

# พระธรรมดาเนียล - เลขเจ็ดสิบ

จากศิลาจารึกโบราณสู่ความรับผิดชอบในยุคปัจจุบัน: เปิดเผยการเดินทางแห่งพันธสัญญา

Jeff Pippenger

2024-02-03

เมื่อองค์พระผู้เป็นเจ้าได้ทรงเข้าสู่พันธสัญญากับอิสราเอลในสมัยโบราณ พระองค์ได้ประทานศิลาสองแผ่นไว้เป็นรากฐานและเป็นสัญลักษณ์แห่งความสัมพันธ์ตามพันธสัญญา ศิลาสองแผ่นนั้นยังได้ระบุถึงความรับผิดชอบของอิสราเอลในสมัยโบราณที่จะต้องสำแดงคำพยากรณ์อันมีชีวิตของศิลาสองแผ่นนั้นแก่โลกด้วย เมื่อองค์พระผู้เป็นเจ้าได้ทรงเข้าสู่พันธสัญญากับอิสราเอลในยุคปัจจุบัน พระองค์ได้ประทานศิลาสองแผ่นไว้เป็นรากฐานและเป็นสัญลักษณ์แห่งความสัมพันธ์ตามพันธสัญญา ศิลาสองแผ่นนั้นยังได้ระบุถึงความรับผิดชอบของพวกเขาที่จะต้องสำแดงคำพยากรณ์อันมีชีวิตของศิลาทั้งสี่แผ่นแก่โลกด้วย

แผ่นศิลาทั้งสองนั้นได้ทรงประทานแก่ชนชาติอิสราเอลโบราณตามตัวอักษร ภายหลังจากที่พระเจ้าได้ทรงช่วยพวกเขาให้ออกพ้นจากความเป็นทาสตามตัวอักษรแห่งการเป็นทาสในอียิปต์ และทรงนำพวกเขาผ่านพ้นความผิดหวังแห่งการข้ามทะเลแดง ช่วงระยะเวลาที่ชนชาติอิสราเอลโบราณตามตัวอักษรตกอยู่ในความเป็นทาสนั้น ได้ถูกระบุไว้อย่างเจาะจงในคำพยากรณ์ว่าเป็นเวลาสี่ร้อยสามสิบปี และในระหว่างที่ตกอยู่ในความเป็นทาสนั้น ชนชาติอิสราเอลโบราณตามตัวอักษรได้ลืม และเลิกถือรักษาวันสะบาโตวันที่เจ็ด

แผ่นศิลาทั้งสองนี้ได้ถูกประทานแก่ชนอิสราเอลฝ่ายจิตวิญญาณในยุคปัจจุบัน ภายหลังจากที่พระเจ้าได้ทรงช่วยพวกเขาให้พ้นจากความเป็นทาสฝ่ายจิตวิญญาณภายใต้พันธนาการของคาทอลิก และได้ทรงนำพวกเขาผ่านพ้นความผิดหวังอันใหญ่หลวงในปี 1844 ช่วงระยะเวลาที่ชนอิสราเอลฝ่ายจิตวิญญาณในยุคปัจจุบันตกอยู่ในพันธนาการนั้น ได้ถูกระบุไว้อย่างเฉพาะเจาะจงแล้วในคำพยากรณ์ว่าเป็นเวลาหนึ่งพันสองร้อยหกสิบปี และในระหว่างที่ตกอยู่ในพันธนาการนั้น ชนอิสราเอลฝ่ายจิตวิญญาณในยุคปัจจุบันได้ลืม และเลิกถือรักษาสะบาโตวันที่เจ็ด.

ในประวัติศาสตร์ครั้งนั้นเอง

เมื่อพระเจ้าทรงประทานแผ่นศิลาสองแผ่นแก่โมเสสเพื่อนำไปสู่อิสราเอลสมัยโบราณ อาโรนพี่ชายของเขากำลังกระทำรูปเคารพเป็นลูกวัวทองคำอยู่ แผ่นศิลาสองแผ่นแห่งพระบัญญัติสิบประการชี้ให้เห็นว่าพระเจ้าทรงเป็นพระเจ้าผู้หวงแหน และความหวงแหนของพระองค์สำแดงออกอย่างเด่นชัดเป็นพิเศษต่อการบูชารูปเคารพ และขณะที่โมเสสกำลังลงมาจากภูเขา อิสราเอลสมัยโบราณก็กำลังตั้งรกรากอยู่รอบรูปทองคำนั้น ซึ่งได้ถูกสร้างขึ้นโดยผู้ที่ได้รับเลือกให้เป็นโอรสของพระเจ้าเอง

