

இயேசு கிறிஸ்துவின் வெளிப்படுத்தல் - எண் ஒன்பது

ஏசாயாவின் இறுதி தீர்க்கதரிசனக் கதை: கிறிஸ்துவின் வெளிப்பாடும் 144,000 பேரின் தீர்க்கதரிசனப் பங்கும்

Jeff Pippenger
2023-11-01

ஏசாயா புத்தகமும், குறிப்பாக நாற்பதாம் அதிகாரம் முதல் அறுபத்து ஆறாம் அதிகாரம் வரை காணப்படும் ஏசாயாவின் இறுதி தீர்க்கதரிசன வர்ணனையும், மனிதருக்கான கிருபைக்காலத்தின் முடிவை நாம் அணுகிக் கொண்டிருக்கிற இந்நேரத்தில் இப்போது முத்திரை நீக்கப்பட்டு வெளிப்படுத்தப்பட்டு வரும் இயேசு கிறிஸ்துவின் வெளிப்பாட்டோடு நேரடியாக இணைந்திருக்கும் சில முக்கியமான தீர்க்கதரிசன சத்தியங்களை வலியுறுத்தும் ஒரு முன்வைத்தலாகும். அந்தச் சத்தியங்களில் ஒன்றாக அல்பாவும் ஒமேகாவும் குறித்த வெளிப்பாடு உள்ளது. ஒரு காரியத்தின் முடிவை அதன் ஆரம்பத்தோடு விளக்கும் தேவனுடைய குணத்தின் அந்த அம்சத்தைப் பற்றிய ஏசாயாவின் சாட்சிக்குச் சமமாக வேதாகமத்தில் வேறு எந்தப் புத்தகமும் அணுகுவதில்லை.

ஆரம்பத்திலிருந்தே தலைமுறைகளை அழைத்தபடி இதைச் செய்தும் நிறைவேற்றியும் இருக்கிறவர் யார்? முதல் ஒருவராயும் கடைசியோருடனும் இருக்கும் கர்த்தராகிய நான்; நானே அவர். ஏசாயா 41:4.

கடவுள் உண்மையிலேயே கடவுள் என்பதை நிரூபிப்பது எது என்பதை தேவன் ஏசாயாவில் அடையாளப்படுத்துகிறார்.

இஸ்ரவேலின் ராஜாவாகிய கர்த்தரும், அவர்களின் மீட்பராகிய சேனைகளின் கர்த்தரும் இவ்வாறு சொல்லுகிறார்: நானே முதல், நானே கடைசி; என்னைத் தவிர வேறு தேவன் இல்லை. என்னைப்போல யார் அழைத்து அறிவித்து, அதை எனக்காக ஒழுங்குபடுத்துவான்? நான் பண்டைய ஜனங்களை நிலைநிறுத்திய காலத்திலிருந்து வரவிருப்பவைகளையும் வரப்போகிறவைகளையும் அவர்கள் அவர்களுக்கு அறிவிக்கட்டும். நீங்கள் பயப்படாதிருங்கள்; அஞ்சாதிருங்கள்; அந்தக் காலத்திலிருந்தே நான் உனக்குச் சொல்லி அறிவிக்கவில்லைவா? நீங்கள் என் சாட்சிகள். என்னைத் தவிர வேறு தேவன் உண்டோ? ஆம், தேவன் இல்லை; நான் ஒருவரையும் அறியேன். ஏசாயா 44:6-8.

ஏசாயாவி ன் இறு தி தீ ர்க்கதரிசனக் கதை, இயேசு வாக்கு த்தத்தம் செய்த ஆறு தலாளரின் வரு கை பரிபூ ரணமாகவு ம் இறு தி யான மு றையி லு ப

நிறைவேறு தலை வலி யு று த்து கி றது .

நீதியைப் பின்பற்றுகிறவர்களே, கர்த்தரைத் தேடுகிறவர்களே, எனக்குச் செவிகொடுங்கள்; நீங்கள் வெட்டியெடுக்கப்பட்ட கன்மலையையும், நீங்கள் தோண்டியெடுக்கப்பட்ட குழியின் ஆழத்தையும் நோக்கிப் பாருங்கள். உங்கள் பிதாவாகிய ஆபிரகாமையும், உங்களைப் பெற்ற சாராளையும் நோக்கிப் பாருங்கள்; நான் அவனைத் தனியே அழைத்து, அவனை ஆசீர்வதித்து, அவனைப் பெருகப்பண்ணினேன். ஏனெனில் கர்த்தர் சீயோனை ஆறுதல்பண்ணுவார்; அவர் அவளுடைய பாழான எல்லா இடங்களையும் ஆறுதல்பண்ணி, அவளுடைய வனாந்தரத்தை ஏதேன் போலவும், அவளுடைய பாழ்நிலத்தை கர்த்தருடைய தோட்டம்போலவும் ஆக்குவார்; சந்தோஷமும் மகிழ்ச்சியும் அதில் காணப்படும்; ஸ்தோத்திரமும் கீதசத்தமும் அதிலே உண்டாயிருக்கும். ஏசாயா 51:1-3.

ஆறுதலாளர் 2023 ஆம் ஆண்டு ஜூலை மாதத்தில் வந்தார். ஏசாயாவின் விவரிப்பில் வலியுறுத்தப்படும் மற்றொரு சத்தியம் என்னவெனில், ஏழு இடிகளின் மறைக்கப்பட்ட, மூன்று-படிநிலை வரலாறாகும்; அதுவே எபிரேய எழுத்துமாலையின் முதல், பதிமூன்றாவது, மற்றும் கடைசி எழுத்துகளால் உருவாக்கப்பட்ட எபிரேய சொல்லான "எமேத்" என்பதின் கட்டமைப்பாகும்.

நகரத்திலிருந்து கொந்தளிக்கும் ஓசையின் சத்தம், ஆலயத்திலிருந்து ஒரு சத்தம், தம்முடைய சத்துருக்களுக்கு பிரதிகாரத்தைச் செலுத்துகிற கர்த்தருடைய சத்தம். ஏசாயா 66:6.

