

பேனியம் - இருபத்து ஒன்று

மகிமையுள்ள தேசத்தில் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தை நோக்கிய இயக்கம்

Jeff Pippenger
2026-03-05

தானியேல் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தில் பதினாறாம் வசனத்திலிருந்து இருபத்திரண்டாம் வசனம் வரையான வரலாறு, ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் ஒரு முன்னுறையுடனே தொடங்கி அதே முன்னுறையுடனே முடிவடைகிறது. இவ்வரியின் தொடக்கமும் முடிவும் ஒன்றே இருப்பது, கிறிஸ்துவின் அடையாளமான ஆல்பாவும் ஒமேகாவும் என்பதைக் குறிக்கிறது. தீர்க்கதரிசன ரீதியாக, பதினாறாம் வசனம் இருபத்திரண்டாம் வசனத்துடன் ஒழுங்குபடுத்தப்பட வேண்டும் என்பதைக் இது அவசியப்படுத்துகிறது. இவ்வாறு செய்யப்படும்போது, மக்கபேயரின் வரியால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் மகிமையான தேசத்தின் வரலாறு, பத்தாம் வசனத்திலிருந்து பதினைந்தாம் வசனம் வரையிலான வரலாற்றிற்குள் நகர்த்தப்படுகிறது.

மக்கபேயர்

மக்கபேயர் கிளர்ச்சி 1776-ஆம் ஆண்டில் தொடங்கி, 1798-ஆம் ஆண்டில் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள் வேதாகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் ஆறாவது ராஜ்யமாக ஆனபோது முடிவுற்ற இருபத்திரண்டு ஆண்டுகளைக் குறிக்கிறது. இது, இருபத்திரண்டு என்ற எண்ணை 1798-இல் அமைந்த முடிவுகாலத்துடன் நேரடியாக இணைக்கப்பட்ட ஒரு வரலாறாக அடையாளப்படுத்துகிறது; அங்குதான் தானியேல் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் நாற்பதாம் வசனம் தொடங்குகிறது.

1798 என்ற ஆண்டுடன் இருபத்திரண்டு என்ற எண்ணுக்குள்ளே தொடர்பை அடையாளம் காணுவது முக்கியமானது. மக்கபேயர் கிளர்ச்சி, அமெரிக்கப் புரட்சிக்கான ஒரு முன்மாதிரியாக இருந்து, மகிமையான தேசத்தின் (நேர்மையானதும் ஆன்மீகமானதும் ஆகிய) இவ்விரு புரட்சிகளையும், செலூக்கிடர்களின் அரசியல் ஆட்சிக்கலையையும் ஐரோப்பிய அரசர்களின் அரசாட்சித் தந்திரத்தையும் மட்டுமல்ல, கிரேக்கமும் ரோமும் சார்ந்த சபைஆட்சித் தந்திரத்தையும் நிராகரித்த புரட்சிகளாக ஒருங்கிணைக்கிறது. இவ்விரு வரலாற்றுச் சாட்சிகளிலும் கிரேக்கும் ரோமும் வடக்கத்திய ராஜாவைக் குறித்தன.

மக்கபேயரின் வரிசை இரு பத்து மூன்றாம் வசனத்தில் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது; ஆனால் அது, பதினைந்தாம் வசனத்தில் உள்ள பானியத்தின் 33 ஆண்டுகள் கழித்து ஆரம்பமான ஒரு வரலாற்றைக் குறிக்கிறது; மேலும், பதினாறாம் வசனத்தில் உள்ள

பாம்பேயி ற்கு ம்நூ று ஆண்டு களைச்சி றி தளவு மீ றி யகாலத்தி ற்
மு ன்பானதையு ம்கு றி க்கி றது .அந்த வரிசைசி லு வையி ன்
நியாயத்தீ ர்ப்பி ல்மு டி வடைகி றது ;அந்த நியாயத்தீ ர்ப்பு க்காலம்கி .பி
வரைநீண்டி ரு ந்தபோதி லு ம்,அந்தத்தீ ர்ப்பு க்காலம்இரு பத்தி ரண்டாம்
வசனத்தி ல்வெறு மனேசி லு வையாகவே அடையாளப்படு த்தப்பட்டு ள்ளது
தீ ர்க்கதரிசனரீதி யாக, 1776மு தல் மகி மையான தேசத்தைக்கு றி க்கு ம்
மக்கபேய வரிசை, பி ன்னர் ஹஸ்மோனேய வம்சத்து டன் 1798, அதன்பி ன்
ஹெரோதேய வம்சம் வழி யாகசி லு வையையு ம்கி .பி .70-ஐயு ம் எய்தி ,
இரு பத்தி ரண்டாம் வசனத்தி ல்மு டி வடைகி றது ;மேலு ம்அது 1776மு
வரையி லான இரு பத்தி ரண்டு ஆண்டு களு டன் தொடங்கு கி றது .1776
1798 வரையி லான அந்த இரு பத்தி ரண்டு ஆண்டு கள், 9/11மு தல் 2023
வரையி லான இரு பத்தி ரண்டு ஆண்டு களு க்கு ம்மு ன்னடையாளமாக
இரு க்கி ன்றன; அவை தானியேல் 10-இல் இரு பத்தி ரண்டு நாட்களாக
மு ன்னடையாளப்படு த்தப்பட்டன. மக்கபேய வரிசை "இரு பத்தி ரண்டு "
என்பதி லே தொடங்கி "இரு பத்தி ரண்டு " என்பதி லேமு டி வடைகி றது

நான்கு ரோமப் பேரரசர்கள்

பதினாறாம் வசனத்திலிருந்து இருபத்திரண்டாம் வசனம் வரை நான்கு
ரோமப் ஆட்சியாளர்கள் நேரடியாக அடையாளப்படுத்தப்படுகின்றனர்;
மேலும் அவை அந்த வசனங்களுக்குள் உள்ள மற்றொரு வரிசையையும்
பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன. 'மீண்டும் கூறி விரிவாக்குதல்' என்ற
கொள்கையின் அடிப்படையில் மக்கபேயர் வரிசை
ஒழுங்குபடுத்தப்பட்டுள்ளது; ரோம வரிசை வசனங்களிலே நேரடியாகப்
பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. கி.மு. 31-ஆம் ஆண்டில் ஆக்டியம்
போரில், வேதாகமத் தீர்க்கதரிசனத்தின் நான்காம் ராஜ்யமாக ரோம்
சிங்காசனத்துக்கு உயர்ந்தபோது, மூன்று தடைகளில் முதலிரண்டை
பொம்பேயு வென்றான். அவனைத் தொடர்ந்து ஜூலியஸ் சீசர், ஆகஸ்து
சீசர், மற்றும் டிபீரியஸ் சீசர் வந்தனர். பொம்பேயு ஒரு படைத்தளபதியாக
இருந்தான்; கடைசி மூன்று அடையாளங்கள் சக்கரவர்த்திகளாக
ஒன்றோடொன்று இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

இரு பத்தி ரண்டாம் வசனத்தி ல், கி றி ஸ்து சி லு வையி ல் அறையப்பட்ட
இடத்தி லேயே, அந்த நான்கு ஆட்சி யாளர்களில் கடைசி யானவர்
மரிக்கி றார்; ஆகையால், ரோமத்தி ன் அந்த நான்கு ஆட்சி யாளர்களில்
கடைசி யானவரை நாம் பதி னாறாம் வசனத்தி ன் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச்
சட்டத்தி ற்கு ப்பி ன்னோக்கி எடு த்து ச் செல்ல வேண்டு ம். இவ்வாறு
செய்யு ம்போது , பொம்பேயு நான்கு வழி க்கு றி களில்மு தலாவதைக்
கு றி க்கி றார்; அங்கு நான்காவது மற்று ம்இறு தி யான வழி க்கு றி
வசனத்தி ன் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டத்து டன் ஒத்தி சைகி றது .பதி னை
வசனம் தி பேரியு சீ சரால் கு றி க்கப்படு ம்; பதி னைந்தாம் வசனத்தி ன்
பானியம் யு த்தம் ஆகஸ்து சீ சரால் கு றி க்கப்படு ம்; பதி னொன்றாம்
வசனத்தி ன் ராபி யாயு த்தம் ஜூ லி யு சீ சராக இரு க்கு ம்; இவ்வாறு

பொம்பேயு பத்தாம் வசனமாகவு ம் 1989 ஆகவு ம் கு றி க்கப்படு கி றார்.

இது, தானியேல் பதினொன்றின் நாற்பதாம் வசனத்தில் உள்ள "மறைக்கப்பட்ட வரலாறு"—அதாவது 1989-இல் சோவியத் ஒன்றியம் சிதைந்ததிலிருந்து நாற்பத்தொன்றாம் வசனத்தில் உள்ள ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் வரையிலான வரலாறு—பத்தாம் வசனம் முதல் இருபத்துமூன்றாம் வசனம் வரை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் வரலாற்றில் காணப்படும் மூன்று தீர்க்கதரிசன வரிகளால் சித்தரிக்கப்படுகிறது என்பதை அடையாளப்படுத்துகிறது. மக்கபேயர்கள், ரோமப் ஆட்சியாளர்கள், மற்றும் ரோமாவின் பிரதிநிதி வல்லமைகளின் மூன்று போர்கள்.