และโมเสสได้บอกถ้อยคำทั้งสิ้นของพระยาห์เวห์ผู้ทรงใช้ท่านมาแก่อาโรน และบรรดาหมายสำคัญทั้งสิ้นซึ่งพระองค์ทรงบัญชาท่านไว้ และโมเสสกับอาโรนก็ไปชุมนุมบรรดาผู้ใหญ่ทั้งสิ้นของชนชาติอิสราเอล และอาโรนได้กล่าวถ้อยคำทั้งสิ้นซึ่งพระยาห์เวห์ได้ตรัสแก่โมเสส และได้กระทำหมายสำคัญต่อหน้าประชาชน อพยพ 4:28-30

พี่ชายของผู้เผยพระวจนะผู้ทรงนำอิสราเอลในสมัยโบราณระหว่างประวัติศาสตร์แห่งพันธสัญญา เมื่อแผ่นศิลาพันธสัญญาทั้งสองได้ถูกประทานนั้น เป็นผู้นำในการกบฏแห่งรูปเคารพแห่งความหึงหวง ส่วนสามของผู้เผยพระวจนะหญิงผู้ทรงนำอิสราเอลสมัยใหม่ระหว่างประวัติศาสตร์แห่งพันธสัญญา เมื่อแผ่นศิลาพันธสัญญาทั้งสองได้ถูกประทานนั้น เป็นผู้นำในการกบฏแห่งปี 1863 และปี 1863 บ่งชี้ว่าคนอาดเวนติสรุ่นแรกถูกนำเสนอว่าเป็นรูปเคารพแห่งความหึงหวงซึ่งถูกตั้งไว้ที่ทางเข้าประตูแทนบูชา

แล้วพระองค์ตรัสแก่ข้าพเจ้าว่า บุตรแห่งมนุษย์เอ๋ย บัดนี้จงเงยตาขึ้นมองไปทางทิศเหนือ ข้าพเจ้าจึงเงยตาขึ้นมองไปทางทิศเหนือ และดูเถิด ทางทิศเหนือ ณ ประตูแทนบูชานั้น มีรูปแห่งความหึงหวงนี้อยู่ที่ทางเข้า เอเสเคียล 8:5

“แทนบูชา” เป็นสัญลักษณ์ของพระคริสต์

“เรากำลังอยู่ในอันตรายที่จะปะปนสิ่งศักดิ์สิทธิ์กับสิ่งสามัญ ไฟบริสุทธิ์จากพระเจ้าจะต้องถูกใช้ในความพยายามของเรา แทนบูชาที่แท้จริงคือพระคริสต์; ไฟที่แท้จริงคือพระวิญญาณบริสุทธิ์ นี่คือสิ่งดลใจของเรา มนุษย์จะเป็นที่ปรึกษาที่ปลอดภัยได้ก็โดยพระวิญญาณบริสุทธิ์ทรงนำและทรงชี้แนะเขาเท่านั้น หากเราหันเหไปจากพระเจ้าและจากผู้ที่พระองค์ทรงเลือกไว้ เพื่อไปหุลกามที่แทนบูชาแปลกหน้า เราก็จะได้รับคำตอบตามการกระทำของเรา” Selected Messages, book 3, 300.

“ประตู” คือคริสตจักร.

“สำหรับจิตวิญญาณที่ถ่อมตนและเชื่อ บ้านของพระเจ้าบนแผ่นดินโลกคือประตูสวรรค์ บทเพลงแห่งการสรรเสริญ คำอธิษฐาน ถ้อยคำที่กล่าวโดยผู้แทนของพระคริสต์ ล้วนเป็นเครื่องมือที่พระเจ้าทรงกำหนดไว้เพื่อเตรียมชนชาติหนึ่งสำหรับคริสตจักรเป็บบน สำหรับการนมัสการที่สูงส่งยิ่งกว่านั้น ซึ่งไม่มีสิ่งใดที่เป็นมลทินจะเข้าไปได้” Testimonies, volume 5, 491.

ในปี ค.ศ. 1863 แอ็ดเวนติสมีแบบเลาตีเซียได้กลายเป็นคริสตจักรที่จดทะเบียนอย่างถูกต้องตามกฎหมาย และยุติการเป็นขบวนการ นับแต่นั้นพวกเขาจึงได้ “เข้าสู่” ประวัติศาสตร์ของคริสตจักร ในปี ค.ศ. 1863 คริสตจักรของพระคริสต์ได้เข้าสู่ความสัมพันธ์ทางกฎหมายกับรัฐบาลแห่งสหรัฐอเมริกา ในปีนั้นเอง พวกเขายังได้นำแผนภูมิปลอมขึ้นมาเพื่อแทนที่ตารางศักดิ์สิทธิ์สองแผ่นของฮาบากุก หันที่ที่ตารางแผ่นที่สองถูกจัดทำขึ้น ในแง่ของประวัติศาสตร์เชิงพยากรณ์ ผู้ที่อาโรนเป็นแบบอย่างไว้ก็กำลังจัดเตรียมรูปเคารพปลอมอยู่แล้ว

