

พระธรรมดาเนียล - หนึ่งร้อยแปดสิบเก้า

ผืนทอแห่งคำพยากรณ์ของยุทธการปาเนียม: บทนำสู่กฎหมายวันอาทิตย์

Jeff Pippenger

2024-04-19

ยุทธการที่ปาเนียม โดยสาระสำคัญแล้ว เป็นสงครามฝ่ายวิญญาณ ก่อนกฎหมายวันอาทิตย์เพียงเล็กน้อย ประธานาธิบดีคนที่แปด ซึ่งเป็นคนที่หกนับตั้งแต่โรนัลด์ เรแกน ณ เวลาแห่งอวสานในปี 1989 ซึ่งเป็นประธานาธิบดีที่รักประชาชนที่สุดท้ายด้วย และเป็นประธานาธิบดีที่มีมั่งคั่งที่สุดด้วย และยังเป็นผู้ปลุกปั่นอาณาจักรทั้งสี่ของโลกาภิวัตน์ด้วยนั้น จะนำพาโปรเตสแตนต์ที่ละทิ้งความเชื่อไปสู่อะณานิคมของเทวแพน ซึ่งคือ "วอคซิซึม" แห่งโลกาภิวัตน์ ในข้อสิบเอ็ดและสิบสอง ประวัติศาสตร์ที่เริ่มต้นขึ้น ณ สงครามยูเครนในปี 2014 ไปสิ้นสุดลงที่กฎหมายวันอาทิตย์ในข้อสิบหก ข้อสิบห้าคือยุทธการที่ปาเนียม และยุทธการที่ปาเนียมนำไปสู่อะณานิคม ซึ่งคือสงครามโลกครั้งที่สาม

ในชั่วโมงแห่ง "แผ่นดินไหวครั้งใหญ่" ซึ่งคือกฎหมายวันอาทิตย์ของข้อสิบหก อิสลามแห่งวิบัติประการที่สาม โจมตีสหรัฐอเมริกา ทำให้บรรดาประชาชาติโกรธแค้น และก่อให้เกิดความพินาศของชาติ การยุทธที่ปาเนียมเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นก่อนการโจมตีนั้น ที่กฎหมายวันอาทิตย์ สหภาพสามประสานของพญานาค สัตว์ร้าย และผู้พยากรณ์เท็จได้รับการสถาปนาขึ้น

"โดยกฤษฎีกาที่บังคับใช้การสถาปนาระบอบสันตะปาปา อันเป็นการละเมิดต่อพระบัญญัติของพระเจ้า ชาติของเราจะตัดขาดตนเองจากความชอบธรรมโดยสิ้นเชิง เมื่อโปรเตสแตนต์จะยื่นมือข้ามห้วงเหวไปจับมือกับอำนาจแห่งโรม เมื่อเธอจะเอื้อมข้ามเหวลึกไปประสานมือกับลัทธิทรวิญญาณ เมื่อภายใต้อิทธิพลของการรวมตัวสามประการนี้ ประเทศของเราจะปฏิเสธหลักการทุกประการแห่งรัฐธรรมนูญของตน ในฐานะรัฐบาลโปรเตสแตนต์และสาธารณรัฐ และจะจัดให้มีการเผยแพร่ความเท็จและการหลอกลวงของสันตะปาปา เมื่อนั้นเราขอมารู้ได้ว่าเวลาแห่งการสำแดงอิทธิฤทธิ์อันน่าอัศจรรย์ของชาตนาได้มาถึงแล้ว และอวสานก็ใกล้เข้ามาแล้ว" Testimonies, volume 5, 451.

ณ จุดนั้น บาดแผลถึงตายของสันตะปาปาย่อมได้รับการรักษาจนหายสนิท และนางครอบครองอย่างสูงสุดจนในที่สุดก็ถึงวาระอวสานโดยไม่มีผู้ใดช่วยเหลือ นั่นคือเมื่อโรมพิชิตอุปสรรคประการที่สามแล้วนางจึงครอบครอง ดังที่เป็นภาพแทนโดยโรมนอกศาสนาในพระธรรมดาเนียล บทที่แปด ข้อ 9 และในบทที่สิบเอ็ด ข้อ 16 ถึง 19 เมื่อโรมฝ่ายสันตะปาปาคำจัดเขาทั้งสามแล้ว นางก็ครอบครองอย่างสูงสุดเป็นเวลาหนึ่งพันสองร้อยหกสิบปี เช่นเดียวกับที่โรมนอกศาสนาเคยครอบครองอย่างสูงสุดเป็นเวลาสามร้อยหกสิบปี หลังจากพิชิตอียิปต์ซึ่งเป็นอุปสรรคประการที่สามได้ ณ ยุทธการแอ็กเทียมในปี 31 ก่อนคริสตกาล

ในทางไวยากรณ์ ปัจจัยต่อท้าย "ium" ถูกเติมไว้ที่ท้ายคำเพื่อสร้างคำนามที่บ่งถึงสถานที่ ภาวะ หรือหมวดหมู่รวมของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง โดยทั่วไปมักใช้ในการสร้างศัพท์เทคนิคและศัพท์ทางวิทยาศาสตร์ โดยเฉพาะในวิชาเคมีและชีววิทยา ตัวอย่างเช่น "stadium" หมายถึงสถานที่สำหรับการแข่งขันกีฬาหรือกิจกรรมอื่น ๆ "aquarium" หมายถึงสถานที่ที่เลี้ยงหรือจัดแสดงสิ่งมีชีวิตหรือพืชน้ำ และ "gymnasium" หมายถึงสถานที่สำหรับการออกกำลังกายหรือการฝึกฝนทางกาย ในศัพท์วิทยาศาสตร์ "ium"

มักใช้เพื่อป้องกันธาตุหรือสารประกอบเคมี

โดยเฉพาะเมื่อธาตุหรือสารประกอบนั้นได้รับการแยกออกมาหรือถูกค้นพบแล้ว ตัวอย่างเช่น "sodium" หมายถึงธาตุเคมีที่มีสัญลักษณ์ Na และ "calcium" หมายถึงธาตุเคมีที่มีสัญลักษณ์ Ca.

