

దనీయేలు గైరంధములేని 'నీత్యము' విషయమై మిల్లర్లైట్ల అవగాహన దైవ వరేరణచేత సరియైనదిగా గుర్తించబడింది; అయితే 1901 నటికి అడ్వెంటిజం ఆ మూలాధర సత్యాన్వేతిరన్కరించే వరకేరియను ఆరంభించింది, మరియు 1930ల నటికి వాత వోరెటెన్టెంట్ అభివరయనీకి తిరిగి చేరింది, అదే 'నీత్యము' అనేది క్రోనీతు పరిశుద్ధమందిర సేవయికొక ఏదో అంశాన్వే సూచీన్తుందనీ వదీన్తుంది. ఆ సతనీక దృష్టి, వరవచన ఆత్మమ వరకరం, 'నవరగమునుండి బహిష్కరింపబడిన దూతల' వద్దనుండి వచ్చింది. నేడు 'నీత్యము' విషయమై సరియైన మిల్లర్లైటు దృక్కోణము వీగరహరధనకు మాత్రమే కదు, సత్యమును వరేమించనీ వరీమీద వరబలమైన మేసమును తచ్చే అడ్వెంటిజం తిరుగుబాటుకి చిహ్నమై కూడ భవీంపబడుచుననదీ.

మిల్లర్లైట్లు రెండు వేల మూడు వందల సంవత్సరాల సమవత్తికి సరియైన తేదీకి నడివింపబడెడరు; మరియు మహా నీరశ అనంతరం వంటనే అడ్వెంటిజము ఆ వరవచనముతో సంబంధమునన పరిగిన వలుగును గుర్తించింది; కనీ 1856 నుండి 1863 వరకు, అంతకక ఈ నేటి దీనమువరకు కూడ, 'ఏడు కలములు'ను వరు తిరన్కరించినందున, తమ కేంద్రీయ న్తంభము మరియు పునదీ అనీ వరు వరొకనే ఆ నీదోధంతము నుండి ఎటువంటి పురీగమించే వలుగును వరు చూడలేదు. ఈ నడు, (చూడుటకు నీదోధపడియున్వరీకి), 'ఏడు కలములు'ను రెండు వేల మూడు వందల సంవత్సరాల వరవచనంలేని వరతి కలవయవధితో నేరుగా సంబంధింపబడియున్వరీగా చూడవచ్చును.

మొదటి నలభై తొమ్మిది సంవత్సరాలు, వరతి ఏడో సంవత్సరమున భూమికి విశేరంతి కల్వించుట అనే విధనము ఏడు సరలు పునరవృత్తమయ్యే చక్రన్వే సూచీన్తయి. నలుగు వందల తొంభై సంవత్సరాలు, పురతన ఇశేరయేలుకొరకు ఒక పరీకషకలాన్వే మాత్రమే సూచించుట కదు; భూమికి విశేరంతి కల్వించుమనే ఆజ్ఞకు వరీధముగా జరిగిన తిరుగుబాటు ఎన్వే సంవత్సరములుకొననగితే, భూమి విశేరంతి వొందనీయబడకవేయిన మొత్తం డిబ్బై సంవత్సరాలు సమకూరునో దనీనీ కూడ అవీ నీరదేశీన్తయి; అదే ఆ తిరుగుబాటుకుగను కలిగిన బంధనకలము. క్రోనీతు నీబంధనను న్ధిరపరచిన ఆ వరము, నీలువవరకు మూడు సంవత్సరములన్వర, నీలువ తరువత మూడు సంవత్సరములన్వరగ వయవన్ధీకృతమై యున్వదీ. ఆ వరములే క్రోనీతు సమన్త మనువ్యులను సమీకరించుచుండెను, ఏలయనగ తను ఎత్తబడినయడల సమన్తులను సమీకరించెదననీ ఆయన నెలవిచ్చెను.

ఇవ్వుడే ఈ లీకనీకి న్తయ తీరేపు జరుగుచుననదీ; ఇవ్వుడే ఈ లీకధిపతి వలీవేయబడును. నేనును, భూమి మీద నుండి ఎత్తబడినయడల, సమన్తులను న యొద్దకు ఆకరీషించెదను. యోహాను 12:31, 32.

క్రోనీతు నీబంధనను బలపరచి, మనువ్యులను తనయొద్దకు సమీకరించిన రెండు వేల ఐదు వందల ఇరవై దీనములు, దేమడు తన నీబంధనయికొక వివదము నీమొత్తము తన తిరుగుబాటు చేసిన వరజలను చెదరగొట్టిన రెండు వేల ఐదు వందల ఇరవై సంవత్సరములను సూచించుచుననయి. ఇశేరయేలు ఊత్తర రజ్జీయముమీద అమలు చేయబడిన "ఏడు సరలు" అనేదీ, క్రోనీతుపూర్వం 723లే ఆరంభమై 1798లే ముగినన రెండు వేల ఐదు వందల ఇరవై సంవత్సరాల చెదరగొట్టబడుటను సూచించింది. 538 సంవత్సరం ఆ రెండు కలములను వీభజించి, వరుసగా ఊన్వ వయ్యే రెండువందల అరవై సంవత్సరాల రెండు అనుకొరమీక కలములను స్పష్టీన్తుంది. మొదటి కలము

వేగనీజం చేత పరిశుద్ధన్ ధలమును మరియు సైన్యమును తొక్కవేయబడుటను సూచించును; రెండవది వపలిజం చేత సాధించబడిన తొక్కవేతను సూచించును.