நான் உங்களிடத்தில் வருகிறதற்கு இது மூன்றாவது முறை. இரண்டு அல்லது மூன்று சாட்சிகளின் வாயினால் ஒவ்வொரு வார்த்தையும் நிலைநிறுத்தப்படும். 2 கொரிந்தியர் 13:1.

மூன்று பிரதிநிதிப் போர்கள்

பத்தாம் வசனம், கி.மு. 219 முதல் 217 வரை நடைபெற்ற நான்காவது சிரியப் போரின் முடிவைக் குறிக்கிறது; அப்போது மக்னஸ் அந்தியோகஸ் III (மகா அந்தியோகஸ்), பதினொன்றாம் வசனத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள ராபியா யுத்தத்திற்கு முன்பாகத் தன்னை மறுசீரமைத்துக் கொண்டான்; அந்த யுத்தம் ஜூலியஸ் சீசரால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படவிருந்தது. பத்தாம் வசனம், நாற்பதாம் வசனத்தில் சுட்டிக்காட்டப்பட்டபடி, 1989 ஆம் ஆண்டில் சோவியத் ஒன்றியத்தின் சிதைவைக் குறிக்கிறது; அந்த வரலாற்றுடன் பொம்பேயும் ஒத்திசைக்கப்படுகிறான். பதினாறாம் வசனம், யூதாவின் மகிமையான தேசம் கைப்பற்றப்படுதலைக் குறிக்கிறது; அது அமெரிக்க ஒன்றியத்தில் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்திற்கான முன்மாதிரியாக உள்ளது; ஆனால் பொம்பேய் 1989 ஆம் ஆண்டுடனும் ஒத்திசைக்கப்படுகிறான்; மேலும் 1989 இல் நவீன ரோமா தன்னுடைய முதல் தடையை வென்றது; ஆனால் அவ்வாறு செய்வதிலேயே, மகிமையான தேசத்துடன் இரகசியக் கூட்டணியை அமைக்கும்படி ரோனால்ட் ரீகனை மயக்கி இழுத்ததன் மூலம், புராட்டஸ்டண்ட் அமெரிக்காவையும் ஆவிக்குரிய வகையில் ஒரே சமயத்தில் வென்றது. ஒரு ராஜா ரோமாவின் வேசியுடன் கூட்டணி செய்வது, ஆவிக்குரிய விபச்சாரத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது.

1989 ஆம் ஆண்டு, ரோமின் வேசி, பூமியின் சகல ராஜாக்களுடனும் விபச்சாரம் செய்யத் தன் எழுபது ஆண்டுகளிலிருந்து வெளியே வரத் தொடங்கும் காலமாகும். முதல் ராஜா 1989 ஆம் ஆண்டில் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளாகும்; ஏனெனில் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளும் ஆகாபினால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகின்றது; ஆகாப் யேசபெலை மணந்தவன்; யேசபெல் ஏசாயா இருபத்துமூன்றாம் அதிகாரத்தில் காணப்படும் தீருவின் வேசியாவாள்.

அந்நாளில் தீரு எழுபது ஆண்டு கள் மறக்கப்பட்டிருப்பாள்; அது ஒரே அரசனுடைய நாட்களின்படி இருக்குமெழுபது ஆண்டு களின்முடியே தீரு வேசியைப்போல் பாடுவாள். மறக்கப்பட்டிருந்த வேசியே, வீணையை எடுத்துக்கொண்டு நகரமெங்கும் சுற்றிச் செல்; நீ நினைவுகூரப்படும்படிக்கு இனிய இசையமைத்து, அநேகப் பாடல்களைப்பாடு. எழுபது ஆண்டு களின்முடிவுக்குப்பின் புக்ரத்தீருவைசந்திப்பார்; அப்பொழுது அவள்தன்கூலிக்குத்திரும்பிபூமியின்மேற்பரப்பிலுள்ள உலகத்தின் சகல இராஜ்யங்களுடனும்திபசாரம் செய்வாள். ஏசாயா 23:15-17.

தானியேல் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் நாற்பதாம் வசனத்தில் சித்தரிக்கப்பட்டபடி, 1798 ஆம் ஆண்டில் அவள்தன் கொல்லத்தக்க காயத்தைப் பெற்றபோது, "முடிவுக் காலத்தில்" அந்த வேசி மறக்கப்பட்டாள். 1989 ஆம் ஆண்டிலுள்ள "முடிவுக் காலத்தில்," அவள்தன் கொல்லத்தக்க காயம் ஆறுதலடையும் காலத்தைத் தொடங்குகிறாள்; அதாவது, அவளுடைய அதிகாரத்தின் முத்திரையை முதலில் கட்டாயப்படுத்தப்போகிற இராஜ்யத்தோடு விபச்சாரம் செய்வதன் மூலம். அந்த இராஜ்யம் ஆகாபால் சுட்டிக்காட்டப்பட்டது; மேலும் 538 ஆம் ஆண்டில் பூமியின் சிங்காசனத்தின் மேல் பாப்பாட்சியை அமர்த்தி, பாப்பரச அதிகாரத்தின் எழுச்சிக்கு முதன்மையான ஆதரவளித்த பிரான்சினாலும் சுட்டிக்காட்டப்பட்டது. இந்தக் காரணத்தினால், அவர்கள் "கத்தோலிக்கச் சபையின் முதற்பிறந்தவன்" என்றும், "கத்தோலிக்கச் சபையின் மூத்த மகள்" என்றும் அழைக்கப்படுகிறார்கள். 1989 முதல் ஞாயிறு சட்டம் வரையிலும் உள்ள காலத்தில் ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளின் பங்கைப் பற்றி பிரான்சும் ஆகாபும் இருவரும் சாட்சியமளிக்கின்றனர்.

ஏசாயா இருபத்து மூன்றாம் அதிகாரத்தில், தீருவின் வேசி, அதே சமயம் வெளிப்படுத்தல்பதினேழாம் அதிகாரத்தின் வேசியும் ஆவாள்; அவளுடைய நெற்றியின்மேல் "மகாபாபிலோன்" என்று எழுதப்பட்டிருக்கிறது. இது "மறக்கப்படுகிறது"; அது 1798 ஆம் ஆண்டு தொடங்கிய அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளின் வரலாற்றிற்குரியது; அப்பொழுது பாப்பரசாட்சி வேதாகமத்தீர்க்கதரிசனத்தின் ஐந்தாம் இராஜ்யமாகிய, வெளிப்படுத்தல்பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் சமுத்திரம்மிருகமாக இருப்பதை நிறுத்தியது. அதன்பின்பு அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள், வெளிப்படுத்தல்பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் பூமியிருக வேதாகமத்தீர்க்கதரிசனத்தின் ஆறாம் இராஜ்யமாக தனது பங்கினை ஆரம்பித்தது. இறுதியில் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள், வெளிப்படுத்தல்பதினேழாம் அதிகாரத்தின்பத்து இராஜாக்களின்முதன்மை ராஜாவாகிறது. "எழுபது ஆண்டு கள்" எனும் காலப்பகுதியின் அடையாளமிக்க வரலாறு, "ஒரு இராஜாவின நாட்கள்," என்பது வேதாகமத்தீர்க்கதரிசனத்தின்முதல் இராஜ்யமாக பாபிலோன் ஆட்சி செய்த எழுபது ஆண்டு களைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது. இது, 1798 முதல் ஞாயிறுக்கு முன்முடிவடைந்த

வரையி லான அமெரிக்க ஐக்கி ய நாடு களின் வரலாற்று க்கு ஒரு மு ன்மாதி ரியாக இரு க்கி றது ; அங்கே அமெரிக்க வரலாற்றி ன் வெளிப்பு ற கோடு கு டி யரசு க்கொம்பி னால் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்படு கி உள்பு றகோடு பு ராட்டஸ்தாந்து க்கொம்பி னால் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்படு கி றது . அந்த இரண்டு கொம்பு களு ட அரசாட்சி யையு ம்தி ரு ச்சபை ஆட்சி யையு ம்பி ரித்து வைக்கு ம் அரசி யலமைப்பி ன் இதயத்தை பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்து கி ன்றன; மேலும் அவையே அமெரிக்காவி ன் எதி ர்காலத்தைப் பற்றி ய பொரு ளாக உள்ளன.

