்பது இஸ்லாமிய உலகின் ஆன்மீக மையமாகும்—ஓரிறைவாதம், ஒருமை, மற்றும் ஆபிரகாமிய விசுவாசத்துக்கும் இஸ்லாமுக்கும் இடையிலான தொடர்பைக் குறிக்கும் எளிய, பண்டைய கட்டிடம். முஸ்லிம்கள் அதை சொல்லாற்றல்பூர்வமான அர்த்தத்தில் “தேவனின் வீடு” என்று கருதுவதில்லை; மாறாக, ஆராதனைக்காக தெய்வீகமாக நியமிக்கப்பட்ட மையக்குவிப்புப் புள்ளியாகவே கருதுகிறார்கள். கஃபா அழிக்கப்பட்டு பின்னர் மறுகட்டப்பட்டிருந்த காலகட்டத்தில் முகம்மது மேற்கொண்ட செயல்களில்தான் அவருடைய தலைமையுரிமை ஆரம்பமானது.

ஒரு திடீர் வெள்ளப்பெருக்கு கஅபாவை சேதப்படுத்தியது; அதனைத் தொடர்ந்து குரைஷ் கோத்திரம் அதை மறுபடியும் கட்டினது. கருங்கல்லை (ஹஜர் அல்-அஸ்வத்) அதன் மூலையிலே மீண்டும் வைக்கும் நேரம் வந்தபோது, அந்த மரியாதை யாருக்குக் கிடைக்க வேண்டும் என்பதற்காக பல்வேறு குலங்கள் ஒருவருடன் ஒருவர் தகராறுபட்டனர். அப்பகுதிக்குள் அடுத்து நுழையும் நபரே இதற்கு முடிவு செய்ய வேண்டும் என்று அவர்கள் ஒப்புக்கொண்டனர். முகம்மது உள்ளே வந்தார்; அவர் அந்தத் தகராறை ஞானமாய் தீர்த்தார்: அவர் கருங்கல்லை ஒரு துணியின் மேல் வைத்து, ஒவ்வொரு குலத்திலிருந்தும் ஒரு பிரதிநிதி சேர்ந்து அதைத் தூக்குமாறு செய்து, ஒன்றாகச் சுமந்து வரச்செய்தார்; பின்னர் அவர் தாமே அதை அதன் இடத்தில் வைத்தார். இந்த நிகழ்வு அவருக்கு மக்கா மக்களிடையே மிகுந்த மரியாதையையும், அல்-அமீன் (“நம்பத்தகுந்தவர்”) என்ற பட்டத்தையும் பெற்றுத்தந்தது. பல காலவரிசைப் பட்டியல்களில் சிறப்பாகக் குறிப்பிடப்படும் முக்கிய முன்-தீர்க்கதரிசன நிகழ்வுகளில் இதுவும் ஒன்றாகும். “கருங்கல்” என்பது இஸ்லாமின் மீது தீர்க்கதரிசன அரசனாக இருக்கும் முகம்மது வைத்த மூலைக்கல்லாக இருந்தது. கருப்பு மூலைக்கல் கிறிஸ்துவின் (உண்மையான மூலைக்கல்) வெளிப்படையான கள்ளநகலாகும்; மேலும், விக்கிரகங்கள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட பல ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு கஅபா ஆலயத்தின் சீர்கேடும் முகம்மதினால் சரிசெய்யப்பட்டது.

கு ரைஷ்கள் ஹு தைபி ய்யா உடன்படி க்கையை மீ றி ய பி ன்பு , மு ஹம்ம சு மார் 10,000 மு ஸ்லி ம்களைக் கொண்ட ஒரு படையு டன் மக்காவை நோக்கி மு ன்னேறி னார். மி கக் கு றைந்த போராட்டத்தி லேயே அந்த நகரம் சரணடைந்தது . பி ன்னர் மு ஹம்மது கஅபாவி ற்கு ள் நு ழைந்து , அதன் உள்ளிரு ந்த 360 வி க்கி ரகங்களையு ம் அழி த்து , அந்தப் பு னிதஸ்தலத்தை ஒரே தேவனான அல்லாஹ்வி ன் ஆராதனைக்காக மறு படி யு ம் அர்ப்பணித்தார். இவ்வாறு , இஸ்லாமி ன் அரசனான மு ஹம்மது மூ லைக்கல்லை வைத்தார்; மேலு ம் அவர் ஆலயத்தை

வி க்கி ரகாராதனையி லி ரு ந்து சு த்தி கரித்தார்.

வெளிப்படுத்தின விசேஷம் புத்தகத்தில் அடித்தளமற்ற பள்ளத்தாக்கிலிருந்து எழும் மூன்று அதிகாரங்கள் உள்ளன; அவற்றில் ஒவ்வொன்றும் கள்ளக்கிரிஸ்துவை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது. சாத்தான், அதாவது திராகன், உன்னதமானவரைப் போல இருந்து, அவருடைய சிங்காசனத்தின்மேலும் அவருடைய சபையின்மேலும் அமர விரும்புகிறான்.

> அருணோதயத்தின் மகனாகிய லூசிபரே, நீ வானத்திலிருந்து எவ்வளவு விழுந்தாயே! ஜாதிகளை மெலிவாக்கினவனே, நீ தரையிலே எவ்வளவு வெட்டியெறியப்பட்டாயே! ஏனெனில், நீ உன் இருதயத்தில், நான் வானத்தில் ஏறுவேன்; தேவனுடைய நட்சத்திரங்களின்மேல் என் சிங்காசனத்தை உயர்த்துவேன்; வடதிசையின் ஓரங்களில் இருக்கும் சபையின் பர்வதத்தின்மேலும் உட்காருவேன்; மேகங்களின் உயரங்களின்மேல் ஏறுவேன்; நான் உன்னதமானவரைப் போல இருப்பேன் என்று சொல்லினாய். ஆனாலும், நீ பாதாளத்திற்கும், குழியின் ஓரங்களுக்கும் தாழ்த்தப்படுவாய். ஏசாயா 14:12–15.

நாத்திகத்தின் மகா நாகம் வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தில் அடியில்லாத பள்ளத்திலிருந்து வந்தது; மேலும், கத்தோலிக்கத்தின் மிருகம் தனது மரணகரமான காயம் குணமாகும் போது அடியில்லாத பள்ளத்திலிருந்து மேலேறுகிறது.

> நீ கண்ட மிருகம் முன்பு இருந்தது, இப்போது இல்லை; அது அதளபாதாளத்திலிருந்து ஏறிவந்து அழிவுக்குள் செல்லும்; உலகத்தின் அஸ்திவாரமிடப்பட்டதுமுதல் ஜீவப்புத்தகத்தில் பெயர்கள் எழுதப்படாத பூமியின்மேல் வாசம்பண்ணுகிறவர்கள், இருந்தும் இப்போது இல்லாதும் பின்னும் இருப்பதுமான அந்த மிருகத்தைக் காணும்போது அதிசயிப்பார்கள். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 17:8.

கத்தோலிக்கத்தின் மிருகம், மும்மடங்கு ஐக்கியம் நிறுவப்படுகின்ற ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் போது, பூமியின் சிங்காசனத்தின்மேல் ஏறுகிறது. பவுல் மிகத் தகுந்தவாறு அடையாளப்படுத்தியதுபோல, திராகனைப்போலவே கத்தோலிக்கம் தன்னைத் தேவனென்று உரிமைகோருகிறது.

> யாரும் எந்த வகையாலும் உங்களை வஞ்சிக்காதிருப்பார்களாக; ஏனெனில் முதலில் விசுவாசத் துறக்கம் வராமல், மேலும் பாவத்தின் மனிதன், அதாவது அழிவின் மகன், வெளிப்படாமல், அந்த நாள் வராது. அவன் தேவன் என்று சொல்லப்படுகிற எல்லாவற்றுக்கும், வணங்கப்படுகிற எல்லாவற்றுக்கும் விரோதமாயிருந்து, தன்னை அவைகளெல்லாவற்றினும் மேலாக உயர்த்துகிறவன்; ஆகையால் அவன் தானே தேவனாக தேவனுடைய ஆலயத்தில் உட்கார்ந்து, தானே தேவன் என்று தன்னை வெளிப்படுத்துகிறான். 2 தெசலோனிக்கேயர் 2:3, 4.