จุดเริ่มต้นแห่งการที่โรมนอกศาสนาปกครองอย่างสูงสุดนั้นสำเร็จลงที่ยุทธการแห่งแอ็กเทียม และยุทธการแห่งพาเนียมได้เปิดประตูสู่สงครามซึ่งแอ็กเทียมเป็นตัวแทน เพราะว่า "บรรทัดซ้อนบรรทัด" แอ็กเทียมเป็นภาพแทนกฎหมายวันอาทิตย์ เมื่อสันตะสำนักกลับมาปกครองโลกอย่างสูงสุดอีกครั้งหนึ่ง

แอ็กเทียมเป็นศึกทางทะเล และพาเนียมเป็นศึกทางบก ดังนั้น

ความเชื่อมโยงของศึกทั้งสองจึงเป็นภาพแทนของสงครามที่แผ่ครอบคลุมทั่วโลก ทั้งแผ่นดินและท้องทะเล แอ็กเทียมซึ่งเป็นศึกทางทะเลที่มีชื่อเสียงที่สุดในประวัติศาสตร์โบราณ ยังเป็นภาพแทนของสงครามทั่วโลกด้วย เพราะว่า "น้ำทั้งหลายที่เจ้าเห็นนั้น ที่หญิงแพศยานั่งอยู่ คือ ประชาชาติทั้งหลาย และฝูงชน และประชาชาติ และภาษา" พาเนียมเป็นภาพแทนของสงครามฝ่ายจิตวิญญาณซึ่งผนวกรวมเข้ากับสงครามทางการเมือง ณ เวลาที่กฎหมายวันอาทิตย์ซึ่งจะมาถึงในไม่ช้านั้นมาถึง.

คำว่า "pan" เมื่อเป็นคำนาม มีความหมายได้หลายประการขึ้นอยู่กับบริบท แต่ในเทพปกรณัมกรีก Pan

คือเทพแห่งคนเลี้ยงแกะ ฝูงสัตว์ ดนตรีพื้นบ้าน และถิ่นทุรกันดาร

เขามักได้รับการพรรณนาเป็นรูปลักษณะครึ่งมนุษย์ครึ่งแพะ

และเป็นที่รู้จักในเรื่องความรักต่อดนตรีและธรรมชาติ

"ในฐานะเป็นการกระทำอันเป็นจุดยอดแห่งมหกรรมแห่งการล่อลวง ซาตานเองจะปลอมตัวเป็นพระคริสต์ คริสตจักรได้ประกาศมาเป็นเวลาช้านานว่ามุ่งหวังการเสด็จมาของพระเจ้าผู้ช่วยให้รอดในฐานะความสำเร็จบริบูรณ์แห่งความหวังของตน บัดนี้ผู้ล่อลวงผู้ยิ่งใหญ่จะทำให้ดูประหนึ่งว่าพระคริสต์ได้เสด็จมาแล้ว ในส่วนต่างๆ ของโลก ซาตานจะสำแดงตนท่ามกลางมนุษย์ในลักษณะของผู้ทรงสง่าราศี มีความสุขสว่างเจิดจ้า นำคล้ายกับคำพรรณนาถึงพระบุตรของพระเจ้าซึ่งยอห์นได้ให้ไว้ในพระธรรมวิวรณ์ วิวรณ์ 1:13-15" The Great Controversy, 624.

แพนเป็นเทพผู้เลี้ยงแกะ และจะสวมบทบาทเป็นพระเจ้าผู้เลี้ยงแกะ

การปลอมแปลงพระคริสต์ของซาตานเริ่มต้นขึ้นเมื่อมีการประกาศกฎหมายวันอาทิตย์ เพราะ ณ "กฤษฎีกา" นั้น "เราย่อม" "รู้" ได้ว่าเวลาสำหรับการกระทำอันนำอัครราชย์ของซาตานได้มาถึงแล้ว และอวสานก็ใกล้เข้ามา"

คำว่า "pan" ยังอาจหมายถึงภาชนะปรุงอาหารที่ตีดิน มีขอบกว้าง ใช้สำหรับทอด อบ หรือหุงต้มอาหารได้ด้วย

สงครามครั้งสุดท้ายมีศูนย์กลางอยู่ที่เยรูซาเล็มฝ่ายวิญญาณ คือภูเขาบริสุทธิ์ที่ถูกยกขึ้นเป็นธงสัญลักษณ์

และเป็นภูเขาที่ฝูงแกะอีกพวกหนึ่งของพระเจ้าซึ่งยังอยู่ในบาบิโลนจะหลบหนีมายัง ที่เวลานั้น

บรรดาประชาชาติทั้งสิ้นจะยกมาต่อสู้กับเยรูซาเล็มฝ่ายวิญญาณ ซึ่งถูกระบุว่าเป็น "ถั่ว" (pan)

