

# దనీయేలు గీరంధము - సంఖ్యయ నూట ఎనభై తొమ్మిది

హనీయం యుద్ధము వరవచన వనోత్తరచీత్తరం: ఆదివరపు చట్టానికి  
పూర్వభూమిక

Jeff Pippenger  
2024-04-19

హనీయం యుద్ధము మొలికంగ ఆధ్యత్మమిక యుద్ధమే. ఆదివరపు చట్టమునకు  
కొద్దిముందు, 1989లోని అంత్యకలమున రోనల్డ్ రీగన్ తరువత లకొకవిడితే ఏడవవడు  
(ఐదవవడు), చీవరి రిపబ్లికన్ అధ్యక్షుడు, అత్యంత సంపన్నుడైన అధ్యక్షుడు,  
గోల్బలిజం యొక్క సర్వ రక్షయమును కదిలించువడై యుండే ఆ ఎనిమిదవ  
అధ్యక్షుడు, గోల్బలిజం యొక్క "వోక్-ఇజం"యైన హన్ అనే గోరీకు మతమును  
ఓడించుటలే అపనోధత వోటెన్టంటిజానికి నయకత్వము వహించును. పదకొండవ  
మరియు పన్నెండవ వచనములలో, 2014లో ఉకొరెయిన్ యుద్ధముతో ఆరంభమగు  
చరిత్ర, పదహారవ వచనమందలి ఆదివరపు చట్టమునందు సమావేశమగును.  
పదిహేనవ వచనము హనీయం యుద్ధము; మరియు హనీయం యుద్ధము ఆకొటియం  
యుద్ధమునకు దరితీసును, అదీయే మూడవ వరపంచ యుద్ధము.

"మహా భూకంపము" యొక్క సమయములో—అదే పదహారవ వచనంలోని ఆదివరపు  
చట్టము—మూడవ ధికారములోని ఇన్లం అమరీక సంయుక్త రవ్ట్లలపై దడి  
చేయుచు, జతులను కేపగించుచు, జతీయ పతనమును కలుగజేయును. ఆ దడికి  
పూర్వించేది హనీయాము సంగ్రహమే. ఆదివరపు చట్టమునందు డోరగన్, మృగము  
మరియు అబద్ధ వరవకతల తరివిధ ఐకయము నోధవించబడును.

దేమని ధర్మశస్త్రమును ఉల్లంఘనోతూ వాపత్వ వ్యవస్థను  
అమలుచేయుటకు బలవంతపరచు ఉత్తరమ దోవర, మన దేశము నీతి నుండి  
సంపూర్ణముగ తన్నుతును వేరుపరచుకొనును. వోటెన్టంటిజము విభేదమనే  
అంతరణో దటి రోమా అధికరముని చేయి పట్టి, అగ్రధముమీదగ చేయి చీచి  
ఆత్మవదముతో చేతులు కలిపి, ఈ తరివిధ కూటమి వరభవమునందు, వోటెన్టంటి  
గణతంత్రిక వరభుత్వవస్తుయన్ల తన రక్షయంగంలోని వరతి సూత్తరన్లీయు మన  
దేశము త్రణీకరించి, వాపత్వము అసత్యములు మరియు వంచనల వరచరమునకు  
ఎర్రపట్లు చేసునవ్వపడు, అవ్వపడే సతను యొక్క ఆశెచర్యకర కర్యసధనకు  
సమయము వచ్చిననీ, అంత్యము సమీపవస్తుయన్లదని మనము గీరపొంచగలము.  
సకొవ్యములు, సంపుటము 5, 451.

ఆ సమయంలో, వాపత్వమునకు కలిగిన వరణంతక గయము పూర్తిగ  
నొవనోధపడుతుంది, మరియు ఆమెకు సహాయపడువారు ఎవరును లేక తుదకు తన  
అంతమునకు వచ్చే వరకు ఆమె పరమాధికరముతో పరివలించును. రోము మూడవ  
వరతిబంధకమును జయించినవ్వపడే ఆమె పరివలించును; ఈ విషయము దనీయేలు  
అవ్టమ అధ్యాయం తొమ్మిదవ వచనములను, పదకొండవ అధ్యాయం పదహారవ  
నుండి పంతొమ్మిదవ వచనములవరకును విగ్రహారధక రోముగ వరతినీధీకరించబడినది.  
వాపత్వము రోము ఆ మూడుకొమ్ములను వీకీవనీనవ్వపడు ఆమె వయ్యో రెండువందల

అరవై సంవత్సరములు పరమాధికరముతో పరివలించింది; అలానే, వీగ్రహారధక రేము క్రో.పా. 31లో ఆకొటియం యుద్ధమునందు మాడవ వ్రతబంధకమైన ఐగుప్తును జయించిన తరువాత మాడువందల అరవై సంవత్సరములు పరమాధికరముతో పరివలించింది.