மகாசர்ப்பத்தைப் போலவே, கத்தோலிக்கத்தின் மிருகமும் கிறிஸ்துவுக்கு விரோதமானதாகும்; இருவரும் தங்களைத் தேவன் என்று உரிமையாக்குகின்றனர்; மேலும், இருவரின் இறுதியான அழிவும் அவர்களைப்பற்றிய வேதாகமச் சாட்சியத்தோடு தொடர்புடையதாக உள்ளது; ஏனெனில் மகாசர்ப்பம் நரகத்திற்குக் கீழிறக்கப்படுகிறது, மேலும் மிருகம் அழிவின் மகனாகும். அழிவு என்பதே இறுதியான நாசமாகும்.

> “பரலோகத்தில் தாம் ஆரம்பித்த கலகத்தை நிறைவேற்றுவதற்கான கிறிஸ்துவிரோதியின் உறுதியான தீர்மானம், கீழ்ப்படியாமையின் பிள்ளைகளிடத்தில் தொடர்ந்து செயல்பட்டு கொண்டிருக்கும்.” Testimonies, volume 9, 230.

> “இருளின் அதிபதி வெளியேற்றப்படுவதற்கு முன் பரலோகத்தின் மன்றங்களில் நடத்தப்பட்ட அதே செயல், இங்கே பூமியிலும் ரோம் போப்பின் மூலம் மேற்கொள்ளப்பட்டு வந்தது. சாத்தான் பரலோகத்தில் தேவனுடைய நியாயப்பிரமாணத்தைத் திருத்தவும், அதற்கு தன் சொந்தத் திருத்தச்சேர்த்தலை வழங்கவும் முயன்றான். அவன் தன் சிருஷ்டிகர்த்தரின் தீர்ப்பை விடத் தன் தீர்ப்பை உயர்த்தினான்; யெகோவாவின் சித்தத்தின்மேல் தன் சித்தத்தை வைத்தான்; இவ்வாறு செய்வதன் மூலம், தேவன் தவறக்கூடியவர் என்று உண்மையில் அறிவித்தான். போப்பும் அதே வழியையே பின்பற்றி, தனக்கே தவறாமை உரிமை உண்டு என்று உரிமை கோரி, தேவனுடைய நியாயப்பிரமாணத்தைத் தன் சொந்தக் கருத்துகளுக்கேற்றவாறு ஒழுங்குபடுத்த முயல்கிறான்; வானத்திற்கும் பூமிக்கும் ஆண்டவருடைய கட்டளைகளிலும் ஆணைகளிலும் தாம் காண்கிறதாக நினைக்கும் தவறுகளைத் திருத்தக்கூடியவன் தானே என்று கருதுகிறான். உண்மையில் அவன் உலகத்திடம், யெகோவாவின் நியாயப்பிரமாணங்களைவிட உங்களுக்கு நான் மேன்மையான நியாயப்பிரமாணங்களைக் கொடுப்பேன், என்று சொல்கிறான். இது வானத்தின் தேவனுக்குச் செய்யப்படும் எத்தனை பெரிய அவமதிப்பு!” Signs of the Times, November 19, 1894.

ஏழாம் நூற்றாண்டின் வரலாற்றில் முகம்மது மூலம் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்ட இஸ்லாமும், முகம்மதுக்கு கொடுக்கப்பட்ட திறவுகோல் திருப்பப்பட்டபோது, அடித்தளமற்ற பள்ளத்திலிருந்து எழுந்துவந்தது. அந்தப் பள்ளம் திறக்கப்பட்டபோது, சூரியனையும் ஆகாயத்தையும் இருளடையச் செய்த “புகை” அதிலிருந்து வெளியேறியது. அந்தப் பள்ளத்தைத் திறந்த “திறவுகோல்” நினிவேப் போர் என்பதைக் முன்னோடிகள் சரியாக அடையாளம் கண்டனர்.

வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் ஒன்பதாம் அதி காரத்தி ன் மு தல் மூ ன்று வசனங்களை, தீ ர்க்கதரிசனத்தி ன் மு ம்மடங்கு பயன்பாட்டி ன் பி ன்னணியி ல் மு ன்னோடி களின் பு ரிதலி ன்படி நாம் அணு கு ம்போத ஐயோவை பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்து ம் அந்த வசனங்களின் தீ ர்க்கதரிசனச் சி றப்பி யல்பு கள், மகா பூ கம்பத்தி ன் வேளையி ல் “வி ரைவாக” வரு ம்

மூன்றாம் ஐயோவின் தீர்க்கதரிசனச் சிறப்பியல்புகளுக்கான
முன்மாதிரியாக இருப்பதை காண்கிறோம். ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம்
நினவேப் போரால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது.

நாஷ்விலின் அக்னிக்கோள்கள் குறித்த தவறான முன்னறிவிப்பைத் திருத்துவதற்கு பீத்துரு பொறுப்புடையவர்; மேலும், நாஷ்வில்மேல் அக்னிக்கோள்கள் விழும் என எலன் வைட் வழங்கிய எச்சரிக்கையின் சரியான பயன்பாடே, "விக்கிரகாராதனைக்கு ஏறக்குறைய முற்றிலும் ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்ட ஆயிரக்கணக்கான நகரங்களின் அழிவின்" தொடக்கத்தைக் குறிக்கிறது என்பதை அவர் உணர்கிறார்.

நாஷ்வில்லின் அக்னிகோளங்கள் நகரங்களின்மேல் வரவிருக்கும் அழிவுக் காலத்தின் ஆரம்பத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகின்றன; மேலும் அது சுருக்கமான நள்ளிரவுக் கூக்குரல் செய்தியின் அறிவிப்பின் ஆரம்பத்தையும் குறிக்கிறது. அந்தச் செய்தி இஸ்லாமிடமிருந்து வரும் எதிர்பாராத தாக்குதலால் ஆரம்பிக்கிறது; மேலும் அந்தக் காலம் மகா நிலநடுக்கத்தில் இஸ்லாமிடமிருந்து வரும் எதிர்பாராத தாக்குதலால் முடிவடைகிறது. நள்ளிரவுக் கூக்குரலின் அறிவிப்புக் காலம், 9/11 அன்று இஸ்லாமின் எதிர்பாராத தாக்குதலால் ஆரம்பமான ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநான்காயிரம் பேரின் முத்திரையிடும் காலத்தின் முடிவைக் குறிக்கிறது.

அப்போது ஒருநூற்று நாற்பத்திநான்கு ஆயிரம் பேருக்கு முத்திரையிடுதல், பாலாகும் கழுதையும் பற்றிய வரிசையுடன் ஒத்துப்போகுமாறு ஆரம்பமானது; அங்கு ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் உச்சிக்குச் செல்லும் மூன்று அடிகள் உள்ளன; ஆனால் எதிர்பாராத இரண்டாவது தாக்குதலில், பண்டைய மகிமையான தேசத்தின் மீது 2023 அக்டோபர் 7 இடம்பெறுவதும், பின்னர் நாஷ்வில்லின் அக்கினிக் கோளங்களிலும் அது அடங்கியுள்ளது. எல்லா வரிசைகளும் ஒத்துப்போகின்றன; மேலும் சிதறிக் கிடக்கும் நகைகளைச் சேர்த்து அவற்றை நகைப்பெட்டிக்குள் இடும் தூசி துடைப்பான் மனிதன் என உருவகப்படுத்தப்பட்டுள்ள இந்தச் சத்தியங்களின் முத்திரை நீக்குதல், யூதா கோத்திரத்தின் சிங்கத்தின் கிரியையென்று பேதுரு புரிந்துகொள்கிறான்.