కొరీ.పూ. 677లో ఆరంభమై, దక్షిణ రక్షయమునకు వ్యతిరేకముగా నీలించిన రెండు వేల ఐదు వందల ఇరవై సంవత్సరముల "ఏడు సమయాలు" 1844లో ముగిసినవి; అవి 1844 అక్టోబరు 22న ముగిసినవి. అది ఒడంబడిక శపథమునకు చేపానము; వ్యతిరేకచేత దీనమున ఊదవలసిన యూబిలే కహళము నవనముచేత అది సమాప్తించబడినది. 1844 అక్టోబరు 22న ఆరంభమైన వ్యతిరేక వ్యతిరేకచేత దీనము ఒక కలవ్యవధిని సూచించుచున్నది. అది పరిశుద్ధన తీర్థము కలము; ఆ కలములో పవిత్రమైన ఏడు చక్కరముతో సంబంధమున యూబిలే కహళము సాధించబడవలసినది.

కని ఏడవ దూతుని నవరముగల దీనములలో, అతడు శంఖము ఊదుటకు ఆరంభించినవపుడు, దేమని రహస్యం, ఆయన తన దసులైన వ్యతిరేకతలకు వ్యతిరేకచేసిన వ్యతిరేకమే, నవరవ్యతిరేకము. వ్యతిరేకత గౌరవము 10:7.

1844 అక్టోబరు 22న ఆరంభమైన ఏడవ బూర మోగింపు, లేవీయకండము ఇరవై ఐదవ అధ్యాయములో వ్యతిరేకచేసినట్లుగా, పవిత్రమైన 'ఏడు' చక్కరంలోని యూబిలే బూరకు వ్యతిరేకక నీలుతుంది. రెండు వేల మూడు వందల సంవత్సరాల వ్యతిరేకము తీర్థకరణ విషయములో మిల్లరైట్లు తుదకు సరిగానే ఉన్నారని, మరియు మహా నీరశ తరువత అడ్డవంటిజం దీని గురించిన అవగాహనను మరింతగా విందింది; అయితే రెండు వేల మూడు వందల సంవత్సరాల కలమునే మిల్లరైట్ యొక్క 'రక్షనం' నేడు పది రైట్లు వ్యతిరేకచేసినది. ఆ రెండు వేల మూడు వందల సంవత్సరాల కలములో సూచించబడిన ఏడు కలఖండాల వ్యతిరేక వ్యతిరేక లక్షణము, లేవీయకండము ఇరవై ఐదు మరియు ఇరవై ఆరు అధ్యాయములలో చెప్పబడిన రెండు వేల ఐదు వందల ఇరవై సంవత్సరాల ('ఏడు సర్లు')తో వ్యతిరేకమైన వ్యతిరేక సంబంధమును కలిగి ఉన్నది.

మిల్లరైట్లు, పవిత్ర వ్యతిరేకచేసినట్లు మరయు కథలికత్వం చేసిన—'నే వ్యతిరేక దోషిదారులు', 'తమను తము ఎత్తవ్వకొనినవరు', 'పడిపోయినవరు' అన్నవి అంటియోకుసు ఎవిఫనీస్కు వ్యతిరేకమని—వదనను తీరనకరించరు; మరియు వరు సరిగా ఉన్నారు. దేమని వ్యతిరేక వ్యతిరేకంలో 'దర్శనమును న్యథవించిన నే వ్యతిరేక దోషిదారులు'గా సూచించబడింది రేమనీననీ, దర్శనమును న్యథవించిన ఏదో తలయనీ, చరిత్రకంగా అవ్యతిరేకమైన ఒక నీరీయ రజు కదనీ, వరు ఆ సత్వయనీ తలనీ దనీ సమర్థించరు.

నేడు అడ్డవంటిన్ తత్వవ్యతిరేకము, "నే వ్యతిరేక దోషిదారు" అనే వ్యతిరేకభగం అంటియోకుసు ఎవిఫనీసుని సూచించుతుంది బేధిన్తున్నరు. నేడు, మిల్లరైట్ చరిత్రలో వ్యతిరేకచేసిన ఆ వదన—అంటే, పక్కకు వెళ్టబడుతున్న మునుపటి ఒడంబడిక వ్యతిరేకము ఆ దర్శననీ గౌరవించలేదు; గౌరవించుటకు కూడా వ్యతిరేక సాధ్యం కలేదు (ఈ విషయం "నే వ్యతిరేక దోషిదారు" అనే వ్యతిరేకభగంపై సరియైన అవగాహన దోషన న్యథవితవుంది)—మరల ఒకసారి పక్కకు వెళ్టబడుతున్న అదే మునుపటి ఒడంబడిక వ్యతిరేకచేత మళ్లీ పునరవ్యతిరేకమవుతుంది.

దర్శనము లేకయడల జనులు నశించుదురు; కని ధర్మశాస్త్రమును ఆచరించువపుడు ధన్యుడగును. సమతలు 29:18.

లేవీయకండము ఇరవై ఆరవ అధ్యాయములోని 'ఏడు సర్లు' (రెండువేల ఐదువందల ఇరవై సంవత్సరాలు) బైబిలులో అతి దీర్ఘమైన మరియు చీవరి కలవరవచనమని మోల్లర్లైట్లు సరిగనే బేధించారు; అయితే లవోదీకొయ ఆడ్వెంటిజము 1863లో ఆ 'రత్నం'ను తీరనీకరించింది; మరియు నేడు (చూడదలచుకోనువారికి) నోపవటమైయున్నది ఏమనగా, మోల్లర్లైట్లు 'ఏడు సర్లు'ను బైబిలులో అతి దీర్ఘమైన కలవరవచనమని నిర్ధారించడంలో మాత్రమే సరి కదు, అదేకక 'శపము'—అనగా దేమని ఆగ్రహము—ఇశ్రాయలు యొక్క ఉత్తరముగనూ దక్షిణముగనూ ఉన్న రజయలిద్దరిమీదను అమలుపరచబడినదనియు.