వ్యయకరణంలో, "ium" అనే వ్రతయయం పడంతంలో జేడించబడుతూ, ఏదైన న్థలం, న్థతి, లేద ద్నీకైన సమహారణని సూచించే నమవచకన్ని రూపిందిన్తుంది. ఇది నంకీతిక మరీయు వైజ్ఞానిక పడల రూపకల్పనలో, ముఖ్యంగా రసయనశాస్త్రం మరీయు జీవశాస్త్రంలో, నాధరణంగా వీనియ్యగించబడుతుంది. ఉదాహరణకు: "stadium" అనగ క్రోడ వోటీలకీ లేద ఇతర కర్యకరమలకీ ఉపయ్యగించే న్థలం; "aquarium" అనగ జలచర జీమలు లేద జలసన్యలు వ్రదరశనరథం నీల్వ చేయబడే న్థలం; "gymnasium" అనగ శరీరక వ్యయమం లేద శిక్షణకీ న్థలం. వైజ్ఞానిక పరిభషలో, "ium" అనేది తరచుగా రసయన మూలకం లేద సంయ్యగన్ని సూచించుటకు ఉపయ్యగించబడుతుంది, వ్రతయ్యకించే ఆ మూలకం లేద సంయ్యగం వ్రుచేని గురతించబడినవ్పడు లేద కనుగొనబడినవ్పడు. ఉదాహరణకు: "sodium" అనగ Na చిహ్నముగల రసయన మూలకం; "calcium" అనగ Ca చిహ్నముగల రసయన మూలకం.

బహుదేవరధక రేము సర్వోన్తధికరంతో వలించుటకు ఆరంభమైనది ఆకొటియం యుద్ధంలోనే, మరీయు ఆకొటియం సూచించే ఆ యుద్ధానికి వనియం యుద్ధం ద్వరణని వివ్వించి, ఎందుకనగ 'గీతిమీద గీతి' వ్రకరం, వ్రతవం మరల వ్రపంచన్ని సర్వోన్తధికరంతో వలించు సమయమైన ఆదివరం చట్టానికి ఆకొటియం వ్రతీకగ నీలున్తుంది.

ఆకొటియం ఒక సముద్ర యుద్ధము, వనియం ఒక భూ యుద్ధము; అందువలన ఈ రెండు యుద్ధముల మధ్యనున్న సంబంధము భూమీయు సముద్రమును ఆవరించే వ్రపంచవ్యవ్రత యుద్ధమును సూచించుచున్నది. పురతన చరిత్రలో అత్యంత వ్రనీద్ధిగంచిన సముద్ర యుద్ధమైన ఆకొటియం కూడ వ్రపంచవ్యవ్రత యుద్ధమును వ్రతనీద్ధయం చేయుచున్నది; ఎందుకనగ, "నీమ చూచిన జలములు—అకకడ వ్యభిచరిణి కూర్చున్నవి—వ్రజలు, సమూహములు, జతులు, భషలు అయినవి." త్వరలో రనున్న ఆదివ్రపం చట్ట కలమున రజకీయ యుద్ధముతో సంకలితమైన ఆధ్యత్మిక యుద్ధమును వనియం వ్రతనీద్ధయం చేయుచున్నది.

'pan' అనే నమవచక పడనికి సందర్భనుసరంగా అనేక అర్థలు ఉన్నయి; అయితే గ్రీకు పురణంలో వన్ అనేవడు గ్రోరెల కపరులు, మందలు, గ్రమయ సంగీతం మరీయు అరణ్యవ్రంతం యొక దేమడు. ఆయనను తరచుగా అర్థమనవ-అర్థమక నవరూపాడిగ చిత్రిన్తరు; సంగీతం మరీయు వ్రకృతిపట్ల తన వ్రేమకు వ్రనీద్ధుడు.

"మీసమనే మహా నటకంలోని శిఖర ఘట్టంగా, నైతను తనే క్రోన్తుని రూపధరణ చేయును. సంఘము చీరకలంగా తన ఆశల పరిపూర్తిగ రకషకుని ఆగమనమును నీరీకషించుచున్నదని వ్రకటించుచున్నది. ఇవ్పడు ఆ మహామీసకుడు క్రోన్తు వచచీయున్తడనివించునట్లు చేయును. భూమ్యగీళములేని భిన్ వ్రదేశములలో, యోహను వ్రకటన గరంధమందు ఇచ్చిన దేమని కుమరుని వ్రణనను వ్రొని, కళాళుచిదిరే వ్రకశముతో మహామాన్విత సత్వవ్రూపముగా నైతను మనువ్యుల మధ్య తనను వ్రకటించును. వ్రకటన గరంధము 1:13-15." మహా సంఘరషణ, 624.

పన్ కపరి దేమడు, మరియు నీజమైన కపరిని నవరూపధరణ చేయును. శైతనుని కొరీన్తు-నవరూపధరణ ఆదివరపు చట్టము సమయమున ఆరంభమగును; ఎందుకనగా 'ఆజ్ఞాపత్తరము' యందు 'మనము' అవ్వుడు 'శైతనుని వీన్మయకర కర్యము జరుగుటకు సమయము వచ్చెయున్దనదనీ అంతము సమీపమైయున్దనదనీ తలినోకొందుము'.