யூதாவின் சிங்கம், நாஷ்வில்லின் பேதுருவின் திருத்தப்பட்ட செய்
தானியேல் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் நாற்பதாம் வசனத்தின்
மறைக்கப்பட்ட வரலாற்றில் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ள நூற்று
நாற்பத்து நாலாயிரம் பேரின் முத்திரையிடுதலின் இறுதிக்காலத்தி
நிகழ்கிறது என்று அடையாளப்படுத்துகிறது; மேலும் குறிப்பாக, அ
அதிகாரத்தின் பதினொன்றாம் முதல் பதினைந்தாம் வசனங்கள் வரை
சித்தரிக்கும் அந்த மறைக்கப்பட்ட வரலாற்றின் பகுதியில் அது
இடம்பெறுகிறது. அந்த வசனங்களில், ராபியா போரும் பானியம் போரும்,
பதினாறாம் வசனத்தில் உள்ள ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்துக்குக்
கொண்டு செல்கின்றன; அது ஆக்டியம் போராகச் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது

பானியம் போர், ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் ஆக்டியம் போருடன் இணையும் போது, நினவே போரும் மீண்டும் நிகழ்கிறது.

இஸ்லாமின் அரசனாகிய முகம்மதுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட “திறவுகோல்”; அவரது பெயர் இஸ்லாமின் பண்பை மட்டும் குறிப்பதல்ல, நினவேப் போரால் அடையாளப்படுத்தப்பட்ட அழிவின் இடத்தையும் குறிக்கிறது. அந்த அரசனுடைய பெயர் “எபிரெய மொழியில் அபத்தோன்” என்றும், “கிரேக்க மொழியில் அவனுடைய பெயர் அபொல்லியோன்” என்றும் இருக்கிறது. கிரேக்கமும் எபிரெயமும் பழைய மற்றும் புதிய ஏற்பாடுகளை வலியுறுத்துகின்றன; மேலும் அபத்தோன் என்பது “அழிவின் இடம்” என்றும், அபொல்லியோன் என்பது “அழிப்பவன்” என்றும் நமக்குப் போதிக்கின்றன. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் ஒன்பதாம் அதிகாரத்தின் பதினொன்றாம் வசனத்தில், இஸ்லாமின்மேல் அரசனாய் இருப்பவன் முகம்மது; ஆனால் அவன் “அடித்தளமற்ற பள்ளத்தின் தூதன்” என்றும் சொல்லப்படுகிறான்; அது சாத்தானே. பூமியின்மேல் சாத்தானின் வலதுகையாகப் போப் எதிர்கிறிஸ்துவாக இருப்பதுபோல, முகம்மதும் அடித்தளமற்ற பள்ளத்தின் தூதனாகிய சாத்தானால் நேரடியாகக் கட்டுப்படுத்தப்படுகிறான்.

ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் போது, மும்மடங்கு ஐக்கியம் உலகத்தின் மேல் வற்புறுத்தப்படுகிறது; மேலும் 1798-இல் பாப்பரசாட்சிக்கு வழங்கப்பட்ட, இதன்மூலம் இருள் யுகத்தின் முடிவைக் குறித்த அந்த மரணக்காயம் குணமாக்கப்படுகிறது. அந்த மரணக்காயம் குணமாக்கப்படும் போது, இருள் யுகத்தின் இரண்டாம் காலப்பகுதி வருகிறது; மேலும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டமாகிய அந்த மகா நிலநடுக்கத்தின் வேளையில், இஸ்லாம் திறவுகோலைத் திருப்புகிறது; அப்பொழுது உலையிலிருந்து எழும் புகையைப்போலிய புகை, இருள் மீண்டும் திரும்பி வரும்போது, சூரியனையும் நட்சத்திரங்களையும் மறைத்துவிடுகிறது. நிநவேப் போராட்டம் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் போது மீண்டும் நிகழ்கிறது; ஏனெனில் இருளின் இரண்டாம் காலப்பகுதியை கொண்டு வருகிற திறவுகோல் அதுவே. அங்கே தேசிய விசுவாசத் துறக்கம் தேசிய அழிவினால் பின்தொடரப்படுகிறது. அங்கே “செயலில் இயங்கும் ஏகாதிபதியம்” முழு ஆட்சியையும் செலுத்துகிறது; ஏனெனில் நிநவேப் போரில் சூரியனையும் நட்சத்திரங்களையும் இருளாக்குகிற இஸ்லாமின் புகை எரியும் உலையைப்போல உள்ளது. “எரியும் உலை” என்பது தேவன் ஆபிரகாமுடன் செய்த உடன்படிக்கையின் ஒரு கூறாக இருந்தது.

> சூரியன் மறைந்து இருள் வந்தபோது, இதோ, புகைகொண்ட ஒரு சூளைவும் எரியும் ஒரு விளக்கும் அந்தத் துண்டுகளுக்கிடையில் கடந்து சென்றன. ஆதியாகமம் 15:17.

ஆபிராமின் உடன்படிக்கைக்கான பலிகளின் நடுவே கடந்து போன புகைமூட்டமுள்ள அடுப்பு, பதின்மூன்றாம் வசனத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது போல எகிப்திலிருந்த அடிமைத்தனத்தைக்

காட்டியது.

> அப்பொழுது அவர் ஆபிராமிடம்: உன் சந்ததி தங்களுக்குச் சொந்தமில்லாத தேசத்தில் பரதேசிகளாயிருப்பார்கள் என்றும், அங்கே அவர்கள் அவர்களுக்கு அடிமையாகச் சேவிப்பார்கள் என்றும், அவர்கள் நானூறு ஆண்டுகள் துன்புறுத்தப்படுவார்கள் என்றும் நிச்சயமாக அறிந்துகொள் என்றார். ஆதியாகமம் 15:13.

தானியேல் புத்தகத்தின் மூன்றாம் அதிகாரத்தில் காணப்படும் நேபுகாத்நேச்சாரின் உலை போன்ற “எரியும் அக்கினி உலை” என்பது, சத்திராக், மேஷாக், ஆபேத்நேகோ ஆகியோரின் நிலைமையாக இருந்த கட்டுப்பாடும் அடிமைத்தனமும் என்பதைக் குறிக்கிறது.

> “ஆனால் தமக்குக் குறிக்கப்பட்ட பாதையின் விரிந்த வட்டப்பாதையில் செல்கின்ற நட்சத்திரங்களைப்போல, தேவனுடைய நோக்கங்களில் அவசரமும் இல்லை, தாமதமும் இல்லை. மிகுந்த இருளும் புகைமூட்டும் உலைவும் ஆகிய அடையாளங்களினூடாக, எகிப்தில் இஸ்ரவேல் அடிமைத்தனத்தில் இருப்பதை தேவன் ஆபிரகாமுக்கு வெளிப்படுத்தினார்; மேலும், அவர்கள் அந்நியராகத் தங்கியிருக்கும் காலம் நானூறு ஆண்டுகள் ஆகும் என்று அறிவித்தார். “அதற்குப்பின்பு,” என்று அவர் கூறினார், “அவர்கள் பெரும் செல்வத்தோடு வெளியே வருவார்கள்.” ஆதியாகமம் 15:14.” The Desire of Ages, 33.

> ஆனாலும் கர்த்தர் உங்களை எடுத்துக் கொண்டு, இரும்பு உலைபோன்ற எகிப்திலிருந்து உங்களை வெளியே கொண்டு வந்து, இன்று நீங்கள் இருப்பதுபோல தமக்கே உரிய சுதந்தர ஜனமாக இருக்கும்படி செய்தார். உபாகமம் 4:20.