ஏசாயாவில் முன்வைக்கப்படும் இன்னொரு முக்கியமான சத்தியம் என்னவெனில், முதலில் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளின் மீது, பின்னர் ஞாயிற்றுக்கிழமை கட்டாயப்படுத்தலை அமல்படுத்தியதற்காக உலகத்தின் மீது, தேவனுடைய நிறைவேற்று நியாயத்தீர்ப்பின் கருவியாக இஸ்லாம் வகிக்கும் பங்காகும்.

அது முளைத்து வளரும்போது, அளவோடு நீ அதோடே விவாதிப்பாய்; கிழக்குக் காற்றின் நாளில், அவர் தமது கடுங்காற்றை அடக்குகிறார். ஏசாயா 27:8.

இந்தச் சத்தி யங்களெல்லாம் நள்ளிரவி ன் கூ க்கு ரல் எனப்படு ம் செய்தி யி கூ று களாக வகைப்படு த்தப்படலாம்; அது பத்து கன்னியரின் உவமையி ல் வெளிப்படு த்தப்பட்ட, இயேசு கி றி ஸ்து வி ன் வெளிப்பாட்டி ன் செய்தி க்கு பி ரதி நிதி த்து வமாகு ம்; அந்த வெளிப்பாட்டை பி தா இயேசு வு க்கு க் கொடு த்தார், இயேசு அதைப் காபி ரியேலு க்கு க் கொடு த்தார், காபி ரியேல் அதை யோவானு க்கு க் கொடு த்தார்; யோவான் அதைப் எழு தி சபைகளு க்கு ப் அனு ப்பி னார். வெளிப்படு த்து தல் பு த்தகத்தி ன் பதி னொன்றாம் அதி காரத்தி ல் ஆரம்பி க்கு ம் தீ ர்க்கதரிசன நிகழ்வு களின் வரிசையை ஆதரிப்பதற்காக, நாம் ஏசாயாவி ன் கடைசி வரலாற்று க்

குறிப்பைப்பயன்படுத்தி வந்திருக்கிறோம்; இப்போது நாம் பன்னிரண்டாம் அதிகாரத்துக்கு வந்திருக்கிறோம்; அங்கு, சூரியனை உடையாக அணிந்திருக்கும் அந்தப்பெண், ஏசாயாமி கவும் உறுதியாக நிலைநிறுத்துமா? அந்தச்சின்னார்த்தத்தின் மூலம் சித்தரிக்கப்படுகிற அதாவது: கிறிஸ்து ஒரு காரியத்தின் முடிவை, ஒரு காரியத்தின் ஆரம்பத்தின் மூலம் விளக்குகிறார்.

வானத்தில் ஒரு பெரிய அதிசயம் காணப்பட்டது: சூரியனை உடையாக அணிந்திருந்த ஒரு பெண்; அவளுடைய கால்களின் கீழ் சந்திரன் இருந்தது; அவளுடைய தலையின் மேல் பன்னிரண்டு நட்சத்திரங்களால் ஆன ஒரு கிரீடம் இருந்தது. அவள் கர்ப்பவதியாக இருந்து, பிரசவ வேதனையில் வாடி, பெறப்போகிறதினால் அலறினாள். வானத்தில் இன்னொரு அதிசயமும் காணப்பட்டது; இதோ, ஏழு தலைகளும் பத்து கொம்புகளும் உடைய ஒரு பெரிய சிவப்பு அரக்கன்; அவன் தலைகளின் மேல் ஏழு கிரீடங்கள் இருந்தன. அவன் வால் வானத்து நட்சத்திரங்களில் மூன்றில் ஒரு பங்கினை இழுத்து, அவைகளை பூமியின் மேல் எறிந்தது; மேலும், பெண் பெறப்போகிறபோது, அவள் பெற்றவுடன் அவளுடைய குழந்தையை விழுங்கிவிடுவதற்காக அந்த அரக்கன் அவளுக்கு முன்பாக நின்றான். அவள் ஒரு ஆண் குழந்தையைப் பெற்றாள்; அவன் இரும்புக் கோலினால் சகல ஜாதிகளையும் ஆளப்போகிறவன்; அவளுடைய குழந்தை தேவனிடத்திற்கும் அவருடைய சிங்காசனத்திற்கும் எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டது. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 12:1-5.

வெளிப்படுத்தல் பன்னிரண்டாம் அதிகாரத்தில் காணப்படும் அந்த ஸ்திரீ, வரலாறு முழுவதும் தேவனால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட அவருடைய ஜனங்களின் ஒரு அடையாளமாகும். பண்டைய சொல்லாட்சியிலான இஸ்ரவேலின் பன்னிரண்டு கோத்திரங்கள், தேவனுடைய தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட உடன்படிக்கை ஜனங்களின் ஆரம்பத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகின்றன. பன்னிரண்டு கோத்திரங்கள், கிறிஸ்து பன்னிரண்டு சீஷர்களைத் தேர்ந்தெடுத்தபோது, பண்டைய சொல்லாட்சியிலான இஸ்ரவேலின் முடிவையும் முன்மாதிரியாகக் காட்டுகின்றன. பண்டைய சொல்லாட்சியிலான இஸ்ரவேலின் முடிவில் இருந்த அந்தப் பன்னிரண்டு சீஷர்கள், நவீன ஆவிக்குரிய இஸ்ரவேலின் ஆரம்பத்தில் இருந்த பன்னிரண்டு அப்போஸ்தலர்களுமாயிருந்தனர். இரண்டு ஆரம்ப சாட்சிகளும் ஒரு முடிவு சாட்சியும் இணைந்து, ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநாலாயிரம் பேரை நவீன ஆவிக்குரிய இஸ்ரவேலின் முடிவாக அடையாளப்படுத்தும் மூன்று சாட்சிகளை நிலைநிறுத்துகின்றன.

ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்தி நான்கு ஆயிரத்தார், தங்கள் சகோதரர்களால் வெளியே தள்ளப்பட்ட கொடியும் ஆவர். அவர்கள், அடித்தளமற்ற பள்ளத்திலிருந்து ஏறி வந்த மிருகத்தினால் கொல்லப்பட்டு, சோதோபமற்று மீளும் என்கிறபடி எனப்படுகின்ற மகாநகரத்தின் வீதியில் கிடந்த உலர்ந்த இறந்த எலும்புகளின் பள்ளத்தாக்காக இருந்த அந்தக் கொடியும் ஆவர்.