"pan" అనే పదము వేపుట, కల్చుట, లేదా ఆహారము వండుటకు వీనియోగించు, లోతు తక్కువయిన వేశల అంచుగల వంటవత్తరను కూడ సూచించవచ్చు. చీవరి యుద్ధము ఆధ్యాత్మిక యరూపలేమును కేంద్రీకరించే యుండును; అది నీశనముగ ఎత్తీ యుంచబడిన పరిశుద్ధ పర్వతము, ఇంక బెబిలేనులే ఉన్ద దేమని ఇతర మంద దని యొద్దకు వరివేమ ఆ పర్వతమే. ఆ కలమున సర్వజతులు ఆధ్యాత్మిక యరూపలేముమీదికి వోర్ధముగ రందురు; దనిని "కవ్పు" ("pan")గ గుర్తించబడినదై యున్దనదీ.

ఇశెరయేలుగూర్చి యహోవ వక్యములైనైన భరము; ఆకశములను చుచువడును, భూమికి పునదీ వేయువడును, మనుష్యునిలేనే ఆత్మను రూపింపజేయువడునైయున్దన యహోవ సెలవిచ్చునదేమనగా: ఇదోగీ, యూడవైయును యరూపలేమువైయును వరు ముట్టడి చేసుచుండునవ్వుడు, చుట్టుపక్కలూన్ద సమన్త జనములకు యరూపలేమును నేను తీకమక వనవత్తరగ చేయుదును. ఆ దీనమున సమన్త వరజలకు యరూపలేమును భరమైన రతిగ చేయుదును; దనితో భరపడినవరందరు చీల్చబడుదురు, భూమిమీదనున్ద సమన్త వరజలు దని వోర్ధమై ఏకముగ కూడినను. జెకరీయా 12:1-3.

యరూపలేము కూడ కల్డరన్, ఏలయనగా నటకము నీరవహింపబడుచున్దన వత్తర అదీ. "కల్డరన్" అనగా వంటవత్తర.

అవ్వుడు ఆయన నతో ఇట్లనెను: మనుష్యకుమారుడ, ఈ పట్టణములే అనర్ధములను పన్నుచు, దుర్హారగ సలహాను ఇయ్యు మనుష్యులు వేరీ. వరు ఇలా చెప్పెచున్దనరు: 'అది సమీపంలే లేదు; మనము ఇళ్ళు కట్టుదము; ఈ పట్టణమే కుండ, మేమే మాంసము.' కమన వరి మేద వరవచింపుము; వరవచింపుము, ఓ మనుష్యకుమారుడ. అవ్వుడు యహోవ ఆత్మ నమీదికి దిగివచ్చి, నతో ఇట్లనెను: మాట్లాడు; యహోవ ఈలాగు సెలవిచ్చుచున్దనడు: ఇశెరయేలుగృహమ, మేరు యేలాగు చెప్పవెతిరి; మీ మననసులేకి వచ్చుచున్దన వరతీ విషయమును నేనరుగుదును. మేరు ఈ పట్టణములే మీ హతులను వీన్తరింపజేనెతిరి, దని వేధులను హతులతో నెంపెతిరి. కబట్టి వరభువగు యహోవ ఈలాగు సెలవిచ్చుచున్దనడు: మేరు దని మధ్య ఉంచిన మీ హతులే మాంసము, ఈ పట్టణమే కుండ; అయితే మిమ్మును నేను దని మధ్యనుండి బయలుదేర్చుదును. మేరు ఖడగమును భయపడితిరి; కబట్టి మీ మేద ఖడగమును నేనే రవవెంతును, అని వరభువగు యహోవ సెలవిచ్చుచున్దనడు. నేను మిమ్మును దని మధ్యనుండి తీనొకనివచ్చి, పరదేశుల చేతికి అప్పగించి, మీలే తీరపులను జరుపుదును. మేరు ఖడగముచేత పడుదురు; నేను మిమ్మును ఇశెరయేలు సరిహద్దులలే తీరపు తీరచుదును; అవ్వుడు నేను యహోవనని మేరు యరుగుదురు. ఈ పట్టణము మేకు కుండకదు; మేరు దని మధ్య మాంసము కరు; అయితే నేను మిమ్మును ఇశెరయేలు సరిహద్దులలే తీరపు తీరచుదును. మరియు నేను యహోవనని మేరు యరుగుదురు; ఎందుకనగా మేరు న కట్టడములలే నడవలేదు, న న్యాయములను ఆచరించలేదు; కని మీ

చుట్టుపక్కల ఉన్న అన్యజనుల ఆచారములనుబట్టి వ్రవరతించితీరి.  
యహాజ్కీలు 11:2-12.

ఆంగ్లంలో, 'pan' అనే పూర్వవ్రతయయంగా 'సర్వత్రీక', 'సర్వం', లేదా 'వ్యవతంగ' అనే అర్థాలు ఉంటాయి. ఉదాహరణకు, 'panorama' ఒక వ్రతంతనీకి విశలవైన లేదా సమగ్ర దృశయనీ సూచనీతుంది, 'pantheism' విశవమ దీవయమనీ విశవననీ సూచనీతుంది, మరియు 'Pan-American' అమరీక ఖండలీనీ సమనత దేశలను అంతరభూతం చేసుకొనీన దనీనీ సూచనీతుంది. అందువలన 'pan' వ్రపంచవ్యవత యుద్ధనీ సూచనీతుంది.