தீரின் வேசியாள் மறக்கப்படுவதற்காக எழுபது ஆண்டுகள் குறிக்கப்பட்டுள்ளன; பின்னர் 1989 ஆம் ஆண்டிலுள்ள முடிவுக் காலத்திலிருந்து ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் வரையிலும் அவள் பாடத் தொடங்குகிறாள். அவள், புரொட்டஸ்டன்ட் அமெரிக்காவின் மார்க்கத்தைப் பிடித்துக்கொண்டு, சோவியத் ஒன்றியத்தின் சரிவினால் தெற்கின் ராஜாவின் அரசியல் அமைப்பைத் தாழ்த்தியபோது, ஒரு இரகசியக் கூட்டணியுடன் தொடங்கினாள். "எழுபது" ஆகப் பெருக்கப்படும் பத்து மற்றும் ஏழு எனப் பிரிக்கப்பட்ட பதினேழு ஆண்டுக் காலப்பகுதியின் நடுவில் அந்தியோகுஸ் மகான் நிற்கும் ஒரு வரலாற்றில் நிறைவு பெறும் எழுபது ஆண்டுக் காலம் அது. ராபியா மற்றும் பானியம் இடையில் முடிவடைந்த வெளிப்புற இருநூற்று ஐம்பது ஆண்டுகளின் தொடக்கத்தில், தானியேலின் ஜனங்கள்மேல் "எழுபது" வாரங்கள் நிர்ணயிக்கப்பட்டதன் மூலம், இரண்டாயிரத்து மூன்றுநூறு ஆண்டுகளின் உட்புற காலத் தீர்க்கதரிசனம் ஆரம்பமாகிறது. அந்த எழுபது வாரங்களின் முடிவில், கி.பி. 34 இல், பண்டைய இஸ்ரவேல் தேவனால் அவருடைய தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட உடன்படிக்கை ஜனமாகிய நிலையிலிருந்து என்றென்றைக்கும் விவாகரத்து செய்யப்பட்டு, தேவன் அப்பொழுது தமது கிறிஸ்தவ மணவாட்டியுடன் திருமண உறவில் இணைந்து, பின்னர் புறஜாதியாரை அணுகிக்கொண்டிருந்தார்.

கி .மு . 207-ல் அந்தி யோகு ஸ் "எழு பது "-இன் நடு வி ல் நிற்கி றான்; அதை நவீ ன இஸ்ரவேலை எழு ப்பு வதற்காக அவர் தேர்ந்தெடு த்த "மகி மையு ள்ள தேசம்" என்ற நிலையி ல் அவன் ராஜ்யத்து க்கு க்கி டைத்தி ரு ந்த சி றப்பு ரிமைமி க்க ஜாதி என்ற அந்தஸ்தி ன் மு டி வை அடையாளப்படு த்து கி றான். ஞாயி ற்று க்கி ழமைச்சட்டத்தி ன் வேளையி ஆறாம் ராஜ்யமாகி ய அமெரிக்க ஐக்கி ய நாடு களின் மு டி வே ஏசாயாவி ன் "எழு பது ஆண்டு கள்" மு டி வாகு ம். அந்தி யோகு சி ன் இரு நூ ற்று ஆண்டு க்கோடு , பதி னாறாம் வசனத்தி ன் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டத்தி ற்கு மு ன்னரே, அமெரிக்க ஐக்கி ய நாடு களின் கு டி யரசு க் கொம்பி ற்கான கி ரு பைக் காலமு டி வை அடையாளப்படு த்து கி றது . 1 அக்டோபர் 22 அன்று நியாயத்தீ ர்ப்பு ஆரம்பமானபோது மு டி வடைந்த இரண்டாயி ரத்து மு ந்நூ று ஆண்டு கள், ஞாயி ற்று க்கி ழமைச்சட்டத் வேளையி ல் நியாயத்தீ ர்ப்பு மு டி வடையு ம்காலத்தி ற்கான மு ன்னு ரு உள்ளது . இரண்டாயி ரத்து மு ந்நூ று ஆண்டு கள், தேவனு டைய

தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஜனமாகிய சொற்பொருள் இஸ்ரவேலின் முடிவை அடையாளப்படுத்துமெழுபது வாரங்களுடன் தொடங்குகிறது. மொத்த இரண்டாயிரத்து மூன்று ஆண்டுக்காலப்பகுதியின் முடிவு, ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் வரை தொடர்ந்து வந்த அத்வென்ட் இயக்கத்தின் சூழலில் புரட்டஸ்டண்ட் இயக்கம் முடிவடைவதோடு நிறைவடைகிறது. 1844-ஆம் ஆண்டின் அடைக்கப்பட்ட வாசல் மீண்டும்திறக்கப்பட்டபோது, அந்த வாசல்களுக்கு யரசுக்கொம்பின் மீது மீது, புரட்டஸ்டண்ட் கொம்பின் மீது மீது, அரசாங்கமிருகத்தின் மீது மீது அடைக்கப்பட்டும்.

அந்தியோகஸ் பத்து மற்றும் ஏழு என்ற காலக்கட்டங்களுக்கிடையில் நிற்பது என்பது, அவனுடைய சோதனைக்காலத்தின் முடிவில் நிற்பதைக் குறிக்கிறது. பூமியின் மிருகமாகிய அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளின் அரசாங்கத்திற்கான சோதனைக்காலம் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் முடிவடைகிறது; ஆனால் குடியரசுக் கொம்பின் சோதனைக்காலம் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்திற்கு முன்பே முடிவடைகிறது.

இயேசு அவனுக்குச் சொல்லுகிறார்: நான் உனக்குச் சொல்லுகிறதாவது, ஏழு தரம் வரை அல்ல; எழுபது முறை ஏழு தரம் வரை. மத்தேயு 18:22.

"எழுபது மடங்கு ஏழு" என்ற வெளிப்பாடு, இந்த வகையில் பெருக்குக் குறிப்பாக எண்கள் வெளிப்படுத்தப்படும் பைபிளிலுள்ள ஒரேயொரு இடமாகும். "எழுபது மடங்கு ஏழு" என்பது தானியேலின் மக்களுக்காக "நியமிக்கப்பட்ட" நானூற்று தொண்ணூறு ஆண்டுகளாகும். அது இருபத்துமூன்று நூறு ஆண்டுகளைத் தொடங்கும் எழுபது வாரங்களாகும்; அதே தொடக்கப் புள்ளியிலிருந்து இருநூற்று ஐம்பது ஆண்டுகளின் முடிவில், அந்தியோகஸ் பத்து மற்றும் ஏழின் நடுவில் வந்து சேர்கிறான். அங்கே மகா அந்தியோகஸ், மகா போரட்டத்தின் பரிசுத்த நாடகத்தில் தன் வரலாற்றின் இறுதிச் செயல்களில் தன் நிலைப்பாட்டை எடுக்கிறான்.

1844 ஆம் ஆண்டின் மூலப்பட்டகதவு ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் மூலப்பட்டகதவைச் சட்டிக்காட்டுகிறது; மேலும் பதினாறாம் வசனத்தின் காண்படும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்திற்கு முன், அந்தியோகஸ்த இராஜ்யத்தின் முடிவைக் குறிப்பிடுவதுடன் தொடங்கும் ஏழு ஆண்டுகாலம் ஆரம்பமாகிறது; பின்னர் அந்த ஏழு ஆண்டுகளின் நிறைவில் அவை இராஜ்யம் முடிவுறுகிறது. இந்த ஏழு ஆண்டுக்காலம் மிருகத்தின் சோதனைக்காலத்தைச் சட்டிக்காட்டுகிறது; மேலும் அந்தக்காலம் கி.பி. 321 ஆம் ஆண்டின் முதல் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் ஆரம்பமாகிறது. கடைசி ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்திற்கான மாதிரியாக இருப்பதாய் முதல் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்திற்கு முன், ஒரு ஆணையால் தொடங்கும் பத்து ஆண்டுக்காலம் ஒன்று உள்ளது. கி.பி. 313 ஆம் ஆண்டில் "ஆணை"யில், பத்து ஆண்டுகளால் பரிசுத்த நிதித்துவப்படுத்தப்படும் சோதனை ஆரம்பமாகிறது; பின்னர் அந்தியோகஸ் முதல் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தை இயற்றுக்கிறான், மேலும் குடியரசுக்

கொம்பி ன் அரு ள்நாள் மு டி வு று கி றது . ஏழு ஆண்டு களின் மு டி
பானியம் மற்றும் ம் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டம் வந்து , கி .பி .330 ஆம்
ஆண்டி ல்கி ழக்கு மற்று ம் மேற்கு எனு ம்பி ரிவை உரு வாக்கு கி ன்ற

பொம்பேயுஸ்

பதினாறாம் வசனத்தில் பொம்பேயு மகிமையான தேசத்தை வென்றான்;
ஆனால் கி.மு. 65 முதல் 63 வரை உள்ள அந்த இரண்டு ஆண்டுக்
காலப்பகுதியில், தானியேல் 8:9-ன் நிறைவேற்றுதலாக, பொம்பேயு
உண்மையாகவே "கிழக்கையும்" "[மகிமையான] தேசத்தையும்"
வென்றான்; இதனால் நாற்பதாம் வசனத்திலும் 1989-லும் காணப்படும்
இரட்டைப் வெற்றியை முன்மாதிரியாகச் சுட்டிக்காட்டினான்.