அவர்கள், அந்தப் பெண் தன் தலையி ன் மேல் அணிந்தி ரு க்கு ம்கி ரீடத்தி ன் கற்களாகி ய அந்தக் கொடி யு ம் ஆவர்.

அந்நாளில் அவர்களுடைய தேவனாகிய கர்த்தர், தம்முடைய ஜனங்களின் மந்தையைப்போல அவர்களை இரட்சிப்பார்; அவர்கள் கிரீடத்தின் கற்களைப்போல் இருந்து, அவருடைய தேசத்தின் மேல் ஒரு கொடியைப்போல உயர்த்தப்படுவார்கள். செகரியா 9:16.

கிறிஸ்து கல்லாயிருக்கிறதுபோலவே, நூற்று நாற்பத்திநாலாயிரம் பேரும் கற்களாயிருக்கிற அந்தக் கொடியே அடையாளமாகும்.

அவர்களெல்லாரும் ஒரே ஆவிக்குரிய பானத்தைப் பானம்பண்ணினார்கள்; ஏனெனில் அவர்களைப் பின்தொடர்ந்த அந்த ஆவிக்குரிய கன்மலையினின்று அவர்கள் பானம்பண்ணினார்கள்; அந்தக் கன்மலை கிறிஸ்துவே. 1 கொரிந்தியர் 10:4.

கிறிஸ்து ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநான்காயிரத்தினருக்கான முன்மாதிரியாக விளங்குகிறார்; மேலும், நிராகரிக்கப்பட்ட "ஜீவக்கல்" கிறிஸ்துவே என்பதில் பேதுரு பவுலோடு ஒப்புக்கொள்கிறார்; அதோடு, தேவனுடைய ஜனங்களும் "ஜீவக்கற்கள்" ஆக இருக்கிறார்கள் என்றும் பேதுரு அடையாளப்படுத்துகிறார்.

மனிதரால் நிராகரிக்கப்பட்டவராயிருந்தும், தேவனால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு விலையுயர்ந்தவராயிருக்கும் ஜீவக்கல்லாகிய அவரிடத்தில் நீங்கள் வருகிறீர்கள்; நீங்களும் ஜீவக்கற்களாயிருந்து, இயேசு கிறிஸ்துவின்மூலம் தேவனுக்குப் பிரியமான ஆவிக்குரிய பலிகளைச் செலுத்தும்படியாக, ஒரு ஆவிக்குரிய இல்லமாகவும், பரிசுத்த ஆசாரியத்துவமாகவும் கட்டப்படுகிறீர்கள். 1 பேதுரு 2:4, 5.

நூற்று நாற்பத்திநான்காயிரம் பேர் ஸ்திரீயின் கிரீடத்திலுள்ள கற்களே மட்டும் அல்ல; அவர்களே அந்தக் கிரீடமாயிருக்கிறார்கள்.

சீயோனின் நிமித்தம் நான் மவுனமாயிருக்கேன்; எருசலேமின் நிமித்தம் நான் இளைப்பாறேன்; அதன் நீதியுண்மை பிரகாசம்போல வெளிப்பட்டு, அதன் இரட்சிப்பு எரியும் விளக்குபோல ஒளிவிடும் வரையில் நான் ஓய்ந்திருக்கேன். அப்பொழுது ஜாதிகள் உன் நீதியுண்மையைப் பார்ப்பார்கள்; ராஜாக்கள் எல்லாரும் உன் மகிமையைப் பார்ப்பார்கள்; கர்த்தருடைய வாய் சூட்டும் புதிய நாமத்தால் நீ அழைக்கப்படுவாய். மேலும், நீ கர்த்தருடைய கையில் மகிமையின் கிரீடமாயும், உன் தேவனுடைய கையில் ராஜமுடியாயும் இருப்பாய். ஏசாயா 62:1-3.

கிறிஸ்து ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநாலாயிரத்தை முன்னுருவாக்குகிறார். அவர் கன்மலை; அவர்கள் "கற்கள்." அவர்கள் "கர்த்தரின் கையில் மகிமையின் கிரீடம்," மேலும் கிறிஸ்து மகிமையின் கிரீடம் ஆவார்.

அந்நாளில் சேனைகளின் கர்த்தர் தம் ஜனத்தி ன்மீ தி யாகி யவர்களு க்கு மகி மையி ன்கி ரீடமாகவு ம் அழகி ன்மு டி யாபரணமாகவு ம் இரு ப்பார் நியாயாசனத்தி ல் அமரு கி றவனு க்கு நியாயத்தீ ர்ப்பி ன் ஆவி யாகவு போரையை வாசல்வரைத்தி ரு ப்பு கி றவர்களு க்கு வல்லமையாகவு ம் இரு ப்பார். ஏசாயா 28:5, 6.

ஆரம்பமும் முடிவும் என்ற சூழலில் பன்னிரண்டு என்ற எண்ணைக் கருத்தில் கொள்ளும்போது, அந்தப் பெண் சினாய் மலையில் இருந்த பண்டைய இஸ்ரவேலிலிருந்து தொடங்கி, ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்து நான்கு ஆயிரம் பேரின் வரலாறு வரை தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட உடன்படிக்கை மக்களை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறாள். அவர்கள் கிறிஸ்துவால் முன்னுருவாக்கப்பட்டுள்ளனர்; அவருடைய பிறப்பு, 2020 ஜூலை 18 அன்று அவர்கள் கொல்லப்பட்டிருந்த தெருவிலிருந்து உயிர்த்தெழுந்த உலர்ந்த எலும்புகளான மரித்தோரின் உயிர்த்தெழுதலை முன்னுருவாக்கியது. அந்த இரு தீர்க்கதரிசிகளுக்கு உயிர் அளிக்கும், எசேக்கியேல் முப்பத்தேழாம் அதிகாரம் மிகச் சுருக்கமாகச் சுட்டிக்காட்டும் இரு-படிநிலைச் செயல்முறை, ஆதாமின் சிருஷ்டிப்பில் 'முதலில் குறிப்பிடப்படுகிறது'.