నతను అవరధనవైన వ్రశనలతే మననీసులను దరీమళలీచి, వరు అవర వ్రముఖ్యత గల విషయములను నపవటముగ, వివచనపూర్వక దృవ్టితే చూడకుండునట్లు చేనీతునీనడు. శత్రుమ సర్వలీకమును ఉచచులీ బంధించుటకు వ్రణళీక వీనీతునీనడు.

అనీ వీలువబడే క్రైన్తవ లీకము మహత్తరమై, నీరణయకవైన కరీయముల రంగనీధలముగ ఉండవీమచునీనడి. అధీకర నీధనములలీనునవరు, వపత్వము ఉదాహరణను అనుసరీచి, మననీనకవీనీ నీయంతరీంచునట్లుగ చట్టములను జరీచీయుదురు. బబులీను తన వ్యభీచరమకీపమునకు సంబంధీంచీన దీరకీషరసమును సమనత జనములకు తరగీంపజీయును. వ్రతీ జనము ఇందులీ సంబంధీంపబడును. ఎంవీక చేయబడిన సందేశములు, పునీతకము 3, 392.

"act" అనే నమవచక పదనీకీ, శసనసంనీధచే చట్టరూపం దులీచీన అధీకరీక లీఖిత నీరణయం లేదా చట్టం అనే అర్థం ఉంది.

"మన దేశము తన వ్రభుత్వము మూలసూతరలను అంతవ్రకకు తయజీచి, ఆదీవరమ చట్టమును చట్టబద్ధం చేయునవీమడు, ఆ చరీయలీ వ్రొటనీటంటిజము వపత్వముతే చేతులు కలుపును." టనీటివీనీనీ, సంపుటం 5, 712.

అనీ వీలువబడే క్రైన్తవ లీకం మహత్తర కరీయముల, లేదా "acts", యీకక రంగనీధలము; మరియు వ్రతీ జతీ (pan) అందులీ వలపంచుకీనును. "act" అనే పదము నటకము, చలనచీతరము, లేదా ఇతర వ్రదరీశనలీనీ విభగము లేదా ఖండమును కూడ సూచీంచగలదు; ఇదీ సధరణంగ విశీవట సంపుటనల గనీ కరీయల గనీ సమహరముచీత లకీషణీకృతమై యుండును. "act" అనే పదము కరీయరూపములీ వీనీయీగీంచబడినపడు, నీరదీవట కరీయమును ఆచరీంచుటను గనీ, ఒక వీధముగ వ్రవరతీంచుటను గనీ సూచీంచును. అదీయును, నటకములీ గనీ చలనచీతరములీ గనీ నటీంచుటయందు నంటి, దపరీకముగ నటీంచుటను లేదా ఒక వ్రతరను వోషీంచుటను కూడ సూచీంచగలదు.

వ్రపంచం ఒక రంగనీధలం. దనీ నీవసులైన నటులు చేవరీ మహ నటకములీ తమ తమ వ్రతరలను వోషీంచుటకు నీదీధమమతునీనరు. దేమడు మానవ దృవ్టి నుండి కనుమరుగయీయడు. విశల మానవ సమూహములీ ఏకత్వం లేదు; అయీతే మనువీయులు తమ నీవరీధ వ్రయీజనలను సధీంచుటకీ కూటములు కట్టునవీమడు మాతరమే ఏకమమతరు. దేమడు వీకొషీంచుచునీనడు. తనకు తీరుగుబటు చేనీన విషయల గురీంచీన ఆయన ఉదీదేశలు నీరవీరును. దేమడు కీంతకలం గందరగీళము మరియు అవీయవనీధ తత్వలకు ఆధీపత్యం చలయీంచుటకు అనుమతీంచుచునీనను, వ్రపంచం మనువీయుల చేతులీలీకు

అవ్వగింపబడలేదు. చీవరి మహా దృశ్యములను ఆవిష్కరించుటకై అధోలేకమునుండి వచ్చిన ఒక శక్తి పనిచేయుచున్నది,— కొర్రీన్తుగ వచ్చుచున్న సతను, మరియు రహస్య సంఘములలో పరస్పరం బంధించుకొనుచున్న వారిలో అతడు అధర్మమునకు సంబంధించిన సమన్త మోసవరవర్తనతో పనిచేయుచున్నడు. కూటమీకరణ పట్ల ఆకంక్షకు లింగిపోతున్నవారు శత్రువు యొక్క వరణాళికలను కరయరూపం దీదొడుతున్నరు. కరణమును ఫలితము అనుసరించును.

"అతీకరమము దదపు తన పరిమితికి చేరుకుంది. అన్తవ్యన్తత వరపంచమంతటను నింవేవేనీంది, మరియు మహాభీతి తవరలో మానమలపై రనున్నది. అంతము అత్యంత సమీపములోనే ఉంది. సత్యమును తలినిన మనమంత తవరలో లేకముమీదీకి అనూహ్యమైన మహా ఆశెచర్యముగ విరుచుకుపడబేమచున్న దనీకి నీదధపడుచుండవలెను." రివ్యూ అండ్ హారల్డ్, సెప్టెంబర్ 10, 1903.