พระบัญญัติข้อที่สองเป็นคำเตือนที่เฉพาะเจาะจงที่สุดต่อการบูชารูปเคารพและการนมัสการรูปจำลอง ที่นั่นเองพระเจ้าทรงสำแดงพระลักษณะของพระองค์ว่าเป็นพระเจ้าผู้ทรงหวงแหน และที่นั่นด้วยที่พระองค์ทรงวางหลักการว่าพระองค์ทรงสงวนการพิพากษาไว้เหนือคนอธรรมจนถึงชั่วอายุที่สามและที่สี่ พระบัญญัติสิบประการเป็นเสาถนัดความแห่งพระลักษณะของพระคริสต์

“เพราะการปฏิเสธพระคริสต์ และด้วยผลลัพธ์ทั้งหลายที่ติดตามมา พวกเขาจึงต้องรับผิดชอบบาปของชาติหนึ่งและความพิเนาศของชาติหนึ่งนั้นมีสาเหตุมาจากบรรดาผู้นำทางศาสนา”

“ในยุคของเรา หาใช่อิทธิพลอย่างเดียวกันกำลังทำงานอยู่หรือไม่หรือ? ในบรรดาผู้ทำสวนองุ่นขององค์พระผู้เป็นเจ้า มิใช่หรือว่ามีหลายคนกำลังดำเนินตามรอยเท้าของบรรดาผู้นำชาวยิว? บรรดาครูสอนศาสนามีได้กำลังชักนำมนุษย์ให้หันเหไปจากข้อกำหนดอันชัดแจ้งแห่งพระวจนะของพระเจ้าหรือไม่หรือ? แทนที่จะอบรมพวกเขาให้เชื่อฟังพระบัญญัติของพระเจ้า

มิใช่หรือว่าพวกเขากำลังอบรมพวกเขาให้ละเมิด? จากธรรมาสันนิษฐานมากมายในคริสตจักรทั้งหลาย ประชาชนถูกสอนว่าพระบัญญัติของพระเจ้าไม่มีผลผูกพันแก่พวกเขา ประเพณี บัญญัติ และธรรมเนียมของมนุษย์ได้รับการยกย่อง ความเยอหยิ่งและความพึงพอใจในตนเองอันเกิดจากของประทานทั้งหลายของพระเจ้าได้รับการส่งเสริม ขณะที่พระประสงค์อันทรงเรียกเครื่องของพระเจ้ากลับถูกเพิกเฉย”

“ในการละทิ้งพระบัญญัติของพระเจ้า มนุษย์หาได้รู้ไม่ว่าตนกำลังกระทำให้สิ่งใด พระบัญญัติของพระเจ้าเป็นภาพถอดแบบแห่งพระลักษณะของพระองค์ พระบัญญัตินั้นรวบรวมหลักการทั้งหลายแห่งอาณาจักรของพระองค์ไว้ ผู้ใดปฏิเสธที่จะยอมรับหลักการเหล่านี้ ผู้นั้นกำลังวางตนไว้นอกทางแห่งกระแสพระพรของพระเจ้า”  
อุปมาเรื่องของพระคริสต์, 305.

พระลักษณะของพระคริสต์คือพระฉายาของพระองค์ และรวมถึงความจริงที่ว่าพระองค์ทรงเป็นพระเจ้าผู้ทรงห่วงหาพันด้วย ความห่วงหาพันของพระเจ้าได้ปรากฏในพระคริสต์เมื่อพระองค์ทรงชำระพระวิหารสองครั้ง ในการชำระพระวิหารครั้งแรก เหล่าสาวกผู้เป็นพยานในเหตุการณ์นั้นจึงระลึกได้ว่าพระคัมภีร์ได้กล่าวถึงความห่วงหาพันของพระเจ้าไว้

เทศกาลปัสกาของพวกยิวใกล้จะมาถึงแล้ว และพระเยซูเสด็จขึ้นไปยังกรุงเยรูซาเล็ม และทรงพบคนที่ขายโค แกะ และนกพิราบอยู่ในพระวิหาร พร้อมทั้งพวกคนรับแลกเงินที่นั่งอยู่ที่นั่น และเมื่อพระองค์ทรงทำแสร้งจากเชือกเส้นเล็ก ๆ แล้ว ก็ทรงขับไล่พวกเขาทั้งหมดออกจากพระวิหาร ทั้งฝูงแกะและฝูงโคด้วย และทรงเทเงินของพวกคนรับแลกเงินออก และคว้าโต๊ะของพวกเขาเสีย และตรัสแก่คนที่ขายนกพิราบว่า “จงเอาสิ่งเหล่านี้ออกไปจากที่นี่ อย่าทำพระนิเวศของพระบิดาของเราให้เป็นเรือนค้า” และพวกสาวกของพระองค์ระลึกขึ้นได้ว่ามีคำเขียนไว้ว่า “ความรื้อถอนเพื่อพระนิเวศของพระองค์เผ่าผลาญข้าพระองค์จนหมดสิ้น” ยอห์น 2:13-17