నేడు, దనీయలు గొరంధము (ఇతర వ్రవకలవలెనే) వ్రనతవించిన ఆ రెండు ఆగ్రహకాల తనతమ ముగింపులు, కొరీనతు మోల్లర్లైట్ ఆలయాన్ని న్ధవించిన నలబై ఆరు సంవత్సరల కలఖండనికీ రెండు అంచులుగా (మొదటియు చీవరివిగ) కనబడుతున్నవి; అవి, అరణ్యమందలి సమావేశ గుడరన్ని న్ధవించుటకై ఆజ్జలను నోవీకరించుచు మోవే పరవతంపై గడివిన నలబై ఆరు దీనములచేత వ్రతీరావంపబడియున్నవి; అలాగే, వ్రతకులును దొరవయ మరవడి దరులచేత "ధవంసము చేయబడిన" ఆలయాన్ని శుద్ధీకరించుటదవర దనికీ "పనరుత్థనము" కలుగజేయునని వీషయమై కొరీనతుతో సంభషణలి ఫరిసయ్యులు వ్రనతవించిన హారేదు ఆలయ పనరీనీమాణమునకు నలబై ఆరు సంవత్సరములచేతను; అంతకక, నలబై ఆరు కొరీనీములతో సృష్టించబడిన ఆయన మానవ ఆలయమునకు జరిగిన పనరుత్థనముచేతను. నేడు, మోల్లర్లైట్ పనదీ సతయలు ఎవపటిలాగే సరియైనవ; అయితే అవి ఇవపడు పది రెట్లు మరింత వ్రగధమైనవిగా ఉన్నయి.

నేడు (చూడుటకు నొద్ధులైనవరు) గమనించగలరు: కొరీనతు దనీయలు గొరంధమునందలి ఎనిమీదవ అధ్యాయములోని పదమూడు వచనములో తన్నుతను 'పల్మీని' (అద్భుత లెకొకించువడు, లేదా రహన్యములను లెకొకించువడు)గ పరిచయపరచుకున్నవపడు, ఇరవై మూడు వందల సంవత్సరల కలాన్ని సూచించిన ఒక దరశనముతో, ఇరవై అయిదు వందల ఇరవై సంవత్సరల కలాన్ని సూచించిన మరియొక దరశనమునకు మధ్యనున్న సంబంధని ఆయన వొల్లడించుచున్నడని. ఈ రెండూ వ్రవచన కలముల పరనపర సంబంధము గురొతింపబడినపడు, అవి వపల్ వలనకు చొదిన పన్నెండు వందల అరవై సంవత్సరములతో నేరుగా అనుసంధనమై యున్నవని గీచరించును; ఆ కలము తీరిగీ దనీయలు పన్నెండవ అధ్యాయములోని పన్నెండు వందల తొంబై సంవత్సరములతోను, అదే వచనములోని పదమూడు వందల మువ్పై ఐదు సంవత్సరములతోను అనుసంధనమై యున్నది.

దనీయలు ఎనిమీదవ అధ్యాయం పదమూడు, పదనలుగవ వచనములలోని రెండు దరశనలతో అనుబంధితమైన వ్రవచన కలపరీమాణల వ్రత్యకొష సంబంధలు మరొన్నో ఉన్నయి; కని అవి చూడదలచినవారికి గురొతింపబడుతున్నయి. కని నేడు, ఆ రెండు దరశనలు ఏకత్రికరించే సమనత కలపరీమాణల అనుసంధనములను మించి నీలిచీయున్నది పల్మీని (అద్భుత సంఖ్యకరత, లేదా రహన్యముల సంఖ్యకరత) అనే నమముని వ్రకటన. ఆ రెండు వచనముల వీషయములో మోల్లర్లైట్లు సరియే ఉన్న పరిమీతులైయున్నరు; నేడు ఆడ్వెంటిజం కీవలం సంపూర్ణ మొరంధకరములోని ఉన్నది.

నీలిచీయుండుడి, ఆశెచరయపడుడి; అరమడి, అరమడి. వరు దొరకొషరసముచేత కక మత్తులోనున్నరు; బలవనముచేత కక తడబడుచున్నరు. యహోవ మే మేద

గణనిద్రతమను కుమ్మరించే మే కనులను మూసెను; మే వ్రవకైతలనును మే అధికరులనును, ద్రవ్వులను ఆయన ఆవరించెను. సమనత ద్రవనము మేకు ముద్రించబడియున్ పునతకములేని వకయములవలె మరెను; దనీని మనుష్యులు వీద్యవంతునీకి అవపగించి, 'దయచేసి దీన్చి చదుమము' అని చెప్పగా, అతడు, 'నేను చదవలేను; ఇది ముద్రించబడియున్చద' అనెను. ఆ పునతకమును వీద్యలేనివనీకి అవపగించి, 'దయచేసి దీన్చి చదుమము' అని చెప్పగా, అతడు, 'నేను వీద్యలేనివడను' అనెను. యోషయా 29:9-12.

సహోదరి వైట్, విలియమ్ మిల్లర్ కు వ్రకటన గ్రంథముపై "మహా వెలుగు" అనుగ్రహించబడినదని పేర్కొంటారు; అయితే వ్రకటన గ్రంథము పన్నెండు, పదమాడు, పదహాడు, పదదినీమిది అధ్యాయాల విషయమై ఆయన అవగహన నవవటంగ సరియైనది కదు. ఆ తవప అవగహనలు రెండు పవిత్ర చర్చులపై వ్రతీవదించబడలేదు; కనీ వ్రకటన గ్రంథము త్రవ్వుదవ అధ్యాయములే వ్రతీవదించబడినది మాత్రం, ఇన్తం మాడు బాధలచే వ్రతీనిధీకరింపబడినదనే "రత్నము"యే.

వ్రసంగకులు మరియు వ్రజలు వ్రకటన గ్రంథమును రహన్యమయమైనదిగా, పవిత్ర వదవచనములలేని ఇతర భగముల కంటే తక్కువ వ్రముఖ్యత గలదిగా పరిగణించారు. కనీ నేను చూచేతినీ యే, ఈ గ్రంథము నిజముగా అంతయదినములలే జీవించబేమవారికి వరి యధర్థ న్ధితినీ, వరి కరతవయమును నిర్ధరించకెనుటలే మార్గనిర్దేశం చేయుటకై వీశేష వ్రయజనర్థముగా అనుగ్రహింపబడియున్ వ్రకటనయనీ. దేమడు విలియం మిల్లర్ మననసును వ్రవచనలయోదకు దరితీని, వ్రకటన గ్రంథము విషయమందు అతనికి మహా వెలుగును అనుగ్రహించెను. Early Writings, 231.