புறமத ரோமுக்கான மூன்றாவது தடையாக, ரோமில் முதல்
அதிகாரப்பூர்வமான மூவர் ஆட்சி கூட்டணியை உருவாக்கியவராக
அறியப்படும் ஆகஸ்து சீசரால் அது நிறைவேற்றப்படும்; அது ரோமில்
முதல் அதிகாரப்பூர்வ மும்மடங்கு ஐக்கியத்தைக் குறிக்கிறது. ரோமப்
பேரரசுத் தலைவர்களின் மூன்றாவது வழிக்குறியிலேயே, அந்த மும்மடங்கு
ஐக்கியம் ரோம வரலாற்றில் அதிகாரப்பூர்வமாகச்
சுட்டிக்காட்டப்படுகிறது. பதினாறாம் வசனத்தில் காணப்படும்
ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்திலேயே, வல்லநாகம், மிருகம்,
பொய்த்தீர்க்கதரிசி ஆகியோரின் மும்மடங்கு ஐக்கியம் நிறுவப்படுகிறது;
பின்னர், செகரியா வெளிப்படுத்தியபடி, துன்மார்க்கத்தின் பறவை
சிநேயாரிலுள்ள தன் இடத்தின்மேல் மீண்டும் வைக்கப்படுகிறது.

ஆகஸ்து சீசர் முதலாவது அதிகாரப்பூர்வ ரோமத் திரிதலைவர்
கூட்டணியை அமைத்தார்; ஆயினும் வரலாற்றாசிரியர்கள் அதை
இரண்டாவது திரிதலைவர் கூட்டணி என்று அழைக்கிறார்கள், ஏனெனில்
ஜூலியஸ் சீசரும் ஒரு திரிதலைவர் கூட்டணியை அமைத்தார்; ஆனால்
அது ரோம அரசாங்கத்தின் அதிகாரப்பூர்வமான திரிதலைவர் கூட்டணி
அல்ல. விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் போது
நிகழும் மகா நாகம், மிருகம், பொய்த்தீர்க்கதரிசி ஆகியோரின்
மும்மடங்கு ஐக்கியத்தின் அடையாளங்களாக ஜூலியஸ் மற்றும் ஆகஸ்து
சீசரின் தொடர்பு, ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தை அமல்படுத்தும்
இயக்கத்தின் தொடக்கத்தில் ஜூலியஸாலும் முடிவில் ஆகஸ்துவாலும்
முன்மாதிரியாகக் காட்டப்படுகிறது. இந்தத் தீர்க்கதரிசனத் தொடர்பு கி.பி.
67-ஆம் ஆண்டில் செஸ்தியுஸ் நடத்திய முற்றுகையாலும்
பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது; அதற்குப் பின்னர் தித்துஸ் நடத்திய
முற்றுகை வந்தது. ஜூலியஸ் என்பது செஸ்தியுஸ்; ஆகஸ்து என்பது
தித்துஸ். ஜூலியஸும் ஆகஸ்துவும் மும்மடங்கு ஐக்கியத்தை
பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறார்கள்; செஸ்தியுஸும் தித்துஸும் ஒரு
முற்றுகையை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறார்கள்.

ஞாயிற்று க்கி ழமைச்சட்டத்தி ற்கான இயக்கம் தீர்க்கதரிசனரீதி யாக கி .பி . 313-இல் தொடங்கும் காலப்பகுதி , மிலான் அரசாணையி லேயே ஆரம்பமாகி றது . பின்னர், பதினேழு ஆண்டு க்காலத்தி ன்நடுப்பகுதி கி .பி . 321-இல், முதல் ஞாயிற்று க்கி ழமைச்சட்டம் வெளிப்படுகி றது . கி ழக்கு ம் மேற்கு மாக ராஜ்யம் பி ரிக்கப்பட்டதி ன்மூ ன்றாவது படி — அமெரிக்க ஐக்கிய நாடு களில் மிருகத்தி ன்மு த்தி ரையையோ தேவனு டையமு த்தி ரையையோ பெறுகி றவர்களாகவு ம் பெறாதவர்களாகவு ம் ஏற்படு ம்பி ரிவைபி ரதி நிதி த்து வப்படு த்து வது 330 ஆகு ம். இறு தியி ல் ஒரு ஞாயிற்று க்கி ழமைச்சட்டத்தி ற்கு க்கொ செல்லு ம்பல ஞாயிற்று க்கி ழமைச்சட்டங்களின் தொடரொன்று உள்ளது ; கி .பி . 321 அந்தமு தல் ஞாயிற்று க்கி ழமைச்சட்டத்தைச் ச ட்டி க்காட்டு அது கி .பி . 330-இன் கடைசி ஞாயிற்று க்கி ழமைச்சட்டத்தி ற்கு க்கொ செல்கி றது .

அந்தியோகஸின் இருநூற்று ஐம்பது ஆண்டுகளைப் போலல்லாமல், நீரோவின் இருநூற்று ஐம்பது ஆண்டுகள் எட்டு ஆண்டுகளைக் கொண்ட ஒரு காலப்பகுதியையும், பின்னர் முதல் ஞாயிறு சட்டத்தின் நடுப்பகுதியையும், அதன் பின் ஒன்பது ஆண்டுகளையும் அடையாளப்படுத்துகின்றன. வரிக்கு வரி, அந்தியோகஸும் நீரோவும் மூன்று வழிக்குறிகளால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் இரண்டு காலப்பகுதிகளை அடையாளப்படுத்துகின்றனர். இரு வரிகளிலும் முதல் மற்றும் கடைசி வழிக்குறிகள் ஒன்றே: ஆரம்பத்தில் திருமணத்தால் குறியிடப்பட்டு விவாகரத்தால் முடிவடைந்த ஒரு அரசாணை, மேலும் தொடக்கத்திலும் முடிவிலும் வடக்கின் ராஜாவுக்கும் தெற்கின் ராஜாவுக்கும் இடையிலான போர். நடுவிலுள்ள 321ஆம் ஆண்டின் முதல் ஞாயிறு சட்டமே அந்தியோகஸ் நிற்கும் இடமாக இருக்க வேண்டும். அவர் பத்து ஆண்டுகளால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் ஒரு சோதனைச் செயல்முறையின் முடிவில் நிற்கிறார்; அந்தச் சோதனைச் செயல்முறை, ஏழினின்று உண்டான எட்டாவனாகிய மிருகத்தின் சாயலை அவர் உருவாக்குகிறபோது, ஏழினின்று உண்டான எட்டாவனாகிய அந்தியோகஸை வெளிப்படுத்துகிறது. அதே சமயத்தில், ஒருநூற்று நாற்பத்திநாலாயிரம் பேரும் ஒரு சோதனைச் செயல்முறையை அனுபவித்து, ஏழாவது லவோதிகேயா திருச்சபையிலிருந்து எட்டாவது, அதாவது பிலதெல்பியா திருச்சபையாக மாற்றமடைகின்றனர்.

முதல் ஞாயிற்று சட்டத்தி ன்போது மிருகத்தி ன் உரு வத்தை நிறு வு , ஆரம்பமாகி றது ; மேலு ம் வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் பதி ன்மூ ன்றாம் அதி காரம், பதி னொன்றாம் வசனத்தி ல்கு றி ப்பி டப்பட்டு ள்ள ஞாயிற்று சட்டத்தி ன்போது அது நிறைவடைகி றது . அந்த வசனம், ஐக்கி ய அமெரிக்க நாடு கள் ஆட்டு க்கு ட்டி யாகத் தொடங்கி யதையு ம், தி ராட்சசனாக மு டி வடைவதையு ம் எதி ர்மறையாக ஒப்பி டு கி றது . பதி ன்மூ ன்று கலகத்தி ன் அடையாளமாகு ம்; மேலு ம், பதி னொன்றாம் வசனத்தி ன் சூ ழலி ல் கலகத்தி ன் அடையாளமாகவு ம், ஐக்கி ய அமெரிக்க நாடு கள்

தி ராட்சசனாகப் பேசுவதின் அடையாளமாகவும் இருப்பது மிருகத்தின் முத்திரையாகும்; அதேவேளை, தேவனுடைய முத்திரையை உடையவர்களின் அடையாளம் பதினொன்று என்னும் எண்ணாகும். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 13:11, ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகள் திராட்சசனாகப் பேசும் ஞாயிறு சட்டத்தின்போது, மிருகத்தின் முத்திரையைப் பெறுகிறவர்களுக்கு தேவனுடைய முத்திரையைப் பெறுகிறவர்களுக்கு இடையிலான பிரிவைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது.