ในพระคัมภีร์ ทั้งในภาษาฮีบรูและภาษากรีก คำว่า “zealous” ก็เป็นคำเดียวกับคำว่า “jealous” ด้วย เป็นคำเดียวกัน เมื่อพระคริสต์ทรงชำระพระวิหาร พระองค์ทรงสำแดงความห่วงหาพันอันศักดิ์สิทธิ์ของพระเจ้า ซึ่งเป็นคุณลักษณะประการหนึ่งแห่งพระอุปนิสัยของพระเจ้า อันได้รับการระบุไว้ในพระบัญญัติข้อที่สอง และสำแดงออกโดยเฉพาะเพื่อต่อต้านการบูชายารูปเคารพ เมื่อโมเสสลงมาจากภูเขาพร้อมกับแผ่นศิลาสองแผ่น และเข้าใจว่าอาโรนได้กระทำการอะไร และประชาชนกำลังกระทำการอะไร ท่านก็ทุบแผ่นศิลาทั้งสองนั้นเสีย แผ่นศิลาทั้งสองเป็นภาพที่อันแสดงถึงความห่วงหาพันอันศักดิ์สิทธิ์ เพราะเป็นสิ่งแทนทางกายภาพที่บ่งชี้ว่าพระเจ้าทรงเป็นพระเจ้าผู้ทรงห่วงหาพันอันศักดิ์สิทธิ์ เมื่อโมเสสทุบแผ่นศิลาทั้งสองนั้น ท่านกำลังสำแดงความห่วงหาพันอันศักดิ์สิทธิ์อย่างเดียวกันนั้นเอง ซึ่งได้รับการระบุไว้ในพระบัญญัติข้อที่สอง

โมเสสจึงหันกลับและลงมาจากภูเขา โดยมีแผ่นศิลาแห่งพระโอวาทสองแผ่นอยู่ในมือของท่าน แผ่นศิลานั้นมีตัวอักษรเขียนอยู่ทั้งสองด้าน เขียนไว้ทั้งด้านนี้และด้านนั้น และแผ่นศิลานั้นเป็นพระราชกิจของพระเจ้า ทั้งลายพระหัตถ์ที่จารึกอยู่บนแผ่นศิลาก็เป็นลายพระหัตถ์ของพระเจ้า เมื่อโยชูวาได้ยินเสียงประชาชนร้องอืออึง เขาจึงกล่าวแก่โมเสสว่า “มีเสียงศึกสงครามในค่าย” โมเสสจึงตอบว่า “มิใช่เสียงโห่ร้องแห่งผู้มีชัย และมีใช่เสียงคร่ำครวญแห่งผู้พ่ายแพ้ แต่เป็นเสียงร้องเพลงที่เราได้ยิน” และต่อมาเมื่อท่านเข้าใกล้ค่าย ท่านก็เห็นลูกวัวและการเต้นรำ ความโกรธของโมเสสก็พลุ่งขึ้น ท่านจึงขว้างแผ่นศิลาออกจากมือ และทำให้แตกที่เชิงภูเขา อพยพ

แผ่นศิลาทั้งสองนั้นเป็นพยานแห่งพระลักษณะของพระเจ้า  
พระลักษณะของพระเจ้าคือพระฉายาที่จะต้องถูกสร้างขึ้นในมนุษย์โดยผ่านทางความชอบธรรมของพระคริสต์  
แผ่นศิลาทั้งสองเป็นภาพแท้แห่งความหวัง และอาโรนได้สร้างภาพปลอมแห่งความหวังขึ้นในเวลาเดียวกัน  
กับที่ภาพแท้แห่งความหวังกำลังถูกมอบแก่ชนชาติอิสราเอลในสมัยโบราณ  
ผู้ที่มีพระคริสต์ทรงก่อร่างขึ้นภายในตน ย่อมมีพระฉายาของพระองค์  
และมีฉลองพระองค์แห่งความชอบธรรมของพระองค์ กระนั้น  
ผู้ร่วมฉลองของอาโรนก็กำลังเดินร่าอย่างเปลือยเปล่า เพราะพวกเขาเป็นชาวเลาดีเซีย ชาวเลาดีเซียคือ  
“นำเวทนา และนำสมเพช และยากจน และตาบอด และเปลือยกาย”

และเมื่อโมเสสเห็นว่าประชาชนเปลือยกายอยู่ (เพราะอาโรนได้ทำให้พวกเขาเปลือยกาย  
จนเป็นที่อับอายท่ามกลางศัตรูของตน) อพยพ 32:25