నీన్టర్ వైట్ రచనలలేని "మహా వెలుగు" అనే వ్రయగం అత్యంత బీధకమైనది. పరిశుద్ధ దూతలు ఈ విషయాలయందు అతని మననసును "దరితీశరు" గనుక, మిల్లర్ వ్రకటన గ్రంథంలేని సంఘములు, ముద్రిలు, కహళముల విషయములను గ్రహించెడు. మిల్లర్ కు అనుగ్రహించబడిన "మహా వెలుగు" రెండు పవిత్ర పట్టికలపై వ్రతీనిధీకరించబడిన, మరియు "మహా వెలుగు"యైన నీద్రంత సత్యములు అతని నవవనములే "రత్నములు"గా గుర్తీంపబడెడవి. ఆ "మహా వెలుగు" ఆడవెంటినీటు ఉద్యమానీకి అనుగ్రహించబడిన, మరియు ఆ ఉద్యమము 1863 నుండి నకీలే రత్నములతో దనీని కవవపచుటను ఆరంభించెను. "వెలుగు"యొకక సూత్రం యదనగా, ఒక వయకైతినీ గనీ ఒక వ్రజలను గనీ తీర్పుతీర్చుటకు కొరీన్తు ఉపయోగించేది "వెలుగు"యే.

ఒక వ్రజలను తీర్పు తీర్చేది "వ్రకశం" మాత్రమే కదు; వరు వ్రతిఘటించకవోయి ఉంటే ఐందగలిగిన (1856లే చేననట్లుగా—అది అనేక ఉదహరణలలే కీవలం ఒకటి) "వ్రకశం" కూడను తీర్పు తీర్చును. "వ్రకశం"తో సంబంధించబడిన మరొక లకషణం ఏమనగా, తీర్నకరింపబడిన "వ్రకశం" దనీకి అనుగుణమైన న్ధయిలే అంధకరనీ ఉత్పత్తీ చేన్తుంది. ఆడవెంటిజం యొకక పునదులను వ్రతీనిధ్యం చేన్ విధంగా దేమడు మిల్లర్ కు అనుగ్రహించిన "మహా వ్రకశం"ను ఆడవెంటిజం తీర్నకరించే దచివనీంది.

బహు రూపానికనన లేతుగా చూచువడు, సమనత మనుష్యుల హృదయములను చదుమవడు, "బహు వెలుగు" ఐందిన వరిగార్చే యీలాగు చెప్పుచున్చడు: 'తమ న్తీకమరియు ఆత్మయే న్ధితీ నీమితము వరు వయధింపబడక,

వీన్తుపడుటలేదు.' అమను, వరు తమ న్నవమార్గములను ఎంచుకొనిరి, వరి ఆత్మమ వరి అరుచక కృత్యములయందు ఆనందించుచున్నది. నేనును వరి మోహములను ఎంచుకొందును, వరి భయములను వరిమీదికి తోచుచుదును; ఎందుకనగా నేను వలించినవోపుడు ఎవరును సమాధనమయ్యలేదు; నేను మాటలాడినవోపుడు వరు వినలేదు; అయితే వరు న కన్నులయదుట చడు చేసిరి, నేను ఇవ్టపడనిదనినీ ఎంచుకొనిరి.' 'దేమడు వరికి బలమైన మోహమును పంపును, వరు అబద్ధమును నమ్మునట్లు,' ఎందుకనగా వరు రక్షింపబడుటకై సత్యమునకు గల వ్రోమను న్నవీకరింపలేదు,' 'కని అధర్మముల ఆనందించీరి.' యోషయా 66:3, 4; 2 ధోనసలొనీకయులకు 2:11, 10, 12.

పరలోక బేధకుడు ఇలా విచరించడు: "వన్తవముగ మేరు లోకపు విధనం వ్రకరం అనేక సంగతులను అమలుచేసి యోషోవకు వరోధముగ వపము చేయుచుండగా, మేరు సరియైన పునదీవై కట్టుచున్నారనీ, దేమడు మే కరియలను అంగీకరింతున్నడనీ అనే నటనకన్స మననసును మోసగించగల బలమైన భ్రమ మరేముంది? అయ్యో, అది గోవప మోసము, మోహింపజేసే భ్రమ; అది మననసులపై పట్టు నధించును— 'ఒకవోపుడు సత్యమును తలినీన' మనుష్యులు దైవభక్తి యొక రూపమును దని ఆత్మయు శక్తికి బదులుగా తీనొకని పొరబడినవోపుడు; తము ధనవంతులమనీ, వన్తుమలలో సమ్మద్ధించెందినవరమనీ, ఏదియు అవసరములేదని భవించినవోపుడు— వన్తవముల వరికి అననీటి అవసరం ఉన్నవోపటికీ." టెనీషియోనీన్, సంపుటము 8, 249, 250.

1856లో అడ్వెంటిజము దనిగ పరిణమించిన "లవొదికయ" అనేది, ఒకనడు "మహా వొలుగు" అనుగొరహొంపబడినవరినీ సూచించుచున్నదనిగనీ, ద్వితీయ ధోనసలొనీకయులకు వరోకెన్స "బలమైన మోసము"ను న్నవీకరించుటకు నియతులైన వరినీ సూచించుచున్నది; తము నకిలే నణలు, రత్నములను వ్రవోవోట్టి న్నధవించుకున్న తవోపుడు పునదీ దేమనిచేత నియమింపబడినదని యవదేశలము నమ్ముచుండినను, వన్తవముగ అది ఇసుకపై కట్టబడిన పునదీయే. అడ్వెంటిజము "మహా వొలుగు, మహా నక్వయము పొందిన ఒక సంఘము", అయితే ఒక "సంఘము"గానే "వ్రభుమ యొకక సందేశము"ను ఆయన "పంపిన"దననీ వినరొజించినది; అవ్పటినుండి "అత్యంత అసంగతమైన వ్రకటనలు మరియు తవోపుడు ఊహారణలు మరియు తవోపుడు నేద్రంతలు"ను న్నవీకరించుచున్నది.