ஆதாம் இரு படிகளாகச் சிருஷ்டிக்கப்பட்டான். முதலில் அவன் உருவாக்கப்பட்டான்; பின்னர் எசேக்கியேலில் நான்கு திசைக் காற்றுகளிலிருந்து வந்த சுவாசம் உலர்ந்த எலும்புகளுக்கு உயிர் கொண்டு வந்ததுபோல, கிறிஸ்து அவனுள் ஜீவசுவாசத்தை ஊதினார். ஆதாம் முழுமையாக முதிர்ந்த மனிதனாகச் சிருஷ்டிக்கப்பட்டான்; ஆயினும் அவனுடைய சிருஷ்டியே, எவ்விதத்திலும் குறையாமல், அவனுடைய பிறப்பாக இருந்தது. மரணப் பள்ளத்தாக்கின் வழியாகச் செல்லும் தெருவில் மூன்றரை குறியீட்டுநாட்கள் சடலமாகக் கிடந்தபின், ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்துநாலாயிரம் பேர் பிறக்கின்றனர். "இரும்புக்கோலினால் ஆட்சி செய்யப்போகிற ஆண் குழந்தையை"ப் பெற்றெடுத்த அந்த ஸ்திரீயினாலே, அந்த ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்துநாலாயிரம் பேர் பிறக்கின்றனர். வரலாற்றெங்கும் சபையின் குறியீடாக வெளிப்படுத்தல் பன்னிரண்டாம் அதிகாரத்தின் ஸ்திரீ இருப்பதுபோல, அவள் தானியேல் இரண்டாம் அதிகாரத்தின் "மலை"யின் அதே குறியீட்டுப் பொருளையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறாள்.

"வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் ஒரு மு த்தி ரையி டப்பட்ட பு த்தகமாக இரு க்கி றது ; ஆனால் அது தி றக்கப்பட்ட பு த்தகமாகவு ம் இரு க்கி றது இந்தப் பூ மி யி ன் வரலாற்றி ன் கடைசி நாட்களில் நிகழவி ரு க்கு ம் அதி சயமான சம்பவங்களை அது பதி வு செய்கி றது . இந்தப் பு த்தகத்தி ன் போதனைகள் உறு தி யானவைகளே அன்றி , மர்மமானது ம் பு ரிந்து கொள்ள இயலாதது ம் அல்ல. இதி ல் தானியேலி ல் உள்ள அதே தீ ர்க்கதரிசனத் தொடர் மீ ண்டு ம் எடு த்து ரைக்கப்படு கி றது . சி ல தீ ர்க்கதரிசனங்களை தேவன் மறு படி யு ம் கூ றி யி ரு க்கி றார்; இதன் மூ லம் அவற்றி ற்கு மு க்கி யத்து வம் கொடு க்கப்பட வேண்டு ம் என்பன அவர் காண்பி க்கி றார். மி கு ந்த வி ளைவு டையதல்லாத காரியங்களை

ஆண்டவர் மறு படி யு ம் கூ று வதி ல்லை." Manuscript Releases, volume 9, 8.

தானியேலில் காணப்படும் அதே தீர்க்கதரிசன வரிசை வெளிப்படுத்தின விசேஷத்திலும் எடுத்துக்கொள்ளப்படுகிறது. கைகளால் அல்லாமல் மலையிலிருந்து வெட்டப்பட்ட தானியேலின் கல், பேதுருவின் "ஜீவனுள்ள கற்கள்" ஆகும்; அவர்கள் "ஆவிக்குரிய வீடாகவும், பரிசுத்த ஆசாரியக்கூட்டமாகவும் கட்டப்படுகிறார்கள்"; மேலும் தானியேலின் கல், ஒரு லட்சத்து நாற்பத்திநாலாயிரம் பேரையும் குறிக்கிறது. அந்த மலை, வரலாற்று முழுவதும் உள்ள தேவனுடைய சபையாகும்.

இந்த இராஜாக்களின் நாட்களிலே பரலோகத்தின் தேவன் ஒரிராஜ்யத்தை ஏற்படுத்துவார்; அது ஒருபோதும் அழியாது; அந்த இராஜ்யம் வேறு ஜனங்களுக்கு ஒப்படைக்கப்படாது; அது இவ்விராஜ்யங்களையெல்லாம் நொறுக்கி முற்றிலும் அழித்துவிடும்; ஆனால் அது என்றென்றும் நிலைத்திருக்கும். கைகளினால்ல்லாமல் கன்மலைக்குள் இருந்து ஒரு கல் வெட்டப்பட்டதையும், அது இரும்பையும் வெண்கலத்தையும் களிமண்ணையும் வெள்ளியையும் பொன்னையும் நொறுக்கியதையும் நீ கண்டதினால், மகா தேவன் இனிமேல் நிகழ்ப்போகிறதை ராஜாவுக்குத் தெரியப்படுத்தியிருக்கிறார்; அந்தச் சொப்பனம் நிச்சயமானது, அதன் விளக்கம் உறுதியானது. தானியேல் 2:44, 45.

ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநாலாயிரத்தினரின் நடுநிசிக் கூக்குரல் செய்தி பிற்கால மழையாகவும் சித்தரிக்கப்படுகிறது; மேலும், பிற்கால மழையின் காலத்திலேயே தேவன் தானியேலின் கல்லினால் குறிக்கப்படும் ராஜ்யத்தை 'நிறுவுகிறார்'.

"பிந்தைய மழை தூய்மையானவர்கள்மேல் வருகின்றது—அப்பொழுது அனைவரும் முன்புபோல அதைப் பெறுவார்கள்.

"அந்த நான்கு தூதர்கள் தளர்விட்டபோது, கிறிஸ்து தமது ராஜ்யத்தை நிறுவுவார். தங்களால் இயன்ற அனைத்தையும் செய்து கொண்டிருப்பவர்களையே தவிர வேறு யாரும் பிந்தைய மழையைப் பெறமாட்டார்கள். கிறிஸ்து நமக்கு உதவுவார். தேவனுடைய கிருபையினாலே, இயேசுவின் இரத்தத்தின் மூலம், அனைவரும் ஜெயங்கொள்கிறவர்களாக இருக்கலாம். பரலோகம் அனைத்தும் இந்த வேலையில் அக்கறையுடன் இருக்கிறது. தூதர்களும் அக்கறையுடன் இருக்கிறார்கள்." Spalding and Magan, 3.