ในปี ค.ศ. 1856 ก่อนที่แผ่นภูมิปลอมจะถูกจัดทำขึ้นเจ็ดปี ทังเจมส์และเอลเลน  
ไวท์ได้ชี้ให้เห็นว่าขบวนการนั้นได้เปลี่ยนเข้าสู่สภาพของชาวเลาดีเซียแล้ว ในปี ค.ศ. 1863 ลัทธิแอ็ดเวนติส  
“เปลือยกาย” ทางจิตวิญญาณพอ ๆ กับที่อิสราเอลโบราณ “เปลือยกาย”  
อย่างแท้จริงจนพวกเขาเดินร่าอยู่รอบรูปเคารพปลอมแห่งความหวัง  
สิ่งปลอมที่อาโรนได้ทำนั้นเป็นรูปเคารพที่ทำด้วยทองคำ แต่เป็นรูปของลูกวัว ซึ่งเป็นสัตว์เดรัจฉาน  
มันเป็นรูปของสัตว์เดรัจฉาน และเป็นรูปแกะสัตว์เดรัจฉานด้วย ลูกวัวทองคำเป็นรูปของสัตว์เดรัจฉาน แต่ก็ยังเป็น  
สิ่งที่ได้อุทิศถวายแก่บรรดาพระซึ่งอาโรนได้ประกาศอย่างอธรรมว่าเป็นผู้ช่วยอิสราเอลให้พ้นจากความเป็นทาส  
ในอียิปต์ด้วย

และเขารับสิ่งนั้นมาจากมือของพวกเขา แล้วเอาเครื่องแกะสลักแต่งขึ้น หลังจากหล่อเป็นรูปลูกวัวแล้ว;  
และพวกเขาบอกว่า โอ อิสราเอล นี่แหละคือพระของท่านทั้งหลาย ผู้ได้พาท่านขึ้นมาจากแผ่นดินอียิปต์  
และเมื่ออาโรนเห็นดังนั้น เขาก็สร้างแท่นบูชาหน้ารูปนั้น; และอาโรนได้ประกาศว่า  
พรุ่งนี้จะเป็นวันเทศกาลแด่พระยาห์เวห์ และรุ่งเช้าในวันถัดมา พวกเขาก็ลุกขึ้นแต่เช้า ถวายเครื่องเผาบูชา  
และนำเครื่องสันติบูชามาถวาย; แล้วประชาชนก็นั่งลงกินและดื่ม และลุกขึ้นเล่นสนุก อพยพ 32:4-6

ลูกวัวทองคำนั้นเป็นรูปเคารพของสัตว์ร้าย แต่ได้ถูกถวายแด่พระเทียมเท็จ จึงเป็นรูปเคารพ (เครื่องบูชา)  
แกะสัตว์ร้ายด้วย รูปเคารพนั้นทำด้วยทองคำ ซึ่งเป็นสัญลักษณ์ของบาบิโลน และเป็นลูกวัว  
ซึ่งเป็นรูปแบบสูงสุดของเครื่องถวายบูชาในการปรนนิบัติแห่งสถานนมัสการ มันได้ถูกอุทิศแด่พระของอียิปต์  
บาบิโลนลึกลับ (เพราะคำพยานเชิงพยากรณ์ทั้งสิ้นขึ้นไปถึงอวสานของโลก)  
ประกอบด้วยหญิงคนหนึ่งที่นั่งอยู่บนสัตว์ร้าย สัตว์ร้ายที่หญิงนั้นนั่งอยู่คือสหประชาชาติ (กษัตริย์สิบองค์)  
และเป็นสัญลักษณ์ของพญานาค ลัทธิอเทวนิยม และอียิปต์  
ตัวหญิงนั้นเองเป็นของปลอมเลียนแบบคริสตจักรแท้ของพระเจ้า ลูกวัวทองคำที่อาโรนถวายแด่พระของอียิปต์นี้  
เป็นแบบล่องหน้าของหญิงแพศยาผู้ยิ่งใหญ่ในวิวรรณ์บทที่สิบเจ็ด ซึ่งคือบาบิโลน (ทองคำ) ที่นั่งอยู่บนสัตว์ร้าย  
(อียิปต์) และเป็นคริสตจักรปลอมเลียนแบบ (ลูกวัว)

ในเวลาเดียวกัน อาโรนได้สร้างแท่นบูชา ซึ่งตั้งที่ได้กำหนดความหมายไว้แล้วนั้น เป็นสัญลักษณ์แทนพระคริสต์  
ผู้ทรงเป็นแท่นบูชาที่แท้จริง แล้วเขาก็ได้สถาปนาระบบการนมัสการเทียมเท็จขึ้น  
เพราะเขาได้ประกาศให้มีเทศกาลถวายแด่พระยาห์เวห์ในวันรุ่งขึ้น ลูกวัวทองคำของอาโรนเป็นรูปเคารพ “ของ”  
และ “แด่” สัตว์ร้าย และมันถูกตั้งไว้ “ต่อหน้า” พระคริสต์เทียมเท็จ  
และได้กำหนดวันหนึ่งไว้ต่างหากเพื่อเฉลิมฉลองระบบการนมัสการอันเป็นเท็จของเขา