நினேவேப் போரின் திறவுகோல் திருப்பப்படும்போது சூரியனையும் சந்திரனையும் இருளடையச் செய்கிற புகை, ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் தீவிரமாக ஆரம்பிக்கும் துன்புறுத்தலை அடையாளப்படுத்துகிறது. ஆகவே, இருண்ட யுகங்களின் துன்புறுத்த மறுபடியும் நிகழ்கிறது. முன்னோடிகள், நினேவேப் போர் 627 ஆம் ஆண்டில் முதல் ஐயோவாக இஸ்லாமை தீர்க்கதரிசன வரலாற்றிற்குள் கொண்டு வந்த “திறவுகோல்” என்று சரியாக அடையாளப்படுத்தினர். அந்தப் போர் ரோமாவுக்கும் பாரசீகத்திற்கும் இடையில் நடைபெற்றது; அது ரோமாவுக்கான ஒரு வெற்றியை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தியது அது “பைர்ரிக் வெற்றி” என்று அழைக்கப்படுவது ஆகும். அதாவது, வெற் பெற்றவருக்கே உண்மையில் தீங்கு விளைவிக்கும் ஒரு வெற்றி. அந் சொற்றொடர் எபிரஸின் மன்னனாகிய பைர்ருஸ் பெற்ற ஒரு வெற்றியிலிருந்து வந்தது. ரோமானியருக்கு எதிராக நடைபெற்ற இர போர்களுக்குப் பிறகு (கி.மு. 280 இல் ஹெரக்ளேயா, கி.மு. 279 இல் அஸ்குலம்), அவர் ரோமானியப் படையைத் தோற்கடித்தார்; ஆனால் தன் சொந்த படைவீரர்களில் மிகப் பெரிய ஒரு பகுதியை இழந்தார். புராணக் கதையின்படி, அவர் பின்னர், “இப்படிப்பட்ட இன்னும் ஒரு வெற்றி

கி டைத்தால், நாம் அழி ந்து போவோம்” என்று கூ றி னார்.

நினவேப் போரில் ரோமம் ஒரு மூலோபாய வெற்றியைப் பெற்றது; ஆனால் அது முடிந்தபின், இஸ்லாமின் படையெடுப்பை அதன்பிறகு பயனுள்ள வகையில் எதிர்க்கும் வல்லமை ரோமத்திற்கும் பெர்சியாவிற்கும் இல்லை. நினவேப் போரின் நவீன நிறைவேற்றத்தில், பெர்சியா ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளாகும்; ரோமம் பாப்பரசாட்சியாகும். இரு கொம்புகளையுடைய வல்லமையாகிய மேதோ-பெர்சியா, ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளின் இரு கொம்புகளையுடைய வல்லமையைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது.
ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் நேரத்தில், ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகள் வெறுமனே ஒரு கொம்பாக இருக்கின்றன; ஏனெனில் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்துக்குக் கொண்டு செல்லும் நிலையில், மிருகத்தின் உருவம் உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது; அந்த உருவாக்கம், அந்த இரு கொம்புகளையும் ஒன்றாக இணைப்பதிலேயே அமைந்துள்ளது. தானியேல் எட்டு அதிகாரத்தில், மேதோ-பெர்சியப் பேரரசைக் குறிக்கும் இரண்டு கொம்புகள் உள்ளன; அவற்றில் பெர்சியக் கொம்பு பின்பு எழுந்தது.

> பின்பு நான் என் கண்களை உயர்த்திப் பார்த்தேன்; இதோ, ஆற்றின் முன்பாக இரண்டு கொம்புகளையுடைய ஒரு ஆட்டுக்கடா நின்றது; அந்த இரண்டு கொம்புகளும் உயரமாக இருந்தன; ஆனால் ஒன்று மற்றொன்றைவிட உயரமாக இருந்தது; மேலும் உயரமானது பின்பு தோன்றியது. தானியேல் 8:3.

மிருகத்தின் சாயலை உருவாக்குவதற்காக திருச்சபையும் அரசும் ஒன்றிணையும் போது, அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளின் குடியரசுவாதமும் புராட்டஸ்டாந்தமும் ஆகிய இரண்டு கொம்புகள் ஒன்றாக இணைகின்றன. அந்த உருவாக்கம் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் மிருகத்தின் முத்திரை கட்டாயப்படுத்தப்படும் போது முழுமையாக நிறைவேறுகிறது. இதனால், ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் நிலையில் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள் வெறுமனே பாரசீகமே என்பதை இது அடையாளப்படுத்துகிறது. பாரசீகம் நினவேப் போரில் ரோமினால் தோற்கடிக்கப்பட்டது. ரோம் பாரசீகத்தை எவ்வாறு தோற்கடித்தது என்பது வரலாற்றுப் பொருட்டு முக்கியத்துவமுடையதாகும்; ஏனெனில் அதில் ரோமப் பேரரசரான ஹெராக்ளியஸின் போர் நகர்வுகள் சம்பந்தப்பட்டிருந்தன.

எளிமையாகச் சொன்னால், ஹெராக்ளியஸ் நேராக மு னைந்து செல்லு ம் தாக்கு தலை அல்ல, மாறாக எதி ர்பாராத தி டீ ர் தாக்கு தலை நிறைவேற்றி னார். அந்தத் தி டீ ர்மையை நிகழ்த்து வதற்காக அவர் எடு த்த மு யற்சி கள் வரலாற்றி ல் பதி வு செய்யப்பட்டு ள்ளன. அந்தத் தி டீ ர் உத்தி யி ல், கு ளிர்காலத்தி ல் தாக்கு தல் நடத்த வேண்டு ம் என்ற அவரது மு டி வு ம் உட்பட்டது ; அது அந்த வரலாற்று க் காலங்களில் சாதாரணமல்லாத ஒன்றாக இரு ந்தது . ஆனால் அது அங்கேயே மு டி வடையவி ல்லை. கி .பி . ஆம் ஆண்டி ன் செப்டம்பர் மாத நடு ப்பகு தி யி ல், வடக்கி லி ரு ந்து (அர்மேனிய உயர்நிலப் பகு தி களிலி ரு ந்து) ஹெராக்ளியஸ் தனது

படையெடு ப்பைத் தொடங்கி னார். எதி ர்பார்க்கப்பட்டபடி நேராக தெற்கு த் தி சையி ல் பெர்ஷி யத் தலைநகரமான க்தேசி போன் நோக்கி ச் செல்லாமல், எல்லைப்பகு தி களை ஒட்டி (தற்கால து ரு க்கி –ஈரான் எல்லைப்பகு தி யை ஒட்டி யவாறு) தென்கி ழக்கு த் தி சை நோக்கி வி ரிந்த வளைவாக நகர்ந்தா பி ன்னர் அவர் தெற்கி லு ம் மேற்கி லு ம் தி ரு ம்பி , கி .பி . 627 டி சம்பர் கி ரேட் ஸாப் ஆற்றைக் கடந்தார். இதனால், டைகி ரிஸ் ஆற்றி ன் கி ழக்கு க் கரையி ல் அமைந்த நைனேவே சமவெளியி ல், பண்டைய நைனேவேயி ன் இடி பாடு களரு கி ல், அவரது படை நிலைபெற்றது . இந்த நகர்வு , பெர்ஷி படைகளின் நிலையை ஒப்பி டு ம்போது தெற்கி லி ரு ந்து வடக்கு த் தி ை நோக்கி யதாக இரு ந்தது —பெர்ஷி யர்கள் எதி ர்பார்த்ததற்கே மு ற்றி லு மாறானது . அவர் க்தேசி போன் நோக்கி தொடர்ந்து தெற்கு த் தி சையி ல் மு ன்னேறு வார் என்று அவர்கள் எதி ர்பார்த்தனர். இது பெர்ஷி யத் தளபதி ராஹ்சாதை எச்சரிக்கையி ன்றி சி க்கவைத்தது டன், அவரு க்கு அனு கூ லமற்ற நிலப்பரப்பு க்கு ள் ஹெராக்ளியஸைத் து ரத்த வேண்டி ய கட்டாயத்தையு ம் உண்டாக்கி யது . இதனால், நைனேவேக்கு அரு கி லு ள்ள சமவெளிகளில் போர்க்களத்தைத் தேர்ந்தெடு க்கு ம் வாய்ப்பு ரோமர்களு க்கு க் கி டைத்தது . மேலு ம், இந்தப் படைநடை, பெர்ஷி யப் படைகளு க்கி டையி ல் ரோமர்கள் சி க்கி க்கொள்ளாமல் தடு த்ததோடு , தேவைப்பட்டால் அவர்களு க்கு ஒரு தப்பி ச் செல்லு ம் வழி யையு ம் அளித்தது . போர்நாளில் நிலவி ய மூ டு பனியு ம், நேரடி ப் போரின் போது பயன்படு த்தப்பட்ட போலி ப் பி ன்வாங்கு ம் தந்தி ரமு ம் இணைந்தபோது , தி டீ ர்மையி ன் பல அடு க்கு கள் உரு வாயி ன. கு ளிர்காலத்தி ல் மேற்கொள்ளப்பட்ட இந்தத் து ணிச்சலான படையெடு ப்பு ம், பெர்ஷி ய நாட்டி னு ள் ஆழமாக நு ழைந்த இந்தப் பக்கவாட்டு நகர்வு ம், ஹெராக்ளியஸி ன் மகத்தான இராணு வச் சாதனைகளில் ஒன்றாகக் கரு தப்படு கி ன்றன. இது பெர்ஷி யரின் தன்னம்பி க்கையைச் சி தைக்க உதவி யதோடு , நீண்டகாலப் போரில் இறு தி யி ல் ரோமர்கள் பெற்ற வெற்றி க்கு ம் மி கு ந்த அளவி ல் பங்காற்றி யது .