ภาระแห่งพระวามะของพระยาห์เวห์สำหรับอิสราเอล พระยาห์เวห์ตรัสดังนี้

คือพระองค์ผู้ทรงซึ่งฟ้าสวรรค์คืออก ทรงวางรากฐานของแผ่นดินโลก

และทรงก่อรูปจิตวิญญาณของมนุษย์ไว้ภายในเขา ดูก่อน

เราจะกระทำให้เยรูซาเล็มเป็นถั่วแห่งการสิ้นสะนั้นแก่ชนชาติทั้งหลายที่อยู่โดยรอบ

เมื่อเขาทั้งหลายเข้าล้อมต่อสู้ทั้งยูดาห์และเยรูซาเล็ม และในวันนั้น

เราจะกระทำให้เยรูซาเล็มเป็นศิลาที่หนักอึ้งสำหรับชนชาติทั้งหลาย ทุกคนที่ยกมันขึ้นจะต้องถูกฉีกเป็นชิ้น ๆ

แม้ว่าบรรดาชนชาติทั้งสิ้นแห่งแผ่นดินโลกจะถูกรวมเข้ามาต่อสู้มันก็ตาม เศคาริยาห์ 12:1-3

เยรูซาเล็มก็เป็นหม้อด้วย เพราะเป็นภาชนะซึ่งเหตุการณ์อันน่าหวาดหวั่นนั้นได้ดำเนินไป "หม้อ"

คือภาชนะสำหรับหุงต้ม

แล้วพระองค์ตรัสแก่ข้าพเจ้าว่า บุตรแห่งมนุษย์เอ๋ย คนเหล่านี้คือผู้คิดแผนการชั่วร้าย และให้คำปรึกษาอันอธรรมในเมืองนี้ ผู้ซึ่งกล่าวว่า เวลานั้นยังไม่ใกล้เข้ามา จงสร้างบ้านเกิด เมืองนี้เป็นหม้อต้ม และพวกเราเป็นเนื้อ เพราะฉะนั้น จงพยากรณ์กล่าวโทษพวกเขา จงพยากรณ์เกิด โอบุตรแห่งมนุษย์ แล้วพระวิญญาณของพระยาห์เวห์ทรงตกอยู่เหนือข้าพเจ้า และตรัสแก่ข้าพเจ้าว่า จงกล่าวเกิด พระยาห์เวห์ตรัสตั้งนี้ว่า โอ วงศ์วานอิสราเอลเอ๋ย พวกเจ้ากล่าวเช่นนี้แหละ เพราะเราสู้สิ่งทั้งหลายที่ผุดขึ้นมาในใจของพวกเจ้า ทุกสิ่งของแต่ละคน พวกเจ้าได้เพิ่มจำนวนผู้ถูกสังหารของพวกเจ้าในเมืองนี้ และได้ทำให้ถนนหนทางของเมืองนั้นเต็มไปด้วยผู้ถูกสังหาร เพราะฉะนั้น พระยาห์เวห์องค์เจ้านายตรัสตั้งนี้ว่า ผู้ถูกสังหารของพวกเจ้าซึ่งพวกเจ้าได้วางไว้ท่ามกลางเมืองนั้น พวกเขาเป็นเนื้อ และเมืองนี้เป็นหม้อต้ม แต่เราจะนำพวกเจ้าออกไปจากท่ามกลางเมืองนั้น พวกเจ้ากลัวดาบ และเราจะนำดาบมาสู่พวกเจ้า พระยาห์เวห์องค์เจ้านายตรัสตั้งนี้ และเราจะนำพวกเจ้าออกไปจากท่ามกลางเมืองนั้น มอบพวกเจ้าไว้ในมือของคนต่างด้าว และจะกระทำการพิพากษาท่ามกลางพวกเจ้า พวกเจ้าจะล้มลงด้วยดาบ เราจะพิพากษาพวกเจ้าที่เขตแดนอิสราเอล และพวกเจ้าจะรู้ว่าเราคือพระยาห์เวห์ เมืองนี้จะไม่เป็นหม้อต้มของพวกเจ้า และพวกเจ้าจะไม่เป็นเนื้อที่อยู่ท่ามกลางเมืองนั้น แต่เราจะพิพากษาพวกเจ้าที่เขตแดนอิสราเอล และพวกเจ้าจะรู้ว่าเราคือพระยาห์เวห์ เพราะพวกเจ้าไม่ได้ดำเนินตามกฎเกณฑ์ของเรา และไม่ได้กระทำตามคำพิพากษาของเรา แต่ได้ประพฤติตามธรรมเนียมของบรรดาประชาชาติที่อยู่รอบพวกเจ้า เอเสเคียล 11:2-12

ในภาษาอังกฤษ "pan" เมื่อนำมาใช้เป็นคำอุปสรรค มีความหมายว่า "สากล" "ทั้งหมด" หรือ "ครอบคลุมทั่ว". ตัวอย่างเช่น "panorama" หมายถึงทัศนียภาพที่กว้างขวางหรือครอบคลุมของพื้นที่หนึ่ง "pantheism" หมายถึงความเชื่อว่าจักรวาลเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ และ "Pan-American" หมายถึงสิ่งที่เกี่ยวข้องกับทุกประเทศในทวีปอเมริกา. ดังนั้น "pan" จึงบ่งชี้ถึงสงครามทั่วโลก.