పరిశుద్ధీకరింపబడినీ శాశరూషకులు దేమనికీ వరోధముగ న్నవయంను సమరశోణిలో నిలుపుచున్నరు. ఒకీ నీటితో కరిన్తునిగూడ, ఈ లోకమునీ దేమనిగూడ న్తుతించుచున్నరు. తము బహిరంగముగ కరిన్తును న్నవీకరించుచున్నమనీ వ్రకటించుచుండగా, బరబ్సను ఆలింగనం చేనొకనుచున్నరు; తమ కరియములచేత, 'ఈయన కదు, బరబ్స' అని చెప్పుచున్నరు. ఈ పంకెతులను చదువవరందరు గమనించుగక. తను చేయగలదనుకున్న కరియముల విషయమై నతను తన అతీశయకథనమును చేనియున్నడు. కరిన్తు తన సంఘముల వ్రకవము ఉండునట్లు వ్రరొధించినదననీ అతడు విచ్చెననము చేయదలచుచున్నడు. అతడు ఇట్లనుచున్నడు: 'న వశములనీవరినీ మోసవోట్టుటకై, నేను బయలుదేరి అబద్ధత్వముగ నుండదను; ఆకొవోతును, దోషిగ ఖండింతును, మరియు సత్యమును వకరికరింతును.' "మహా వ్రకశమును పొందిన" సంఘము, మహానక్వయమును గూడ పొందినది—అటువంటి సంఘము మోసమునకు, అబద్ధనక్వయమునకు పుతరునీకీ ఆతిథ్యమిచ్చినయడల, ఆ సంఘము

వరభుమ పంపిన సందేశమును వీసర్జించి, అత్యంత తర్రకీకతలేనీ వరకటనలను, అసత్య ఊహలను, మరియు మిథ్య నీదధంతలను నోవకరించును. నతను వరీ మూర్ఖత్వమువై నవ్వుచున్నడు, ఏలయనగ సత్యము ఏదో అతనికి తలినీయున్నదే.

నతనునీ నరకమయ దీపశిఖనుండి అంటించబడిన అబద్ధ వరవచనము ఔయ్యేతీ తమ చేతులలో ధరించుకొని, అనేకులు మన వరసంగ వేరములవై నీలుమదురు. సంశయమును, అవిశ్వాసమును తలన చేయబడినయడల, ఎంతో తలినీయున్నమనీ తమ భవించు వరజలవద్దనుండి విశ్వాసయోగయ శుశ్రూషకులు తొలగింపబడుదురు. "యడల నీమ తలినీయుండినయడల, నీవే నైతం—కనీసము ఈ నీ దీనమందయిన—నీ సమాధనమునకు సంబంధించిన విషయములను! అయ్యేతీ ఇవ్వుడు అవీ నీ కన్సులనుండి దుచబడినవీ" అని కొరీన్తు సలవిచేను.

అయినను దేమనీ న్ధిరమైన పునదీ నీలిచీయున్నదే. వరభుమ తనవరీనీ ఎరుగును. పరీశుద్ధీకరింపబడిన నేవకునీ నీట కపటము ఏదీయు ఉండకూడదు. అతడు పగలంత బహిరంగుడై, సమనీత దువ్టత మచచలనుండి విముక్తుడై యుండవలెను. పరీశుద్ధీకరింపబడిన శుశ్రూషయ ముద్దరణనీవయు ఈ వకొరమైన తరంపై సత్యవరకశమును మరీవించుటలో ఒక శక్తిగ నుండును. వెలుగు, నోదరుతర, మరీంత వెలుగు మనకు అవసరము. నీయేనులే కహళము ఊదుడి; పరీశుద్ధ పరవతములే హచచరిక ధవనీనీ వీనీవింపడి. వరభుమ తన వరజలనుగూరచీ ఏమీ పలుకునో వీనుట్క పరీశుద్ధ హృదయములతో వరభుమయొకకొక సైన్యమును సమకరింపడి; ఏల యనగ వీనువరందరీకొనీ ఆయన అధికమైన వెలుగును అనుగీరహించీయున్నడు. వరు శనీతరసజ్జులై సన్దధులై, బలవంతులమీద వరభుమకు సహయార్థం యుద్ధమునకై ఎదీగీ రవలెను. ఇశ్చరయీలునీమీతము దేమడ తనీ కరీయముచీయును. వరతీ అబద్ధమైన నలుక మొనీంపజీయబడును. రూపకొందుచున్న మోసకర యుక్తులను దూతల చేతులు కూలదీలును. నతనుయొకకొక దురీగములు నీనీనడును వీజయింపమ. మూడవ దూతయొకకొక సందేశమునకు వీజయం అనుసరించును. వరభుమయొకకొక సైన్యధీపతీ యరీకీ వరకరములను కూల్చినట్లే, వరభుమ ఆజ్జలను కచుకొనీన వరజలు వీజయించుదురు; వరీకీ వరీధముగ నీలీచీన సమనీత బలగములు ఓడివీమను. పరలీకముచీత పంపబడిన సందేశముతో తమయీద్దకు వచీచీన దేమనీ నేవకులనుగూరచీ ఏ వరణమును ఆకొవీవించనీయకుడి. 'వరు అత్యంత నీశచయముగ మన్సరు; వరు అతీగ గట్టిగ మాటలాడుతున్సరు' అనీ చొవ్వుచు, వరీలో లీపములను వదకుటను ఇక చేయకుడి. వరు గట్టిగ మాటలాడవచీచును; అయ్యేతీ అదీ అవసరముకడ? తన నవరమునకనీ తన సందేశమునకనీ లీబడనీయడల వీనువరీ చమలు మరీగునట్లు దేమడు చేయును. దేమనీ వకొయమునకు వరతీఘటించువరీనీ ఆయన ఖండించును.