> “விடியற்காலையிலிருந்து பதினோராம் மணி வரை கொடூரமாகப் போராடப்பட்ட நீனவேயின் யுத்தத்தில், உடைக்கப்பட்டவையோ கிழிக்கப்பட்டவையோ தவிர, இருபத்தெட்டு கொடிகள் பாரசீகர்களிடமிருந்து கைப்பற்றப்பட்டன; அவர்களுடைய படையின் பெரும்பகுதி வெட்டிச் சிதைக்கப்பட்டது; வெற்றியாளர்கள் (ரோமர்), தங்களுடைய இழப்பை மறைத்தபடி, இரவு முழுவதும் போர்க்களத்திலேயே தங்கினர். அசீரியாவின் நகரங்களும் அரண்மனைகளும் முதல் முறையாக ரோமருக்குத் திறக்கப்பட்டன.”

> “ரோமப் பேரரசர் தாம் சாதி த்த வெற்றி க்களால் வலு ப்பெறவி ல்லை; அதே சமயத்தி ல், அதே வழி மு றைகளினாலே, அரேபி யாவி லி ரு ந்து வ சராசீ னர்களின் பெரு ங்கூ ட்டங்களு க்கு —அதே பி ரதேசத்தி லி ரு ந்து வரு ம் வெட்டு க்கி ளிகளைப்போல—ஒரு வழி ஆயத்தப்படு த்தப்பட்டது ; அவர்கள் தமது மு ன்னேற்றப் பயணத்தி ல் இரு ளு ம் வஞ்சகமு மான

மு கம்மதி யக் கொள்கையைப் பரப்பி க்கொண்டே, பாரசீ கப் பேரரசையு ம் ரோமப் பேரரசையு ம் வி ரைவாக ஆக்கி ரமி த்து மூ டி னர்

இந்த உண்மைக்கான இன்னும் முழுமையான விளக்கத்தை விரும்பத்தக்கதாய் காட்டுவது, முந்தைய மேற்கோள்கள் எடுக்கப்பட்டுள்ள கிப்பனின் அந்த அதிகாரத்தின் இறுதியிலுள்ள வார்த்தைகளே ஆகும். “ஹெராக்ளியஸின் கொடியின் கீழ் ஒரு வெற்றிகரமான படை அமைக்கப்பட்டிருந்தபோதிலும், அந்த இயற்கைக்கு முரணான முயற்சி அவர்களின் வலிமையைப் பயிற்றுவித்ததற்குப் பதிலாக தீர்த்துவிட்டதுபோலத் தோன்றியது. சக்கரவர்த்தி கொன்ஸ்டாந்தினோப்பிளிலோ எருசலேமிலோ வெற்றி கொண்டாடிக் கொண்டிருக்கையில், சிரியாவின் எல்லைப்பகுதியில் அமைந்திருந்த ஒரு அறியப்படாத நகரம் சராசேனர்களால் கொள்ளையிடப்பட்டது; அதற்கு உதவியாக முன்னேறிய சில படையினரை அவர்கள் துண்டு துண்டாக வெட்டிக் கொன்றனர்,—இது ஒரு சாதாரணமும் அற்பமும் ஆன நிகழ்வாகவே இருந்திருக்கும்; ஆனால் அது ஒரு வல்லமையான புரட்சியின் முன்னுரையாக இருந்தது. இந்தக் கொள்ளையர்கள் முகம்மதின் அப்போஸ்தலர்கள் ஆவர்; அவர்களுடைய உன்மத்தமான வீரத் தைரியம் பாலைவனத்திலிருந்து வெளிப்பட்டிருந்தது; மேலும், தனது ஆட்சியின் கடைசி எட்டு ஆண்டுகளில், ஹெராக்ளியஸ் பெர்சியர்களிடமிருந்து மீட்டெடுத்த அதே மாகாணங்களை அரபியரிடம் இழந்தான்.

“‘வானங்களில் இல்லாத வாசஸ்தலமு டைய மோசடி யு ம் உன்மத்த உற்சாகமு ம் நிறைந்த ஆவி ,’ பூ மி யி ல் வி டு வி க்கப்பட்டது . அடி யி கு ழி யைத் தி றக்க ஒரு தி றவு கோல் மட்டு மே தேவைப்பட்டது ; அந்தத் தி றவு கோல் கோஸ்ரோயஸி ன் வீ ழ்ச்சி யே ஆகு ம். மக்காவி ன் ஓர் அறி யப்படாத கு டி மகனின் கடி தத்தை அவன் இகழ்ச்சி யு டன் கி ழி த்தெறி ந்தி ரு ந்தான். ஆனால், தனது ‘மகி மையி ன் ஜ்வாலையி லி ரு ந்து ’ எந்தக் கண்களாலு ம் ஊடு ரு வி ப் பார்க்க மு டி ‘இரு ளின் கோபு ரத்தி ற்கு ள்’ அவன் மூ ழ்கி யபோது , கோஸ்ரோயஸி ன் பெயர் தி டீ ரென மு கம்மதி ன் பெயரு க்கு மு ன்பாக மறதி க்கு ள் செ வி டவி ரு ந்தது ; மேலு ம், நட்சத்தி ரத்தி ன் அஸ்தமனத்தி ற்கு ப் பி ன் பி றைத் தன் உதயத்தைக்காத்தி ரு ந்தது போலத் தோன்றி யது . கோஸ்ரோயஸ், தன் மு ழு மையான தோல்வி யி ன்பி ன்னரு ம் பேரரசை இழந்தபி ன்னரு ம், கி .பி . 628 ஆம் ஆண்டி ல் கொல்லப்பட்டான்; மேலு ம் கி .பி . 629 ஆம் ஆண்டு ‘அரேபி யாவி ன் வெற்றி ’ என்று ம், ‘ரோமப் பேரரசு க்கு எதி ராக மு கம்மதி யரின் மு தல் யு த்தம்’ என்று ம் கு றி க்கப்படு கி றது . ‘ஐந்தாவது தூ தன் எக்காளம் ஊதி னான்; அப்பொழு து வானத்தி லி ரு ந்து பூ மி யி ன்மேல் வி ழு ந்த ஒரு நட்சத்தி ரத்தை நான் கண்டேன்; அவனு க்கு ப் அடி யி ல்லாத கு ழி யி ன் தி றவு கோல் கொடு க்கப்பட்டது . அவன் அடி யி ல்லாத கு ழி யைத் தி றந்தான்.’ அவன் பூ மி யி ன்மேல் வி ழு ந்தான். ரோமப் பேரரசி ன் வலி மை சோர்ந்து போயி ரு ந்தபோது , கி ழக்கி ன் மகா ராஜா தன் இரு ளின் கோபு ரத்தி ல் சடலமாகக் கி டந்தபோது , சி ரியாவி ன்

எல்லைகளிலி ரு ந்த ஓர் அறி யப்படாத நகரத்தி ன் கொள்ளையி டு தல் ‘ஒரு வல்லமையான பு ரட்சி யி ன் மு ன்னோட்டம்’ ஆனது . ‘அந்தக் கொள்ளையர்கள் மு கம்மதி ன் அப்போஸ்தலர்கள் ஆவர்; அவர்களு டைய உன்மத்தமான வீ ரத் து ணிவு பாலைவனத்தி லி ரு ந்து வெளிப்பட்டது .’” உரையா ஸ்மி த், Daniel and the Revelation, 495–497.