Panium మరియు Actium మాడవ వరపంచయుద్ధానీ సూచినీతయి. ఆ యుద్ధములో, గొర్రీకు మేకదేమడు Pan దోవర సూచింపబడినట్లు, అలోకిక వరకటనలు సంభవించును. ఆ యుద్ధము, ఆదివరపు చట్టానీ ఒక "ఆకట్" రూపంలో అమలుచేయుటతో అనుసంధనింపబడియుండును. అలాగే ఆ యుద్ధము "మహా నటకములేని చీవరి దృశ్యములు" గుర్రీంపబడుతుంది; ఎందుకనగా అది కేవలం ఆదివరపు ధర్మశసనానీ అమలు చేయుటయనే న్యాయపరమైన చర్య మాత్రమేగక, మానవ కృషకలము ముగింపు వేళలలో సువర్తత నటకమునకు పరకవటగను నీలున్తుంది. Panium మరియు Actium వరవచనత్మకంగా కలినీ యుద్ధమునకు ముందుగానే, దనీయేలు పదకొండవ అధ్యాయము పదహారవ వచనమందు, దేమనీ అంత్యదీన సైన్యము ఇవ్వటికి లేపబడియుండును; వరి పతకము, అదీ "ఎన్సైన్", అవ్వడు ఎత్తీ యగరబెట్టబడును. "ఎన్సైన్" అను పదమునకు వరధమిక అర్ధము సైన్యపు పతకమే.

Act మరియు Pan అనేవి Actium మరియు Panium, మరియు అద్భుత భషవేత్త ఇరు యుద్ధల భేగీకతను, నమములను, చరిత్రను నియంతరించును; ఏలయనగా అదీ తవరలో వచ్చుచున్న ఆదివర చట్టమునకు తక్కువ పూర్వపు చరిత్ర. వనియవ్ యుద్ధము కొర్రీన్తుపూర్వం 200లో జరిగింది, మరియు పదహారవ వచనము కొర్రీన్తుపూర్వం 63లో రేము యరూపలేమును జయించిన విషయమును గుర్రీంపజేయుచున్నది.

కొర్రీపూ 200 నుండి 63 వరకూ గల కలముచే వరతినీధనం చేయబడిన అంత్యకల చరిత్రలో, సంయుక్త రవ్టరలలో మృగమునీ వరతిమ యొక్క రూపకల్పన సంపన్నమగును; ఆ అంశము కొర్రీపూ 161 నుండి 158 వరకూ గల చరిత్రచే వరతినీధనం చేయబడినదై యున్నది. సంయుక్త రవ్టరలలో మృగమునీ వరతిమను ఏర్రపటుచేయుటయందలీ తుద చలనలు జరుగున కలానీకి పూర్వము, కొర్రీపూ 167లో మోదీన్ తిరుగుబాటుచే వరతినీధనం చేయబడిన ఒక సంఘటన సంభవించును. ఆ తిరుగుబాటు గొర్రీకు బలవంతిత మతనీకి వ్యతిరేకమైన తిరుగుబాటుచేత వరతిరూపీకరించబడినదై, కొర్రీపూ 164లో ఆలయ పునఃఅంకితీకరణచే వరతినీధనం చేయబడిన ఒక మార్గచేహానీకి దరితీయును.

యాద మతం, ఒక దీనానికి సరిపడ పరిశుద్ధ నూన ఎనిమిది దీనములవటు నీలిచిన అద్భుతం నీమిత్రతం 164 కొరీన్తుపూర్వనీ నీమరిన్తుంది. అందువలన 161 కొరీన్తుపూర్వనీకి ముందున 164 కొరీన్తుపూర్వము, దేమనీకి అపన్ధతులైన వరజల కైరకు సాధించబడిన సతనీక అద్భుతనీ సూచీన్తుంది. ఆ అద్భుతం ఒక దీనము ఎనిమిది దీనములను ఉత్పన్పరచినట్లుగా వరతీనిధించబడింది; అట్టి మొదటి దీనము నూనాయ్ మిత్రతం ఎనిమిది దీనములకు సరిపడింది. ఆ అద్భుతము ఏడుకు చెందిన ఒక భగముమీద రవ్వింపబడింది; మరియు ఏడుకి చెందిన ఎనిమిదివడనీ మరీమము అపన్ధత రిపబ్లికన్కోమ్మపైనను అపన్ధత వొటెన్టంట్కోమ్మపైనను నరవరచబడుచున్ అదే చరిత్రలో ఈ మరీగసూచక చీహ్నము న్ధవింపబడింది.

త్వరలో ఆగవించబేమ ఆదీవరం చట్టమునకు ముందు శైతనీక అద్భుతల వరత్తయికోపత గోరీకు దేమడు వనోత్రో సంబంధించబడియున్నది. ట్రంప్ మరియు పత్తిత వొటెన్టంటిజము వనీయం యుద్ధమును నడవి గేలిచినవ్పడు, "హండ్రె పోట్ల" తరవబడియుండును, అవ్పడు మానవజాతిపై విడువబడిన సమన్యలను పరివ్కరించుటకు మరీగము ఎట్టిచేతనైనను ఉండదు; ఏలయనగ, "త్వరలో ఒక మహా భయంకరము మానవులపై రనున్నది. అంతము అతీ సమీపములేనే ఉన్నది. సత్తయమును తలినన మనము, లోకముమీద త్వరలో అతీ వినమయకరమైన రీతిగ విరుచుకుపడబేమచున్ దనీకైరకు నీద్ధపడవలెను."