"ชาตานกำลังเบี่ยงเบนความคิดของผู้คนด้วยคำถามที่ไม่สำคัญ เพื่อพวกเขาจะได้ไม่มองเห็นเรื่องราวที่มีความสำคัญยิ่งด้วยสายตาที่ชัดเจนและแจ่มแจ้ง ศัตรูกำลังวางแผนเพื่อดักล่อโลกทั้งโลก"

"โลกที่เรียกกันว่าเป็นคริสเตียนจะเป็นเวทีแห่งการกระทำอันยิ่งใหญ่และซึซาด บรรดาผู้มีอำนาจจะตรากฎหมายควบคุมมโนธรรม ตามแบบอย่างของสันตะปาปา บาบิโลนจะกระทำให้ประชาชาติทั้งปวงตี้มเหล้าองุ่นแห่งพระพิโรธจากการล่วงประเวณีของนาง ทุกประชาชาติจะเข้าไปมีส่วนเกี่ยวข้อง" Selected Messages, book 3, 392.

คำว่า "act" เมื่อใช้เป็นคำนาม หมายถึง

"คำวินิจฉัยหรือกฎหมายลายลักษณ์อักษรที่เป็นทางการซึ่งตราขึ้นโดยฝ่ายนิติบัญญัติ"

"เมื่อชาติของเราจะละทิ้งหลักการแห่งการปกครองของตนถึงกับตรากฎหมายวันอาทิตย์ขึ้น โปเรตสแตนด์ก็จะจับมือกับอำนาจสันตะปาปาในการกระทำเช่นนี้" Testimonies, volume 5, 712.

โลกที่เรียกกันว่าโลกคริสเตียนคือเวทีแห่งการกระทำอันยิ่งใหญ่ หรือ "องค์" ต่าง ๆ และทุกประชาชาติ (pan) จะเข้ามามีส่วนเกี่ยวข้อง คำว่า "act" ยังอาจหมายถึงภาคหรือช่วงตอนหนึ่งของบทละคร ภาพยนตร์ หรือการแสดงอื่น ๆ ซึ่งโดยทั่วไปมีลักษณะเด่นด้วยชุดของเหตุการณ์หรือการกระทำเฉพาะ คำว่า "act" เมื่อใช้เป็นคำกริยา หมายถึงการกระทำอย่างหนึ่ง โดยเฉพาะหรือการประพฤติดนในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง อีกทั้งยังอาจหมายถึงการเสแสร้งหรือการสวมบทบาท ดังเช่นการแสดงในละครหรือภาพยนตร์ด้วย

“โลกเป็นเวทีละคร บรรดาผู้แสดงซึ่งคือผู้อยู่อาศัยในโลกนี้ กำลังเตรียมตัวเพื่อแสดงบทบาทของตนในมหกรรมละครครั้งยิ่งใหญ่สุดท้าย พระเจ้าถูกละสายตาไปแล้ว ในท่ามกลางมวลมนุษยชาติอันไพศาลนั้น ไม่มีความเป็นหน้าหนึ่งใจเดียวกันเลย เว้นแต่เมื่อมนุษย์สมคบกันเพื่อให้บรรลุจุดประสงค์แห่งความเห็นแก่ตัวของตน พระเจ้ากำลังทอดพระเนตรอยู่ พระประสงค์ของพระองค์เกี่ยวกับบรรดาผู้ใต้ปกครองที่ภักดีต่อพระองค์จะต้องสำเร็จ โลกนี้มีได้ถูกมอบไว้ในมือของมนุษย์ แม้ว่าพระเจ้าทรงยอมให้บรรดาองค์ประกอบแห่งความสับสนและความไร้ระเบียบมีอำนาจครอบงำอยู่ชั่วระยะหนึ่ง อำนาจหนึ่งจากเบื้องล่างกำลังทำงานเพื่อนำมาซึ่งฉากสุดท้ายอันยิ่งใหญ่ในละครนั้น—ชาติานมาในฐานะพระคริสต์ และกระทำการด้วยการล่อลวงแห่งความอธรรมทุกประการท่ามกลางผู้ที่กำลังผูกมัดตนเองเข้าด้วยกันในสมาคมลับ ผู้ที่กำลังยอมจำนนต่อแรงผลักดันแห่งการรวมตัวเป็นพันธมิตรกำลังทำให้แผนการของศัตรูสำเร็จไป เหตุจะตามมาด้วยผล”

“การลวงละเมิดได้เกือบถึงขีดจำกัดแล้ว ความสับสนอลหม่านท่วมท้นโลก และความหวาดสะพรึงอันใหญ่หลวงกำลังจะมาถึงมนุษย์ในไม่ช้า อวสานอยู่ใกล้มาก เราผู้รู้ความจริงควรเตรียมพร้อมสำหรับสิ่งซึ่งในไม่ช้าจะบังเกิดขึ้นเหนือโลกดลความประหลาดใจอันท่วมท้น” Review and Herald, September 10, 1903.

ปาเนียมและแอกเทียมเป็นตัวแทนของสงครามโลกครั้งที่สาม ในสงครามนั้นจะมีการสำแดงเหนือธรรมชาติ ดังที่เป็นสัญลักษณ์โดยเทพแพน เทพแพะแห่งกรีก สงครามนี้จะเกี่ยวเนื่องกับการบังคับใช้กฎหมายวันอาทิตย์ในฐานะ “การกระทำ” และสงครามนั้นถูกระบุว่าเป็น “ฉากสุดท้ายในละครอันยิ่งใหญ่” เพราะไม่เพียงเป็นการกระทำทางกฎหมายแห่งการบังคับใช้กฎหมายวันอาทิตย์เท่านั้น แต่ยังเป็นจุดสุดยอดของละครแห่งชาวประเสริฐในช่วงโมงสุดท้ายแห่งระยะเวลาแห่งพระกรุณาที่มนุษย์ยังมีอยู่ด้วย ก่อนถึงสงครามซึ่งปาเนียมและแอกเทียมมาบรรจบกัน ในเชิงพยากรณ์นั้น ในข้อที่สิบหกของดาเนียลบทที่สิบเอ็ด กองทัพแห่งยุคสุดท้ายของพระเจ้าจะถูกยกขึ้นแล้ว และธงของพวกเขา ซึ่งเป็นธงสัญญาณ จะถูกชูขึ้นในเวลานั้น ความหมายหลักของ “ธงสัญญาณ” คือธงของกองทัพ