நினவேயின் யுத்தம், ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் வேளையில், நவீன ரோம் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளை வெல்வதைக் குறிக்கிறது; ஆனால் அது பைரிக் வெற்றியாகும், ஏனெனில் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்திலிருந்து ரோமின்மேல் படிப்படியான நியாயத்தீர்ப்பு ஆரம்பமாகிறது.

கோஸ்ரோயஸ் பெர்சிய பேரரசின் தலைவனாயிருந்தான்; ஆகையால், ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் போது ஐக்கிய அமெரிக்காவின் வீழ்ச்சியை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் பெர்சியா, வேதாகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் ஆறாவது ராஜ்யத்தின் வீழ்ச்சியின் வேளையில் அடியில்லாத பள்ளத்தைத் திறக்கும் திறவுகோலாகும். அது தானியேல் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் பதினாறு, முப்பத்தொன்று, நாற்பத்தொன்று ஆகிய வசனங்களின் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தையும், வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதின்மூன்றாம் அதிகாரம் பதினொன்றாம் வசனத்தையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது.

அதே வசனங்களையும் வரலாறையும் குறித்து முன்னோடியான ஸ்டீஃபன் ஹாஸ்கெல் கூறிய குறிப்புகளை கவனியுங்கள்:

> “அரபியர், அல்லது சாரசீனர்கள், பூமியில் எந்தச் செல்வாக்கையும் ஒருபோதும் செலுத்தியதில்லை. ஜாதிகளின் வரலாற்றில், பாலைவனத்தின் இந்தச் சுதந்திரமான மனிதர்கள் கவனிக்கத் தகாத அளவிற்கும் குறைவாகவே குறிப்பிடப்பட்டு கடந்துசென்றிருந்தார்கள். முகம்மதியம் சிதறிக்கிடந்த கோத்திரங்களை ஒன்றிணைத்து, அவர்களை ஜாதிகளை வென்றவர்களாக முன்வைத்தது. சாரசீனர்களின் படைகளோடு இணைந்து நடந்த அவர்களுடைய அதிவேக முன்னேற்றம், பெருமளவில், ரோமர்களுக்கும் நவீன பாரசீகப் பேரரசின் தலைவனாகிய கோஸ்ரோவுக்கும் இடையிலான போராட்டத்தினால் ஏற்பட்டது. அந்தப் போராட்டம் பிந்தையவனின் வீழ்ச்சியில் முடிந்தது. நவீன பாரசீகம், முகம்மதின் வல்லமையை அடக்கி வைத்திருந்த ஒரு தடுப்புச் சுவராக நின்றது; ஆனால் அந்த வல்லமை வீழ்ந்தபோது, அந்தத் தடுப்பு அகன்றது, ‘அடித்தளமற்ற பள்ளம்’ திறக்கப்பட்டது, சாரசீனர்கள் உலகத்தை வெள்ளம்போல் மூழ்கடித்தார்கள். ‘அடித்தளமற்ற பள்ளம் திறக்கப்பட்டபோது, சூரியனின் முகத்தை மறைத்த ஒரு புகை எழுந்தது.’ இது மிக வலிமையான ஒரு உருவகம்; அது முகம்மதியம் பூமியின் மேற்பரப்பெங்கும் பரவியபோது உண்டாக்கிய இருளூட்டும் விளைவைக் குறிக்கிறது.” Stephen Haskell, The Story of the Seer of Patmos, 164, 165.

ரோமாவின் வரலாற்றிலுள்ள அந்தத் தடுப்புச் சுவர் என்பது, ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் போது அகற்றப்படும் திருச்சபையும் அரசும் இடையிலான பிரிவுச் சுவராகும். நைனேவேப் போரில் பாரசீகத்தின் மீது ரோம் பெற்ற பைரிக்குச் வெற்றிக்குள் இன்னொரு அடுக்குமுள்ளது; ஏனெனில், அதற்கு முன்பு இன்னொரு நைனேவேப் போர் இருந்தது; அது ஒரு ஆல்பாவைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது, மேலும் கி.பி. 627 ஆம் ஆண்டின் போர் ஓமேகாவைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது. அந்தப் போர் கி.மு. 612 இல் நிகழ்ந்தது; இவ்விரண்டிற்கும் இடையில் சுமார் ஆயிரத்து இருநூறு ஆண்டுகள் உள்ளன. அந்தப் போரில் அசீரியா மூவகைக் கூட்டமைப்பினால் தோற்கடிக்கப்பட்டது; அது அசீரியப் பேரரசின் முடிவைக் குறித்தது.

ஏ. டி. ஜோன்ஸ், நினவேக்கு எதிரான ஆல்பா போராட்டத்தைப் பற்றி இவ்வாறு கருத்துரைக்கிறார்:

> “அசீரியாவின் ஆட்சிக் காரியங்கள் மோசமிருந்து இன்னும் மோசமாகச் சென்றன; இதனால் கி.மு. 612-ல், இம்முறை நபோபொலாச்சாரே தாமே தலைமையேற்று, அதே மூன்று நாடுகளின் சார்பாக இன்னொரு பெரிய கிளர்ச்சி எழுந்தது. இது முற்றிலும் வெற்றி பெற்றது: நினவே சிதிலக் குவியலாக்கப்பட்டது; அசீரியப் பேரரசு மூன்று பெரும் பிரிவுகளாகப் பங்கிடப்பட்டது,—வடகிழக்கையும் மிகத் தொலைவான வடபகுதியையும் மீதியா கைப்பற்றியது; ஏலாம் நாட்டையும் யூபிராத்தீஸ், திகிரீஸ் ஆகிய நதிகளின் சமவெளிகளையும் பள்ளத்தாக்குகளையும் முழுவதுமாக பாபிலோன் கைப்பற்றியது; யூபிராத்தீஸின் மேற்குப் பகுதியிலிருந்த தேசமெங்கும் எகிப்து கைப்பற்றியது. பாபிலோனும் மீதியாவும் இடையிலான இந்தக் கூட்டணியின் முத்திரையாக, மீதியா ராஜாவின் மகள் நபோபொலாச்சாரின் மகனான நேபுகாத்நேச்சாருக்கு விவாகம் செய்து கொடுக்கப்பட்டாள். அசீரியாவுக்கு விரோதமான அந்தக் கூட்டணியில் தமக்குரிய பங்கை நிறைவேற்றுவதிலேயே, எகிப்தின் ராஜாவாகிய பார்வோன்-நேகோ, அசீரியாவின் ராஜாவுக்கு விரோதமாக யூபிராத்தீஸருகிலுள்ள கார்கெமீஷுக்கு எதிராகப் போரிடச் சென்றான்; அப்போது யூதாவின் ராஜாவாகிய யோசியா அவனுக்கு விரோதமாகப் போரிடப் புறப்பட்டு, மெகித்தோவில் கொல்லப்பட்டான். பின்னர் இம்முழு மேற்கத்திய பிரதேசமும் எகிப்து ராஜாவுக்குச் சேர்ந்திருந்ததால், வெற்றிக்குப் பிந்தைய ஆக்கிரமிப்பினால் பெற்ற அவனுடைய உரிமையான அரசாதிகாரத்தைச் செயல்படுத்தியவனாக, யோசியாவின் மகனான சல்லூமை யூதாவின் ராஜாவாயிருப்பதிலிருந்து அகற்றி, அவனுக்குப் பதிலாக எலியாக்கீமை யூதாவின் ராஜாவாக நியமித்து, அவன் பெயரை யெகோயாக்கீம் என்று மாற்றி, தேசத்தின் மேல் வரி விதித்தான்.” 1 நாளாகமம் 3:15; 2 இராஜாக்கள் 23:31–35.” ஏ. டி. ஜோன்ஸ், ரிவியூ அண்ட் ஹெரால்ட், மார்ச் 15, 1898.