యేసు కొరీన్తు యొక్క వరకటన ముద్దరలు వివ్పబడుట ద్వర సమకూర్చబడిన దేమనీ వక్యము పరిశుద్ధీకరణ శక్తిచేత ముద్దరింపబడినవరీ నూట నలభై నలుగు వేలమంది. ఆ వరకటన అనేక నీరదీవ్ట సత్తయసూత్తరలను కలిగియున్నది, యేసు ఎవరీ అన్న విషయమై పరిశుద్ధీకృత ఉపదేశనీ సమకూర్చుచున్నది. దేమనీ వక్యముగు ఆయన సమన్త మానవభషను నీయంతరించిన అద్భుత భషవేత్త; ఏలయనగ బాబెలు గోమరమునొద్ద ఆయన గందరగోళమును కురివించినవ్పడు తన శక్తిచేత వివిధ భషలను కలుగజేశడు. తన వక్యములే వరతీవడింపబడిన సంఖ్యలలోను, తన సమన్త స్పష్టిలీను రహన్యాలను దచిన అద్భుత గణనకరీతయు ఆయన. చరిత్రపై నీయంతరణగలవడును ఆయన; ఏలయనగ చరిత్ర అనేది "His"-story. భూమినీ ఆయనే సృజించినడు; వరళయనంతరం భూగోళపు భౌగోళిక నవరావనీ ఆయనే నీయంతరించినడు; అందువలన ఆయన వక్యములే లభ్యయమయ్యే "సత్తయములను" నీరవించు వివిధ వరవచనత్తమక భౌగోళికతలు కూడ ఆయన నీయంతరణలేనే ఏరపడ్డవి. ఇతర విషయాలతోవటు, నూట నలభై నలుగు వేలమంది, సమన్తమును ఆయనే సృజించిననీ విశ్వాననీ వరత్తయికోపరచువరీనీ వరతీనిధ్యం చేయుచున్నరు.

ఆదీలే వక్యము ఉండెను; ఆ వక్యము దేమనీయొద్ద ఉండెను; ఆ వక్యమే దేమడు. ఆయనే ఆదీలే దేమనీయొద్ద ఉండెను. సమన్తమును ఆయన ద్వర ఉనీకిలేనీకి వచ్చెను; ఆయన లేకుండ ఉనీకిలేనీకి వచ్చిన వట్టిలే ఏదియు రలేదు. యోహాను 1:1-3.

హండ్రె పోట్ల కథ వరచిన గోరీకు పురణశన్తరంలోనీ ఒక వైరణిక గధ. ఇదీ గోరీకు కవీ హానీయడ్ రచించిన "Works and Days" లోను, వివిధ ఇతర కొలనీకల్ మూలాలలోను వరధనంగ వరణించబడింది. ఇదీ ఏదీన్ తోటలే ఈవకు సంభవించిన అనుభవనీకి నీపవ్టమైన పునరీవ్యఖ్య. "హండ్రె" అనే నమం వరచిన గోరీకు పురణశన్తరం నుండే

ఉద్భవించింది. ఇది "వన్" అంటే "అన్" అంటే "డోర" అంటే "వరలు" అనే గోరీకు పదాలనుండి ఉద్భవించింది. "వండోర" అర్థం "సర్వవరలతో సముపేతమైనది." ఈవ సంఘమునకు వరతీక; సర్వవరలు దేమనీ సంఘములేనే కలము.

గోరీకు పురణంలో, వండోర దేవతలచే సృష్టించబడిన తొలి మరణశీల మానవ న్తరీ. పురణకథ వరకరం, దేవతల రజైన జ్ఞయాన్ ఆజ్ఞతో హైన్టన్, మానవజాతినీ శిక్షించుటకు రచించిన వరణాళికలో భగంగ, ఆమను రాపందిదడు. వరతి దేవత వండోరకు వరలు వరనదించరు; వటిలో సెందర్యం, అవణ్యం, వరజ్ఞ, మనోజ్ఞత మొదలైనవి. జ్ఞయాన్ ఆమకు ఒక కుండను ఇచ్చి (తరువతి కథనల్లో అది పట్టక మారింది) ఎట్టి పరిస్థితులలోను దనీని తరవవద్దని ఆజ్ఞావించడు. ఈవకు, "తేట మధ్యముననున్న వృక్షము" తవ్ప, వరతి వృక్షఫలమును తినవచ్చని చెప్పబడింది.

జిజ్ఞాసవశమై, వండోర చివరకు వరలోభునికీ లింగి భండమును తరిచింది. అట్లు చేయగానే, అంతకు పూర్వం అందులో నీరబంధించబడి ఉన్న సమన్త అనర్థలు, వేదనలు, వ్యాధులు లోకములోకి విడుదలై, మానవజాతిలో వేదనను మరియు దుర్భగయన్ నీ వ్యవహారం జేసెయి. అయితే, భండములో ఒకటి మిగిలి నీలిచింది: ఆశ. ఈ వరణిక కథనానికీ కేన్ నీ వరంతరలలో, వండోర వంటనే భండమును మూసివేసి, ఆశ వలుపలికి నీరగమించకుండా అడ్డుకుంది, తగ ఇతర వరంతరలలో ఆశ కూడా వలెనంది, వరతికూలతల సమక్షంలో మానవజాతికి ఆశవదం మరియు న్ధుర్యానికీ ఒక చిరుదీప్తిని అందించింది.