ஞாயி ற்று க்கி ழமைச்சட்டம் அமல்படு த்தப்படு ம் வேளையி ல் இஸ்லாமி ல் நான்கு காற்று கள் வி டு வி க்கப்படு கி ன்றன; பி ன்னர்கி றி ஸ்து த ராஜ்யத்தை நிலைநிறு த்து கி றார். இது தானியேல் இரண்டாம் அதி காரத்தி ல்கு றி ப்பி டப்பட்டு ள்ள ஆவி க்கு ரிய ராஜ்யங்களின் நாட்க ளை நடைபெறு கி றது . நேபு காத்தேச்சாரின் கனவி ல் காணப்பட்ட கடைசி நான்கு ஆவி க்கு ரிய ராஜ்யங்கள், மு தல் நான்கு சொற்பொரு ள் ராஜ்யங்களால் மு ன்மாதி ரியாகக் காட்டப்பட்டன. சொற்பொரு ள்

பாபி லோன், மேதி ய-பாரசீ கம், கி ரேக்கம் மற்று ம் ரோம் ஆகி யவை ஆவி க்கு ரிய பாபி லோன், மேதி ய-பாரசீ கம், கி ரேக்கம் மற்று ம் ரோம் ஆகி யவற்றைப் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்து கி ன்றன.

ஆவிக்குரிய பாபிலோன், பொன்னானத் தலையாகும்; அது 1798 ஆம் ஆண்டில் மரணக்காயம் ஒன்றைப் பெற்றது; "ஏழு காலங்கள்" நெபுகாத்நேச்சார் தற்காலிகமாக அதிகாரத்திலிருந்து அகற்றப்பட்டதினால் அது முன்மாதிரியாகக் காட்டப்பட்டது. பாம்பு, மிருகம், பொய்தீர்க்கதரிசி ஆகியவற்றின் மூவகை ஐக்கியம், ஏழினுள் ஒன்றாயிருக்கிற எட்டாவது இராச்சியத்தை உருவாக்கும் போது, அது இரண்டாம் அதிகாரத்தில் நெபுகாத்நேச்சாரின் சிலையில் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்டுள்ள அனைத்து ஆவிக்குரிய இராச்சியங்களாலும் அமைந்ததாக இருக்கும். மரித்த பாப்புத்துவமும் உயிர்த்தெழுந்த பாப்புத்துவமும், அந்தச் சிலையின் நான்கு ஆவிக்குரிய இராச்சியங்களின் தொடக்கத்திலும் முடிவிலும் உள்ள ஆவிக்குரிய பொன்னானத் தலை ஆகும். நான்கு இராச்சியங்களில் இரண்டாவதாகிய ஐக்கிய அமெரிக்கா, ஆவிக்குரிய மேதியா-பாரசீகமாக பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது. நான்கு இராச்சியங்களில் மூன்றாவதாகிய ஐக்கிய நாடுகள் சபை, ஆவிக்குரிய கிரேக்கமாக பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகிறது; மேலும் அவை அனைத்தும் சேர்ந்து, ஏழினுள் ஒன்றாயிருக்கிற எட்டாவது இராச்சியத்தை நிலைநிறுத்துவதற்காக பாம்பு, மிருகம், பொய்தீர்க்கதரிசி ஆகியவற்றின் மூவகை ஐக்கியத்தை அமைக்கின்றன. பாப்புத்துவமே அந்திக்கிறிஸ்து; அது கிறிஸ்துவைப் போலியாக்க முயல்கிறது. இவ்வகையில், கடைசி நான்கு ஆவிக்குரிய இராச்சியங்களில் பாப்புத்துவமே முதலும் கடைசியும் ஆகும்.

மலையிலிருந்து வெட்டியெடுக்கப்பட்ட கல், முழு பூமியையும் நிரப்பும் ஒரு ராஜ்யமாகிறது; மேலும் "இந்த ராஜாக்களின் நாட்களில்" அது ஒரு கொடிச்சின்னமாக நிறுவப்படுகிறது; ஏனெனில் சிலையின் அனைத்து ஆவிக்குரிய ராஜ்யங்களும் "கடைசி நாட்களில்" செயற்படுமுறையில் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகின்றன. கொடிச்சின்னம் உயர்த்தப்படுதல், அதாவது கிறிஸ்துவின் ராஜ்யம் நிறுவப்படுதல், இஸ்லாமின் நான்கு காற்றுகளும் விடுவிக் கப்படும் போது, மேலும் ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் சமயத்தில் பிந்தைய மழை அளவில்லாமல் பொழியப்படும் போது நிகழ்கிறது.

மலையிலிருந்து வெட்டியெடுக்கப்பட்ட அந்தக் கல், "இரு ம்பு ம், பி த்தளையு ம், களிமண்ணு ம், வெள்ளியு ம், பொன்னு ம்" எனப் பி ரதி நிதி த்து வப்படு த்தப்பட்ட பூ மி யி ன் அனைத்து க் ஆவி க்கு ரிய ராஜ்யங்களையு ம் து ண்டு து ண்டாக நொறு க்கி வி டு ம். ஒரு இலட்சத்தி நூற்பத்து நாலாயி ரம்பேர்கி றி ஸ்து வைபி ரதி நிதி த்து வப்படு த்து வெளிப்படு த்தல் பன்னிரண்டாம் அதி காரத்தி ல் அவர் "ஆண் பி ள்ளை"

என்று அழைக்கப்படுகிறார்; அந்த ஆண்பிள்ளையின் பிறப்பு, ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்து நாலாயிரம்பேரின் பிறப்பிற்கு முன்னடையாளமாக இருந்தது. அந்த "ஆண்பிள்ளை" "இரும்புக்கோலினால் எல்லா ஜாதிகளையும் ஆளப்போகிறான்." அந்தக்கோலினால் அவன் ஜாதிகளை நொறுக்கிவிடுவான்.