கி .மு . 612 ஆம் ஆண்டி ல் நிகழ்ந்த நினவேயி ன் அல்பா யு த்தத்தி ல், வேதாகமத் தீ ர்க்கதரிசனத்தி ன் ஆறாம் ராஜ்யம் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டத்தி ல் மு டி வு று வது போல, அசீ ரியப் பேரரசு ம் மு டி வு க்கு வந் யு த்தத்தி ல் வெற்றி யடைந்தது பாபி லோன், எகி ப்து , மேதி யா ஆகி யவ மு ம்மடங்கு ஐக்கி யமாகு ம். அந்தக் காலப்பகு தி யி ன் போராட்டங்களில் ராஜாவாகி ய யோசி யா மேகி த்தோவி ல் மரணமடைகி றான்; இதன்மூ லம் அர்மகெதோனை மு ன்மாதி ரியாகக் காட்டு கி றான். 627 ஆம் ஆண்டி ல் நிகழ்ந்த நினவேயி ன் ஓமேகா யு த்தத்தி ல், அரசி யலமைப்பி ல் உள்ள பாது காப்பு ச் சு வர் நீக்கப்படு வதால், மூ ன்றாம் ஐயோவி ன் இஸ்லாம் வி டு வி க்கப்படு கி றது ; இது , பெர்சி யாவி ன் தோல்வி யால் பாது கா "தடு ப்பு ச் சு வர்" நீக்கப்பட்டது என்று ஹாஸ்கல் கு றி ப்பி ட்டபடி , மு ன்மாதி ரியாகக் காட்டப்பட்டு ள்ளது . மேகி த்தோவி ல் ராஜா யோசி யாவி ன் மரணம், நினவேயி ன் மு தல் யு த்தம் கடைசி நாட்களில் இரண்டாவது யு த்தம் என்பதைக் கு றி க்கி றது . 627 ஆம் ஆண்டி ல் நிகழ்ந்த, சாவி தி ரு ப்பப்பட்டு பள்ளம் தி றக்கப்படு ம் நினவேயி ன் இரண்டு யு த்தங்களில் கடைசி யானது , கடைசி நாட்களில் மு தலாவது ஆகு ம்; ஏனெனில் மு தல் கடைசி யாகு ம். அசீ ரியாவு க்கு ம் மு ம்மடங்கு ஐக்கி யத்து க்கு ம் இடையி லான நினவேயி ன் மு தல் யு த்தம் அர்மகெதோனு க்கு க் கொண்டு செல்லு கி றது . இரண்டாம் இரு ண்ட யு கங்களின் காலப்பகு தி நினவேயி ன் யு த்தத்து டன் ஆரம்பி த்து , நினவேயி ன் யு த்தத்து டன் மு டி வடைகி றது .

வெளிப்படுத்தல் நூலின் ஒன்பதாம் அதிகாரத்தில் காணப்படும் முதல் ஐயோவாகிய ஐந்தாம் எக்காளத்தின் நிகழ்வுகள், வெளிப்படுத்தல் நூலில் உள்ள எந்தப் பகுதியையும் விட மிகவும் தெளிவான வரலாற்றுச் சாட்சியாக இருக்கின்றன என்று முன்னோடிகள் புரிந்துகொண்டனர். அந்த உண்மையை உரையா ஸ்மித் பின்வருமாறு வெளிப்படுத்துகிறார்:

> "'வசனம் 1. ஐந்தாவது தூதன் எக்காளம் ஊதினான்; அப்பொழுது வானத்திலிருந்து பூமியின்மேல் விழுந்த ஒரு நட்சத்திரத்தை நான் கண்டேன்; அடியில்லாத குழியின் திறவுகோல் அவனுக்குக் கொடுக்கப்பட்டது.'"
>
> "இந்த எக்காளத்தை வி ளக்கு வதற்காக, தி ரு . கீ த்தி ன் எழு த்து க்களிலி ரு ந்தே நாம் மறு மு றையு ம் எடு த்து க்கொள்வோம். இ எழு த்தாளர் உண்மையாய்ச் சொல்வது இது வாகு ம்: 'ஐந்தாம் மற்று ம் ஆறாம் எக்காளங்களையோ, அல்லது மு தல் மற்று ம் இரண்டாம் ஐயோக்களையோ, சரசெனரு ம் து ரு க்கரு ம் தொடர்பு டையதாகப் பொரு ள் கொள்ளு வதைக் கு றி த்து , வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷத்தி ன் வேறு எந்தப் பகு தி க்கு றி த்து ம் வி ளக்கவாதி களிடையி ல் இத்தனை ஒரு மி த்த ஒப்பு தல் காணப்படு வது அரிது . அது இவ்வளவு வெளிப்படையானதாய் இரு ப்பதால், தவறாகப் பு ரிந்து கொள்ளப்படு வது அரிது . ஒவ்வொன்றையு ம் சு ட்டி க்காட்டு ம் ஒ அல்லது இரண்டு வசனங்களு க்கு ப் பதி லாக, வெளிப்படு த்தி ன

> விசேஷத்தின் ஒன்பதாம் அதிகாரம் முழுவதும், சமமான பகுதிகளாக இரண்டினதும் வருணனையால் நிரம்பியுள்ளது.’ Uriah Smith, Daniel and the Revelation, 495.”

நாஷ்வில்லின் அக்னிக் கோளங்களின் செய்தியைத் திருத்தும் பொறுப்புடன் பேதுரு பானியத்தில் இருக்கிறார்; மேலும், முதல் ஐயோவின் கூறுகள் விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் கூறுகளோடு முழுமையாக ஒத்திசைகின்றன என்பது முதல்முறையாகப் புலப்படுகிறது. யூதா கோத்திரத்தின் சிங்கமானவர், தாம் ஏற்கனவே நிலைநிறுத்தியிருந்த பிற தீர்க்கதரிசன வரிகளோடும் ஒத்திசைவாக, இந்தப் புரிதலை முத்திரை நீக்கி வெளிப்படுத்தினார். கி.பி. 627-ஆம் ஆண்டில் ரோம் பார்சியர்கள்மீது நிகழ்த்திய திடீர் தாக்குதலின் முக்கியத்துவத்தை வரலாற்றாசிரியர்கள் சாட்சியப்படுத்துவார்கள்; அப்படிச் செய்வதற்கிடையில், தாக்குதல் நிகழும் நேரம் வரும்வரை மறைந்திருக்கும்படி மேற்கொள்ளப்பட்ட ஒரு தந்திரமாக, குளிர்காலத்தில் பார்சியாவைச் சுற்றியும் அதன் பின்னாலும் ஹெராக்ளியஸ் மேற்கொண்ட நகர்வுகளை அவர்கள் குறிப்பிட்டனர்.

ரோமா வெறுமனே “சாதகமான நிலையை” எதிர்பார்த்து காத்திருக்கிறாள்; பின்னர் அவள் தாக்குவாள் என்று சகோதரி வைட் எங்களுக்கு அறிவிக்கிறார்.

> “வரவிருக்கும் அபாயத்தைப் பற்றித் தேவனுடைய வார்த்தை எச்சரிக்கை அளித்துள்ளது; இது அலட்சியப்படுத்தப்பட்டால், புராட்டஸ்டண்ட் உலகம் ரோமாவின் நோக்கங்கள் உண்மையில் என்னவென்பதை, கண்ணியில் இருந்து தப்பிக்க முடியாதபடி மிகவும் தாமதமாகிவிட்டபோது மட்டுமே அறிந்துகொள்ளும். அவள் அமைதியாக வல்லமையடைந்து வருகின்றாள். அவளுடைய கொள்கைகள் சட்டமன்ற மண்டபங்களிலும், சபைகளிலும், மனிதர்களின் இருதயங்களிலும் தமது செல்வாக்கைச் செலுத்திக் கொண்டிருக்கின்றன. தன்னுடைய முந்தைய துன்புறுத்தல்கள் மீண்டும் நிகழ்த்தப்படும் அவளுடைய உயர்ந்தும் பிரமாண்டமுமான கட்டிடங்களை, அவற்றின் இரகசியமான உள்வெளிகளில், அவள் குவித்துக்கொண்டிருக்கின்றாள். தன் நேரம் வந்து தானே அடி கொடுக்க வேண்டிய வேளையில், தன் சொந்த நோக்கங்களை முன்னேற்றுவதற்காக, அவள் ஒளிந்தும் யாருக்கும் அறியாமலும் தன் பலங்களை வலுப்படுத்திக் கொண்டிருக்கின்றாள். அவள் விரும்புவது சாதகமான நிலைப்பாட்டை மட்டுமே; அது ஏற்கனவே அவளுக்குக் கொடுக்கப்பட்டும் வருகிறது. ரோமச் சார்புடைய கூறின் நோக்கம் என்னவென்பதை நாம் விரைவில் காண்போம், உணர்வோம். தேவனுடைய வார்த்தையை யார் விசுவாசித்து கீழ்ப்படிவார்களோ, அவர்கள் அதனால் நிந்தனையையும் துன்புறுத்தலையும் அனுபவிக்க நேரிடும்.” The Great Controversy, 581.