వనీయం యుద్ధము త్వరలో రబీయ్ ఆదివరపు చట్టమునందు ఆకటియం యుద్ధముతో సంగమించుచున్నది; ఆ ఆదివరపు చట్టము ఏదీన్ తేటలోని పరీక్షచేత ఆరకముగ ముందుగా సూచించబడినది. ఆ తేటలో ఆ పరీక్ష ఆదము మరియు హావలకి మాతరమే యుండెను; అయితే అంతయదినములలో ఆ పరీక్ష సర్వలోకమంతట ఉన్న సమన్త మానవజాతికి వరతయకొషమగవలని వచ్చినది. తేటలో దేమనీ వక్యమును నమ్ముటయే నమ్మకపోవటయే అనే మొదటి పరీక్ష, ఆదివరపు చట్టమునందలి అంతయ పరీక్షకు ఆరకముగ నీలుచును. ఆ వరధమ పరీక్షలో హావ విఫలమై, వండోర అనే వరణిక కథలో చూచిన వరకరము, మానవజాతిపై విపత్తుల వరవహద్వరములను తరిచెను.

వనీయం సంగరము ఆకటియం సంగరముతో కలిసినవపుడు, ఏదీన్ తేటయందు వరతీకరింపబడియున్న పరీక్ష సమన్త మానవజాతిపై వరతింపబడును. అప్పుడు లోకమునకు వరదత్తమగు ఆశ, లోకమంతటివరు (పనోరమా) చూచునట్లు ఎత్తీ నీలుపబడిన పతకమే.

లోకమునందలి సమన్త నివసులార, భూమిమీద నివసించువరందరర, ఆయన పరవతములమీద పతకమును ఎత్తునవపుడు చూడుడి; ఆయన కహళమును ఊదునవపుడు వీనుడి. యోషయ 18:3.

మేము ఈ అధ్యయనాని తదుపరి వ్యాసంలోకొనసగినోతము.

వరపంచము ఒక రంగనధలం; దనీ నివసులైన నటులు ఆ చివరి మహానటకములో తమ తమ పాత్రలను పోషించుటకై నీధమగుచున్నారు. వీనోతరమైన మానవ

సమాహములలో, తమ నవరథ వరయోజనములను సాధించుటకు మనుష్యులు కుమ్మరికొక కగలిగినచోట తవ్వ, ఏకత్వము లేదు. దేమడు గమనించుచున్నడు. తీరుగుబాటు చేనియున్న తన వరజలగూర్చి ఆయన సంకల్పములు నెరవేరును. దేమడు గందరగోళము మరియు అవ్యవస్థ క్రొంతకలం ఆధిపత్యం చేయించుటకు అనుమతించుచున్ననూ, వరపంచము మానవుల చేతులకు అప్పగింపబడలేదు. క్రిందనుండి ఒక శక్తి ఆ నటకములోని చివరి మహద్భయములను కలుగజేయుటకై కర్యం లో యున్నది—కొర్రోతుగా వచ్చుచు, రహస్య సంఘములలో పరస్పరం తమను తము బంధించుకొనుచున్న వరిలో అధిమమునందలి సమన్త మోసకరతతో సతను కర్యముచేయుచున్నడు. కూటమి పట్ల వంఛకు లీనయ్యువారు శత్రువు యొక్క యోజనలను కర్యరూపమునందించుచున్నరు. కరణమును అనుసరించి ఫలితం సంభవించును.

ఈ నడు వర్తించునట్లు అంతటి బలముతో ఈ సందేశము ఎవ్వడును వర్తించలేదు. దేమని హక్కులను లోకము మరి మరింతగా లొక్కచేయక తీరనకరించుచున్నది. మనుష్యులు అత్యంతమములో ధైర్యశలులై యున్నరు. లోకనివసుల దుష్టత్వము వరి అధిమముకొలతను దడప నింపెను. ఈ భూమి, దేమడు సంహారకునికి దని మేద తన చిత్తనునారం కర్యసాధనకు అనుమతించు న్నధితికి, దడప చేరుకొనియున్నది. దేమని ధిమశక్తిరనికి బదులుగా మనుష్యుల చట్టములను న్నధనపరచుట, బైబిలు శబ్దబతుదీనము న్నధనమున కీవలం మానవధికరముచేత ఆదివరమును ఉన్నతీకరించుట—ఇదే ఆ నటకములో చివరి అంకము. ఈ న్నధనపన విశిష్టయవ్తమగునవ్వుడు, దేమడు తనను తను వరకటించును. ఆయన తన మహిమయందు లేచి, భూమిని భయంకరముగా కుదివించును. లోకనివసులను వరి అధిమమునుబట్టి శిక్షించుటకై ఆయన తన న్నధలమునుండి బయలుదేరును, మరియు భూమి తన రక్షణమును బయలుపరచును, తన హతులైన వరిని ఇక మరుగుపరచదు.