สหรัฐอเมริกาเป็นอำนาจที่ตั้งรูปเคารพของสัตว์ร้ายขึ้น แล้วจึงบังคับให้โลกดำเนินตามแบบอย่างของมัน สหรัฐอเมริกามีอำนาจที่จะบังคับให้ระบบการนมัสการนั้นตกอยู่เหนือโลก และมันก็กระทำเช่นนั้นต่อหน้าสัตว์ร้าย “เฉพาะหน้า” มัน

และข้าพเจ้าเห็นสัตว์ร้ายอีกตัวหนึ่งขึ้นมาจากแผ่นดิน มันมีเขาสองเขาเหมือนลูกแกะ แต่พูดอย่างพญานาค และมันใช้อำนาจทั้งสี่ของสัตว์ร้ายตัวแรกต่อหน้ามัน และทำให้แผ่นดินโลกกับคนทั้งหลายที่อาศัยอยู่ในนั้นนมัสการสัตว์ร้ายตัวแรก ซึ่งบาดแผลถึงตายของมันได้รับการรักษาให้หาย วิวรณ์ 13:11, 12

มนุษย์แห่งบาบ ซึ่งก็คือสันตะปาปา คือสัตว์ร้ายจากทะเลในวิวรณ์บทที่สิบสาม เมื่อสหรัฐอเมริกาพุดดจพญานาค ในกฎหมายวันอาทิตย์ซึ่งกำลังจะมาถึงในไม่ช้า เมื่อนั้นสหรัฐอเมริกาก็เริ่มบังคับโลกให้ตั้งรูปของสัตว์ร้ายไว้ “ต่อหน้า” มัน สัตว์ร้ายที่อยู่ต่อหน้าสหรัฐอเมริกา (สัตว์ร้ายจากแผ่นดิน) ก็คือสันตะปาปา (สัตว์ร้ายจากทะเล) สันตะปาปาเป็นพระคริสต์ปลอม และอาโรนได้ตั้งรูปทองคำของตนไว้ต่อหน้าพระคริสต์ปลอม เพราะพระคริสต์ทรงเป็นแทนบูชาที่แท้จริง แล้วอาโรนก็ได้สถาปนาระบบการนมัสการเทียมเท็จ ดังที่แสดงโดยการประกาศวันเทศกาลซึ่งจะมีขึ้นในวันรุ่งขึ้น สหรัฐอเมริกาก็บังคับให้มีระบบการนมัสการเทียมเท็จเช่นกัน และสิ่งนั้นก็เกี่ยวข้องกับวันนมัสการปลอมด้วย

เมื่อโมเสสลงมาจากภูเขา การโต้แย้งนั้นอยู่ระหว่างรูปเคารพแห่งความหึงหวงที่แท้จริงกับรูปเคารพแห่งความหึงหวงที่เทียมปลอม—คือพระฉายาของพระคริสต์หรือพระฉายาของซาตาน สิ่งปลอมแปลงนั้นประกอบด้วยพระคริสต์เทียมปลอม (แทนบูชา) ประสพการณ์เทียมปลอม (เลาตีเซีย) และวันนมัสการเทียมปลอม (“พรุ่งนี้จะเป็นวันเทศกาลแด่พระยาห์เวห์”) การกบฏของลูกวัวทองคำนั้นเป็นตัวแทนของการกบฏแห่งกฎหมายวันอาทิตย์ซึ่งจะมาถึงในไม่ช้า แต่ก็เป็นตัวแทนของการกบฏของแอ็ดเวนติสม์แบบเลาตีเซียในปี 1863 ด้วย

ในปี ค.ศ. 1863 ได้มีการนำโตะปลอมขึ้นมาเพื่อปกปิดอัญมณีแห่งความฝันของมิลเลอร์ ดังที่ได้ถูกสำแดงไว้บนโตะทั้งสองของฮาบากุก โตะทั้งสองนั้นได้เป็นแบบอย่างล่วงหน้าถึงโตะทั้งสองที่โมเสสได้รับบนภูเขา ในปี ค.ศ. 1863 ได้มีการสร้างความเชื่อมโยงทางกฎหมายกับรัฐบาลแห่งสหรัฐอเมริกา อันเป็นการยุติขบวนการมิลเลอร์ไรต์ และจดทะเบียนขบวนการเลาตีเซียโดยชอบด้วยกฎหมายในฐานะคริสตจักรเซเวนธ์เดย์แอ็ดเวนติสต์ ความสัมพันธ์นั้นได้ถูกแทนไว้โดยรูปของสัตว์ร้ายของอาโรน ซึ่งในเชิงพยากรณ์ได้ถูกนิยามว่าเป็นการรวมกันของคริสตจักรและรัฐ ด้วยเหตุนี้จึงเป็นแบบอย่างล่วงหน้าถึงการที่พวกมิลเลอร์ไรต์สถาปนาความสัมพันธ์ระหว่างคริสตจักรกับรัฐในปี ค.ศ. 1863 และยังเป็นแบบอย่างล่วงหน้าถึงสหรัฐอเมริกา ณ กฎหมายวันอาทิตย์ซึ่งใกล้จะมาถึงอีกด้วย