మనలను గద్దించీ భరీతనీంచీ, మన దోషములను వీడనడుమనీ మనలను బీధించునట్టి దీనీయు మనము జనముగ ఉన్న మన మధీయకు వరవీశింపకుండునట్లు నతను నాధీయమైన వరతీ ఉవయమును పన్నీయున్నడు. అయ్యేతీ దేమనీ మందసమును మోయు జనము యున్నదీ. మన మధీయనుండి కొందరు బయలుదీరీవీమదురు; వరు ఇకపై మందసమును మోయరు. కనీ సత్యమునకు అడ్డంగా గీడలను కట్టుటకు వరీకీ శక్తి లీదు; ఏలయనగ అదీ అంతమువరకు ముందుకు, పైకీ వరగతించుచు వీమను. గతకలమున దేమడు

మరుషులను లేపను; ఇంక ఇవ్పటికినే తన ఆజ్ఞను నెరవేర్చుటకు
 నీదేధపరచబడిన, సందర్భనుకూలాలైన మరుషులు ఆయనయొద్ద
 నీరీకషించుచున్నార—కచనీ లేపముతో పాత పాయించిన గేడలవంటి మాత్తరపు
 ఆంకపలను దటి వోళలు మరుషులు. దేమడు తన ఆత్మను మనుష్యుల మేద
 ఉంచినవ్పడు, వరు క్రియపడుదురు. యోహోవ వక్యమును వరు వరకటింతురు;
 తమ నోవరమును కహళమువలె ఎత్తుదురు. సత్యము వరి చేతులలో తగ్గిపోవదు,
 తన శక్తిని కోల్పోదు. వరు వరజలకు వరి అపరధములను, యోబు ఇంటికి వరి
 పపములను తలెయజేసెదరు. శుశురాపకులకు నక్యములు, 409-411.

"the daily" అనే విషయంలోనే శైతనిక వరతీకను క్రోన్తుయొక్క వరతీకగ గుర్తించుట
 అనగ, అదే శివసల్సే 'క్రోన్తుని మరియు ఈ లోకపు దేమనినీ' కీర్తించుటవంటిదే. నేటితో
 క్రోన్తును నోవీకరిన్తుననమని వరకటించుచూ, వరు బరబ్బెను ఆలింగనం చేసుకొని,
 తమ క్రియలచేత, 'ఈ మనుష్యుడు కదు, బరబ్బె' అని చెప్పచున్నార. మిల్లర్
 నోవనములో 'రత్నములు'గ సూచించబడిన, అలాగే రెండు పవిత్ర పట్టికలపై
 చేతరత్నమకంగ ఆవిష్కరించబడిన ఆ సత్యములే, మిల్లర్కు అనుగ్రహింపబడిన 'మహా
 వెలుగు'; అయితే ఆ వెలుగును అడ్డవంటిజం తీరనకరించింది.

శైతనిక చిహ్నముతో క్రోన్తును నోతుతించుచున్ననమని వరకటించి, తము దేమని
 పునదీపై నీలిచియున్ననమని నొకకి చెబుదురు; కనీ అదీ నకిలే పునదీ గనుక, ఆ
 లేపభూయిష్టమైన నీదేధంతిక నీరమాణముపై తమ నోధితిని నోధవించుకొనువరందరికి
 బలమైన భీరమను కలుగజేయును. సూర్యుని క్రింద క్రొత్తదేమీయు లేదు; ఆధునిక
 ఇశోరయలు కేవలం పురతన ఇశోరయలుయొక్క వరవచనత్మక అడుగుజడల్లో
 నడచుచున్నదీ.

ఒక విషయం న ఆత్మను భరపరచుచున్నదీ: దేమని వరేమయందలి గోవ్ప
 కేరత—వరకశమునకును సత్యమునకును నీరంతర వరతిఘటనచేత అదీ
 నశించిపోయినదీ—మరియు దేమడు పంపిన సందేశముని కర్యమును
 వరతిబంధింపజేయుటకు, నక్యము మేద నక్యము వరుకుపోయినను, వీరుదేధ
 వరభవమును చూవిన క్రియశీల నేవలే నీమగ్నులైన వరియొక్క వరభవము. వరిని
 నేను యాదజిత్తిపై దృష్టి నరింపజేసి అడుగుచున్నను: మన సహోదరులను అదే
 అంధమైన వరతిఘటన మార్గములో, కృపకలము అంతమువరకు, నగిపోవనీచేచి
 విడిచిపెట్టవలనీ వనోతుండ? ఎవ్పడైన ఏ వరజలకు అయినను, మొనముగనుండక
 పగలు రత్రి మోఱిఅపోట్టుచు, దేమడు ఇచ్చిన హాచరకలను వినీవించువరైన
 యధరీధ విశేవసపత్తరమైన కవలిదరులు అవసరమైతే, వరు సెవనోత్-డే
 అడ్డవంటిన్టులే. గోవ్ప వెలుగు పొందినవరు, ధన్యమైన అవకశములు
 కలిగినవరు—కపోరనహామువలె అవకశముల విషయములో
 పరలోకమునకెత్తబడియున్నవరు—వరు సద్వినియోగము చేయకపోవటవలన, వరికి
 వరసదీంపబడిన వెలుగు మహాత్తుకు అనుగుణమైన చీకటిలో విడిచిపెట్టబడుదుర?