อัครทูตและแพนคือแอกเทียมและพาเนียม และนักภาษาศาสตร์ผู้มหัศจรรย์ทรงควบคุมภูมิศาสตร์ ชื่อเรียก และประวัติศาสตร์ของการรบทั้งสองครั้ง เพราะนี่คือประวัติศาสตร์ที่เกิดขึ้นโดยฉับพลันก่อนหน้ากฎหมายวันอาทิตย์ซึ่งจะมาถึงในไม่ช้า ยุทธการที่พาเนียมเกิดขึ้นในปี 200 ก่อนคริสตกาล และข้อสิบหกระบุว่าโรมพิชิตเยรูซาเล็มในปี 63 ก่อนคริสตกาล

ระหว่างประวัติศาสตร์ในยุคสุดท้ายซึ่งแสดงไว้โดยช่วงเวลาตั้งแต่ 200 ปีก่อนคริสตกาลถึง 63 ปีก่อนคริสตกาล การก่อรูปของรูปจำลองของสัตว์ร้ายในสหรัฐอเมริกาจะสำเร็จลุล่วง ดังที่แสดงไว้โดยประวัติศาสตร์ระหว่างปี 161 ปีก่อนคริสตกาลถึง 158 ปีก่อนคริสตกาล ก่อนถึงช่วงเวลาซึ่งเป็นการเคลื่อนไหวขั้นสุดท้ายของการตั้งรูปจำลองของสัตว์ร้ายขึ้นในสหรัฐอเมริกา จะมีเหตุการณ์หนึ่งซึ่งแสดงไว้โดยการกบฏที่โมเดอนในปี 167 ปีก่อนคริสตกาล การกบฏนั้นเป็นแบบอย่างของการลุกฮือต่อต้านศาสนาที่กรีซบังคับ และการกบฏนั้นจะนำไปสู่หมุดหมายซึ่งแสดงไว้โดยการชำระกายพระวิหารขึ้นใหม่ในปี 164 ปีก่อนคริสตกาล

ปี 164 ก่อนคริสตกาลได้รับการระลึกถึงในศาสนายูดาย เนื่องด้วยการอัศจรรย์ที่นำมันบริสุทธิ์ซึ่งมีเพียงพอสำหรับหนึ่งวันกลับคงอยู่ได้ถึงแปดวัน ดังนั้น ปี 164 ก่อนคริสตกาล ซึ่งมาก่อนปี 161 ก่อนคริสตกาล

จึงชี้ให้เห็นถึงการอัศจรรย์ฝ่ายซาตานที่ได้กระทำขึ้นเพื่อประชากรของพระเจ้าที่ละทิ้งความเชื่อ การอัศจรรย์นั้นถูกแทนภาพไว้ว่า วันหนึ่งก่อให้เกิดแปดวัน และน้ำมันของวันแรกนั้นเองเป็นสิ่งที่หล่อเลี้ยงตลอดทั้งแปดวัน การอัศจรรย์นี้ได้บังเกิดขึ้นแก่ส่วนหนึ่งซึ่งเป็นของเจ็ด และหลักหมายแห่งเวลานี้ถูกตั้งไว้ภายในประวัติศาสตร์เดียวกันนั่นเอง ซึ่งที่ซึ่งปริศนาแห่งองค์ที่แปดซึ่งเป็นของเจ็ดกำลังถูกทำให้สำเร็จลงเหนือทั้งเขาแห่งฝ่ายสาธารณรัฐที่ละทิ้งความเชื่อ และเขาแห่งฝ่ายโปรเตสแตนต์ที่ละทิ้งความเชื่อ

การสำแดงแห่งการอัศจรรย์ของซาตานก่อนหน้ากฎหมายวันอาทิตย์ที่ใกล้จะมาถึงนั้นสัมพันธ์กับเทพเจ้ากรีกชื่อแพน เมื่อสงครามแห่งปาเนียมถูกทำขึ้นและได้รับชัยชนะโดยทรมัปและโปรเตสแตนต์ผู้ละทิ้งความเชื่อแล้ว “กล่องของแพนโดรา” ก็จะถูกเปิดออก และจะไม่มีหนทางใดที่จะแก้ไขปัญหาทั้งหลายซึ่งจะถูกปล่อยออกมาเหนือมนุษยชาติในเวลานั้นได้ เพราะว่า “ความหวาดสะพรึงครั้งใหญ่กำลังจะมาถึงมนุษย์ในไม่ช้า จุดจบใกล้เข้ามามากแล้ว เราทั้งหลายผู้รู้ความจริงควรเตรียมตัวสำหรับสิ่งที่จะปะทุขึ้นเหนือโลกในไม่ช้านี้เป็นอย่างเป็นความประหลาดใจอันท่วมท้น”