พวกคนเขลาที่เด่นร้ายอย่างเปลือยเปล่าของอาโรน ซึ่งเป็นตัวแทนของประสพการณ์ลวงปลอมของเลาตีเซีย ก็เป็นเช่นเดียวกับที่ขบวนการมิลเลอร์ไรต์ได้กลายเป็นในปี 1856 ประสพการณ์ฝ่ายวิญญาณซึ่งพวกคนเขลาที่เด่นร้ายของอาโรนเป็นตัวแทนนั้น ถูกนำไปเปรียบเทียบกับประสพการณ์ของโมเสส ผู้ซึ่งกำลังสำแดงความหึงหวงแห่งพระลักษณะของพระเจ้าต่อการบูชารูปเคารพ “การเด่นร้าย” ในคำพยากรณ์เป็นสัญลักษณ์ของการล่อลวง และพวกคนเขลาที่เด่นร้ายของอาโรนยังเป็นตัวแทนของการล่อลวงซึ่งถูกนำมาโดยสหรัฐอเมริกา เมื่อมันบังคับให้โลกทั้งโลก “เด่นร้าย” ตามวงดนตรีของเนบูคัดเนสซาร์ ขณะที่หญิงแพศยาแห่งเมืองไทรซักร้องบทเพลงของนาง.

ในปี ค.ศ. 1863 ขบวนการมิลเลอไรต์แห่งเลาติเซียได้เปลี่ยนผ่านไปสู่คริสตจักรเซเวนธ์เดย์แอดเวนติสแห่งเลาติเซียที่จดทะเบียนตามกฎหมาย ดังที่ได้ชี้ให้เห็นไว้ในบทความก่อนหน้านี้ ในปี ค.ศ. 1863 เยริโคได้ถูกสร้างขึ้นใหม่ เพราะเยริโคเป็นสัญลักษณ์แห่งความมั่งคั่งฟุ่มเฟือยของเลาติเซีย และทำหน้าที่เป็นของปลอมเลียนแบบนครเยรูซาเล็ม ในปี ค.ศ. 1863

การนำแผนภูมิคำพยากรณ์ปลอมมาใช้เป็นตัวแทนของการทำซ้ำประวัติศาสตร์ของอาโรน ลูกวัวทองคำ และบรรดาคนเขลาที่เต็นรั่ว ประวัติศาสตร์แห่งการช่วยกู้ที่ทะเลแดงนั้น ซิสเตอร์ไวท์ได้นำมาใช้อยู่เนื่อง ๆ เพื่อเป็นภาพประกอบประวัติศาสตร์ของแอดเวนติสยุคแรกเริ่ม และการประยุกต์ใช้นี้ก็สอดคล้องอย่างสมบูรณ์กับประวัติศาสตร์ของโมเสสและอาโรนในความขัดแย้งเกี่ยวกับรูปเคารพแห่งความหึงหวง.

ในปี ค.ศ. 1863 คนรุ่นแรกของแอดเวนติสแห่งเลาติเซียได้เริ่มต้นขึ้น เมื่อรูปแห่งความหึงหวงถูกตั้งไว้ที่ประตู (คริสตจักร) ซึ่งอยู่เบื้องหน้าพระแท่นบูชา (พระคริสต์) แล้วคนรุ่นแรกนั้นจึงได้ "เข้าสู่" ประวัติศาสตร์แห่งสิ่งน่าสะอิดสะเอียนที่ทวีความรุนแรงขึ้นเรื่อย ๆ

แล้วพระองค์ตรัสแก่ข้าพเจ้าว่า บุตรแห่งมนุษย์เอ๋ย บัดนี้จงเงยตาขึ้นมองไปทางทิศเหนือ ข้าพเจ้าจึงเงยตาขึ้นมองไปทางทิศเหนือ และดูเกิด ทางทิศเหนือ ณ ประตูแท่นบูชา นั้น มีรูปแห่งความหึงหวงนี้อยู่ที่ทางเข้า เอเสเคียล 8:5