యుగల సంకటముని అంచుమేద మేము నీలిచేయున్నము. త్వరితనుకొర్రమముగా దేమని తీరములు వరుసగా ఒకదని తరువత మరొకటి సంభవించును—అగినీ, వరద, భూకంపము, యుద్ధముతోను రక్షితవతముతోను కూడి. ఈ కలమందు మహాత్మతరముగను నీరణయత్మకముగను ఉన్న సంఘటనలచేత మేము ఆశెచర్యపడకయుండవలెను; ఏలయనగా పశ్చిమతవించని వరిని ఆశెరయమిచ్చి కపడుటకై కరుణదూత ఇంక ఎక్కవకలము నీలిచేయుండలేడు.

సంకషోభం మలలగా మనవైకి దపరినోతోంది. సూర్యుడు తన సాధరణ పరిభ్రమణనని కొననగించుచు ఆకశమందు వరకశిన్తున్నడు, మరియు ఆకశములు ఇవ్పటికీ దేమని మహిమను వరకటించుచున్నవి. మనుష్యులు ఇవ్పటికీ తిని తరగుచున్నరు, నటుచున్నరు మరియు కట్టుచున్నరు, వివహములు చేనొకనుచున్నరు, వివహమునకు ఇన్తున్నరు. వయవరులు ఇంకకొనుగేలు వీకరయములు చేయుచున్నరు. మనుష్యులు పరస్పరం తీపాలటపడుచు, శిరోవర న్నధనముకొర్రకు వరతయరొధించుచున్నరు. సుఖాసక్తులు ఇంక నటకశలలకు, గుర్రప పందలకును, జూదప నరకగ్రహములకును సమాహులుగా వొల్లుచున్నరు. అత్యుత్సాహోదొరికతత వరబలుచున్నది; అయినవ్పటికీ, కృపకలముయొక్క ఘడియ వేగంగా ముగియుచున్నది, మరియు వరతి వయకొటి విషయమై నీతయ నీరణయం వరకటించబడబేమచున్నది. సతను తన కలము తకొకువైయున్నదని

గౌరవోన్ముననడు. కృపకలము ముగియువరకు, కరుణాద్వారం శశవతముగ  
 మూయబడువరకు, మనుష్యులు మోసపోమనట్లు, భేరమింపబడునట్లు,  
 నీమగ్నులైపోమనట్లు, మంత్రముగ్ధులైపోమనట్లు, తను కలిగియున్న సమన్త  
 సధనములను కర్యచరణలో వ్రవ్వేషపట్టియున్నడు.

ధర్మలంఘనము దని పరిమీతికి దదపు చేరుకుంది. లోకమంతట గందరగోళము నీండి  
 యున్నది, మరియు శీఘ్రమే మానమలమేద ఒక మహాభీతి దిగివచ్చుచున్నది.  
 అంతము అత్యంత సమీపములోనే ఉన్నది. సత్యమును తలినిన మనము,  
 త్వరలో మిక్కిలి ఆశ్చర్యముగ లోకముమేద విరుచుకుపడబోమచున్న దనికొరకు  
 నీదధపడుచుండవలెను.

అధర్మం వ్రబలిన ఈ కలంలో, చివరి మహా సంకషోభం సమీపించియున్నదని  
 మనము తలినొకనగలము. దేమని ధర్మశాస్త్రాన్వయి ధిక్కరించడం దదపు  
 సర్వత్రోకమై యున్నవపడు, ఆయన వ్రజలు తమ సహమనుష్యులచేత  
 అణచివేయబడి బధింపబడియున్నవపడు, వ్రభుమ మధ్యవ్రవేశించును.

మహాత్తరమై గంభీరమైన సంఘటనల అంచువై మనము నీలించియున్నము.  
 వ్రవచనలు నరవేరుతున్నవి. ఆశ్చర్యకరముగను సంఘటనసంపన్నముగను  
 ఉన్న చరిత్ర నవ్రగంలోని పునతకములలో లిఖితమమచున్నది. మన లోకములో  
 సమన్తము కుదుపులేనుంది. యుద్ధములు ఉన్నవి; యుద్ధ వదంతులును  
 వినీవీనతున్నవి. జతులుకొవించినవి, మృతులకు తీర్ప తీర్చుటకై సమయం  
 వచ్చియున్నది. మహాత్వరంతో తవరించుచున్న దేమని దీనము  
 సంభవించునట్లుగా సంఘటనలు మారుచున్నవి. చివ్పనట్లయితే,  
 మరొకదొకొకొకొకలమే మిగిలియున్నది. అయితే ఇవ్పటికి జతి జతికి వ్యతిరేకముగ,  
 రక్షయం రక్షయనికీ వ్యతిరేకముగ లేమచున్నవ్పటికిని, ఇవ్పడు సర్వత్రోక  
 సంగ్రమము లేదు. దేమని సేవకులు వరి నుదుటలయందు ముద్రింపబడువరకు  
 నలుగు గలులు ఇవ్పట్టికై నీలుపబడియున్నవి. ఆ తరువత భూశక్తులు తమ  
 బలగములను ఆ అంతిమ మహా సంగ్రమమునకు సమీకరించుకొనును. క్షైన్తవ సేవ,  
 50, 51.