หนึ่งแสนสี่หมื่นสี่พันคนนั้นคือผู้ที่ได้รับการประทับตราโดยฤทธิ์อำนาจแห่งการชำระให้บริสุทธิ์ของพระวาระของพระเจ้า ซึ่งทรงจัดเตรียมไว้ผ่านการเปิดผนึกของวิวรณ์แห่งพระเยซูคริสต์ วิวรณ์นั้นประกอบด้วยแนวความจริงเฉพาะหลายประการ และประธานคำสั่งสอนอันชำระให้บริสุทธิ์เกี่ยวกับว่าพระเยซูทรงเป็นผู้ใด ในฐานะพระวาระของพระเจ้า พระองค์ทรงเป็นนักภาษาศาสตร์มหัศจรรย์ผู้ทรงควบคุมภาษามนุษย์ทั้งสิ้น เพราะโดยฤทธิ์อำนาจของพระองค์ พระองค์ได้ทรงทำให้บังเกิดภาษาต่าง ๆ เมื่อพระองค์ทรงให้ความสับสนลงมาที่หอคอยบาเบล พระองค์ทรงเป็นผู้ทรงนับอันมหัศจรรย์ ผู้ทรงซ่อนความลับไว้ด้วยตัวเลขที่ทรงกำหนดไว้ในพระวาระของพระองค์ และภายในสรรพสิ่งทรงสร้างทั้งหมดของพระองค์ พระองค์ทรงเป็นผู้ควบคุมประวัติศาสตร์ เพราะประวัติศาสตร์คือ “เรื่องราวของพระองค์” พระองค์ทรงสร้างโลก และพระองค์ทรงควบคุมลักษณะทางภูมิศาสตร์ของโลกภายหลังน้ำท่วมโลก และด้วยเหตุนี้จึงทรงควบคุมภูมิศาสตร์เชิงพยากรณ์ต่าง ๆ ซึ่งประกอบกันเป็น “ความจริง” ที่พบในพระวาระของพระองค์ หนึ่งแสนสี่หมื่นสี่พันคนนั้นเป็นตัวแทน—ท่ามกลางความหมายอื่น ๆ—ของผู้ที่สำแดงความเชื่อที่ว่าพระองค์ทรงสร้างสรรพสิ่งทั้งปวง

ในปฐมกาลพระวาระทรงดำรงอยู่ และพระวาระทรงอยู่กับพระเจ้า และพระวาระทรงเป็นพระเจ้า พระองค์นั้นทรงอยู่กับพระเจ้าในปฐมกาล สิ่งสารพัดได้ทรงสร้างขึ้นโดยพระองค์ และในบรรดาสิ่งที่ทรงสร้างนั้น มิได้มีสิ่งหนึ่งสิ่งใดถูกสร้างขึ้นนอกเหนือพระองค์ ยอห์น 1:1-3

เรื่องราวของกล่องแพนโดราเป็นเทพปกรณัมจากตำนานกรีกโบราณ โดยได้รับการเล่าขานเป็นหลักใน “Works and Days” ของเฮสิโอด กวีชาวกรีก และในแหล่งข้อมูลคลาสสิกอื่น ๆ อีกหลายแห่ง เห็นได้อย่างชัดเจนว่าเรื่องนี้เป็นกรออดความจากประสบการณ์ของเอวาในสวนเอเดน ชื่อ “Pandora” มาจากตำนานกรีกโบราณ โดยมีรากศัพท์จากคำกรีกว่า “pan” หมายถึง “ทั้งหมด” และ “dora” หมายถึง “ของประทาน” ดังนั้น Pandora จึงหมายความว่า “ผู้ได้รับของประทานทั้งปวง” เอวาเป็นสัญลักษณ์ของคริสตจักร และของประทานทั้งปวงก็พบได้ภายในคริสตจักรของพระเจ้า

ในเทพปกรณัมกรีก แพนโดราเป็นสตรีมนุษย์คนแรกที่เทพเจ้าทั้งหลายทรงสร้างขึ้น ตามตำนานกล่าวว่า นางถูกสร้างขึ้นโดยเฮฟีสตัสตามพระบัญชาของซุส ผู้เป็นราชาแห่งเทพเจ้า เป็นส่วนหนึ่งของแผนการลงโทษมนุษยชาติ เทพเจ้าแต่ละองค์ต่างประทานของประทานแก่แพนโดรา

รวมถึงความงาม ความสง่างาม สติปัญญา และเสน่ห์ ชูสประทานไหโบหนึ่งแก่นาง (ในการเล่าขานภายหลัง ไหนั้นกลายเป็นกลอง) และทรงกำชับนางว่าอย่าเปิดมันไม่ว่าในกรณีใด ๆ
เอวาถูกบอกว่าจะสามารถรับประทานผลจากต้นไม้ทุกต้นได้ ยกเว้นแต่ “ต้นไม้ที่อยู่ท่ามกลางสวน”

แพนดอร่า ซึ่งถูกความใคร่รู้อย่างรุนแรงครอบงำ ในที่สุดก็พ่ายแพ้ต่อการล่อลวงและเปิดไหโบนั้น
เมื่อกระทำเช่นนั้น ความชั่วร้าย ความเจ็บปวด
และโรคภัยทั้งปวงที่ก่อนหน้านี้ถูกกักไว้ภายในก็ถูกปล่อยออกสู่โลก
แพร่กระจายความทุกข์ทรมานและความอนาถแก่มนุษย อย่างไรก็ตาม ยังมีสิ่งหนึ่งคงอยู่ในไห
นั่นคือความหวัง ในตำนานบางสำนวน แพนดอร่าปิดไหได้อย่างรวดเร็ว จึงทำให้ความหวังไม่หลุดออกมา
ขณะที่ในบางสำนวน ความหวังก็ออกมาด้วยเช่นกัน
มอบประกายแห่งความมองโลกในแง่ดีและความทรหดอดทนแก่มนุษยชาติท่ามกลางความทุกข์ยาก.