மிருகத்தின் உருவத்தின் சோதனைக்காலம் அதன் வருகையைச் சுட்டிக்காட்டும் குறிப்பிட்ட அடையாளங்களைக் கொண்டிருக்கிறது; அதேவேளையில் அதன் முடிவையும் முன்னுருவாகக் காட்டுகிறது. நோவாவின் காலத்திலிருந்து எக்காளப் பண்டிகைவரை தேவன் ஒருபோதும் மாறுவதில்லை; அவர் எப்போதும் ஒரு சோதனைக்காலம் வருவதற்கு முன்பே அதனை அறிவிக்கிறார். அவருடைய அறிவிப்புகள் அவருடைய தீர்க்கதரிசன வார்த்தையில் காணப்படுகின்றன. எருசலேமின் அழிவில் இரண்டு முற்றுகைகள் இருந்தன என்பதை, அல்லது இறுதியான அழிவு நிகழ்ந்த நாள் நெபுகாத்நேச்சர் முதன்முறையாக—ஆல்பா காலத்தில்—எருசலேமையும் ஆலயத்தையும் அழித்த ஆண்டின் அதே நாளாக இருந்தது என்பதை, பெரும்பாலான அட்வென்டிஸ்டுகள் (நான் ஊக்கிக்கிறேன்) அறியவில்லை. மேலும், அந்த முற்றுகைகள் பரிசுத்தப் பண்டிகை நாட்களில் தொடங்கி ஒரு பரிசுத்தப் பண்டிகையிலேயே முடிவடைந்தன என்பதையும், அந்த முற்றுகைக் காலம் மூன்றரை ஆண்டுகள் இருந்தது என்பதையும் அவர்கள் அறியாமல் இருக்கக்கூடும். அவர்கள் இந்த உண்மைகளை அறியாவிட்டால், மிருகத்தின் உருவத்தின் சோதனைக்காலத்தின் தொடக்கத்தை அதன் மிகப் பூரணமான பிரதிநிதித்துவத்தில் யூலியஸ் சீசர் குறிக்கிறார் என்பதை அவர்கள் கண்டறிவார்கள் என்பது சாத்தியமற்றதாகத் தோன்றுகிறது. "பூரணமான பிரதிநிதித்துவம்" என்பதனால், அதன் இறுதியான நிறைவேற்றத்தையே நான் குறிக்கிறேன்.

அதே காலப்பகுதி 1888 முதல் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் வரை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது; பின்னர் மீண்டும் 9/11 முதல் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் வரையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது. ஆனால் 313 முதல் 330 வரையிலான காலப்பகுதியில் மகா கான்ஸ்டன்டைன் மூலம் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்ட மிருகத்தின் சாயலை நிறுவும் தீர்க்கதரிசனக் காலப்பகுதியின் பரிபூரண நிறைவேற்றம், 1989 ஆம் ஆண்டில் முடிவுகாலத்தின் பின்னர் வந்த எட்டாவது ஜனாதிபதியின் ஆட்சிக்காலத்தில் ஆரம்பமாகிறது.

முதல் ஞாயிறு க்கிழமைச் சட்டத்திலிருந்து, சபத்து ம் ஞாயிறு க்கிழமையும் தொடர்பான சோதனைக் காலம் அந்தியோகுஸி ஏழு ஆண்டுகளால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்ட ஒரு காலப்பகுதி விரிகிறது. அந்தியோகுஸின் வரிசையின் ஏழு ஆண்டுகள், நீரோவி

வரிசையி ன் ஒன்பது ஆண்டு களால் பெரு க்கப்பட்டால் அறு பத்து மூ ன்று ஆகி றது ; மேலு ம்கி .மு .63 ஆம் ஆண்டி ல், தானியேல் பதி னொன்றாம் அதி காரத்தி ன் பதி னாறாம் வசனத்தி ன் நிறைவேற்றமாக, பொம்பேயு மகி மையான தேசத்தை வென்றான். ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டத்தி ன் போது , பத்து ப் பேரரசர்களில் தலைசி றந்த அரசனாகி ய அமெரிக்க ஐக்கி ய நாடு களை ஒன்பது அரசர்கள் அங்கீ கரிப்பார்கள்; அவர்கள் தங்கள் ராஜ்யத்தை தீ ரு எனு ம் வேசி க்கு க்கொடு க்க ஒப்பு க்கொள்வார்கள்; பி ன் அவள் பூ மி யி ன் சகல அரசர்களு டனு ம் வி பச்சாரம் செய்ய வேண்டி யவளாக இரு ப்பாள்.

பத்து கன்னியரின் உவமையின் தீர்க்கதரிசன அமைப்பிற்கு ஒத்ததாக, மிருகத்தினதும் பொய்த்தீர்க்கதரிசியினதும் திருமணம் 1989-இல் நிறைவேற்றப்பட்டது; ஆனால் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் வேளையில் அந்த திருமணம் பூரணமாகிறது. அந்த வரலாற்றின் ஒரு ஃப்ராக்டல் 2001-இல், 9/11 அன்று தொடங்கிய ஜீவனுள்ளவர்களின் நியாயத்தீர்ப்புக் காலமாகும். அந்தக் காலப்புள்ளியிலிருந்து ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் வரையிலான, மிருகத்தின் உருவத்தின் சோதனைக் காலமாகியதும், அதே சமயம் நூற்று நாற்பத்திநாலாயிரம் பேரின் முத்திரையிடும் காலமாகியதும் ஆன அந்த அவகாசத்தில், தேவனுடைய உடன்படிக்கை ஜனங்கள்மேலும், ஆபிரகாமின் உடன்படிக்கைத் தீர்க்கதரிசனத்தின் நிறைவேற்றத்தின்படி அவர்கள் வசித்துவந்த தேசத்தின்மேலும் நியாயத்தீர்ப்பு நடத்தப்படுகிறது. அந்தக் காலத்தில் லவோதிகேயா ஏழாம் நாள் அட்வென்டிஸ்ட் சபை நியாயந்தீர்க்கப்படுகிறது; பின்னர் தாங்கள் கன்னியர்கள் என்று அறிக்கை செய்கிறவர்களும் நியாயந்தீர்க்கப்படுகிறார்கள். ஆகையால் புராட்டஸ்டன்ட் கொம்பு நியாயந்தீர்க்கப்படுகிறது; மேலும், குடியரசுக் கொம்பின் ஜனநாயகக் கட்சி முதலில் நியாயந்தீர்க்கப்பட்டு 2024 வரை வந்த காலப்பகுதியில், இப்போது குடியரசுக் கொம்பின் குடியரசுக் கட்சியினரின் நியாயத்தீர்ப்பு நடைபெற்று கொண்டிருக்கும்போதே அது நியாயந்தீர்க்கப்படுகிறது. அரசியலமைப்புச் சார்ந்த அரசு, இரண்டு கொம்புகளையும் சுமக்கும் மிருகமாக இருந்து, ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் வேளையில் நியாயந்தீர்க்கப்படுகிறது.

1989 மு தல் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டம் வரையி லான காலம், 9/11 மு தல் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டம் வரையி லான ஒரு பி ராக்டலி ல் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்படு கி றது ; ஆனால் மி ரு கத்தி ன் உரு வ நிறு வு ம் நிகழ்வி ன் பரிபூ ரண நிறைவேற்றம், ஏழி னின்று ம் தோன்றி ய எட்டாவது ஜனாதி பதி யி லே இரு க்கி றது . நீரோவி ன் பதி னேழு ஆண்டி 9/11 மு தல் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டம் வரையி லான வரலாற்றி ன் ஒரு பி ராக்டலாகு ம். அந்தி யோகு சி ன் பதி னேழு ஆண்டு களு ம் அதேபோல இரு க்கி ன்றன. ரீகனின் தி ரு மணமு ம் இரகசி யக் கூ ட்டணியு ம், எட்டாவது ஜனாதி பதி யி ன் ஆட்சி க்காலத்தி ல் வெளிப்படையான கூ ட்டணியால் நிறைவேற்றப்படு கி ன்றன. அல்பாவு ம் ஒமேகாவு மான தி ரு மணங்களில்

மு தலாவது , 2001 ஆம் ஆண்டி ல் ஆங்கி லச் சட்டம் ரோமச் சட்டமாக மாற்றப்பட்டபோது , பேட்ரியட் சட்டத்தால் அடையாளப்படு த்தப்பட்டது . மி லான் ஆணையி ன் தி ரு மணம், மி ரு கத்தி ன் உரு வத்தை நிறு வு ம் நிகழ்வி ன் பரிபூ ரண நிறைவேற்றத்தி ன் தொடக்கத்தைச் சு ட்டி க்காட்டு கி றது . அதன் அமைப்பு , பத்து கன்னியரின் தி ரு மணத்தி அமைப்பை அடி ப்படையாகக் கொண்டது ; மேலு ம் அது உண்மையான தி ரு மணத்தி ன் போது நிகழு ம் கள்ளத்தி ரு மணத்தை பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்து கி றது .

மிருகத்தின் சொரூபத்திற்கான சோதனைக்காலம் என்பது நாம் "முத்திரையிடப்படுவதற்கு" முன் கடந்து செல்ல வேண்டிய "சோதனை"யைக் குறிக்கிறது. தேவனுடைய வீட்டார் முதலில் நியாயத்தீர்ப்புக்குட்படுத்தப்படுகின்றனர்; பின்னர் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் போது, தேவனுடைய வீட்டிற்கு வெளியிலிருப்பவர்கள் நியாயத்தீர்ப்புக்குட்படுத்தப்படுகின்றனர். இறுதியான நியாயத்தீர்ப்புக் காலம், தேவனுடைய வீட்டாரிடத்திலும் அதன்பின் பெரும் திரளிளரிடத்திலும், முதல் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தோடு ஆரம்பமாகிறது. ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளில் ஒரு முதல் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டம் இருக்கும்; அது, பின்னர் வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 13:11-ஐ நிறைவேற்றும் அந்த ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் முடிவுறும் மிருகத்தின் சொரூபச் சோதனைக்காலத்தின் பூரணமும் இறுதியுமான நிறைவேற்றத்தின் ஆரம்பத்தைக் குறிக்கும். அந்த ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டமே மகிமையான தேசத்தில் இருக்கும் கடைசி ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டமாகும். மகிமையான தேசத்தில் இருக்கும் அந்த கடைசி ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டமே உலகிற்கான முதல் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டமாக இருந்து, உலகத்திற்கான மிருகத்தின் சொரூபச் சோதனைக்காலத்தை அடையாளப்படுத்துகிறது. உலகத்தின் சோதனைக்காலம், பதிமூன்றாம் அதிகாரத்தின் பதினொன்றாம் வசனத்தில் காணப்படும் ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளிலுள்ள ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் ஆரம்பமாகிறது. விரைவில் வரவிருக்கும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகள் நாகம்போல் "பேசும்" போது, அந்த அதிகாரத்தின் பன்னிரண்டாம் வசனத்திலிருந்து தொடரும் வசனங்கள், உலகளாவிய மிருகத்தின் சொரூபச் சோதனைக்காலத்தைக் குறிக்கின்றன.