நான் தீர்ப்புக் கட்டளையை அறிவிப்பேன்: கர்த்தர் என்னிடத்தில், "நீர் என் குமாரன்; இன்று நான் உம்மைப் பெற்றேன். என்னிடத்தில் கேளும்; அப்பொழுது ஜாதிகளை உமது சுதந்தரமாகவும், பூமியின் கடையாந்தரங்களை உமது சொத்தாகவும் உமக்குக் கொடுப்பேன். நீர் அவர்களை இரும்புக் கோலினால் நொறுக்குவீர்; குயவனின் பாத்திரம்போல அவர்களைச் சிதறடிப்பீர்" என்று சொல்லினார். சங்கீதம் 2:7-9.

தேவனுடைய குமாரன் பிதாவினால் பிறப்பிக்கப்பட்டார். பலர் இந்தச் சத்தியத்தை எடுத்துக்கொண்டு தங்களுடைய சொந்த அழிவுக்கேற்ப அதை மறுக்கிப் பொருள்படுத்துகின்றனர். "பிறப்பிக்கப்பட்ட" என்பது பிறப்பித்தல் என்று பொருள்; ஆனால் கிறிஸ்து இருப்பில் இல்லாதிருந்த காலம் ஒருபோதும் இல்லை என்பதை நாம் அறிந்திருக்கிறோம்.

"இப்பொழுது ஆவியானவர் வெளிப்படையாகச் சொல்லுகிறார்: பிற்காலங்களில் சிலர் விசுவாசத்தை விட்டு விலகி, ஏமாற்றும் ஆவிகளுக்கும் பிசாசுகளின் உபதேசங்களுக்கும் செவிகொடுத்து, பாசாங்கினால் பொய்களைப் பேசி, தங்களுடைய மனச்சாட்சியைச் சூடான இரும்பினால் சுட்டுப்போனவர்களாயிருப்பார்கள்.' விசுவாசத்திறவின் செயலின் கடைசி முன்னேற்றங்கள் நிகழ்வதற்கு முன்பு, விசுவாசத்தில் ஒரு குழப்பம் இருக்கும். தேவனுடைய இரகசியத்தைப்பற்றி தெளிவானதும் உறுதியானதும் ஆகிய கருத்துக்கள் இருக்கமாட்டா. ஒரு சத்தியம் பின்பு மற்றொரு சத்தியம் சீர்குலைக்கப்படும். 'எந்த மறுப்புமின்றி, தேவபக்தியின் இரகசியம் மகத்தானது: தேவன் மாம்சத்தில் வெளிப்பட்டார், ஆவியினால் நீதிமானென்று நிரூபிக்கப்பட்டார், தூதர்களுக்குத் தோன்றினார், ஜாதிகளுக்குள் பிரசங்கிக்கப்பட்டார், உலகத்தில் விசுவாசிக்கப்பட்டார், மகிமையில் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டார்.' கிறிஸ்துவின் முன்றிலைத்த இருப்பை மறுக்கும் பலர் உள்ளனர்; ஆகையால் அவர்கள் அவருடைய தெய்வீகத்தையும் மறுக்கிறார்கள்; அவரை தனிப்பட்ட இரட்சகராக ஏற்றுக்கொள்வதில்லை. இது கிறிஸ்துவை முற்றிலும் மறுப்பதாகும். அவர் தேவனுடைய ஒரேபேறான குமாரன்; ஆதியிலிருந்தே பிதாவோடு ஒன்றாயிருந்தவர். அவரினாலே உலகங்கள் உண்டாக்கப்பட்டன." Signs of the Times, May 28, 1894.

கிறிஸ்து பிதாவின "பெற்றெடுக்கப்பட்டவர்" என்று அடையாளப்படுத்தப்படுமபோது, அது கிறிஸ்துவுடன் தொடர்புடைய சத்தியத்தைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது; அந்தச் சத்தியம், மனிதத் தந்தைத்துவத்தின் மாதுரிக்குள் வலுக்கட்டாயமாகப் பொருத்தப்பட்டால்

அழிந்து விடுகிறது. நமது மனிதக்கண்ணோட்டத்திலிருந்து தேவமதிப்பிடமுடியாது. தேவன் தம்மைப்பற்றிய தம்முடைய மதிப்பீட்டை எங்களுக்குக்காட்டுகிறபடியே, அப்படியே மட்டுமே நாம் தேவனை மதிப்பிடமுடியும்.

துன்மார்க்கன் தன் வழியை விட்டு விடக்கூடவன்; அநீதியுள்ளவன் தன் எண்ணங்களை விட்டு விடக்கூடவன்; அவன் கர்த்தரிடத்திற்குத் திரும்பக்கூடவன்; அப்பொழுது அவர் அவன்மேல் இரக்கம் கொள்வார்; நம்முடைய தேவனிடத்திற்கும் திரும்பக்கூடவன்; ஏனெனில் அவர் மிகுதியாக மன்னிப்பார். என் எண்ணங்கள் உங்கள் எண்ணங்கள் அல்ல; உங்கள் வழிகளும் என் வழிகள் அல்ல என்று கர்த்தர் சொல்லுகிறார். பூமியைவிட வானங்கள் எவ்வளவு உயர்ந்திருக்கிறதோ, அவ்வளவு என் வழிகள் உங்கள் வழிகளைவிடவும், என் எண்ணங்கள் உங்கள் எண்ணங்களைவிடவும் உயர்ந்திருக்கின்றன. ஏசாயா 55:7-9.

“பெற்றெடுக்கப்பட்டவர்” என்ற சொல்லைத் திரித்துப் பயன்படுத்தி, பிதாகிறிஸ்துவைப் பிறப்பித்த ஒரு காலம் இருந்தது என்று நிரூபிக்க முனைவது, “வஞ்சக ஆவிகளுக்கும் பிசாசுகளின் போதனைகளுக்கும் செவிகொடுக்குதல்” ஆகும். நமது தற்போதைய ஆய்வின் நோக்கத்திற்காக, வெளிப்படுத்தின விசேஷம் பன்னிரண்டாம் அதிகாரத்திலுள்ள அந்த ஸ்திரீ, இரும்புக் கோலால் ஜாதிகளை ஆளப்போகிற “ஆண் குழந்தையை”ப் பெறப்போகிறாள் என்பதை நான் வெறுமனே அடையாளப்படுத்துகிறேன். ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநான்கு ஆயிரம் பேரும் இரும்புக் கோலால் ஜாதிகளை ஆள்வார்கள்.