ยุทธการแห่งปาเนียมเชื่อมรวมกับยุทธการแห่งแอ็กเทียม ณ ภูมิภาควันอาทิตย์ที่กำลังจะมาถึงในไม่ช้า
และภูมิภาควันอาทิตย์ที่กำลังจะมาถึงในไม่ช้านั้นได้มีแบบอย่างไว้แล้วโดยการทดสอบในสวนเอเดน
ในสวนนั้น การทดสอบมีไว้เพียงสำหรับอาดัมและเอวาเท่านั้น แต่ในวาระสุดท้าย
การทดสอบนั้นจำเป็นต้องเผชิญหน้ากับมนุษยชาติทั้งสิ้นทั่วโลก
การทดสอบครั้งแรกแห่งการเชื่อหรือไม่เชื่อพระวาทะของพระเจ้าในสวนเอเดน
เป็นแบบอย่างของการทดสอบครั้งสุดท้ายแห่งภูมิภาควันอาทิตย์ เอวาได้ล้มเหลวในการทดสอบครั้งแรกนั้น
และได้เปิดประตูระบายน้ำแห่งความทุกข์เข็ญท่วมท้นเหนือมนุษยชาติ
ดังที่เป็นภาพแทนอยู่ในตำนานของแพนโดรา

เมื่อยุทธการที่พาเนียมประสานเข้ากับยุทธการที่แอ็กเทียม
การทดสอบซึ่งเป็นภาพแทนในสวนเอเดนจะเปิดออกเหนือมนุษยชาติทั้งหมด
ความหวังซึ่งจัดเตรียมไว้แก่โลกในเวลานั้นคือธงสัญญาณที่ถูกชูขึ้นเพื่อให้โลกทั้งหมด (panorama) ได้เห็น

บรรดาชาวโลกทั้งสิ้น และผู้อาศัยอยู่บนแผ่นดินเอ๋ย เมื่อพระองค์ทรงชูธงขึ้นบนภูเขา ท่านทั้งหลายจงมองดู
และเมื่อพระองค์ทรงเป่าแตร ท่านทั้งหลายจงฟังเถิด อีสยาห์ 18:3

เราจะดำเนินการศึกษานี้ต่อไปในบทความถัดไป

“โลกเป็นเวทีละคร; บรรดานักแสดงซึ่งเป็นผู้อาศัยอยู่ในโลกกำลังเตรียมตัวแสดงบทบาทของตนในมหากา
พย์ละครครั้งสุดท้ายอันยิ่งใหญ่ กับมวลมนุษยชาติทั้งหลาย ไม่มีความเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกันเลย
เว้นแต่เมื่อมนุษย์สมคบกันเพื่อให้บรรลุจุดประสงค์อันเห็นแก่ตัวของตน พระเจ้ากำลังทอดพระเนตรอยู่
พระประสงค์ของพระองค์เกี่ยวกับบรรดาผู้ใต้ปกครองที่ภักดีต่อพระองค์จะสำเร็จลุล่วง
โลกมิได้ถูกมอบไว้ในเงื้อมมือของมนุษย์
แม้ว่าพระเจ้าจะทรงยอมให้องค์ประกอบแห่งความสับสนและความไร้ระเบียบมีอำนาจครอบงำอยู่ชั่วระยะหนึ่ง
อำนาจหนึ่งจากเบื้องล่างกำลังทำงานเพื่อนำมาซึ่งฉากสุดท้ายอันยิ่งใหญ่ในละครเรื่องนี้—ชาตนา มาปรากฏ
เป็นพระคริสต์ และกระทำการด้วยการล่อลวงแห่งความอธรรมทุกประการท่ามกลางผู้ที่กำลังผูกมัดตนเอง
เข้าด้วยกันในสมาคมลับทั้งหลาย
ผู้ที่กำลังยอมจำนนต่อแรงปรารถนาแห่งการสมพันธ์กำลังดำเนินตามแผนการของศัตรู
เหตุจะมาด้วยผล”

“ไม่เคยมีเวลาใดที่ข่าวสารนี้จะมีผลบังคับหนักแน่นยิ่งไปกว่าที่เป็นอยู่ในทุกวันนี้
โลกกำลังยกเลิกสิทธิอันชอบธรรมของพระเจ้าเพิ่มมากขึ้นเรื่อย ๆ
มนุษย์ได้กล้าหาญขึ้นในการล่วงละเมิด
ความชั่วช้าของชาวโลกได้เกือบเต็มขนาดแห่งความชั่วช้าของเขาแล้ว

โลกนี้เกือบจะมาถึงจุดที่พระเจ้าจะทรงอนุญาตให้ผู้ทำลายกระทำตามใจปรารถนาของเขาต่อมัน การนำกฎหมายของมนุษย์มาแทนพระบัญญัติของพระเจ้า การเชิดชูวันอาทิตย์ขึ้นแทนวันสะบาโตตามพระคัมภีร์ โดยอำนาจของมนุษย์ล้วน ๆ นั้น เป็นการกระทำมากที่สุดท้ายในละครแห่งประวัติศาสตร์นี้ เมื่อการแทนที่นี้กลายเป็นสากล พระเจ้าจะทรงสำแดงพระองค์เอง พระองค์จะทรงลุกขึ้นในพระบรมเดชาภาพของพระองค์ เพื่อเขย่าแผ่นดินโลกอย่างน่าสะพรึงกลัวยิ่ง พระองค์จะเสด็จออกจากสถานที่ของพระองค์เพื่อลงโทษชาวโลกเพราะความชั่วช้าของเขา และแผ่นดินโลกจะเผยโลหิตของตน และจะไม่ปกปิดผู้ถูกสังหารของตนไว้อีกต่อไป”