இந்தக் காரணத்தி னால், 313ஆம் ஆண்டி ல் வெளியி டப்பட்ட ஆணையி லி ரு ந்து ஆரம்பி க்கு ம்பதி னேழு ஆண்டு களோடு மு டி நீரோவி ன் இரு நூ ற்று ஐம்பது ஆண்டு த்தீ ர்க்கதரிசனமு ம், அதற்கு ப் 321ஆம் ஆண்டி ல் மு தல் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச் சட்டமு ம், பி ன்னர் 330ஆம் ஆண்டி ல் கி ழக்கு மற்று ம் மேற்கு பி ரிவு ம், கவனிக்கப்பட வேண்டி ய மு க்கி யமானதாகு ம். நீரோவி ன் வரியி ன் மூ ன்று படி களு ம் து ன்பு று த்தலைக்கு றி த்தவையாகு ம்; து ன்பு று த்தலி ன் அடையாளம் நீரோ இரு ப்பதாலு ம், 250 ஆண்டு க் காலம் 313ஆம் ஆண்டி ல் சமரசத்தி ன்

சபை வந்தபோது முடிவுற்றஸ்மிர்னா சபையைச் சட்டிக்காட்டுவதாலு அப்படியாகும். மூன்றாம் படி ஒரு ராஜ்யத்தின் முடிவைக் குறிக்கி ஆகையால் இதை ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளுக்குப் பொருத்திப் பயன்படுத்தும்போது, அது ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தையும்கூட, ஆறாம் ராஜ்யத்திலிருந்து ஏழாம் மற்றும் எட்டாம் ராஜ்யங்களுக்கு நிகழும் மாற்றத்தையும்கூட ரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது. உலகத்திற்குப் பயன்படுத்தும்போது, மூன்றாம் வழிக்குறிமனிதகிருபைக்காலமுடிவாகும்; மிருகத்தின் உருவத்தின் உலகளாவிய சோதனைக்கால தொடக்கத்தில், ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளுக்கான கிருபைக்காலமுடிவால் அது முன்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்டது.

இதனால்தான், இருபத்திரண்டாம் வசனத்தில் கூறப்பட்டபடி, ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்திற்குக் கொண்டு செல்லும் நான்கு ரோம ஆட்சியாளர்களில் மூன்றாவதாகிய ஆகஸ்டஸ் சீசர், சிலுவையால் குறிக்கப்படுகிறவனாக இருந்தபோதிலும், அவனைத் தொடர்ந்து சிலுவையைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிற திபேரியாஸ் வரவிருக்கிறான் என்ற நிலையிலும், சிலுவையைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்த முடிகிறது. மிருகத்தின் உருவத்தின் சோதனைக் காலம் இருமடங்கான ஒரு சோதனையாகும்; அது முதலில் பூமியைச் சோதித்து, பின்னர் சமுத்திரத்தைச் சோதிக்கிறது. பூமி என்பது ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளாகும்; சமுத்திரம் என்பது உலகமாகும்.

மிருகத்தின் சிலைச் சோதனை இரட்டிக்கப்பட்ட அடையாளங்களை உண்டாக்குகிறது; அங்கு இரண்டாம் காலத்தின் அல்பா, முதலாவது காலத்தின் ஓமேகாவுமாகும். 321 என்பது தீர்க்கதரிசன வரலாற்றின் முதல் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டமாக இருந்தது; மேலும், மிருகத்தின் சிலைச் சோதனைக்காலத்தை அடையாளப்படுத்தும் பதினேழு ஆண்டுகளில், 321 என்பது ஐக்கிய அமெரிக்காவில் உள்ள முதல் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டமாக இருந்து, மகிமையான தேசத்தில் மிருகத்தின் சிலைச் சோதனைக்காலத்தின் ஓமேகா ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்திற்குக் கொண்டு செல்கிறது. இருந்தபோதிலும், 321 உலகத்திற்கும் முதல் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டமாக இருப்பதால், 321 ஆம் ஆண்டு மிருகத்தின் சிலைச் சோதனைக்காலத்தின் ஆரம்பத்தினதும் முடிவினதும் நடுப்பகுதியைக் குறிக்கிறது. 313 என்பது ஆரம்பம்; அந்த ஆரம்பம் ஒரு அரசாணையாகும்; அது ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் முன்மாதிரியாக விளங்குகிறது. நேரோவின் பதினேழு ஆண்டுகள், மனிதரின் கிருபைக்காலம் முடிவுறும் வரையிலும் படிப்படியாக தீவிரமடையும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டங்களின் ஒரு காலப்பகுதியை அடையாளப்படுத்துகின்றன.

அந்த அரசாணை, பரிசுத்தர்களுக்கான கிருபைக்காலம் முடிவுறுதலுக் கொண்டு செல்லும் முதல் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் ஒரு முன்னடையாளமாகும். பதினாறாம் வசனத்தில் பொம்பேயுயூதாவைக்

கைப்பற்றி னார்;அது ஞாயி ற்று க்கி ழமைச்சட்டத்தை மு ன்னடையாளப்படு த்து கி றது .மேலு ம்,யூ லி யஸ்சீ சர்மு தல் திரையு ம்வி ராட்டை அமைத்தார்;அது அதி காரப்பூ ர்வமற்றமு ம்மடங்கா கூ ட்டி ணைவு இரு ந்தபோதி லு ம்,வரலாற்றாசி ரியர்கள் அதையே மு தலாவதாகக் கு றி க்கி ன்றனர். ஞாயி ற்று க்கி ழமைச்சட்டத்தி ன் மு ம்மடங்கான கூ ட்டி ணைவி ற்கானயூ லி யஸ்சீ சரின் மு ன்னடையாள சி லு வையி ன்போது தி பேரியாஸால் தொடரப்பட்ட ஆகஸ்து சீ சரின் அதி காரப்பூ ர்வ திரையு ம்வி ராட்டை மு ன்னடையாளப்படு த்தி யது . ந ரோம ஆட்சி யாளர்களு ம் ஞாயி ற்று க்கி ழமைச்சட்டத்தை மு ன்னடையாளப்படு த்து கி ன்றனர்;அது போலவே, நேரோவி ன் பதி னேழு ஆண்டு களின் மூ ன்று படி களு ம் அதையே மு ன்னடையாளப்படு த்து கி ன்றன.

பொம்பேயு 1989-உடன் ஒத்துப்போகிறார்; ஜூலியஸ் பதினொன்றாம் வசனத்துடன் ஒத்துப்போகிறார்; ஆகஸ்து பதினைந்தாம் வசனத்துடன், திபேரியாஸ் பதினாறாம் வசனத்துடன் ஒத்துப்போகிறார். அந்த வசனங்களிலுள்ள ஜூலியஸின் வரலாற்றில், அவன் எகிப்திற்குள் மேற்கொண்ட படையெடுப்பும் கிளியோபாத்ராவும் அடங்குகின்றன. அந்த வரலாறு மார்க் அந்தோனியினால் மறுபடியும் நிகழ்கிறது. ஜூலியஸ் இருபத்துமூன்று குத்துக்காயங்களால் கொலைசெய்யப்பட்ட வேளையில், மார்க் அந்தோனி ஜூலியஸ் சீசரின் முக்கியத் தளபதியாக இருந்தார். இருபத்துமூன்று என்பது ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது; மேலும், 23 காயங்களினால் ஜூலியஸின் மரணம், ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் ஒரு ராஜ்யம் முடிவுறுவதை குறிக்கிறது. பின்னர், அவன் மரணத்திற்குப் பழிவாங்குவதற்காக மார்க் அந்தோனி, ஆகஸ்து சீசர், மற்றும் மார்குஸ் லெபிடாஸ் ஆகியோர் முதல் அதிகாரப்பூர்வ திரிமூவராட்சியை அமைத்தனர். அந்த மும்மடங்கு அதிகாரங்களில் ஒன்றான மார்க் அந்தோனி, ஜூலியஸின் எகிப்தும் கிளியோபாத்ராவும் உடனான சந்திப்பை மறுபடியும் நிகழ்த்தப்போகிறான்.