ஞாயிற்றுக்கிழமைச் சட்டத்தின் போது பாப்பரசாட்சியின் மரணகாயம் குணமாகும் வேளையில் தியாதீரா சபை மீண்டும் தோன்றுகிறது. அந்த வரலாற்றில், தேவனுடைய மக்களுக்கு அளிக்கப்பட்டுள்ள வாக்குத்தத்தம் என்னவெனில், ஜெயங்கொள்கிறவர்கள் “இரும்புக் கோல்” கொண்டு “ஜாதிகளை” ஆளுவார்கள் என்பதே.

ஜெயங்கொண்டு, முடிவுவரைக்கும் என் கிரியைகளை கைக்கொள்ளுகிறவனுக்குத் தேசங்களின்மேல் அதிகாரம் கொடுப்பேன். அவன் இரும்புக்கோலினால் அவர்களை ஆளுகை செய்வான்; குயவனுடைய பாத்திரங்கள் நொறுக்கப்படுவது போல அவர்கள் சிதறுண்டுபோகுவர்; என் பிதாவினிடத்தில் நான் பெற்றதுபோலவே. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 2:26, 27.

தியாதீரா சபையின் இறுதியான வெளிப்பாட்டில் இருக்கும் தேவனுடைய ஜனங்கள், அந்த ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநான்கு ஆயிரம் பேர் ஆவர். ஆரம்பத்தில் அந்த ஸ்திரீ கிறிஸ்துவைப் பெற்றெடுத்தாள்; முடிவில், ஆட்டுக்குட்டியானவரைப் பின்பற்றுகிற அந்த ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநான்கு ஆயிரம் பேரையும் அவள் பெற்றெடுக்கிறாள்.

அவர்கள் சிங்காசனத்தின் முன்பாகவும், நான்கு ஜீவன்களின் முன்பாகவும், மூப்பர்களின் முன்பாகவும் ஒரு புதிய பாடலைப் பாடுகிறவர்களைப்போலப்பாடினார்கள்; பூமியிலிருந்து மீட்கப்பட்டு நூற்று நாற்பத்தி நாலாயிரம்பேரைத்தவிரவேறு யாராலும் அந்தப் பாடலைக்கற்றுக்கொள்ள முடியவில்லை. இவர்கள் பெண்களாகக் களங்கப்படாதவர்கள்; ஏனெனில் அவர்கள் கன்னியர்கள். ஆட்டுக்குட்டியானவர் எங்கு போகிறாரோ அங்கு இவர்கள் அவரைப் பின்பற்று கிறவர்கள். இவர்கள் மனுஷரிடமிருந்து மீட்கப்பட்டு, தேவனுக்கு ஆட்டுக்குட்டியானவருக்கு முத்தற்பலன்களாயிருக்கிறார்கள். வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 14:3, 4.

கிறிஸ்து "முதலில்" பிறந்தார்; மேலும் ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநாலாயிரம்பேர் ஆட்டுக்குட்டியைப் பின்பற்றுகின்றனர்; ஆகையால் அவர்கள் "கடைசியில்" பிறந்தவர்கள். வெளிப்படுத்தல் பதினொன்றில் உள்ள இரண்டு சாட்சிகள் எப்படியோ அதுபோலவே, கிறிஸ்து "தேவனிடத்தில் எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டார்". அவளுடைய இரு பிள்ளைகளும் பிதாவினிடத்திற்கு ஏறிச் செல்கின்றனர்.

அவள் இரும்புக்கோலினால் சகல ஜாதிகளையும் ஆளப்போகிற ஆண் குழந்தையைப் பெற்றாள்; அவளுடைய குழந்தை தேவனிடத்துக்கும் அவர் சிங்காசனத்தினிடத்துக்கும் எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டது. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் 2:5.

சேனைகளின் கர்த்தராகிய கிறிஸ்து, "யாக்கோபின் பங்கு"யுமாயிருக்கிறார்; இஸ்ரவேல் "அவருடைய சுதந்தரத்தின் கோல்" ஆகவும் இருக்கிறது; மேலும், ஜாதிகளை "துண்டு துண்டாக நொறுக்குவதற்கு" அவர் பயன்படுத்துகிற அவருடைய "போர்க்கோடாரி"யும் அவருடைய "போராயுதங்கள்"யும் இஸ்ரவேலே ஆகிறது.

யாக்கோபின் பங்கு அவர்களைப்போலல்ல; ஏனெனில் சகலத்தையும் உருவாக்கினவர் அவரே; இஸ்ரவேல் அவருடைய சுதந்தரத்தின் கோல்; சேனைகளின் கர்த்தர் என்பது அவருடைய நாமம். நீ என் யுத்தக் கோடாரியும் போராயுதங்களும் ஆவாய்; ஏனெனில் உன்னால் நான் ஜாதிகளை நொறுக்கிவிடுவேன், உன்னால் நான் ராஜ்யங்களை அழித்துவிடுவேன். எரேமியா 51:19, 20.

கிறிஸ்துவும் ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்துநான்காயிரம்பேரும் இரும்புக்கோலினால் ஜாதிகளை ஆட்சி செய்து நொறுக்குகிறார்கள். கிறிஸ்து "யாக்கோபின் பங்கு" ஆவார்; அவ்வாறே அவருடைய ஜனங்களும் ஆகிறார்கள்.

கர்த்தருடைய பங்கு அவருடைய ஜனமே; யாக்கோபு அவருடைய சுதந்தரத்தின் பங்காகியிருக்கிறான். உபாகமம் 32:9.