జనరల్ కన్ఫరెన్సులో సమావేశమగు మా సహోదరులను, లవోదీకీయులకు ఇచ్చబడిన
 సందేశమును శరదేధతో గమనించవలెననీ, నేను వేడుకొనుచున్నను. వరి
 అంధత్వనోధితి ఎంత ఘోరమైందో! ఈ విషయము పునఃపునః మే దృష్టికి
 తీచబడినను; అయినను మే ఆధ్యాత్మిక నోధితియడల మే అసంతృప్తి సంకరణ
 జరుగునంత లోతైనదీగానీ వేదనకరముగనీగానీ కలేదు. 'నేమ చెప్పచున్ననమ, నేను
 ధనవంతుడను, సంపదలచేత సమ్మదీ పొందితిని, నకు ఏదీయు అవసరము లేదు;

అయితే నేను దుర్దశగలవడవనీ, దయనీయుడవనీ, దరిద్రుడవనీ, అంధుడవనీ, నగ్గుడవనీ ఎరుగవను.' నవయమసమ దోషము మా సంఘాల మద ఉన్నది. అనేకుల ఆధ్యాత్మిక జీవితం అసత్యమై యున్నది. మాన్యుస్క్రిప్ట్ రిలీస్, సంపుటం 16, పుటలు 106, 107.

"కఫర్నహూము" యేసు తన నవనగరంగా ఎన్నుకున్న నగరం.

"కఫర్నహూములో తన అటు ఇటు వరయాణముల మధ్యనున్న విరమకలములలో యేసు నివసించెను; అందుచేత అది 'ఆయన నవంత పట్టణము'గా పేరుపొందెను. అది గలీలయ సముద్రము తీరమున ఉండెను; మరియు సుందరమైన గోనసరీతు సమతలవరంతమ సరిహద్దుల సమీపమందే—అసలయితే దనివైననీ—ఉండెను." యుగల ఆకంక్ష, 252.

కొరిన్తు పూర్వకలమున యెరూషలేమును ఎంచుకొనినట్లే, కఫర్నహూమును ఎంచుకొనెను.

అతని కుమారునికి నేను ఒక గోతరమును నిచ్చెదను, దానిని న నవకునికి యెరూషలేమునందు, నేను న నమమును అక్కడ న్నధవించుటకై నకొరకు ఎంచుకున్న ఆ నగరములో, న నన్ నిధిలో ఎల్లప్పుడును ఒక దీపము ఉండునట్లు. 1 రజులు 11:36.

కొరిన్తు 1844లో అడ్వెంటిజిస్టు తన నగరంగా ఎంచుకున్నాడు; 1863 నటికి, లవ్డికొయా-సంబంధిత సుఖసౌకర్యం మరియు సంపన్నతకు చిహ్నమైన "యెరొకొ" నగరనామ అడ్వెంటిజం పునరనిర్మించింది. వారచీన ఇశ్రాయేలు యేలగే, ఆధునిక ఇశ్రాయేలులోను అట్లే. తమ దేవుని విశిష్ట నగరం పొరులమని అడ్వెంటిజం నమ్ముతుంది; అయితే పౌరత్వనికి నకొయానీ సమకూర్చే "మహా వెలుగు"ను వారు తీరనకరించరు. ఏలీ, హోఫ్ నీ, వినహాన్ కలములోని షిలోవలె, వారికి నవకరించుటకు అనుగ్రహించబడిన "మహా వెలుగు" వరమాణమునుబట్టి అడ్వెంటిజంపైన తీరం ఇవ్వబడును.

తమను దేవుని సంతనమని వరకటించుకున్న వారిలో, ఎంత నవల్ప సహనము కనబరచబడనో, ఎన్నో చేదు మాటలు పలుకబడనో, మన విశేషసంతో లేని వరిమీద ఎంతటి ఖండన ఉచ్చరించబడనో! అనేకులు ఇతర సంఘాలకు చెందినవరినిగోవ్ప వసులని చూచిరి; అయితే వరభుమ వరిని అట్లా చూడడు. ఇతర సంఘాల సభ్యులను ఇట్లుగా చూచు వరికి, దేవుని బలమైన చేయి కొరింద తమను తమ వినవరపరచుకొనవలసిన అవసరము ఉన్నది. వరు ఖండించుచున్నవరు బహుశా నవల్ప వెలుగు, కెదీది సందర్భాలు మరియు వరధన్యలు మాతరమే పొందియుండవచ్చు. మన సంఘాల అనేక సభ్యులు పొందిన వెలుగును వరు పొందినయడల, వరు చలా ఎకొకువగ పురోగమించి, తమ విశేషననీ లొకమునకు మరింత మొర్గుగన విధంగా వరతినీధించు వరైయుండిరి. తమ వెలుగును గూర్చి అతీశయపడుచు, దానిలో నడచుటలో విఫలమగువరిని గూర్చి, కొరిన్తు నెలవిచ్చెను, 'కనీ నేను మేటి చివ్పుచున్నను, తీరం దినమున మకంటె తూరు మరియు నేదేనులకు న్నధితి మరింత సహించదగినదై యుండును. మరియు నేను, కఫర్నహూమా [మహా వెలుగు పొందిన నెవెన్త్-డే అడ్వెంటిస్టులు], పరలోకమువరకు ఎత్తబడియున్నను [వరధన్యముల విషయంలో]; వతలమునకు దింపబడెదను. ఏలయనగ, నీ యందు జరిగిన పరకరమ కరయములు సదేములో జరిగినయడల, అది

ఈ దీనమువరకు నీలిచే యుండెను. కని నీను మఱి చివ్వుచున్నను, తీరము దీనమున నీకంట సదేము దేశమునకు నొధితి మరింత సహించదగినదై యుండును.' అవ్వుడు యేసు వొరత్తుతరమిచ్చి చివ్వును, 'వితము, పరలోకమునకును భూమికిని వొరభువు, నీకు కృతజ్ఞతనొత్తులు చొల్లించుచున్నను; ఎందుకనగా నీమ ఈ విషయములను జ్ఞానులును వివేకులును [తమ నోవేయ అంచన వొరకరం] యైనవరియొద్ద దుచిపట్టి, శిశువులకు అవి వొల్లడించెటివి.'