அவர்கள் ஜூ லி யஸாக இரு ந்தாலு ம் அல்லது மார்க் அந்தோனியாக இரு ந்தாலு ம், இரு வரு ம் ரோமி ன்கு றி யீ டு களே; கி ளியோபாத்ரா எஃ கி ரேக்கமு ம் ஆகி யவற்றி ன்கு றி யீ டாக இரு ந்தாள். அவள் எகி ப்தி ல் ஆட்சி யை பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தி னாள்; இவர்கள் இரு வரு ம் மகாவி லங்கி ன்கு றி யீ டு களாக இரு க்கையி ல், ஜூ லி யஸு ம் மார்க் அந்தோனியு ம் மி ரு கத்தி ன்கு றி யீ டு களாக உள்ளனர். உறவி லு ள்ள பெண்ணாக, கி ளியோபாத்ரா சபையாக இரு ந்தாள்; இதனால் ஜூ லி யஸு ம் மார்க் அந்தோனியு ம் அரசாகி ன்றனர். கி ளியோபாத்ரா, தன் அரசரான ரோமப் பி ரியர்களிடமி ரு ந்து இரு மு றைப்பி ரிக்கப்படு ம் ஒரு பெண்ணை பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்து கி றாள்; மு தலி ல் 1798-இல், பி ரி பரிசோதனைக்காலம் மு டி வு று ம் வேளையி ல், உதவ எவரு மி ன்றி அவன் தன் மு டி வை அடையு ம் போது . அவளு டைய இறு தி யான வீ ழ்ச்சி கி

31-இல் நிகழ்ந்த ஆக்ஷயம் போரிலேயே உள்ளது . ஆக்ஷயம் போரில் வெற்றி பெற்றவன் ஆகஸ்து சீ சர்; ஆகவே, பொம்பேயு என்கிற பதி ல் இறந்தான், ஜூலியஸ் என்கிற பதி ல்கி ளியோபாத்ராவைச் சந்தித்தான், அது மார்க் அந்தோனியின் வரலாற்றில் இரட்டி க்கப்பட்டது , பின்னர் ஆகஸ்து சீ சர் ஆக்ஷயத்தில் அந்த உறவை முடிவுக்குக் கொண்டு வந்தான் என்பதை நாடகாண்கிறோம். ஆக்ஷயம் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது ; ஏனெனில், ஆக்ஷயம் போரில்தான் ரோமுக்கெதிரான மூன்றாவது தடைகள் அகற்றப்பட்டன; மேலும் தானியேல் 11:24-ன் நிறைவேற்றமாக, சாம்ராஜ்யப் பிறமத ரோம் முந்நாற்று அறுபது ஆண்டு காலம் ஆட்சி செய்யத் தொடங்கியது .

பொம்பேயு முதல் இரண்டு தடைகளைக் கைப்பற்றினான்; ஆகஸ்து மூன்றாமதை கைப்பற்றினான்.

அவற்றில் ஒன்றிலிருந்து ஒரு சிறிய கொம்பு வெளிப்பட்டது; அது தெற்கின்பக்கமும் கிழக்கின்பக்கமும் இன்பமிக்க தேசத்தின்பக்கமும் மிகவும் பெருகிப் பெரியதாயிற்று. தானியேல் 8:9.

பாம்பே என்பது 1989 ஆகும்; மரணக்காயம் ஆகி க்கொண்டிருக்கும் வேளையில்தான் ரோமால் ஜெயிக்கப்பட்ட வேண்டிய மூன்று அரசியல் வல்லமைகளின் முதல் வழிக்குறி அது . சோவியத் ஒன்றியம், அதனைத் தொடர்ந்து அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள், மேலும் தானியேல் பதினொன்றாம் அதி காரம் நாற்பத்தொன்றாம் வசனத்தில்குறிப்பிடப்படும் ஐக்கிய நாடுகள் சபையும் அதில் அடங்குகின்றன. பாப்பரசாட்சியின் போராட்டம் அரசியல் சார்ந்தது மாகவும் மதச்சார்ந்தது மாகவும் உள்ளது ; தீர்க்கதரிசனக் கணிப்பின்படி , அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளின் மதவல்லமை ரீகன் மற்றும் போப்போவான் பவுல் II ஆகியோரின் இரகசியக் கூட்டணி நிறைவேறியபோது ஜெயிக்கப்பட்டது. பாப்பரசாட்சியின் குறிக்கோளில் மூன்று அரசியல் தடைகளும்கூட மதவல்லமைகளும்கூட அடங்குகின்றன. 1989 இல் அந்த மூன்று அரசியல் வல்லமைகளில் ஒன்று அகற்றப்பட்டது ; ரோமுக்கு எதிராகப் போராட்டம் செய்வதையே பொருள்படுத்துகின்ற "புராட்டஸ்டன்டிசம்" என்பது மாதே வரலாற்றில் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளின் ஜனாதிபதியால் அகற்றப்பட்டது . அந்த மூன்று அரசியல் வல்லமைகள் சோவியத் ஒன்றியம் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள், மற்றும் ஐக்கிய நாடுகள் சபை ஆகும்; மதச்சார்ந்த இலக்குகள் புராட்டஸ்டன்டிசம், மேலும் திராட்சசனுடைய பல்வேறு மதங்களும்கூட ஆகும்; இவை அனைத்தும்கூட ஆவிக்குரியவாதம் எனக் கருதப்படுகின்றன. உலகத்தை அர்மகெதோனுக்கு வழி நடத்துகின்ற மதங்கள் விலகிப்போன புராட்டஸ்டன்டிசம், கத்தோலிக்கம், மற்றும் ஆவிக்குரியவாதம் ஆகும்; மேலும், பாப்பரசாட்சியின் திருச்சபையிலுள்ளே உள்ள பாதுகாப்பு வாதம் மற்றும் சுதந்திரவாத சிந்தனைகளுக்கிடையேயான உள் போராட்டங்களும்கூட, மரபுவழி கத்தோலிக்கத்தின் பிளவுகளும்கூட, ஒரு மதத்தடை ஆகின்றன; கத்தோலி

ஜெயி க்க வேண்டி ய மற்ற இரண்டு மதத்தடைகள் வி லகி ப்போன பு ராட்டஸ்டன்டி சமு ம் ஆவி க்கு ரியவாதமு ம் ஆகு ம். பு ராட்டஸ்டன்டி சப இல் அகற்றப்பட்டது .

பாத்திமா செய்திகளிலிருந்து பெறப்பட்ட பல்வேறு கத்தோலிக்க தீர்க்கதரிசனங்களில் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறபடி, கத்தோலிக்கத்தின் உள்புறப் போராட்டங்கள், தன் மதத்திற்கு வெளியேயுள்ள சமய அதிகாரங்களை வெல்ல அவள் மேற்கொள்ளும் முயற்சிகளிலிருந்து பிரித்துக் கொள்ளப்படுமானால், புராட்டஸ்டண்டிசத்தின்மேலான அவளுடைய ஆல்பா வெற்றி ரீகனின் இரகசியக் கூட்டணியாக இருந்தது; அவளுடைய ஓமேகா வெற்றி 2025-இன் வெளிப்படையான கூட்டணியாக இருந்தது. மரபுவழித் திருச்சபைகளுடனான அவளுடைய போராட்டங்களும் 1989-இல் ஆரம்ப வெற்றியிலிருந்து பானியம் இடத்தில் கிடைக்கும் இறுதி வெற்றி வரையில் சித்தரிக்கப்படுகின்றன.

பொம்பேயு 1989 ஆம் ஆண்டோடு ஒத்துப்போகிறார்; தானியேல் எட்டாம் அதிகாரம் ஒன்பதாம் வசனத்தில் "கிழக்கையும் இனிய தேசத்தையும்" என்று அடையாளப்படுத்தும் அவனுடைய அந்த இரு வெற்றிகள், முன்னைய சோவியத் ஒன்றியத்தின் மீது பாப்பரசத் துறையின் ஆவிக்குரிய மற்றும் அரசியல் வெற்றியையும், அதனுடன் சேர்ந்து வெளிப்படையாகப் புராட்டஸ்தாந்து மதத்தை ஒப்புக்கொள்ளும் மகிமையான தேசத்தின் மீது ஏற்பட்ட ஆவிக்குரிய வெற்றியையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன. ஜூலியஸ் சீசர், அந்தியோகுஸ் III தோற்றதுபோலவும், செலென்ஸ்கி தோற்பதுபோலவும், ராபியாவில் தோற்கப் போகிறார். ஜூலியஸ் பதினேழாம் வசனத்திலிருந்து பத்தொன்பதாம் வசனம் வரை உள்ளவற்றின் பொருளாக இருக்கிறார்; பின்னர் ஆகஸ்து சீசர் வரிகளை விதிப்பவனாக எழுந்து நிற்கிறான். சிலுவையின் காலத்தில் திபேரியு சீசர் ஆட்சி செய்கிறான்; ஆகையால் திபேரியு பதினாறாம் வசனத்தின் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டமாக இருக்கிறான்.