“เรากำลังยืนอยู่บนธรณีแห่งวิกฤตการณ์ของยุคสมัยทั้งหลาย ในลำดับที่รวดเร็ว การพิพากษาของพระเจ้าจะติดตามกันมา—ไฟ และน้ำท่วม และแผ่นดินไหว พร้อมทั้งสงครามและการนองเลือด เราไม่ควรประหลาดใจในเวลานี้ต่อเหตุการณ์ทั้งใหญ่หลวงและซ้ชาติ เพราะทูตสวรรค์แห่งพระเมตตาไม่อาจคงอยู่เพื่อคุ้มครองผู้ไม่สำนึกผิดได้นานกว่านี้อีกแล้ว”

“วิกฤตกำลังคืบคลานเข้ามาเหนือเราอย่างค่อยเป็นค่อยไป ดวงอาทิตย์ยังคงส่องแสงอยู่บนฟ้าสวรรค์ โคจรไปตามวิถีเดิมของมัน และฟ้าสวรรค์ยังคงประกาศพระสิริของพระเจ้า มนุษย์ยังคงกินและดื่ม ปลุกและสร้าง แต่งงานและยกบุตรสาวให้แต่งงาน พ่อค้ายังคงซื้อและขาย มนุษย์ยังคงเบียดเสียดกันและกัน แกร่งแย่งชิงดีเพื่อช่วงชิงตำแหน่งสูงสุด บรรดาผู้รักความสนุกสนานยังคงหลังไหลไปยังโรงละคร การแข่งม้า และบ่อนการพนัน ความตื่นเต้นเร้าใจอย่างสูงสุดยังคงครอบงำอยู่ กระนั้น เวลาของการทดลองก็ใกล้จะปิดลงอย่างรวดเร็ว และทุกกรณีก็กำลังจะถูกตัดสินซ้ชาติชั่วนี้รันดร์ ชาตานเห็นว่าเวลาของมันสั้นนัก มันได้ระดมทุกหน่วยงานของมันให้ทำงาน เพื่อมนุษย์จะถูกลง ถูกทำให้หลงผิด ถูกครอบงำด้วยธรร และถูกสะกดจนเคลิบเคลิ้มอยู่ จนกว่าวันแห่งการทดลองจะสิ้นสุดลง และประตูแห่งพระเมตตาจะปิดลงตลอดกาล”

“การล่วงละเมิดได้เกือบถึงขีดจำกัดแล้ว ความสับสนอลหม่านปกคลุมทั่วโลก และในไม่ช้านี้ ความหวาดหวั่นอันใหญ่หลวงจะมาถึงมนุษย์ทั้งหลาย วาระสุดท้ายนั้นอยู่ใกล้ยิ่งนัก เราทั้งหลายผู้รู้ความจริงควรเตรียมตัวสำหรับสิ่งที่จะประดังมาสู่โลกในไม่ช้า ดุลความประหลาดใจอันท่วมท้น”

“ในเวลานี้แห่งความชั่วช้าที่ครอบงำอยู่นั้น เราอาจทราบได้ว่าวิกฤตการณ์ใหญ่ครั้งสุดท้ายอยู่ใกล้เข้ามาแล้ว เมื่อการฝ่าฝืนพระบัญญัติของพระเจ้าแพร่หลายแทบทั่วทุกหนแห่ง เมื่อประชากรของพระองค์ถูกข่มเหงและบีบบังคับโดยเพื่อนมนุษย์ด้วยกันเอง องค์พระผู้เป็นเจ้าจะทรงเข้าแทรกแซง”

“เรากำลังยืนอยู่บนธรณีแห่งเหตุการณ์อันยิ่งใหญ่และเคร่งขรึม คำพยากรณ์ทั้งหลายกำลังสำเร็จ ประวัติศาสตร์อันประหลาดและเปี่ยมด้วยเหตุการณ์กำลังถูกบันทึกไว้ในหนังสือแห่งสวรรค์ ทุกสิ่งในโลกของเรากำลังปั่นป่วน มีสงครามและข่าวลือเรื่องสงคราม บรรดาประชาชาติกริวโกรธ และเวลาของคนทั้งหลายที่ตายแล้วก็มาถึง เพื่อเขาทั้งหลายจะได้รับการพิพากษา เหตุการณ์ต่าง ๆ กำลังเปลี่ยนแปลงไปเพื่อนำมาซึ่งวันแห่งพระเจ้า ซึ่งกำลังเร่งเข้ามาอย่างยี่ง รวากับว่าเวลาเหลืออยู่อีกเพียงชั่วขณะเดียวเท่านั้น แต่ในขณะที่ประชาชาติกำลังลุกขึ้นต่อสู้กับประชาชาติ และราชอาณาจักรต่อสู้กับราชอาณาจักรนั้น บัดนี้ยังมีได้มีการปะทะกันโดยทั่วไป จนถึงบัดนี้ลมทั้งสี่ยังถูกยับยั้งไว้ จนกว่าผู้รับใช้ทั้งหลายของพระเจ้าจะได้รับการประทับตราที่หน้าผากของตน แล้วอำนาจทั้งหลายแห่งแผ่นดินโลกจะจัดกำลังพลของตนสำหรับสงครามใหญ่ครั้งสุดท้าย” Christian Service, 50, 51.