மலையி லி ரு ந்து வெட்டி யெடு க்கப்பட்ட கல், தேவனு டைய சபையைச் சு ட்டி க்காட்டு வது , அவரு டைய மகி மையால் பூ மி யை நிரப்பு ம் அவரு சபையி ன் இறு தி யான வெளிப்பாடாகு ம்; மேலு ம், அந்த உரு வத்தி ன் கால்களை அடி த்து , அந்த ராஜ்யங்களை "கோடைக்கால நெற்கலங்களின் பதரைப்" போலாக்கு வதற்காக, அவர்கள் தேவனு டைய யு த்தக் கோடரியாகப் பயன்படு த்தப்படு கி றார்கள். அந்த ராஜ்யங்கள் காற்றி னால் அடி த்து ச் செல்லப்படு கி ன்றன.

அப்பொழுது இரும்பும், களிமண்ணும், வெண்கலமும், வெள்ளியும், பொன்னும் ஒன்றாக நொறுக்கப்பட்டு, கோடைக்காலக் களத்தட்டுகளின் பதர்போல் ஆனது; காற்று அவைகளை அடித்துச் சென்றது; அவைகளுக்கு இடமொன்றும் காணப்படவில்லை; சிலையை அடித்த அந்தக் கல் ஒரு பெரிய மலையாகி, பூமி முழுவதையும் நிரப்பியது. தானியேல் 2:35.

வானத்தினிடத்தில் உயர்த்தப்பட்டிருக்கிற கொடியின் சூழலில் அந்த ஸ்திரீயின் குறியீட்டை நிலைநிறுத்துவது அவசியமாக இருந்தது; ஏனெனில் வெளிப்படுத்தின விசேஷம் அதிகாரம் பன்னிரண்டு, கிறிஸ்துவுக்கும் சாத்தானுக்கும் இடையில் வானத்தில் ஆரம்பமான ஒரு யுத்தத்தின் தொடக்கத்தை அடையாளப்படுத்துகிறது; அப்படிச் செய்வதன் மூலம், கிறிஸ்துவுக்கும் சாத்தானுக்கும் இடையிலான மகா சர்ச்சையின் முடிவைச் சுட்டிக்காட்டும் வானத்திலுள்ள ஒரு யுத்தத்தையும் அது அடையாளப்படுத்துகிறது. வெளிப்படுத்தின விசேஷம் அதிகாரங்கள் பன்னிரண்டும் பதிமூன்றும், மகா சர்ச்சையின் இறுதியான யுத்தத்தை விளக்குகின்றன; மேலும், சாத்தானின் பிரதிநிதிகளையும், ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்திநான்காயிரம் பேரையும் வானங்களில் போரிடுகிறவர்களாகச் சித்தரிப்பதன் மூலம் அவ்வாறு செய்கின்றன.

அடுத்தக் கட்டுரையில், ஆரம்பத்தில் தொடங்கிய பரலோகப் போர் முன்மாதிரியாகச் சுட்டிக்காட்டியிருந்த "கடைசி நாட்களில்" நிகழும் பரலோகப் போரைக் குறித்து நாம் தொடர்ந்து ஆராய்வோம்.

பி ன்னு ம் நான் பூ மி யி லி ரு ந்து எழு ம்பி வரு ம் வேறொரு மி ரு கண்டேன்; அதற்கு ஆட்டு க்கு ட்டி யைப்போல இரண்டு கொம்பு கள் இரு ந்தன; அது வலு சர்ப்பம்போல பேசி னது . அது தன் மு ன்னிலையி ல் இரு ந்த மு தல் மி ரு கத்தி ன் சகல அதி காரத்தையு ம் செயற்படு த்தி , பூ மி யையு ம் அதி ல் வாசம்பண்ணு கி றவர்களையு ம், மரணக்காயம் ஆறி ப்போன அந்த மு தல் மி ரு கத்தை வணங்கு ம்படி செய்கி றது . அது பெரிய அடையாளங்களைச் செய்கி றது ; மனு ஷரின் கண்மு ன்னே வானத்தி லி ரு ந்து பூ மி யி ன்மேல் அக்கி னி இறங்கி வரு ம்படி க்கு செய்கி றது . மி ரு கத்தி ன் சந்நிதி யி ல் செய்ய அதற்கு கொடு க்கப்பட்டி ரு ந்த அந்த அடையாளங்களினால், பூ மி யி ல் வாசம்பண்ணு கி றவர்களை அது வஞ்சி க்கி றது ; பட்டயக்காயமடைந்து உயி ரோடி ரு ந்த மி ரு கத்தி ற்காக ஒரு சி லை உண்டாக்கு ம்படி பூ மி வாசம்பண்ணு கி றவர்களிடம் சொல்லு கி றது . மேலு ம், அந்த மி ரு கத்தி

சி லைக்கு உயி ர்கொடு க்க அதற்கு அதி காரம் கொடு க்கப்பட்டது ;
அப்படி யே அந்த மி ரு கத்தி ன் சி லை பேசவு ம், மி ரு கத்தி ன் சி லை
வணங்காதவர்களெல்லாரு ம் கொல்லப்படு ம்படி யாகவு ம் அது
செய்கி றது . சி றி யோரு ம்பெரியோரு ம், ஐசு வரியவான்களு ம்
தரித்தி ரரு ம், சு தந்தி ரரு ம் அடி மைகளு ம் ஆகி ய அனைவரு ம் தங்கள்
வலது கையி லாவது அல்லது தங்கள் நெற்றி களிலாவது ஒரு
மு த்தி ரையைப் பெறு ம்படி யாக அது செய்கி றது . அந்த மு த்தி ரை,
அல்லது மி ரு கத்தி ன் நாமம், அல்லது அதன் நாமத்தி ன் இலக்கம்
உடையவனைத் தவி ர வேறொரு வனு ம் கொள்வனவு செய்யவோ
வி ற்கவோ மு டி யாதபடி க்கு ம் செய்கி றது . இங்கே ஞானம் உண்டு .
பு த்தி யு ள்ளவன் மி ரு கத்தி ன் இலக்கத்தை கணக்கி டட்டு ம்; அது ஒரு
மனு ஷனு டைய இலக்கம்; அதன் இலக்கம் அறு நூ ற்று அறு பத்தாறு .
வெளிப்படு த்தி ன வி சேஷம் 13:11-18.