இது பதி னைந்தாம் வசனத்தி ன் பானியம் நிகழ்வு டன் ஆகஸ்து வை ஒத்தி சைக்கி றது ;மேலு ம்பதி னொன்றாம் வசனத்தி ன் ராபி யா யு த்தத் யூ லி யஸு டன் ஒப்பி டு கி றது .பானியம் யு த்தம்,பதி னாறாம் வசனத்தி ஞாயி ற்று க்கி ழமைச்சட்டத்தி ற்கு மு ன்பாகத்தொடங்கு ம்மூ ன்றாம் உலகப் போராகு ம்; ஆனால் பி ன்னர் அது ஆக்டி யம் யு த்தமாக மாறு கி றது பானியம் பூ மி ப்போராக (அமெரிக்க ஐக்கி யநாடு கள்) இரு ந்தது ;ஆக்டி ய கடற்போராக (உலகம்) இரு ந்தது .நான்கு ரோமப் பேரரசர்களின் வரிசையி ல் ஆகஸ்து பானியத்தி ல் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்படு கி மேலு ம் ஆக்டி யத்தி ல் அவர் உண்மையான தலைவராக இரு ந்தார். பானியத்தி ல் அந்தி யோகஸ், ரோமு டன் கூ ட்டி ணைந்தி ரு ந்த எகி ப்தை எதி ர்கொண்டான்; ஆக்டி யத்தி ல் ஆகஸ்து , ரோமு டன் (மார்க் ஆண்டனி)

கூட்டி ணைந்தி ருந்த எகி ப்தை (க்ளியோபாட்ரா) எதி ர்கொண்டான். இதன் பொருள், பொம்பேயு 1989 வரை நாற்பதாம் வசனத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறார்; திபேரியாஸ் நாற்பத்தொன்றாம் வசனத்தின் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறார். கி.மு. 217 ஆம் ஆண்டிலான ராபியுத்தத்தால் முன்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்ட உக்ரைனியப் போர்தொடங்கியபோது, 2014 இல் யூலியஸ் சர்வந்தடைந்தார்.

இதனால், பதினேழாம் வசனம் முதல் இருபத்திரண்டாம் வசனம் வரை 1989-இல் ஆரம்பித்து ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தில் முடிவடைகின்றன என்பதும், ஆகையால் அவை நாற்பதாம் வசனத்தின் "மறைக்கப்பட்ட வரலாறு" உடன் ஒத்திசைவாகிய வரலாறாக இருப்பதும் அடையாளப்படுத்தப்படுகிறது. மக்கபேயரின் தீர்க்கதரிசனக் கோடும் அதே "மறைக்கப்பட்ட வரலாறு" உடனேயே ஒத்திசைகிறது. ரோமப் பேரரசர்களின் கோடு, நவீன ரோம், அதாவது வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினாறு அதிகாரத்தின் மிருகத்தை அடையாளப்படுத்துகிறது; மக்கபேயரின் கோடு மகிமையான தேசத்தை, அதாவது வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினாறு அதிகாரத்தின் பொய்த்தீர்க்கதரிசியை விவரிக்கிறது. மூன்று போர்களின் கோடு, தெற்கின் ராஜாவின் மேலான வெற்றியை, அதாவது வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினாறு அதிகாரத்தின் வல்லசர்ப்பத்தை அடையாளப்படுத்துகிறது.

அந்த மூன்று கோடுகள், உலகத்தை அர்மகெதோனுக்குக் கொண்டு செல்லும் மூன்று வல்லமைகளைச் சுட்டிக்காட்டுகின்றன; அவை நாற்பதாம் வசனத்தில் தெற்கின் ராஜா, திராகோன், வடக்கின் ராஜா, மிருகம், மேலும் இரதங்கள், குதிரையோட்டிகள், கப்பல்கள் ஆகியவை பொய்தீர்க்கதரிசி என பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. பத்தாம் வசனம் முதல் இருபத்துமூன்றாம் வசனம் வரையிலான அந்த மூன்று கோடுகள், நாற்பதாம் வசனத்தின் மறைவான வரலாற்றிலுள்ள அந்த மூன்று வல்லமைகளை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன; அவை, நாற்பதாம் வசனத்தின் வெளிப்படையான வரலாற்றில் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டுள்ள அந்த மூன்று பொருட்களின் தொடர்ச்சியான ஓர் எடுத்துக்காட்டாக இருப்பதற்கும் அதிகமோ குறைவோ அல்ல.

முதல் வசனம்

ஒன்று முதல் நான்கு வரையிலான வசனங்கள் "முடிவு காலத்தை" 1989 ஆம் ஆண்டில் அடையாளப்படுத்துகின்றன; மேலும் அந்த ஆரம்பப்புள்ளியிலிருந்து அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளின் எட்டு ஜனாதிபதிகளையும், இறுதியில் மிகவும் செழிப்பான இறுதி எட்டு ஜனாதிபதியோடு நிறைவடைவதையும் சுட்டிக்காட்டுகின்றன. நான்காம் வசனத்தில் அந்த ராஜா உலகத்தின் ராஜாவாக ஆகிறான்; இது மகா அலெக்சாந்தர், ராஜா ஆகாப், வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினேழின்

பத்து ராஜாக்கள், சங்கீ தம் எண்பத்து மூன்றின்பத்து கோத்திரங்கள், மேலும் ஆதி யாகமம் 15:18-21 இல் ஆபிராமுடன் தேவன் செய்த உடன்படிக்கையின்முதலாவது படியிலேயே உலகத்தின் சின்னமாக முன்வைக்கப்பட்டபத்து ஜாதிகள் ஆகியவற்றால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது.

ஒன்று முதல் நான்கு வரையிலான வசனங்கள், 1989 ஆம் ஆண்டின் வரலாற்றிலிருந்து நாற்பத்தொன்றாம் வசனத்தில் உள்ள ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்திலுள்ள மும்மடங்கு ஐக்கியம் வரையிலான வரலாற்றை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன; ஆகையால் அவை, நான்கு ரோம ஆட்சியாளர்களுடனும், மக்கபேயர் வரிசையுடனும், மேலும் பத்து முதல் பதினைந்து வரையிலான வசனங்களில் காணப்படும் மூன்று யுத்தங்களுடனும் ஒத்திசைகின்றன; இவை அனைத்தும் ஒன்றுசேர்ந்து நாற்பதாம் வசனத்தின் மறைக்கப்பட்ட வரலாற்றை அமைக்கின்றன.

ஐந்தாம் வசனத்திலிருந்து ஒன்பதாம் வசனம் வரை, 538 முதல் 1798 வரையிலான வரலாற்றை முழுமையாக பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் ஒரு தீர்க்கதரிசன வரிசையை முன்வைக்கின்றன; மேலும், நாற்பதாம் வசனத்தில் வரும் முடிவுகாலத்தின் முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டிய வரலாற்று மற்றும் தீர்க்கதரிசனத் தர்க்கத்தையும் அளிக்கின்றன. அந்தத் தர்க்கம், ஐந்தாம் வசனத்திலிருந்து ஒன்பதாம் வசனம் வரையிலான வரலாற்றிற்கான பழிதீர்ப்பாகப் பத்தாம் வசனத்தை விளக்குகிறது; அவ்வாறு செய்யும்போது, 1989 ஆம் ஆண்டின் தர்க்கத்தையும் அது வரையறுக்கிறது. இதன் பொருள், தானியேல் பதினொன்றாம் அதிகாரத்தின் முதல் வசனத்திலிருந்து இருபத்திமூன்றாம் வசனம் வரை, நாற்பதாம் வசனத்தின் மறைக்கப்பட்ட வரலாற்றோடு ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட ஐந்து தீர்க்கதரிசன வரிசைகளை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன என்பதாகும். முதல் நான்கு வசனங்கள், ஏழு பேரரசர்களில் ஒருவனாகிய எட்டாவது அரசனும், வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பதினேழாம் அதிகாரத்தின் ஏழாவது ராஜ்யத்தில் பத்து ராஜாக்களின் ராஜாவாக இருக்க விதிக்கப்பட்டவனுமான டிரம்பைப் பற்றியவையாகும்.

ஐந்தாம் வசனத்திலிருந்து பத்தாம் வசனம் வரை, 1798-க்கு வழி நடத்தி 19 வரை நீளும் வரலாறு அடையாளம் காணப்படுகிறது; அது வே நாற்பதாம் வசனத்தின் வரலாறாகும். பத்தாம் வசனத்திலிருந்து பதினைந்தாம் வசனம் வரை, 1989-இல் தொடங்கிய மூன்று பிரதிநிதிப்போர்களின் வரலாறு அடையாளம் காணப்படுகிறது; அவற்றில் இரண்டாவது 2014-இல் தொடங்கியது; பின்னர் செல்வம் மிகுந்த ஜனாதிபதி 2015-இல் எழுந்து நின்றார். அந்த மிகச் செல்வந்த ஜனாதிபதி 2020-இல் கொல்லப்பட்டார்; 2022-இல் ராபியா போர்தீவி ரமடைந்தது; அதன்பின்னர் அந்த மிகச் செல்வந்த ஜனாதிபதி 2024-இல் திரும்பி வந்தார்; 2025-இல் மிகுந்த தலைவம் மிகுந்த கத்தின் ஒரு வத்தின்தலைவம் இருவரும் பதவியேற்றனர்.

கொள்ளப்பட்டனர்.

இந்த விஷயங்களை அடுத்த கட்டுரையில் தொடர்வோம்.