เราจะพิจารณาประเด็นเหล่านี้ต่อไปในบทความถัดไป

"ในห้วงเวลาอันนำครั้นคร้ามและเคร่งขรึมนี้ สภาพของเราเป็นเช่นไร? อนิจจา ความเย่อหยิ่งกำลังครอบงำอยู่ในคริสตจักรเพียงใด ความหน้าซื่อใจคดเพียงใด การหลอกลวงเพียงใด ความรักในการแต่งกาย ความเหลวและเหลวไร้สาระ และความบั่นทึงเพียงใด ความปรารถนาในความเป็นใหญ่เพียงใด! บาปทั้งปวงเหล่านี้ได้ทำให้จิตใจมืดมัวหมอง จนมิได้เห็นสิ่งนิรันดร์ เราจะไม่นับพระคัมภีร์เพื่อให้เรารู้ว่าเรายืนอยู่ ณ จุดใดในประวัติศาสตร์ของโลกนี้ดอกหรือ? เราจะไม่เป็นผู้มีความเข้าใจเกี่ยวกับพระราชกิจที่กำลังกระทำเพื่อเราในเวลานี้ และเกี่ยวกับฐานะที่เราผู้เป็นคนบาปควรดำรงอยู่ ขณะทำงานแห่งการลบมลทินบาปนี้กำลังดำเนินไปดอกหรือ? หากเรายังใส่ใจต่อความรอดแห่งจิตวิญญาณของเราอยู่บ้าง เราจำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงอย่างเด็ดเดี่ยว เราต้องแสวงหาองค์พระผู้เป็นเจ้าด้วยการกลับใจอย่างแท้จริง เราต้องสารภาพบาปของเราด้วยความสำนึกผิดอย่างลึกซึ้งในจิตวิญญาณ เพื่อว่าบาปเหล่านั้นจะถูกลบออกไป"

"เราต้องไม่คงอยู่บนแผ่นดินอันต้องมนตร์นั้นอีกต่อไป เรากำลังเข้าใกล้ช่วงสิ้นสุดแห่งเวลาทดลองของเราอย่างรวดเร็ว ให้ทุกดวงวิญญาณพินิจถามว่า ข้าพเจ้ายืนอยู่เช่นไรเฉพาะพระพักตร์พระเจ้า? เราไม่รู้ว่าชื่อของเราอาจถูกนำขึ้นสู่พระโอษฐ์ของพระคริสต์ในเร็วเพียงใด และกรณีของเราจะถูกตัดสินอย่างถึงที่สุดเมื่อใด โอ อะไรหนอ อะไรหนอ คำตัดสินเหล่านี้จะเป็นเช่นไร? เราจะถูกนับรวมกับคนชอบธรรมหรือ หรือเราจะถูกนับอยู่ท่ามกลางคนอธรรม?"

"ให้คริสตจักรลุกขึ้น และกลับใจจากการถอยหลังของตนต่อพระพักตร์พระเจ้า ให้ยามทั้งหลายตื่นขึ้น และเปาแตรให้มีเสียงที่ชัดเจน นี่เป็นคำเตือนที่แน่นอนซึ่งเราจะต้องประกาศ พระเจ้าทรงบัญชาผู้รับใช้ของพระองค์ว่า 'จงร้องประกาศให้เต็มเสียง อย่างยังไว้ จงเปล่งเสียงของเจ้าเหมือนแตร และสำแดงการละเมิดของประชากรของเราแก่เขา และสำแดงบาปของวงศ์วานยาโคบ' (Isaiah 58:1) จะต้องดึงความสนใจของประชาชนให้ได้ มิฉะนั้น ความพยายามทั้งสิ้นก็ไร้ประโยชน์ ถึงแม้ทูตสวรรค์องค์หนึ่งจากสวรรค์จะลงมาและกล่าวกับเขาทั้งหลาย

ถ้อยคำของเขาก็จะไม่ก่อให้เกิดผลดีมากไปกว่าการพูดเข้าหูที่เย็นชาของความตาย”

“คริสตจักรจะต้องตื่นขึ้นสู่การปฏิบัติ

พระวิญญาณของพระเจ้าไม่อาจเสด็จมาได้เลยจนกว่านางจะได้เตรียมทางไว้

ควรมีการตรวจค้นจิตใจอย่างจริงจัง ควรมีการอธิษฐานร่วมกันอย่างพากเพียรไม่ย่อท้อ

และโดยความเชื่อยึดถือพระสัญญาของพระเจ้า ควรมี

ไม่ใช่การสวมผ้ากระสอบไว้ที่กายดังเช่นในสมัยโบราณ แต่เป็นการถ่อมจิตวิญญาณลงอย่างลึกซึ้ง

เราไม่มีเหตุผลแม้ประการแรกที่จะยินดีชมตนเองและยกตนขึ้น

เราควรถ่อมตนลงภายใต้พระหัตถ์อันทรงฤทธิ์ของพระเจ้า

พระองค์จะทรงสำแดงพระองค์เพื่อทรงปลอบประโลมและประทานพรแก่ผู้ที่แสวงหาอย่างแท้จริง” Selected Messages, book 1, 125, 126.