ఇవ్వుడు మేరు ఈ సమనోత కర్యములను చేసినందున, యెవోవ నొలవిచ్చుచున్నదేమనగా, నీను ఉదయనోన లేచి మాటలాడుచు వచ్చెటిని, అయినను మేరు వినలేదు; మోమును విలిచెటిని, అయినను మేరు సమాధనము ఇయ్యలేదు. కబట్టి న నమముచేత విలువబడుచున్న, దునియందు మేరు నమమకము ఉంచుచున్న ఈ మందీరమునకును, నీను మేకును మే వితరులకును ఇచ్చిన నొధలమునకును, నీను శిల్యందు చేసినట్లే చేసెదను. మరియు మే సహోదరులందరినీ, అనగా ఎఫ్తరయిము సంతనమంతటిని, నీను విలివేసినట్లే, మోమును న సనోనిధి నుండి విలివేసెదను.

వొరభువు మన మధ్య మహత్తర వొరముఖ్యతగల సంనొధలను నొధవించెడు; మరియు అవి లోకీయ సంనొధలను నీరవహించే విధంగా కక, దేమని కెరముచొప్పను నీరవహింపబడవలెను. వటిని ఆయన మహిమకే ఏకదృష్టితో నీరవహించవలెను, యవత్తు ఉవయములచేత నశించుచున్న ఆత్మలు రకొషింపబడునట్లుగా. దేమని వొరజలకు ఆత్మయొకక సకొవయములు వచ్చెయున్నవి; అయినను అనేకులు గద్దనలకును, హొచ్చరికలకును, ఉపదేశములకును శెరదొధ పొట్టలేదు.

'ఇవ్వుడే మాట ఆలకింపండి, ఓ మూర్ఖ జనమా, వివేకములేనివారలారా; కన్లులు కలిగియుండి చూడనివారు; చెమలు కలిగియుండి విననివారు: న యెడల మేరు భయపడరా? యెవోవ నొలవిచ్చునదేమనగా; న సనోనిధిలో మేరు కంపించరా, నీను సముద్రానికి సరిహద్దుగా ఇసుకను నీతయ విధనముచొప్పను ఉంచెటిని గనుక అది దుని దటజలదు: దుని అలలు తమును తము ఉవ్వొంగించినను గెలవజలమ; అవి గొరజించినను దుని దటజలమ? అయితే ఈ వొరజలు తీరుగుబాటు చేసెడి, అవిధ్య హృదయమును కలిగియున్నారా; వారు తీరుగుబాడి తొలగివేయిరి. తమ హృదయములే వారు, "మన దేమడైన యెవోవను, తన కలములే ముంగరియు విమోమటి వనను ఇచ్చు వనీని, మనము భయపడుదము; ఆయన పంటకొత్తకు నీయమితవైన వరములను మనకొరకు నీలుపుచున్నాడు" అని అనరు. మే దుర్మూర్గములవలన ఈ సంగతులు మే యొద్దనుండి తొలగించబడడవి, మే వపములు మేకు మేలైనవటిని అడ్డగట్టెను. . . వారు వివదమును—అనగా అనధుని వివదమును—నొయయముగా తీరచరు; అయినను వారు సుసంపన్నులగుదురు; దరిదీరుని హక్కును వారు నొయయపరచరు. ఈ సంగతులనుగూర్చి నీను శిక్షించకపోవదునా? యెవోవ నొలవిచ్చునదేమనగా; ఇట్లాటి జనముమీద న వొరణము వొరతీకరము తీరచుకొనకపోవదునా?'

వొరభువు ఇలా చొప్పవలని అనివర్యమగున, 'ఈ వొరజలకొరకు వొరొధింపవద్దు; వొరొసం రోదనగాని వొరొధనగాని ఎత్తకుము; వారి నిమిత్తము నకు మధ్యనొధ చేయకుము; ఎందుకనగా నీను నీను వినను?' 'ఆ కరణముచేత జల్లులు అపబడినవి, చివరి వరము రలేదు... ఇప్పటినుండి నీమ నన్లు ఉద్దేశించి, "న తండ్రీ, నీవే న యొవనకలపు మార్గదర్శి" అని మోఖొపొట్టవ?' రివ్యూ అండ హొరల్డ్, ఆగస్టు 1, 1893.

వరకటన గౌరంధమువై వీలియం మిల్లర్లకు వరనదించబడిన "మహా వలుగు" గురించి మన పరిశీలనను తదుపరి వ్యసంతోకొనసాగిస్తాము.

సత్య మతనని నీదర్శనముగ నీలపట్టకై, మరీయు మనుష్యుల హృదయములనూ క్రియలనూ పరిహరించవలసిన సూత్రాలను ఉన్నతపరచుట్టకై కోరినతు లోకములీనికి వచ్చినవోషుడు, అట్టి మహా వలుగు వొందిన వరిలే అసత్యము అంత లేతుగ పట్టు సాధించి యుండెను గనుక, వరు ఇకను ఆ వలుగును గౌరహింపలేదు; సత్యమునిమిత్రం సంవరదయమును వదలివేయు మోగగ వరికి లేదు. తమ నోవీయ ఆచరములను మరీయు నోవకల్వితలను నీలుపొకొనుట్టకై, వరు నోవరోగీయ ఉపధ్యాయుడిని తృణీకరించిరి; మహామయుకొతుడైన వరభుమను నీలువ వేసిరి. అదే ఆత్మ ఈ సటి లోకములే వరకటమమచుననది. వరి సంవరదయములు కలతకు లీనమదురేమీ, మరీయు విషయములలే ఒకకొత్త కొరమము వరవేశించుడేమీ అనుకొనుచు, మనుష్యులు సత్యనోవేషణకు విమృశాలై యుననరు. మానవత్వమునందు పొరబడుటకు నిరంతర వరవణత కలదు; దీవ్యమును నీత్యమును గౌరహింపక, మననింపక, మనుష్యులు సహజముగ మానవ భవములనును జ్ఞానమును అత్యధికముగ ఉన్నతపరచుటకు మోగొగుచూపుదురు. సబ్బతు వరశల కరీయమువై ఉపదేశములు, 47.