பேரரசர் ஹெராக்லி யஸைப் போலவே, வேதாகமத் தீ ர்க்கதரிசனத்தி ன் ஆறாம் இராஜ்யத்தி ன் வரலாற்றி ற்காக தீ ரு நகரின் வேசி மறக்கப்படு கி றாள் என்று ஏசாயா இரு பத்து மூ ன்றாம் அதி காரத்தி ல் கூ றப்பட்டதன் நிறைவேற்றமாக, பாப்பரசாட்சி தன் இலக்கை நோக்கி “இரகசி யமாகவு ம் எதி ர்பாராத வி தமாகவு ம்” நகர்ந்து கொண்டி ரு க்கி ஹெராக்லி யஸி ன் இரகசி ய தி டீ ர் தாக்கு தல் என்பது , 1798 மு தல் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டம் வரையி லு ம் உலகம் பாப்பரசாட்சி யை மறந்த இரு ப்பதையே கு றி க்கி றது . வரியி ன்மேல் வரி, மு தல் ஐயோ மூ ன்றாவ மற்று ம் இறு தி யான ஐயோவைக் கு றி க்கி றது . மு தல் ஐயோவி ல் ஒரு அறி வி ப்பு வழங்கப்படு கி றது ; அது இஸ்லாமி ன் வரலாறு டனு ம் ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்து நான்கு ஆயி ரம் பேரின் மு த்தி ரையி டப்படு ம் காலத்து டனு ம் ஒத்தி சைகி றது .

> மேலும், அவர்கள் பூமியின் புல்லையும், எந்தப் பசுமையானதையும், எந்த மரத்தையும் சேதப்படுத்தாதபடி அவர்களுக்கு கட்டளையிடப்பட்டது; மாறாக, தங்கள் நெற்றிகளில் தேவனுடைய முத்திரையில்லாத மனிதர்களை மட்டுமே. மேலும், அவர்களை கொல்லும்படி அல்ல, ஐந்து மாதங்கள் வேதனைப்படுத்தும்படி அவர்களுக்கு அனுமதிக்கப்பட்டது; அவர்களுடைய வேதனை, ஒரு மனிதனை தேள் கொட்டும் போது உண்டாகும் வேதனைபோல இருந்தது. அந்நாட்களில் மனிதர் மரணத்தைத் தேடுவார்கள்; ஆனாலும் அதைக் கண்டடையமாட்டார்கள்; சாக விரும்புவார்கள்; ஆனால் மரணம் அவர்களைவிட்டு ஓடிப்போகும். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 9:4–6.

நினவேப் போரில் திறவுகோல் திருப்பப்படுவதற்கு முன்பே, அதாவது விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்திற்கு முன்பே, ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநாலாயிரம் பேர் ஏற்கனவே முத்திரையிடப்பட்டிருக்கிறார்கள். ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் நேரத்தில், நாஷ்வில்லின் அக்கினிப் பந்துகளால் ஆரம்பிக்கப்படும் நகரங்களின் அழிவு, “ஐந்து மாதங்கள்” என்ற காலமாகக் குறிக்கப்படுகிறது; அந்தக் காலத்தில் போர் கொந்தளித்து, ஐந்தாம் முத்திரையில் இருண்ட யுகத்தின் இரத்தசாட்சிகள் பெற்ற பதிலின் நிறைவேற்றமாக இரண்டாம் போப்பரசர் இரத்தக் குளியல் ஆரம்பிக்கப்படுகிறது.

> அவர் ஐந்தாம் மு த்தி ரையைத் தி றந்தபோது , தேவனு டைய வார்த்தைக்காகவு ம் தாங்கள் நிலைநிறு த்தி ய சாட்சி க்காகவு ம் கொல்லப்பட்டவர்களின் ஆத்து மாக்களை நான் பலி பீ டத்தி ன் கீ ழே கண்டேன். அவர்கள் உரத்த சத்தத்தோடு : பரிசு த்தமு ம் சத்தி யமு மான ஆண்டவரே, பூ மி யி ல் கு டி யி ரு க்கி றவர்கள்மேல் எங்களு டைய இரத்தத்தி ற்காக நீதி த்தீ ர்ப்பு ச் செய்து பழி வாங்காமல் இன்னு ம் எவ்வளவு நேரம் இரு ப்பீ ர்? என்று கூ ப்பி ட்டார்கள். அவர்களில் ஒவ்வொரு வரு க்கு ம் வெள்ளை அங்கி கள் கொடு க்கப்பட்டன; மேலு ம்,

> அவர்களைப்போலவே கொல்லப்படவிருந்த அவர்களுடைய உடன்சேவகர்களும் அவர்களுடைய சகோதரர்களும் எண்ணிக்கை நிறைவடையும் வரைக்கும், அவர்கள் இன்னும் சிறிது காலம் இளைப்பாற வேண்டும் என்று அவர்களுக்குச் சொல்லப்பட்டது. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 6:9–11.

இருண்ட யுகங்களின் இரத்தசாட்சிகள், ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்ட நெருக்கடிக் காலத்தில் நிகழும் நவீன ரோமாவின் இரத்தசாட்சிகளுக்கு முன்மாதிரியாக இருக்கும் முதல் குழுவாக உள்ளனர். அந்த நெருக்கடி வருவதற்கு முன்பே நூற்று நாற்பத்துநான்கு ஆயிரம் பேர் முத்திரையிடப்படுகின்றனர்; அந்த முத்திரையிடும் செயல்முறை 9/11 அன்று, மூன்றாம் ஐயோவின் இஸ்லாம் வருகையுடனும், பிந்தைய மழையின் தெளிப்புடனும் ஆரம்பமானது. முதல் இருண்ட யுகங்களின் இரத்தசாட்சிகள், பாப்பரசுத்துவம் எப்போது நியாயத்தீர்ப்புக்குட்படுத்தப்படும் என்று கேட்டபோது, இருண்ட யுகங்கள் மீண்டும் நிகழும் வேளையில் இரண்டாம் குழுவான இரத்தசாட்சிகள் இருப்பார்கள் என்று அவர்களுக்கு அறிவிக்கப்பட்டது; அதுவே விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் நினிவேப் போரின் திறவுகோல் நிறைவேறும் காலமாகும். இரண்டாம் குழு இரத்தசாட்சிகள் உருவாக்கப்படுவதற்கு முன்பே நூற்று நாற்பத்துநான்கு ஆயிரம் பேர் முத்திரையிடப்படுகின்றனர்; 9/11 அன்று ஆரம்பமான அந்த முத்திரையிடும் காலம் ஐந்தாம் முத்திரையில் அடையாளப்படுத்தப்பட்டுள்ளது; ஏனெனில் அங்கு முன்வைக்கப்பட்ட உரையாடல் வெளிப்படுத்தின விசேஷம் அதிகாரம் ஆறு, வசனங்கள் ஒன்பது முதல் பதினொன்று வரை காணப்படுகிறது; இவ்வாறு 9/11-இனால் முத்திரையிடுதலின் ஆரம்பமும் முடிவும் குறிக்கப்படுகின்றன. அதன் முடிவு, வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 9:11-ல் விளக்கப்பட்டபடி இஸ்லாமின் அழிவை அறிமுகப்படுத்துகிறது; மேலும் முத்திரையிடப்பட்டவர்கள், தானியேல் 9:11-ல் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்ட தானியேலின் அனுபவத்தை நிறைவேற்றியிருப்பார்கள்.

இந்த விஷயங்களை அடுத்த கட்டுரையில் தொடர்ந்து ஆராய்வோம்.